



CRAI BIBLIOTECA
D'INFORMACIÓ
I MITJANS AUDIOVISUALS
Memòria d'activitats 2018

SUMARI

PRESENTACIÓ	2
BIBLIOTECA.....	4
DADES	4
PRÉSTEC	7
ADQUISICIONS	8
USUARIS	9
ESP AIS	10
EQUIP DE LA BIBLIOTECA	15
SERVEIS	19
DIALNET I RACO	19
DIPÒSIT DIGITAL	20
BIBLIOGRAFIA RECOMANADA	21
FORMACIÓ D'USUARIS	22
COL·LABORACIÓ AMB LA FACULTAT	24
DIFUSIÓ	26
PUBLICACIONS	26
EXPOSICIONS	28
RODATGES	32
VISITES	34
XARXES SOCIALS	36
NOTÍCIES SOBRE LA BIBLIOTECA	39

PRESENTACIÓ

El 2018 el Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI) de la Universitat de Barcelona (UB) ha obtingut el segell d'excel·lència europea **EFQM 500+**, que atorga el Club d'Excel·lència en Gestió, representant a Espanya de la Fundació Europea per a la Gestió de la Qualitat (EFQM). El 2016 el CRAI va portar avaluació el nou model de gestió i va aconseguir el seu primer segell EFQM, de nivell 400+.¹ A part, enguany també s'ha estrenat el [Cercabib](#), la nova eina de cerca que substitueix el catàleg tradicional i permet cercar, des d'un únic punt i de manera simultània, a tots els recursos d'informació del CRAI al marge del suport, la tipologia o la ubicació del recurs.²

Pel que fa a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació, aquest 2018 ha canviat l'equip deganal. El febrer l'Ernest Abadal deixava el càrrec com a degà, després de sis anys amb un equip format per Mònica Baró, Maite Comalat, Anna Rubió i Sílvia Argudo. L'abril va prendre possessió el **nou equip deganal**, format per Miquel Térmens, Marina Salse, Carlos Aguilar i Javier Guallar.³ Destaquem també que, al llarg d'aquest any, s'ha aprovat el canvi de nom per al grau d'Informació i Documentació: el nou nom serà **Gestió d'Informació i Documentació Digital** a partir de setembre del 2019.

Respecte a la biblioteca, ha estat un any de canvis per a l'**equip de la nostra biblioteca**. El febrer vam tenir coberta la plaça de cap de la biblioteca, i entre els mesos de juny i setembre hem incorporat a l'equip dues bibliotecàries i un tècnic de biblioteca.

Quant als espais, hem passat de tenir-ne una a tenir **dues sales de treball** en grup, i totes dues, ben equipades, perquè els usuaris hi puguin treballar amb comoditat. A més, els hem

¹ Per ampliar aquesta informació, vegeu:

- La [notícia de la UB](#) del 9 de maig del 2018.
- La presentació «[Experiència CRAI - Universitat de Barcelona](#)», a la VI Jornada de Bones Pràctiques: «L'excel·lència, una gestió orientada al ciutadà», del 4 de juliol del 2018, dedicada a donar a conèixer el model EFQM d'excel·lència, com una eina clau per millorar la competitivitat, la sostenibilitat, l'eficiència i la innovació de les organitzacions. A la presentació s'explica l'experiència des de l'any 2011, quan es va fer un procés d'autoavaluació seguint el model EFQM, fins al 2018, quan s'ha obtingut el segell 500+.
- [Pla estratègic del CRAI de la Universitat de Barcelona. 2015-2018 \[ACCIÓ 2018\]](#).
- La [notícia del CRAI](#) del 15 de gener del 2016.

² Per a més informació, vegeu:

- [Notícia del CRAI](#) del 5 de febrer del 2018 i la del [2 de maig del 2018](#).
- La presentació: «[Cercabib: nova eina de descoberta](#)».
- [Sessió de formació](#) destinada als bibliotecaris.

³ Vegeu [la notícia de la Facultat](#).

posat nom: sala Fructuós Gelabert i sala Rosalia Guilleumas. També ha estat l'any que hem obert el **jardí** als usuaris, una zona que esperem que prengui tot el protagonisme que mereix.

Aquest any també hem estrenat el compte d'**Instagram**, amb la idea d'arribar millor als nostres joves estudiants. Continuem presents a la resta de xarxes socials, però pensem que pot ser una bona nova aposta.

A continuació, es presenten els fets més destacables de l'any 2018 en relació amb la biblioteca.

BIBLIOTECA

DADES

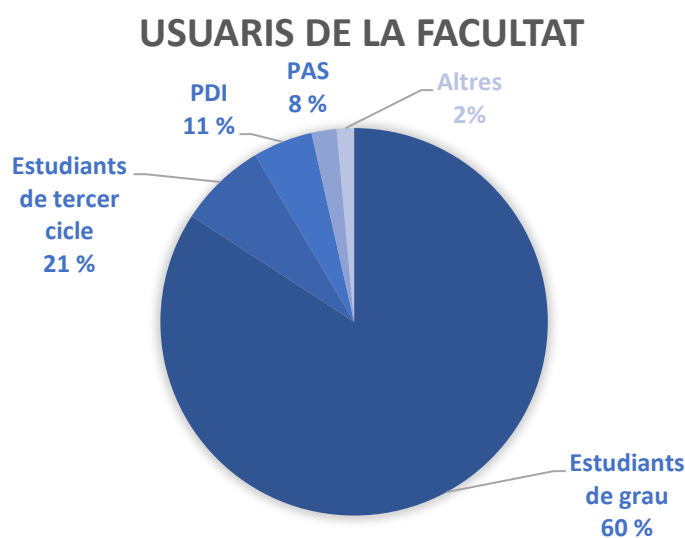
La biblioteca va iniciar l'activitat el 1920 com a biblioteca de l'antiga [Escola Superior de Bibliotecàries](#), creada el 1915 per la Mancomunitat de Catalunya i de la qual és hereva l'actual [Facultat de Biblioteconomia i Documentació](#).⁴ La Facultat té diversos [grups de recerca](#) i hi destaca el [Centre de Recerca en Informació, Comunicació i Cultura](#) (CRICC), creat l'any 2017 per agrupar les activitats de recerca actives al centre entorn de la informació i documentació, el patrimoni documental, els estudis culturals i la comunicació audiovisual.

La biblioteca combina els **fons de recerca i els fons especialitzats** dels [ensenyaments](#) que s'imparteixen a la Facultat: el grau d'Informació i Documentació, el grau de Comunicació Audiovisual i la doble titulació d'INFOCOM. A més, també té fons relacionats amb els màsters

oficials, altres cursos de postgrau i màsters propis, i el doctorat d'Informació i Comunicació.

La biblioteca obre de dilluns a divendres, de 8:30 a 20:30 hores.

