

**Museu
Enric Monjo**

Museu Enric Monjo

Camí Ral, 30
Vilassar de Mar

per a més informació:
93 754 24 00
vilassardemar.cat

Horari

De dimarts a divendres de 17 a 20h
Dissabtes d'11 a 14h i de 17 a 20h
Diumenges d'11 a 14h

DI: B.4634-2020

**Museu
Enric Monjo**

De l'1 al 17 de març
de 2020

De l'1 al 17 de març de 2020

Activitats paral·leles a l'exposició

Es realitzen activitats obertes al públic vinculades al Dia Internacional de les Dones i projectes d'Aprenentatge Servei en el context del Grau en Belles Arts de la Universitat de Barcelona. Consulteu el calendari al museu.



Ajuntament de Vilassar de Mar



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



>> endavant

**Genealogies:
reescriure passats,
inventar futurs**

Alumnat i professorat de la Facultat de
Belles Arts UB amb artistes col·laboradores

Genealogies: reescriure passats, inventar futurs

Alumnat i professorat de la Facultat de
Belles Arts UB amb artistes col·laboradores

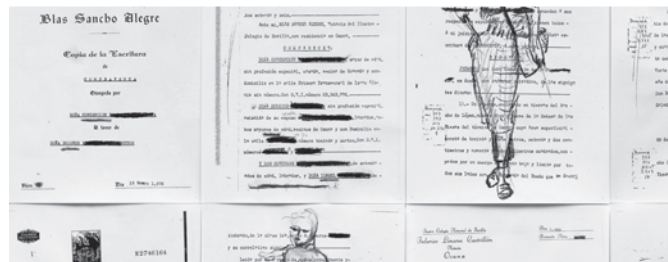
Exposició
de l'1 al 17 de març
de 2020



Tot i que la història sovint se'ns ha mostrat com una simple cadena de fets lineals, les creacions artístiques rendeixen comptes d'una discontinuïtat, on passat i futur traspuenen en històries alternatives a la memòria escrita o amb la projecció inventada del que encara no ha esdevingut.

Genealogies: reescriure passats, inventar futurs és un projecte expositiu que es posiciona per esquarterar la representació única de la veritat social o del desig col·lectiu, en el temps pretèrit o en l'avenir.

S'engloben, així, produccions que obren perspectives d'esdeveniments reals o ficticis: narracions que combaten la impotència de no poder canviar o retornar al passat; relats que rescaten les veus més silenciades; l'evocació de temps impossibles que permeten reinterpretar l'arxiu o que apropren un futur inassequible amb una forma imaginativa i crítica.



Comissarien:

Eulàlia Grau Costa, Laia Moretó Alvarado i Joan Miquel Porquer Rigo.

Participen:

Rocío Arregui, Anais Civit, Col·lectiu de Dones de Wad-Ras, Elisenda Junyent, Clàudia Llevet (Hi'um parvata), Lucía Loren, Nuria Moreno Deamo, Emili Morrerres, Juancho Pacheco, Lucido Petrillo, Serrat Pons, Joan Miquel Porquer, Pablo de los Ríos i Eulàlia Valladosera.

Amb la col·laboració de: Jaume R. Vallverdú, Manuel Fontiveros, Rafael Romero, Paco Navamuel, Grup d'Innovació Docent Consolidat ATESI (Art, Territori, Estratègia docent, Sostenibilitat i Intervenció social, GINDC-UB/162), Grup ApS(UB) (GINDO-UB/174), Equip Deganal de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona i Mar Llop.

