



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

El cos okupat

Iconografies del cos femení com a espai de la transgressió masculina en el còmic

Maria Carme Vila Migueloa

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tdx.cat) i a través del Dipòsit Digital de la UB (diposit.ub.edu) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX ni al Dipòsit Digital de la UB. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX o al Dipòsit Digital de la UB (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tdx.cat) y a través del Repositorio Digital de la UB (diposit.ub.edu) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR o al Repositorio Digital de la UB. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR o al Repositorio Digital de la UB (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tdx.cat) service and by the UB Digital Repository (diposit.ub.edu) has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized nor its spreading and availability from a site foreign to the TDX service or to the UB Digital Repository. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service or to the UB Digital Repository is not authorized (framing). Those rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.

ANNEX II

Revistes i col·leccions consultades

REVISTES

- *BB*, Suplement femení del *TBO*. (1920). Lloc web: <http://tbo1917.blogspot.com.es/>
- *Bang! Trocha/Troya*. (1977-1978). Barcelona: A. Martín. [7 núm. a ACYT¹.]
- *Butifarra!*. (1975-1979). Barcelona: Anche/Iniciativas Editoriales. [35 núm. a ACYT.]
- *Can-Can*. núm. 6 (1958-1978). Barcelona: Bruguera. [a ACYT.]
- *Cavall Fort*. (1964). Vic: Josep Tremoleda.
- *Conan el Bárbaro*. (1980). Barcelona: Vértice.
- *Crónica*. (1929-1936). Madrid: Prensa Gráfica. [468 núm. a Hemeroteca Digital BNE².]
- *Cu-cut!* (1902-1912, Barcelona: Baguñà) (1913-1914, Barcelona: Costa) [549 núm. a ACYT.]
- *Cuadernos para el Diálogo*. (1968-1975). Barcelona: EDICUSA.
- *Cul de Sac*. (1982). Barcelona: Saco Roto. [15 núm. a ACYT.]
- *Chicos*. (1938-1950). [567 núm. a ACYT.]
- *Diego Valor*. (1954-1958). Madrid: Cid. [169 núm. a ACYT.]
- *El Cachorro*. (1951-1960). Barcelona: Bruguera. [214 núm. a ACYT.]
- *El Cairo*. (1981-1991). Barcelona: Norma. [102 núm. a ACYT.]
- *El Capitán Trueno*. (1956-1968). Barcelona: Bruguera. [625 núm. a ACYT.]
- *El Coyote*. (1947-1955). Barcelona: Clíper. [191 núm. a ACYT.]
- *El DDT*, núm. 353. (1958). Barcelona: Bruguera. [a ACYT.]
- *El Guerrero del Antifaz*. (1943-1966). València: Valenciana. [689 núm. a ACYT.]
- *El Jueves*. (1977). Barcelona: El Jueves. [206 núm. a ACYT.]
- *El Papus*. (1973). Barcelona: ELF/Amaika. [569 núm. a ACYT.]
- *El Víbora*. (1978). Barcelona: La Cúpula. [300 núm. a ACYT.]
- *Estampa*. (1928-1936). Madrid: Rivadeneyra. [461 núm. a Hemeroteca Digital BNE.]
- *Feminal*. (1912). núm. 63. Il·lustració Catalana. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes³.
- *Flash Gordon*. (1935-1971). Barcelona: Hispano Americana de Ediciones.
- *Flechas y Pelayos: por el Imperio hacia Dios*. (1938-1949). [405 núm. a ACYT.]
- *Floreal*. (1928-1929). [5 núm. a ACYT.]
- *Florita*. (1949-1961). Barcelona: Clíper/Hispano Americana. [621 núm. a ACYT.]

¹ ACYT: Asociación Cultural Tebeosfera. Lloc web: <http://www.tebeosfera.com/>

² Hemeroteca Digital. Biblioteca Nacional de España. Lloc web: <http://hemerotecadigital.bne.es/index.vm>

³ Lloc web: <http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/feminal-63/html/f1381036-abd8-11e1-b1fb-00163ebf5e63.html>

