



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

**Facultad de Educación**  
**Grado de Pedagogía**  
**TFG**

# **PERCEPCIONES DE ESTUDIANTES SOBRE EL TALLER DE ESTUDIO ASISTIDO (TEA): NECESIDADES, EXPECTATIVAS Y RESPUESTAS**

**Autora:** Carla Vanessa Correa Alvarado

**Tutora:** Graça dos Santos Costa

**Curso académico:** 2018/2019

## AGRADECIMIENTOS

Ha sido un recorrido largo y extenso en el que me siento muy agradecida por haberlo hecho junto a grandes profesionales de la Educación de los que he aprendido mucho.

Comenzando por mis profesores que durante estos años de carrera, que sin ser consciente, ni tener constancia, han sembrado en mí mucha perspectiva y amor en lo que hago.

Quisiera también dar las gracias a mi tutora del TFG por ponerle sentido a mis ideas, ayudarme a encaminar mi trabajo y porque nunca han faltado sus palabras de ánimos al final de cada tutoría.

Al Instituto, por la predisposición y cariño con el que me han acogido a mí y a mi trabajo.

A los alumnos, por el mutuo respeto que siempre nos tenemos y porque siempre es un placer aprender juntos.

Y, sobre todo, a mi madre, por ser constancia y apoyo, por ser motor y pilar, por estar siempre y no rendirse. A ella, le debo todos mis logros.

## ÍNDICE

<b>1. Introducción y justificación</b> .....	pág.7
<b>2. Marco teórico</b> .....	pág.11
<b>2.1 Complementariedad de la educación formal y no formal</b> .....	pág.11
<b>2.2 La evolución del currículum colaborativo</b> .....	pág.12
2.2.1 Historia y concepto del currículum.....	pág.12
2.2.2 Currículum colaborativo y trabajo en red.....	pág.14
<b>2.3 Taller de Estudio Asistido (T.E.A)</b> .....	pág.15
2.3.1 Origen y evolución del taller educativo.....	pág.16
2.3.2 Apoyo Educativo. Taller de Estudio Asistido.....	pág.18
<b>2.4. Enfoque transversal mediante la escucha sensible</b> .....	pág.20
2.4.1 La importancia de la escucha sensible.....	pág.20
2.4.2 Necesidades, expectativas y respuestas.....	pág.21
<b>3. Metodología</b> .....	pág.23
<b>3.1 Método cualitativo e investigación exploratoria</b> .....	pág.23
<b>3.2 Descripción del contexto y de los sujetos</b> .....	pág.24
3.2.1 El contexto.....	pág.24
3.2.2 Los sujetos.....	pág.25
<b>3.3 Planificación de las fases</b> .....	pág.25
3.3.1 Fases de la investigación.....	pág.26
<b>3.4 Técnicas e instrumentos de obtención de información</b> .....	pág.26
3.4.1 Muestra.....	pág.27
3.4.2 Ética de la investigación.....	pág.28
<b>4. Percepciones del T.E.A. Análisis y tratamientos del contenido</b> .....	pág.28
<b>4.1 Caracterización de los sujetos</b> .....	pág.29
<b>4.2 Análisis de las categorías</b> .....	pág.30
<b>4.3 Análisis de las percepciones del T.E.A.</b> .....	pág.34
<b>5. Conclusiones y discusión</b> .....	pág.40
<b>6. Referencias bibliográficas</b> .....	pág.46
<b>7. Anexos</b> .....	pág.49

## Índice de tablas

Tabla 1: Detalle de las entrevistas	pág. 28
Tabla 2: Caracterización de los sujetos	pág. 29-30
Tabla 3: Resultado de aspectos positivos y negativos	pág. 33
Tabla 4: Razones por las que repetirías y recomendarías el T.E.A	pág. 34

## Índice de figuras

Figura 1: Objeto y objetivos de la investigación.	pág. 10
Figura 2: Interrelación de ejes referenciales de la investigación.	pág. 22
Figura 3: Fases de la investigación.	pág. 26

## Índice de gráficos

Gráfico 1: Necesidades Educativas del T.E.A.	pág. 30
Gráfico 2: Respuestas del porqué eligen venir al T.E.A	pág. 31
Gráfico 3: Resultados de la escucha en el T.E.A	pág. 31
Gráfico 4: Resultados de las expectativas de los estudiantes	pág. 32
Gráfico 5: Resultados de lo que ofrece el T.E.A	pág. 32
Gráfico 6: Resultados autonomía y hábitos de estudios	pág. 33
Gráfico 7: Resultados sobre el repetir y recomendar el T.E.A.	pág. 34

## RESUMEN

La evolución de las diferentes formas de aprender y enseñar se ha visto reflejada en la educación formal siendo complementada por otros espacios educativos de educación no formal.

Desde el Sistema Educativo Español impulsan el desarrollo de diferentes medidas para solventar el fracaso escolar y garantizar una equidad entre el alumnado, contemplado la atención a la diversidad. Una de ellas, es el Taller de Estudio Asistido (T.E.A), una medida de apoyo educativo como propuesta de recurso alternativo y complementario al Instituto.

Desde aquí parte el estudio de este trabajo, analizar las percepciones de los estudiantes de la educación secundaria acerca del T.E.A, resaltando sus necesidades, expectativas y respuestas.

Para llevar a cabo el trabajo se ha utilizado la metodología de naturaleza cualitativa de tipo exploratoria y las técnicas de recogida de información han sido la encuesta y la entrevista.

La técnica de análisis de contenido revela que los resultados obtenidos de los alumnos tienen que ver con necesidades educativas relacionadas con el aprendizaje, organización y espacio; esperando que el T.E.A les ofrezca un sitio para estudiar y resolver dudas como también ganar más autonomía y adquisición de hábitos de estudio. Viendo clara la necesidad de un apoyo educativo.

**Palabras claves:** apoyo educativo, necesidades educativas, currículum colaborativo, hábito de estudio

## ABSTRACT

The evolution of the different ways of learning and teaching has been reflected in formal education being complemented by other educational spaces of non-formal education.

From the Spanish Educational System encourage the development of different measures to solve school failure and ensure equity among students, including attention to diversity. One of them is the Assisted Study Workshop (T.E.A), a measure of educational support as an alternative resource proposal and complementary to the Institute.

From here the study of this work starts, analyzing the perceptions of secondary school students about the T.E.A, highlighting their needs, expectations and answers.

In order to carry out the work, the qualitative methodology of exploratory nature has been used and the techniques of information collection have been the survey and the interview.

The technique of content analysis reveals that the results obtained from students have to do with educational needs related to learning, organization and space; hoping that the T.E.A offers them a place to study and solve doubts as well as gain more autonomy and acquisition of study habits. Seeing clearly the need for educational support.

**Keywords:** educational support, educational needs, collaborative curriculum, study habit

## RESUM

L'evolució de les diferents formes d'aprendre i ensenyar s'ha vist reflectida en l'educació formal sent complementada per altres espais educatius d'educació no formal.

Des del Sistema Educatiu Espanyol impulsen el desenvolupament de diferents mesures per solucionar el fracàs escolar i garantir una equitat entre l'alumnat, contemplat l'atenció a la diversitat. Una d'elles, és el Taller d'Estudi Assistit (T.E.A), una mesura de suport educatiu com a proposta de recurs alternatiu i complementari a l'Institut.

Des d'aquí part l'estudi d'aquest treball, analitzar les percepcions dels estudiants de l'educació secundària sobre el T.E.A, ressaltant les seves necessitats, expectatives i respostes.

Per dur a terme el treball s'ha utilitzat la metodologia de naturalesa qualitativa de tipus exploratòria i les tècniques de recollida d'informació han estat l'enquesta i l'entrevista.

La tècnica d'anàlisi de contingut revela que els resultats obtinguts dels alumnes tenen a veure amb necessitats educatives relacionades amb l'aprenentatge, organització i espai; esperant que el T.E.A els ofereixi un lloc per estudiar i resoldre dubtes com també guanyar més autonomia i adquisició d'hàbits d'estudi. Veient clara la necessitat d'un suport educatiu.

**Paraules claus:** suport educatiu, necessitats educatives, currículum col·laboratiu, hàbit d'estudi

# 1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

*“Mientras enseñó continuó buscando, indagando. Enseñó porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad.”*

Paulo Freire, “Pedagogía de la Autonomía”

Esta frase hace el resumen de una implicación pedagógica sustancial tanto a nivel personal como profesional. Para atender y poder adaptarnos a las exigencias demandantes que se presentan a nivel educativo, necesitamos de un currículum colaborativo que permita a los diferentes agentes educativos la búsqueda de nuevas posibilidades a través de la experiencia vivencial con el entorno y el alumnado para poder trabajar las dificultades que hay que afrontar de una manera más consciente y cercana. De aquí surge, el planteamiento de los apoyos que se requieren dentro de un instituto para poder llevar a cabo en el máximo grado posible una respuesta de calidad.

La educación del siglo XXI persigue unos objetivos básicos como: aprender a aprender, aprender a convivir juntos, aprendizaje permanente y fomentar la creatividad e innovación, en la que se incluye además, una visión de educación inclusiva.

Para poder conseguir dichos objetivos hay que afrontar uno de los desafíos de la educación que declara la Unión Europea que se muestra de forma continua y reiteradamente y, es el de reducir el abandono escolar. Aunque el reto se ha ido trabajando y así como se refleja en los Datos y Cifras de Estadística de la Educación<sup>1</sup> elaborada por el Instituto Nacional de Estadística se contempla que en el año 2017 hay un 18,3%<sup>2</sup> de Abandono educativo temprano en España y un 17% en Cataluña. Si lo comparamos con los otros países que conforman la UE, nos situamos en la cola de esta lista, siendo los segundos con mayor fracaso escolar. Aunque respecto al 2012 ha habido una Reducción del abandono educativo temprano del 2012 al 2017 de 6,4%<sup>3</sup>. Todavía

---

<sup>1</sup> Las cifras de la educación en España. Curso 2016-2017 (Edición 2019). Elaborada por la Subdirección General de Estadística y Estudios del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. <http://www.educacionyfp.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/estadisticas/educacion/indicadores-publicaciones-sintesis/cifras-educacion-espana/2016-17.html>

<sup>2</sup> % de población entre 18 y 24 años que no ha completado la Enseñanza Secundaria 2ª etapa y no está cursando ningún tipo de formación. Fuente: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

<sup>3</sup> Datos y cifras. Curso escolar 2018/2019. Ministerio de Educación y Formación Profesional. <http://www.educacionyfp.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/estadisticas/educacion/indicadores/datos-cifras/Datosycifras1819esp.pdf>

hay un gran recorrido por hacer para ajustarlo al propósito a nivel Europeo del 10% del Marco estratégico Educación y Formación del 2020.

Todo esta problemática que fractura el sistema educativo, hacer que se requiera tratar con prioridad mediante medidas de prevención, intervención y compensación del proceso educativo, así como estrategias educativas de prevención y combate.

Asimismo, quedando también al descubierto, lo que se precisa con premura en las aulas, y es el atender las necesidades y dificultades educativas de los estudiantes que muchas veces quedan en manifiesto escuchando de forma activa a los sujetos que realmente viven todo este proceso educativo y a los que les afecta de forma directa.

Desde un punto de vista más personal, al tener esa parte común de haber sido alumna de secundaria puedo aproximar percepciones iniciales sobre las dudas que brotan en ese marco escolar extensamente temporal que he podido vivir durante mi etapa en el Instituto. Comenzando por un “soy buena en ciencias pero no sé en qué puedo sacarle provecho” hasta preguntas que reiteradamente suscitan de respuestas.

Y, a pesar que mucho se ha hecho, queda mucho por hacer y, ése es el motivo que me ha impulsado a hacer este trabajo.

Durante estas décadas el Sistema Educativo Español se ha visto presionado ante los desafíos que presenta la educación de tener que impulsar medidas educativas que sirvan de apoyo para los estudiantes dentro y fuera del aula. De este tipo de apoyo podemos encontrar también como recursos, programas educativos adaptados, aulas abiertas, talleres educativos que tiene como finalidad complementar la educación formal, entre otras funciones.

El punto inicial del que parto es que me encuentro trabajando para un Esplai que ofrece Taller de Estudio Asistido (T.E.A)<sup>4</sup> a escuelas e institutos. Es un tipo de apoyo educativo que proporciona el Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat a los colegios e institutos locales para poder atender las necesidades educativas ordinarias y la equidad en materia de educación a los estudiantes fuera del horario lectivo. Durante todo este período alrededor de seis años he trabajado coordinando el área del T.E.A de un instituto, y hace tres años, me derivaron a otro colegio donde mi trabajo es mucho más amplio y me ha dado la oportunidad de fusionar lo aprendido en la carrera a contextos reales y complejos. Además, este trabajo también me brinda tener una relación directa con los alumnos y disponer de material de primera mano para observar y valorar sus verdaderas necesidades y dificultades educativas.

---

<sup>4</sup> Más adelante en el Marco Teórico de este trabajo se detalla más detenidamente



La selección de los alumnos que vienen al T.E.A es regida por los tutores que los escogen por diferentes y diversas razones que van desde una persona recién llegada de otro país, dificultad para concentrarse en el aula y/o necesita de un refuerzo extra para poder aprobar las asignaturas, crear hábitos de estudios para mejorar el rendimiento académico hasta alumnos que pasan solos en casa y muchos de sus deberes lo tienen que hacer sin que nadie les puedan ayudar y resolver sus dudas.

Considerando que en las clases tienen una ratio superior que la media como es el caso de Cataluña de 13<sup>5</sup> alumnos y que incluso hay sitios como Hospitalet de Llobregat que puede superar dicha cantidad, al final se puede observar que hay una estrecha relación de la masificación de las aulas, el absentismo, el abandono escolar y caracterización de los sujetos que repercute en la cifra de fracaso escolar que antes hemos mencionado.

Tanto es así, que desde el propio Ayuntamiento del Hospitalet crean medidas<sup>6</sup> para potenciar el acompañamiento de los alumnos que tengan mayores dificultades de aprendizajes y/o entendimiento de los contenidos curriculares.

Algunas de las prevenciones educativas para poder atender estas problemáticas parten de cubrir estas necesidades educativas identificadas por los docentes que muchas de las veces son muy explícitas en el aula y hay de otras que se pueden observar simplemente con un diálogo horizontal y una escucha sensible.

Por esto me interesa investigar las necesidades, expectativas y respuestas educativas desde las perspectivas de los sujetos: ¿Cuáles son las necesidades educativas de los estudiantes de educación secundaria que frecuentan los TEA?, ¿Cuáles son las expectativas e intereses de los estudiantes de educación secundaria que frecuentan los TEA?, ¿Cuáles son las respuestas educativas presentadas por los estudiantes que frecuentan el TEA?, ¿Cuáles son los compromisos curriculares asumidos por los estudiantes del TEA?

En todos estos años en la carrera de Pedagogía me han ofrecido un abanico de estrategias, metodologías y conocimientos para poder abordar y reflexionar sobre la práctica educativa en los centros que he trabajado. La sensibilidad y toma de consciencia en todo el proceso educativo y poder actuar con pensamiento crítico según el conocimiento de causa y las circunstancias son una de las tantas competencias profesionales que he adquirido de las diferentes asignaturas.

---

<sup>5</sup> INEE. Sistema estatal de indicadores de la educación (Documentos completos por años). Escolarización y entorno educativo

<sup>6</sup> Página oficial Ayuntamiento del Hospitalet de Llobregat. Pla de millora de l'escolaritat de l'Hospitalet: Previsió i atenció a l'absentisme escolar. Obtenido de: [http://www.l-h.cat/educacio/394287\\_1.aspx?id=1](http://www.l-h.cat/educacio/394287_1.aspx?id=1)

Han fundamentado los pilares de mi desarrollo profesional y autoconocimiento, así como también la percepción de contextos educativos y el cómo confluyen en ellos los fenómenos pedagógicos. Así pues, la preocupación educativa nace en un marco en concreto, el Instituto. Un sitio multicultural, con un equipo docente preocupado por velar y cuidar la educación de sus alumnos, teniendo en cuenta sus necesidades educativas, sociales e individuales. Cuando eres consciente que hay necesidades educativas a cubrir, lo más inmediato a pensar es que hay que hacer algo al respecto. Por todo ello, considero que hay ponerle un alto grado de interés. Hay que escuchar a los sujetos implicados mediados por distintos agentes educativos, entender el diálogo de los diferentes espacios educativos y trabajar desde un currículum colaborativo. Crear un panorama adecuado para analizar toda la complejidad de la calidad del aprendizaje pedagógico que convergen en la escuela y concurre en el aula.

Y de estas premisas surge mi trabajo de investigación.

### **OBJETO DE ESTUDIO**

El objeto de estudio son las percepciones de los estudiantes de secundaria de un Instituto ubicado en Hospitalet de Llobregat que asisten al Taller de Estudio Asistido. De estas percepciones indagar para conseguir analizar los siguientes objetivos.

### **OBJETIVO GENERAL**

Analizar las percepciones de los estudiantes de la educación secundaria acerca del TEA, resaltando sus necesidades, expectativas y respuestas educativas.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Identificar las necesidades educativas de los alumnos de secundaria que frecuentan el T.E.A
- Revelar los intereses y expectativas educativas de los estudiantes de la E.S.O que asisten al T.E.A
- Puntuar los compromisos curriculares asumidos por los estudiantes del T.E.A según sus respuestas educativas presentadas.

*Figura 1. Objeto y objetivos de la investigación. Elaboración propia.*

## **2. MARCO TEÓRICO**

Para entender la gran extensión del ámbito a tratar y de los órganos implicados, se necesita examinar la diferenciación de educación formal y no formal, además de hacer un recorrido histórico sobre la evolución del currículum y lo que nos puede ofrecer para considerar qué puntos se puede reforzar y transformar en una propuesta de compromiso curricular que recoja medidas de apoyo educativo, con el fin de atender a las necesidades de los estudiantes a través de una visión transversal y una escucha sensible.

### **2.1 Complementariedad de la educación formal y no formal**

Los diferentes espacios en que se aborda la educación llevan a cabo denominar las diversas formas flexibles de actuación. El sentido formativo siempre se le ha dado a la escolarización obligatoria al contemplar al ser humano como un ser inacabado y es la escuela a la que se ha responsabilizado en ayudar en este proceso. No obstante, desde que se le ha dado importancia, como menciona Faure, E (1972:265), al proceso educativo de forma permanente, se ha visto la necesidad de ampliar la educación en tiempo y a otros espacios como podrían ser sociales, de tiempo libre, laborales u ocio.

Era necesario contemplar otras esferas para poder darle sentido a una educación a lo largo de la vida, pues entre estos ámbitos, surge la educación no formal como pretensión de dar respuesta a las cuestiones educativas no tan convencionales.

