



Jornada "URKUND: servei de detecció i prevenció de plagi"

Barcelona, 26 de novembre de 2019

Consorti de Serveis Universitaris de Catalunya

Set reflexions/dubtes docents des de la corba d'aprenentatge d'Urkund

Amadeu Pons i Cristóbal Urbano

Universitat de Barcelona

Departament de Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual





<https://www.flickr.com/photos/silenciogarabateado/2855397571/>

Sumari

1. Presentació

2. Context

- *De l'assignatura Tècniques de treball i comunicació*
- *De les polítiques acadèmiques de la universitat*

3. Reflexions de la corba estant...

4. Bibliografia

1. Presentació

1. Presentació

- El plagi es pot trobar a tots nivells: TFG, TFM, tesis...
- Incórrer en plagi ve propiciat per la facilitat de disposar de molta informació, la mala planificació dels estudiants per fer els treballs i el desconeixement dels drets d'autor.
- El plagi es presenta amb variants: clonació (plagi d'un únic treball), copiar i enganxar (inclusió de fragments amplis d'un altre treball, sense citar), mosaic (encaix de fragments de diverses fonts), reciclat (autoplagi d'un treball anterior, sense citar-lo), reutilització (ús abusiu de fonts ben citades)...
- El programa Urkund (i els altres programes antiplagi) compara el treball a analitzar amb tota mena de documents presents a Internet i amb treballs anteriors que han estat analitzats i dipositats.
- La base de comparació són documents de tot tipus que es troben de lliure accés a la xarxa (premsa, revistes científiques, llibres electrònics, pàgines web...) més els treballs analitzats prèviament.
- El resultat: un informe amb el percentatge de coincidència i amb els fragments que coincidexen amb les diverses fonts identificades.
- El programa es troba integrat en el Campus Virtual, és fàcil de fer servir.

2. Context

Context de l'assignatura

- L'assignatura Tècniques de treball i comunicació s'imparteix a 1r semestre de 1r curs de tots els graus de la Facultat de Dret de la UB: Ciències Polítiques i de l'Administració, Criminologia, Dret, Gestió i Administració Pública, i Relacions Laborals.
- És impartida conjuntament per professorat de Dret, Filologia i Biblioteconomia.
- A la part de Biblioteconomia s'introdueixen conceptes bàsics del camp de la documentació: les fonts d'informació, tècniques de cerca, pautes de citació i referències bibliogràfiques, i presentació de la bibliografia. S'hi presenta el concepte de plagi i la manera d'evitar-lo.
- L'eina principal d'avaluació de l'assignatura (40 % de la nota final) és un treball de recerca en grup, en el qual es controla que no hi hagi plagi.
- Fins al 2015, la comprovació es feia manualment o amb un programa adquirit pel professorat: Plagiarism Detector. El curs 2015-16 i el següent es va utilitzar el programa Turnitin. El 2017 comença Urkund; durant dos cursos, sense integrar en el Campus Virtual.
- El curs actual (2019-20), ja integrat al Campus i amb una nova versió del programa.



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Departament de Biblioteconomia, Documentació i
Comunicació Audiovisual

**Avaluació de la prova pilot d'aplicació del programa *Turnitin* a
l'assignatura *Tècniques de Treball i Comunicació/Instrumentarium*
(2015-2016). Facultat de Dret**

Informe elaborat a petició del Vicedeganat d'Ordenació Acadèmica de la Facultat de Dret.
Redactat per Andreu Sulé i Cristóbal Urbano a partir de les respostes a un qüestionari per part
del professorat de Biblioteconomia que imparteix docència en l'assignatura (Amadeu Pons, Lluís
Agustí, Marta Somoza, Francesc García, Gema Santos i Cristóbal Urbano).

Barcelona, 5 de març de 2016

Context de les polítiques acadèmiques

- El [*Codi ètic d'integritat i bones pràctiques de la Universitat de Barcelona*](#) (2019) tracta del plagi (apartats 3.4-3.6)

3.4 El plagi és la forma més greu d'apropiació de l'autoria intel·lectual. El plagi és considerat a la Universitat una mala pràctica, independentment de les responsabilitats legals que comporti. És igualment una mala pràctica permetre que una altra persona es beneficiï d'un treball sense ser-ne coautora o deixi signar com a coautor d'un treball qui no ho hagi estat.

