La imagen A muestra por medio de un corte esquemático la diferencia de alturas que hay sobre la calle Lima, la industria (azul) y los bloques de vivienda (amarillo) separados visualmente y físicamente por una barrera de árboles (plátano) y la calzada.

El corte B representa otro tramo de la calle, en el que se presenta la misma situación: Industria a un lado y vivienda en altura al otro. Estos bloques cuentan con triple barrera de árboles (plátanos y pinos), más una de arbustos y otro espacio verde perteneciente a la vivienda.

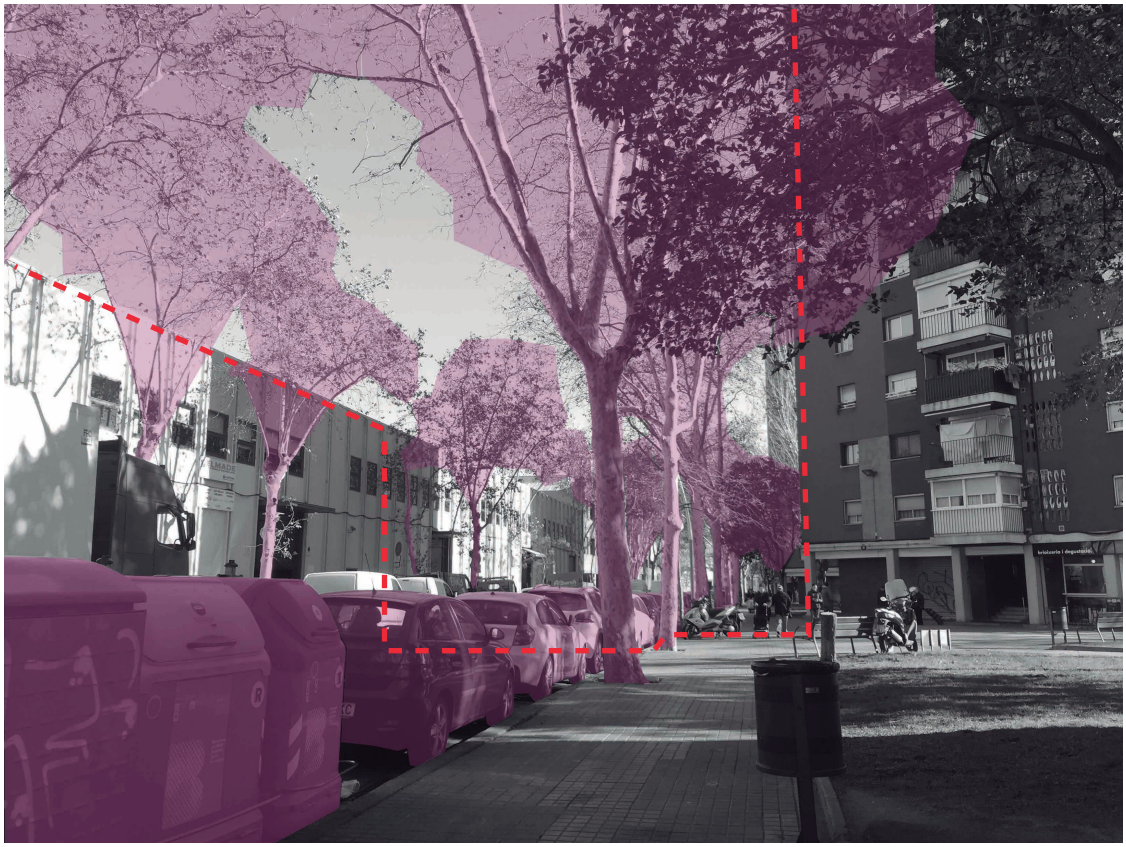


Figura 42. Tramo A. A la izquierda de la imagen un edificio de industria de aproximadamente 8 metros de altura (cuenta con planta baja de doble altura + primer nivel) y a la derecha uno de los bloques de vivienda (14 niveles + terraza).