La diferencia más destacable entre el ámbito formal y no formal según Colom (2005) tiene que ver más con el tema jurídico y no pedagógico. La educación formal siempre ha sido la encargada de proporcionar titulaciones reconocidas y avaladas por leyes educativas promulgadas por el Estado y por opuesto la educación no formal no lo ofrece. Aunque esta característica sería la más notable, ya que si analizamos otros aspectos como el espacial, la planificación, lo profesional, etc., ambas tendrían similitudes en la actualidad.

Así pues, como aclara el autor, la concepción de la educación formal y no formal no acata a ninguna variable pedagógica, ya que una educación no formal puede mostrar formalidad, métodos sistematizados, tiempo establecido. Ahora bien, si tenemos en cuenta los espacios en que se produce la educación formal y no formal también hallamos similitudes porque muchas veces la escuela ofrecen servicios extraescolares y formación no formal y, a la inversa, instituciones relacionadas con el tiempo libre pueden brindar educación formal. Poniendo en

evidencia la ampliación de estos espacios yendo más allá de lo que entendemos como educación formal de un modo muy enfrascado, hay que apreciar como comenta Colom (2005), a la educación no formal como una continuidad y complementariedad entre la formación reglada y los procesos educativos que se dan fuera del aula, pues muchas veces los objetivos son similares y tienden a entremezclarse. Además, ambas posibilitan la vida personal, cultural y social de la persona en sus diferentes dimensiones y a lo largo de su trayectoria vital.

La educación no formal respecto a la educación formal se estructura paralelamente porque ambas están institucionalizadas, planificadas, tienen objetivos, se apoyan con técnicas y materiales y son evaluables. Y los últimos años como mencionan en una investigación hecha en las Islas Baleares (Colom; Vilanova 2002) la educación no formal se ha instaurado en instituciones formales de educación y cada vez ese hecho se ve con más frecuencia.

Para clarificar la conclusión de ambas educaciones hay que hacer mención a aspectos que comparten, como la pedagogía, concepción, estructura en relación a la continuidad y prolongación que se da entre ellas, aunque las prácticas sí que se presenten muchas veces en diverso formato. Y así como menciona Colom (2005), la situación actual nos obliga a restarle diferenciaciones y fijarnos en su continuidad y complementariedad; flexibilizar el sistema educativo formal proporcionaría un mestizaje de formación que reuniría estrategias de acción que ofrecería una posible solución a los nuevos retos educativos.

## **2.2 La evolución del currículum colaborativo**

El currículum es una construcción histórica que viene marcada por la cultura, la política, lo social y lo escolar. Desde los siglos XVI y XVII fue una invención moderna hacia la estructuración del ámbito escolar y su progresión de los escolarizados en base a unos contenidos establecidos, constitución de niveles, requerimientos de grados, tiempo escolar; siendo así en la actualidad en el ámbito de educación un regulador e indicador de coherencia de calidad en el aprendizaje.

### **2.2.1 Historia y concepto del currículum**

Surge como un ordenamiento de la ampliación del contenido que se impartía en los programas escolares dentro de la educación formal, donde las clases eran las unidades correlacionadas de tiempo y contenido. El currículum se considera un instrumento con poder de estructurar y regular dicho contenido y, a su vez también, las prácticas y procesos de enseñanza-aprendizaje implicados.

Desde otro punto de vista, como considera Pinar y Grumet (1981) el origen en EEUU del estudio del análisis del currículum surgió no como solución a unos problemas a resolver, sino más bien

como una tarea de gestión administrativa, que se había de asumir con responsabilidad de organizar y gobernar de un administrador. En cambio, en nuestro caso en España, se dio más por una exigencia política en base a su selección y organización de la cultura de las aulas.

Es un concepto relativamente reciente que organiza la práctica educativa. Según Gimeno (2010) la idea de currículum viene a establecer un orden de las diferentes perspectivas, definiciones y acepciones que se pueden clasificar en ámbitos de función social, plan educativo, currículum formato formal y contenido, como campo práctico. Suponiendo así, un modelo educativo determinado y condicionado por fines sociales y culturales a través de la praxis del aprendizaje y la enseñanza de los niños y jóvenes; este sistema social es el que articula el contenido de dicho currículum en las escuelas y sus funciones.

Al analizar el currículum de cualquier enseñanza obligatoria podemos conocer y ver los condicionantes que tiene como institución cultural y socialización e incluso el poder aportar una referencia para crear proyectos alternativos de institución. Ante un marco social el currículum se puede ver modificado para hacer ajustes en el sistema escolar hacia las necesidades sociales por reformas curriculares o innovaciones. De toda esta práctica educativa se trama una serie de situaciones, mecanismos y condiciones que viene relacionado con la configuración, evaluación y desarrollo de lo que viene a ser tratado por la didáctica del currículum. Y, siguiendo a Gimeno (1988), está formado por subsistemas como la práctica pedagógica que se ejerce en instituciones escolares a través de diálogos entre agentes sociales, elementos técnicos, alumnos que interaccionan, profesores que lo modelan, etc. ante las condiciones de realización del mismo. Cabe destacar que en el currículum se adopta una posición y orientación poco objetiva del sistema educativo, puesto que sirve a unos intereses concretos de la sociedad y los valores dominantes que gestionan los procesos educativos. Todo esto se refleja y se transmite en la currícula diferenciada a través de niveles con diversas finalidades; las cuales se extrapolan en objetivos que orientan dicho currículum en un proyecto global de educación.

De alguna manera u otra en el currículum su teorización pedagógica comprende los diferentes temas para entender el funcionamiento de la realidad y de la práctica escolar tanto a nivel de aula, de centro y del sistema educativo y, como también la preocupación que gira en torno a unas preguntas sustanciales de éste. Como sugiere Contreras (1990) un currículum supone de manera explícita o tácita una respuesta a las preguntas de qué enseñar, por qué y cómo hacerlo y se traduce en una triple característica al contemplarlo como herramienta, problema e instrumento. Esta última, se considera por el hecho que da instrucciones de uso establecidos para llevarlo a cabo. Y cuando un profesor asume y acepta dicha responsabilidad es una forma de responder a la exigencia profesional tomando el currículum como herramienta de trabajo.

El gran dilema de la educación es plantearse que la acción educativa tenga valor significativo a lo que se enseña para que tenga fuerza fuera de las aulas. Diferentes materiales y proyectos curriculares inciden en modificar la práctica para resolver los problemas educativos y así dar calidad de enseñanza. Todos estos dilemas dejan en manifiesto dos errores destacables, según Stenhouse (1985), dentro del currículum, el cómo se detalla los objetivos del verdadero sentido educativo de la práctica y el otro es al darle responsabilidad y autoridad al profesor sin que se note esta autoridad en lo que transmite. Aunque a estos errores estriban a un problema entre el currículum de los profesores, ya que los docentes están supeditados a un currículum establecido que predetermina su trabajo profesional sin dar margen a que ellos experimenten las posibles soluciones a estos problemas.

Se necesita, puesto a estas grandes problemáticas planteadas que, el currículum se plasme y se profundice en la complejidad de los fines de la educación de manera holística de los individuos. Si se quiere optimizar los resultados en que cobren un sentido significativo hay que descentralizar al que enseña y darle prioridad al que aprende. Como mencionaba Gimeno (1988) hay que motivar e influir en la experiencia del estudiante porque es la única prueba real que tiene validez y contraste sobre el aprendizaje que se hace. Puesto a esto, el trabajo del docente no es que quede en un segundo plano, sino como comenta Gimeno (1988), su guía instrumental es un texto curricular que no refleja la realidad y por consiguiente, no es conciso en los verdaderos resultados aprendidos por los estudiantes, aunque sí que aporta y acerca los códigos que debería de ser la cultura dentro de la escolarización.

Todas estas dificultades conllevan a ganar inseguridades curriculares que surgen al no tener muy clara las finalidades de la educación. A todo ello, se le añade las condiciones cambiantes tanto culturales, como sociales que llevan a que el ámbito curricular sea más polémico y las emergentes soluciones tengan vigencia instantánea. Intentar que una escuela única cada vez más difundida de enseñanza común no diferenciada, crea la discusión sobre qué tan adecuados pueden ser los contenidos en una sociedad tan heterogénea y si estos son aceptados en una cultura a compartir.

### **2.2.2 Currículum colaborativo y trabajo en red**

Hay que tener gran consideración a las prácticas políticas y administrativas de las condiciones reales que afectan al currículum en su transformación y que se pueden desenvolver en áreas del desarrollo, estructurales, organizativas y materiales.

El currículum forma parte de una realidad de múltiples prácticas que no sólo es la pedagógica, ya que como menciona Gimeno (1988) es un conjunto de saberes dados por profesores,

intercambios e interacciones entre profesor y alumno y contenidos secuenciados en los materiales. Todo el currículum no es un fenómeno estrictamente escolar ya que depende de los contextos como el aula, personal y social, histórico escolar y contexto político para crear un valor real en que haya cabida a las experiencias personales, culturales de los estudiantes en que inciden subsistemas exteriores.

Según, Casanova, afirma:

*“(...) lo que llega a la escuela y al maestro es ese currículum que marcará los caminos por los que transitar hacia un mundo más justo y más equitativo (...), o en el sentido contrario, no deseable, pero que muchas veces se ve cada día más cercano”. (Casanova, 2012, p.10)*

Por eso, el reto en educación seguirá estando presente en encontrar otras formas de conocimiento escolar y hacer prevalecer el sentido de la formación holística con un enfoque más estimulante atendiendo la complejidad. Si consideramos que todos educan y todos los espacios tienen componentes educadores, hay gran potencial de educar y convertir cualquier acción en un proceso educativo que pueda transformar y mejorar a las personas y la ciudadanía en general. Y para ello, es necesario la implicación no tan sólo del centro sino también de las instituciones, departamentos, y ciudad, como también de una estructura permanente de colaboración entre los gobiernos locales comprometidos a apoyar a una causa de peso como es la educación.

Como dice el proverbio africano *“Para educar a un niño hace falta la tribu entera”*, pero como nos recuerda Gallardo (2007) que: *“Para educar bien a un niño hace falta una buena tribu”* y para eso se necesita de toda una sociedad que promueva y eduque de forma inclusiva y comprometida.

### **2.3 Taller de Estudio Asistido (T.E.A)**

Entendiendo que se puede producir aprendizaje en cualquier espacio educativo desde la educación formal escolarizada, no formal y hasta la informal podemos encontrar la necesidad de hallar una interconexión de dichos espacios. En la educación no formal podemos encontrar el taller, que en su inicio era un lugar de reunión para reparar o arreglar. Con el tiempo ha venido puliendo su definición, a un concepto más innovador para la enseñanza al contemplar el taller como un lugar de encuentro donde se puede aprender trabajando cooperativamente y compartiendo experiencias. Además siguiendo la línea de Trilla (2012) que hace mención de la aplicabilidad de una pedagogía activa como movimiento hacia una renovación escolar en la configuración de la práctica educativa entre la relación de los contenidos de aprendizaje y actividades.

### **2.3.1 Origen y evolución del taller educativo**

La etimología de taller tiene origen en el latín “astella” que se refiere astilla y en la palabra “atelier” del francés que significa obrar, obrador artesano, carpintero; refiriéndose a lugares donde se hacen trabajos manuales. Después en la Edad Media fue lo que llevó a cabo los gremios artesanos, famosos por la especialización del trabajo a partir de los propios profesionales de la materia y después, tuvo lugar a los mercaderes hasta el siglo XIX. Así pues, viendo la metamorfosis continua y no tan novedosa durante los siglos en la que se ha ido adhiriendo a diferentes áreas como un lugar de aprendizaje y trabajo, como ampliamente es tratado en temas relacionados con la literatura y su influencia en la pedagogía, la educación popular, la animación socio-cultural y el trabajo social. Sin embargo, en España fue una iniciativa innovadora alrededor de los años 80 cuando las Administraciones Públicas dieron paso a nuevos servicios a la ciudadanía en los que incluyeron actividades de ocio y en los que figuraban los talleres en el ámbito escolar, sobre todo, en las tareas cotidianas del aula; ya que al principio tan sólo era en talleres literarios y teatrales. No obstante, muchos de los detractores aseguran que no es una moda pasajera y que ya desde mucho antes se utilizaban los talleres con la misma función que la de ahora, simplemente, no se llamaban de ese modo.

El taller puede servir, entre otras cosas, a darle utilidad a la práctica y poderla acercar más a la realidad. Es una característica que tiene hacia la auténtica educación que se puede apreciar en los talleres educativos. Considerando las aportaciones de Alwin de Barros y Gissi Bustos (1977), mencionan que intervienen tres puntos básicos en un taller: servicio en terreno, proceso pedagógico e instancia teórico-práctica. Con servicio en terreno, se refiere a dar respuestas a las demandas y necesidades de los alumnos en el área que se va realizar el trabajo. El proceso pedagógico tiene que ver con el seguimiento del desarrollo y vivencia sobre las actuaciones en el terreno. Y por último, la relación entre teoría y práctica, que se da entre el conocimiento y la acción que se trata en el taller. Puesto a esto, destacar también, los principios pedagógicos que sugiere Ander Egg (1992) del taller que son: eliminación de jerarquías docentes, cogestión de las tareas entre docente y discente, cooperativa grupal y evaluación conjunta.

Cabe mencionar los objetivos generales que pueden brindar los talleres:

- promover y facilitar una educación integral
- realizar tareas pedagógicas y educativas en un consenso entre los agentes de la educación y el alumnado.
- superar la barrera que hay entre la teoría y práctica
- ofrecer al alumno formar parte de su proceso de aprendizaje
- crear y orientar situaciones que inviten a la reflexión, a la crítica, debate y autocrítica.



Por otra parte, están los elementos claves que se forman a partir de las relaciones que emergen del taller y que están muy relacionadas con las vivencias que se comparten.

Así pues, los talleres educativos deben tratarse más como una estrategia operativa, con sus objetivos, métodos y técnicas; constituyéndose por diferentes concepciones educativas y principios. Por lo tanto, se tiene que presentar con didácticas individualizadas y con métodos activos y participativos. Y, a diferencia muchas veces de la educación tradicional, un taller educativo se propone una serie de cosas que entran en juego la realización en el proceso de aprendizaje de una integración entre teoría y práctica, proporcionar a la persona un aprendizaje una formación integral y holístico que fomente la inteligencia social y la creatividad colectiva, como también la adquisición de los nuevos saberes que se obtienen de un taller, en los que está involucrado los procesos de acción y reflexión.

Hay que contemplar al ser humano como una persona que aprende en una totalidad integrada de acto intelectual, emocional y afectivo. Por esa razón, la acción educativa que fomenta el taller hace que sea formativa en cuanto a las premisas que están dentro de su metodología, considerando el saber cómo un proceso vivo, dinámico, compartido y activo. Para llevar a cabo esto tiene que haber un clima de confianza y animación para que haya una relación positiva de interacción entre personas e indagación interpersonal e intrapersonal y reflexión

La alternativa y complementariedad que proporciona el taller en la tarea educativa es resaltante en cuanto a la calidad. A través del taller los alumnos pueden llegar a formular sus dudas y construir soluciones conjuntas aprendiendo valores de una formación integral. Es una forma de ejercitar dentro del trabajo en lo que viene ser las técnicas de estudio sobre las clases teóricas previstas en un marco curricular formal. En los talleres educativos se destaca el rol docente, sus funciones y los alumnos. Y, además Muñuzuri y Mendia (1999) añade la intervención conjunta de trabajo colaborativo entre profesor o profesora y el profesional de apoyo y su relación entre ellos ante el grupo. Sobre las funciones principales que se deberían llevar a cabo estarían: promover y proponer actividades que faciliten la tarea, proteger y cuidar la libertad de expresión, mantener el intercambio de información adaptada para que sea entendible y suscitar el interés y la participación, facilitar la exploración de nuevas respuestas creativas, favorecer la retroalimentación. En cambio, el rol del alumnado es más un sujeto activo que expresa, reflexiona, hace y actúa de forma autónoma, comprometiéndose y responsabilizándose ante un escenario de participación cooperativa.

Tomando este marco de referencia entre principios, objetivos, características y roles, se trata de aproximar a definir lo que se entiende por un taller pedagógico, siendo un lugar donde se unen los participantes para hacer aprendizajes aplicados o prácticos en función de los objetivos a

conseguir y la materia que los haya organizado. Mostrándose así como una vertiente de la enseñanza que ofrece el enriquecimiento personal e intelectual gracias a la formación y desarrollo de hábitos, habilidades y competencias. Las cualidades que ofrece en materia pedagógica por su potencial transformador hacen que tenga actualmente en el ámbito escolar cotidiano, un merecido lugar. De alguna manera, pues, sirve para formar y ejercitar la acción intelectual o práctica del alumnado de forma integral. Y para delinear su concepto y marcar sus diferencias con otras acepciones como el de la clase práctica decir que el taller a disimilitud de una clase práctica, nos enseña a tener en cuenta la institución como formadora que gira en torno al alumno. Tanto es así, que sus finalidades acoge el estimular, explorar y experimentar desde las propias vivencias personales del alumno y dar una visión propia de la construcción personal, de las demás personas y del entorno.

### **2.3.2 Apoyo educativo. Taller de Estudio Asistido**

Siguiendo a Ghiso (1998), hay que hacer mención de los diferentes elementos que conforman los componentes que hacen considerar que la educación se da a lo largo de la vida y en diferentes espacios entre los que está, la red de relaciones y estructuras, la interacción, el saber, la subjetividad. Y no solamente en ámbitos formales como sería un instituto, sino que también hay muchos más espacios no formales como un taller o informal como un parque en que puede confluir la educación entre igual y/o intergeneracional. Por todo ello, tomando este marco de referencia cabe mencionar que se necesita colaboración, interacción y diálogo entre los diferentes espacios, ya que la escuela no puede, por sí sola, atender y dar respuesta a las complejas y cambiantes necesidades y demandas que los grupos y las personas plantean en nuestra sociedad actual.

De este modo, el contexto actual confirma la necesidad de plantearse los apoyos que necesita un estudiante, al igual que proporcionar las redes de comunicación entre familia, escuela y otros espacios para abarcar la diversidad de los contextos y del alumnado y contribuir a la construcción de un proyecto educativo igualitario. Y de ahí surgen las medidas de actuaciones en Hospitalet de Llobregat.

Según información de la página oficial del ayuntamiento del Hospitalet, el Gobierno de la Ciudad junto a 105 entidades de toda la Comunidad Educativa junto a grupos políticos crean de forma consensuada acuerdos que surgen de 155 propuestas educativas para dar forma el Pacto Local por la Educación. Este Pacto surge desde el planteamiento de una educación en red que permita coger consciencia de la necesidad de actuar de una forma coordinada para dar respuesta desde a nuevos retos que se presenten como también garantizar el derecho a la educación de los

jóvenes del Hospitalet desde un modelo de ciudad educadora. Estas propuestas firmadas en convenio por el Departamento de Enseñanza y el Ayuntamiento, tiene como objetivos dar respuesta comunitaria e integrada a las necesidades educativas, las cuales son coordinadas y dinamizadas con apoyo y colaboración de otras instituciones como de entidades sociales, asociaciones y centros educativos; ofreciendo así una intervención global que pone al alcance la garantía del éxito educativo de los alumnos.