3.5 La Universitat de Barcelona es compromet a denunciar i sancionar el plagi a la Universitat impulsant actuacions que ajudin a detectar-lo i evitar-lo. El personal acadèmic ha d'informar des del primer moment el professorat novell, el personal en formació i l'alumnat, de la il·licitud del plagi i de la falta d'integritat acadèmica que suposa aquesta conducta, i ha d'advertir-los que perjudica les persones que sí que s'esforcen en el seu treball.

3.6 En la publicació dels resultats de la recerca cal aplicar els estàndards d'autoria internacionalment reconeguts. A part de rebutjar el plagi, s'ha d'evitar la publicació duplicada, la falsificació o fabricació artificial de dades i la supressió d'informació rellevant, i s'han de fer constar totes

3. Reflexions de la corba estant

Reflexió/dubte 1

- El programa és un instrument: nosaltres hem de decidir quan i com el fem servir per a:
 - dissuadir
 - educar en l'originalitat i els estils de citació
 - perseguir les infraccions (per comptar amb evidències per penalitzar)
- Cal valorar si l'hem d'aplicar en tot tipus de proves o només a aquells treballs que impliquin un cert grau de creativitat (i no, per exemple, a exercicis de poc pes)
- Ens queda molt per aprendre i ara mateix no tenim clars els avantatges d'accedir als informes com a usuari registrat al web d'Urkund. No sabem si els alumnes poden accedir-hi i, si fos el cas, si tenen els mateixos drets (creiem que un cop autenticats, l'informe dona accés al text complet dels treballs de la teva institució)

BACK TO ANALYSIS OVERVIEW

SUBMITTER urbano@ub.edu FILE ProvaTextCoincidentTODOSLOSTRABAJOS.docx SIMILARITY 76%

FINDINGS SOURCES ENTIRE DOCUMENT

TYPE SHOW IN TEXT

Quotes Brackets

3 / 5 SUBMITTED DOCUMENT INCLUDE IN ANALYSIS 100% MATCHING

convenio para la represión de la trata de personas y de la explotación de la prostitución ajena.

The contents of the source document do not match the contents of the submitted document.

Possible reasons:

1. The document is stored in a different location.

SHOW IN TEXT

Quotes

Brackets

Detailed text differences

OPTIONS

Export report

English (US) ▾

Give feedback to Urkund

Support

Help

Sign in

URKUND

Help Subir documentos Cristobal Urbano Salido ▾

Dirección de análisis : urbano.ub@analysis.urkund.com

urbano.ub@analysis.urkund.com (0) Nueva carpeta Configuración 1/0

La carpeta está vacía.

Reflexió/dubte 2

- Existeix un percentatge màgic que indiqui on hi ha problema?
-NO
- La lectura de l'informe per ulls humans ha de ser el marc en el qual fem servir les dades de solapament i no a la inversa.
- Malgrat el semàfor d'Urkund, hem de tenir un criteri propi. Per exemple, és pitjor un 10 % de coincidència localitzat en una part concreta del treball que no un 20 % al llarg de tot ell.

Reflexió/dubte 3

- Com podem assegurar la protecció de dades personals i la privacitat de les proves acadèmiques, protegides per l'ètica del professor, i no difondre proves personals?
- En cas d'exempció (ep! no queda gaire clar com s'explica això a l'usuari), encara estan disponibles aquests treballs per a tots els membres de la UB?
- Què passa si un alumne vol que el seu treball s'esborri totalment de la base de dades? (És complicat)



Analítica Digital (Máster GCD 2019-2020)

Tauler ▶ Els meus cursos ▶ 1920AD_3745 ▶ General ▶ Prova Urkund ▶ Edita la tramesa

Prova Urkund

Els documents enviats proporcionen material comparatiu en la verificació de documents enviats posteriorment per altres usuaris. Normalment, un document prèviament enviat, en què s'ha detectat similituds, serà reconegut com a font, en la seva totalitat, per a l'anàlisi URKUND.