Foto: Archivo propio.

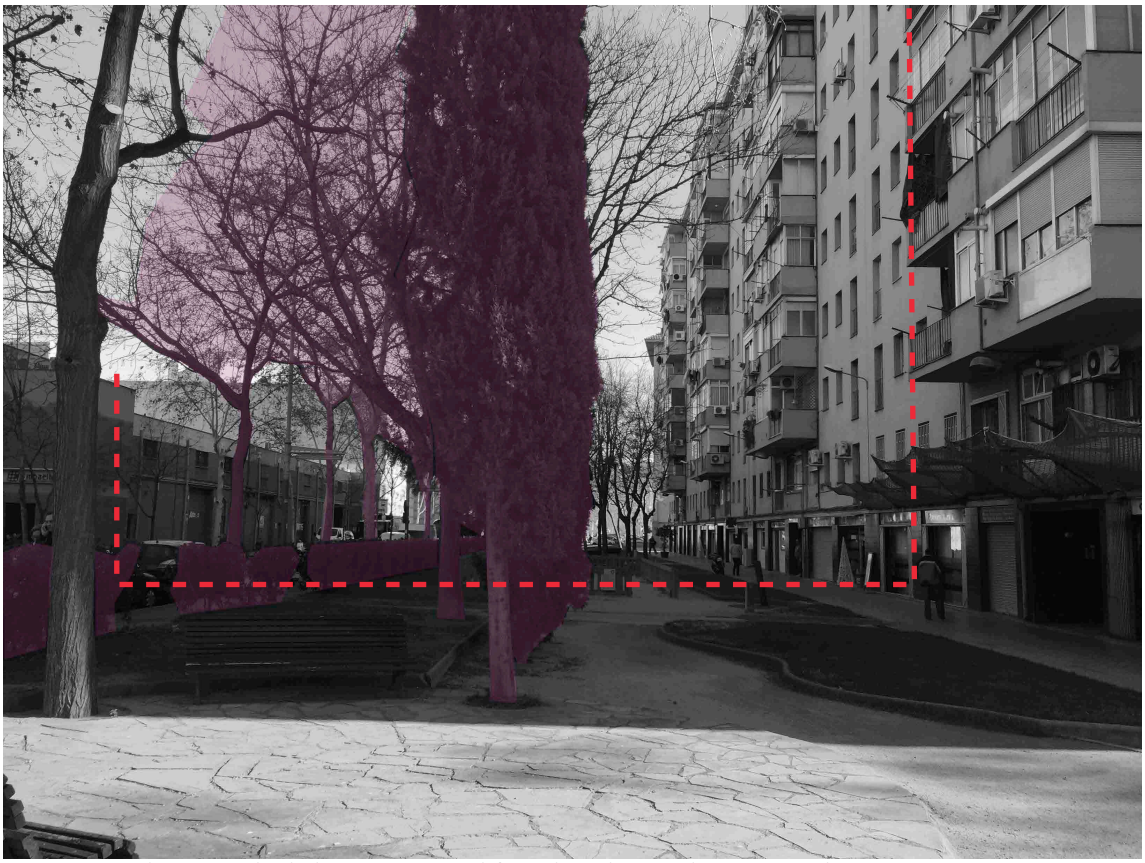


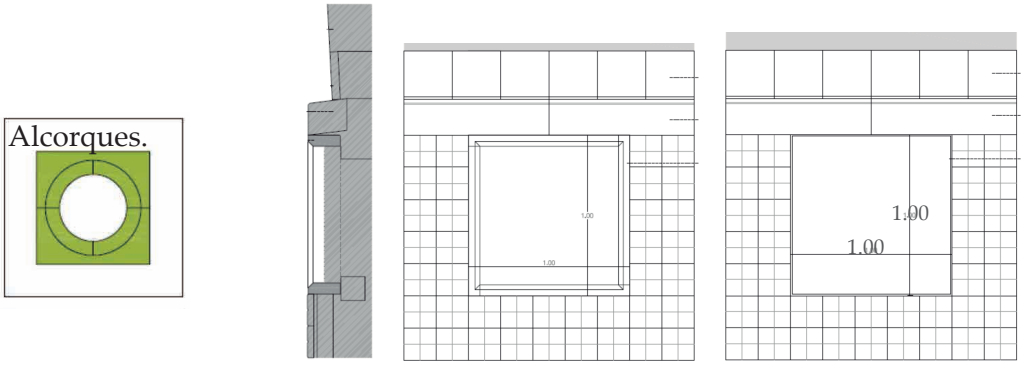
Figura 43. A la izquierda de la imagen un edificio de industria de aproximadamente 8 metros de altura (cuenta con planta baja de doble altura + primer nivel) separado por una serie de barreras, a la derecha la construcción de vivienda que consta 10 niveles + cubierta.

Foto: Archivo propio.

En las aceras de la calle Lima del tramo que hemos identificado como A, la presencia de árboles plataneros a cada lado no es tan fuerte a la vista del usuario, a ese nivel de altura se encuentran otro tipo de elementos que trabajan también como barrera, un grupo de basureros y una hilera de estacionamiento de coches a cada lado (que generalmente están completamente ocupadas en días laborales) conforman un tipo de barrera tanto visual como física para el usuario. Así mismo, los árboles juegan un papel importante como barrera en altura, es decir, a los residentes de los niveles más altos les bloquea la vista hacia la instalaciones industriales que tienen al frente.
En el tramo B de esta calle las barreras visuales se incrementan, ya que acá no sólo hay hileras de plátanos a lado y lado, a ellas se le suma un grupo de pinos y una cerca de arbustos, todo esto hacia el costado de los bloques de vivienda. Plátanos, calzada, plazas de estacionamiento, arbustos y pinos forman un conjunto de barreras que impiden cualquier tipo de interacción entre un lado y otro de la calle. En esta senda se acentúa el concepto de borde, pero de un borde que en vez de unir divide, y en el que no existe relación visual de un lado al otro, marca claramente el límite entre lo industrial y la vivienda.

