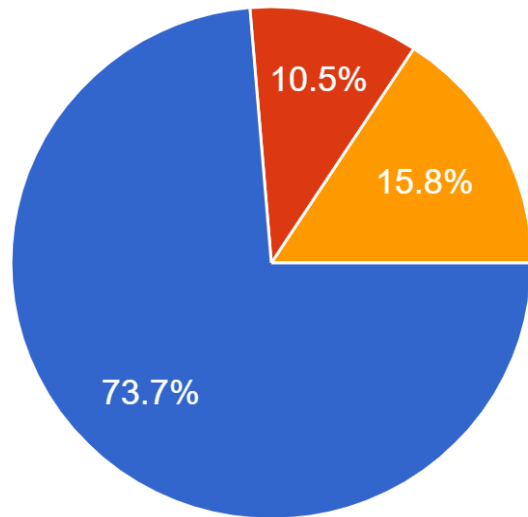


Punto de partida

Presentación del grupo con respecto al uso previo del Nvivo



¿Has utilizado alguna vez el software Nvivo en el proceso de análisis de datos ?



- No
- Si
- Sí

No tengo experiencia

No lo he utilizado

Aprendí a realizar codificación mediante categorías, pero no aprendí a sacar provecho de todas las otras opciones que entrega Nvivo

Siempre lo he hecho artesanalmente o con Atlas-ti

Punto de partida

Presentación del grupo con respecto al uso previo del Nvivo

¿Qué esperas obtener de este taller para el desarrollo de tu trabajo de investigación?
(expectativas/ aportaciones)

Expectativas

Ampliar los recursos
de análisis de datos
cualitativos

Conocer el Nvivo
y ver si puede ser
una herramienta
útil para mi
investigación.

Conocer las
ventajas que
ofrece el
programa frente
al análisis "a
mano".

Aspectos que pueden
facilitar y fortalecer el
análisis de datos
cualitativos gracias al
uso del programa

Aprender a usar esta
herramienta

Poder aplicar los
conocimientos generados
en el análisis de los datos
recogidos en mi
investigación



TALLER: ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS A TRAVÉS DEL NVIVO 12

El análisis de los datos cualitativos: dando sentido a la información

Presentación

El objetivo del taller responde a tres necesidades detectadas:

- **Presentar el programa Nvivo** como una herramienta **al servicio del análisis** de datos cualitativos.
- Ilustrar su **funcionalidad y las opciones** que ofrece para el desarrollo de esta etapa de la investigación.
- Compartir **el manejo** del software.



CAQDAS (Computer Assisted Qualitative Data Analyses Software Packages)- ACAC (Análisis Cualitativo Asistido por Computadora)

¿Por qué utilizar los CAQDAS en la investigación? (MaxQDA, Ethnograph, Atlas. Ti, NVivo)



“Un medio y no un fin — una herramienta al servicio del/la analista”



¿Pueden cambiar e incluso distorsionar la práctica cualitativa? (Flick, 2004; De la Orden, 1988)
Amenaza “mecanicista y deshumanizadora”



ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS: ¿QUÈ ÉS?



Proceso **cíclico** de **selección, categorización, comparación, validación e interpretación** de la realidad registrada, con la finalidad última de encontrar un sentido a la información (Tesch; 2003).

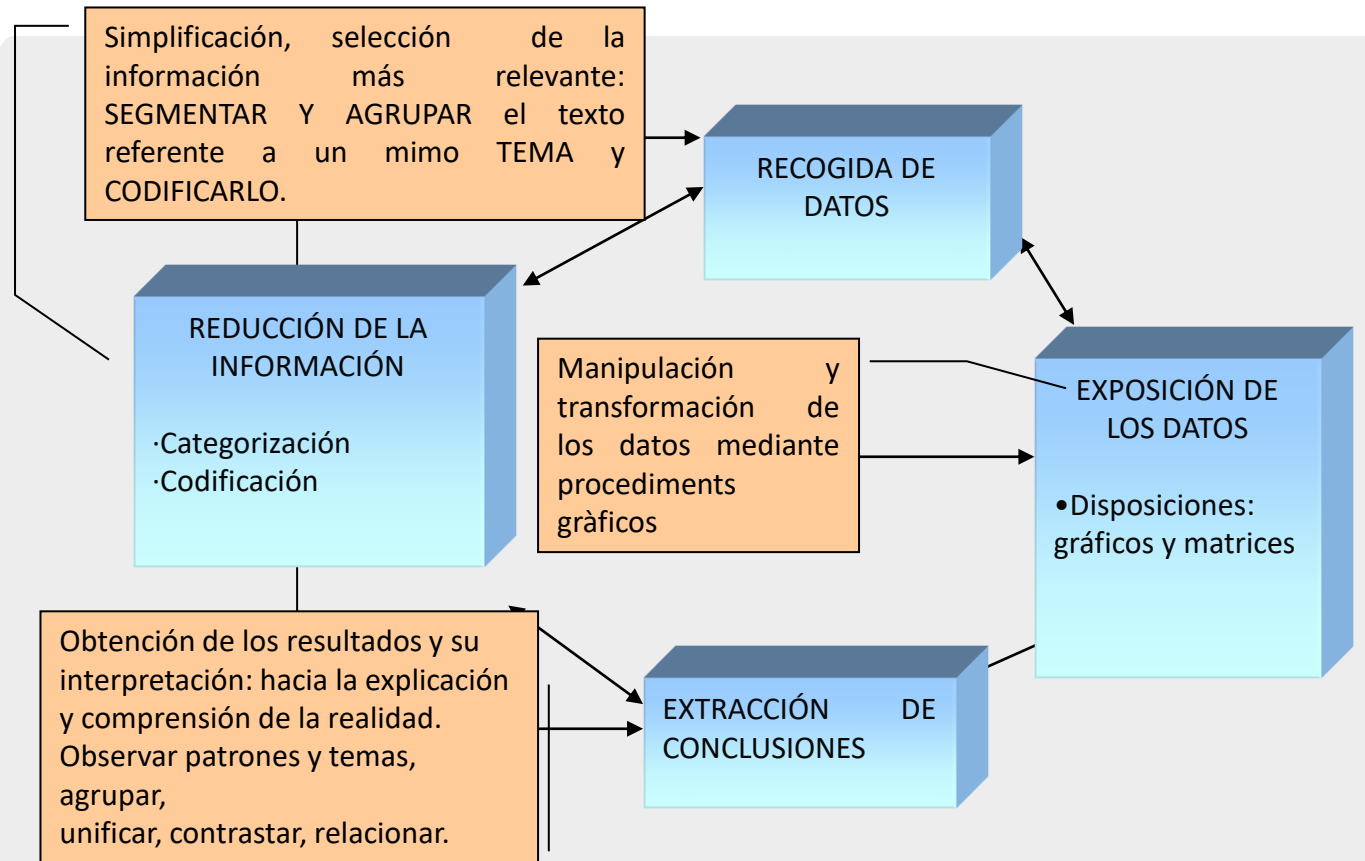
El análisis de datos cualitativos implica: **el manejo de los datos y la interpretación** (Coffey y Atkinson, 1996; Mason, 2002; Flick, 2006, 2007; Gibbs, 2012).



Conexión interactiva de **tres tipos de operaciones básicas**: la **reducción de la información**, la **exposición de los datos** y la **extracción o verificación de conclusiones** (Miles y Huberman, 1984; Glaser y Strauss, 1967; Taylor y Bogdan, 1987; Rodríguez, Gil y García, 1995). Enfoque procedimental de análisis.



