

# LA PERIFERIA EN TRANSFORMACIÓN...

## PROCESOS DE CUALIFICACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO

### EL CASO DEL BARRIO BON PASTOR

JOSÉ ANTONIO SANTAMARÍA

TUTOR: TOMEU VIDAL



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

FACULTAT DE BELLES ARTS

MÀSTER EN DISEÑO URBANO: ARTE, CIUDAD Y SOCIEDAD





UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

Facultat de Belles Arts

## **LA PERIFERIA EN TRANSFORMACIÓN...**

PROCESOS DE CUALIFICACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO

EL CASO DEL BARRIO DE BON PASTOR

Trabajo Final para la obtención del grado en Máster en Diseño Urbano: Arte, Ciudad y Sociedad.

### **Autor:**

José Antonio Santamaría Concha

### **Tutor:**

Tomeu Vidal Moranta

Febrero 2018



## RESUMEN

El estudio abordará los procesos de cualificación del espacio público desarrollados en el Barrio de Bon Pastor en Barcelona. A través de esta experiencia nos centraremos en el valorar el ciclo de transformaciones que ha tenido este barrio, estudiar la visión y las estrategias que ha tomado la administración en su construcción y cómo estos cambios han incidido en la vida urbana y las dinámicas del barrio. Tal investigación se enmarca en la idea de construcción de ciudades desde una perspectiva de la producción del espacio público. En particular, nos interesa indagar en como aquellos sectores más desfavorecidos han logrado una transformación en su paisaje urbano. Es decir, aquellos barrios ubicados en los límites de la ciudad, muchas veces olvidados por la política pública como es el caso del Bon Pastor.

Palabras claves | Cualificación del espacio público, transformación, barrios periféricos, Bon Pastor.

## ABSTRACT

The study will address the qualification processes of the public space developed in the Bon Pastor neighborhood in Barcelona. Through this experience we will focus on assessing the transformation cycle that this neighborhood has had, studying the vision and the strategies that the administration has taken in its construction and how these changes have affected urban life and neighborhood dynamics. Such research is part of the idea of building cities from a perspective of the production of public space. In particular, we are interested in investigating how the most disadvantaged sectors have achieved a transformation in their urban landscape. That is, those neighborhoods located in the city limits, often forgotten by public policy such as Bon Pastor.

Keywords | Qualification of public space, transformation, peripheral neighborhoods, Bon Pastor.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>8</b>
Pregunta de investigación	9
Objetivos	9
Metodología	9
<b>BARRIO BON PASTOR</b>	<b>11</b>
<b>LA COLONIZACIÓN DEL TERRITORIO</b>	<b>12</b>
<i>Las primeras fábricas</i>	13
<i>Viviendas, barriadas y urbanizaciones</i>	15
<i>Barriada L'Estadella</i>	15
<i>Casas Baratas, Milans del Bosch</i>	16
<i>Barriada Sanchís</i>	19
<i>Las Carolinas</i>	19
<i>Segunda República</i>	21
<i>Guerra Civil</i>	22
<i>Post Guerra</i>	23
<i>Morresen Cortinas</i>	24
<b>DESARROLLO DEL BARRIO</b>	<b>26</b>
Plan Comarcal 1953	26
Plan Parcial 1955	28
Modificación Legislación de Vivienda	30
Plan de Urgencia Social	33
Polígono del Bon Pastor	34
Plan Parcial 1968	40
Reivindicaciones y Equipamientos	42
<b>RECUPERACIÓN DE LA CIUDAD</b>	<b>44</b>
PGM 1976	45
Ciudad Democrática	46
Plan a Proyecto	47
Cambio de Escala	49

PROCESOS DE RECUPERACIÓN Y RECUALIFICACIÓN EN BON PASTOR	53
Caras Baratas	56
PERI 1987	56
MPGM La Sagrera -Sant Andreu	57
MPGM Polígono Caras Baratas Bon Pastor	59
Pareo Enric Sanchís	62
Plaza Masén Cortinas	65
Metro Bon Pastor	65
Río Beròs...del límite al Parque Urbano	66
Ley de Barrios - Plan de Barrios	69
SISTEMA DE ESPACIOS PÚBLICOS	71
Pareo Enric Sanchís	73
CONCLUSIONES	78
BIBLIOGRAFÍA	80
ÍNDICE DE FIGURAS	82

*“La ciudad es ante todo el espacio público, el espacio público es la ciudad”* (Borja, 2003). Los espacios públicos han sido el soporte para la vida urbana, donde se han ido construyendo funciones culturales, sociales, económicas y políticas de las ciudades.