Durant el curs 2017-2018 la biblioteca ha donat servei a 1.343 **usuaris de la Facultat**,⁵ 1.114 dels quals han estat estudiants de grau; 110, de tercer cicle; 69, PDI (personal docent i investigador); 30, PAS (personal d'administració i serves), i 20, d'altres col·lectius.



⁴ Per aprofundir en la història de la Facultat es pot consultar:

- Estivill Rius, Assumpció. «Una mirada retrospectiva: de l'Escola Superior de Bibliotecàries a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació (1915-2005)». *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, núm. 16 (juny 2006). bid.ub.edu/16estivi.htm
- Estivill Rius, Assumpció. *L'Escola de Bibliotecàries: 1915-1939*. Barcelona: Diputació de Barcelona, 1992. 508 p.

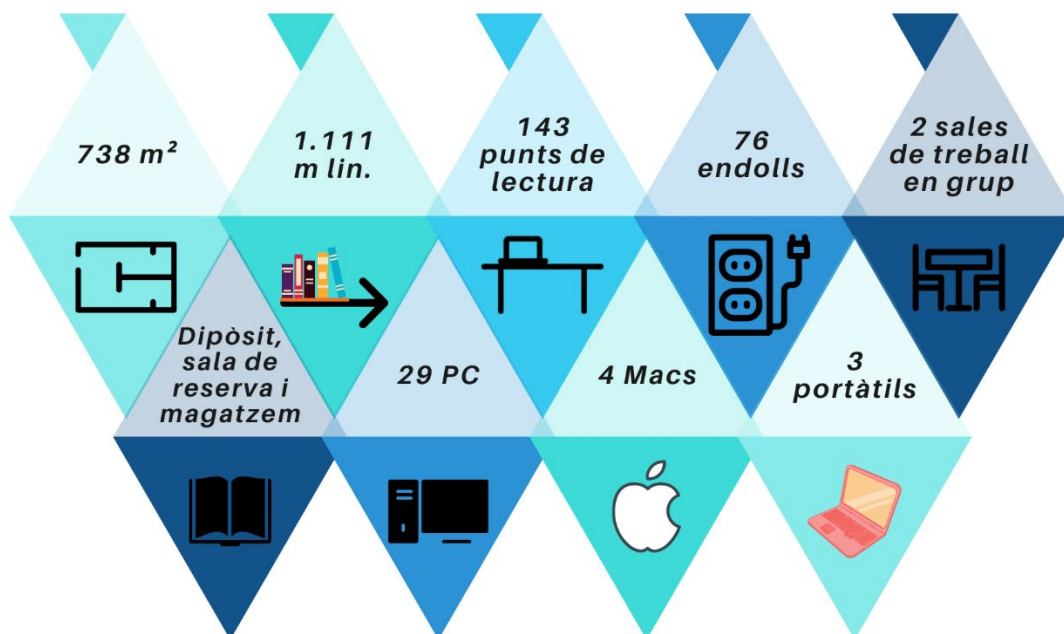
⁵ Dades extretes de la intranet del CRAI: [informe extret](#) del sistema de gestió dels usuaris del CRAI, el dia 2 d'octubre del 2017.

Durant el curs 2018-2019 hi ha hagut 1.427 usuaris de la Facultat,⁶ 1.218 dels quals han estat estudiants de grau; 92, de tercer cicle; 69, PDI; 28, PAS, i 20, d'altres col·lectius.

També dona servei a usuaris d'altres facultats, atesa la ubicació cèntrica, i als membres del Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya, mitjançant un acord del 2015.

Per una altra banda, en la publicació del setembre del 2018 [La Universitat de Barcelona en xifres](#), en relació amb el curs 2017-2018 es detalla que, per als dos graus de la Facultat, hi ha 158 estudiants nous d'un total de 581 estudiants, 443 estudiants a temps complet, i 81 titulats el curs 2016-2017. Pel que fa als màsters, se n'ofereixen 4, amb 40 estudiants nous d'un total de 64 estudiants i 54 titulats el curs 2016-2017. Quant al PDI, hi ha 73 persones.

L'**espai** disponible a la biblioteca és de 738 metres quadrats, amb 1.111 metres lineals de prestatgeria de lliure accés. Té 143 punts de lectura, 76 punts de connexió elèctrica i 2 sales de treball en grup. També disposa d'un despatx, una sala de reserva tancada al públic, un dipòsit a la planta 0 de la Facultat i un petit magatzem a la planta -1. A més, té 29 PC d'accés al públic, 6 PC per a ús intern dels treballadors, 4 Macs i 3 portàtils. Disposava de 17 ordinadors portàtils, però l'octubre se'n van donar de baixa 14, degut a l'antiguitat i el mal funcionament; actualment, només disposa de 3 portàtils, els últims que van arribar de rènting.



⁶ Dades extretes de la intranet del CRAI: [informe extret](#) del sistema de gestió dels usuaris del CRAI, el dia 1 d'octubre del 2018.

El **fons** de la biblioteca està format per uns 23.000 volums de monografies i 1.324 revistes. Actualment, es reben al voltant de 132 revistes. També disposa d'un fons de 381 DVD de pel·lícules cinematogràfiques i 2 col·leccions digitals:

- [Catàlegs d'impressors, editors i llibreters](#) (BiPaDi).
- [Fotografies de l'Escola de Bibliotecàries](#) (des que es va crear, el 1915, fins als primers anys del segle XXI).

La biblioteca té un **pressupost** de 13.034 euros per a l'adquisició de monografies i de 4.491,20 euros per a material, mobiliari i manteniment. El pressupost per a la subscripció de publicacions en sèrie i bases de dades es gestiona de manera centralitzada des de la Unitat de Gestió de la Col·lecció.

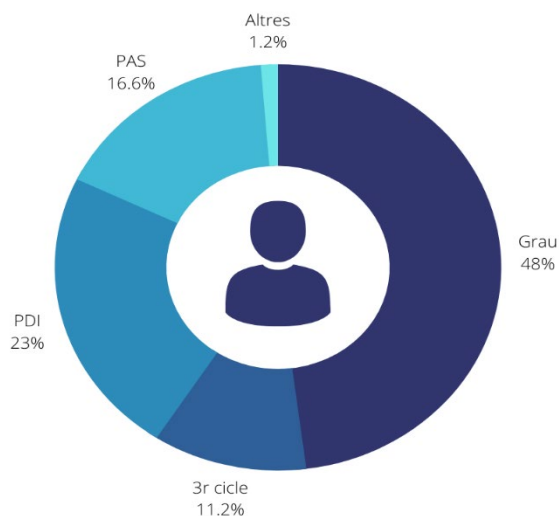
A continuació, es destaquen algunes dades estadístiques dels cursos 2017-2018 i 2018-2019 i de l'any 2018.

