

FENOMENOLOGÍA DE LA VIDA AMOROSA

PAISAJES Y LECTURAS DE UN NÁUFRAGO

JOSÉ-ANDRÉS ROZAS

PASCUA 2021

“LA CONDICION HUMANA”; “EL AMOR, EN HANNA ARENDT”

“LOS CUATRO AMORES”, C.S. LEWIS; “I QUATTRO CODICI DELLA VITA UMANA”, I. PUNZI

<p>LABOR</p> <p>HOGAR (AD INTRA)</p> <p>NECESIDADES CORPORALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ALOJAMIENTO • MANUTENCIÓN • MOVILIDAD • REPRODUCCIÓN <p>Capital patrimonial</p>	<p>TRABAJO</p> <p>OFICIO (NEGOCIO)</p> <p>UTILIDAD; REMUNERACIÓN; FORMACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOCIMIENTOS • DESTREZAS • APTITUDES <p>Capital humano</p>	<p>ACCIÓN</p> <p>COMUNIDAD (OCIO)</p> <p>LIBERTAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • CULTO • CULTURA • CULTIVO <p>Capital social</p>
--	--	--

<p>AMISTAD Solicitud</p>	<p>AFECTO Temura</p>	<p>MISERICORDIA Compasión</p>	<p>EXCLUSIVO Conyugal</p>
<p>FRATERNIDAD</p>			
<p>PATERNIDAD/FILIACIÓN</p>			
<p>MATERNIDAD/FILIACIÓN</p>			
<p>RELACIÓN DE PAREJA</p>			

<p>Hormonas</p>	<p>Cosificación</p>	<p>SEXUALIDAD</p>	<p>Sublimación-Represión</p>
<p>FUENTE ← → DESTINO</p>			

<p>AMOR ERÓTICO</p>
<p>FUENTE ← → dádiva/necesidad; apreciación → DESTINO</p>

<p>Química: <i>Drugs</i></p>	<p>Carácter: virtudes humanas</p>
<p>(INTELIGENCIA) EMOCIONAL</p>	
<p>Temperamento: Sorpresa, tristeza, desprecio, miedo, ira, alegría, asco</p>	

<p>AMOR DIVINO Trascendencia</p>	<p>MISTICISMO</p>
--------------------------------------	-------------------



EL MISTERIO (CICLO) DE LA VIDA

"The pursuit of happiness"

(Declaración americana de independencia, 1776)

Yo sólo pido al Todopoderoso propicios me conceda estos tres dones, con que vivir en **paz** y ser **dichoso**:

un fiel **amigo** en todas las ocasiones,
un **corazón** sencillo y generoso y
juicio que dirija mis acciones.

Tomás de Iriarte

(1750-1791)

"La vida es unidad. Significa presencia de sí mismo y asimilación del mundo externo, ser uno en la multiplicidad de los fenómenos y, a la vez proyectar en cada acción concreta la plenitud del todo" R. Guardini, *El Señor*, 4ª, 3º