Nuestras ciudades no son un fenómeno estático, están en constante transformación. A través de la historia, determinadas visiones sobre problemáticas políticas y sociales han dado origen a ciertas formas de planificación, construcción y gestión de la ciudad. A su vez tales estrategias y modalidades también han derivado en otros obstáculos de tipo urbano a enfrentar imponiéndose como nuevos desafíos. Uno de los principales problemas dentro de las dinámicas urbanas, tras la expansión de las grandes urbes, es conectar y cohesionar la ciudad, principalmente integrar los barrios periféricos.

*“Históricamente, la periferia urbana se identifica con la corona que creció de forma bastante extensa y rápida en torno a la ciudad compacta y central durante los años denominados como de “expansionismo” o “desarrollismo” del siglo XX. En la mayor parte de las ciudades industrializadas se entiende como el área donde se resuelve el problema de la vivienda para las clases de menos recursos económicos pero al tiempo, donde las condiciones de vida urbana están por debajo del nivel que existe en la ciudad consolidada”* (Arteaga, 2005).

En el caso de Barcelona, con las grandes migraciones ocurridas a durante del siglo XX, se produjo un gran aumento en la población de la ciudad, donde la demanda de alojamiento y vivienda no daba abasto, por lo que afloraron diferentes tipos de infravivienda. Como solución se conformaron barrios en sectores suburbanos desvinculados para apalejar este problema de la vivienda, realojando a gran parte de esta población en dichas zonas, principalmente familias obreras y de inmigrantes. En consecuencia, estas zonas se vieron envueltas en una serie de problemáticas; desde una falta de comunicación con el resto de la ciudad por su emplazamiento, así como la inexistencia de equipamientos, transporte público, además de una reducida superficie de las viviendas que empeoraban dicha situación.

Las primeras transformaciones urbanas a nivel territorial se inician 1953, derivadas por el Plan Comarcal y posteriormente del Plan Metropolitano de 1976. Durante este periodo ocurren hechos sustanciales en la ciudad: la industria ocupa grandes extensiones del suelo, el bloque de pisos se convierte en el nuevo modelo de vivienda social, lo que produjo la densificación de la periferia y crecimiento desordenado de la ciudad.

A partir de la década de 1980, se comenzó a implementar un gran programa de reestructuración urbana, con Oriol Bohigas a la cabeza de este plan urbanístico. Era el momento de enfrentar la problemática de la ciudad, con los lemas de “higienizar el centro” y “monumentalizar la periferia” se expusieron los criterios generales para la reconstrucción y rehabilitación de Barcelona. En el caso de los barrios periféricos, se propuso una estrategia de espacio público calificada que implicaba la incorporación de elementos simbólicos (el monumento) capaces de encender el orgullo ciudadano por sus barrios, los cuales estuvieron por muchos años marginados y abandonados.

La transformación en la periferia ha pasado por diferentes periodos, este cambio se ha producido por la incorporación de planes y proyectos urbanos, tanto a nivel de vivienda como de espacio público. El territorio a estudiar, Bon Pastor, pertenece a este tipo de barrios, donde nos interesa ahondar en sus diferentes etapas, para comprender el proceso que ha tenido que pasar para llegar a lo que es hoy en día.

Nuestra investigación se estructura en seis apartados. En primer lugar situaremos el barrio en la ciudad, segundo: revisaremos la conformación morfológica del barrio a través de sus primeras urbanizaciones, tercero: detallaremos el periodo de desarrollo del barrio, cuarto: contextualizaremos el cambio de visión de la administración para la recuperación de la ciudad, quinto: ahondaremos en los procesos de recuperación y recualificación del espacio público en Bon Pastor, y finalmente detallaremos la configuración de una zona del barrio, la cual posee un serie de espacio públicos consolidados, el Paseo de Enric Sanchís.