PRÉSTEC

El curs 2018-2019 s'han fet 8.957 préstecs i renovacions a la biblioteca: 4.070 d'estudiants de grau; 949 d'estudiants de tercer cicle; 1.951 de PDI; 1.410 de PAS i 105 del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC).

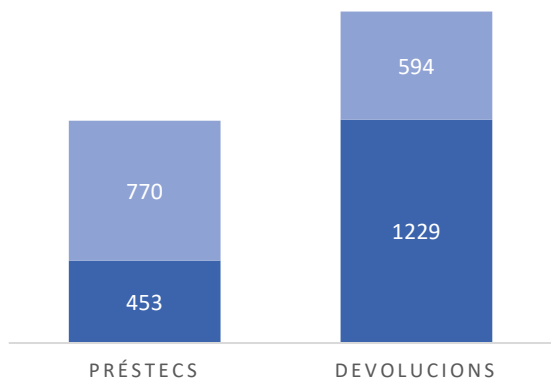
Préstecs durant el curs 2018-2019: 8.957

Per tipus d'usuari



PRÉSTEC CONSORCIAT

■ Enviats ■ Rebuts



Pel que fa al préstec amb altres biblioteques, aquest curs 2018-2019 hem prestat 634 documents procedents d'altres biblioteques de la UB i 136 provinents d'altres universitats (a través del préstec consorciat, o PUC). Del nostre fons, hem deixat 453 exemplars a altres biblioteques de la UB. Pel que fa a les devolucions, aquest curs 2018-2019 s'han tornat a la nostra biblioteca

1.067 documents d'altres biblioteques de la UB i 162 provinents d'altres universitats (PUC). 594 llibres nostres s'han tornat a altres CRAI de la UB.

Quant a les còpies digitals, aquest 2018 se n'han tramitat 19. El curs 2017-2018 es van fer 286 préstecs de sales de treball i 143 reserves. El curs 2018-2019 es van fer 531 préstecs de sales de treball i 284 reserves.



ADQUISICIONS

El 2018 la biblioteca ha adquirit 186 documents. Per cursos, el 2017-2018 ha adquirit 230 documents, i el 2018-19, 251 documents.

S'han rebut 75 desiderates al llarg del curs 2017-2018 i 74 al llarg del curs 2018-2019, mitjançant el formulari de [propostes de compra](#). També rebem desiderates a partir del correu electrònic de la biblioteca o del personal.

Aquest 2018 s'han rebut 42 donatius, que ens han proporcionat 192 documents, 134 dels quals hem incorporat al fons.

USUARIS

La biblioteca ha tingut una entrada de 47.219 usuaris, amb una ocupació mitjana diària de 213 usuaris, el curs 2017-2018, i de 58.041 usuaris, amb una ocupació mitjana diària de 261 usuaris, el curs 2018-2019. El 2018 hem tingut 61 sessions d'usuaris visitants (*walk-in users*) per a l'accés als recursos electrònics.

La biblioteca, gràcies al sistema RFID, apareix des del 2018 a l'aplicació francesa [Affluences](#), que, entre altres dades, proporciona el percentatge i les previsions d'ocupació en temps real. L'aplicació, gratuïta i disponible a App Store i a Google Play, permet consultar l'ocupació de biblioteques i d'altres equipaments com museus o restaurants universitaris de diversos països, i de moment està en funcionament a França, Suïssa, Bèlgica i Espanya. La nostra participació s'emmarca dins una prova pilot que també inclou dues biblioteques de la UPC. Vegeu la [notícia del CRAI](#).



ESPAIS

Quant a l'espai, hem de destacar els **equipaments nous** que hem incorporat aquest any.

S'ha instal·lat un **vinil a l'entrada**, al sostre de l'escala que condueix a la biblioteca, per remarcar la nostra ubicació. El cartell ha estat dissenyat pel grup de treball de difusió de serveis del CRAI.



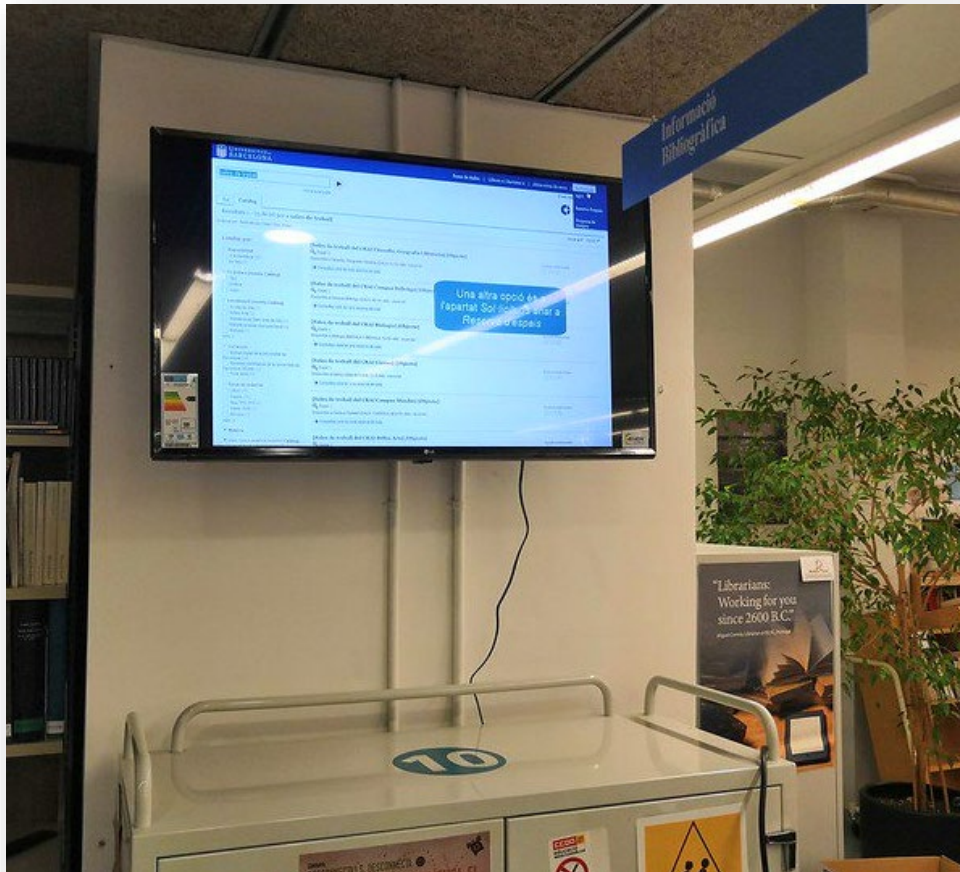
A principis de febrer, els operaris de Canon es van endur les màquines de fotocòpies i la màquina de targetes. Per suplir-les, s'ha comprat un nou escàner que, finalment, només poden utilitzar el professorat i els estudiants de tercer cicle, per una qüestió de drets.