Otros objetivos generales del eje como indica el objetivo siete del Plan Educativo de Entorno de l'H curso 2018-2019 dice lo siguiente:

*7. Extender de la metodología de trabajo en red y los recursos del Plan Educativo de Entorno, desarrollando progresivamente algunos programas al resto de ciudad (prevención y atención al absentismo escolar, taller estudio asistido y programa de orientación y acompañamiento).*

Obtenido de: [http://www.l-h.cat/educacio/1244146\\_1.aspx?id=1](http://www.l-h.cat/educacio/1244146_1.aspx?id=1)

El Taller de estudio asistido pues, surge como un proyecto de trabajo del Plan Educativo de Entorno de Hospitalet de Llobregat, al igual que en otros municipios, colaborado y financiado por el Ayuntamiento y la Generalidad activamente para trabajar la fomentación de diferentes bloques planteados. De los que tratan la garantía de la cohesión social y la igualdad, construir una ciudad educadora y en red, ofrecer recursos al servicio de una educación de calidad. En el que el último bloque se divide en cuatro ejes de actuación: la prevención y atención del absentismo, la convivencia, familias y los procesos de transición e itinerarios educativos acompañados, en el que figura el T.E.A. Siendo un proyecto que no sólo es responsabilidad de las administraciones sino también de otros agentes educativos para poder garantizar las respuestas educativas que necesitan los jóvenes. Se trata de conseguir una educación de calidad en valores que ayude a convivir y adaptarse a una sociedad compleja y cada vez más exigente y para comenzar hay que hacerlo desde las aulas. En esta línea se enmarca el Proyecto Educativo de Ciudad, que como explica en la página web oficial del Ayuntamiento del Hospitalet, haciendo de él una iniciativa que proporciona un apoyo a través del trabajo en red y la corresponsabilidad en acompañar a los jóvenes durante su etapa educativa dentro del instituto.

Dentro de la práctica educativa se intenta conseguir y desarrollar a través de las actuaciones la idea esencial de talleres educativos y, en esa misma línea el Taller de Estudio Asistido (T.E.A), siendo éste un refuerzo complementario a la educación formal que se da en las aulas y que constituye una herramienta educativa importante para el acompañamiento de los estudiantes. Y, así como menciona Ruiz de Gauna (2012) la educación en el tiempo libre se caracteriza por la dimensión relacional, intragrupal e intergrupala, con intencionalidad educativa, el desarrollo de

actividades en un tiempo y espacio fuera de la enseñanza reglada, donde el educando tiene un papel importante dentro del grupo y la cotidianidad con una atención individualizada e interacción. Este tipo de intervenciones educativas intentan garantizar una contribución importante en el proceso educativo y el crecimiento personal. Y, siguiendo la línea del autor, podemos afirmar que este tipo de educación colabora en aprender a ser, a hacer y a convivir, y contribuye en una prevención y soporte a la complementariedad de la enseñanza obligatoria.

## **2.4 Enfoque transversal mediante la escucha sensible**

La transversalidad hay que considerarla como un conjunto de interrelaciones que forman un todo que interacciona constante y permanentemente según Barbier (2004). Conocer y explorar la existencialidad interna, como lo menciona el autor, es una clara aproximación transversal, ya que ésta presenta emociones, sensaciones, ideas, valores internos y sociales. Aproximarnos a esta puesta en escena se puede pasar por tres tipos de acciones: la científico-clínica, poético-existencial y la espiritual-filosófica. Esta última trata sobre la escucha de los valores internos que preocupa al individuo y cómo la otra persona haciendo de “espejo activo”, como lo nombra Barbier, es el que hace el acompañamiento existencial de los conflictos del autodescubrimiento a través de la escucha sensible. Entendiendo como Muñuzuri y Mendia (1999) dicen, al grupo como el conjunto de todas de las individualidades que lo conforman y que para dar una respuesta de apoyo se necesita de una red que se implique en el proceso educativo del alumnado, distinguiendo la complicación de la complejidad.

### **2.4.1 La importancia de la escucha sensible**

La escucha sensible que se refiere Barbier (2004) trata la comprensión de una transversalidad plural tanto de persona, grupo y organización desde la expresión afectiva. Hace alusión a una comprensión de la sensibilidad común de las relaciones. Para conseguir una aproximación transversal y una escucha plural sugiere el autor dos grandes ejes: el político y el mitopoético. El político trata sobre el análisis del grupo, de sus componentes, modo de funcionamiento; es entender la lógica interna y la vida del grupo y sus fenómenos. Y, lo mitopoético, reconoce la vida individual y social como proporcionador de autonomía de las personas.

La escucha sensible es la forma de tomar conciencia y poder intervenir desde el punto del agente educativo como la persona que está en contacto en esta lógica de análisis. Escuchar a otro sujeto es más allá que oír, es considerar la totalidad del asunto y hablarle, entendiendo su transversalidad plural, que se traduce a una aproximación a la manera de ver y escuchar. Una

forma que se centra como dice Barbier (2004) en diferentes puntos de vista que interaccionan entre ellos dando una comprensión sensible y holística.

#### **2.4.2 Necesidades, expectativas y respuestas**

Según como se recoge en la Ley Orgánica de Educación (LOE), de 2006 y La Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), de 2013, que la modifica, las cuales son las que regulan el Sistema Educativo Español y se rigen por principios como la adecuación de la enseñanza a las características y necesidades que tengan los estudiantes. Haciendo referencia no sólo al alumnado con necesidades educativas especiales sino al conjunto de alumnos con diferentes y diversas necesidades para atender. Así pues, según la Red Española de Información sobre Educación (RediE) el apoyo educativo y orientación señala que las administraciones educativas tienen que proporcionar medios, recursos, adoptar medidas para asegurar que cualquier alumno alcance el máximo desarrollo al nivel personal, intelectual, emocional y social.

Dar respuesta a las necesidades educativas no es sólo en cuestión de aprendizajes sino también en la forma de aprender, en las experiencias de las actividades y en las relaciones que se producen en ellas y los valores que se adquieren en el aula. No habrá un cambio significativo sino se cambian los mecanismos que producen la intermediación cultural escolar relacionado con la didáctica comenzando por orientación de la acción oportuna y acertada. Y el T.E.A propicia el cambio hacia un escenario que asiste mediante el trabajo de un currículum colaborativo.

Trabajar con los estudiantes desde una escucha sensible de sus percepciones, expectativas, miedos y ganas, pone en manifiesto los objetivos de la propuesta de la interrelación entre necesidades educativas, intereses y expectativas, respuestas y compromisos educativos



Figura 2. Interrelación de ejes referenciales de la investigación. Elaboración propia.

Bajo la mirada de abordar de forma complementaria la práctica docente ante una realidad educativa sobre las que impactan grandes cambios que requieren de continua acción e intervención, se establecen tres ejes de desarrollo para la investigación:

- Necesidades educativas: contextualizar las situaciones en que se hallan los estudiantes en cuanto a desarrollo personal, intelectual, social y emocional que dan validez, pertinencia y legitimación en todo su proceso de aprendizaje, que emergen en el encuentro educativo.
- Expectativas e intereses: considerando qué es lo que les mueve a los estudiantes a asistir al T.E.A y que tiene una relación muchas veces condicionada con sus metas educativas y lo que puede ofrecerle el apoyo educativo.
- Respuestas: cuáles son sus respuestas y compromisos que asumen según sus necesidades educativas y lo que esperan conseguir. Poco o más conseguido, en cuanto a compromisos pero siguiendo una línea de autonomía, continuidad, desarrollo personal y hábitos de estudio adecuados sería uno de los criterios para valorar las evidencias que surgen dentro de la metodología de estudios.

### **3. METODOLOGÍA**

El tema que se he escogido para investigar tiene que ver mucho con el trabajo que hago de T.E.A en el instituto y sobre en qué tanto les aporta a los estudiantes como una medida de apoyo educativo. Para poder llevar a cabo el análisis se ha planteado usar una metodología cualitativa porque permite alcanzar con mayor exactitud a los objetivos que me he planteado sobre cuáles son las posibles necesidades educativas, los intereses y expectativas de los estudiantes que asisten y sus compromisos y respuestas asumidos y las respuestas educativas de los estudiantes de educación secundaria que frecuentan el TEA

#### **3.1 Método cualitativo e investigación exploratoria**

La investigación llevada a cabo es de carácter cualitativo ya que se toman en consideración técnicas tanto como entrevistas y observación propias de esta metodología para poder trabajar en profundidad casos individuales de estudiantes que asisten al TEA con sumersión en el instituto del cual se coge las muestras de investigación. Así como hacen mención Hernández, Fernández y Baptista (1998) la naturaleza cualitativa viene ceñida por una indagación dinámica entre los hechos y las interpretaciones que surgen de ellos, volviéndose una metodología más compleja y flexible, puesto que tiene que haber una inmersión inicial en el campo de estudio.

Además, cumple con los requisitos de una metodología cualitativa según caracterizada por Blaxter, L (2000) del ámbito seleccionado y contextualizado como es del instituto que hablaremos a continuación con más detalle; través de una entrevista semiestructurada manifestarán los estudiantes sus propias opiniones respecto a los objetivos planteados en este trabajo que conlleva a una interacción por parte de los entrevistados y entrevistadora; interés directo de la interpretación de la misma experiencia.

El tipo de investigación es exploratoria dado que se realiza desde unos objetivos poco estudiados o con pocas investigaciones previas. El taller de Estudio Asistido aunque coincida con el tipo de sujetos de posibles muchos estudios pero no en este contexto en particular que es un tema relativamente nuevo a investigar y, sobre todo, en cómo se asumen los compromisos y posibles respuestas dentro del colectivo estudiado. Pues así lo plantea como condición Hernández R, Fernández C y Baptista P (1998), que desde unas inquietudes planteadas como es conseguir desvelar ciertos objetivos que pasan desde el descubrimiento de evidencias aparentemente visible como son las necesidades educativas de los estudiantes y cómo a partir de éstas se tiene que pasar por la responsabilidad y el compromiso para poder dar respuestas a

un currículum, considerando así unas variables promisorias como destacan los autores, que pueden establecer prioridades para futuras investigaciones.

Siguiendo la línea de estos autores, sugieren que lo primero a explorar es el contexto y, en nuestro estudio, se daría además, los sujetos y sus necesidades educativas que se harán a través de cuestionarios que permitirá hacer un sondeo generalizado de la muestra estudiada. Sobre todo, he escogido este enfoque por la recolección de los datos que obtendré lo relacionado con perspectivas, puntos de vista que unen emociones, experiencias subjetivas de los alumnos del TEA porque es realmente cuando se podrá coger una muestra de necesidades significativas del colectivo tanto a nivel del lenguaje escrito (a través de las encuestas con preguntas abiertas) como la entrevista a la cual se procederá también a una observación del lenguaje verbal y visual para reconocer y vincular las necesidades educativas a las respuestas.

## **3.2 Descripción del contexto y los sujetos.**

### **3.2.1 El contexto**

El instituto donde he realizado el trabajo se encuentra situado en el segundo municipio más grande de Cataluña con más nombre de habitantes según la Estadística Municipal del Ayuntamiento del 2017<sup>7</sup>, hay un total de población de 266.415 de habitantes. Tiene 12,49 kilómetros cuadrados y se divide en seis distritos y trece barrios. Esta gran ciudad se caracteriza por ser acogedora de diferentes personas de diversos países del globo terráqueo, es una gran amalgama de nacionalidades y jóvenes recién llegados de diferentes países. Según, en su Demografía Anuario estadístico de la Ciudad del Hospitalet en el 2017, el 79,14% son de origen español y 20,86% son de origen extranjero.

En cuanto, al instituto Pedraforca, mencionar que se constituyó hace 40 años y coexisten alrededor de 1.000 personas entre alumnado, profesorado y PAS, que ofrecen escolarización a alumnos de secundaria obligatoria y postobligatoria. El entorno en el que se encuentra el centro está al límite de la exclusión social de familias recién llegadas, con un nivel sociocultural y económico bajos, motivos que a veces dificulta el aprendizaje de los estudiantes, concretamente en la E.S.O y, consecuentemente el apuro de intervenir en estos sectores.

El fenómeno de la inmigración hace que la situación actual presente un gran porcentaje de alumnos inmigrantes y por consiguiente, una llegada continua a lo largo del curso de alumnos nuevos mostrando un índice de nivel elevado de movilidad y multiculturalidad en las aulas.

---

<sup>7</sup> Fuente: Elaboración a partir de los datos provisionales del Padrón municipal de habitantes a 31 de Diciembre de 2017



### **3.2.2 Los sujetos**

El centro presenta una gran diversidad entre el alumnado que va desde la diversidad por razones de nivel de aprendizaje, culturales, psicosociales, diversidad de nivel y diferentes tipologías de alumnos con motivaciones diferentes. Las características de la gran mayoría de los alumnos coinciden en que se muestran dispersos, con menos interés para adquirir nuevos conocimientos y, a veces, poca predisposición para esforzarse. Así pues, una de las posibles necesidades educativas es la falta de motivación y concentración en cuanto la organización en los estudios.

En el Taller de Estudio Asistido se imparte refuerzo escolar a una media de trece alumnos por clase. Se agrupan por cursos de primero, segundo, tercero y cuarto de la E.S.O, aunque en los cursos están mezclados los diferentes grupos que éste pueda contener. Por ejemplo, en una clase de primero de la ESO que hay unos 25 alumnos por clase en que hay grupos A, B, C y D, tan sólo en el T.E.A asisten unos doce alumnos de la mezcla de estos grupos, en que el tutor o tutora haya considerado que aprovecharía el recurso.

Además, también hay un refuerzo tránsito al aula ordinaria para alumnos de 4º de la E.S.O que se incorpora desde el aula de acogida a las aulas ordinarias en materias que antes no asistían. Asimismo, también se hacen conversa en español con alumnos de tercero y cuarto de la E.S.O mezclados, que consiste en ganar fluidez en el habla español.

Generalmente, son grupos estables que asisten con regularidad al T.E.A y muchos de ellos desde que comencé a trabajar en este instituto comenzaron en 1º de la E.S.O y actualmente ya están cursando tercero. Con muchos de estos alumnos se coincide de lunes a jueves, que son los días que se realiza T.E.A, ya que a lo mejor los lunes y miércoles toca T.E.A ordinario y martes y jueves conversa en español o refuerzo de inglés. Siendo cada clase de una hora.

Son horas que ayudan a configurar una manera de hacer, de crear dinámicas dentro del aula, hábitos de estudios positivos, compartir conocimientos con iguales y vínculos que posibilitan cercanía y creación de círculos de relaciones.

### **3.3 Planificación de las fases**

Las fases han venido dadas acorde al cronograma<sup>8</sup> seguido, siguiendo la pauta mediante las tutorías y trabajos acordados.

---

<sup>8</sup> Cronograma de elaboración propia se encuentra en el apartado de Anexos. (Anexo 4)

### **3.3.1 Fases de la investigación**

El trabajo se ha dividido en las siguientes fases

#### **Fase Inicial**

- Las primeras directrices de las tutorías fue indagación de intereses personales y académicos y lecturas leídas.
- Definición de la fase revisión inicial de temas y objetivos. A partir de los intereses personales y el ámbito de trabajo previamente se planteó diferentes títulos del que se podía partir.

#### **Fase Primera**

- Revisión de la literatura relacionada con currículum, talleres, educación formal y no formal. Se realizó un sumario provisional del cual partir y que sirvió de guía en el proceso de construcción del marco teórico.
- En el momento que tenemos formada la parte teórica, se procede hacer la segunda parte del trabajo encargada de cómo se conseguirá la información necesaria para analizar.

#### **Fase Segunda**

- Se solicita el permiso de forma verbal al Instituto mencionando el trabajo TFG y la posibilidad de hacer un estudio de los alumnos que asisten al T.E.A para tratar los objetivos de la investigación. Se continúa a hacer la encuesta diferenciando tres bloques: necesidades educativas, respuestas y compromisos, para que así sea más fácil el análisis del contenido.
- El resumen del TFG y el método en que se quiere conseguir la información pasan por el equipo directivo para pedir el permiso formal y así poder hacer las encuestas y entrevistas a los sujetos

#### **Fase Tercera**

- Obtención de permisos formales y firmados para trabajar la metodología planteada del trabajo tanto por parte del instituto como de los participantes. Por consiguiente, se ha hecho el vaciado de los resultados de las encuestas y entrevista para el posterior análisis del contenido.
- Y, por último conclusiones de los resultados con base en marco teórico y objetivos planteados

Figura 3: Fases de la investigación. Elaboración propia.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de obtención de información**

Para poder alcanzar nuestros objetivos planteados de analizar las percepciones de los alumnos que asisten al T.E.A y cuáles son sus necesidades educativas que les impulsan a asistir, como también sus intereses y sus posibles respuestas se ha procedido a utilizar como técnicas e instrumentos de obtención de información desde el enfoque cualitativo han sido la encuesta y la entrevista semiestructurada.

La realización de este sondeo de recolecta de información se ha hecho a través de encuestas dirigidas a el grupo general de 1º, 2º, 3º y 4º de la E.SO que asisten al T.E.A, procurando mediante de éstas, extraer las necesidades educativas del grupo general. Además, se ha realizado tres entrevistas que cumplen con la característica mínima de dos años de asistencia al T.E.A de los participantes. En estas entrevistas habrá una serie de preguntas de respuesta específica y otras más estructuradas que tienen la particularidad de que son abiertas y flexibles y permite a que la persona entrevistada se explye y proporcione matices en la respuesta. Este tipo de características se da en la entrevista semiestructurada Lissette (2006), siendo así

encaminada la entrevista hacia la información que se quiere conseguir. Las preguntas tanto de la entrevista como la encuesta han sido clasificadas a través de los tres ejes transversales de los objetivos del trabajo planteados: como necesidades educativas, expectativas e intereses y respuestas de los estudiantes. Se ha optado por una modalidad de entrevista cualitativa y de carácter semiestructurada, según como comenta Buss Thofehrn, M (2013) por la dimensión flexible que permite en la investigación explorar preguntas abiertas en un ambiente equilibrado y de confianza entre los alumnos. De esta forma, se intenta conseguir poder destacar las opiniones y percepciones de los sujetos sobre los puntos que queremos analizar y, que pueden estar asociados a sentimientos, significados que, después pudiendo ser clasificados nos permita poder visualizar e interpretar de los posibles sucesos que transcurren en el T.E.A

La recogida de datos se ha tenido que hacer en cuatro sesiones. En las que dos de ellas, se pasarán las encuestas<sup>9</sup> a los alumnos de forma voluntaria y anónima. Se hace en dos días porque hay cursos que vienen lunes y miércoles y otros grupos que vienen martes y jueves. Además, mientras tanto, se les comenta a los tres alumnos escogidos para entrevistar en qué consiste este TFG y se les ofrece la posibilidad de participar activamente mediante una entrevista. Se concreta el día de las entrevistas, que se harán en un ambiente natural y cotidiano de los alumnos, el aula. Se efectuarán antes de las clases del T.E.A.