- *Gaceta Ilustrada*. (1956-1984). Barcelona: La Vanguardia. Lloc web: www.todocolección.com
- *KDT*. (1912-1922). Barcelona: Buigas-Tabarin. [27 núm. a ACYT.]
- *L'Esquella de la Torratxa*. (1872-1939). [15 núm. a ACYT i completa a ARCA⁴.]
- *La Campana de Gràcia*. (1870-1934). [8 núm. a ACYT i completa a ARCA.]
- *La Nuri*. (1925-1926). Barcelona: La Nuri. [14 núm. a ACYT.]
- *La Traca*. (1912-1938). València: Carceller. [46 núm. a ACYT.]
- *Madriz*. (1984). Madrid: Ayuntamiento de Madrid. [33 núm. a ACYT.]
- *Mainada*. (1921-1923). Barcelona: Artís. [22 núm. a ACYT.]
- *Makoki*. (1982). Barcelona: La Cúpula. [17 núm. a ACYT.]
- *Mis Chicas*. (1941-1950). [416 núm. a ACYT.]
- *Pakitu*. (1923-1926). Barcelona: Mundial. [152 núm. a ACYT.]
- *Papitu*. (1908-1936). Barcelona: Mundial. [1.270 núm. a ACYT.]
- *Patufet*. (1904-1938). Barcelona: Capmany / Baguñà. [1.167 núm. a ACYT.]
- *Pinocho*. (1925-1931). Madrid: Calleja.
- *Por Favor*. (1974-1978). Barcelona: Cumbre / Garbo / Punch. [219 núm. a ACYT.]
- *Pulgarcito*. (1946-1981). Barcelona: Bruguera. [a ACYT.]
- *Rambla*. (1982-1985). Barcelona: Distrinovel / García & Beà / Luis García. [37 núm. a ACYT.]
- *Rampa*. (1984-1985). Barcelona: García & Beà. [10 núm. a ACYT.]
- *Roberto Alcázar y Pedrín*. (1941-1976). València: Valenciana. [1253 núm. a ACYT.]
- *TBO*. (1917-1998). Barcelona: Buigas. Lloc web: <http://tbo1917.blogspot.com.es/>.
- *Totem*. (1978). Barcelona: Nueva Frontera. [21 núm. a ACYT.]
- *Totem "El Comix"*. (1986-1992). Barcelona: Toutain. [81 núm a ACYT]
- *Tretzevents*. (1963). Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
- *Triunfo*. (1962). Madrid: Prensa periódica. [911 núm. a ACYT.]
- *Violet*. (1922-1931). Barcelona: Baguñà. [469 núm. a ACYT.]
- *Zona84*. (1984). Barcelona: Toutain. [96 núm. a ACYT.]
- *Vindicación Feminista*. Lloc web: <http://vindicacionfeminista.blogspot.com.es/>
- *1984*. (1978). Barcelona: Toutain. [72 núm. a ACYT.]

⁴ ARCA: Arxiu de Revistes Catalanes Antigues. <http://www.bnc.cat/digital/arca/>

COL·LECCIONS DE CÒMIC "FEMENÍ"

- "Azucena". (1948-1971). Barcelona: Toray. [902 núm. a ACYT.]
- "Blanca". (1960-1962). Barcelona: Bruguera. [94 núm. a ACYT.]
- "Celia". (1960-1970). Barcelona: Bruguera. [122 núm. a ACYT.]
- "Claro de Luna". (1959-1971). Barcelona: Ibero Mundial. [644 núm. a ACYT.]
- "Esther". (1981-1985). Barcelona: Bruguera. [82 núm. a ACYT.]
- "Gina". (1978-1980). Barcelona: Bruguera. [93 núm. a ACYT.]
- "Guendalina". (1959-1962). Barcelona: Toray. [155 núm. a ACYT.]
- "Lily". (1970-1985). Barcelona: Bruguera. [58 núm. a ACYT.]
- "Rosas Blancas". (1958-1966). Barcelona: Toray. [381 núm. a ACYT.]
- "Serenata". (1960-1966). Barcelona: Toray. [318 núm. a ACYT.]
- "Sissi". (1957-1963). Barcelona: Bruguera. [282 núm. a ACYT.]
- "Sissi Juvenil". (1959-1967) Barcelona: Bruguera. 448 núm. a ACYT.
- "Super Lily", especial *Esther*. (1976-1983). Barcelona: Bruguera. 29 núm. a ACYT.

FANZINES:

- *APB. A prueba de balas*. (2003). Colectivo Polaquia. [3 núm. a ACYT.]
- *Dos Veces Breve*. (2002). Córdoba: Ariadna. [3 núm. a ACYT.]
- *Fanzine Enfermo*. (2003). València: Nuevo Orden. [8 núm. a ACYT.]
- *Fiber*. (2007). Barcelona: Clara-Tanit Arqué.
- *Humo*. (2007). Bilbao: Astiberri. [11 núm. a ACYT.]
- *KM621*. (2006). Barcelona: Dobladosis [1 núm. en ACYT.]
- *Lunettes*. Lloc web: <http://fanzinelunettes.blogspot.com.es/>
- *Más De lo Mismo*. (2001). València: Epicentro [1 núm. en ACYT.]
- *NSLM*. (1993). Palma de Mallorca: Sinsentido / Inrevés / Monograma, [15 núm. a ACYT.]
- *Tos*. (2002). Madrid: Sinsentido / Astiberri. [13 núm. a ACYT.]