A partir d'aquest any disposem d'un magatzem a la planta 0, que ens ha cedit la Facultat. L'hem equipat amb nou prestatgeries que hem rebut del CRAI Biblioteca de Biologia.

Pel que fa als ordinadors, l'octubre ens van canviar dos PC del rènting 34, que substitueixen l'antic R22. Els Macs que teníem a la biblioteca han passat a l'aula 304 i els que hi havia a les aules, més antics, s'han portat a la biblioteca.

L'octubre es va instal·lar una porta nova per millorar el tancament de l'antiga sala de fotocòpies, ara ja sala de treball.

A més, l'octubre es van comprar tres televisors intel·ligents: dos, destinats a sales de treball, i un tercer, destinat a fer difusió dels nostres recursos i serveis des del taulell de préstec.



El novembre del 2018 vam inaugurar una nova sala de treball a l'espai que abans ocupaven les màquines de fotocòpies, amb una nova porta, un televisor intel·ligent i una pissarra. Vegeu [la notícia del CRAI](#). També aleshores vam organitzar un [concurs per triar el nom](#) de les dues sales de treball, i en va resultar [guanyadora Júlia Castan](#). Els noms escollits van ser: Fructuós Gelabert, per a la sala nova, i Rosalia Guilleumas, per a la sala ja existent. Posteriorment, vam elaborar uns plafons informatius sobre aquestes dues persones, il·lustrats amb imatges cedides per la Biblioteca de Catalunya, per la Filmoteca de Catalunya i per l'Arxiu de la UB. Cadascun d'aquests plafons es troba a l'entrada de la sala respectiva.



Hem rebut del CRAI Biblioteca Campus Clínic trenta cadires per ampliar el nombre de seients. Això ens ha permès equipar les sales de treball i la sala de lectura.

A finals d'any es van començar a canviar els fluorescents de la biblioteca per LED. Aquest canvi s'anirà fent al llarg dels pròxims mesos i, en total, es canviaran 76 fluorescents.

El 2018 hem fet una **esporgada** d'algunes revistes mortes, abans de moure-les per guanyar espai en la zona de l'hemeroteca a fi de crear una zona informal. S'han unificat alguns fons amb altres biblioteques de la UB i s'han enviat alguns títols al GEPA. La majoria de revistes eren d'informàtica, poc vigents.



També cal destacar que el maig del 2018 la biblioteca va obrir un espai nou, que fins aleshores havia estat tancat: el **jardí**. Vegeu la [notícia del CRAI](#). Trobareu imatges del jardí al compte de [Flickr](#).



Al jardí, per als actes del Dia Internacional de les Dones, es va fer una foto amb totes les dones de la Facultat: PAS, PDI i estudiants. Vegeu la [piulada al Twitter](#) i la foto final al [Flickr](#).



EQUIP DE LA BIBLIOTECA

L'equip de la biblioteca està format per les persones següents:

- Joan Badia Tarragó, tècnic de biblioteca de matí, interí.
- Irene Jaular Aulet, tècnica de biblioteca de tarda, interina, fins al 16 de setembre del 2018. A partir d'una permuta amb Lluís Anglès, marxa al CRAI Biblioteca Campus Clínic, amb horari de matí.
- Lluís Anglès Sorolla, tècnic de biblioteca de tarda, interí, a partir del 17 de setembre del 2018. S'incorpora per la permuta amb Irene Jaular.
- Roser Novella Sánchez, bibliotecària de matí, funcionària, fins al 14 de febrer del 2018.
- Marc de Blas Lorenzo, bibliotecari de matí, interí, des del 3 d'abril fins al 31 de maig 2018. Deixa la feina per una substitució de direcció a la biblioteca pública de Canet.
- Susana Mir Pallàs, bibliotecària de matí, interina, a partir de l'1 de juny del 2018.
- Mariona Pujol Mora, bibliotecària de tarda, interina, de baixa de maternitat i amb excedència per cura del fill fins al 30 de juny del 2018, quan deixa la UB per incorporar-se al centre de documentació de la TV3.
- Marc Tadeo Izquierdo, bibliotecari de tarda, interí, que cobreix la baixa de maternitat de Mariona Pujol, fins al 29 de març del 2018.
- Èlia Romaní Molins, bibliotecària de tarda, interina, a partir del 5 de juliol del 2018.
- Roser Novella Sánchez, cap de biblioteca, des del 15 de febrer del 2018. La plaça va sortir a concurs el 5 de maig del 2017 i estava vacant des de desembre del 2016, quan la cap anterior, Lourdes González, va guanyar la plaça de cap del CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa.



Els becaris que han col·laborat amb la biblioteca són:

- Mariona Sentís Mayol (15 hores setmanals, de matí), del gener al juny del 2018, curs 2017-2018.
- Joselyn Romera García (15 hores setmanals, de matí), del setembre al desembre del 2018, curs 2018-2019.
- Léa Couatarmanach (15 hores setmanals, de tarda), del gener al desembre del 2018, curs 2017-2018 i curs 2018-2019.



FORMACIÓ DEL PERSONAL

L'equip de la biblioteca ha fet els cursos de [formació del PAS](#) següents:

- Octubre de 2018. **Ètica professional bibliotecària en temps de canvis**. Impartit per Josep Ferran Vives Gràcia, de 10 hores. Hi assisteixen Roser Novella i Irene Jaular.
- Octubre de 2018. **Restauració i conservació del fons**. Impartit per Tana Andradres Márquez i Montserrat Florensa Flix, del Taller de Restauració del CRAI, de 10 hores. Hi assisteixen Susana Mir i Irene Jaular.
- Octubre de 2018. **Intranet i mapa de processos**. Impartit per Eva Alba, del CRAI, de 8 hores. Hi assisteix Èlia Romaní.

- Octubre de 2018. **Formació de formadors d'usuaris de biblioteca.** Impartit per Manel Güell, de 10 hores. Hi assisteix Joan Badia.
- Octubre-novembre de 2018. **Introducció a la meditació, una eina per millorar el benestar.** Impartit per Gemma Martínez, de 14 hores. Hi assisteix Roser Novella. Curs fora d'hores de feina.
- Octubre-novembre de 2018. **Catalogació en el context del CRAI.** Impartit per Georgina Basomba, Marta Mercader i Anna Salvadó, del CRAI Procés Tècnic, de 24 hores. Hi assisteixen Susana Mir i Èlia Romaní.
- Novembre de 2018. Visita al fons patrimonial del CRAI de la UB. 1,5 hores. Hi assisteix Roser Novella. Activitat fora d'hores de feina.