Fent clic al botó (opt-out) podeu eximir el document de ser visualitzat íntegrament si hi ha similituds en inspeccions posteriors d'altres documents. Si escolliu exemptar el document, el document s'emmagatzemarà en nom de la vostra organització educativa i s'utilitzarà per a comprovar si hi ha possibles similituds amb altres fonts, però no es mostrarà íntegrament ni es podrà descarregar. L'anàlisi d'aquest darrer document mostrarà que hi ha una similitud amb el vostre document i s'informarà de quan i on s'ha enviat, però no es podrà veure el text del document, sinó que es mostrarà un text explicant per què no es pot mostrar.

Tramesa de fitxers

Mida màxima dels fitxers nous: 500MB, màxim d'adjuncions: 20

Nom	Darrera modificació	Mida	Tipus
UrbanoPons_post-Plagi_final.docx	24/11/2019 22:02	35.9KB	Document MS Word

Desa els canvis

Cancel·la

Fitxer processat per URKUND



CVUB <noreply@notificacions.campi

Para Cristóbal Urbano

↩ Responder

↩ Responder a todos

→ Reenviar

⋮

do. 24/11/2019 23:06

 Se han quitado los saltos de línea adicionales de este mensaje.

El fitxer que heu enviat a Prova Urkund de Analítica Digital (Máster GCD 2019-2020) ha estat processat per l'eina de plagi d'URKUND.

<https://campusvirtual.ub.edu/mod/assign/view.php?id=1050518>

Si voleu evitar que altres organitzacions utilitzin el vostre document com una font per a l'anàlisi fora d'aquest lloc, podeu utilitzar aquest enllaç a opt-out:

<https://secure.arkund.com/account/document/exemptionstatus/59527827-716533-176296>



report@analysis.orkund.com

Cristóbal Urbano

1

[Urkund] 99% de similitud - urbano@ub.edu

 Hem suprimit els salts de línia addicionals d'aquest missatge.



Documento(s) entregado(s) por: urbano@ub.edu

Documento(s) recibido(s) el: 25/11/2019 11:02:00 Informe generado el 25/11/2019 11:04:39 por el servicio de análisis documental de Urkund.

Mensaje del depositante:

Documento : 592-Urbano_et_al_C&RLproofread.pdf [D59559443]

Alrededor de 99% de este documento se compone de texto más o menos similar al contenido de 68 fuente(s) considerada(s) como la(s) más pertinente(s).

La más larga sección comportando similitudes, contiene 1.028palabras y tiene un índice de similitud de 99% con su principal fuente.

TENER EN CUENTA que el índice de similitud presentado arriba, no indica en ningún momento la presencia demostrada de plagio o de falta de rigor en el documento.

Puede haber buenas y legítimas razones para que partes del documento analizado se encuentren en las fuentes identificadas.

Es al corrector mismo de determinar la presencia cierta de plagio o falta de rigor averiguando e interpretando el análisis, las fuentes y el documento original.

Haga clic para acceder al análisis:

<https://secure.orkund.com/view/57860752-775437-601138>

Haga clic para descargar el documento entregado:

<https://secure.orkund.com/archive/download/59559443-743882-491952>



Navegació

Administració

Recursos UB

Analítica Digital (Máster GCD 2019-2020)

[Tauler](#) ▶ [Els meus cursos](#) ▶ [1920AD_3745](#) ▶ [General](#) ▶ [Prova Urkund](#)

Prova Urkund

Estat de la tramesa

Estat de la tramesa	S'ha tramès per a qualificar
Estat de la qualificació	Sense qualificació
Data de venciment	diumenge, 1 desembre 2019, 00:00
Temps restant	6 dies 1 hora
Darrera modificació	diumenge, 24 novembre 2019, 22:03
Tramesa de fitxers	 UrbanoPons_post-Plagi_final.docx URKUND: 95% Opt-out 24 novembre 2019, 22:03
Comentaris de la tramesa	▶ Comentaris (0)

[Edita la tramesa](#)

Feu canvis a la vostra tramesa

Estat d'exempció

D59524177 - UrbanoPons_post-Plagi_final.docx

El vostre document no es troba exempt de l'ús com a material de referència.

