



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI Unitat de Procés Tècnic

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació



2a Jornada Cata-CRAI

L'ALMA del CRAI

29 de Novembre de 2022



PRESENTACIÓ

Primera Jornada després de la pandèmia i amb el sistema ALMA en producció.

Amb tres objectius:

- Espai de trobada de tots els catalogadors i benvinguda a les noves incorporacions
- Especialment dedicada als nous procediments i temes relacionats amb ALMA
- Espai de trobada del grup de catalogadors implicats en la gestió de fons especials i presentació de la nova Unitat Tècnica de Catalogació de Fons Patrimonials i col·leccions especials

Recordatori de materials disponibles sobre ALMA

- Espai de formació a Campus Virtual → <https://campusvirtual.ub.edu/course/view.php?id=37053>
- Documentació a la intranet
- Sessions gravades de formació en la pàgina de Procediments per catalogar

CRAI Unitat de Procés Tècnic

ORDRE DEL DIA

Disseny diferent a l'anterior:

- Única sessió
- Desenvolupament en dues parts:
 - Part 1. Informativa → presentacions de temes de 10 minuts
 - Part 2: Participativa → Taules de conversa per recollir feedback i problemàtiques a resoldre o estudiar (30 minuts)

INFORMATIVA

- **Gestió de fons patrimonials i col·leccions especials al CRAI**
(*Roberta Boscaro*)
- **Exemples de cerques avançades a ALMA**
(*Carme Masagué*)
- **Cercabib : Abast dels scopes i recol·lecció de repositoris**
(*Rosa Fabeiro*)
- **Enviament de documents al GEPA** (*Arantxa Cazorla*)
- **Novetats en exemplars**
(*Rosa Fabeiro*)
- **Resolució de duplicats al CCUC**
(*Ester Plana i Anna Salvadó*)
- **Estat dels recursos electrònics en ALMA**
(*Imma Farré*)

PARTICIPATIVA

- **Taula 1: Tipus de materials als exemplars i ordres de treball**
- **Taula 2: Trobada catalogadors de fons personals**
- **Taula 3. Dubtes i problemàtiques RDA**

Gestió de fons patrimonials i col·leccions especials al CRAI

Roberta Boscaro

Per què ho fem?

Compromís

- Amb la Universitat en l'acompliment de la seva missió i dels valors que la defineixen
- Amb la societat per tal que tingui accés al patrimoni que custodiem
- Amb la nostra missió, visió i valors

Interès creixent del CRAI per reforçar polítiques i accions de conservació i difusió del patrimoni documental (plans estratègics)

Gestió de fons patrimonials i col·leccions especials al CRAI

Roberta Boscaro

Què implica la gestió dels fons que es conserven als CRAI
biblioteques de la Universitat de Barcelona?



- Adequació
- Anàlisi i organització
- Descripció
- Difusió

- Fons bibliogràfics patrimonials
- Col·leccions temàtiques
- Fons personals d'arxiu
- Fons institucional CRAI

Gestió de fons patrimonials i col·leccions especials al CRAI

Roberta Boscaro

Fons	Norma	Eines UB de consulta i difusió
Col·leccions especials (bibliogràfiques personals o temàtiques i col·leccions especials de materials diversos)	<ul style="list-style-type: none">- RDA- Política d'accés obert- Pautes de publicació de recursos	<ul style="list-style-type: none">- DDUB- Catàleg- Web del CRAI
Fons d'arxiu personals, familiars i institucionals	<ul style="list-style-type: none">- ISAD(G) >> Nodac- ISAAR(CPF)- RDA1- Format MARC21- PRC-CRAI-039- Manipulació de fons	<ul style="list-style-type: none">- UBDOC (Flora Archiv)- Catàleg (ALMA, Ex Libris)- DDUB- Web del CRAI
Col·leccions digitals	<ul style="list-style-type: none">- RDA- PR-CEDI- Propietat intel·lectual	<ul style="list-style-type: none">- CONTENTdm per al BiPaDi- Catàleg- Web del CRAI

Gestió de fons patrimonials i col·leccions especials al CRAI

Roberta Boscaro

Quines característiques tenen els fons personals i col·leccions especials?