Altra formació que ha rebut el personal:

- 2 de maig del 2018. **Formació: Trial ProQuest Central.** Impartit per Núria Sauri, de ProQuest. Hi assisteixen Marc de Blas i Roser Novella.
- 23 maig del 2018. **Formació en gestió per processos.** Impartit per Eva Alba, del CRAI, a la biblioteca. Hi assisteix tot el personal: Joan Badia, Irene Jaular, Marc de Blas i Roser Novella.
- 19 d'octubre del 2018. Curs de formació presencial: **Scopus, nivell avançat.** Impartit per Cristina González Copeiro, de la FECYT, de 3 hores. Hi assisteix Susana Mir.
- 21 de novembre del 2018. Curs en línia: **Connectar amb l'usuari: com millorar la presència en els mitjans socials de la vostra biblioteca.** Springe Nature. Hi assisteixen Èlia Romaní i Susana Mir.

ASSISTÈNCIA A JORNADES I CONFERÈNCIES

- 13 d'abril del 2018. **2a Jornada RCUB**, per a editors de revistes científiques de la UB. Bones pràctiques aplicables a les revistes de la UB per encarar els reptes del futur. Jornada organitzada pel Vicerectorat de Projecció i Internacionalització i el CRAI. Hi assisteix Roser Novella. Vegeu la [notícia del CRAI](#).
- 20 de juny del 2018. **5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI.** Amb la conferència inicial «Xarxes socials acadèmiques: una mirada pragmàtica» de Cristóbal Urbano, professor de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona. Hi assisteix Roser Novella. Vegeu l'[entrada al blog](#) i les [presentacions](#) al dipòsit digital.
- 17 d'octubre del 2018. Seminari del CRICC: «[Plagi acadèmic: com abordar-lo des de la Universitat](#)», impartit per Ignasi Labastida, de la Unitat de Recerca del CRAI, i «Influència de les tecnologies digitals a l'exposició selectiva: com Google i Facebook influeixen a l'exposició selectiva dels consumidors als mitjans de comunicació», presentació de Carlos Aguilar, vicedegà i professor de la Facultat. . Hi assisteixen Èlia Romaní i Roser Novella. [Vegeu la notícia](#).

- 14 de novembre del 2018. **Homenatge a Antoni Palau, bibliòfil i llibreter.** A la Biblioteca de Catalunya. Hi intervenen Jesús Gascón, Albert Rossich, i Gemma Xifré, que entrevista Agustí i Merçè Palau, nets d'Antoni Palau. Hi assisteix Roser Novella. Vegeu la [notícia](#).
- 21 de novembre del 2018. Seminari del CRICC: «**SEO acadèmic: components i fases**», per Lluís Codina, i Ángel Borrego presenta la seva investigació. Hi assisteixen Susana Mir i Roser Novella. Vegeu la [notícia](#).
- 29 de novembre del 2018. **6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI.** Hi assisteixen Joan Badia, Susana Mir, Roser Novella i Èlia Romaní. Vegeu [l'entrada al blog](#) i les [presentacions](#) al dipòsit digital.
- 3 de desembre del 2018. **Taller sobre Wikidata**, organitzat per la nostra biblioteca. Hi assisteixen Susana Mir, Lluís Anglès, Èlia Romaní i Roser Novella. Vegeu la [notícia del CRAI](#).
- 4 de desembre del 2018. Conferència sobre les **marques tipogràfiques**, a càrrec del Dr. Eduard Botanch, de la Biblioteca de Catalunya i autor de la tesi «Marques tipogràfiques d'àmbit català (segles xv-xvii)». Hi assisteix Lluís Anglès. Vegeu la [notícia del CRAI](#).
- 19 de desembre del 2018. Seminari del CRICC: «**Què és la Responsible Research and Innovation (RRI)**», per Sergio Villanueva, i Miquel Térmens va presentar les seves darreres recerques en «Auditories de preservació digital als repositoris de les universitats espanyoles». Hi assisteixen Susana Mir i Roser Novella. Vegeu la [notícia del CRICC](#).

REUNIONS

2 de febrer del 2018. Roser Novella assisteix a la reunió del Grup de Suport a la Recerca del CRAI, amb Ignasi Labastida.

28 de febrer del 2018. Reunió de Roser Novella amb Mònica Baró, presidenta de la Comissió de Biblioteca, per delegació del degà, per plantejar la futura comissió de biblioteca que ha de formar-se de nou amb el canvi de degà⁷ i els temes que s'hi han de tractar.

⁷ L'abril del 2018 va prendre possessió el nou equip deganal, format per Miquel Térmens, degà, i els vicedegans: Marina Salse, Javier Guallar i Carlos Aguilar. Vegeu la [notícia de la Facultat](#).

SERVEIS

DIALNET I RACO

Aquest 2018 hem canviat de proveïdor de revistes, i la biblioteca ha passat d'Ebsco a LM Prenax.

La biblioteca buida a [Dialnet](#) els sumaris de les vuit revistes següents: *AIB studi*; *Anuari de l'Observatori de Biblioteques, Llibres i Lectura*; *Archives (Quebec)*; *Art et métiers du livre*; *Art de l'enluminure*; *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*; *Printing History*, i *Revue française d'histoire du livre*.

La biblioteca introdueix a [RACO](#) (Revistes Catalanes amb Accés Obert) dues revistes de la Facultat: *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació* i *Anuari de l'Observatori de Biblioteques, Llibres i Lectura*.

DIPÒSIT DIGITAL

El dipòsit digital de la Universitat de Barcelona és el repositori institucional que conté en format digital les publicacions en accés obert derivades de l'activitat docent, investigadora i institucional del professorat i d'altres membres de la comunitat universitària. En [aquest enllaç al blog del CRAI](#) es troben totes les col·leccions relacionades amb la Facultat i la biblioteca.

Pel que fa als **treballs de l'alumnat** de la Facultat, la biblioteca ha publicat aquests documents en les col·leccions següents:

- Màster oficial > [Gestió i Direcció de Biblioteques i Serveis d'Informació](#) (3 documents)
- Màster oficial > [Biblioteques i Col·leccions Patrimonials](#) (1 document)
- Màster oficial > [Gestió de Continguts Digitals](#) (2 documents)
- Tesis doctorals > Departament > [Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual](#) (5 documents)
- Treballs finals de grau (TFG) > [Informació i Documentació](#) (8 documents)
- Treballs finals de grau (TFG) > [Comunicació Audiovisual](#) (8 documents)
- Treballs de l'alumnat > Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals > [Comunicació Audiovisual](#) (10 documents)
- [Premi de recerca](#) en l'àmbit de la Informació i Documentació (Facultat d'Informació i Mitjans Audiovisuals) (1 document)

Pel que fa al **suport a la recerca**, s'han introduït 28 articles en la col·lecció següent:

- [Articles publicats en revistes](#) > Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual (28 documents)

Altres col·leccions de la nostra temàtica en què s'han afegit documents aquest any:

- [CRAI. Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació](#) (2008-2020) (7 documents)
- [Comunicacions a congressos](#) > Presentacions (Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual) (6 documents)
- Tesis Doctorals > Departament > [Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual](#) (5 documents)
- [Dades](#) (Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual) (2 documents)
- [Documents de treball](#) > Informes (Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual) (1 document)
- [Llibres / Capítols de llibre](#) (Biblioteconomia, Documentació i Comunicació Audiovisual) (1 document)

BIBLIOGRAFIA RECOMANADA

El 2018, fruit de l'àrea de millora AM4-18 del CRAI, ha canviat el procediment de treball de la bibliografia recomanada. S'ha deixat d'editar al GRAD, on fins aleshores fèiem un enllaç, i ara es fa directament al registre bibliogràfic, on s'insereix una etiqueta amb la informació del codi GIGA de l'assignatura en què el llibre o recurs és bibliografia recomanada (994 76 BR 2018 / 19 GIGA 365910). D'aquesta manera, queda marcat el registre del document i és una dada que es pot recuperar posteriorment. A l'aplicació del GRAD apareix un enllaç global a tota la bibliografia recomanada a partir de la 949, a l'inici de la llista que apareix al pla docent, i també al Campus Virtual.