Si feu clic al botó següent, el vostre document només estarà disponible per al centre des del qual es va enviar originalment.

Document exempt

Exempció

Els documents enviats proporcionen material comparatiu en la verificació de documents enviats posteriorment per altres usuaris. Normalment, un document prèviament enviat, en què s'ha detectat similituds, serà reconegut com a font, en la seva totalitat, per a l'anàlisi URKUND.

Fent clic al botó podeu eximir el document de ser visualitzat íntegrament si hi ha similituds en inspeccions posteriors d'altres documents. Si escolliu exemptar el document, el document s'emmagatzemarà en nom de la vostra organització educativa i s'utilitzarà per a comprovar si hi ha possibles similituds amb altres fonts, però no es mostrarà íntegrament ni es podrà descarregar. L'anàlisi d'aquest darrer document mostrarà que hi ha una similitud amb el vostre document i s'informarà de quan i on s'ha enviat, però no es podrà veure el text del document, sinó que es mostrarà un text explicant per què no es pot mostrar.

Estat d'exempció

D59524177 - UrbanoPons_post-Plagi_final.docx

El vostre document està exempt de l'ús normal com a material de referència.

Fent clic al botó permetreu que el document es pugui visualitzar íntegrament si hi ha similituds amb inspeccions posteriors d'altres documents. Això protegeix el vostre document de ser utilitzat per altres persones de manera fraudulenta.

Document no exempt

Exempció

Els documents enviats proporcionen material comparatiu en la verificació de documents enviats posteriorment per altres usuaris. Normalment, un document prèviament enviat, en què s'ha detectat similituds, serà reconegut com a font, en la seva totalitat, per a l'anàlisi URKUND.

Fent clic al botó podeu eximir el document de ser visualitzat íntegrament si hi ha similituds en inspeccions posteriors d'altres documents. Si escolliu exemptar el document, el document s'emmagatzemarà en nom de la vostra organització educativa i s'utilitzarà per a comprovar si hi ha possibles similituds amb altres fonts, però no es mostrarà íntegrament ni es podrà descarregar. L'anàlisi d'aquest darrer document mostrarà que hi ha una similitud amb el vostre document i s'informarà de quan i on s'ha enviat, però no es podrà veure el text del document, sinó que es mostrarà un text explicant per què no es pot mostrar.

[URKUND] UrbanoPons_post-Plagi_final.docx: Confirmació d'excepció



noreply@urkund.se
Para Cristóbal Urbano

↳ Responder

↶ Responder a todos

→ Reenviar



do. 24/11/2019 22:16

El vostre document —UrbanoPons_post-Plagi_final.docx— amb ID de referència D59524177 s'ha exclòs d'URKUND com a article de comparació.

Tingueu en compte que tot i això el document s'acabarà amb les fonts internes i externes, i llavors es reenviarà al destinatari. No oblideu que el vostre document no es troba protegit actualment contra el plagi. Això vol dir que una persona no autoritzada podrà fer ús del vostre treball en el futur.

Si voleu protegir els vostres drets d'autor, feu clic a l'enllaç de la Confirmació de recepció. Aleshores es podrà cercar el vostre document a URKUND.

Atentament,

Registrador automàtic d'URKUND

Aquest és un missatge de correu electrònic automàtic. No el podeu respondre. Si teniu preguntes sobre URKUND i el seu ús, visiteu el nostre lloc web <http://www.urkund.com> o poseu-vos en contacte amb el nostre servei d'Atenció al Client: +46 (0)8 738 5210 (de dilluns a divendres de 08.00 a 16.30) o bé per correu electrònic a support@urkund.se

Reflexió/dubte 4




- Els alumnes han de saber que fem servir el programa?
Òbviament, si està implementat al Campus, reben un avís.
- Han de tenir accés al percentatge? A l'informe?