- Principalment, tots tenen un valor patrimonial o són documents únics i pertinents a les necessitats de recerca i estudi de la Universitat

Què i com podem col·laborar per garantir-ne la conservació i difusió?

- Participar de manera activa en la identificació dels fons patrimonials
- Aprofitar l'activitat diària per detectar possibles col·leccions especials (antics segells)
- Prendre consciència dels documents que es produeixen (fotografies -> CE/CD)
- Comunicar a PT noves propostes i suggeriments per tal de valorar-ho

Exemples de cerques avançades a ALMA

Carne Masagué

Exemple de com fer una consulta avançada amb Booleana Y i O

Fixeu-vos que : cada cop que es marca la booleana “o” s’ha de repetir la frase de cerca.

Cerca avançada/Autoridades/Zona de red/Nom personal (booleanes Y i O)

Suposem que tenim un llibre sobre botànica farmacèutica de l’autora: **Barceló, M. Carne**

Volem veure quina és la forma autoritzada del nom fent una cerca booleana en la cerca avançada a partir de possibles diferents formes del seu nom.

Buscar en Autoridades Nombre personal

Buscar en Autoridades Zona: Zona de red Zona de la comunidad

Nombre personal	Comienza con	Barceló	+ X	
<input checked="" type="radio"/> Y <input type="radio"/> O	Nombre personal	Contiene las palabras clave	M. Carne	+ X
<input checked="" type="radio"/> Y <input checked="" type="radio"/> O	Nombre personal	Comienza con	Barceló	+ X
<input checked="" type="radio"/> Y <input type="radio"/> O	Nombre personal	Contiene las palabras clave	Maria Carne	+ X
<input checked="" type="radio"/> Y <input checked="" type="radio"/> O	Nombre personal	Comienza con	Barceló	+ X
<input checked="" type="radio"/> Y <input type="radio"/> O	Nombre personal	Contiene las palabras clave	Maria del Carne	+ X

Limpiar formulario

Si no es fa aquesta repetició la cerca no dona resultats precisos (surten més de 100 resultats).

Buscar en Autoridades Zona: Zona de red Zona de la comunidad

Nombre personal	Comienza con	Barceló	+ X	
<input checked="" type="radio"/> Y <input type="radio"/> O	Nombre personal	Contiene las palab	M. Carne	+ X
<input checked="" type="radio"/> Y <input checked="" type="radio"/> O	Nombre personal	Contiene las palab	Maria Carne	+ X
<input checked="" type="radio"/> Y <input type="radio"/> O	Nombre personal	Contiene las palab	Maria del Carne	+ X

Limpiar formulario

CRAI Unitat de Procés Tècnic

Exemples de cerques avançades a ALMA

Carme Masagué

Amb la cerca avançada correcte, obtenim **10 resultats**. Filtrem per CANTIC i obtenim **5 Resultats**:

< Autoridades (1 - 5 de 5)

donde (Nombre personal comienza con "Barceló" AND Nombre personal Contiene las palabras claves "M. Carme") OR (Nombre personal comienza con "Barceló" AND Nombre personal Contiene las palabras claves "Maria del Carme")