A partir d'aquesta informació, l'octubre del 2018 el web del CRAI ha inaugurat un [portal de bibliografia recomanada](#), que permet cercar i consultar les bibliografies recomanades de les assignatures incloses en els plans docents. Es pot recuperar un llistat alfabètic de totes les assignatures d'un ensenyament, cercar assignatures per paraula clau a tots els ensenyaments, i la combinació d'ensenyament i paraula clau d'assignatura per tal d'obtenir un resultat més específic. Un cop localitzada l'assignatura, per mitjà del Cercabib, es pot consultar la relació de títols recomanats i la disponibilitat en línia o en paper a les biblioteques. Vegeu la [notícia del CRAI](#).

A la biblioteca també fem una exposició al començament de cada quadrimestre (febrer i setembre) amb la bibliografia recomanada de primer curs de les assignatures obligatòries dels dos graus.

FORMACIÓ D'USUARIS

La biblioteca ha impartit aquest 2018 els cursos de formació següents.

2 de febrer del 2018. Formació de Mendeley per als alumnes del professor Lluís Agustí de segon d'Informació i Documentació. També s'ofereix com a sessió en obert a tothom que vulgui apuntar-s'hi.

28 de febrer del 2018. Formació de Mendeley, al matí i a la tarda, per als alumnes del TFG d'Informació i Documentació del professor Jordi Ardanuy.

17 de setembre del 2018. Presentació als alumnes de l'Escola de Llibreria (del professor Lluís Agustí, 25 alumnes).

2 d'octubre del 2018. Formació per als alumnes de la Universitat de l'Experiència de la professora Concha Rodríguez.

3 d'octubre del 2018. Formació de Mendeley per als TFG d'Informació i Documentació del professor Jordi Ardanuy.

6 de novembre del 2018. Formació de cerca en bases de dades de comunicació audiovisual, per als alumnes de quart de l'optativa de Mitjans de comunicació i societat democràtica, de la professora Lydia Sánchez.



COL·LABORACIÓ AMB LA FACULTAT

El 7 de maig del 2018 va tenir lloc la quarta edició de la [Viquimarató d'Informació i Comunicació \(2018\)](#), amb la col·laboració d'Amical Wikimedia i amb les sessions de formació d'Àlex Hinojo, d'introducció al funcionament de la Viquipèdia. Es van fer dues sessions: al [matí, amb 10 alumnes](#) de l'assignatura Recuperació de la informació, de la professora Gema Santos i el professor Amadeu Pons; a la tarda, amb 35 alumnes de la Universitat de l'Experiència, amb les professores Maria Elvira, Mercè Bosch i Anna Rubió. Vegeu la [notícia CRAI](#) de la inscripció i les fotos a [Flickr](#).



L'octubre la biblioteca va col·laborar amb el [Seminari de l'Aula Rubió i Balaguer](#) de la Facultat amb una guia de lectura sobre la temàtica del curs 2018-2019: «[Les metadades en la cadena del llibre electrònic](#)».

El 28 de novembre, dins l'assignatura **Introducció als sistemes d'informació i documentació**, de primer curs del grau d'Informació i Documentació, Susana Mir, Roser Novella i Èlia Romaní van acompanyar el grup del professor Amadeu Pons en la visita de la biblioteca de la UPC Rector Gabriel Ferrater. Vegeu la [notícia de la FIMA](#).

El 3 de desembre del 2018 la biblioteca va organitzar un **taller sobre Wikidata**, amb Amador Álvarez. Es van impartir dues sessions, d'11:30 a 13 h als alumnes de l'assignatura Recursos i serveis de referència, de segon curs del grau d'Informació i documentació, i de 13 a 14:30 h, una sessió oberta per a professors, alumnes en general i personal de les biblioteques del CRAI de la Universitat de Barcelona. La sessió va ser un èxit d'assistència. Trobareu un resum de la informació del taller en aquest [enllaç](#), en què es detallen els conceptes bàsics per iniciar-se en el món de la Wikidata. Vegeu la notícia del CRAI [de la convocatòria](#) i un resum de com [va anar l'acte](#).



El 4 de desembre del 2018 vam participar en l'assignatura **Introducció als sistemes d'informació i documentació**, de primer curs del grau d'Informació i Documentació, que imparteix la professora Maite Comalat. La cap de la biblioteca va participar en el debat generat a classe per posar en comú les propostes de millora que els alumnes fan per a la biblioteca en el seu exercici de classe. Es van poder recollir moltes idees del que els alumnes esperen de la biblioteca, el que coneixen i necessiten, i les reformes que proposen. Amb tota la informació d'aquesta sessió i el treball que van fer, s'han pogut treure moltes idees que ens ajuden a l'hora de configurar nous serveis i espais a la biblioteca.

DIFUSIÓ

PUBLICACIONS

A continuació, es detallen les publicacions que ha fet la biblioteca: novetats, fons, material de formació i guies de lectura.

Butlletí de novetats: s'elabora setmanalment amb els llibres i les revistes nous, amb l'enllaç al catàleg o al sumari. Els butlletins anteriors no es poden recuperar, només l'última edició, a [Issuu](#).

[Kenneth Anger](#) (Dossiers de Comunicació Audiovisual; 1). Gener del 2018.

[Bibliografia recomanada del segon semestre de Comunicació audiovisual](#) i d'[Informació i documentació](#). Febrer del 2018.

[Logotips de cinema](#) (Dossiers de Comunicació Audiovisual; 2). Febrer 2018.

[Videojocs al s. xx](#) (Dossiers de Comunicació Audiovisual; 3). Abril del 2018.

[CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació: guia de resum. Curs 2018-2019](#). Infografia de la biblioteca, amb la informació més bàsica, per als alumnes de primer. Setembre del 2018.

[CRAI Biblioteca d'Informació i Mitjans Audiovisuals](#). Guia de la biblioteca per al curs 2018-2019. Agost del 2018.