### **3.4.1 Muestra**

En principio, en el T.E.A asisten un total de aproximadamente 45 alumnos de secundaria. La muestra de las encuestas ha sido de 32 alumnos, ya que unos por falta de asistencia de los días en que se realizó la encuesta no ha podido hacerla y también de otros, que debido a la voluntariedad de ésta, han preferido no hacerla.

La estrategia del muestreo de los participantes se ha clasificado en dos grupos. El primero, es el grupo general, que vendría a ser todos los participantes que asisten al T.E.A, a los cuales se les ha hecho la encuesta. El segundo, es el grupo focal, conformado por tres alumnos seleccionados del grupo general que hayan cumplido la condición de estar mínimo dos años en el T.E.A, a los cuales se les hará la entrevista semiestructurada.

Los participantes de este grupo focal están conformados por tres alumnos. En el siguiente cuadro se muestra la fecha, las personas entrevistadas y el tiempo que llevan asistiendo al T.E.A

---

<sup>9</sup> Encuesta de elaboración propia se encuentra en el apartado de Anexos. (Anexo 1).

Persona entrevistada	Tiempo en el T.EA	Datos a destacar
Alumno de 3º de la E.S.O	Tres años	Asiste con regularidad desde 1º de la E.S.O
Alumna de 3º de la E.S.O	Tres años	Asiste con regularidad desde 1º de la E.S.O
Alumna de 4º de la E.S.O	Dos años y medio	Asiste con regularidad desde que llegó a España

Tabla 1. Detalles de las entrevistas. Elaboración propia.

El objetivo de estas entrevistas es poner el importante rasgo común sobre lo que sucede en el aula del T.E.A desde el contacto directo de una escucha sensible.

Considerando así, que el grupo general nos proporciona información suficiente para tener un sondeo probabilístico de las necesidades educativas e intereses y expectativas y, que el grupo focal es el más apropiado para poder estudiar las percepciones que tienen del T.E.A de forma más personal y como también sus posibles respuestas y compromisos que asumen los que han asistido mínimo dos años, ya que se puede hacer un seguimiento de sus avances en cuanto a compromiso y estabilidad dentro del T.E.A.

### **3.4.2 Ética de la investigación**

Todos los conceptos recogidos y analizados para construir el marco teórico de la investigación, han ayudado a encaminar y expandir el esqueleto hacia la perspectiva amplia que requiere este trabajo pasando previamente por el programa de Plagio de la UB, que ofreció con el objetivo de prevención de plagios. La parte técnica de la investigación cualitativa parte del uso responsable y ética académica-profesional tanto en las encuestas como en las entrevistas, cumpliendo los códigos éticos y de actuación.

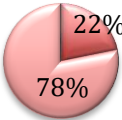
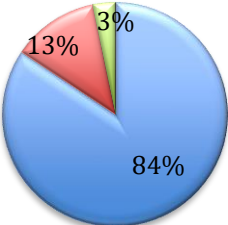
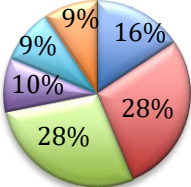
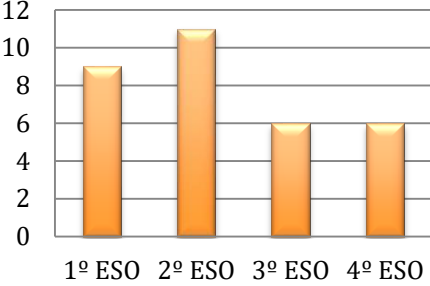
## **4. PERCEPCIONES DEL T.E.A. ANÁLISIS Y TRATAMIENTO DEL CONTENIDO**

La cuestión que se ha planteado en este trabajo es analizar las percepciones de los alumnos que asisten al T.E.A con base en sus necesidades educativas, las expectativas e intereses y sus respuestas.

Cumpliendo con la propiamente recogida de datos de un grupo heterogéneo ante las características de edad, años de asistencia del T.E.A, procedencia de país y diferentes ritmos de aprendizajes del grupo general. Se procede a hacer el análisis en cuanto a los elementos a estudiar de la estructura de las encuestas. Siendo, por tanto, de forma intencionada y con criterios relacionados con los tres objetivos planteados inicialmente: necesidades educativas, intereses y expectativas, respuestas y/o posibles compromisos que se consiguen en el T.E.A.

## 4.1 Caracterización de los sujetos

Según el análisis de los resultados extraídos de las encuestas<sup>10</sup> que se muestran a continuación a través de gráficos, se procede a hacer un breve estudio de las características de los sujetos respecto a los resultados obtenidos.

<p><b>Nacionalidades de los estudiantes</b></p> <p>■ España ■ Otros países</p> 	<p>El 22% de los alumnos que viene al T.E.A son de procedencia española y un 78% son de país fuera de España como Colombia, Bolivia, Ecuador, Uruguay, Perú, Honduras, Pakistán, República Dominicana, Italia, India, Estados Unidos y Marruecos.</p>
<p><b>Alumnos que han repetido en Secundaria</b></p>  <p>■ Nunca han repetido ■ Han repetido un curso ■ Han repetido más de un curso</p>	<p>Así como también destacar que la mayoría de los alumnos no han repetido en primaria, ni en la E.S.O, siendo así una cifra baja de tan sólo el 16% que han repetido alguno que otro curso.</p>
<p><b>Edades de los estudiantes del T.E.A</b></p> <p>■ 12 años ■ 13 años ■ 14 años ■ 15 años ■ 16 años ■ 17 años</p> 	<p>Las edades en la que se sitúan la mayoría de los encuestados es entre 13 y 14 años.</p>
<p><b>Número de alumnos encuestados</b></p> <p>■ Número de alumnos por curso</p> 	<p>Del total de los estudiantes que han hecho la encuesta, 9 son de 1º de la E.S.O, 11 de 2º de la ESO, 6 alumnos tanto de 3º como de 4º de la ESO. Siendo así, 2º de la E.S.O el grupo que más han contestado la encuesta.</p>

<sup>10</sup> Expuestas en el apartado de Anexos. Referencia: Anexo 2.

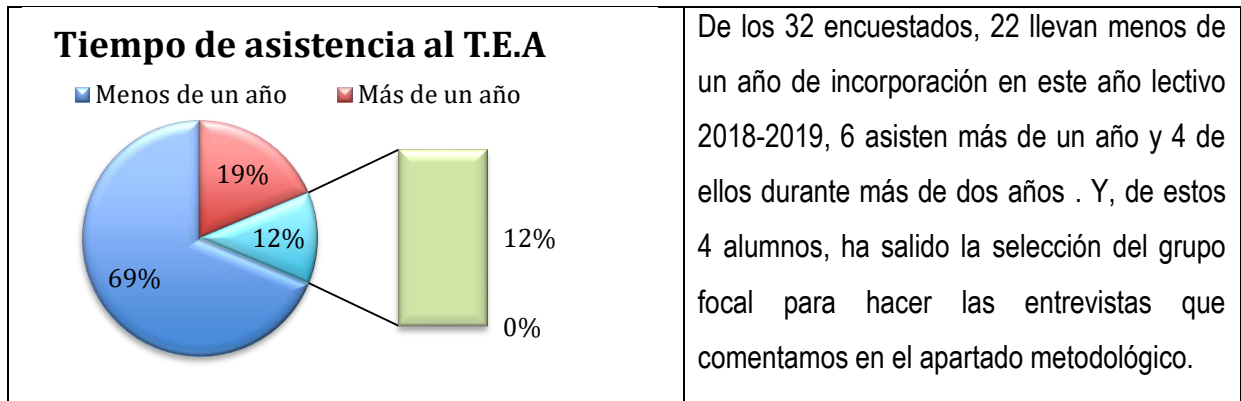


Tabla 2. Caracterización de los sujetos. Fuente: "Resultados de la encuesta" del Anexo 2. Elaboración propia

## 4.2 Análisis de las Categorías

Basándonos en la cuestión de la investigación, se ha clasificado por categorías la encuesta<sup>11</sup> para mayor facilidad de análisis. Estas categorías son: necesidades educativas, intereses y expectativas, respuestas y compromisos de los estudiantes que frecuentan el Taller de Estudio Asistido.

### NECESIDADES EDUCATIVAS

Esta categoría trata las diferentes necesidades educativas que puedan manifestar el alumnado. Entendiéndolo como, las necesidades concretas de los estudiantes en relación a su proceso de aprendizaje en la adquisición de los objetivos de la etapa educativa en la que se encuentran.

A los que ellos identifican, según muestra el gráfico a continuación, que hay un gran número de alumnos que asisten al T.E.A que tienen facilidad de distraerse o les cuesta seguir el ritmo de clase o de algunas asignaturas concretas, necesitan de un acompañamiento para hacer tareas. Un gran número también manifiesta la necesidad de tener un espacio para estudiar. En (Otros) pusieron que el evitar jugar a juegos de consola o estudiar solo.

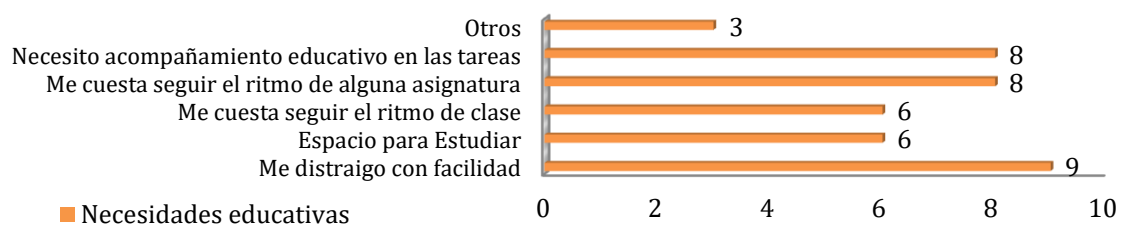


Gráfico 1. Necesidades Educativas del T.E.A. Fuente: "Resultado de las encuestas". Anexo 2

<sup>11</sup> Fuente: "Resultados de las encuestas" del Anexo 2.

## INTERESES Y EXPECTATIVAS

Esta categoría tiene que ver con los diferentes motivos a los que se acogen los estudiantes para venir al T.E.A. Entre ellos están los intereses que comparten, las necesidades a cubrir, las expectativas y objetivos que quieren conseguir. Indagar en qué les mueven para frecuentar el T.E.A es el punto de partida para saber qué esperan de este taller. Así como también que esas necesidades educativas, intereses y expectativas sean escuchadas, ya que si fuese en caso contrario, probablemente perdería el sentido de acompañamiento y ayuda que ofrece este apoyo educativo. Siendo así, es lo que hace que pueda haber coherencia en un futuro compromiso educativo. Acorde a lo que muestra la gráfica siguiente, las razones que mayor peso tienen son: tener un sitio para estudiar y hacer deberes, además de reforzar conocimientos de algunas asignaturas. Las opciones que dieron los alumnos en el apartado. Otros motivos son como: aprender, no estar en casa, pasar menos rato en la PlayStation, recomendación de asistir al T.E.A por parte de un familiar y/o tutor (3)

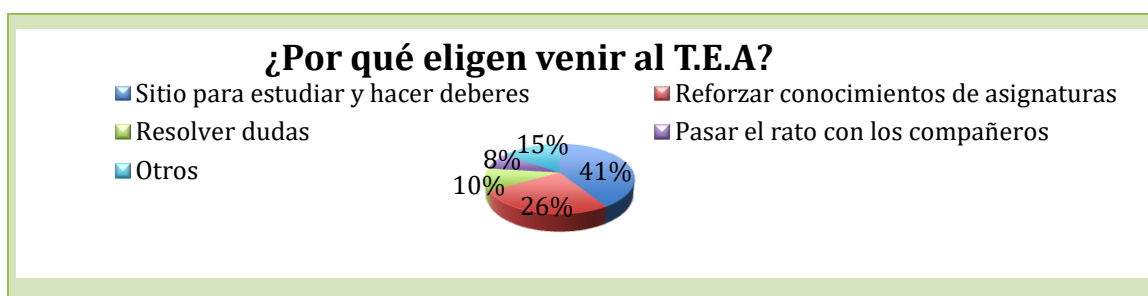


Gráfico 2. Razones por las que eligen venir al T.E.A. Fuente: “Resultado de las encuestas”. Anexo 2

A la pregunta sobre si se sienten escuchados se planteó desde la idea de la escucha sensible. El espacio que ofrece el T.E.A es una oportunidad de diálogo horizontal tanto de alumnos con monitora y entre ellos. Así pues, considerándolo que es un punto necesario e importante del T.E.A.

Y, del total de todos los encuestados, el 87% se siente escuchado en el T.E.A. La razón que han dado es que la monitora está pendiente de las dudas, que son escuchadas y respondidas y asiste cuando lo necesitan. El 13% de las personas que han dicho que a veces, explican que si no lo hacen es porque no hablan tanto o no quieren ser escuchados, como también han manifestado que la monitora tiene que estar por todos.



Gráfico 3. Resultados de la escucha en el T.E.A. Fuente: “Resultado de las encuestas”. Anexo 2

En el tema relacionado con las expectativas de los estudiantes, según lo que refleja la gráfica siguiente, el 42% ellos esperan del T.E.A un sitio para aprender a hacer deberes y solucionar problemas. El 29% es para ampliar los conocimientos del contenido de clase y también consideran con un 42% un espacio oportuno para poder estudiar.

Así pues, concluyendo que las expectativas van en relación al aprender habilidades para el desarrollo y resolución de las tareas, además de ofrecer un espacio que invite al estudio.

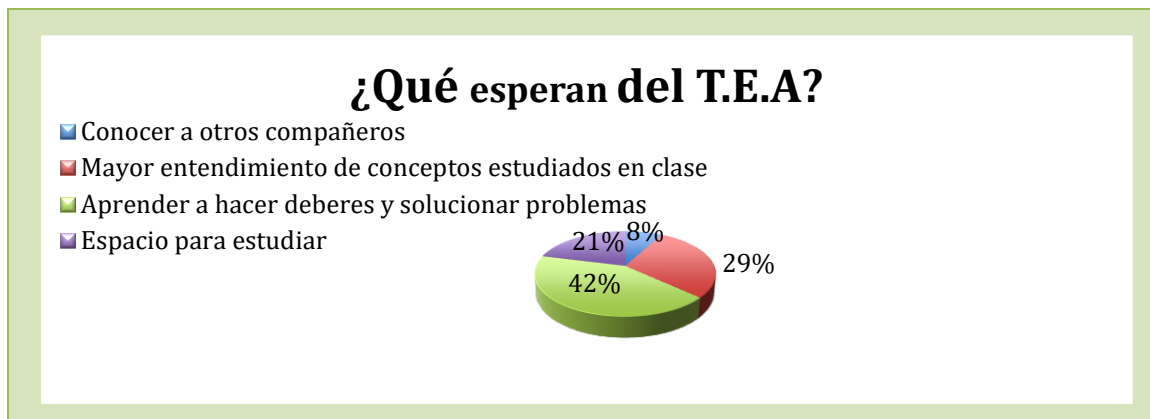


Gráfico 4. Resultados de las expectativas de los estudiantes. Fuente: "Resultado de las encuestas". Anexo 2

Estas preguntas han sido planteadas con la finalidad de averiguar si lo que se está haciendo hasta ahora en el T.E.A cumple con las posibles expectativas de los estudiantes y si se están llevando a cabo de forma correcta. A todo ello, también sirve para para ver qué puntos se pueden reforzar en el futuro y proyectar posibles soluciones. De las primeras seis preguntas, los alumnos han respondido mínimo un 70% que siempre o casi siempre. Respecto a la búsqueda complementaria y técnicas organizativas llegan del 55% aproximadamente, siendo este un punto de partida para reflexionar en la mejora de estos aspectos.

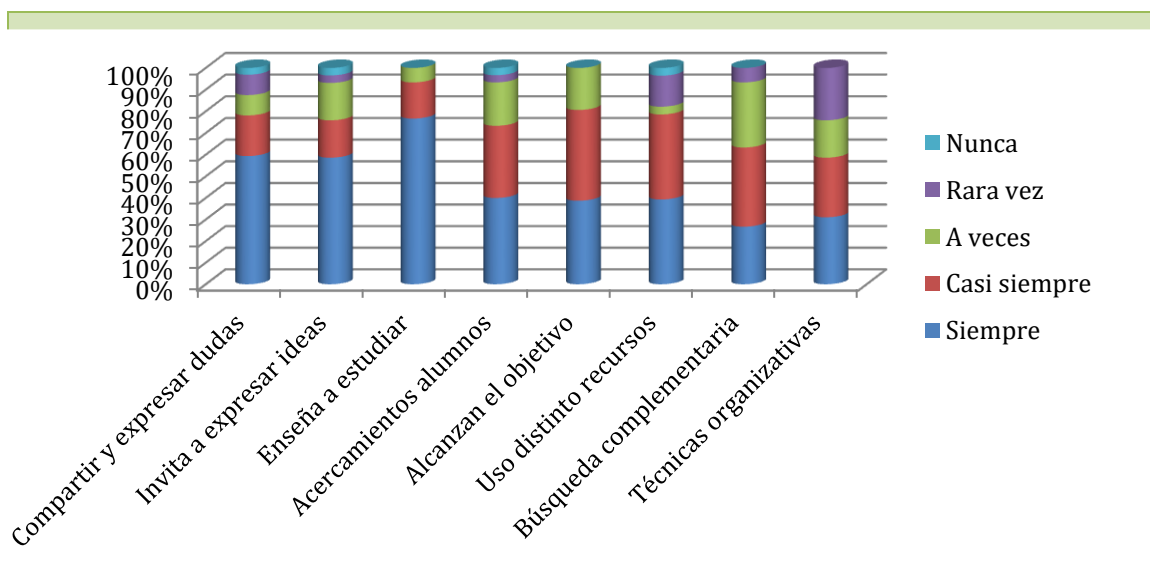


Gráfico 5. Resultados de las expectativas de los estudiantes. Fuente: "Resultado de las encuestas". Anexo 2



## RESPUESTAS Y COMPROMISOS

Esta categoría nos brinda una visión del panorama, ya que el compromiso educativo va de la mano de la respuesta que han dado los estudiantes sobre el T.E.A. La escucha sensible y la ayuda disponible hacen del apoyo educativo una medida que refuerza el proceso de aprendizaje y permite profundizar en aspectos curriculares que tengan más dificultades. Resolver dudas y aprender técnicas de estudio puede ser un paso para ganar autonomía y hábitos de estudios positivos. Siguiendo esta línea, respecto a la pregunta que han contestado 30 alumnos, 18 manifiestan que han ganado más autonomía, 9 han ganado poca y 3 ninguna. Y, a la pregunta si consideran que han obtenido un hábito de estudio, el número es un poco más elevado valorándose como 22 personas que sí, 6 que poca y 2 que nada.