#### *PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN*

- ¿Cómo se han desarrollado los procesos de cualificación del espacio público en el Bon Pastor y como estos han incidido en la transformación urbana del Barrio?

#### *OBJETIVO GENERAL*

Exponer los procesos de cualificación del espacio público de los diferentes proyectos y actuaciones presentes en la transformación urbana del Barrio Bon Pastor.

#### *OBJETIVOS ESPECÍFICOS*

- Describir el proceso, evolución y transformación urbana del barrio Bon Pastor.
- Definir como los diferentes planes y proyectos urbanos implementados han incidido en el proceso de cambio de los espacios públicos en el barrio Bon Pastor.
- Estudiar el sistema de espacios públicos del barrio del Bon Pastor así como identificar las zonas que se encuentran consolidadas.

#### *METODOLOGÍA*

Revisión bibliográfica de las actuaciones que se han realiza a nivel Barcelona como en el barrio, planes y proyectos de vivienda como de espacio público, para determinar la formación y evolución de Bon Pastor, así como indagar en los procesos de cualificación presentes en este.

La recopilación de la de los diferentes planes y proyectos se basa a la información disponible en diferentes plataformas que posee la administración relacionada a la ciudad, tanto del Ayuntamiento de Barcelona como de la Generalitat de Cataluña. (Archivos históricos, AMB, RPUC, ICGC, BCNROC, entre otros).



# BARRIO BON PASTOR

El barrio de Bon Pastor es uno de los siete barrios del distrito de Sant Andreu, el cual está ubicado al noroeste de la ciudad. El barrio se encuentra delimitado por las vías del tren al oeste, el río Besós al este y al norte por el barrio Baró de Viver y al sur una zona de polígono industrial perteneciente al municipio de Sant Andrià del Besòs. Por parte de los vecinos se destacan tres sectores del barrio: el de Estadella, las casas baratas y el polígono industrial. El barrio ocupa una superficie total de 1.88 kilómetros cuadrados, según datos del 2016.

El barrio ha sufrido un sin número de desventajas, unas ocasionadas por su emplazamiento, que han tendido a causar segregación con respecto a la ciudad y por otro lado los problemas sociales causados por este aislamiento. La zona ha tenido ciertas transformaciones importantes tanto de infraestructura a nivel metropolitano como del mismo barrio. Con estas actuaciones se ha tratado de revertir esta condición de segregación socio-espacial que posee el territorio. Ahondaremos en el proceso de transformación que ha tenido el barrio, desde sus primeras urbanizaciones hasta su configuración actual.