Institución Red Comunidad

Orden principal por: Rango

Seleccionar todo Vocabulario: CANTIC

- Barceló, Maria Carme (Barceló i Martí)**
Número de registro: (ES-BaCBU).a11435811 Vocabulario: CANTIC
Usado por: Barceló, M. Carme, Barceló Martí, M. Carme, Barceló i Martí, Maria del Carme ID del sistema de origen: :a11435811
Fecha de creación: 20/07/2021 14:12:25
Fecha de modificación: 29/04/2022 14:34:39
- Barceló, Carmen**
Número de registro: (ES-BaCBU).a10238311 Vocabulario: CANTIC
Usado por: Barceló Torres, M^a del Carmen ES-BaCBU, **Barceló, Carme, Barceló Torres,** Carme y otros ID del sistema de origen: :a10238311
Fecha de creación: 20/07/2021 14:24:40
Fecha de modificación: 08/01/2022 02:06:14
- Barceló, Maria del Carme (Barceló i Martí)**
Número de registro: (ES-BaCBU).a14221263 Vocabulario: CANTIC
Fecha de creación: 20/07/2021 17:31:52 ID del sistema de origen: :a14221263
Fecha de modificación: 12/09/2021 03:39:30
- Barceló Barceló, Maria del Carme, 1939-**
Número de registro: (ES-BaCBU).a13730733 Vocabulario: CANTIC
Fecha de creación: 20/07/2021 16:12:59 ID del sistema de origen: :a13730733
Fecha de modificación: 12/09/2021 04:07:52
- Barceló i Ràfols, M. del Carme**
Número de registro: (ES-BaCBU).a14200971 Vocabulario: CANTIC
Usado por: Barceló i Ràfols, M. Carme, Barceló Ràfols, M. del Carme ID del sistema de origen: :a14200971
Fecha de creación: 20/07/2021 18:27:48
Fecha de modificación: 12/09/2021 03:38:55

Fixeu-vos que hi ha una possible duplicitat en:
Barceló, Maria Carme (Barceló i Martí) (és un CANTIC)
Barceló Maria del Carme (Barceló i Martí) (és un NO CANTIC)

(Barceló, Carmen és una altra persona ja que és Carme Barceló Torres i les seves obres estan relacionades amb estudis àrabs)

Anem a **“Navegar por encabezamientos bibliográficos”** per comprovar quines obres hi ha i sobre quins temes tracten, quines dates d'edició, etc. d'aquesta autora o autors per veure si podem esbrinar que és la mateixa persona o són 2 persones diferents amb el mateix nom.

Exemples de cerques avançades a ALMA

Carme Masagué

Fixeu-vos que : a Navegar por encabezamientos bibliográficos no apareix la informació del \$q (Barceló i Martí).

En aquest cas veiem 2 línies amb el nom de l'autora perquè les formes del nom no són iguals : Maria Carme i Maria del Carme.

Fixeu-vos que hi ha una possible duplictat en:

Barceló, Maria Carme (Barceló i Martí) (és un CANTIC)

Barceló Maria del Carme (Barceló i Martí) (és un NO CANTIC)

(Barceló, Carmen és una altra persona ja que és Carme Barceló Torres i les seves obres estan relacionades amb estudis àrabs)

Anem a “**Navegar por encabezamientos bibliográficos**” per comprovar quines obres hi ha i sobre quins temes tracten, quines dates d'edició, etc. d'aquesta autora o autores per veure si podem esbrinar que és la mateixa persona o són 2 persones diferents amb el mateix nom.

The screenshot shows the ALMA search interface. On the left, there is a search filter for 'Barceló, Maria Carme' with a 'Navegar' button. Below the filter is a list of bibliographic records with columns for 'Encabezados de registros bibliográficos', 'Ver', and 'Ver'. The records are:

Encabezados de registros bibliográficos	Ver	Ver
1 Barceló Margalef, Abdó	Ver	
9 Barceló, Maria Carme	Ver	
4 Barceló, Maria del Carme	Ver	
1 Barceló, María Juli,	Ver	
1 Barceló, Mario.	Ver	
7 Barceló, Marta	Ver	
3 Barceló Martí, José	Ver	
1 Barceló, Martín Juan	Ver	
2 Barceló Martínez, David	Ver	
1 Barceló Martínez, Jonatán	Ver	

On the right, the details for 'Barceló, Maria Carme' are shown, including the Authority (981058514379806706) and a list of records with their respective LDR and \$q values.

