



DESCOBRIM UN MÓN NOU

Didàctica de les Habilitats Comunicatives

GRUP 3B

Kevin Alarcón, Sara
Fernández, Laura
Lorenzo, Minerva
Martínez, Laura Montilla i
Anna Pujol.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

ÍNDEX

	Pàgines
.Resum.....	1
Proposta graella.....	2-9
Fase d'exploració.....	9
Fase d'introducció de nous continguts.....	10
Fase de retorn al punt de partida.....	10-11
Fase de perllongament.....	11
Conclusions.....	12
Autoavaluació.....	12-13
Bibliografia.....	13
Annex.....	14

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe EDU2015-69332-R*

Resum

En el següent treball es proposaran unes activitats determinades per tal que l'alumnat pugui adquirir una sèrie de competències relacionades amb la nostra llengua. Hem considerat fonamental crear tres jocs que permetin la inclusió de tots els membres de la classe dins l'aula ordinària. Aquestes activitats estan pensades sobretot per a infants que cursen els nivells de quart, cinquè i sisè.

La proposta que presentem consta de tres jocs agrupats sota el nom "Descobrim un món nou". Després de rumiar amb el grup i definir quines activitats podíem dur a terme, vam creure convenient tenir en compte els diferents punts de partida que podia presentar l'alumnat nouvingut. Per consegüent, vam decidir oferir un conjunt de recursos amb una dificultat ascendent en relació al nivell cognitiu i als coneixements que han de demostrar els alumnes.

Tot seguit, us fem una pinzellada dels tres jocs perquè pugueu fer-vos una idea:

- El primer joc l'hem anomenat "Relacionem!" i es pot identificar com la fase 1 dins del conjunt d'activitats que inclou la proposta. La finalitat d'aquest recurs és ampliar els coneixements lèxics dels alumnes relacionant una sèrie de mots amb els dígrafs i les imatges adequades.
- El segon rep el nom de "Triòmino" i correspon a la fase 2, perquè és una activitat amb un grau de complexitat més elevat. El seu propòsit és aconseguir que els alumnes siguin capaços de construir com un tipus de trencaclosques tenint en compte que les fitxes només encaixen si pertanyen al mateix grup de paraules.
- El tercer ha estat denominat "Sil·labari" i probablement és el joc que presenta una dificultat major en relació a les capacitats i habilitats lingüístiques dels alumnes. L'objectiu principal és agrupar síl·labes per formar paraules, comprovant d'aquesta manera quin vocabulari coneixen els alumnes o quins mots són capaços de crear.

A continuació, s'explicaran detalladament els continguts que es pretenen desenvolupar amb cada joc, s'esmentaran les diferents competències que es poden treballar i s'exposaran totes les característiques d'aquestes activitats per a una total comprensió.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

Proposta de graella

<p>Títol de la proposta:</p> <p>“Descobrim un món nou”</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Relacionem!</u>: cartolines DIN A4, fulls DIN A4, retolador negre, paper per plastificar, tisores, veta adherent i fotografies. - <u>Triòmino</u>: fulls DIN A4, làmina de polietilè, paper per plastificar, tisores i cúter per retallar. - <u>Sil·labari</u>: cartolines DIN A4, retolador negre, planxa de poliuretà, paper per plastificar, tisores i cúter per retallar. 	<p>Durada prevista:</p> <p>Els jocs que hem dissenyat no tenen una durada determinada, sinó que poden ser utilitzats al llarg del curs, quan la mestra consideri adient fer-ne ús. El joc de la fase 1 és possiblement el que requereix menys temps per ser completat, mentre que pels jocs de la fase 2 i 3 és necessari una certa dedicació.</p> <p>Edats a les quals s’adreça:</p> <p>Les activitats/jocs que hem dissenyat van adreçades a alumnes de 4t, 5è i 6è de primària. El joc de la fase 1 és més adient per alumnes de 4t i els de la fase 2 i 3 per alumnes de 5è i 6è. Malgrat això, considerem que tots els jocs poden ser eines útils per infants que cursin qualsevol d’aquests nivells.</p>
<p>Propòsit de les activitats</p>	<p>Hem decidit elaborar un total de tres jocs amb la finalitat de promoure un racó que vetlli per la inclusió dels alumnes nouvinguts dins de l’aula ordinària i que alhora els perquè siguin capaços de desenvolupar les seves competències comunicatives i lingüístiques en llengua catalana per esdevenir persones dins d’una societat plural, multilingüe i multicultural.</p> <p>El primer joc pretén que els alumnes es familiaritzin amb els mots i alhora amb les grafies específiques de la llengua, concretament amb els dígrafs característics del català. La relació que s’estableix entre les paraules i els dígrafs permet comprendre la paraula i memoritzar la grafia del mot concret. Tanmateix, la utilització d’un recurs visual com són les fotografies ajuda a entendre millor el significat del mot.</p>