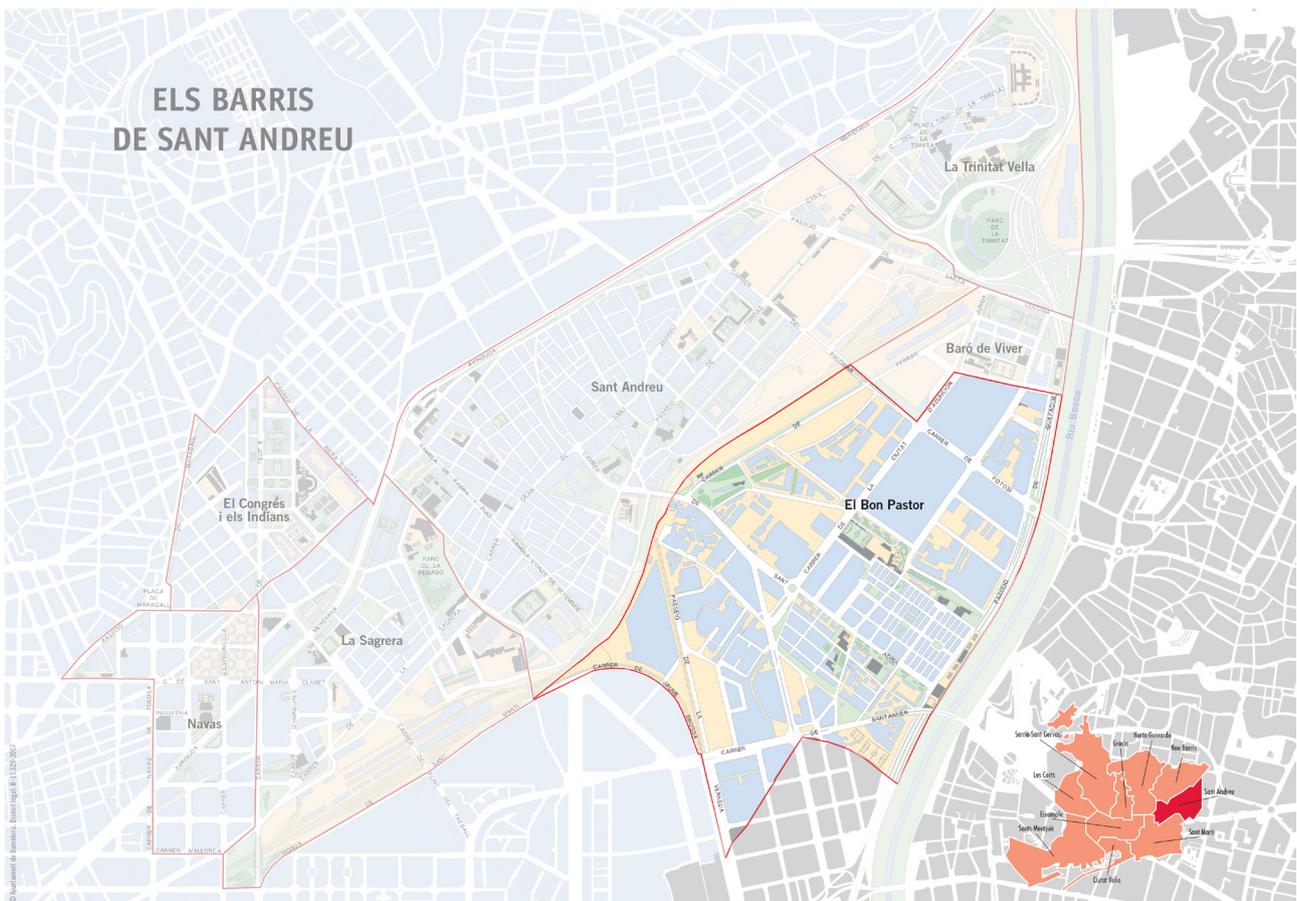


Fig 0.1 Ubicación Barrio Bon Pastor dentro del Distrito de Sant Andreu

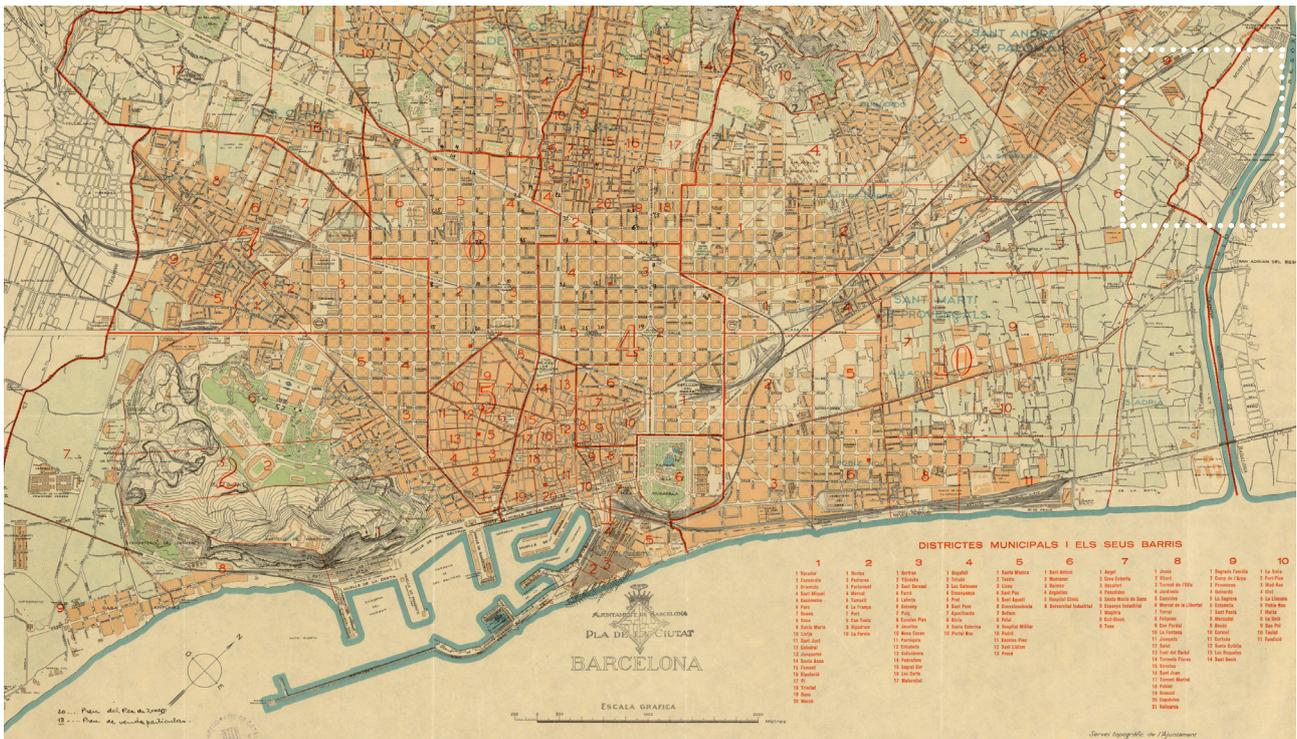


Fig 1.1 Plano Barcelona 1930. Zona correspondiente al barrio, se ilustra las primeras urbanizaciones ubicados en áreas agrícolas.

## LA COLONIZACIÓN DEL TERRITORIO

Las tierras ubicadas a la derecha del cauce del río Besòs, pertenecientes al municipio de Santa Coloma de Gramenet, antiguamente se utilizaban para la actividad agrícola y menor medida, se destinaban a la extracción de áridos. Esta zona, la cual limitaba con Barcelona, mantenía una cierta especialización agraria por la presencia de acequias de riego, las denominadas de la Madriguera y el Noval. Esta situación permitía habilitar un sistema de cultivo, y a su vez generaba relaciones sociales y contractuales muy parecidas a las que había con los antiguos municipios de Sant Andreu de Palomar y Sant Martí de Provençals, sectores limítrofes y regados por el Rec Comtal.

Sin embargo esta trayectoria agraria se vio truncada con la llegada de algunas industrias a la zona durante los primeros años del siglo XX. Los primeros industriales que se interesaron en estos terrenos fueron Ignasi Sala y Enric Sanchís, los cuales instalan sus fábricas aprovechando el buen precio de los solares y la necesidad de agua que tenían la producción en estas industrias. Además de las primeras fabricas Can Sala y la de Enric Sanchís, posteriormente se instalan otras como lo fueron la Maquinista Terrestre y Marítima a la zona.