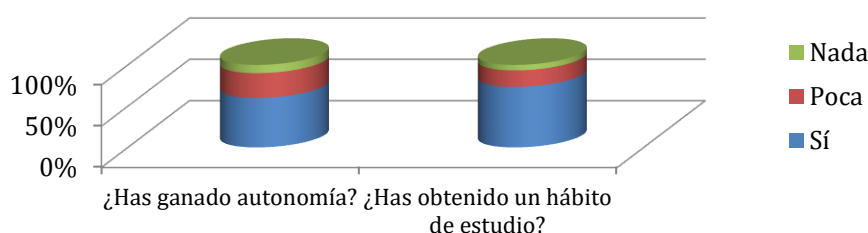


Gráfico 6: Resultados autonomía y hábito de estudio. Fuente: "Resultados de la encuesta" del Anexo 2.

A la pregunta de aspectos positivos y negativos a destacar, se ha hecho una clasificación según los temas que más veces han salido. Siendo como positivo: aprendizaje y ayuda, deberes y exámenes, clima clase, relación y compañerismo. Y, de negativos, el ambiente, el tiempo y normas. Y también ha habido otros encuestados que han dicho que no hay puntos negativos

Aspectos positivos	Aspectos negativos
APRENDIZAJE Y AYUDA: La ayuda está disponible tanto para estudiar como para hacer tareas. Aprender más, gracias a la explicación y la resolución de dudas. Aprender a trabajar individualmente.	AMBIENTE EN CLASE: A veces se habla mucho en clase y puede ocasionar un sitio ruidoso o poco tranquilo para concentrarse o hacer deberes. Otros por el contrario, han comentado que hay poca gente
DEBERES Y EXÁMENES: Tener una hora extra para hacer deberes y estudiar para los exámenes. La revisión deberes	TIEMPO: muchas horas de estudio y poco descanso. El horario no es muy bueno. Al contrario, otros opinan que es poco tiempo el que tienen en el T.E.A y no se puede terminar los deberes debido a eso
CLIMA CLASE: Hay una buena convivencia. Facilita la concentración al ser un sitio tranquilo y silencioso	NORMAS: El no poder jugar, comer chicle o utilizar móvil. Tener que pedir permiso.
RELACIÓN Y COMPAÑERISMO: Un encuentro de amigos o conocer de nuevos. Entre compañeros se ayudan. La relación es positiva entre alumno-monitora y alumnado	NO HAY PUNTOS NEGATIVOS: No tener puntos negativos porque lo consideran que está todo correcto.

Tabla 3. Resultado de aspectos positivos y negativos. Fuente: "Resultados de la encuesta" del Anexo 2.

A la pregunta si repetirían y recomendarían el T.E.A las razones que han son las siguientes:

	Repetir el T.E.A	Recomendar el T.E.A
<b>SÍ</b>	Las razones por las que tienen clara relación con los aspectos positivos que mencionaron. Una recopilación de esos puntos son: ayudar y explicar bien, resolver y aclarar dudas. El enseñar y aprender más. Lugar tranquilo que permite la concentración y hacer nuevos amigos. Tener tiempo para estudiar y reforzar contenidos de asignaturas. Espacio de grupo reducido	Consideran que es un apoyo que ayuda con el idioma y sirve para cubrir necesidades que puedan tener otros alumnos.
<b>NO</b>	Mucho tiempo de estudio unido al del instituto. Ya tienen autonomía suficiente para hacer los deberes. Y, otros ya tienen la ayuda extra del idioma fuera.	No lo recomendaría por la opinión de amigos.

Tabla 4. Razones por las que repetirían y recomendarían el T.E.A. Fuente: "Resultados de la encuesta" del Anexo 2.

Los datos de esta gráfica ofrecen aclaración entre repetir y recomendar. Los alumnos que mencionaron antes que asistían al T.E.A por recomendación de padres y tutores, manifestaron que no repetirían el T.E.A por tema de tiempo y tener autonomía suficiente de trabajar solos con éxito aunque sí lo recomendarían a otros compañeros porque lo ven como una ayuda necesaria.

### ¿Repetirías y recomendarías?

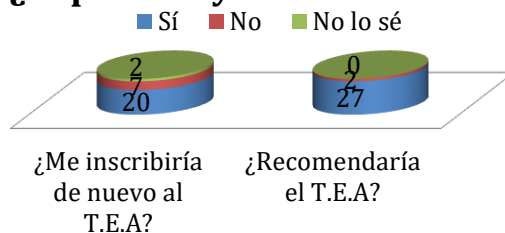


Gráfico 7: Resultados sobre el repetir y recomendar el T.E.A. Fuente: "Resultados de la encuesta" del Anexo 2.

Las percepciones positivas que tienen del T.E.A hacen que la mayoría lo recomienden, aunque haya algunos que no repetirían o están dubitativos. Pudiendo así concluir que las percepciones de los encuestados ven clara necesidad de un apoyo educativo, valorándolo positivamente.

### 4.3 Análisis de las percepciones del T.E.A.

Debido la imposibilidad de grabar las entrevistas, el análisis de éstas se ha hecho a través de las transcripciones literales recogidas durante la entrevista. A continuación se presentan los

resultados de las tres entrevistas semiestructuradas con la intención de analizar mejor las percepciones de los alumnos y dando así un paso más hacia la validez de las encuestas.

En cuanto a los sujetos entrevistados, decir que fueron escogidos entre los que salieron del bloque de alumnos con asistencia de más de dos años en el T.E.A. Y se ha procedido a nombrar a los entrevistados con la etiqueta E1, E2, E3 y la entrevistadora que soy yo como M1 para facilitar la lectura de las respuestas de los resultados. Por consiguiente estableciendo este orden: el primer estudiante, identificado como E1, es alumno de 3º de la E.S.O; la segunda alumna, identificada como E2, también estudiante de 3º de la E.S.O y, por último, la E3, alumna de 4º de la E.S.O. Con respecto a los objetivos planteados en la investigación para indagar en las percepciones de los estudiantes, se les ha preguntado, siguiendo la misma línea que la encuesta, sobre las siguientes temas: sus necesidades educativas, intereses y expectativas y sus respuestas. Asimismo, a partir del guión de las entrevistas<sup>12</sup> semiestructuradas, se ha destacado en el análisis las percepciones más destacables de similitud y discrepancia clasificadas por categorías, según se muestran a continuación.

---

#### **Percepciones de los estudiantes acerca del T.E.A: necesidades educativas**

---

Partimos de que todos tres cumplen con el requisito mínimo dos años de asistencia al T.E.A. Y, en el caso de la E3, comenta que comenzó en cuanto llegó a España y se incorporó al Instituto.

E3: *“Dos años y medio más o menos, desde que llegué acá”.*

Sobre las necesidades educativas que identifican los entrevistados mencionaron que les cuesta concentrarse o que hay asignaturas que consideran difíciles, además de refuerzo de orientación en la expresión escrita. Conforme a los alumnos encuestados y entrevistados, ambos, admiten tener necesidades educativas que van desde muy generales a específicas. De generales se encontrarían dificultad de aprendizaje respecto a asignaturas y contenido, facilidad para distraerse o ayuda para hacer las tareas y necesidad de un espacio hacer deberes. Y, de específicas, por temas de expresión escrita, orientación, evadirse de vicios de juegos consolas como también el no querer pasar en casa o estudiar solo.

---

#### **Percepciones de los estudiantes acerca del T.E.A: expectativas e intereses**

---

Mediante las percepciones extraídas de las entrevistas coinciden los estudiantes en que las expectativas del T.E.A tienen en cuenta la adquisición de nuevas habilidades para el estudio, espacio para concentrar y, la ayuda académica y organizativa. Y así lo manifiesta la entrevistada.

---

<sup>12</sup> Modelo de la entrevista en el Anexo 3.

E3: *“Que salga bien. Que me ayudara a organizarme más o a intentar concentrarme ya que en casa no puedo y con los exámenes, que antes los llevaba fatal y ahora bien... que servía para ayudarme y pues logré eso”.*

Como también hacen mención a que notan que ya han conseguido los objetivos y el nivel que se habían marcado.

A la pregunta del porqué eligen venir al T.E.A iba dirigida en el sentido de saber quiénes de los alumnos vienen por recomendación de padres/tutores a la de otros que consideran que sí lo necesitan como medida de apoyo educativo externo a las clases y qué razones les hace decidirse a venir. Y, a los motivos que impulsan a los estudiantes a asistir al T.E.A, respondieron basándose en lo que le ofrece el T.E.A. Destacando como un espacio cómodo, que ayuda a la concentración. E incluso mencionando como explica el entrevistado siguiente sobre que es un apoyo que ofrece ayuda en aspectos académicos.

E1: *“Elijo venir al T.E.A porque me aporta una medida de apoyo que me hace mejorar los exámenes”.*

Todos tres han afirmado que el T.E.A invita a los alumnos a compartir conocimientos y dudas. Valoran el compartir con los demás compañeros a la hora de hacer los deberes y que las dudas son explicadas y resueltas. Mencionando dos aspectos claves de la ayuda, la que reciben como menciona el E1 con el comentario:

E1: *“...una persona a lado que le pueda ayudar en sus deberes o exámenes que tenga”.*

E3: *“...En clase, si no levantas la mano, no hablas. Mientras tanto acá, pues te acercas, o sea, si has escuchado algo que necesitan, que tú sientes que lo necesitan pues te acercas y lo dices y les ayudas”.*

O la ayudan que brindan a los demás como explica la E3. Teniendo en cuenta así el aspecto del compañerismo como impulsor de un aprendizaje colaborativo entre iguales.

Muchas de las expectativas de los sujetos van en relación a sus necesidades educativas siendo así que más del 75% esperan del T.E.A un espacio cómodo para estudiar, hacer deberes, tener habilidades organizativas y de estudio, reforzar conocimientos de asignaturas que se imparten en el aula ordinaria, que ha sido corroborado mediante las entrevistas. Un punto a destacar es la válvula de escape que han expresado algunos tomando en consideración que asisten para no estar en casa o evitar jugar en juegos de consola. Alrededor de un 70% han manifestado que el Taller de Estudio asistido es un espacio que ofrece la oportunidad de compartir ideas y expresarlas, que sobre todo, en la entrevista queda más plasmada esta percepción cuando explica la facilidad que se le ofrecen de levantarse de la silla y ayudarse entre compañeros ante las dudas que puedan surgir.

Sobre la pregunta de si se sienten escuchados en el T.E.A se propuso para saber si se trabaja la transversalidad de los sujetos a través de la escucha sensible. Considerando así la escucha sensible como la base que da paso a unas respuestas educativas ajustadas a sus necesidades. Este elemento transversal se observa destacado tanto en las encuestas como en las entrevistas, siendo respondido con un absoluto sí en los entrevistados y, en los encuestados la gran mayoría también lo han asegurado. Los alumnos se sienten escuchados, saben que sus dudas son atendidas. Por no decir, que una de las preguntas que más repito en el T.E.A es si alguien tiene alguna duda y en caso que no, las pido. Y, recalco mucho el hecho que los alumnos si necesitan ayuda, hay que pedirla. Verlo reflejado en las respuestas, ofrece una visión de prospectiva en el sentido de conservar las pequeñas acciones que se muestran que sí dan resultados positivos a los cuales ellos valoran.

---

### Percepciones de los estudiantes acerca del T.E.A: respuestas y compromisos educativos

---

A la respuesta sobre lo que les aporta el T.E.A a los estudiantes, han destacado la mejora en exámenes, estudio y organización. A la cual, los entrevistados se suman y coinciden en que sí han ganado también autonomía y organización en el repaso y hacer deberes. Haciendo comentarios como:

E1: *“Sí. Porque antes como que yo era llegar a casa y no hacer nada y ahora como que al llegar a casa sí que tengo que repasar un poco y hacer mis deberes que no he acabado”.*

En cuanto a la adquisición de hábitos de estudios los tres han dicho que sí. Se distraen menos, pueden concentrarse más y hacen preparación previa y organizada de los exámenes.

E1: *“... ya no me distraigo tanto a la hora de estar en casa y a la hora de estudiar”.*

E2: *“Pues sí, yo creo que sí. Ahora me concentro más”*

E3: *“... llego acá y digamos si tengo un examen siempre suelo hacer el resumen de todo, porque si estudio directamente de la libreta o del libro no puedo. Antes no. Y me iba mal. Desde que probé entonces cuando vi a las compañeras haciendo resúmenes lo intenté, y así pues me va mejor y pues lo intenté y así mejor”*

Expresando incluso en que han visto mejora en su rendimiento académico y ámbito personal.

E1: *“He mejorado mi necesidad en los exámenes y de estudio”.*

E3: *“He mejorado en aspectos personales porque antes era un poco desorganizada con los deberes, me gustaba irme a lo fácil. Digamos que yo tenía deberes para mañana pero tenía otros deberes para el viernes y pues me pasaba a los del viernes y no hacía los de mañana”.*

El análisis de este punto hace referencia a que se observa claramente que han asumido compromisos educativos tanto el E1 y la E3, de un hábito de estudio ya trabajado en el T.E.A, pues que así lo manifiesta.

Otra pregunta que se le ha hecho a los entrevistados para analizar las percepciones ha sido en torno a los aspectos positivos y negativos que creen que tiene el T.E.A

E2: *“Positivos, pues a ver, la monitora me cae muy bien...Después la monitora explica muy bien, me gusta, me siento cómoda y ya”.*

E3: *“Positivos, pues que hay compañerismo conoces a nuevas personas de otros cursos”  
“...Compañerismo. Después lo del pensamiento, lo que dijimos anteriormente, que es libre, o sea que, las dudas, las hablo y puedo compartirlas. Es libre que yo lo veo como algo positivo”*

Destacando el aspecto de la ayuda, el número pequeño de alumnos, la predisposición de la monitora a atender a las necesidades educativas que presentan, el compañerismo y compartir ideas y dudas. De negativo dos de los entrevistados nos han objetado nada, mientras que el E2 destaca del ruido que hacen algunos alumnos.

Respecto a si consideran que el T.E.A es una medida apoyo, los tres entrevistados han afirmado que sí y han comentado que ayuda a ganar autonomía y a mejorar contenidos curriculares.

E3: *“Cuando vienen acá es cuando se concentran y hacen deberes. Y eso veo que es un buen apoyo”.*

Además, han mencionado que consideran necesario un soporte de ayuda para los alumnos. Destacando, sobre todo, a los estudiantes que tengan dificultades de concentración o entendimiento de las clases como también el espacio de la orientación.

E2: *“Yo creo que sí. Porque a veces hay personas que no entienden o a veces no quieren levantar la mano y preguntar. Y pues aquí, como que se abren más y preguntan”.*

E3: *“... Y, por ejemplo si estoy en clase, solo hay asignaturas que no puedo interrumpir a los profesores para preguntar cómo va esto y a la hora de venir acá, yo creo que sí es necesario para poder informarse o para poder aprender”.*

Las percepciones que se reflejan en estos dos comentarios anteriores, hacen alusión a la ventaja de tener un espacio donde te pueden escuchar las dudas y poder aprender, valorándolo así como positivo el poderse expresar, informarse y que haya respuestas de esto, tanto a nivel cognitivo como procesual.

Asimismo, también se les ha preguntado respecto a los elementos positivos y negativos, de los cuales hay una cierta contradicción en algunos aspectos. Siendo de todas formas la mayoría positivos. Han mencionado como positivo el clima de clase, ya que les proporciona facilidad para concentrarse al haber silencio y saber que todos están trabajando durante esa hora, hace que

sea una hora más productiva en cuanto aprovechamiento del apoyo. Así como también la buena convivencia, el compañerismo y la buena relación tanto de monitora-alumno/a y entre alumnado. Han valorado la disponibilidad de la ayuda, el resolver dudas y que la explicación la acompañe, todo esto les facilita el poder aprender más e incluso ir ganando autonomía. Valoran positivamente también el tener un tiempo extra para hacer los deberes y estudiar para los exámenes e incluso, han hecho mención a la revisión de deberes. Los aspectos negativos que se han reflejado han sido más de cara a los encuestados, ya que en la entrevista sólo la E2 mencionó, según ella, que dos alumnos reflejaban cierto malestar, al clima de clase.

E2: *“Y negativos, pues (alumno A) y (alumno B), que se portan muy mal y hacen mucho ruido”*

Otros factores que han valorado como negativo en las percepciones de los estudiantes encuestados, aunque hayan sido pocos, es referido a que veces han ruido, poca tranquilidad, hay gente que molesta, hay alumnos que a veces no estudian o se distraen. Y, en este punto es algo contradictorio a lo mencionado con anterioridad sobre el buen clima de la clase, pero comprobando las encuestas, muchos de los que han manifestados este estado de malestar en el aula, son de las clases donde hay más alumnos asistentes del T.E.A llegando a ser en 1º de la E.S.O 12 alumnos y en 2º llegando a los 16 alumnos.

Otro aspecto negativo que se ha repetido es el tiempo y el horario, exponiendo que son muchas horas de estudio o por el contrario, que es poco tiempo. Alguno además, también exponen que los horarios no son bueno y es que a los alumnos de 3º y 4º de la E.S.O son a los que les tocan alrededor de las 18h-20h, con parones de por medio y/o extraescolares que solapan con el horario. Asimismo, recalcan como negativo el tema de norma y restricciones de cosas que no pueden hacer como el uso del móvil o comer chile en clase o pedir permiso. A la aclaración de este punto algo discrepante según otros comentarios. Aclarar que los alumnos de 1º y 2º sí que tienen que pedir permiso para levantarse y moverse del sitio, es más por el hecho que son un número mayor y todavía no tienen muy asumida la dinámica y el espacio del T.E.A, cosa que en los grupos de 3º y 4º hay más flexibilidad en ese sentido. Y, otros también han subrayado de no tener puntos negativos tanto en los entrevistados como en los encuestados.

A pesar de los aspectos negativos que se considerarían a partir de una posible reducción de los grupos en que haya más participantes, hay que destacar que alrededor del 80% de los encuestados han manifestado que sí consiguen los objetivos que se plantean cuando vienen al T.E.A. Así como también mencionar que un 40% de los alumnos encuestados destacan que sí han ganado autonomía y un 60% han ganado hábitos de estudio. Respecto a esta cuestión, hay que añadir que muchos alumnos son recién llegados e incorporados al sistema educativo español y una de las razones principales que asisten al T.E.A es para la ayuda a esta transición

al aula ordinaria progresivamente. Considerando como un posible factor al índice de autonomía que todavía está por desarrollarse. Además, hay que subrayar que los alumnos entrevistados todos tres han enunciado que en cuanto a la autonomía y hábitos de estudios, notan que sí ha habido mejoras, cumpliendo con las expectativas que tenían del T.E.A

El sondeo general y específico de las percepciones de las encuestas y entrevistas han ofrecido un análisis conjunto de la opinión que tienen del T.E.A los alumnos que lo frecuentan. Entre los que está la valoración de los aspectos positivos y negativos que ofrece siendo así un gran factor condicionante para que puedan repetir y/o recomendar este apoyo educativo.