Exemples de cerques avançades a ALMA

Carme Masagué

Mirem les obres i veiem que es tracta de la mateixa autora: tracten de botànica farmacèutica són de la mateixa època, etc. Confirmen que és la mateixa autora.

Què hem de fer?

- catalogar la nostra obra triant la forma del nom acceptada en el CANTIC : Barceló, Maria Carme
- avisar mitjançant formulari de duplicats i altres incidències a Procés Tècnic de que hi ha una forma de nom personal duplicada.

Exemples de cerques avançades a ALMA

Carme Masagú

Navegar por encabezados bibliográficos”: diversos autors sota 1 mateixa forma del nom

Ja hem vist que a “Navegar por encabezados bibliogràfics” no es mostra el \$\$q (està reportat a Ex-Libris de fa temps).

En aquest cas, el sistema agrupa totes les formes de noms sense tenir en compte el \$\$q i podem trobar diversos autors sota 1 mateixa forma del nom

Per exemple: Herrero, Carmen agrupa a 3 persones diferents:

The screenshot displays the ALMA interface for navigating through bibliographic headings. It is divided into three main sections:

- Left Panel (Navigation):** Shows search filters for 'Institución' (Red), 'Tipo de encabezamiento' (Nombres), and 'Vocabulario' (CANTIC). A search box contains 'Herrero, Carmen' and a 'Navegar' button. Below, a list of 'Encabezados de registros bibliográficos' is shown, with '20+ Herrero, Carmen' highlighted.
- Middle Panel (Authority View):** Displays the authority record for 'Herrero, Carmen' (Authority 981058518277506706). The 'Registros bibliográficos(42)' count is circled in yellow. A list of LDR records follows, including details like '001 981058518277506706' and '008 000121#||acznnaabn#####|a|aaa#####c'.
- Right Panel (Authority View):** Shows a similar view for 'Herrero, Carmen' (Authority 981058518277506706). The 'Registros bibliográficos(42)' count is also circled in yellow. This panel lists more LDR records, such as '024 7 \$\$a http://viaf.org/viaf/6706660 \$\$2 uri' and '100 1 \$\$a Herrero, Carmen \$\$q (Herrero Aguado)'.

Exemples de cerques avançades a ALMA

Carme Masagué

Herrero, Carmen \$\$\$q (Herrero Blanco)

1r registre: Agenda independence in allocation problems with single-peaked preferences / \$\$\$c Carmen Herrero, Antonio Villar

Herrero, Carmen \$\$\$q (Herrero Aguado)

3r registre: Andalucía como ámbito de interés periodístico / \$\$\$c por Carmen Herrero Aguado ... [et al.]

Herrero, Carmen \$\$\$q (Herrero Lorente)

12è registre: Celulitis / \$\$\$c Carmen Herrero Lorente

Què hem de fer?

• Identificar correctament quina d'aquestes persones és la nostra autora. Ens podem guiar per la temàtica de les seves obres (en aquest cas medicina estètica; o periodisme; o altres temes) o per les dates d'edició de les obres, la llengua; etc.

• Si veiem que la nostra autora "Herrero, Carmen" és una altra persona diferent de les 3 ja existents al catàleg, enviar un formulari de Propostes de nous registres d'autoritat avisant a Procés Tècnic de que faci un càntic ja que hi ha altres autores sota la mateixa forma del nom.

The screenshot shows the ALMA system interface for searching authorities. The search results are displayed in a table with the following columns: checkbox, name, number of records, usage, creation/modification dates, and vocabulary/system ID. A green box highlights the first three results, which correspond to the examples mentioned in the text.