▼ Connector de plagi de URKUND

Activa URKUND	<input type="text" value="Sí"/>
Mostra el percentatge de similitud a l'alumne <small>?</small>	<input type="text" value="Sempre"/>
Mostra l'informe de similitud als alumnes <small>?</small>	<input type="text" value="Sempre"/>
Resubmit on close <small>?</small>	<input type="text" value="Resubmit after close date"/>
Receptor de l'adreça * <small>?</small>	<input type="text" value="submitter.ub@analysis.urkund.com"/> ✓
Envia un correu electrònic a l'alumne * <small>?</small>	<input type="text" value="No"/>
Allow all supported file types * <small>?</small>	<input type="text" value="Sí"/>

Mostra'n menys...

- Seria útil com a eina de millora quan el treball a fer hagi de tenir una extensió limitada, però amb força originalitat.
- Una altra utilitat seria en els treballs en grup, perquè ells mateixos fessin el control de plagi dins del grup.
- En tot cas, caldria explicar-ne el funcionament als alumnes, ja que si no, pot generar dubtes que no són capaços de resoldre:

 Respon  Respon a tothom  Reenvia



Cristóbal Urbano

dl. 1

Cerca i citació

 Vau respondre a aquest missatge

Buenas tardes, le escribo para preguntarle si debería preocuparme por el tema del plagio, ya que me ha salido un 50%, y aún estoy a tiempo de editarlo.

Aunque en realidad los fragmentos que he copiado eran necesarios para el trabajo y están citados, o simplemente eran los enunciados de los ejercicios.

Gracias.

Reflexió/dubte 5

- Els alumnes es poden espantar quan reben el percentatge. Determinar el percentatge de plagi real exigeix una lectura atenta que descarti fragments que no són plagi, i això no és fàcil, donat que a l'informe es perd la tipografia, la compaginació i la paginació del treball original.
- Per excloure fragments del percentatge de solapament, hem de detectar les citacions correctes: això és fàcil si hi ha cometes; però no ho és amb paràgrafs sagnats i lletra més petita (sense cometes), o en cursiva.
- Turnitin permetia veure el treball original, amb el format d'origen:

Originality | GradeMark | PeerMark

TDR_definitiu.pdf



51%

DE 0

Ciencias políticas y de la Administración (M1)
Universitat de Barcelona

EL IMPACTO DE LA LEY EN LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA

Resumen de Coincidencias


1	www.codapa.org fuente de internet	33%
2	www3.unileon.es fuente de internet	5%
3	Entregado a Universid... Trabajo de estudiante	3%
4	www.ucim.es fuente de internet	2%
5	Entregado a Cambridg... Trabajo de estudiante	2%
6	Entregado a Universid... Trabajo de estudiante	1%
7	Entregado a Universid...	1%

- Quan les citacions s'identifiquen amb notes a peu de pàgina, costa adonar-se'n perquè la crida de la nota deixa de ser una xifra volada.
- L'exclusió de fonts senceres que corresponguin a versions anteriors del mateix treball és complicada. Es podia fer millor en la versió antiga del programa:

Documento [592-Urbano_et_al_C&RLproofread.pdf](#) (D59559443)
 Presentado 2019-11-25 11:02 (+01:00)
 Presentado por urbano@ub.edu
 Recibido urbano.ub@analysis.orkund.com

100% de estas 16 páginas, se componen de texto presente en 2 fuentes.

Lista de fuentes Bloques

+	Categoría	Enlace/nombre de archivo	
+	>	4edfa0a7-46cd-4866-8dbe-6585b0cd086b	
+		https://eric.ed.gov/?id=EJ1061470	
Fuentes alternativas			
+	█	https://www.researchgate.net/publication/262002501_Library_Catalog_Log_Analysis_i...	
+		https://cri.acri.org/index.php/cri/article/view/16435	
+		https://www.semanticscholar.org/paper/Library-Catalog-Log-Analysis-in-E-book-Acqui...	
+		https://www.researchgate.net/figure/E-Book-Triggering-Actions-and-Associated-E-Boo...	
+		ead07d13-019b-4c06-ad8f-2e6071012894	
+		https://www.researchgate.net/publication/256939316_E-books_in_academic_libraries...	