De los 29 respuestas que se han obtenido respecto a la pregunta de si repetirían y recomendarían el T.E.A, 20 han manifestado el deseo de continuar, 7 que no y 2 que no lo saben. Y en cuanto a la recomendación, 27 han dicho que sí y 2 que no. Es un dato importante a observar, ya que probablemente por razones personales no consideran necesario continuar en el T.E.A pero sí manifiestan al recomendarlo que les puede servir de ayuda a otros alumnos. Y, a este dato se añadiría las percepciones de los entrevistados que sostienen que el T.E.A sí es una medida de apoyo necesaria y positiva que propicia el compañerismo, hábitos de estudios y acompaña en el aprendizaje mediante una escucha sensible.

## **5. CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN**

El punto del que parte esta investigación es indagar en las necesidades, expectativas y respuestas educativas desde la perspectiva de los alumnos que frecuentan el T.E.A. Las categorías analíticas fruto del análisis e interpretación dialógica entre teoría y práctica en un proceso de aprendizaje significativo han guiado el planteamiento de las siguientes cuestiones como un conjunto de percepciones del alumnado que frecuenta el T.E.A.

### **¿Cuáles son las necesidades educativas de los estudiantes de educación secundaria que frecuentan los TEA?**

Muchas de las necesidades educativas identificadas por los alumnos han sido de tipo procesual ante el desarrollo de las tareas, resolución de problemas y organización. Al igual que también han destacado la falta de espacio en casa para hacer los deberes.

### **¿Cuáles son los intereses y expectativas de los estudiantes de educación secundaria que frecuentan los T.E.A?**

Los intereses a los que se acogen los alumnos que vienen al T.E.A hacen referencia al espacio y el acompañamiento en el ejercicio de hacer las tareas y el repaso de contenidos curriculares.



Cabe destacar, que ha habido alumnos que han manifestado que cogen el T.E.A como recurso de escapatoria a vicios de consolas o el no querer estar en casa. Siendo así, una alternativa clave en la vida personal de algunos alumnos que va más allá de lo meramente académico.

Estos diferentes intereses que han surgido abren puerta al paraje de la transversalidad del sujeto, siendo considerado como una clara aproximación a entender y considerar lo que pasa dentro del taller como una interrelación que forma un todo.

Cogiendo la sugerencia de Barbier (2004) sobre la escucha sensible de lo que verdaderamente le preocupa al estudiante y cómo se acompaña para solventar y brindar ayuda desde la transversalidad plural que relaciona persona, grupo y organización. Considerando así, lo importante que es escuchar para proporcionar una lógica analítica en la toma de conciencia de los intereses reales y expectativas para así poder intervenir y responder en función de ellas.

Respecto a la pregunta si sienten escuchado los estudiantes en el T.E.A, no hay ningún estudiante que haya dicho que no. Suponiendo así, que es un lugar que proporciona el diálogo horizontal y, como se ha confirmado mediante las entrevistas favorece la relación de monitora y estudiante como también la del alumnado, valorándolo los alumnos como positivo el hecho que haya compañerismo. Aludiendo en esta percepción a lo que comentaba Ander Egg (1992) sobre la relación como parte de elementos que caracterizan los talleres educativos, siendo algo positivo que emerge del taller y que están muy relacionadas con las vivencias que se comparten.

Al igual, que también destacan la predisposición que hay de escuchar las dudas y preguntas que no entienden para a continuación explicar y resolverlas, siendo así una de las expectativas que han manifestado sobre que la ayuda es eficiente y está disponible. Esperan también del T.E.A la adquisición de nuevas habilidades para el estudio, espacio para concentrarse y, mayor entendimiento del contenido curricular de las asignaturas, incluyendo la resolución de problemas.

### **¿Cuáles son las respuestas educativas presentadas por los alumnos que vienen el TEA?**

Del apoyo educativo que ofrece el T.E.A hay una clara unión entre lo que esperan y lo que les aporta. De las funciones principales planteadas por Muñuzuri y Mendia (1999) que tiene que conseguir un taller educativo son entre otras: estrategias que faciliten la tarea, proteger y cuidar la libertad de expresión, mantener el intercambio de información adaptada para que sea entendible, facilitar la exploración de nuevas respuestas creativas, favorecer la retroalimentación. Y en efecto, muchas de las respuestas educativas que han destacado van en relación a estas funciones. Son de ejemplo: el acompañamiento en el aprendizaje del alumno, la mejora en exámenes, estudio y organización, la invitación a expresar ideas y dudas, el uso de distintos

recursos para la búsqueda de información, el compartir conocimiento mediante el trabajo muchas veces cooperativo entre el alumnado.

Recuperando el marco teórico y haciendo una triangulación entre teoría y resultados de entrevistas y encuestas, las percepciones de los alumnos han validado el trabajo del T.E.A en relación a los tres fundamentos en que se basan un taller educativo según Alwin de Barros y Gissi Bustos (1977):

- Servicio en terreno: al dar respuestas a las demandas y necesidades educativas de los alumnos que asisten al T.E.A
- Proceso pedagógico: el seguimiento del desarrollo y vivencia sobre el servicio que se da a los estudiantes.
- Instancia teórico-práctica: la relación entre teoría y práctica del conocimiento y la acción del T.E.A

### **¿Cuáles son los compromisos curriculares asumidos por los estudiantes del TEA?**

Los resultados de la investigación apuntan que han aprendido a asumir más responsabilidad con sus estudios. Adquiriendo más confianza en lo relativo a la autonomía y adquisición de hábitos de estudios, siendo éste un principio característico que menciona Ander Egg (1992) al ofrecer al alumno formar parte de su proceso de aprendizaje

Un indicador a considerar como compromiso educativo es, en cuanto a si repetirían los estudiantes en el T.E.A, ya que muestra una obvia relación entre sus demandas y necesidades educativas y, por consiguiente, si el taller cumple con eso. Unos cuantos alumnos no consideran necesario tener que seguir asistiendo al T.E.A, pero sin embargo lo recomiendan como un apoyo educativo necesario. Poniendo así en evidencia la ampliación de estos espacios alternativos, como comenta Colom (2001), al dar una continuidad y complementariedad entre la formación reglada y los procesos educativos que se dan fuera del aula.

Los diferentes espacios en que se abordan la educación llevan a cabo denominar las diversas formas flexibles de actuación, no siendo la educación formal la única que educa, al entrar en juego medidas de apoyo educativo. Como viene a ser el caso del T.E.A, una estrategia acordada de apoyo al currículum, siendo un sitio de diálogo entre espacio formal y no formal

Las cualidades que ofrece en materia pedagógica por su potencial transformador hacen que el T.E.A tenga actualmente en el ámbito escolar cotidiano, un merecido lugar. De alguna manera, pues, sirve para tratar aspectos relacionados con el proceso aprendizaje-enseñanza de los estudiantes en materia curricular y educativa a través del acompañamiento y apoyo, como ha sido constatado mediante esta investigación.

Detrás de este trabajo que se lleva a cabo con los alumnos que asisten regularmente al taller, hay un trabajo colaborativo grande, entre profesores, tutores, equipo directivo y el T.E.A. El tener que informarnos de faltas de asistencia o si hay cambios notables de alumnos en clase o en el T.E.A, hacen que el trabajo adquiera no sólo aspectos académicos, sino que además, necesidades que van más allá de las educativas, en las que a veces el acompañamiento no es sólo meramente pedagógico, sino personal y colectivo.

Por eso, considero que la escucha sensible y el T.E.A recogen aspectos importantes en este sentido, ya que brinda un espacio donde los alumnos son escuchados considerando la totalidad del asunto, dando una comprensión sensible y holística como dice Barbier (2004). Con el fin de fomentar este aspecto en el aula, ya desde hace un tiempo intento hacer dos funciones concretas que considero relevantes para trabajarlo. Uno de ellas es que valoro positivamente el que pregunten y se los hago saber utilizando una retroalimentación positiva, ya que prefiero que me pregunten a que no lo hagan. Y, dos, los hago partícipes de la respuesta dependiendo el caso, a modo individual o grupal, siendo la segunda opción el fomentar el compañerismo a través de la ayuda de contenidos que se puedan aportar entre ellos.

A pesar de las muchas cosas positivas que se ha revelado del análisis de las percepciones de los estudiantes que frecuentan el T.E.A, hay de otras que tendrán que trabajarse todavía. Es un ejemplo el número de alumnos que puede haber en clase, sobre todo, en los cursos de 1º y 2º considerando que a veces puede impedir el que pueda llegar a ser un lugar tranquilo y relajado para hacer deberes. Otro aspecto a mejorar sería el ofrecer desde un principio estrategias varias para la adquisición de hábitos de estudios, marcando así unos objetivos iniciales a trabajar durante el curso escolar.

Y respecto a los aspectos positivos a mantener, sería seguir en la misma línea de acción educativa que fomenta el T.E.A de abarcar premisas dentro de la metodología considerando el aprendizaje como un proceso vivo, dinámico, compartido y activo como también la creación un clima de confianza y animación para que haya una relación positiva de interacción. Así permitiendo que a través del taller los alumnos puedan llegar a formular dudas y construir soluciones conjuntas a través del trabajo colaborativo.

### **Proposiciones**

Afrontar y superar los diferentes retos educativos que se plantean en el aula día a día, hace que asumamos como un desafío educativo real y necesario el fracaso escolar.

Considerando los datos obtenidos del objeto de estudio de esta investigación han coincidido muchos aspectos personales del alumnado a considerar en el abandono escolar prematuro

como: la motivación, rendimiento previo, intereses, capacidades, expectativas educativas, esfuerzo y procedencia. Y con respecto al origen de los estudiantes como un factor de susceptibilidad para el fracaso escolar. Tomando en consideración que en el T.E.A el 78% de los alumnos proceden de otros países fuera de España y según demuestra un estudio reciente del 2018 realizado por Jordi Bayona y Andreu Domingo, del Centro de Estudios Demográficos (CED) de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), ha analizado que los descendientes de la inmigración internacional en Cataluña tienen valores más elevados de fracaso escolar, siendo un gran número de alumnos inmigrantes que no consiguen el graduado de la ESO, casi duplicando al de los estudiantes autóctonos.

Por eso la prioridad que se plantea desde el sistema educativo debería presentar, a priori, una reflexión acerca de los factores que intervienen en las condiciones que propician la aparición del rechazo escolar. Impulsando a su vez propuestas de medidas para atajarlo y dar con soluciones más acertadas que permitan mejorar los resultados educativos como también el favorecer oportunidades educativas de calidad.

Una de las medidas que se ofrece es la del Apoyo Educativo a los alumnos como vendría ser la del T.E.A, cumpliendo como vía relativamente efectiva sobre muchos aspectos que facilitan el proceso de aprendizaje, siendo así constatada por los propios estudiantes. Ofreciendo por un lado, comprender a los estudiantes mediante la escucha sensible y por otro, el acompañamiento y la ayuda para solventar necesidades y dificultades educativas. A todo ello, siendo consciente que todavía hay mucho que aprender y seguir estudiando en futuras posibles líneas de investigación.

Así pues, propongo para abarcar la envergadura de la problemática de estos retos educativos, trabajar desde los diferentes ámbitos de influencia del proceso de aprendizaje y resultados educativos, siendo estos formulados como propuesta con base en la investigación realizada.

- Escuchar a otros actores implicados que están en contacto directo con los alumnos, abriendo el diálogo y encuentros para compartir y hacer un seguimiento conjunto del alumnado. El preguntar a los profesores sobre lo que piensan de las dificultades de aprendizaje de los alumnos y cómo se comportan en clase, dará visión a la perspectiva a tratar. Además, otro colectivo importante a escuchar son las familias, para averiguar cómo son los alumnos en casa y cuál es su rutina para así comprender mejor la composición social, las motivaciones y aspectos personales relevantes del alumnado. Siendo esto, una premisa para aproximarnos a un mayor entendimiento de la transversalidad y diversidad que se halla en el aula.

- Crear mayores espacios de diálogos entre educación formal y T.E.A para que el trabajo colaborativo siga una misma línea de actuación y seguimiento personalizado del alumnado con perspectiva de larga duración.
- Formación complementaria. Dentro de esta formación elaborar un programa que contemplen los aspectos mínimos que tienen que cumplir un taller educativo, siendo considerados como importantes: la escucha sensible, cómo tratar y trabajar las diferentes necesidades educativas de los estudiantes, valoración grupal, diversidad de actividades según necesidades académicas y/o de contenido, disponibilidad de recursos, plantilla de seguimiento, adquisición de diferentes estrategias de hábitos de estudio, entre otros.
- Presencia de más talleres de estudio asistido en las instituciones educativas para ofrecer más alternativas de estudio. Lo que vendría a ser una clara inversión pública en educación, destinada a medidas y actuaciones de carácter educativo de atención a la diversidad del alumnado y a sus necesidades educativas. Ya que muchas de las medidas disponibles actualmente son limitadas, fragmentadas entre educación formal o no formal y, claramente insuficiente. Siendo así necesario, como comentan además los encuestados y entrevistados de este trabajo, una ayuda muchas veces imprescindible para el acompañamiento de los alumnos en sus estudios.
- Repensar en cuanto al número de alumnos que tiene el taller, con el fin de favorecer una escucha sensible de comprensión y garantizar una atención más individualizada del estudiante. Muchas de las veces no se puede dar este tipo de atención en la formación reglada por el volumen de alumnado. Repensar el carácter del T.E.A de un espacio personalizado al grupo, de diálogo horizontal y escucha sensible, implica reflexionar sobre la ratio de alumnos por taller. Ya que si se repiten las mismas condiciones que se suelen dar en el aula ordinaria, no se podría garantizar dar un apoyo más individualizado y tener más espacio de acompañamiento con pocos alumnos.

Con respecto a lo mencionado, hay que entender la transversalidad del grupo desde la escucha sensible, contemplando sus necesidades educativas, intereses y expectativas. Y, para ello se necesita trabajo en red y de un currículum colaborativo que se impliquen en atender la diversidad del grupo y su proceso educativo para así dar una respuesta de apoyo educativo adecuado, responsable y de calidad.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barbier, R. (2011). *Enfoque transversal, la escucha sensible en ciencias humanas*. Akademos, Norteamérica. Recuperado en: [http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_ak/article/view/839/767](http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_ak/article/view/839/767).

Bayona, J., & Domingo, A (2018). *El fracaso escolar de los descendientes de la inmigración en Cataluña: más que una asignatura pendiente*. *Perspectives Demogràfiques*, 11: 1-4. Obtenido en: [https://ced.uab.cat/PD/PerspectivesDemografiques\\_011\\_ESP.pdf](https://ced.uab.cat/PD/PerspectivesDemografiques_011_ESP.pdf)

Blaxter, L., Hughes, C., & Tight, M. (2000). *Cómo se hace una investigación*. Colección Herramientas Universitarias. Barcelona: Gedisa.

Buss Thofehrn, M., López Montesinos, M., Rutz Porto, A., Coelho Amestoy, S., de Oliveira Arrieira, I. and Mikla, M. (2013). *Grupo focal: Una técnica de recogida de datos en investigaciones cualitativas*. [online] Medes.com. Recuperado en: <https://medes.com/publication/82731> [Consulta realizada el 5 de marzo 2019].

Casanova, M. A. (2012). *El diseño curricular como factor de calidad educativa*. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Volumen 10, Número 4 H

Casanova, M. A. (2011). *Evaluación para la inclusión educativa*. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa (RIEE)*, 4 (1), art.4.

Contreras, J. (1991). *El currículum como formación*. Cuadernos de pedagogía, 194, pp:22-25 ISSN 0210-0630, N° 194

Colom, A. (2005). *Continuidad y complementariedad entre la Educación formal y no formal*. *Revista de educación*, ISSN 0034-8082, N° 338, 2005, págs. 9-22

Delors, J. (1996). Los cuatro pilares de la educación. *La Educación encierra un tesoro*. Informe de la Unesco de la Comisión Internacional sobre educación. Madrid: Santillana.

Ghiso, A. (199) *Acercamientos: el taller en procesos de investigación interactivos*. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, vol. V, núm. 9, junio, pp. 141-153. Universidad de Colima. Colima, México.

Gimeno, J. (1994). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. 9ª Madrid: Ediciones Morata.

Gimeno, J., & Fernández Enguita, M. (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Ediciones Morata.

González, M. (2002). *Aspectos éticos de la investigación cualitativa. Ética y formación universitaria*. Revista Ibero-Americana

Hernandez R, Fernandez C. & Baptista, P (1998). *Metodología de la investigación*. México: Ediciones Mcgraw-hill Interamericana Editores

López A., Navarro, M., Hernández, E. (2016). *Compromiso y colaboración en educación a través de las redes educativas en centros escolares*. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 20 (3), 751-778.

Mendia, R. (2007). *De una escuela inclusiva a una sociedad inclusiva. El papel de la administración*. Jornada: Autodeterminación y Planificación Centrada en la Persona.

Ruiz de Gauna, R (2012). *L'educació en el lleure a l'inici del segle XXI a Catalunya*. Educació social. Revista d'intervenció socioeducativa [en línia], Núm. 50, p. 69-79. <https://www.raco.cat/index.php/EducacioSocial/article/view/255367> [Consulta: 01-06-19]

Santín D. y otros (2015). *Reflexiones sobre el Sistema Educativo Español*. Fundación Ramón Areces y Fundación Europea Sociedad y Educación. Obtenido de: <http://www.sociedadyeducacion.org/site/wp-content/uploads/Reflexiones-sobre-el-sistemaeducativo-espanol.pdf>

Trilla, J (2012). *Los discursos de la educación en el tiempo libre*. Educación social. Revista de Intervención Socioeducativa, 50, pp 30-44

### Webgrafía

Ayuntamiento del Hospitalet. *Pla de millora de l'escolaritat de l'Hospitalet: Prevenció i atenció a l'absentisme escolar*. Obtenido en: [http://www.l-h.cat/educacio/394287\\_1.aspx?id=1](http://www.l-h.cat/educacio/394287_1.aspx?id=1)

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE). *Apoyo educativo*. Educablab. Obteniendo en: <http://educablab.es/cniie/proyectos/apoyo-educativo> Eurydice. *Apoyo educativo y orientación*. Obtenido en: [https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/content/educational-support-and-guidance-70\\_es](https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/content/educational-support-and-guidance-70_es)

Instituto Nacional de Estadística. *España en Cifras 2018*. Obtenido en: [https://www.ine.es/prodyser/espa\\_cifras/2018/files/assets/common/downloads/publication.pdf?uni=4f7e7b429c56ccbc4bf56b3e93ebc47b](https://www.ine.es/prodyser/espa_cifras/2018/files/assets/common/downloads/publication.pdf?uni=4f7e7b429c56ccbc4bf56b3e93ebc47b)

Instituto Nacional de Estadística en Cataluña. *El municipio en cifras*. Barcelonés. Hospitalet de Llobregat. Obtenido de: <https://www.idescat.cat/emex/?id=081017&lang=es>

Ministerio de Educación y Formación Profesional. *Apoyo Educativo y Orientación*. (NES/Redipedia). <http://www.educacionyfp.gob.es/educacion/mc/redie-eurydice/sistemas-educativos/apoyo-educativo.html>

Ministerio de Educación y Formación Profesional. *Datos y Cifras: Curso escolar 2018/2019*. Obtenido en: <https://www.educacionyfp.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/estadisticas/educacion/indicadores/datos-cifras/Datosycifras1819esp.pdf>

Ministerio de Educación y Formación Profesional (2019). *Panorama de la educación Indicadores de la OCDE 2018*. Madrid: Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Obtenido en: [http://www.educacionyfp.gob.es/inee/dam/jcr:2cba4aaa-4892-40d7-ac8b-00efbc95b8a2/Panorama%20de%20la%20Educacion%202018\\_final.pdf](http://www.educacionyfp.gob.es/inee/dam/jcr:2cba4aaa-4892-40d7-ac8b-00efbc95b8a2/Panorama%20de%20la%20Educacion%202018_final.pdf)

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (2006). BOE-A-2006-7899. Obtenido en: <https://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. (2013). BOE-A-2013-12886. Obtenido en: <https://www.boe.es/buscar/pdf/2013/BOE-A-2013-12886-consolidado.pdf>



## 7. ANEXOS

### Anexo 1: Encuesta para el alumnado

#### ENCUESTA

#### PERCEPCIONES DE ESTUDIANTES SOBRE EL TALLER DE ESTUDIO ASISTIDO (TEA)

Estimado/estimada alumno/alumna:

Este cuestionario tiene la finalidad de recoger tu opinión sobre algunos aspectos del T.E.A. Por favor, contesta con sinceridad. Tus respuestas son muy importantes puesto que se pretende conocer el grado de interés, satisfacción y necesidades educativas del alumnado del Taller de Estudio Asistido.