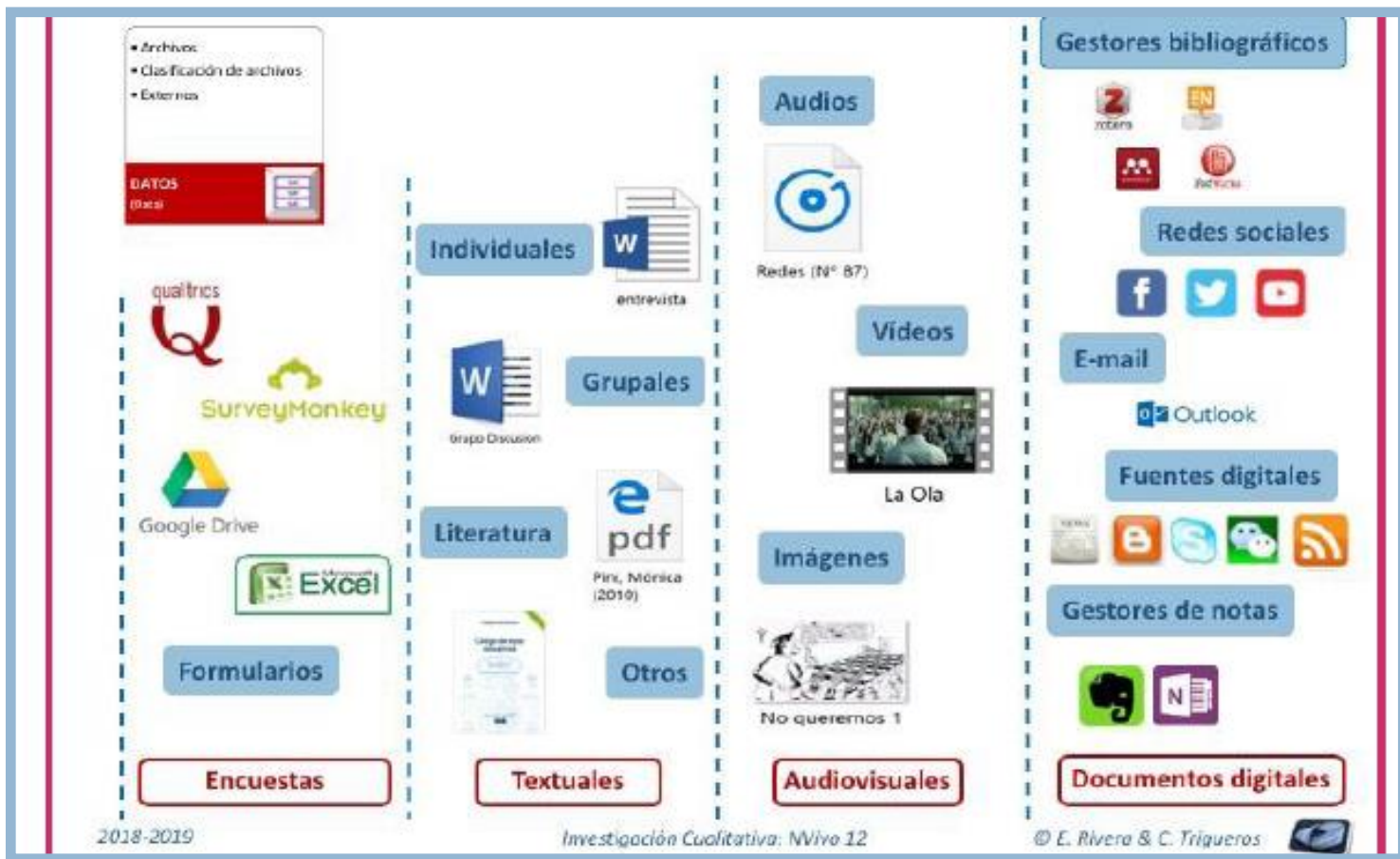
Programa basado en un sistema de indexación o de categorías (Flick, 2004)



FASES GENERALES DEL ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS (Miles y Huberman, 1984)

- 1 **Riqueza descriptiva** (datos densos) (Geertz, 1975; Mason, 2002) para comprender contextos, entornos, representaciones sociales y su análisis consiguiente.
- 2 Los **códigos** (y sus documentos analíticos asociados) les añaden **interpretación y teoría** a los datos originales. **Les dan forma.**
- 3 Inevitablemente, el análisis cualitativo está guiado y enmarcado por ideas y conceptos preexistentes. **Lógica inductiva y deductiva.** Organizar conceptualmente la información.
- 4 Actividad **reflexiva** - **proceso de abstracción paulatina.**
- 5 Proceso sistemático y comprensivo, pero flexible. **Desentrañar los significados contenidos requiere estrategias de análisis.**





Textuales:
(TXT, RTF, DOC,
DOCX y PDF)

Imagen (BMP,
GIF, PNG,
JPG, JPEG, TIF
y TIFF)

Encuestas o bases
de datos de Excel
(XLSX, XLS y TXT),
Suvery
Monkey y Qualtrics

Vídeo
(MPG, MPEG,
MPE, MP4,
AVI, WMV,
MOV, QT, 3GP,
MTS y M2TS)

Formato audio
(MP3, M4A,
WMA y WAV)

De recursos
digitales
(Ncapture)

Fuente: Trigueros, Rivera y Rivera, 2018



Prueba TFM.nvp - NVivo 12 Plus

Archivos

Nombre | Códigos | Referencias | Modificado el | Modificado por | Clasificación

Archivos | Memos | Nodos

Archivos | Clasificaciones de archivo | Elementos externos

Nodos | POST_JM | Sentimiento | Relaciones | Tipos de relaciones

Casos | Notas | Buscar | Mapas | Salida

0 elementos

Escribe aquí para buscar

1:53 28/05/2021

DATOS
Gestión y organización de todos los archivos de la investigación.

NOTAS
Estrategias de ayuda para la reflexión y el análisis.

CÓDIGOS/NODOS
Tareas de agrupación y codificación de temáticas, ideas, conceptos y significados

CASOS
Caracterización y agrupación de los participantes y/o documentos.

BÚSQUEDAS: CONSULTAS Y HERRAMIENTAS DE ANÁLISIS Y EXPLORACIÓN
Realización de diferentes tipos de consultas de texto y codificación, gráficas, diagramas y otras técnicas de visualización

La **cinta** le ayuda a ubicar todos los comandos de NVivo

La **Vista de navegación** le permite organizar los materiales y elementos de su proyecto en carpetas

Prueba TFM.nvp - NVivo 12 Plus

Archivos

Inicio Importar Crear Explorar Compartir

Proyecto NCapture Archivos Excel Archivo de texto (.txt, .csv) SurveyMonkey Qualtrics SPSS Hoja de clasificación EndNote Mendeley RefWorks Zotero Memos Evernote OneNote Outlook Informe Extracto Libro de códigos Libro de código

Proyecto Sitio web Datos Encuesta Clasificaciones Bibliografía Notas & Correo electrónico Salida Libro de código

Favoritos Color del elemento Colores del elemento

Acceso rápido

- Archivos
- Memos
- Nodos

Datos

Códigos

- Nodos
 - POST_JM
 - Sentimiento
 - Relaciones
 - Tipos de relaciones

Casos

Notas

Buscar

Mapas

Salida

Archivos

Nombre Códigos Referencias Modificado el Modificado por Clasificación

Buscar Proyecto

Podemos importar archivos desde la barra de herramientas: video, audio, texto, preguntas de una encuesta, datos bibliográficos, etc.

1

MS 0 elementos

Escribe aquí para buscar

2:40 28/05/2021

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir

Cortar Copiar Pegar Fusionar Portapapeles

 Propiedades Abrir Vínculo a elemento

 Agregar al conjunto Crear como Código Crear como casos

 Consulta Visualizar Código

 Codificación automática Codificar por rango Borrar la codificación

 Clasificación de caso Clasificación de archivo

 Vista de detalles Desacoplar Vista de lista

 Ordenar por Vista de navegación Buscar

 Espacio de trabajo

Favoritos Color del elemento Colores del elemento

Archivos

Buscar Proyecto

Nombre	Códigos	Referencias	Modificado el	Modificado por	Clasificación
Imagen	0	0	17/12/2020 18:23	MS	
Lucía	0	0	17/12/2020 18:23	MS	
Paula Sanchis_Enseñame pero bonito1	0	0	17/12/2020 18:23	MS	
Trabajo TFM 16 junio	0	0	17/12/2020 18:23	MS	
Transcripció Entrevista 1 AUTO	0	0	17/12/2020 18:23	MS	
Transcripció Entrevista 2 AUTO	0	0	17/12/2020 18:23	MS	
(3) Diàleg Intercultural i Interreligió (@diub) ~ Twitter	2	2	18/12/2020 11:52	MS	Referencia
(3) Foro Abraham (@ForoAbraham) ~ Twitter	0	0	18/12/2020 11:52	MS	Referencia
POST_JM	9	31	18/12/2020 12:13	MS	
Tuits amb respostes de~ UV Intercultural (@uv_uvi) ~ Twitter	0	0	28/05/2021 17:23	MS	Referencia
IC_C_007	1	1	28/05/2021 18:12	MS	

Vista de lista de los documentos

MS 21 elementos

Escribe aquí para buscar

18:28 28/05/2021



PROYECTO UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Herramientas de documento

Documento Editar

Buscar & Seleccionar Insertar Edición

Ortografía Tabla Hipervínculo

Formato

Portapapeles

Archivos Memos Nodos

Datos Archivos Clasificaciones de archi Elementos externos

Códigos Nodos POST_JM Sentimiento Relaciones Tipos de relaciones

Casos

Notas

Dani

Buscar Proyecto

Nombre	Códigos	Referencias	Modificado el	Modificado por	Clasificación	
Amors01_Memorandum		10	30	10/12/2018 13:21	MS	Classificacions I+D
Amors01_Sesion03_02.02.2018		10	38	10/12/2018 13:21	MS	Classificacions I+D

Lucia Observación 1

Fechas: 02/02/2018 – 06/04/2018	Hora: -	Sesiones: 3, 7, 9
Lugar: Cornellà de Llobregat		Observador: Dani Hurtado

Las sesiones se desarrollan en el laboratorio de Ciencias Sociales, un aula idónea para la realización de este tipo de actividades. El alumnado muestra un alto grado de diversidad cultural y de procedencia. El alumnado muestra interés por los materiales y los reparten y recogen de forma autónoma. La docente ajusta el ritmo y el desarrollo de la unidad a factores como la asistencia o la naturaleza más laboriosa de algunas tareas. La docente guía debates sobre los contenidos de la unidad didáctica, el alumnado se muestra participativo y con ganas de dar su opinión. Se respetan los turnos de palabra y se escuchan unos a otros. El alumnado propone nuevo contenido por iniciativa propia basándose en lo que han visto por televisión o en su experiencia personal. También muestra interés por profundizar en temas no propiamente del contenido como la legislación relacionada. En general, el alumnado parece motivado y predisuelto hacia el trabajo. La docente incluye alguna actividad adicional para reforzar un contenido. El material adicional que hace falta para realizar actividades de naturaleza creativa (cartulina, post-it, rotuladores) es aportado por la docente. El trabajo en grupo se realiza de forma autónoma y más o menos ordenada. El alumnado se ayuda entre sí a realizar las tareas. Parte del alumnado aprovecha los periodos de trabajo para distraerse y mirar sus smartphones o hablar de temas no relacionados

