

## QUÈ HAURIA PASSAT SI...

Proposta d'exposició itinerant sobre els beneficis que poden tenir les arts, la cultura i els museus en la salut i el benestar de les persones

### Resum

"Què hauria passat si..." és una proposta d'exposició itinerant dedicada als beneficis que la cultura, les arts i més concretament els museus poden aportar a la salut i al benestar de les persones. La col·laboració entre l'àmbit de la salut i els museus està prenent cada vegada més força, i ara és el moment de transmetre aquest missatge a la ciutadana. Per aquest motiu, la missió d'aquesta exposició és la de mostrar als seus visitants una part dels museus, així com de les arts i la cultura en general, que fins ara havia passat desapercibuda a ulls de la majoria de la societat i que té a veure amb el seu potencial com a determinants de salut. Paral·lelament, la present exposició es proposa aconseguir que els museus de caràcter públic comencin a ser vistos com un recurs social, comunitari, saludable i segur a l'abast de tothom.

El Museu de l'Empordà, el Museu d'Art de Cerdanyola i el Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu són els tres museus proposats per a realitzar la itinerància de l'exposició, principalment pel fet que tots tres formen part d'un projecte pilot d'Arts en Salut. Però no només això; sinó que els tres museus han apostat fort per la seva vessant més social, saludable i terapèutica, motiu pel qual "Què hauria passat si..." pot encaixar d'allò més bé en la seva programació.

### Abstract:

"Què hauria passat si..." is a proposal for a travelling exhibition dedicated to the benefits that culture, the arts and more specifically museums can bring to the health and well-being of people. Collaboration between the health industry and museums is increasingly relevant, and this is the moment to transmit this message to the citizens. For this reason, the mission of this exhibition is to show its visitors a side of museums, as well as arts and culture in general, that had been unnoticed by most of society and that has potential as a health determinant. At the same time, this exhibition aims to ensure that public museums start being seen as a social, community, healthy and safe resource for everyone.

The Museu de l'Empordà, the Museu d'Art de Cerdanyola and the Museu Arxiu Tomàs Balvey de Cardedeu are the three museums proposed to carry out the itinerary of the exhibition, mainly because all three are part of a pilot project of Arts in Health. But not only that; the three museums have made a strong commitment to their more social, healthy and therapeutic approach, which is why "Què hauria passat si..." can be more effectively channelled into their programme.