A continuación, te pedimos que leas atentamente todas las preguntas y pon la letra de la respuesta que mejor refleje tu valoración en la línea que aparece junto a la pregunta. Cuando no tengas suficiente información para opinar deja la respuesta en blanco.

La información es para una investigación con fines educativos. Es absolutamente confidencial y anónima. Esto significa que nadie tendrá acceso a las respuestas exceptuando a los investigadores. Todos los datos recogidos en esta encuesta son de uso exclusivo para el trabajo de fin de grado de Pedagogía y tiene por finalidad diseñar acciones de mejora en el TEA.

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Código: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### SECCIÓN I: INFORMACIÓN SOBRE DATOS PERSONALES Y ESCOLARES

- a) ¿Cuál es su edad? ..... d) Género:.....  
b) ¿En qué curso estás? ..... e) Estudios que cursas.....  
c) Nacionalidad.....

1) \_\_\_\_\_ ¿Has repetido algún curso en la educación primaria?

- a) No, nunca he repetido curso  
b) Sí, un curso  
c) Más de un curso

2) \_\_\_\_\_ ¿Has repetido algún curso en educación secundaria?

- a) No, nunca he repetido curso  
b) Sí, un curso  
c) Más de un curso

#### SECCIÓN II: INTERESES Y EXPECTATIVAS SOBRE EL TEA

Por favor, conteste poniendo la letra de la respuesta que mejor refleje su opinión en la línea que aparece junto a la pregunta

3) \_\_\_\_\_ Por qué eliges venir al T.E.A?

- A. Tener un sitio para estudiar y hacer deberes  
B. Reforzar los conocimientos de algunas asignaturas.  
C. Resolver dudas

- D. Pasar el rato con los compañeros
- E. Otros: \_\_\_\_\_

**4) \_\_\_\_\_ ¿Cuánto tiempo llevas viniendo al T.E.A?**

- A. Menos de un año
- B. Más de un año
- C. Más de dos años

**5) \_\_\_\_\_ ¿Qué esperas del TEA?**

- A. Conocer/aproximar de otros colegas de clases
- B. Mayor entendimiento de los conceptos estudiados en clase
- C. Aprender a solucionar problemas/ hacer deberes
- D. Espacio para estudiar/ crear rutina de estudio
- E. Otros: \_\_\_\_\_

**SECCIÓN III: NECESIDADES Y COMPROMISOS**

**6) \_\_\_\_\_ ¿Qué necesidades educativas consideras que tienes para participar en el TEA?**

- A. Me distraigo con facilidad
- B. Espacio para estudiar- En casa no tengo sitio y/o espacio para estudiar
- C. Me cuesta seguir el ritmo de clase
- D. Me cuesta seguir el ritmo de alguna asignatura
- E. Necesito de acompañamiento educativo para hacer las tareas escolares
- F. Otros: \_\_\_\_\_

**7) \_\_\_\_\_ ¿Qué te aporta el T.E.A?**

- A. Trabajo en pequeño grupo (trabajo colaborativo)
- B. Me resuelven dudas de asignaturas
- C. Consigo acabar mis deberes
- D. Mis dudas son enchutadas y aclaradas
- E. En el TEA puedo hablar y hacer preguntas a la monitora
- F. Otros: \_\_\_\_\_

**8) \_\_\_\_\_ ¿Te sientes escuchado en el T.E.A? Di el por qué**

- A. Sí. ¿Por qué? \_\_\_\_\_
- B. No. ¿Por qué? \_\_\_\_\_
- C. A veces. ¿Por qué? \_\_\_\_\_

**9) \_\_\_\_\_ ¿Crees que TEA invita sus alumnos a compartir sus conocimientos y dudas?**

- a) Siempre      b) Casi siempre      c) A veces      d) Rara vez      e) Nunca

**Por favor, muestre su grado de conformidad con cada afirmación, rodeando un número del uno (1) al cinco (5).**

10) \_\_\_\_\_ ¿Crees que el TEA invita sus alumnos invitados a preguntar, a expresar sus propias ideas

- 1) Siempre      2) Casi siempre      3) A veces      4) Rara vez      5) Nunca

11) \_\_\_\_\_ ¿Crees que el TEA invita, anima, aconseja y enseña a estudiar?

- 1) Siempre      2) Casi siempre      3) A veces      4) Rara vez      5) Nunca

12) \_\_\_\_\_ ¿Crees que el TEA invita a sus alumnos a crear nuevos acercamientos entre los miembros del grupo de educación secundaria- aproxima los alumnos de la educación secundaria?

- 1) Siempre      2) Casi siempre      3) A veces      4) Rara vez      5) Nunca

13) \_\_\_\_\_ Cuando estoy haciendo una tarea escolar, intento conseguir el objetivo de la actividad:

- 1) Siempre      2) Casi siempre      3) A veces      4) Rara vez      5) Nunca

14) \_\_\_\_\_ Utilizo distintos recursos (internet, libros, revistas, etc. ) para hacer mis tareas escolares

- 1) Siempre      2) Casi siempre      3) A veces      4) Rara vez      5) Nunca

15) \_\_\_\_\_ Siempre busco información complementaria a las actividades escolares

- 1) Siempre      2) Casi siempre      3) A veces      4) Rara vez      5) Nunca

16) \_\_\_\_\_ Utilizo diferentes técnicas para realizar mis tareas escolares (planifico el trabajo, hago resúmenes, preparo las actividades

- 1) Siempre      2) Casi siempre      3) A veces      4) Rara vez      5) Nunca

17) \_\_\_\_\_ ¿Has ganado más autonomía a la hora de hacer los deberes?

- 1) Mucha      2) Poca      3) Nada

18) \_\_\_\_\_ ¿Consideras que has adquirido un hábito de estudio?

- 1) Sí      2) Poco      3) Nada

19) Qué tres aspectos positivo y/o tres negativo detectas en el TEA

Positivo	Negativo
1)	1)
2)	2)
3)	3)

20) Contesta SÍ o NO a los siguientes planteamientos.	Sí	No
Me inscribiría de nuevo en el TEA		
Recomendaría el TEA a mis amigos		

Por qué.....

## Anexo 2: Encuesta para el alumnado (Resultado de los encuestas)

### PERCEPCIONES DE ESTUDIANTES SOBRE EL TALLER DE ESTUDIO ASISTIDO (TEA)

Código: hasta el nº 32

#### SECCIÓN I: INFORMACIÓN SOBRE DATOS PERSONALES Y ESCOLARES

a) ¿Cuál es su edad?

- |                |              |              |
|----------------|--------------|--------------|
| - 12 años: (5) | 13 años: (9) | 14 años: (9) |
| - 15 años: (3) | 16 años: (3) | 17 años: (3) |

b) ¿En qué curso estás?

- |        |         |        |        |
|--------|---------|--------|--------|
| 1º (9) | 2º (11) | 3º (6) | 4º (6) |
|--------|---------|--------|--------|

c) Nacionalidad:

- |                 |               |                            |
|-----------------|---------------|----------------------------|
| - Bolivia (5)   | - Italia (1)  | - Honduras (2)             |
| - España (7)    | - India (3)   | - Pakistán (5)             |
| - Colombia (1)  | - Uruguay (1) | - E.E.U.U (1)              |
| - Ecuador (2)   | - Perú (1)    | - República Dominicana (2) |
| - Marruecos (1) |               |                            |

d) Género:

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| - Masculino (13) | - Femenino (19) |
|------------------|-----------------|

1) \_\_\_\_\_ ¿Has repetido algún curso en la educación primaria?

- a) No, nunca he repetido curso (29)  
b) Sí, un curso (2)  
c) Más de un curso (1)

2) \_\_\_\_\_ ¿Has repetido algún curso en educación secundaria?

- a) No, nunca he repetir curso (27)  
b) Si, un curso (4)  
c) Más de un curso (1)

#### SECCIÓN II: INTERESES Y EXPECTATIVAS SOBRE EL TEA

3) \_\_\_\_\_ Por qué eliges venir al T.E.A? (Han escogido más de una opción)

- A. Tener un sitio para estudiar y hacer deberes (16)  
B. Reforzar los conocimientos de algunas asignaturas. (10)  
C. Resolver dudas (4)  
D. Pasar el rato con los compañeros (3)  
E. Otros: (6)  
- Aprender / pasar menos rato en PlayStation / su padre le recomendó el T.E.A / el profesor se lo recomendó (2) / por no estar en casa /

4) \_\_\_\_\_ ¿Cuánto tiempo llevas viniendo al T.E.A?

- A. Menos de un año (22)
- B. Más de un año (6)
- C. Más de dos años (4)

5) \_\_\_\_\_ ¿Qué esperas del TEA? (Han escogido más de una opción)

- A. Conocer/aproximar de otros colegas de clases (3)
- B. Mayor entendimiento de los conceptos estudiados en clase (11)
- C. Aprender a solucionar problemas/ hacer deberes (16)
- D. Espacio para estudiar/ crear rutina de estudio (7)
- E. Otros: para estudiar (1)

### SECCIÓN III: NECESIDADES Y COMPROMISOS

6) \_\_\_\_\_ ¿Qué necesidades educativas consideras que tienes para participar en el TEA?

- A. Me distraigo con facilidad (9)
- B. Espacio para estudiar- En casa no tengo sitio y/o espacio para estudiar (6)
- C. Me cuesta seguir el ritmo de clase (6)
- D. Me cuesta seguir el ritmo de alguna asignatura (8)
- E. Necesito de acompañamiento educativo para hacer las tareas escolares (8)
- F. Otros: (3)
  - Todas de la A a la E
  - Para hacer deberes y no estar mucho en la PlayStation
  - Estudiar solo

7) \_\_\_\_\_ ¿Qué te aporta el T.E.A? (Han escogido más de una opción)

- A. Trabajo en pequeño grupo (trabajo colaborativo) (1)
- B. Me resuelven dudas de asignaturas (14)
- C. Consigo acabar mis deberes (11)
- D. Mis dudas son escuchadas y aclaradas (2)
- E. En el TEA puedo hablar y hacer preguntas a la monitora (5)
- F. Otros: (2)
  - Amigos y deberes
  - Tranquilidad

8) \_\_\_\_\_ ¿Te sientes escuchado en el T.E.A? Di el por qué

- A. Sí. (28) ¿Por qué?
  - Si tengo dudas me ayudan (8) // la monitora siempre está pendiente de nuestras dudas // la monitora viene a ayudarme cuando lo necesito // nos hacemos caso entre nosotros // cuando tengo algún problema, me escuchan e intentan darme soluciones // porque me ayudan (2)
- B. No. ¿Por qué? \_\_\_\_\_
- C. A veces. (4) ¿Por qué?
  - No hablo tanto por eso // porque la monitora siempre está para resolver mis dudas // la monitora tiene que estar por todos // porque quiero que me escuchen

9) \_\_\_\_\_ ¿Crees que TEA invita sus alumnos a compartir sus conocimientos y dudas?

- b) Siempre (19) b) Casi siempre (6) c) A veces (3) d) Rara vez (3) e) Nunca (1)

10) \_\_\_\_\_ ¿Crees que el TEA invita sus alumnos invitados a preguntar, a expresar sus propias ideas

- 1) Siempre (17) 2) Casi siempre (5) 3) A veces (5) 4) Rara vez (1) 5) Nunca (1)

11) \_\_\_\_\_ ¿Crees que el TEA invita, anima, aconseja y enseña a estudiar?

- 1) Siempre (23) 2) Casi siempre (5) 3) A veces (2) 4) Rara vez (-) 5) Nunca (-)

12) \_\_\_\_\_ ¿Crees que el TEA invita a sus alumnos nuevos acercamientos entre los miembros del grupo de educación secundaria- aproxima los alumnos de la educación secundaria?

- 1) Siempre (12) 2) Casi siempre (10) 3) A veces (6) 4) Rara vez (1) 5) Nunca (1)

13) \_\_\_\_\_ Cuando estoy haciendo una tarea escolar, intento conseguir el objetivo de la actividad:

- 1) Siempre (12) 2) Casi siempre (13) 3) A veces (6) 4) Rara vez (-) 5) Nunca (-)

14) \_\_\_\_\_ Utilizo distintos recursos (internet, libros, revistas, etc. ) para hacer mis tareas escolares

- 1) Siempre (11) 2) Casi siempre (11) 3) A veces (1) 4) Rara vez (4) 5) Nunca (1)

15) \_\_\_\_\_ Siempre busco información complementaria a las actividades escolares

- 1) Siempre (8) 2) Casi siempre (11) 3) A veces (9) 4) Rara vez (2) 5) Nunca (-)

16) \_\_\_\_\_ Utilizo diferentes técnicas para realizar mis tareas escolares (planifico el trabajo, hago resúmenes, preparo las actividades

- 1) Siempre (9) 2) Casi siempre (8) 3) A veces (5) 4) Rara vez (7) 5) Nunca (2)

17) \_\_\_\_\_ ¿Has ganado más autonomía a la hora de hacer los deberes?

- 1) Mucha (18) 2) Poca (9) 3) Nada (3)

18) \_\_\_\_\_ ¿Consideras que has adquirido un hábito de estudio?

- 1) Sí (22) 2) Poco (6) 3) Nada (2)

**19) Que aspecto positivo Y/o negativo detecta en el T.E.A (Indica los tres aspectos más negativos y los tres más positivos del TEA)**

Positivo	Negativo
<p><b>APRENDIZAJE Y AYUDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La ayuda está disponible, me ayudan mucho (7)</li> <li>- Me ayuda a estudiar y hacer las tareas (8)</li> <li>- Aprendo más (3)</li> <li>- Si no sé algo, me lo explican (2)</li> <li>- Resolver tus dudas (5)</li> <li>- Aprender trabajar individualmente</li> </ul> <p><b>DEBERES Y EXÁMENES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Te enseñan y explican la tarea (3)</li> <li>- Tengo una hora extra para hacer deberes (6)</li> <li>- Hacer deberes (4)</li> <li>- La monitora revisa los deberes</li> <li>- Estudiar para los exámenes</li> <li>- Puedo estudiar (6)</li> </ul> <p><b>CLIMA CLASE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay una buena convivencia</li> <li>- No me distraigo con tanta facilidad</li> <li>- Tengo un espacio donde hay silencio</li> <li>- Es un buen espacio para poder concentrarte</li> </ul> <p><b>RELACIÓN Y COMPAÑERISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay amigos míos (2)</li> <li>- Mis compañeros me ayudan</li> <li>- Hacer amigos</li> <li>- Mi profesora es muy buena y mis compañeros</li> <li>- Es agradable</li> </ul>	<p><b>AMBIENTE EN CLASE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mucho se habla en clase (3)</li> <li>- A veces hay mucho ruido (2)</li> <li>- No hay mucha tranquilidad</li> <li>- Molestar</li> <li>- No hacer caso</li> <li>- Me siento menos cómodo</li> <li>- No estudiar (2)</li> <li>- A veces te distraes</li> <li>- Poca gente</li> </ul> <p><b>TIEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtengo mucho información en casa</li> <li>- Que estudio dos horas más y descanso menos</li> <li>- Poco tiempo</li> <li>- Los horarios no son buenos</li> </ul> <p><b>NORMAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jugar (2)</li> <li>- No comer chicle (2)</li> <li>- No hacer nada sin permiso</li> <li>- No puedes terminar a tiempo</li> <li>- La maestra no me deja utilizar el móvil (2)</li> <li>- No me deja charlar en clase</li> <li>- Me regaña mucho</li> </ul> <p><b>NO HAY PUNTOS NEGATIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nada</li> <li>- No tengo ninguno, todo me parece correcto</li> </ul>

<b>20) Contesta SÍ o NO a los siguientes planteamientos.</b>	Sí	No	No lo sé
Me inscribiría de nuevo en el TEA	<b>(20)</b>	<b>(7)</b>	<b>(2)</b>
Recomendaría el TEA a mis amigos	<b>(27)</b>	<b>(2)</b>	

Por qué.....

Inscripción de nuevo	Recomendación
<p><b>Sí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es un método de estudio impresionante</li> <li>- En mi opinión te ayuda mucho y la profesora te ayuda y te explica muy bien</li> <li>- Te enseña y aprendes más</li> <li>- Ayuda para la gente que no sabe el idioma</li> <li>- Es un lugar tranquilo</li> <li>- Porque sí.(2)</li> <li>- Me ayudan hacer deberes cuando no lo entienden.</li> <li>- La profesora resuelve preguntas y te ayuda en todo.</li> <li>- Porque es un lugar donde puedes concentrarte.</li> <li>- Te resuelve las dudas que tienes.</li> <li>- Te hace reforzar las clases que no entiendes.</li> <li>- Porque le echarían una mano a las materia que le más le cuesten.</li> <li>- Porque es un sitio tranquilo donde puedes hacer deberes y aclarar dudas.</li> <li>- Es un espacio en grupo muy pequeño+</li> <li>- Para que se puedan acabar los deberes en el TEA en lugar de hacerlos en casa</li> </ul> <p><b>No</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yo el año pasado tuve una clase catalán por ese motivo no quiero hacer el TEA,</li> <li>- Porque me sé espabilar solo para hacer los deberes.</li> <li>- No me inscribiría de nuevo porque con las 30 horas semanales me basta para mi estudio y no quiero más.</li> <li>- Puedes hacer deberes, amigos y estudiar</li> </ul>	<p><b>Sí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Me gusta el T.E.A pero no quiero venir</li> <li>- Lo recomendaría a mis amigos ya que a ellos le podrían interesar.</li> <li>- Sí recomendaría a mis amigos para que entiendan el idioma.</li> <li>- Lo recomiendo porque te ayuda a hacer los deberes</li> </ul> <p><b>No</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No lo recomendaría porque mis amigos piensan que es una tontería, aunque sí me inscribiría de nuevo pero hay a veces que no tengo tiempo</li> <li>-</li> </ul>



### Anexo 3: Transcripción de las entrevistas

#### Entrevista 1. Transcripción

Estudiante 1. Género masculino. Asistencia en el T.E.A: 3 Años. Curso: 3º ESO

M1: Entrevistadora (Carla Correa, monitora del T.E.A)

E1: Estudiante 1

M1: ¿Por qué eliges venir al T.EA?