	Nombre personal	herrero, Carmen
1	<input type="checkbox"/>	Herrero, Carmen (Herrero Lorente) Número de registro: (ES-BaCUBU) a15376771 Usado por: Herrero Lorente, Carmen , Herrero, Carmen, Herrero Lorente, María Carmen Fecha de creación: 20/07/2021 19:33:58 Fecha de modificación: 12/09/2021 03:17:31 Vocabulario: CANTIC ID del sistema de origen: a15376771
2	<input type="checkbox"/>	Herrero, Carmen (Herrero Aguado) Número de registro: (ES-BaCUBU) a10318975 Usado por: Herrero Aguado, Carmen , Herrero, Carmen Fecha de creación: 20/07/2021 14:37:32 Fecha de modificación: 31/12/2021 05:44:11 Vocabulario: CANTIC ID del sistema de origen: a10318975
3	<input type="checkbox"/>	Herrero, Carmen (Herrero Blanco) Número de registro: (ES-BaCUBU) a10100209 Usado por: Herrero Blanco, Carmen , Herrero, Carmen Fecha de creación: 20/07/2021 14:02:06 Fecha de modificación: 01/01/2022 21:51:19 Vocabulario: CANTIC ID del sistema de origen: a10100209
4	<input type="checkbox"/>	García Herrero, María Carmen Número de registro: (ES-BaCUBU) a10361054 Usado por: García Herrero, Ma. Carmen , García Herrero, María del Carmen Fecha de creación: 20/07/2021 14:38:35 Fecha de modificación: 01/01/2022 22:45:38 Vocabulario: CANTIC ID del sistema de origen: a10361054
5	<input type="checkbox"/>	Herrero Alonso, Carmen Número de registro: (ES-BaCUBU) a17043360 Usado por: Herrero, Carmen (Herrero Alonso) Fecha de creación: 21/07/2021 08:00:43 Fecha de modificación: 12/09/2021 03:36:30 Vocabulario: CANTIC ID del sistema de origen: a17043360

Cercabib : Abast dels scopes i recollecció de repositoris

Rosa Fabeiro

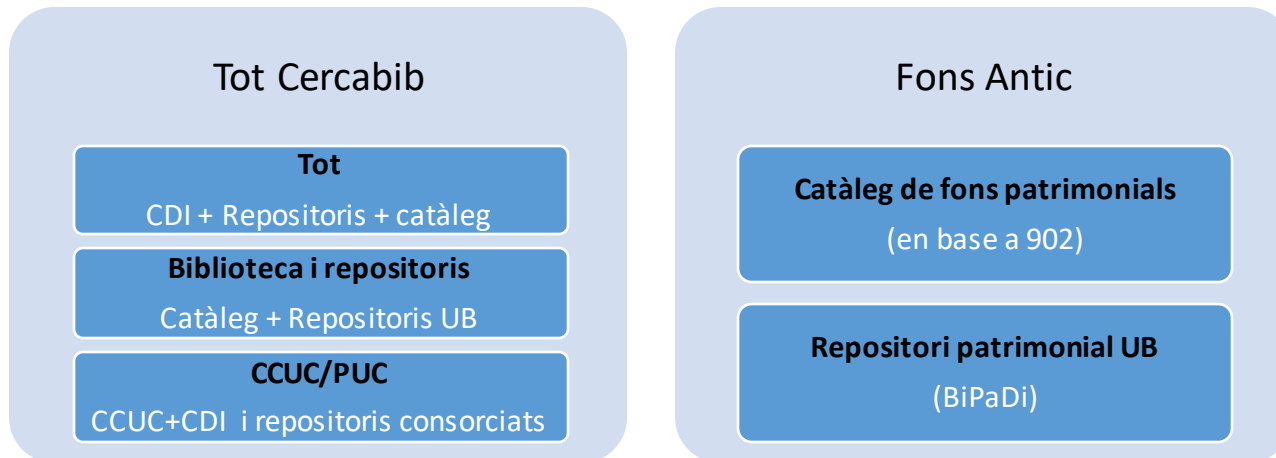
1. Vídeo de presentació/formació a l'inici del projecte:

Intranet > Facilitar l'accés a la informació > Cercabib > [Sessió formació PRIMO VE - Cercabib \(juliol 2021\)](#)

2. Plataforma en procés de configuració i millora constant – Col·laboració en la detecció de possibles millores i incidències.