Estos grupos de árboles juegan un papel importante en la conformación de la imagen urbana del Polígono, pero no actúan

de manera aislada, estos forman un conjunto con los alcorques que hacen parte de los denominados 'elementos primarios de urbanización', que ayudan a conformar el plano del suelo. Dentro de este grupo de elementos también se encuentran los alcorques, bordillos, vados, rígolas y pavimentos, todos ya estandarizados para lograr una uniformidad y unidad en este aspecto en todo el territorio de la ciudad. Aunque se ha hecho un esfuerzo por mantener esta uniformidad en toda la ciudad, de nuevo esta zona del Polígono Industrial y sus alrededores inmediatos presenta evidencias de olvido, que se hacen evidentes en aspectos tan específicos como estos elementos que se describen a continuación.



Los alcorques que se disponen en el territorio del Polígono generalmente tienen encintado perimetral en hormigón o de chapa y forman un espacio de 1.00mt x 1.00 mt para el área del árbol, con encintado de hormigón de 7 centímetros de ancho por

45

46

47

▲ Figura 44. Elementos urbanos. Planta y sección de alcorques

Ayuntamiento de Barcelona.

Figuras 45, 46 y 47. Alcorques deteriorados en la calle Paseo de Guayaquil.

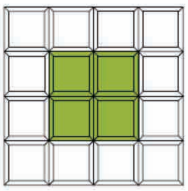
Archivo propio.