Densidad de codificación

ESPACIO

MOTIVACION DEL ALUMNADO

Clima de observaciones

METODOLOGIA DOCENTE

DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA

COMPETENCIA DIGITAL

CONTEXTUALIZACION (2)

DESARROLLO COMPETENCIAL

Podemos editar, corregir y codificar un documento en todo el proceso del análisis

2

En Nodos Codificar en DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTICA (Nodos)

MS 6 elementos Códigos: 10 Referencias: 30 Editable Línea: 30 Columna: 66

Escribe aquí para buscar

18:33 28/05/2021



PROJECTE UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir

Cortar Copiar Pegar Fusionar Portapapeles

Propiedades Abrir Vínculo a memo Elemento

Agregar al conjunto Crear como Código Crear como casos

Consulta Visualizar Código

Codificación automática Codificar por rango Borrar la codificación

Clasificación de caso Clasificación de archivo

Vista de detalles Desacoplar Vista de lista

Ordenar por Vista de navegación Buscar

Espacio de trabajo

Favoritos Color del elemento Colores del elemento

Acceso rápido

- Archivos
- Memos**
- Nodos

Tipos de relaciones

Notas

- Memos
- Matrices de marcos de t
- Anotaciones
- Vínculos ver también

Buscar

- Consultas
- Resultados de consulta
- Matrices de nodo
- Conjuntos
- Buscar carpetas

Mapas

- Mapas

Salida

MS 1 elemento

En Nodos Codificar en Ingresar el nombre del nodo (CTRL+Q)

Buscar Proyecto

Nombre	Códigos	Referencias	Modificado el	Modificado por	Clasificación
Reflexiones análisis	0	0	29/05/2021 11:13	MS	

Reflexiones análisis

Després de la lectura dels textos, veig que els temes més importants son...

```

    graph LR
      A[activa] --- B[ciudadania]
      B --- C[intercultural]
      D[participacion] --- B
  
```

Las memos, un documento para la **reflexividad**. Permite **conceptualizar las ideas en una herramienta gráfica** (mapa mental)

3



PROJECTE UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Herramientas de audio

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir Audio Editar

Vínculo a memo Ver también Enlaces

Forma de onda Ver

Anotaciones

Vínculos Ver también

Relaciones

Bandas de codificación Resaltar

Modo de reproducción

Repetir

Reproducción

Detener Reproducir / Pausar

Codificación

Anotación nueva

Visualice el audio Consulta Editar

Favoritos Color del elemento Colores del elemento

Acceso rápido

- Archivos
- Memos
- Nodos

Datos

- Archivos
- Clasificaciones de archi
- Elementos externos

Códigos

- Nodos
- POST_JM
- Sentimiento
- Relaciones
- Tipos de relaciones

Casos

Notas

Buscar

- Consultas
- Resultados de consulta
- Matrices de nodo

Buscar Proyecto

Nombre	Archivos	Referen	Creado el	Creado p	Modificado el	Modificado p
DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	34	309	11/01/2021 12:	DHIGECs	28/05/2021 18:	MS
ESPACIO	29	137	11/01/2021 12:	DHIGECs	18/12/2020 11:	MS

IC_C_007

Densidad de codificación

Período d...	Contenido	Speaker
1 0:00,0 - 0:29,1	Si clar que passarà tots els instituts i seran una barreja i podreu particiar	
2 0:29,1 - 0:49,7	perso sobretot el paper no lobldeu perquè el necessitem urgentment,,,,, gardeulos....	
3 0:49,7 - 1:18,8	farem coses ininteressants i podreu mirar cono	

DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDACTI

Densidad de codificación

En Nodos Codificar en DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA (Nodos)

MS 16 elementos Códigos: 1 Referencias: 1 Editable No filtrado 1:18,8/4:36,7 4:36,7

Escribe aquí para buscar

18:13 28/05/2021





Extensión Ncapture para descargar

PROJECTE UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Herramientas del conjunto de d...
Conjunto de datos

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir

Vínculo a memo Enlaces
Vínculo Ver también Enlaces

Columna

Clasificar & Filtrar
Restablecer configuración
Codificación rápida

Anotaciones
Vínculos Ver también
Relaciones Ver

Bandas de codificación
Resaltar

Código
Codificar en Vivo
Codificación

Codificación automática
Borrar la codificación

Anotación nueva
Nube de palabras
Visualice el conju...

Consulte este conjunto de datos
Consulta

Favoritos
Color del elemento
Colores del elemento

Archivos
Memos
Nodos

Datos
Archivos
Clasificaciones de archi
Elementos externos

Códigos
Nodos
POST_JM
Sentimiento
Relaciones
Tipos de relaciones

Casos

Notas

En Nodos Codificar en DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA (Nodos)

MS 21 elementos Códigos: 0 Referencias: 0 Sólo lectura No filtrado Fila: 1 Cuenta: 1

Buscar Proyecto

Nombre	Códigos	Referencias	Modificado el	Modificado por	Clasificación
Lucia		0	17/12/2020 18:23	MS	
Paula Sanchis_Enseñame pero bonito1		0	17/12/2020 18:23	MS	

Tuits amb respostes de ~ UV Inte

ID	Id. del Tweet	Nombre de usuario	Tweet	Hora	Tipo de tweet	Retwiteado por	Cantidad de retwe...
1	1394757728090873859	uv uvi	En esta ocasión, el foro tiene como objetivo compartir experiencias de enseñanza y aprendizaje de lenguas, con el fin de discutir y reflexionar su planificación como apuesta de política del lenguaje en el contexto sociocultural actual. Más información https://t.co/VHnmV4iGI2 https://t.co/gIU3Rrt48l	18/05/2021	Tweet		9
2	1394377044650307587	uv uvi	Les invitamos a la emisión digital del 8vo Intercambio de Semillas y Saberes, de nuestra querida UVI Sede Grandes Montañas. Más información: https://t.co/3G471OhW0d	17/05/2021	Tweet		0

Registro 1 de 1458

MS 21 elementos Códigos: 0 Referencias: 0 Sólo lectura No filtrado Fila: 1 Cuenta: 1

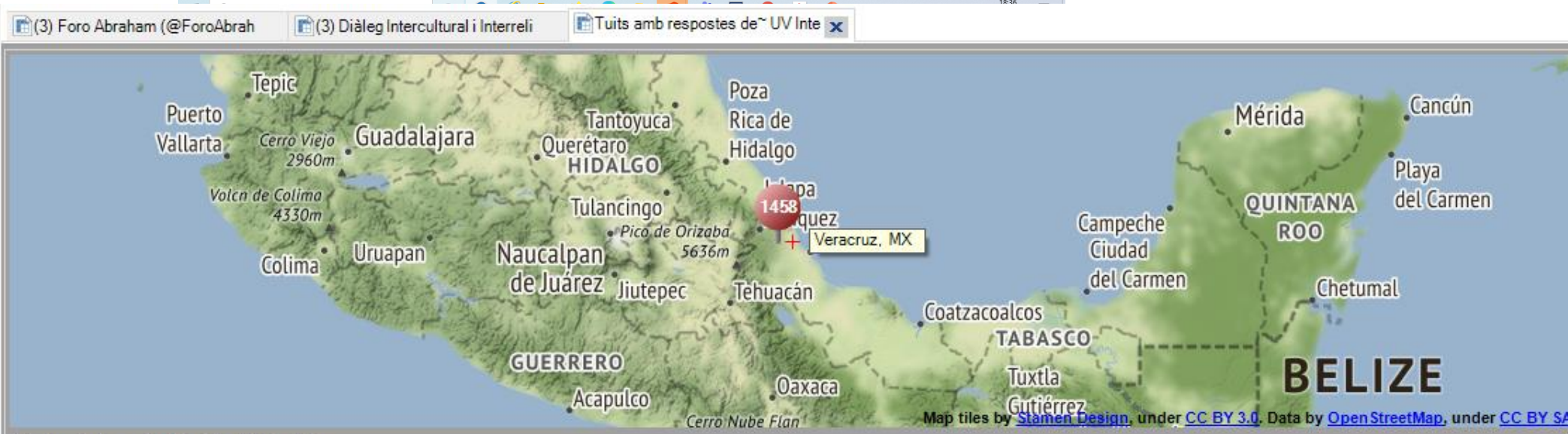
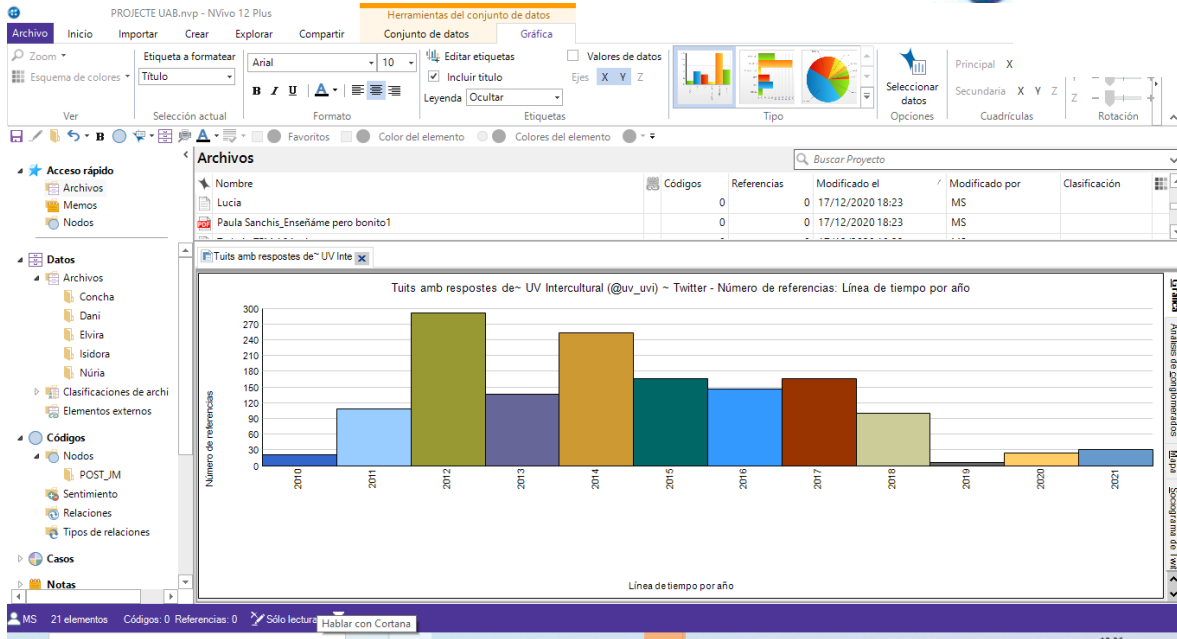
Escribe aquí para buscar