3. Configuració general: Deshabilitat el DEDUP i Actiu el FRBR

4. Diferents scopes i què agrupen:

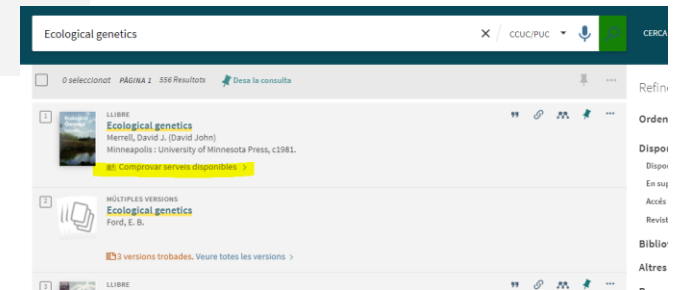


Cercabib : Abast dels scopes i recollida de repositoris

Rosa Fabeiro

5. Visualització dels fons segons institucions i serveis associats

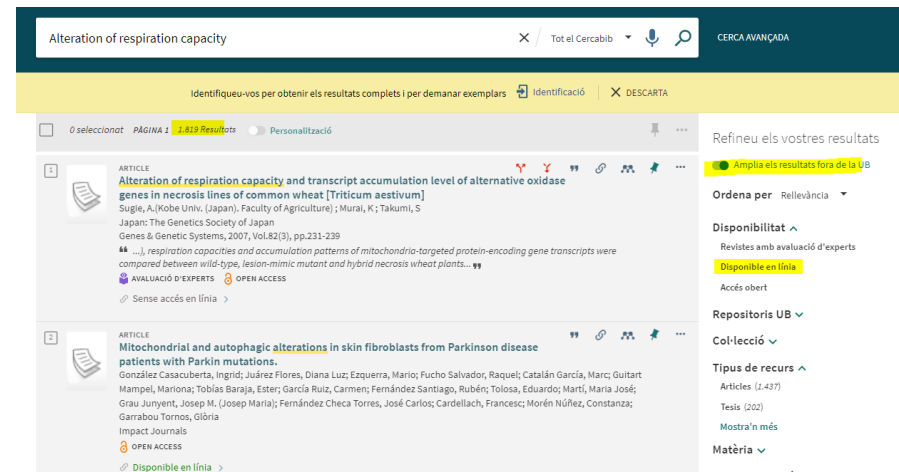
- Quan el tenim nosaltres i altres institucions à [Prácticas de laboratorio y de aula : biología, ecología genética, geología](#)
- Quan només està al CCUC/PUC à [Ecological genetics](#)
- Dos tipus de vistes segons les diferents institucions del CSUC.



6. CDI i Ampliar resultats:

- A Cercabib per defecte es recupera del CDI només el què tenim activat com UB. (Faceta disponibilitat)
- Si ampliem resultats podem recuperar qualsevol article o recurs de tot el CDI d'ExLibris, encara que no el tinguem activat

[Exemple de visualització:](#)



Cercabib : Abast dels scopes i recol·lecció de repositoris

Rosa Fabeiro

8. Recol·lecció dels repositoris UB

- Recol·lectats a Tot Cercabib. Només Bipadi a Fons Antic
- No existeixen els RB a ALMA, només a PRIMO
- Podem modificar alguns camps en la recol·lecció a partir de Regles de normalització
- Podem modificar també el tipus de recurs en la recol·lecció. Per exemple:
 - Bipadi – canviem el tipus Text a tipus de material Còpia digital
 - DDUB – Alguns canvis acordats a nivell de CCUC per algunes tipologies documentals (Tesis doctorals, Treballs de fi d'estudis)
 - Ens agradaria poder identificar algunes tipologies segons la col·lecció d'on provenen (Inventaris de fons d'arxiu, per exemple, o Recursos educatius en obert)