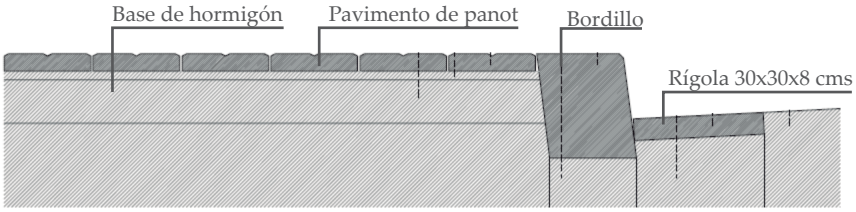
Figuras 48, 49, 50, 51. ► Alcorques en la calle Lima.

Archivo propio.

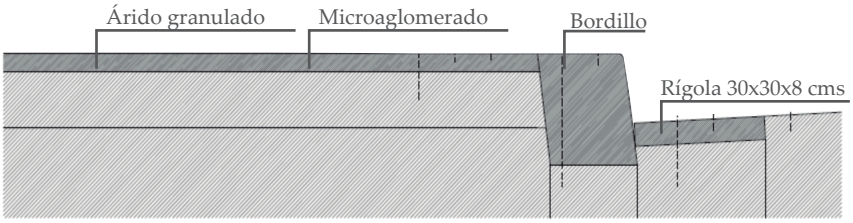
Pavimentos, bordillos y vados tampoco son ajenos a la falta de atención general que se da en toda la zona. Aunque también cumplen las normas de estandarización propuestas, con el paso de los años y debido al constante flujo de camiones y cargas pesadas su proceso de deterioro es más rápidoy fuerte que en otras de las otras zonas.

Pavimentos.





Sección tipo Pavimento de Panot. Pavimento de Panot de mortero comprimido de 20x20x4 cms.
Calle Lima

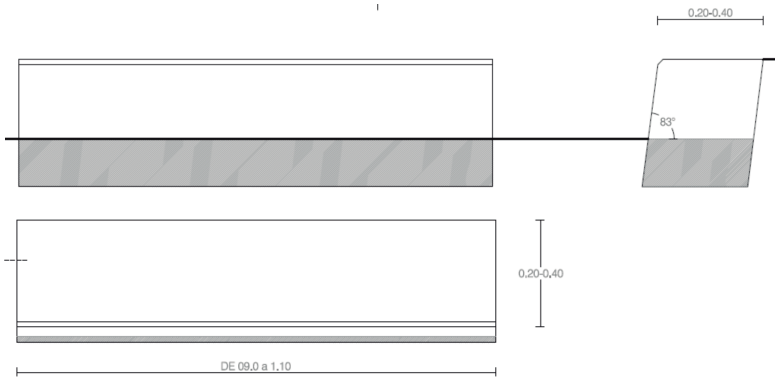


Sección tipo Pavimento asfáltico.
Calle Lima y Paseo de Guayaquil.

Figuras 52. ► Elementos urbanos. Sección pavimentos

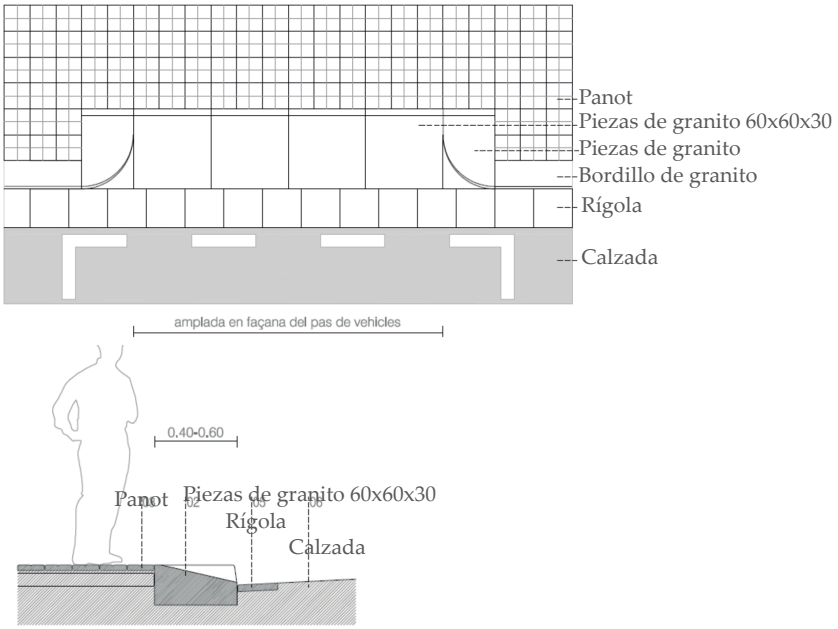
Ayuntamiento de Barcelona.