E1: *Elijo venir al T.E.A porque me aporta una medida de apoyo que me hace mejorar los exámenes*

M1: ¿Cuánto tiempo llevas viniendo al T.E.A?

E1: *Llevo dos años. Este año voy a cumplir tres*

M1: ¿Qué esperas del TEA?

E1: *Del T.E.A espero pues que pueda adquirir como que nuevas habilidades para el estudio.*

M1: ¿Qué necesidades educativas consideras que tienes para participar del TEA? (Necesidades educativas con respecto a una o varias asignaturas o necesidades personales)

E1: *No me concentro mucho en clase ni en casa.*

M1: ¿Qué te aporta el T.E.A? (Has mejorado la adquisición de objetivos y contenidos de las asignaturas/ personales)

E1: *He mejorado mi necesidad en los exámenes y de estudio*

M1: ¿Crees que TEA invita sus alumnos a compartir sus conocimientos y dudas- 6.2

E1: *Sí. Porque veo que hay gente que en su casa no puede, no tiene una mesa de estudio o para que tenga una persona a lado que le pueda ayudar en sus deberes o exámenes que tenga.*

M1: ¿Crees que el TEA es una medida de apoyo educativo?

E1: *Sí. Porque así a nosotros nos vamos volviendo más independientes.*

M1: ¿Has ganado más autonomía a la hora de hacer los deberes?

E1: *Sí. Porque antes como que yo era llegar a casa y no hacer nada y ahora como que al llegar a casa sí que tengo que repasar un poco y hacer mis deberes que no he acabado.*

M1: ¿Consideras que has adquirido nuevos hábitos de estudio?

E1: *Digamos que sí. Porque ya no me distraigo tanto a la hora de estar en casa y a la hora de estudiar.*

M1: ¿Qué aspecto positivo y/o negativo detectas en el TEA?

E1: *En aspectos son todos positivos porque es un lugar de estudio maravilloso, la monitora te ayuda en lo que necesitas. Si necesitas buscar algo por el Buscador, ella te deja, sin dudo alguna.*

M1: *¿Y aspectos negativos?*

E1: *Ninguno*

M1: *¿Consideras que el instituto necesita de soporte para ayudar a los alumnos en sus necesidades educativas? ¿Por qué?*

E1: *A mí madre siempre me ha dicho que en los colegios que he ido, siempre vaya a un sitio de refuerzo o algo y si es mejor en el colegio, ella siempre ha querido que vaya todos los días.*

M1: *Y, ¿tú qué opinas?*

E1: *Yo creo que esto es verdad porque hay gente que no se concentra bien como yo y necesita una medida de apoyo*

## **ENTREVISTA 2. TRANSCRIPCIÓN**

Estudiante 2. Género femenino. Asistencia en el T.E.A: 3 Años. Curso: 3º ESO

M1: Entrevistadora (Carla Correa, monitora del T.E.A)

E2: Estudiante 2

M1: *¿Por qué eliges venir al T.EA?*

E2: *Me parece un sitio muy cómodo para hacer deberes, te ayudan. Por si tú pides una pregunta o algo pues la monitora ayuda y me parece muy bien.*

M1: *¿Cuánto tiempo llevas viniendo al T.E.A?*

E2: *Tres años*

M1: *¿Qué esperas del TEA?*

E2: *Pues mucha ayuda y pues mejorar. Ir mejorando, aprobar las materias, en algunas materias que no entienda o algo así.*

M1: *¿Qué necesidades educativas consideras que tienes para participar del TEA?*

(Necesidades educativas con respecto a una o varias asignaturas o necesidades personales)

E2: *Para materias más o menos*

M1: *¿Qué te aporta el T.E.A? (Has mejorado la adquisición de objetivos y contenidos de las asignaturas/ personales)*

E2: *Sí, en la organización, en las libretas, los márgenes. Y castellano (sonríe)*

M1: *¿Crees que TEA invita sus alumnos a compartir sus conocimientos y dudas*

E2: *Sí.*

M1: ¿Por qué?

E2: *Digamos que si yo no entiendo una cosa, me explican o intentan explicarlo. Bueno, ese es en mi caso, en mi opinión de lo que yo veo.*

M1: ¿Crees que el TEA es una medida de apoyo educativo?

E2: *Sí. Porque aquí digamos, lo que tú no entiendes en clase, lo explican aquí, puede ayudar más. Y te puede ir mejor.*

M1: ¿Has ganado más autonomía a la hora de hacer los deberes?

E2: *Sí. No me ha costado mucho eso pero en Sociales sí que preguntaba pero ya he mejorado más en eso.*

M1: ¿Consideras que has adquirido nuevos hábitos de estudio?

E2: *Pues sí, yo creo que sí. Ahora me concentro más, porque antes cuando venía el año pasado, me costaba mucho.*

M1: ¿Por qué te costaba mucho?

E2: *No sé, no quería, como que no sé, la verdad.*

M1: ¿Qué aspecto positivo y/o negativo detectas en el TEA?

E2: *Positivos, pues a ver, la monitora me cae muy bien (se ríe). Entonces no sé, cuando alguien pide ayuda, me gusta cómo explica, la verdad, explica muy bien.*

*Y negativos, pues (alumno Y) y (alumno Z), que se portan muy mal y hacen mucho ruido. (se vuelve a reír). Es que la verdad de negativo tengo eso (el alumno Y) y (alumno Z) que hacen mucho ruido. Después la monita explica muy bien, me gusta y muy bien, me siento cómoda y ya. Claro, yo vengo a lo mío y ya está.*

M1: ¿Consideras que la escuela necesita de soporte para ayuda a los alumnos en sus necesidades educativas? ¿Por qué?

E2: *Yo creo que sí. Porque a veces hay personas que no entienden o a veces no quieren levantar la mano y preguntar. Y pues aquí, como que se abren más y preguntan.*

### **Entrevista 3. Transcripción**

Estudiante 3. Género femenino. Asistencia en el T.E.A: 2 Años. Curso: 4º ESO  
(Entrevistada el 16 de mayo de 2019).

M1: Entrevistadora (Carla Correa, monitora del T.E.A)
E3: Estudiante 3

M1: ¿Por qué eliges venir al T.E.A?

E3: *Porque yo creo que, o sea, a mí, en lo personal me ayuda. Por ejemplo mi casa, yo sí tengo mi habitación, tengo mi escritorio, o sea, no puedo concentrarme porque tengo al perro, tengo a*

*mis padres y a la hora de decirles, digamos “bajen el volumen” o que “no me desconcentre”, no me gusta. Y pues, prefiero venir acá y directamente me concentro*

M1: ¿Cuánto tiempo llevas viniendo al T.E.A?

E3: *Dos años y medio más o menos, desde que llegué acá.*

M1: ¿Cuánto tiempo llevas aquí?

E3: *Dos años y dos meses.*

M1: ¿Qué esperas del TEA?

E3: *Que salga bien. Que me ayudara a organizarme más o a intentar concentrarme ya que en casa no puedo y con los exámenes, que antes los llevaba fatal y ahora bien. Cuando acaba de llegar o sea yo no conocía nada, no sabía cómo iba, no sabía organizarme y había perdido el ritmo que llevaba en mi país. Y llegué acá llegue al TEA y pues mi tutor me dijo que servía para ayudarme y pues logré eso*

M1: ¿Qué necesidades educativas consideras que tienes para participar del TEA? (Necesidades educativas con respecto a una o varias asignaturas o necesidades personales)

E3: *Yo creo que son las necesidades más son que a mí me cuesta expresarme al hacer las redacciones, que no sé cómo empezalas, o sea, necesito mucha concentración. Y pues si vengo acá, que a veces no puedo empezar con una palabra o cómo empezar la estructura, pues pido ayuda y en la cual en casa no puedo. Y también en algunas asignaturas, por ejemplo a mí me cuestan las lenguas, catalán o inglés.*

M1: ¿Qué te aporta el T.E.A? (Has mejorado la adquisición de objetivos y contenidos de las asignaturas/ personales)

E3: *He mejorado en aspectos personales porque antes era un poco desorganizada con los deberes, me gustaba irme a lo fácil. Digamos que yo tenía deberes para mañana pero tenía otros deberes para el viernes y pues me pasaba a los del viernes y no hacía los los de mañana. ( Se ríe)*

M1: Y, ¿cuándo los hacías?

E3: *No, no los hacía. Y así pasaba el tiempo*

M1: ¿Crees que TEA invita sus alumnos a compartir sus conocimientos y dudas?

E3: *Sí. Hubo casos aquí en el T.E.A como por ejemplo con uno de mis compañeros. A veces usted está ocupada y nos ayudamos entre nosotros y vamos diciendo “Ah!, sí! Yo ya hice eso con la profesora y también el otro” y así lo vamos haciendo y nos vamos ayudando*

M1: ¿Crees que hay limitaciones para pedir permiso para compartir los que ya sabéis entre vosotros?

E3: *No, es fluida, o sea, es libre. Directamente vas ahí, hay confianza.*

M1: A diferencia de las clases normales, ¿lo puedes hacerlo?

E3: *No, si no levantas la mano, no hablas. Mientras tanto acá, pues te acercas, o sea, si has*

*escuchado algo que necesitan, que tú sientes que lo necesitan pues te acercas y lo dices y les ayudas.*

M1: *¿Crees que el TEA es una medida de apoyo educativo?*

E3: *Sí. Yo por lo que escuchado en mi curso, en el aula dijeron los profesores que los que van al TEA más o menos, o sea, a los que le ponen es a los que necesitan ayuda. Hay algunos compañeros que no son centrados, necesitan un poco de ayuda. Cuando vienen acá es cuando se concentran y hacen deberes. Y eso veo que es un buen apoyo.*

M1: *¿Has ganado más autonomía a la hora de hacer los deberes?*

E3: *Sí, sí, porque como dije anteriormente me saltaba los deberes y cuando vine acá, me puse más recta.*

M1: *¿Consideras que has adquirido nuevos hábitos de estudio?*

E3: *Sí, Bueno con eso no tengo problemas. Con sociales, bueno acá no hago deberes de sociales. (se ríe).*

*Si no es que me cuestan las lenguas, yo vengo acá para las lenguas más que todo porque a veces no las entiendo y pues necesito que alguien me traduzca o a veces en sí las preguntas del ejercicio no las entiendo, pues en eso sí.*

M1: *Y, entonces, ¿consideras que has adquirido nuevos hábitos de estudio?*

E3: *Pues sí. A veces llego acá y digamos si tengo un examen siempre suelo hacer el resumen de todo, porque si estudio directamente de la libreta o del libro no puedo*

M1: *Y, ¿antes lo hacías?*

E3: *Antes no. Y me iba mal. Desde que probé entonces cuando vi a las compañeras haciendo resúmenes lo intenté, y así pues me va mejor. y pues lo intenté y así mejor.*

M1: *Y cuando no vienes al T.E.A ¿cómo te organizas para hacer los deberes?*

E3: *Los deberes, en casa. En casa me cuesta hacer los deberes pero intento concentrarme con la música y así.*

M1: *¿Qué aspecto positivo y/o negativo detecta en el TEA?*

E3: *Positivos, Pues que hay compañerismo conoces a nuevas personas de otros cursos, Se supone que acá vienen compañeros del 4ºA y 4 B y pues como yo estoy en el cuarto B pues solo convivo con ellos, con mis compañeros, Lo bueno que acá conozco a los del 4º A. Compañerismo. Después lo del pensamiento, lo que dijimos anteriormente, que es libre, o sea que, las dudas, las hablo y puedo compartirlas. Es libre que yo lo veo como algo positivo.*

*Algo negativo... Bueno no.*

M1: *O algo que se pueda mejorar...*

E3: *No, yo lo veo bien. También otras cosas positivas es que somos pocas y es cuando más podemos concentrarnos pero cuando somos muchos pues, por ejemplo tú como eres la monitora no puedes con muchos alumnos, pues a la hora de ser poco lo veo bien.*

M1: ¿Consideras que el instituto necesita de soporte para ayudar a los alumnos en sus necesidades educativas? ¿Por qué?

E3: *Sí, porque a ver, es que no sé cómo decirlo. Sí, ahora yo estoy en cuarto y cuando vaya a bachillerato necesito más información o sea saber cómo funciona y todas esas cosas. Y, por ejemplo si estoy en clase, solo hay asignaturas que no puedo interrumpir a los profesores para preguntar cómo va esto y a la hora de venir acá, yo creo que sí es necesario para poder informarse o para poder aprender.*

M1: ¿Alguna sugerencia que quieras aportar y que no hayas dicho?

E3: *No.*

Se ha planificado el trabajo siguiendo un cronograma de cosas a hacer y pactadas según se iban dando las tutorías.

## Anexo 4: Cronograma

<b>Octubre</b>	
<b>Tutoría aplazada</b> Correo electrónico erróneo de la tutora. Presentación atrasada.	
<b>Noviembre</b>	
<b>Tareas</b> - Revisión reglamento e instrucciones TFG. Observar otros modelos de trabajo de TFG. - Investigar sobre: currículum colaborativo, otros proyectos similares al T.E.A	<b>Trabajos</b> - Escrito de intereses en pedagogía, áreas de actuación y algunas lecturas hechas. Definir mejor campo de investigación
<b>Diciembre</b>	
<b>Tareas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas relacionadas con currículum y taller</li> </ul>	<b>Trabajos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marco teórico: currículum y taller</li> <li>• Trabajo TFG (introducción, justificación y marco teórico)</li> </ul>
<b>Enero</b>	
<b>Tareas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas de educación formal, no formal; enfoque transversal y escucha sensible.</li> <li>• Mirar páginas oficiales del Hospitalet de Llobregat sobre Apoyo Educativo</li> <li>• Remarcar objetivos del trabajo</li> </ul>	<b>Trabajos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Justificación e introducción</li> <li>• Aclarar necesidades, respuestas y compromisos (gráfico)</li> </ul>
<b>Febrero</b>	
<b>Tareas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repasar y ajustar correcciones del marco teórico</li> <li>• Comenzar a hacer cuestionarios relacionados en necesidades, respuestas y compromisos</li> </ul>	<b>Trabajos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Finalizar marco teórico</li> </ul>
<b>Marzo</b>	
<b>Tareas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenzar la parte metodológica</li> <li>• Lecturas investigación cualitativa y de técnicas de investigación</li> <li>• Permiso informal al director del Centro.</li> </ul>	<b>Trabajo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Envío TFG al programa Antiplagio</li> <li>• Justificación finalizada</li> </ul>

<b>Abril</b>	
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer apartado de metodología cualitativa. Contexto, sujetos, grupo focal</li> <li>• Revisar encuestas tres apartados.</li> </ul>
<b>Trabajo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hecho: punto Análisis del Contenido, resumen</li> <li>• Hecha: Etapa de la Investigación</li> </ul>
<b>Mayo</b>	
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuesta de los ajustes de corrección TFG</li> <li>• Dudas TFG y aclaraciones</li> </ul>
<b>Trabajo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de encuestas y tutorías</li> <li>• Conclusiones y resumen</li> <li>• Revisión final</li> </ul>
<b>Junio</b>	
<b>Tutoría y trabajo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrega de trabajo</li> <li>• Preparación de la presentación y exposición oral</li> </ul>



## Anexo 5. Evaluación y autoevaluación

### Evaluación y autoevaluación

Ha sido un año de mucha implicación, constancia y entrega pero el resultado ha merecido la pena. La idea inicial que tenía tan borrosa y nada definida, ha cogido sentido y proyección, siendo tanto así que mi valoración del trabajo es positiva, ya que la organización de éste ha marcado el ritmo y el cauce del mismo. A todo ello, he tenido la suerte de tener una buena guía, mi tutora del TFG, que me ha encaminado, ayudado y acompañado en todo el proceso.

Al principio, sí que noté cierta frustración en cuanto al marco teórico por la continua revisión y relación del contenido y los objetivos. La coherencia de la que se trata el trabajo y el marco teórico tienen que estar acorde y ese el punto en que más insistencia me marcó mi tutora y por consiguiente, se ha revisado y trabajado a consciencia.

La asistencia a las tutorías ha hecho que el proceso de mi trabajo vaya avanzando según lo programado. Asimismo ha ayudado bastante en la estructura y la reformulación del marco teórico, puesto que proporcionaba un hilo conductor en lo que hacía, pudiéndolo reconducir hacia los objetivos principales y haciéndolo más ameno.

Las limitaciones de la investigación que me he encontrado han sido respecto a la ralentización de los documentos de permisos formales que se tenían que entregar al instituto por parte de la Universidad. Otro aspecto fue el darle un valor personal y creativo al trabajo, al inicio me supuso bastante, no tanto por la temática, sino que jugaba entre dos papeles, el ser pragmática o demasiado teórica a veces. El Taller de Estudio Asistido es mi trabajo habitual de lunes a jueves y el hacer una investigación respecto a ello, conllevaba una mirada teórica, práctica e indagadora. Otro punto delicado fue el compaginar trabajo laboral, asistencia a clase, exámenes y TFG, haciendo muy intensa la parte final. Aun así, es la parte que más he disfrutado.

La parte metodológica para mí, es la que más vida ha dado a este trabajo, porque ha sido como una pequeña aventura dentro del gran recorrido que conlleva un TFG. Ha sido muy gratificante ver los resultados, hacer las gráficas, contrastarlas, era como el contacto directo con el trabajo.

Todo y las limitaciones, el tiempo y la exigencia estoy muy contenta con el resultado, sobre todo, porque las percepciones de los estudiantes han quedado plasmadas y se les ha dado voz y luz.

Considero que ha sido muy positivo en cuanto a mi trabajo laboral como personal, ya que el TFG me ha permitido ver qué puntos se tienen que trabajarse más y cuáles se pueden conservar o adaptar para que llegue a más alumnos. Incluso así, vamos en una buen línea educativa y el análisis de las percepciones de los alumnos del T.E.A han mostrado el escenario del cual se puede partir para poder mejorar.

