



*El blog com a
sala de màquines
per a la creativitat*

- *00 - Exposicions per recordar*
-
- *01 - La representació de la realitat*
-
- *02 - Tres dimensions*
-
- *03 - Situem-nos en el Renaixement*
-
- *04 - El nostre punt de vista*
-
- *05 - Troba el punt de fuga*
-
- *06 - Com podem dibuixar una taula?*
-
- *07 - Intentem-ho amb una cadira...*
-
- *08 - Dibuixem la classe?*
-
- *09 - Practiquem amb l'ordinador*
-
- *10 - Realitza una cònica central*
-
- *11 - Fem-ho amb dos punts de fuga*
-

- **12 - Què passaria amb un tercer?**
-
- **13 - Drawing perspective shadows**
-
- **14 - Proveu la cònica amb el Gimp**
-
- **15 - Podem utilitzar tot de la Internet?**
-
- **16 - Comprovem el que hem après?**
-
- **17 - El cel també té perspectiva**
-
- **18 - Els indicadors de profunditat**
-
- **19 - Per què el cel és de color blau?**
-
- **20 - Sigues creatiu: Boing-boing**
-
- **21 - Potenciar la creativitat**
-
- **22 - La llibreta de notes**
-
- **23 - Dibuixar la idea**
-

- [24 - Dibuixar l'expressió](#)
-
- [25 - Altres maneres de dibuixar](#)
-
- [26 - Espai i color](#)
-
- [27 - Dibuix descriptiu](#)
-
- [28 - Dibuixos trobats](#)
-
- [29 - Collage i fotomuntatge](#)
-
- [30 - Enquadrament i encaix](#)
-
- [31 - Tècniques de dibuix](#)
-
- [32 - Donar-li ànima: l'animació](#)
-
- [33 - Dibuix híbrid](#)
-
- [34 - Bibliografia](#)
-
- [35 - Textos de l'autor](#)