Bordillos.

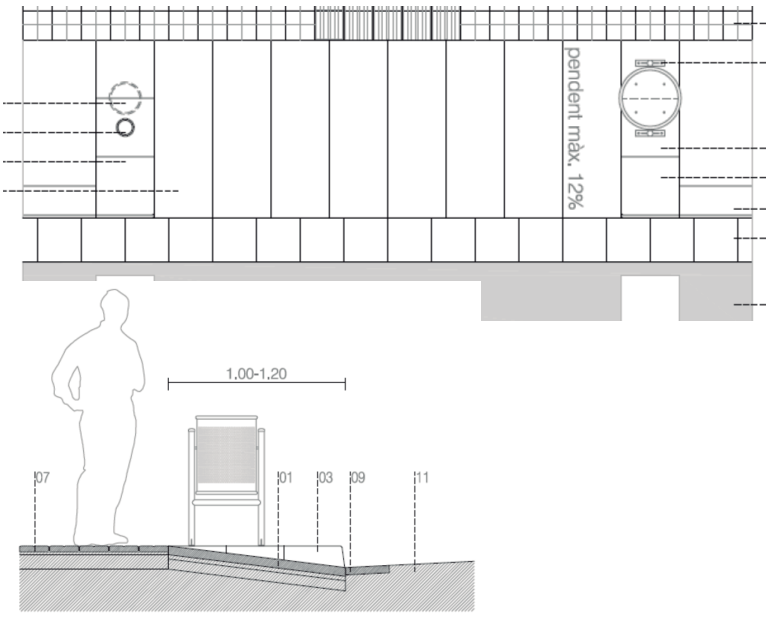


Bordillo, elemento de remate de la acera Calle Lima y Paseo de Guayaquil.

Vados.



El vado para vehículos varía sus dimensiones y las de sus piezas, más adelantes se mostrarán los vados usados en el Polígono. El vado estándar para peatones es el vado 120, conformado por piezas degranito de 40x120 cms, con una pendiente máxima del 12%



Figuras 53 y 54. ▲► Elementos urbanos. Planta y sección de bordillos, planta y sección de vados para vehículos y peatones.

Ayuntamiento de Barcelona.

Las anteriores imagenes pertenecen a la guía de elementos urbanos escogidos de acuerdo a criterios de funcionamiento, mantenimiento, sostenibilidad, entre otros y que siguen unos parámetros de estandarización para ordenar y unificar diversos aspectos de la imagen de la ciudad. Estos elementos se han dispuesto en todo el territorio de Barcelona, pero no en todos los sectores se le ha prestado la misma atención, un claro ejemplo se da en el Polígono Industrial, lugar marcado por su marginalidad y que presenta claros signos de deterioro en lo que a estos elementos se refiere.