18:35 28/05/2021





Extensión Ncapture para descargar



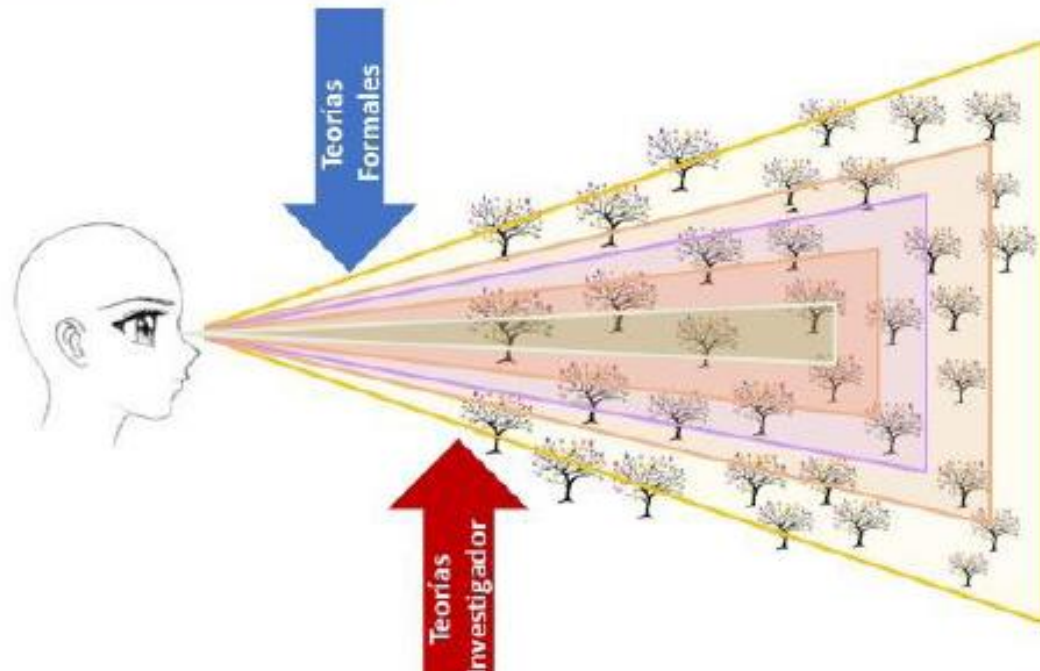
Visualizar la ubicación de las filas 1458 a 1458



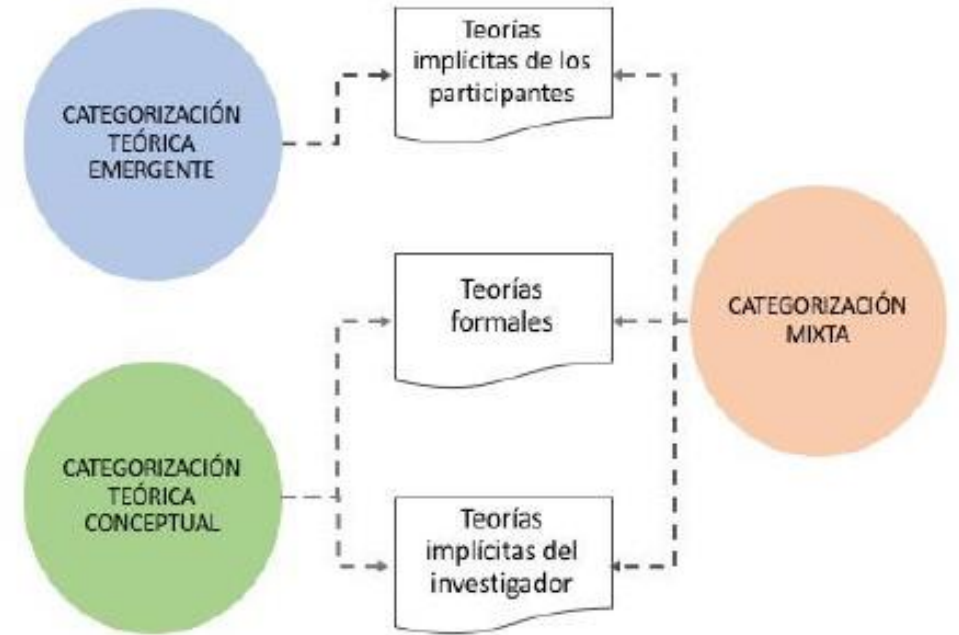


Nodos

Perspectivas de la codificación



Perspectivas de la codificación



Categorización

La **categorización**, permite definir y organizar conceptualmente las unidades de significado que aluden a una misma **idea, concepto, significado, temática o vivencia**. Pueden referirse a situaciones, contextos, actividades, acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, métodos, estrategias, procesos, etc.





Nodos

Nombre	Archivos	Referen	Creado el	Creado p	Modificado el	Modificado p
DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	34	309	11/01/2021 12:	DHIGECS	28/05/2021 18:	MS
METODOLOGÍA DOCENTE	29	186	11/01/2021 12:	DHIGECS	28/04/2021 18:	MS
ESPACIO	29	137	11/01/2021 12:	DHIGECS	18/12/2020 11:	MS
MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	32	122	11/01/2021 12:	DHIGECS	18/12/2020 12:	MS
CONTEXTUALIZACIÓN (2)	27	81	11/01/2021 12:	MS	11/01/2021 12:	MS
DESARROLLO COMPETENCIAL	21	77	11/01/2021 12:	DHIGECS	09/12/2018 22:	MS
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA	14	47	11/01/2021 12:	DHIGECS	18/12/2020 10:	MS
COMPETENCIA DIGITAL	7	23	11/01/2021 12:	DHIGECS	14/11/2018 13:	DHIGECS
TIPOS DE APOYO POSITIVOS O NECESARIOS	3	26	14/04/2021 18:	MS	22/11/2017 22:	MS
PROPUESTAS DE MEJORA	3	18	14/04/2021 18:	MS	22/11/2017 22:	MS
CONDICIONES ORGANIZATIVAS Y DIDÁCTICAS DE LOS ESPACIOS DE APRENDIZAJE QUE SE HAN CREADO EN	3	17	14/04/2021 18:	MS	22/11/2017 22:	MS
PAPEL DEL DOCENTE	3	8	14/04/2021 18:	MS	22/11/2017 22:	MS

Nodos libres



Nodos ramificados



COMPETENCIA DIGITAL

Nombre	En la carpeta	Referencias	Cobertura
20 abril els alfacs transcripción	Archivos\Isidora	4	16,02%
Amors01_Memorandum	Archivos\Dani	1	11,15%
Amors01_Sesion09_06.04.2018	Archivos\Dani	1	11,74%
Maze03_memorándum	Archivos\Núria	2	29,49%
Maze03_Sesión02_16-05-18	Archivos\Núria	3	41,60%
Revolucions02_Sesion02_14.05.2018	Archivos\Isidora	9	14,06%
Transcripción de notas de campo 19 abril	Archivos\Isidora	3	13,72%





The screenshot shows the NVivo 12 Plus interface. The main window displays a node named 'COMPETENCIA DIGITAL' with two references. The first reference is 'Observación 1 19 abril 2020' with 2 codified references and 29.49% coverage. The text of this reference discusses the methodology used in classes, mentioning 'Classcraft' and the challenges of normalization. The second reference is 'Observación 2 28 abril 2020' with 3 codified references and 13.72% coverage. The text describes the teacher's position in the classroom and the use of 'Main Quest' for individual and group work. An 'Opciones de exportación' dialog box is open, showing options to export the content as HTML, a reference view (selected), or a summary view. The 'Guardar como' field is set to 'C:\Users\acer\Desktop\COMPETENCIA DIGITAL.docx'. The 'Incluir' section has 'Propiedades' set to 'Solo el nombre'. The 'Otras opciones' section has 'Atributos' checked. The 'Abrir al exportar' checkbox is also checked.