[Conèixer el CRAI Biblioteca d'Informació i Mitjans Audiovisuals](#). Presentació de la biblioteca per al curs 2018-2019. Agost del 2018.

[Conocer el CRAI Biblioteca de Biblioteconomía y Documentación](#). Presentació de la biblioteca per al curs 201-2019. Octubre del 2018.

[Get to know the Information and Audiovisual Media CRAI Library](#). Presentació de la biblioteca per al curs 2018-2019. Octubre del 2018.

[Les metadades en la cadena del llibre electrònic](#). Aula Jordi Rubió i Balaguer (curs 2018-2019). 3 d'octubre del 2018.

[Happy Halloween](#). Selecció de llibres i pel·lícules de terror del nostre fons. 29 d'octubre del 2018.

[Les glorioses perdedores](#) (Dossiers de Comunicació Audiovisual; 4). Novembre del 2018.

[Taller sobre Wikidata](#). Fullet. 14 de novembre del 2018.

[Vídeo sobre els diversos materials per fer servir dins la sala](#). 19 de desembre del 2018. També a [Youtube](#).

EXPOSICIONS

Febrer del 2018. **Bibliografia recomanada del segon semestre de Comunicació audiovisual.**

8 de març del 2018. **Arxius de dones.** Vegeu les [fotos a Flickr](#).



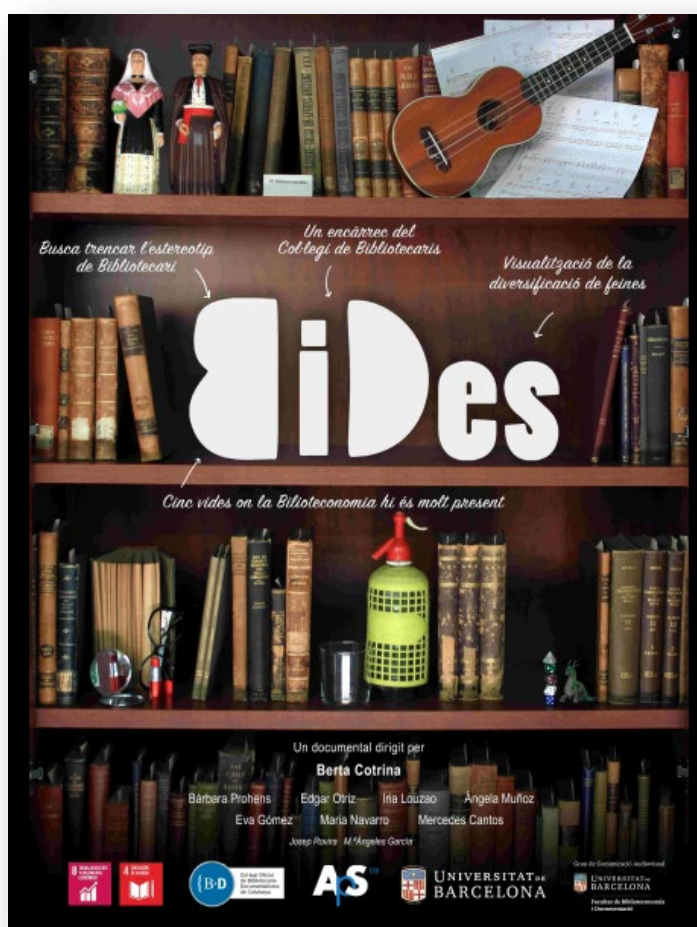
Del 20 d'abril al 21 de juny del 2018. [ARTalCRAI](#). Organitzada conjuntament entre la Unitat de Projectes del CRAI i la Facultat de Belles Arts, amb la col·laboració del Vicerectorat d'Arts, Cultura i Patrimoni. Disset obres de la Col·lecció Belles Arts s'han exhibit als diferents CRAI Biblioteques de la UB. A la biblioteca vam tenir l'obra de Mariano Gallego Seisdedos *Columna II*, de 1987, una escultura en ferro i bronze. Vegeu la notícia al [blog del CRAI UB](#).



23 de setembre del 2018. **Setmana dels Llibres Prohibits.** Vegeu les [fotos a Flickr](#).

RODATGES

Algunes imatges de documental **BiDes** s'han filmat a la biblioteca. Es tracta d'un documental de quinze minuts elaborat per alumnes del grau de Comunicació Audiovisual. Segons els autors: «intenta trencar aquell estereotip clàssic dels bibliotecaris que diu que són persones serioses i avorrides que veuen les hores passar mentre manen callar». Més informació i enllaç al documental a la [notícia de la Facultat](#).





VISITES

A continuació, es detallen les visites que hem tingut al llarg de l'any. D'algunes, en trobareu testimonis gràfics a Flickr, a l'àlbum de [Visites](#).

GRUPS D'ALUMNAT

12 de setembre del 2018. Sessions d'acollida a la biblioteca. Ens visiten 130 alumnes del grau de Comunicació Audiovisual, del grau d'Informació i Documentació, i del doble grau d'INFOCOM.

14 de setembre del 2018. Visita de vint alumnes del grau semipresencial d'Informació i Documentació.

2 d'octubre del 2018. Visita dels alumnes de la Universitat.



INDIVIDUALS

31 de gener del 2018. Visita de **Tana Andrades**, del Taller de Restauració, per fer una revisió de la conservació dels nostres dipòsits de llibres.

28 de juny del 2018. Visita de [Laurie Bridges](#), bibliotecària responsable de la formació d'usuaris i la divulgació a la Universitat Estatal d'Oregon i professora associada, i de **Clara Llebot Lorente**, especialista en gestió de dades de la mateixa Universitat Estatal d'Oregon.

18 de setembre del 2018. Visita de dotze **bibliotecàries de Polònia**, de la [Biblioteka Akademicka PSW](#) de Biła Podlaska.