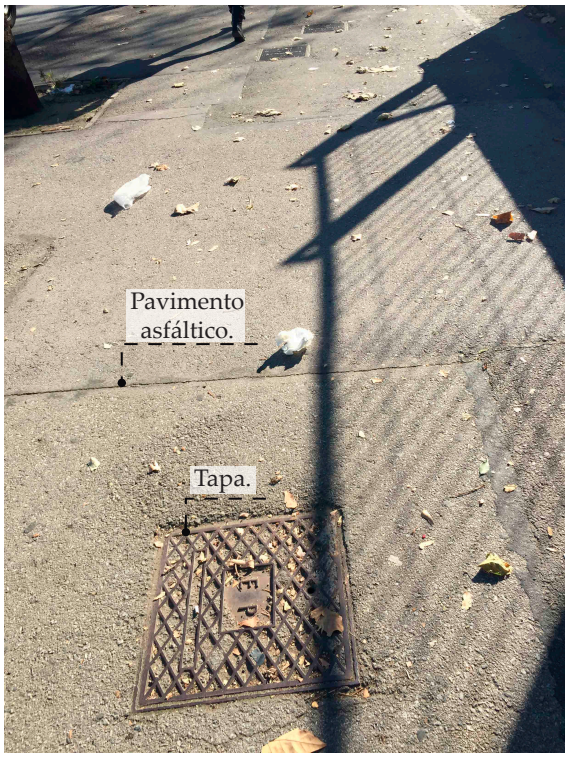
Las imagenes anteriores muestran las condiciones en las que se deberían mantener los elementos urbanos, sin embargo, en los bordes urbanos del Polígono el estado es diferente al deseado.

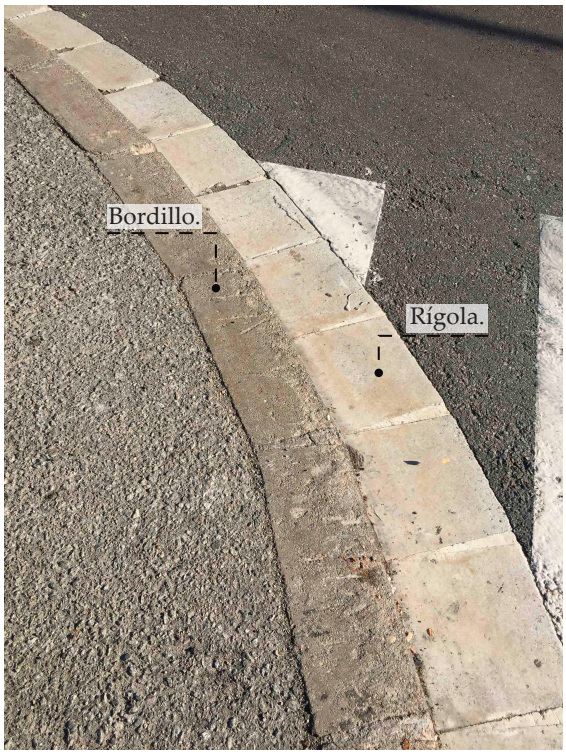
Figura 55. ►
Acera de la calle Paseo de Guayaquil, durante los recorridos en el lugar solo fue usada por los acompañantes de los conductores que estacionaban en el tramo permitido para esto. Presenta diferencias con la acera del otro lado tanto en sus dimensiones como en el material, ya que esta es adoquinada. A la izquierda, murete de división entre Ronda Litoral y Paseo de Guayaquil.

Archivo propio.

Figuras 56. ►
Estado de las aceras en Paseo de Guayaquil.

Archivo propio.





◄▲▲ Figuras 57, 58 y 59. Las aceras en Paseo de Guayaquil, tapas, bordillos y rígolas forman parte del conjunto de elementos urbanos estandarizados.

Archivo propio.

Los bordillos y rígolas cumplen con las medidas y condiciones estándar iniciales, pero con el deterioro van perdiendo tanto las propiedades estéticas como funcionales. Las esquinas del bordillo de la imagen representan el estado general de estos en el territorio, bordes desgastados y piezas rotas.

La calle Lima tiene pavimento asfáltico y oavimento de panots, el primero presenta los mismo problemas de agrietamiento que sufre el suelo en Paseo de Guayaquil, y los tramos que están compuestos por panots tienen piezas rotas, faltantes o levantadas, dificultando el paso de los peatones y haciendo que estos eviten circular por los costados deteriorados.