0 seleccionat 2 Resultats Des de la consulta Personalització

LIBRE
Exercitaciones anatomicas y esenciales operaciones de cirugía : con un breve resumen de los instrumentos y vendages, el modo de circular la sangre y un riñon extraordinario y algunos remedios : con las laminas finas y mas esenciales de la anatomia è instrumentos de las operaciones
Beaumont, Blas
Madrid : en la imprenta del Convento de Nuestra Señora de la Mrced : hallarase en las librerias de Carlos del Ribero y de Pedro Reboredo ... y en casa de Rosè [sic] Bartolomè ..., 1728
Exemplars a: Fons Antic - Sala d'accés restringit >

CÒPIA DIGITAL
Exercitaciones anatomicas y esenciales operaciones de cirugía : con un breve resumen de los instrumentos y vendages, el modo de circular la sangre y un riñon extraordinario y algunos remedios : con las laminas finas y mas esenciales de la anatomia è instrumentos de las operaciones
Beaumont, Blas
Universitat de Barcelona
Disponible en línia >

Filtres actius
Llista de versions X
Recorda tots els filtres
Reinicialitza els filtres
Refineu els vostres resultats
Amplia els resultats fora de la UB
Ordena per Data: la més recent v
Disponibilitat ^
En suport físic
Disponible en línia
Biblioteca v
Repositoris UB ^
Biblioteca Patrimonial Digital de la UB (1)

documentació diversa / Tot el Cercabib CERCA AVANÇADA

0 seleccionat PÀGINA 1 341 Resultats Des de la consulta Personalització

ALTRES
Documentació diversa de Marià Aguiló
Universitat de Barcelona. CRAI Unitat de Procés Tècnic
OPEN ACCESS
Disponible en línia >

COL·LECCIÓ ESPECIAL
Documentació diversa de Marià Aguiló
Aguiló, Marià, 1825-1897
Exemplars a: Fons Antic - Sala d'accés restringit >

ALTRES
Documentació diversa de Joan Salvat-Papasseit
Universitat de Barcelona. CRAI Unitat de Procés Tècnic
OPEN ACCESS
Disponible en línia >

COL·LECCIÓ ESPECIAL
Correspondència personal, escrits i documentació diversa d'Emili Granier i Barrera
Granier-Barrera, Emili, 1908-1997
Exemplars a: Pavelló de la República - Sala general (FP (Granier Barrera)) >

Refineu els vostres resultats
Amplia els resultats fora de la UB
Ordena per Relevància v
Disponibilitat ^
Disponible en línia
Accés obert
En suport físic
Revistes amb avaluació d'experts
Biblioteca v
Repositoris UB ^
Dipòsit Digital de la UB (29)
Col·lecció v
Tipus de recurs ^
Articles (183)
Col·leccions especials (129)
Mostra'n més
Matèria v

Cercabib : Abast dels scopes i recollida de repositoris

Rosa Fabeiro

9. Recol·lectats a CCUC/PUC:

- MDC – es recol·lecten tots els registres individuals de totes les col·leccions
- TDX – Totes les tesis de les institucions a excepció de la UB i la URL que no es recol·lecten a nivell de NZ i es carreguen a nivell d'IZ. Des de PT fem la feina de revisar aquestes registrs i afegir els dos portafolis (DDUB i TDX) per poder mostrar-los directament en els nostre catàleg.
- [Exemple de visualització:](#)

The screenshot shows a search results page for 'ecologia genetica' on the CCUC/PUC platform. The search bar at the top contains the query and the selected repository. The results are displayed in a list format with four entries:

- 1** TESI: Caracterización de enzimas extracelulares de Streptomyces como vectores para la secreción de hormonas peptídicas. García González, María Dolores. Valladolid : Universidad de Valladolid, 1997. [Comprovar serveis disponibles >](#)
- 2** TESI: Ecología genética y sistemas de reconocimiento de pareja en poblaciones simpátricas de rotíferos. Gómez Gómez, África. València : Universitat de València, 1996. [Comprovar serveis disponibles >](#)
- 3** MÚLTIPLES VERSIONS: Ecología y genética de ascidias invasoras en el Mediterráneo occidental. Ordóñez Sánchez, Víctor. [OPEN ACCESS](#). [3 versions trobades. Veure totes les versions >](#)
- 4** TESI: Los Coleópteros saproxílicos de Andalucía. Molino Olmedo, Francisco. Granada : Universidad de Granada, 1997.