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

	<p>Així doncs, la posada en pràctica d'aquesta activitat disposa d'una estratègia vàlida i divertida per treballar el lèxic i l'ortografia en català, buscant assolir uns coneixements bàsics i amb el repte de salvar l'escull de les normes ortogràfiques, tot aprofitant el context lúdic del joc.</p> <p>El segon joc pretén oferir a l'alumnat la possibilitat de conèixer noves paraules i d'agrupar mots que formen part del seu context més proper, propiciant una situació d'aproximació lingüística que reforci el coneixement dels infants. En aquest sentit, es busca treballar amb un lèxic usual com són els animals, els oficis i les emocions/sentiments per facilitar l'accés al coneixement del vocabulari bàsic del català.</p> <p>El tercer joc consisteix en formar paraules mitjançant diverses síl·labes, ja que per tal d'assolir les habilitats lingüístiques en una nova llengua és fonamental saber segmentar les paraules. En aquest sentit, es pretén que els infants, a partir d'una discriminació visual, desenvolupin la seva consciència fonològica focalitzant l'atenció i l'interès en la construcció de síl·labes que formen les paraules, més enllà del seu significat. Així doncs, considerem que aquesta activitat és complexa cognitivament per aquells alumnes nouvinguts, però també és força engrescadora, ja que permet activar la curiositat de l'alumne en relació a la formació de mots.</p>
<p>Disciplines implicades</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Dimensió comprensió lectora ● Dimensió plurilingüe i intercultural
<p>Competències transversals</p>	<p>D'acord amb les competències que exposa el currículum d'educació primària, hem d'atendre a les competències transversals, les quals es basen en el desenvolupament personal i la construcció de coneixement. Considerem que les competències que s'assoleixen amb aquests jocs són:</p>

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

	<ul style="list-style-type: none">- Competència comunicativa lingüística i audiovisual. Els següents jocs han estat creats per desenvolupar la competència comunicativa entre els alumnes i els infants nouvinguts que tenen un nivell baix de llengua catalana. Així doncs, mitjançant aquestes activitats es vol treballar el lèxic i l'ortografia a través dels mots i ampliar el vocabulari d'aquests infants. - Competència d'aprendre a aprendre. Els alumnes han de saber gestionar i tenir el control de les capacitats pròpies i coneixements necessaris per realitzar cada activitat de manera eficaç. Posar en pràctica els jocs implica desenvolupar el pensament estratègic individual de cada alumne i aprendre a cooperar amb els companys en el cas que ho facin per parelles o en petits grups. Alhora, han de saber utilitzar el conjunt de recursos de manera adequada, per exemple les peces de cada joc, per tal de transformar els seus coneixements previs i en aprenentatge. Finalment, han de ser capaços d'autoavaluar-se. L'autoavaluació és un procés molt rellevant en l'aprenentatge d'una llengua.. - Competència d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria. Els alumnes han de ser conscients i aplicar aquells valors i actituds personals davant de la realització dels jocs. Han d'entendre que aquestes activitats són eines que se'ls hi proporcionen per tal de millorar el seu aprenentatge en l'àmbit lingüístic i que han de conèixer quines són les capacitats i possibilitats personals que tenen per tal de resoldre'ls. Finalment, no hem de deixar de banda el fet d'assumir riscos i afrontar problemes, intentar resoldre cada prova, sense desistir ni tenir por equivocar-se. Això també inclou, adoptar responsabilitats tant en el treball individual com en el col·lectiu, per després poder-ho aplicar en la vida quotidiana.
--	--