Podemos visualizar rápidamente y hacer informes de la codificación de varias maneras





Nodos

- Codificar... CTRL+F2
- Codificar a nodos recientes
- Codificar en vivo CTRL+F8
- Extender codificación**
- Borrar la codificación... CTRL+MAYUSCULAS+F2
- Descodificar desde nodos recientes
- Borrar la codificación desde Nodo CTRL+MAYUSCULAS+F3
- Anotación nueva CTRL+MAYUSCULAS+A
- Abrir archivo de referencia...
- Exportar nodo... CTRL+MAYUSCULAS+E
- Imprimir CTRL+P
- Copiar CTRL+C



COMPETENCIA DIGITAL

<Archivos\ Observación 1 19 abril 2020 5 2 referencias codificadas [Cobertura 29,49%]

Referencia 1 - Cobertura 13,84%

La **metodología** usada para dichas clases es la expositiva, usando de soporte una herramienta gamificada: *Classcraft*. Este soporte necesita de un proceso de normalización por parte del alumnado, hecho que dificulta el avance de la materia en las primeras clases. El docente inicia cada clase con una misión introducida en *Classcraft*, generando motivación entre el estudiantado.

Referencia 2 - Cobertura 15,65%

El docente en el inicio de la clase estaba situado en la parte superior de la clase, donde se ubica la pizarra y el ordenador, a medida que transcurría la hora se movía por el resto de la clase. El trabajo extra de cada unidad se centraba en una *Main Quest*, la cual se realizaba individualmente y algunos grupalmente. Los feedbacks del docente servían para reflexionar sobre el nosotros y ellos de los bloques anteriores.

<Archivos\sidora\ Observación 2 28 abril 2020 - 5 3 referencias codificadas [Cobertura 13,72%]

COMPETENCIA DIGITAL

<Archivos\ Observación 1 19 abril 2020 5 3 referencias codificadas [Cobertura 74,93%]

Referencias 1-3 - Cobertura 74,93%

Las sesiones se realizan en el laboratorio de Ciencias Sociales del centro, un aula especializada para el trabajo cooperativo y activo de las Ciencias Sociales. El aula genera un ambiente muy óptimo para el aprendizaje por descubrimiento y el uso del método científico en historia. No obstante, dicha aula carece de sillas suficientes para el número de estudiantes, obligándolos a ir a otras clases a buscar más sillas. Asimismo, el aula carece de un espacio para dejar las mochilas. Esta carencia hace que todas las clases empiecen con un mínimo de 10 minutos tarde. El docente de la materia (valores) no es el docente regular de la asignatura, ya que se le hizo un encargo docente a un especialista en gamificación. El profesor regular de la asignatura hace de asistente del docente principal, ayudándolo en el reparto de los materiales, a gestionar en ciertos momentos el aula, etc. La metodología usada para dichas clases es la expositiva, usando de soporte una herramienta gamificada: *Classcraft*. Este soporte necesita de un proceso de normalización por parte del alumnado, hecho que dificulta el avance de la materia en las primeras clases. El docente inicia cada clase con una misión introducida en *Classcraft*, generando motivación entre el estudiantado. La parte central de la impartición de clases de la unidad se centraba en la realización de debates dirigidos, donde docente y alumnos construían críticamente el conocimiento de nosotros y ellos de cada bloque. La atención del estudiantado variaba en función de la hora que era, los alumnos más alejados al profesor tendían más a dispersarse. El docente en el inicio de la clase estaba situado en la parte superior de la clase, donde se ubica la pizarra y el ordenador, a medida que transcurría la hora se movía por el resto de la clase. El trabajo extra de cada unidad se centraba en una *Main Quest*, la cual se realizaba individualmente y alguna grupalmente. Los feedbacks del docente servían para reflexionar sobre el nosotros y ellos de los bloques anteriores.

20 abril 2020 - 5 3 referencias codificadas [Cobertura 74,93%]

Densidad de codificación

COMPETENCIA DIGITAL

Facilita la **revisión** y la **depuración** de la **codificación** en un visualizador de nodos que proporciona acceso al contexto

5



Nodos

Observacion 2

Los chicos no acaban de trabajar en grupo. Se limitan a buscar la información y no comparten ... lo único que hacen es distribuirse el trabajo. Es decir cada uno busca a un pensador: Esquilo, Sófocles y Eurípides y luego comparten.

Después de poner en común la información, los estudiantes pasan a la actividad 2 dedicada a indagar en tragedias más conocidas de Eurípides y Sófocles. Para ello, les plantea la búsqueda de información y la elaboración de un video que narre de forma resumida una de las dos tragedias comentadas. La profesora les explica que su producción puede ser de actores reales, por ejemplo ellos, en el papel de una tragedia griega... Les explica que deberán planificar los materiales y emplear el video... considerando aspectos técnicos también... sonido... imagen...

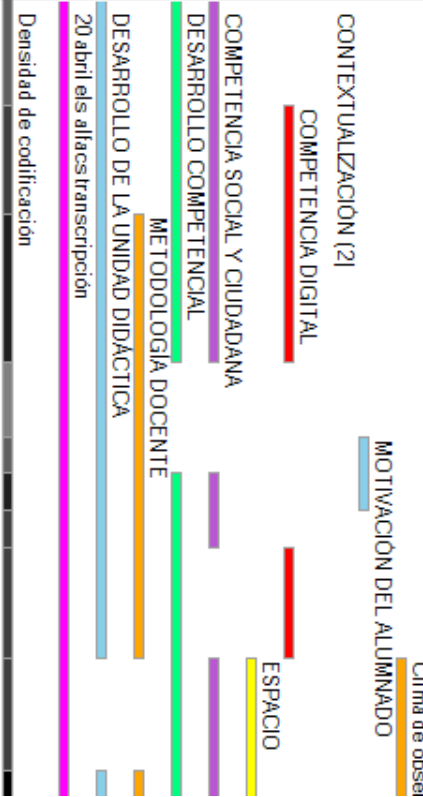
Les indica que tienen que entregarlo antes de las 11 de la noche del domingo. Si no es así ... se les penalizará.

La entrega en su momento de la tarea, explica la profesora, implicará que el alumno ganará 1000 puntos. Los alumnos se quejan de la fecha de entrega.. hay propuestas de entrega más tarde.

La profesora les insta a que abran un documento de Word para planificar el video y que empiecen a recopilar los materiales, teniendo en cuenta dónde se grabará , qué día se reunirán ..

Los chicos ahora no se muestran tan receptivos... empiezan a hablar entre ellos sobre temas ajenos a la uudd... concretamente sobre una estudiante que deja el bachillerato. Empiezan a quejarse del instituto y de su funcionamiento.

Llega la hora... la profesora se despide mientras los estudiantes van saliendo de forma



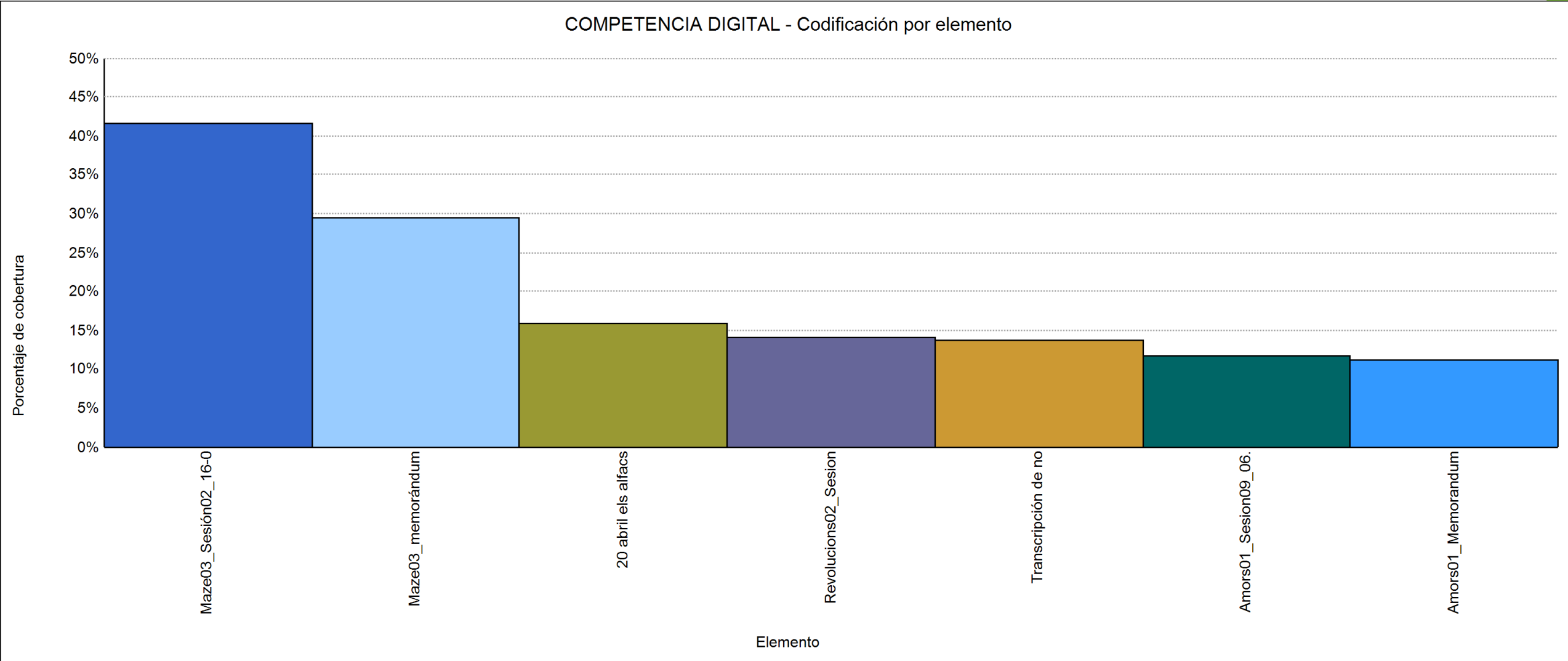
NUBE DE PALABRAS

Herramienta valiosa para **visualizar ideas y conceptos a determinadas categorías** con la intención de comprender imaginarios asociados, además es de gran utilidad en la presentación de resultados por su innegable valor explicativo (Hernández, 2015).





