



JUSTEL VICENTE, Daniel (Ed.). *Niños en la Antigüedad. Estudios sobre la infancia en el Mediterráneo antiguo*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2012. 269 págs.

Como bien indica el editor de la obra en el primer capítulo: “El estudio de la infancia en el mundo antiguo” (pp.16-29), el tema de la infancia no ha sido objeto preferente de estudio en la historiografía tradicional, de ahí que la realización de este volumen, ligado al conocimiento de los niños en la antigüedad, se convierta en una interesante novedad.

Ocho son los estudios que forman el total de la obra, mostrando un carácter diverso en su conjunto; el capítulo introductorio marca las líneas claves sobre el estado actual de las investigaciones sobre la niñez en el Mundo Antiguo. A continuación, los dos trabajos siguientes están ligados al conocimiento de los niños en la Península Ibérica, otros dos al mundo del Próximo Oriente, y las tres investigaciones finales tratan de la infancia en el ámbito helénico o romano bajo el dominio del Imperio Romano. La misma diversidad en los estudios caracteriza a los autores; coexistiendo miradas de jóvenes investigadores con la de reputados profesores, motivo que otorga un atractivo a la obra.

El primer estudio con el que se abre este volumen, ha sido realizado por JUSTEL VICENTE, D. (CSIC-Universidad de Zaragoza-Grupo *Hiberus*) y es muy remarcable porque nos da a conocer la historiografía en torno al tema que vertebra el libro y perfila el punto en el que se encuentra hoy la ciencia sobre el conocimiento de los niños en el Mundo Antiguo. Estudios sobre la infancia que acaban de iniciarse y con los que el presente volumen intentará contribuir en el desarrollo del tema aquí a tratar. Seguidamente, cabe hacer mención especial de los trabajos de BEA, M. (Universidad de Zaragoza) y de SÁNCHEZ ROMERO, M. (Universidad de Granada), ALARCÓN GARCÍA, E. (Durham University); la primera investigación centra su estudio en las escasas representaciones infantiles en el arte levantino prehistórico y de la problemática en su identificación, mientras que el segundo trabajo pone el acento en el estudio de los individuos infantiles durante la edad del bronce en el sur de la Península Ibérica. Para ello será necesario un análisis exhaustivo de la cultura material recuperada en los diferentes contextos domésticos y funerarios relacionados con la infancia, y de cómo estos niños y niñas imitan, reproduciendo roles biológicos y sociales, el mundo de los adultos que les rodea.

Igualmente, resulta interesante el trabajo de VIDAL, J. (Universitat Autònoma de Barcelona), quién por una parte identifica las referencias a la infancia recogidas en las leyendas ugaríticas de Kirta y Aqhat, mencionadas en las tablillas cuneiformes datadas entre los s. XIV y XII a.n.e., y por otra parte corrobora que dichas referencias se corresponden a realidades sociales concretas vigentes en el Próximo Oriente durante el Bronce Final, como fueron: la elevada mortalidad infantil, la muerte de mujeres derivada de problemas en el parto y la precariedad de muchos huérfanos en Ugarit. Por su parte SEVILLA CONDE, A. (Universidad de Zaragoza) ofrece una interesante visión sobre las defunciones de infantes en el mundo romano, comentándonos lo difícil de superar la infancia, estimando que no más del 50% de los que nacían llegaban a adultos (PEARCE, 2000, p. 125). El autor hace mención a los diferentes rituales entorno a los

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (juny 2013)

enterramientos de niños, pero lo realmente interesante de su estudio es el aumento de referencias durante el s. II. d.C. y el cambio transcendental en la actitud de los romanos para con el niño y la infancia, hecho visible en la poesía y la epigrafía lapidaria

Hubiera sido de interés la presencia de índices (onomásticos, toponímicos, etc.) para un mejor uso del libro. Estamos, por tanto, frente a un volumen monográfico destinado a un mejor conocimiento sobre la infancia en época prehistórica, protohistórica y antigua en el ámbito nacional e internacional, línea de investigación novedosa que cada vez suscita un mayor interés, quedando patente con la proliferación de congresos y obras como la aquí presentada.

JORDI PÉREZ GONZÁLEZ
(CEIPAC, Universitat de Barcelona)