0 Advertencias. Reiniciar Exportar Compartir ?

67% #1 Activo 

1

Library Catalog Log Analysis in E-book Patron-Driven Acquisitions (PDA): A Case Study

Cristóbal Urbano, Yin Zhang,

Kay

Downey,

and Thomas Klingler

Cristóbal Urbano is Departament de Biblioteconomia i Documentació at Universitat de Barcelona; e-mail: urbano@ub.edu. Yin Zhang is in the School of Library and Information Science at Kent State University; e-mail: yzhang4@kent.edu. Kay Downey is , and Thomas Klingler is , in the University Libraries at Kent State University; e-mail: downey1@kent.edu, tk@kent.edu.

Patron-Driven Acquisitions (PDA) is a new model used for e-book

acqui- sition

by academic libraries. A key component of this model is to make records of e-books available in a library

<external_archive>: 4edfa0a7-46cd-4866-8dbe-6585b0cd086b 67%

7412

Library Catalog Log Analysis in E-book Patron-Driven Acquisitions (PDA): A Case Study

Cristóbal Urbano, Yin Zhang,

Kay

Downey,

and Thomas Klingler

Cristóbal Urbano is Associate Professor at Universitat de Barcelona, Departament de Biblioteconomia i Documentació; e-mail: urbano@ub.edu; Yin Zhang is Professor at Kent State University's School of Library and Information Science; e-mail: yzhang4@kent.edu; Kay Downey is Associate Professor and Collection Management Librarian; and Thomas Klingler is Professor of Bibliography and Assistant Dean for Technical Services in the University Libraries at Kent State University; e-mail: mdowney1@kent.edu, tk@kent.edu. © 2015

Documento [592-Urbano_et_al_C&RLproofread.pdf](#) (D59559443)

Presentado 2019-11-25 11:02 (+01:00)

Presentado por urbano@ub.edu

Recibido urbano.ub@analysis.orkund.com

1% de estas 16 páginas, se componen de texto presente en 1 fuentes.

Lista de fuentes	Bloques
Categoría	Enlace/nombre de archivo
>	4edfa0a7-46cd-4866-8dbe-6585b0cd086b
	https://eric.ed.gov/?id=EJ1061470
Fuentes alternativas	
	https://www.researchgate.net/publication/262002501_Library_Catalog_Log_Analysis_i...
	https://crl.acrl.org/index.php/crl/article/view/16435
	https://www.semanticscholar.org/paper/Library-Catalog-Log-Analysis-in-E-book-Acqui...
	https://www.researchgate.net/figure/E-Book-Triggering-Actions-and-Associated-E-Boo...
	ead07d13-019b-4c06-ad8f-2e6071012894
	https://www.researchgate.net/publication/256939316_E-books_in_academic_libraries...

0 Advertencias. Reiniciar Exportar Compartir

67% #1 Activo

1

Library Catalog Log Analysis in E-book Patron-Driven Acquisitions (PDA): A Case Study

Cristóbal Urbano, Yin Zhang,

Kay

Downey,

and Thomas Klingler

Cristóbal Urbano is Departament de Biblioteconomia i Documentació at Universitat de Barcelona; e-mail: urbano@ub.edu. Yin Zhang is in the School of Library and Information Science at Kent State University; e-mail: yzhang4@kent.edu. Kay Downey is , and Thomas Klingler is , in the University Libraries at Kent State University; e-mail: downey1@kent.edu, tk@kent.edu.

Patron-Driven Acquisitions (PDA) is a new model used for e-book

<external_archive>: 4edfa0a7-46cd-4866-8dbe-6585b0cd086b 67%

?412

Library Catalog Log Analysis in E-book Patron-Driven Acquisitions (PDA): A Case Study

Cristóbal Urbano, Yin Zhang,

Kay

Downey,

and Thomas Klingler

Cristóbal Urbano is Associate Professor at Universitat de Barcelona, Departament de Biblioteconomia i Documentació; e-mail: urbano@ub.edu; Yin Zhang is Professor at Kent State University's School of Library and Information Science; e-mail: yzhang4@kent.edu; Kay Downey is Associate Professor and Collection Management Librarian; and Thomas Klingler is Professor of Bibliography and Assistant Dean for Technical Services in the University Libraries at Kent State University; e-mail: mdowney1@kent.edu, tk@kent.edu. © 2015

Reflexió/dubte 6

- Quina cobertura té el motor de cerca d'Urkund en relació als llibres? (No queda clar l'abast dels "textbooks"; n'hem vist molt pocs.) Què passa amb les imatges?
- Com que el programa detecta treballs d'altres alumnes, per aquesta via es pot arribar a veure fragments copiats o mal citats que coincideixen amb fragments ben citats de treballs anteriors.