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

<p>Competències específiques</p>	<p>Dimensió comprensió lectora:</p> <p><u>Competència 5.</u> Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.</p> <p><u>Competència 6.</u> Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.</p> <p>Dimensió plurilingüe i intercultural:</p> <p><u>Competència 13.</u> Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.</p> <p><u>Competència 14.</u> Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món.</p>
<p>Continguts</p>	<p>El primer joc que hem dissenyat (fase 1) permet als alumnes entrar en contacte amb els diversos continguts que consten al currículum, aquells que fan referència a la discriminació fonètica de sons i a les correspondències entre els sons i les grafies. L'activitat plantejada busca treballar sobretot els dígrafs propis i característics de la llengua catalana, de manera que l'alumnat nouvingut es familiaritzi amb nous mots i pugui construir el seu propi repertori lèxic. Tanmateix, amb aquest joc es poden treballar estratègies de comprensió del lèxic i fomentar la utilització de diccionaris bàsics en diferents formats.</p> <p>El segon joc que hem creat (fase 2) està basat en el desenvolupament d'un vocabulari específic relacionat amb les emocions, els animals i els oficis. Hem realitzat l'activitat de manera que els alumnes es vegin obligats a comunicar-se els uns amb els altres. D'aquesta manera ens proposem que treballin diversos continguts, per exemple, la interacció en els diàlegs, aportant i defensant idees pròpies i defensant o contradient, si cal, les dels altres amb arguments raonats.</p>

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

	<p>Un altre contingut que es pretén treballar és l'ús de llenguatges diversos (verbal, gestual, icònic...), proporcionant als alumnes nous situacions en què puguin establir una comunicació, sense que aquesta sigui necessàriament verbal.</p> <p>El tercer joc que hem preparat (fase 3) està destinat a tractar dos aspectes concrets: la separació correcta de les paraules i la reflexió lingüística sobre la construcció de paraules, frases i textos. D'altra banda, també pretén treballar la confiança dels alumnes nous en la seva pròpia capacitat per aprendre la llengua i fomentar les situacions d'aprenentatge compartit. Amb la unió de síl·labes i la creació de termes busquem que els alumnes hagin d'utilitzar recursos i eines, com ara els diccionaris, per comprovar l'existència i la comprensió de mots.</p>
Criteris per a l'avaluació	<p>L'elaboració dels jocs implica establir uns criteris d'avaluació que ens donaran resposta al grau d'adquisició de les competències que ha assolit l'alumnat. Així doncs, l'avaluació de les activitats estarà basada en els següents criteris:</p> <ul style="list-style-type: none">- Fomentar la comunicació i la cooperació entre companys a través dels jocs.- Aconseguir que els alumnes nous es familiaritzin amb el funcionament de la llengua: la formació de mots, la discriminació de sons i les grafies, els dígrafs, etc.- Valorar la participació activa, escoltar i respectar els torns de paraula entre els companys.- Mostrar autonomia en el procés d'aprenentatge a través dels jocs: fent ús de la reflexió, l'acceptació, l'autocorrecció, l'autoavaluació, etc.- Valorar la diversitat lingüística present a l'aula, respectant aquelles persones que parlin altres llengües i mostrant interès per comprendre-les.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

- Fer un bon ús i respectar els recursos materials amb els quals es treballa.
- Respectar el ritme d'aprenentatge i la progressió de cada alumne en les activitats lúdiques.
- Presentar als nens les activitats lúdiques com quelcom atractiu, motivador, engrescador.
- Fomentar el respecte i la inclusió per part de tots els membres de l'equip.