COMPETENCIA DIGITAL - Codificación por elemento



GRÁFICA CODIFICACIÓN DEL NODO





Nodos

PROYECTO UAB

Nodos

Nombre	Descripción
CONTEXTUALIZACIÓN (2)	Características del grupo clase (nivel social, económico y cultural, contexto escolar, incidencias).
DESARROLLO COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	Uso de las TIC, búsqueda y análisis para la generación del conocimiento, comunicación de los resultados.
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA	Generar conocimiento a través de la aplicación del método histórico (búsqueda y análisis de la información a través del trabajo con fuentes históricas, crítica y reconstrucción del conocimiento).
DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	Desarrollo y valoración del trabajo del docente respecto a la unidad didáctica (dinámicas, uso de los recursos, control de la temporización, secuenciación de las actividades, adecuación del material a la diversidad, modificación del material).
METODOLOGÍA DOCENTE	Valoración del trabajo del docente no directamente relacionado con la unidad didáctica.
ESPACIO	Condiciones favorables y/o desfavorables para la realización de la actividad (disposición del mobiliario, interacción entre el espacio real y virtual, medios tecnológicos).
MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	Predisposición hacia la realización de la actividad (interés [intrínseca] / utilidad [extrínseca], significatividad/sentido).
PAPEL DEL DOCENTE	

SISTEMA DE CATEGORÍAS O NODOS. EXPORTAR LIBRO DE CÓDIGOS





PROYECTO UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Herramientas de mapa jerárq...

Mapa jerárquico

Selección de colores: Ninguno, Color del elemento

Referencias de codificación, Elementos codificados

Tamaño por, Tipo, Nivel de vista

Acceso rápido: Archivos, Memos, Nodos

Buscar: Consultas, Resultados de consulta, Matrices de nodo, Conjuntos, Adultos

Mapas: Mapas

Salida

Maze

En comparación con el número d

DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	ESPACIO	CONTEXUALIZACI...	DESARROLLO COMP...
METODOLOGÍA DOCENTE	MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	CONDICIONES ORGANIZATL...	PAPEL DEL...
	Clima de observaciones		COMPETENCIA SO...
			COMPETENCIA DIG...

Mapa jerárquico

Resumen

MAPA JERÁRQUICO DE NODOS

Herramienta valiosa para **visualizar** de manera ordenada la intensidad de la aparición de referencias para cada categoría. El **esquema categórico integrado**.





El CAQDAS NVivo define los *casos* como unidades de observación dentro de la investigación. Pueden representar a las personas, lugares, eventos, organizaciones u otros casos que se desee analizar y comparar

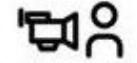
Fuente: Trigueros, Rivera y Rivera, 2018



Narrativa



Entrevista



Observación



Documentos



Narrativa



Clasificaciones de casos

Nombre	Tipo	Creado el	Creado por	Modificado el	Modificado por
Nombre					
Universidad	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Número de identificación [NIUB, NPA, DNI,...]	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Turno	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Grupo (MX)	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Edad	Entero	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Género	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Vía del acceso a la titulación	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
En caso de otras titulaciones, indica cuál	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Dedicación al trabajo externo	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Experiencia docente en el ámbito educativo (experiencia labo	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Formación previa y o complementaria (otros estudios realiza	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Nivel académico de la madre	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS
Nivel académico del padre	Texto	11/01/2021 12:13	MS	11/01/2021 12:13	MS

- Es posible **crear nodos** para representar a personas, organizaciones u otros "casos".
- Cuando se crea un nodo caso, pueden **asignar atributos** o características del caso (por ejemplo, la edad o la ocupación de una persona).
- Posteriormente se pueden usar para las **consultas comparativas basadas en atributos** como la edad o la ocupación.



PROJECTE UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir

Búsqueda avanzada Buscar | Consulta más reciente | Asistente de consultas | Búsqueda de texto | Frecuencia de palabras | Codificación | Comparación de codificación... | Matriz de codificación | Compuesto | Gráfica | Mapa jerárquico | Mapa mental | Mapa del proyecto | Mapa conceptual | Análisis de conglomerados | Diagrama de comparación | Explorar diagrama | Sociograma de red | Sociogram egocéntrico | Análisis de redes sociales

Archivos

Buscar Proyecto

Nombre	Códigos	Referencias	Modificado el	Modificado por	Clasificación
(3) Foro Abraham (@ForoAbraham) ~ Twitter		0	18/12/2020 11:52	MS	Referencia
POST_JM		9	18/12/2020 12:13	MS	
Tuits amb respostes de~ UV Intercultural (@uv_uvi) ~ Twitter		0	28/05/2021 17:23	MS	Referencia
IC_C_007		1	28/05/2021 18:12	MS	
Imagen		0	28/05/2021 18:26	MS	
RG 2012_10_1_reflexions curs anterior_grup_arpilleres		0	29/05/2021 11:20	MS	

Opciones:

- Frecuencia de palabras
- Búsqueda de texto
- Búsqueda de codificación
- Matrices de codificación

This is great!

BÚSQUEDAS: FRECUENCIA DE PALABRAS. LOCALIZAR CONCEPTOS O TÉRMINOS CLAVES DE UN ELEMENTO (NODO, p.ej. COMPETENCIA DIGITAL).

PROJECTE UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Opciones de consulta
Consulta de frecuencia de palabras

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir

Zoom Agregar a lista de palabras vacías Ejecutar consulta de búsqueda de texto Palabras Crear como nodo Ejecutar consulta Consulta

Archivos

Buscar Proyecto

Consulta de búsqueda de texto: Consulta de búsqueda de texto: Resultados de Consulta de frecu x Consulta de frecuencia de pala

Criterios de frecuencia de palabras

Ejecutar consulta Agregar al proyecto...

Buscar en Archivos & element Elementos seleccionado Carpetas seleccionada Agrupación

Mostrar palabras 10 más frecuentes Todo

Con longitud mínima 5

- Coincidencias exactas (p. ej., "talk")
- Con palabras derivadas (p. ej., "talking")
- Con sinónimos (p. ej., "speak")
- Con especificaciones (p. ej., "whisper")
- Con generalizaciones (p. ej., "communicate")

Palabra	Longitud	Conteo	Porcentaje ponderado (%)
docente	7	19	1,19
clase	5	17	1,06
alumnos	7	10	0,62
profesor	8	10	0,62
misión	6	8	0,50
parte	5	8	0,50
clases	6	7	0,44
estudiantes	11	7	0,44
classcraft	10	6	0,37
ellos	5	6	0,37

Resumen Marca de nube Mapa ramific

Resumen

Marca de nube

Mapa ramific



BÚSQUEDAS: FRECUENCIA DE PALABRAS. LOCALIZAR CONCEPTOS O TÉRMINOS CLAVES DE UN ELEMENTO (NODO, p.ej.COMPETENCIA DIGITAL).

The screenshot shows the NVivo 12 Plus interface with a word frequency search for the node 'classcraft'. The search results are displayed in a table with columns for 'Palabra', 'Longitud', 'Conteo', and 'Porcentaje ponderado (%)'. The word 'classcraft' is highlighted in the table, and a context menu is open over it, showing options like 'Abrir vista preliminar del nodo', 'Ejecutar consulta de búsqueda de texto', and 'Crear como nodo'.

Palabra	Longitud	Conteo	Porcentaje ponderado (%)
docente	7	19	1,19
clase	5	17	1,06
alumnos	7	10	0,62
profesor	8	10	0,62
misión	6	8	0,50
parte	5	8	0,50
clases	6	7	0,44
estudiantes	11	7	
classcraft	10	6	
ellos	5	6	

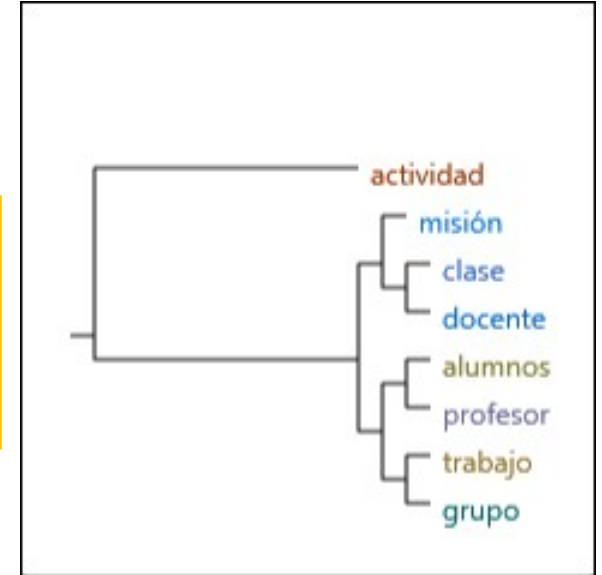
A vertical sidebar of navigation options is shown on the right side of the interface. The options are: Resumen (circled in red), Marca de nube, and Mapa ramific. Below these are navigation arrows and a blue bar at the bottom.



