

# Dades 2016 CRAI Belles Arts

CRAI  
Biblioteca  
Belles  
Arts



els més  
prestats

Ocampo, E.; Peran, M. (1998). *Teorías del arte*. Barcelona: Icaria.

Valverde, J.M. (1987). *Breve historia y antología de la estética*. Barcelona: Ariel.

Maderuelo, J. (1990). *El espacio raptado: interferencias entre arquitectura y escultura*. Madrid: Mondadori.

De Micheli, M. (1979). *Las vanguardias artísticas del siglo XX*. Madrid: Alianza.

Cirlot, L. (Ed.). (1993). *Primeras vanguardias artísticas: textos y documentos*. Barcelona: Labor.