Orientacions generals per al docent:

Instruccions RELACIONEM!:

- Aquesta activitat està dissenyada per poder jugar tant de forma individual com per parelles. Tanmateix, considerem que és millor dur-la a terme en grups de dos per poder aprendre els uns dels altres i construir coneixements compartits.
- L'objectiu és que els alumnes siguin capaços de relacionar cada paraula amb la imatge i la grafia corresponents.
- El joc conté: sis cartolines (cada una fa referència a una grafia diferent), una bossa amb 24 paraules (sis mots per cada grafia) i una altra amb 24 imatges (cada dibuix pertany a un terme).
- El primer que han de fer els alumnes és agrupar les paraules amb la grafia corresponent.
- Un cop classificats tots els mots, els alumnes hauran d'identificar les imatges que corresponen a cada paraula.
- Una vegada classificades les paraules i relacionades amb els dibuixos, els alumnes només hauran d'enganxar-ho tot a les cartolines indicades.

Instruccions TRIÒMINO:

- Aquest joc es pot jugar de manera individual o fins a grups de 4 persones. La finalitat del joc és aconseguir agrupar tots els triangles seguint les instruccions i normes del joc.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

- Per començar, es reparteixen 6 triangles a cada un dels jugadors. (La resta de triangles estaran apartats i en cas que ens quedem sense fitxes o no tinguem cap triangle per posar, els podrem anar agafant).
- Seguidament, s'agafa un triangle del piló a l'atzar i es col·loca al mig de la taula (aquesta acció s'ha de dur a terme a l'inici del joc).
- Per torns, cada jugador anirà col·locant un triangle al lloc on pertoqui tenint en compte que hi ha tres grups de paraules, cadascun d'ells estarà a un costat de cada triangle. Els costats es poden tocar **NOMÉS** si pertanyen al mateix grup de paraules i els triangles es poden posar de qualsevol manera sempre que toquin els costats sencers.
- En cas que un jugador no tingui cap triangle per poder posar al grup de la taula, haurà d'agafar-ne un del piló i passar el torn al següent jugador.
- El guanyador serà la primera persona que es quedi sense triangles.
 - (NOTA: en el full d'instruccions hi ha una imatge per entendre millor la col·locació dels triangles).

Instruccions SIL-LABARI:

- Es pot jugar de manera individual i grupal. L'objectiu principal és agrupar síl·labes per formar paraules.
- És un joc força versàtil i és possible anar augmentant la seva dificultat creant partides contrarellotge o que l'objectiu final sigui crear oracions amb les paraules trobades.
- El primer pas és desplegar les 16 peces formant un quadrat. Amb aquestes l'alumne pot anar creant grups, provant diferents combinacions o observant si hi ha alguna correcta.
- Tot seguit, ha d'agafar un paper i un llapis/bolígraf i apuntar les possibles paraules que vagi trobant.
- Es pot plantejar que després de trobar les paraules hagi de crear una oració amb cadascuna d'elles o amb totes a la vegada.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

- També és possible jugar en grup, la diferència en aquest cas seria que les 16 peces han de quedar-se quietes tota l'estona perquè tots els jugadors tinguin les mateixes possibilitats i puguin trobar el màxim nombre de paraules possibles.
- Per últim, existeix l'opció de jugar a contrarellotge i veure en un temps limitat quantes paraules es poden trobar.
 - (NOTA: en el full d'instruccions es poden trobar les diferents formes de joc de manera detallada i exemples de les paraules que poden aparèixer).

Fase d'exploració

- En primer lloc, es posarà en situació als infants sobre els jocs que realitzaran. Seguidament, se'ls presentarà tot el material amb el qual treballaran i se'ls atorgarà l'oportunitat de treballar de manera grupal sempre que la mestra ho cregui convenient.
- En la fase 1 "Relacionem!" els alumnes hauran de relacionar la imatge amb la grafia corresponent. Com abans s'ha esmentat, aquesta activitat es podrà fer per parelles o de manera individual. La mestra podrà observar la capacitat dels alumnes per identificar i establir relacions fent servir la lògica i seguint una línia coherent.
- La següent activitat, el Triòmino, és una activitat que permet jugar de manera individual o grupal, fins a quatre persones. L'objectiu principal del joc és quedar-se sense triangles agrupant-los formant famílies de paraules que tinguin un sentit entre si. Els alumnes hauran de demostrar habilitats a l'hora de prendre decisions efectives per quedar-se sense fitxes el més ràpid possible.
- En l'última activitat, el Sil·labari, demanem als alumnes agrupar les síl·labes per acabar formant paraules. La mestra podrà comprovar la capacitat dels infants davant les estratègies d'assaig i error per trobar i cercar la formació de paraules. A més a més, el joc obliga a l'alumnat, de forma indirecta, a posar en evidència les seves habilitats lingüístiques.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe EDU2015-69332-R*