BÚSQUEDAS: FRECUENCIA DE PALABRAS. VISUALIZACIONES
 (NODO, p.ej. COMPETENCIA DIGITAL).



ANÁLISIS DE CONGLOMERADOS: SIMILITUD DE APARICIÓN



MAPA RAMIFICADO Y NUBE DE PALABRAS: PRESENCIA

docente	clase	alumnos	misión	clases	classcraft
		profesor	parte	estudiantes	ellos

BÚSQUEDAS: BÚSQUEDA DE TEXTO. LOCALIZAR PALABRAS Y FRASES (p. ej. "ética")

PROJECTE UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir Nodo Herramientas

Vínculo Ver también Enlaces Contenido Zoom Codificación rápida Diseño Anotaciones Vinculos Ver también Relaciones Ver Bandas de codificación Resaltar Código Codificar en Vivo Borrarr la codificación Anotación nueva Ejecutar consulta Guardar resultados de consulta Buscar

Acceso rápido Archivos Memos Nodos

Clasificaciones de archi Clasificacions I+D Referencia Elementos externos

Códigos Nodos POST_JM Sentimiento Relaciones Tipos de relaciones

Casos Casos

Casos Buscar Proyecto

Consulta de búsqueda de texto: [X]

Criterios de búsqueda de texto Ejecutar consulta Guardar resultados... Agregar al proyecto...

Buscar en Archivos & element Elementos seleccionado Carpetas seleccionada Buscar Especial

Buscar "ética"

Extender a Ninguno

Buscar:

- Coincidencias exactas (p. ej., "talk")
- Con palabras derivadas (p. ej., "talking")
- Con sinónimos (p. ej., "speak")
- Con especificaciones (p. ej., "whisper")
- Con generalizaciones (p. ej., "communicate")

Nombre	En la carpeta	Referencias	Cobertura
Observación 1 19 abril 2020	Archivos\Isidora		1 0,04%
Observación 2 28 abril 2020	Archivos\Núria		1 0,08%
Trabajo TFM 16 junio	Archivos		12 0,06%
Tuits amb respostes de~ UV Intercultural (@uv_uvi) ~ Twitter	Archivos		1 0,01%

MS 4 elementos Archivos: 4 Referencias: 15 No filtrado

Escribe aquí para buscar

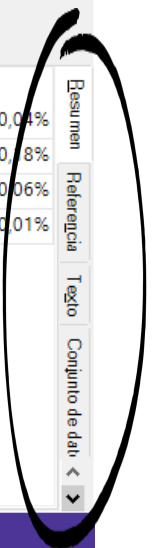
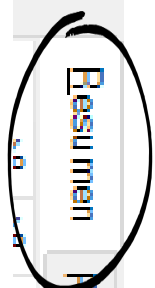
20:24 29/05/2021

Resumen

Referencia

Texto

Arbol de palabras



BÚSQUEDAS: BÚSQUEDA DE TEXTO. LOCALIZAR PALABRAS Y FRASES (p. ej. "ética")

The screenshot shows the NVivo 12 Plus interface with a search query for "ética". The search results are displayed in a list view, showing two entries:

- Observación 1 19 abril 2020**: 5 1 referencia codificada [Cobertura 0,04%]. The text snippet is: "holocausto como una medida "casí ética y moral" y no como".
- Observación 2 28 abril 2020**: 1 referencia codificada [Cobertura 0,18%]. The text snippet is: "con un debate sobre la ética en realizar clones. En este".

The interface includes a top menu bar with options like Archivo, Inicio, Importar, Crear, Explorar, and Compartir. A central toolbar contains various analysis tools such as Zoom, Anotaciones, and Buscar. A left sidebar shows a tree view of the project structure, including Archivos, Memos, and Nodos. A right sidebar contains navigation options: Resumen, Referencia (highlighted with a red circle), Texto, and Arbol de palabras.

A vertical sidebar on the right side of the screen, containing navigation options: Resumen, Referencia (circled in red), Texto, and Arbol de palabras.



BÚSQUEDAS: BÚSQUEDA DE TEXTO. LOCALIZAR PALABRAS Y FRASES (p. ej. "ética")

Relaciones Ver
 Favoritos Co

Casos
 Consulta de búsqueda de texto:
 Criterios de búsqueda de texto
 Buscar en: **Archivos & elemen**
 Buscar: "ética"
 Extender a: Ninguno

Observación 1 19 abril 2020
 Referencia 1 - Cobertura 0,04%
 holocausto como una medida "casi ética y moral" y no como

Observación 2 28 abril 2020 - 5 1 referencia codificada [Cobertura 0,18%]
 Referencia 1 - Cobertura 0,18%
 con un debate sobre la ética en realizar clones. En este

Observación 2 28 abril 2020 - 5 1 referencia codificada [Cobertura 0,18%]
 Referencia 1 - Cobertura 0,18%
 A las 10.28 empieza la clase con un debate sobre la **ética** en realizar clones. En este tema vemos argumentaciones con poca calidad y vemos pocos vínculos con el contenido de la unidad. A los estudiantes les es difícil equiparar el clon al nivel de los humanos, perciben un nosotros y un ellos.

Trabajo TFM 16 junio - 5 12 referencias codificadas [Cobertura 0,06%]
 Referencia 1 - Cobertura 0,01%

Codificar... CTRL+F2
 Codificar a nodos recientes
 Codificar en vivo CTRL+F8
 Extender codificación
 Borrar la codificación... CTRL+MAYUSCULAS+F2
 Descodificar desde nodos recientes
 Anotación nueva CTRL+MAYUSCULAS+A
 Abrir archivo de referencia
 Exportar resultado... CTRL+MAYUSCULAS+E
 Imprimir CTRL+P
 Copiar CTRL+C
 Pegar y vínculo Ver también
 Seleccionar todos CTRL+A
 Enlaces
 Contexto de codificación
 Guardar resultados de consulta...

nueva consulta de consulta
 Anotaciones Consulta
 Buscar Proyecto
 Ejecutar consulta Guardar resultados... Agregar al proyecto...
 Coincidencias exactas (p. ej., "talk")
 Con palabras derivadas (p. ej., "talking")
 Con sinónimos (p. ej., "speak")
 Con especificaciones (p. ej., "whisper")
 Con generalizaciones (p. ej., "communicate")
 Ninguno
 Específico
 Extensión
 Personalizar...
 Archivo completo

Resumen Referencia Texto Arbol de palabras
 Resumen Referencia Texto Conjunto

Facilita recuperar el contexto de codificación personalizado

BÚSQUEDAS: BÚSQUEDA DE TEXTO. LOCALIZAR PALABRAS Y FRASES (p. ej. "ética")

<Archivos\ Observación 2 28 abril 2020 § 1 referencia codificada [Cobertura 0,18%]

Referencia 1 - Cobertura 0,18%

A las 10.28 empieza la clase con un debate sobre la **ética** en realizar clones. En este tema vemos argumentaciones con poca calidad y vemos pocos vínculos con el contenido de la unidad. A los estudiantes les es difícil equiparar el clon al nivel de los humanos, perciben un nosotros y un ellos.

<Archivos\Trabajo TFM 16 junio> - § 12 referencias codificadas [Cobertura 0,06%]

Referencia 1 - Cobertura 0,01%

ARBOL DE PALABRAS



Facilita recuperar el contexto de codificación personalizado

Resumen

Referencia

Texto

Arbol de palabras



BÚSQUEDAS: CODIFICACIÓN. BUSCAR EL CONTENIDO CODIFICADO EN LOS NODOS SELECCIONADOS (NODO 1- motivación del alumnado y NODO 2- espacio

PROJECTE UAB.nvp - NVivo 12 Plus

Archivo Inicio Importar Crear Explorar Compartir Nodo Herramientas

Vínculo Ver también Enlaces Contenido Zoom Codificación rápida Diseño Anotaciones Ver Relaciones Ver

Bandas de codificación Resaltar Código Codificar en Vivo Borrar la codificación Anotación nueva Ejecutar consulta Guardar resultados de consulta Buscar

Favoritos Color del elemento Colores del elemento

Archivos

Consulta de codificación: vista pr

Criterios de codificación

Buscar en

de las siguientes son verdaderas

Codificado en	Criterio	Cantidad
<input type="button" value="Todos los casos o códigos seleccionados"/>	(1) MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	
<input type="button" value="Todos los casos o códigos seleccionados"/>	(1) ESPACIO	