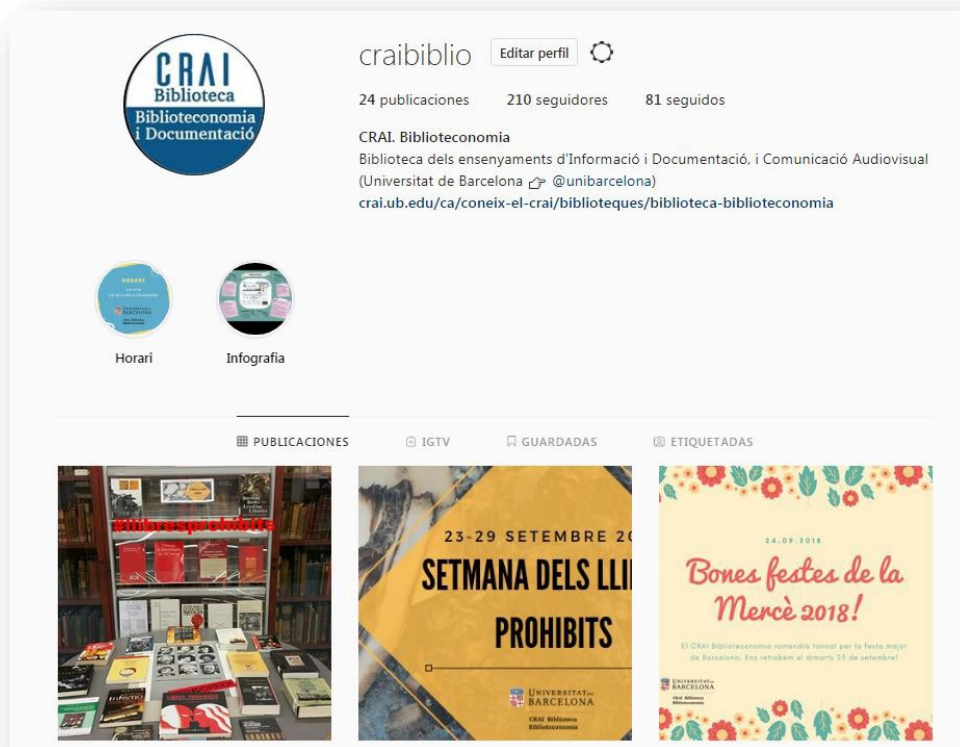
12 de desembre del 2018. Visita de John Atkins per fer-nos un donatiu de la revista [The Library](#).

SOL·LICITUDS DE VISITES D'ERASMUS STAFF

- Una bibliotecària de la Biblioteca Central de la Universitat Uludağ de Bursa (Campus Nilüfer de Görükle, a Bursa) torna a sol·licitar venir de nou a fer una visita.

XARXES SOCIALS

El setembre del 2018 la biblioteca va obrir un compte a [Instagram](#), coincidint amb l'inici de curs, per potenciar els nostres serveis a l'alumnat. Vegeu [la notícia del CRAI](#).



La biblioteca disposa d'una pàgina a **Google My Business** des del 2015. A partir d'aquestes dades participa en el projecte [Bib@prop](#), una aplicació per geolocalitzar les biblioteques públiques i universitàries catalanes. Vegeu la [notícia del CRAI](#).

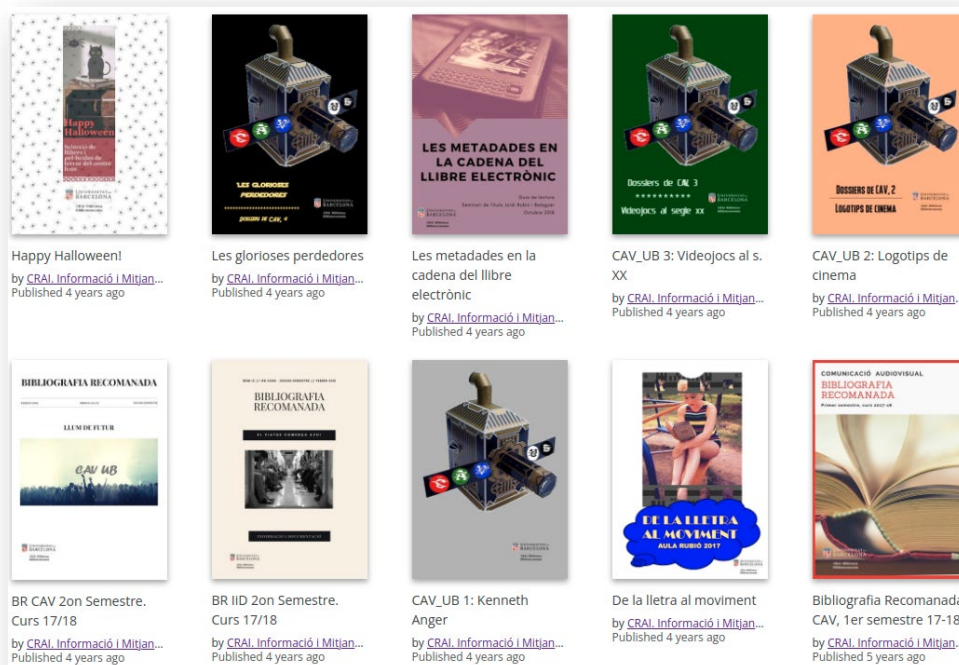
Aquest 2018 la biblioteca ha començat a omplir de contingut una nova xarxa social: [Youtube](#). Al canal s'ha anat afegint contingut a partir de les publicacions que s'han fet aquest 2018 de Dossiers de CAV i continguts curiosos de les nostres temàtiques. El 2018 s'hi han publicat dos vídeos i moltes [listes de reproducció](#). Vegeu la [notícia del CRAI](#).



La biblioteca també disposa de compte a [Flickr](#), creat el 2016. Aquí trobareu fotografies de la biblioteca dividides en diferents àlbums: [Exposicions](#), [Espais](#), [Jardí](#), [Exposicions](#) amb el nostre fons, [Documents](#), [Portades](#) i [Curiositats](#).



A [Issuu](#) la biblioteca ha publicat al voltant de quaranta butlletins setmanals de novetats, dels quals només es conserva l'últim. Pel que fa a les guies de lectura, la biblioteca hi ha publicat nou documents.



Altres xarxes socials on també som presents són [Twitter](#), amb un compte creat el 2011, i [Facebook](#).

NOTÍCIES SOBRE LA BIBLIOTECA

29 de gener del 2018. [Nova publicació del CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació: Dossiers de CAV UB.](#)

1 de febrer del 2018. [Publicat el segon número de Dossiers de CAV UB.](#)

19 de febrer del 2018. [El CRAI Biblioteca de Biblioteconomia a l'aplicació Affluences.](#)

16 de març del 2018. [Novetats a les xarxes socials del CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.](#)

13 d'abril del 2018. [Dossiers de CAV 3: Videojocs al s. xx. Nova publicació del CRAI Biblioteca de BiD.](#)

2 de maig del 2018. [Inscriuiu-vos a la IV Viquimarató d'Informació i Comunicació!](#)

8 de maig del 2018. [Nou espai al CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.](#)

26 de setembre del 2018. [Nou compte d'Instagram al CRAI de la UB: @craibiblio.](#)

2 d'octubre del 2018. [Nova guia de lectura al CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació: Les metadades en la cadena del llibre electrònic.](#)

31 d'octubre del 2018. [Dossiers de CAV 4: Les glorioses perdedores. Nova publicació del CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.](#)

16 de novembre del 2018. [Taller sobre Wikidata al CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.](#)

21 de novembre del 2018. [Nova sala de treball en grup i concurs per batejar dues sales de treball al CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.](#)

5 de desembre del 2018. [Taller sobre Wikidata a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació.](#)