Tal presencia fabril en el territorio, dieron paso a un paulatino proceso de urbanización tanto en el área de Barcelona como en Santa Coloma. Este proceso de colonización urbana culmina entre 1929 y 1930 con la construcción de dos grupos de viviendas amparados por la Ley de Casas Baratas, Baró de Viver y Milans del Bosch, los cuales se realizaron por iniciativa del Ayuntamiento de Barcelona.

*“Así los primeros colonizadores de las tierras rurales, que años más tarde configuran Bon Pastor, fueron industriales. Unos emprendedores que, aprovechando la proximidad de Barcelona y el bajo coste de los terrenos, crearon unas empresas que a la larga se integrarían en la fisonomía urbana que se creó años después.” (Checa & Travé, 2007)*

# Las primeras fábricas

## Can Sala

Can Sala o la Fábrica de lo Corrales, construida en 1906, industria dedicada al blanqueo de tejidos. En 1913 la firma amplió sus instalaciones a unos terrenos próximos a la carretera fiscal. Inicialmente la empresa contaba con 11 trabajadores, lo cual se incrementó gracias al fruto de la bonanza económica consecuencia de la neutralidad española en la Primera Guerra Mundial, llegando a tener un centenar de trabajadores y aumentar considerablemente sus maquinarias. Al momento de la agregación de los terrenos a la ciudad de Barcelona, la firma figura como principal contribuyente fiscal de la zona, reflejo de su volumen económico y producción.