STUDENT'S NAME: Anna Brown
FILE: Critical_Summary_Of_Moby_Dick.pdf
SIMILARITY: 50 %

FINDINGS SOURCES WHOLE DOCUMENT

- J JOURNAL
- T TEXTBOOK
- W WEBSITE
- SA SCHOOL ASSIGNMENT

SOURCE LEGEND

Type of source

These icons tell you what type of source is referred to. **W** = website, **SA** = student assignments (documents previously submitted to Urkund are stored in our archives) and **J** = journal.

ACTIVE SOURCES

SIMILARITY	TYPE	SOURCE NAME	NT	INCLUDE SOURCE
78%	W	http://languagetesting.info/		<input checked="" type="checkbox"/>
34%	SA	similar.txt		<input checked="" type="checkbox"/>
24%	W	https://bib.irb.hr/datoteka886937.Zoran_Hercigonja_Detekcija_plagijata_upotrebom_dodataka_za_moodle.pdf	1	<input checked="" type="checkbox"/>
17%	J	Applied linguistics, Volume. 39, Issue 1, from 01.02.2000	+2 1	<input checked="" type="checkbox"/>

Reflexió/dubte 7

- El programa no detecta similituds de textos en altres llengües.



<https://www.flickr.com/photos/graficmedia/20445987631/>

Bibliografia

Bibliografia

- *Bones pràctiques per evitar el plagi (professorat)* (2018). Barcelona: Universitat de Barcelona. CRAI Unitat de Docència. 29 diap. <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/121424>.
- Correa, B.; Londoño, C. (2018). «Los 5 tipos de plagio más frecuentes». *Turnitin*, 7.08.2018. <https://www.turnitin.com/es/blog/cinco-tipos-plagio-mas-frecuentes>.
- Escriche, E. (2015a). «Ofensiva contra els estudiants que copien». *Ara.cat*, 15/03/2015. https://www.ara.cat/tema_del_dia/Ofensiva-contra-estudiants-que-copien_0_1321667873.html.
- Escriche, E. (2015b). «Prova pilot per enxampar l'alumnat de la UB que copia». *Ara.cat*, 3/10/2015. https://www.ara.cat/societat/Prova-enxampar-lalumnat-UB-copia_0_1442255858.html.
- Labastida i Juan, I. (2018). *Plagi acadèmic: com abordar-lo des de la Universitat*. 41 diap. <https://www.slideshare.net/cricc/plagi-cricc>.
- Oleart i Piquet, O.; Turull Rubinat, M. (2016). «El desarrollo de una asignatura instrumental y metodológica en el grado en Derecho». En: Albertí Rovira, E.; Turull Robinat, M. (eds.). *74 experiencias docentes del grado en Derecho*. Barcelona: Octaedro, p. 221-224.
- Universitat de Barcelona. Comitè d'Ètica (2019). *Codi ètic d'integritat i bones pràctiques de la Universitat de Barcelona*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona, 18 p. <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/129464>.
- Urbano, C.; Pons, A. (2019). «Programes de detecció de plagi: aspectes lingüístics, legals i educatius del seu ús». *RLD blog*, 19 set. <https://eapc-rlb.blog.gencat.cat/2019/09/19/programes-de-deteccio-de-plagi-aspectes-linguistics-legals-i-educatius-del-seu-us-cristobal-urbano-i-amadeu-pons/>.

Moltes gràcies per la vostra atenció

Amadeu Pons (pons@ub.edu)

Cristóbal Urbano (urbano@ub.edu)

Universitat de Barcelona
Departament de Biblioteconomia, Documentació
i Comunicació Audiovisual