Extender a

Nombre	En la carpeta	Referencias	Cobertura	Resumen
20 abril els alfacs transcripción	Archivos\\Isidora		1	1,68%
Amors01_Sesion03_02.02.2018	Archivos\\Dani		1	9,97%
Amors03_Sesion04_20180301	Archivos\\Elvira		1	5,89%
Atenas01_Sesion03_15.05.2018	Archivos\\Elvira		1	2,73%
Maze01_Transcripció_sessi01_14-03-18	Archivos\\Concha		1	2,70%
maze02_Sesion10_7.06.2018	Archivos\\Isidora		2	6,48%
Maze03_Sesión01_25-4-18	Archivos\\Núria		1	6,76%
Revolucions02_Sesion06_28.05.2018	Archivos\\Isidora		1	1,65%
Transcripción de notas de campo 19 abril	Archivos\\Isidora		1	2,35%

MS 9 elementos Archivos: 9 Referencias: 10 No filtrado

Escribe aquí para buscar

22:03 29/05/2021

BÚSQUEDAS: MATRICES DE CODIFICACIÓN. CRUZAN INFORMACIÓN PROCEDENTE DE CASOS, NODOS, ATRIBUTOS Y/O ARCHIVOS

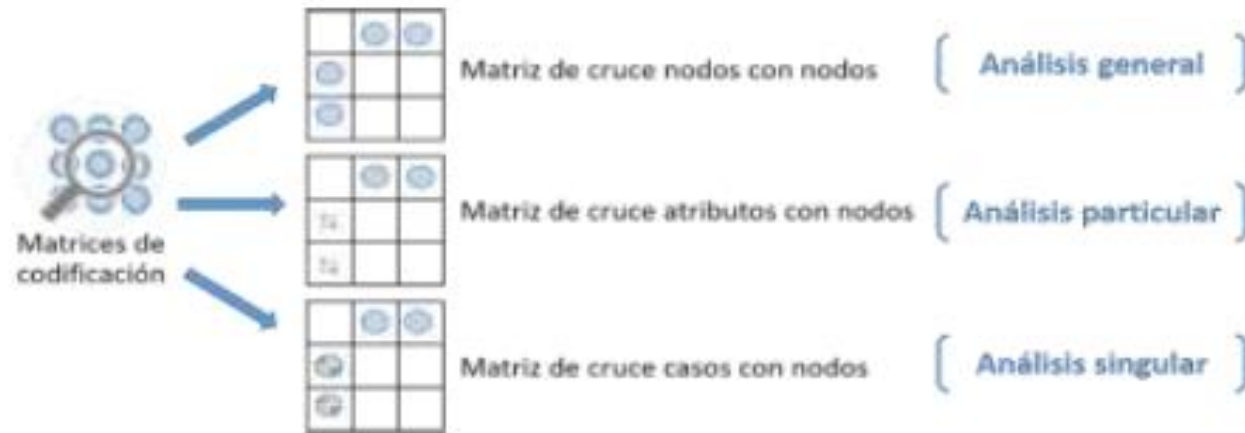


Figura 65. Matrices de codificación
(Iconos de NVivo; QSR International Pty Ltd. Versión 12, 2018)

Fuente: Trigueros, Rivera y Rivera, 2018

Matrices de intersección (AND)

Los elementos seleccionados para la consulta (casos, nodos, atributos o archivos) se superponen o cruzan. Es el tipo de matriz más utilizado para mostrar **las relaciones de concurrencia que se dan entre los elementos consultados y dicha intersección de categorías.**

	A : Adultos ▾	B : Niños ▾
1 : COMPETENCIA DIG... ▾	2	0
2 : COMPETENCIA SO... ▾	5	13



BÚSQUEDAS: MATRICES DE CODIFICACIÓN. CRUZAN INFORMACIÓN PROCEDENTE DE CASOS, NODOS, ATRIBUTOS Y/O ARCHIVOS

The screenshot displays the NVivo 12 Plus interface for a project named 'PROYECTO UAB.nvp'. The main window shows a 'Consulta de la matriz de codifica' (Cross-tabulation matrix query) for the 'Maze' project. The query is set to search in 'Archivos & element' (Files & elements) with 'Codificación en filas' (Coding in rows) selected. The matrix compares two nodes: '1: COMPETENCIA DIG...' and '2: COMPETENCIA SO...'. The columns represent two groups: 'A: Adultos' and 'B: Niños'. The data is as follows:

	A: Adultos	B: Niños
1: COMPETENCIA DIG...	2	0
2: COMPETENCIA SO...	5	13

The interface also shows various toolbars for matrix operations like 'Ejecutar consulta' (Execute query), 'Guardar resultados de consulta' (Save query results), and 'Transponer' (Transpose). The left sidebar contains navigation options like 'Acceso rápido' (Quick access) and 'Buscar' (Search).

Las celdas:
Número de referencias que están codificadas en
ambos nodos o grupo de nodos (A y B)



BÚSQUEDAS: MATRICES DE CODIFICACIÓN. CRUZAN INFORMACIÓN PROCEDENTE DE CASOS, NODOS, ATRIBUTOS Y/O ARCHIVOS

	A : Adultos ▾	B : Niños ▾
1 : COMPETENCIA DIG... ▾	2	0
2 : COMPETENCIA SO... ▾	5	13

Doble click: EXTRACTO NARRATIVO

[<Archivos\\Observacion 4> - § 1 referencia codificada \[Cobertura 12,57%\]](#)

Referencia 1 - Cobertura 12,57%

y claro de los contenidos. Se prioriza la realización del diario vivencial (elemento clave en el diseño de la unidad didáctica) sobre la realización de actividades. Determinadas tareas que se realizan evidencian un cierto dominio de la competencia digital.

[<Archivos\\Observación 5> - § 1 referencia codificada \[Cobertura 11,74%\]](#)

Referencia 1 - Cobertura 11,74%

Uno de los grupos ya ha terminado la tarea y realizado el video, así que lo primero que se hace es reproducirlo en el aula. Durante la reproducción el alumnado guarda silencio y presta atención. La realización de esta tarea evidencia un cierto dominio de la competencia digital, así como de la capacidad para trabajar en equipo escribiendo, rodando y editando un clip audiovisual.

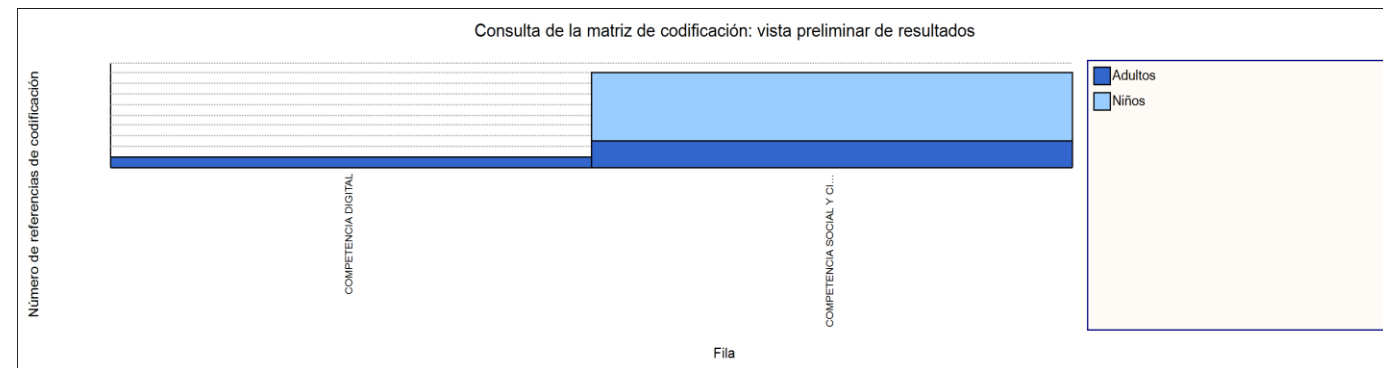


GRÁFICO DE LA MATRIZ



BIBLIOGRAFÍA DE INTERÉS

- Gibbs, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- Coffey, A. y Atkinson, P. (2005). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante.
- Gairín-Sallán, J., Rodríguez-Gómez, D. y Armengol-Asparó, C. (2010). Who exactly is the moderator? A consideration of online knowledge management moderation in educational organisations. *Computer&Education*, 55 (1), 304-312 doi: 10.1016/j.compedu.2010.01.016.
- Hernández, C. (2015) *Nuevos recursos para la investigación cualitativa: Software gratuito y herramientas colaborativas*. Opción, Año 31, No. Especial 5: 453-471.
- Miles, M., y Huberman, A. (1984). *Qualitative data analysis*. Beverly Hills: Sage.
- Revuelta, F. I. y Sánchez, M^a. J. (2003). Programas de análisis cualitativos para la investigación de espacios virtuales de formación. *Revista Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 4. Recuperado de http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_04/n4_art_revuelta_sanchez.htm.
- Sabariego-Puig, M., Vilà Baños, R., y Sandín-Esteban, M. (2014). L'anàlisi qualitativa de dades amb ATLAS.ti. *REIRE Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 7(2), 119–133. doi:<https://doi.org/10.1344/reire2014.7.2728>
- Trigueros, C., Rivera, E., y Rivera, I. (2018). *Técnicas conversacionales y narrativas Investigación Cualitativa con Software NVivo*. Granada: Universidad de Granada & Escuela Andaluza de Salud Pública. Accesible en: [UGR-EASP Libro Cualitativa-NVivo 12.pdf](#)