Fig 1.2 Fábrica Can Sala.

## Fábrica de Enric Sanchís

La fábrica de Enric Sanchís, dedicada a la fabricación de tintes y colorantes. En sus inicios (1907), sólo se construyeron la fábrica y los talleres necesarios para su producción. Años más tarde, el Ayuntamiento de Santa Coloma aprueba dos permisos que concede a Enric Sanchís la ampliación de su industria, el primero de 1914 para la construcción de una “casa habitación” y el segundo de 1918 aprueba la construcción de nuevas cubiertas para la fábrica. Lo cual indicaba que la empresa llevaba un muy buen rumbo.



Fig 1.3 Fábrica de Enric Sanchís.

## La Maquinista

La Maquinista Terrestre y Marítima, se constituyó en 1855 e inicialmente ubicada en la Barceloneta, se dedicada a la construcción de todo tipo de maquinaria pesada. Durante la primera década del siglo XX, debido a la entrada de capital a la empresa, se impulsó la fabricación de locomotoras a gran escala, sin embargo sus actuales instalaciones no daban el abasto. En 1918 con Ferran Junoy como director de la firma, se adquirieron 18 hectáreas de terrenos ubicados en Sant Andreu, la zona cumplía con los requerimientos necesarios para la nueva factoría: terrenos próximos a una estación de ferrocarril y suficientemente aisladas de los núcleos urbanos próximos, pero accesibles para los posibles trabajadores de la fábrica.



Fig 1.4 Fachada de la industria de La Maquinista Terrestre y Marítima SA ubicada en Sant Andreu.

En 1927 la Maquinista Terrestre y Marítima producía 76 locomotoras. En 1929 la empresa se vio afectada por una fuerte crisis económica, debiendo reducir la producción. En 1930 se iniciaba la producción de motores marinos diesel y proyectaba la posibilidad de hacer navegable el Besòs para poder facilitar la llegada de barcos averiados. El coste económico y la Guerra Civil finiquitaron el proyecto.

La instalación de esta industria en Sant Andreu supuso un impacto importante, ya que la empresa podía dar mucho trabajo. Las necesidades de la empresa hicieron que personas de Sant Andreu, Santa Coloma, Sant Andrià e, incluso Badalona fueran a trabajar a sus instalaciones.



Fig 1.5 Plano 1933. Ubicación de las primeras fábricas de la zona.

# VIVIENDAS, BARRIADAS Y URBANIZACIONES

A inicio de los años 20, más allá de la instalación de las fábricas en el sector, promotores urbanizadores de Santa Coloma vieron posibilidades económicas al otro lado del río Besòs. Es el caso de Richard Prats, el cual una vez adquirido unos terrenos a inicio de década, los dividió en 15 solares para luego venderlos. La venta se realizó tanto a particulares como empresas, donde se comenzó a utilizar los terrenos y construir las primeras viviendas, configurando el trazado de las primeras calles, lo que posteriormente se conocería como la calle de la Mina hasta llegar a la carretera fiscal, el cual ya empezaba a nombrarse como paseo de Sanchís.

## *Barriada L'Estadella*

Con el impulso de estas primeras urbanizaciones, generaron la compra de otros solares para construirse una casa, destinadas a segunda vivienda o al alquiler. Estos primeros núcleos surgen alrededor del torrente de Estadella, que junto con a la acequia Madriguera y la carretera fiscal configuraban el límite entre Barcelona y Santa Coloma. Los primeros permisos de obras datan 1925, las cuales fueron sistemáticamente anuladas; ya que los planes urbanísticos de Barcelona, a partir de Cerdá, consideraban un parque urbano en la zona. Sin embargo, pese a la negativa del Ayuntamiento, algunos propietarios construyeron casas de forma ilegal. Ante la presión colonizadora de la zona, se desestima la creación del parque urbano y el Ayuntamiento reconduce la situación, en 1926 se aprueba la creación de la urbanización de la Estadella o de la Madriguera, se parcelan unos terrenos y se plantean los viales que con el pasar del tiempo se convertirían en calles.