Fase d'introducció de contingut

La nostra proposta busca que els alumnes puguin anar consolidant el seu nivell de català, per això proposem que cada activitat representi un nivell, tot i que són força adaptables, i aquesta dificultat pot anar variant segons es plantegi el joc.

- **Fase 1: RELACIONEM!**
- Aquesta activitat no requereix un gran nivell de vocabulari, ja que fa referència a elements força bàsics i l'alumne compta amb el reforç visual de les imatges. És una manera entretinguda perquè pugui relacionar conceptes amb els objectes corresponents i aprendre més sobre les grafies en català, concretament, conèixer els diferents dígrafs.
- **Fase 2: TRIÒMINO**
- Aquest joc ajuda a l'alumne a aprendre a classificar les diferents paraules que pugui conèixer en grups amb característiques similars. També permet que pugui ampliar el seu vocabulari, tot i que en aquest cas, és necessari que tingui un major repertori que en el cas anterior perquè, a més de conèixer la paraula, haurà de ser capaç d'identificar a quin dels tres grups pertany.
- **Fase 3: SIL-LABARI**
- L'última activitat requereix un major esforç per part de l'alumne, ja que amb les diferents síl·labes ha de ser capaç de trobar les combinacions que creen les paraules amagades entre les peces. És un joc força versàtil i ofereix la possibilitat d'augmentar de manera gradual la seva dificultat en limitar el temps per cercar les paraules o plantejar que l'objectiu final sigui crear oracions.

Fase de retorn al punt de partida

- És important saber valorar des d'un punt de vista crític i objectiu com s'ha dut a terme el procés de realització de les activitats. Si més no, creiem oportú fer una valoració conjunta amb el grup classe, ja que pensem que és l'alumne qui ha de donar l'opinió final sobre les activitats. Només d'aquesta manera podem saber cap a on enfocar els propers projectes pel mateix grup d'infants. Així doncs, hem pensat realitzar una sèrie de preguntes als infants per aconseguir un *feedback* sobre els jocs proposats.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe EDU2015-69332-R*

- Ens col·locaríem en rotllana perquè d'aquesta manera tothom pot veure a tothom, fomentant la cohesió del grup. Seguidament, la mestra començaria a realitzar algunes preguntes com ara: *Què us han semblat les activitats? Us han agradat? Creieu que hi ha alguna millora? Com ho hauríeu fet vosaltres? Quines impressions heu tingut abans i després de realitzar els jocs? Quina us ha agradat més? Què heu après?*, etc. Així doncs, la mestra intentaria guiar una mica el diàleg mitjançant aquestes preguntes i, entre tots els alumnes, es faria una autoavaluació de les activitats mostrades.

Fase de perllongament

- En el cas del joc de la fase 1 hem pensat que una manera de perllongar l'activitat seria proposant als alumnes la construcció de frases a partir de totes les paraules que consten a les cartolines. En primera instància, se'ls plantejaria redactar una frase amb les diferents paraules, on es pogués deduir el significat de cadascuna. Després, els oferiríem dur a terme el mateix procés però mitjançant l'agrupació de mots en una mateixa frase. Finalment, els donaríem l'oportunitat de dur a terme un diccionari personalitzat i individual, estructurat mitjançant les grafies que presenta el joc. A més a més, se'ls demanaria que incorporessin altres paraules que haguessin après i que presentin les grafies treballades.
- L'activitat de la fase 2 la perllongaríem incrementant el nivell de dificultat de les normes del joc. Per exemple, haurien de fer coincidir els oficis femenins amb femenins i masculins amb masculins. De manera que, un cop haguessin trobat el significat de tots els termes que apareixen en el joc, el segon pas seria descobrir el gènere de les paraules, descobrir si són femenines o masculines. Tanmateix, amb aquesta nova regla promouríem l'ús del diccionari en diferents formats o la cerca de fonts d'informació per aconseguir descobrir la classificació de les paraules a partir del seu gènere.
- En relació amb el joc de la fase 3 hem cregut que una manera convenient de perllongar l'activitat seria proposar als alumnes la creació de "contes bojos". És a dir, un cop hagin estat capaços de formar diferents paraules a partir de les síl·labes proposades, se'ls plantejarà realitzar una petita història inventada que incorpori els mots que han trobat. Hauran de deixar volar la imaginació per escriure un petit conte i llegir-lo a la resta de companys.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe EDU2015-69332-R*

Conclusions

La realització d'aquest treball ens ha permès posar-nos en la pell d'un mestre i comprendre l'esforç que han dut duen a terme per poder atendre a tots els alumnes dins d'una aula, adaptant els continguts i el procés d'aprenentatge a les necessitats de cadascun d'ells. Sovint, no és fàcil aconseguir adaptar totes les propostes, per aquest motiu hem decidit crear una sèrie de jocs que permetin aprendre a tots els alumnes de diferents maneres i adoptant diferents rols.

També, ens hem adonat de les dificultats que comporta dissenyar activitats per nous tenint en compte que aquests alumnes parteixen de zero. Tanmateix, fins que no ens hem posat mans a l'obra no hem pres consciència de la feina que requereix crear recursos propis adaptats a les necessitats d'un context escolar específic.

Autoavaluació

Reflexionant de forma conjunta sobre el treball que hem dut a terme, hem cregut convenient destacar la falta d'organització i de revisió davant la realització de la tasca. Ens hem adonat quan hem rellegit tot l'escrit que la falta de posada en comú davant de tots els membres del grup s'ha vist reflectit en el contingut, però sobretot en el redactat. És a dir, el treball no presenta idees oposades o controvèrsies, però mostra una manca d'objectius comuns que comporten una certa falta de cohesió.

D'altra banda, opinem que en el nostre cas hi ha hagut una manca de temps per polir el treball i, per això, molts dels errors que hem realitzat els hem pogut detectar ràpidament un cop hem repassat el treball. També, volem posar èmfasi en les faltes d'ortografia que hem comès. Diversos errors ortogràfics ens han estat difícils de detectar, ja que són barbarismes que tenim força interioritzats. No obstant això, altres faltes gramaticals i lèxiques han estat degudes a la falta d'atenció a l'hora descriure.

Més enllà de l'aspecte ortogràfic, creiem que cal millorar la cohesió de tot l'escrit i la coherència entre alguns paràgrafs. Amb la revisió i modificació del treball hem tractat de focalitzar l'atenció en tots els àmbits que pensàvem que es podien polir. Cada membre del grup s'ha encarregat de fer una lectura individual de tot el treball i d'aportar propostes o fer correccions. Un cop fets aquests plantejaments, ho hem posat en comú per aconseguir rectificar aquells punts més fluixos.

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

Cal destacar que tot i la falta d'organització i la manca de temps, aquest treball ens ha servit per desenvolupar la nostra creativitat gràcies a la creació d'activitat de caire original i diferent. També, ens ha ajudat a posar-nos a la pell dels docents i, hem arribat a la conclusió que despertar l'interès dels alumnes mitjançant les activitats no és una tasca fàcil.

Bibliografia

Departament d'ensenyament, Generalitat de Catalunya (2017) *Currículum de l'Educació Primària*. Consultat el 25 de març del 2018, disponible a: <http://ensenyament.gencat.cat/web/.content/home/departament/publicacions/colleccions/curriculum/curriculum-educacio-primaria.pdf>

Desarrollo de las competencias para la educación multilingüe
EDU2015-69332-R*

Annex (inclou les fotografies de les activitats)