On the right side, there is a sidebar with filters and options:

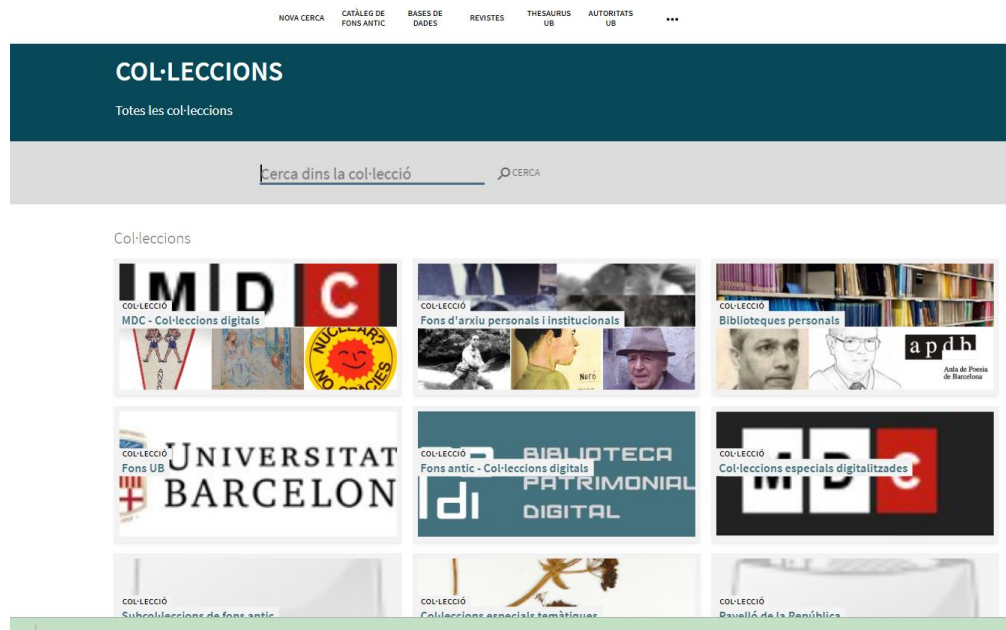
- Filtres actius:** Tesis (X), Recorda tots els filtres, Reinicialitza els filtres.
- Refineu els vostres resultats:** Ordena per: Relevància (v), Disponibilitat (v): En suport físic, Disponible en línia, Accés obert.
- Biblioteca (v):** Altres biblioteques (v): Repositoris UB (v): Dipòsit Digital de Documents de la UAB (49), Dipòsit Digital de la UB (21), TDXuab (5), TDXuib (2).

Cercabib : Abast dels scopes i recollecció de repositoris

Rosa Fabeiro

9. Nou portal de col·leccions especials (primícia)

- Com a resultes de una AM del curs 2020-2021
- Equip de treball a PT que han estat configurant el portal, creant els diferents conjunts i definint l'estructura
- Ocasíó per fer una revisió i ordenació de molts registres i el seu procediment de creació, així com la creació de RB per col·leccions especials i digitals que fins ara no tenien.
- Oportunitat per mostrar tots aquests fons de manera més integrada en el Cercabib
- Es mantindrà el portal de Patrimoni del web
- Difusió prevista al gener de 2023





Enviament de documents al magatzem GEPA: comprovació d'existències i exemplars al catàleg

Arantxa Cazorla

Sumari

- Com funciona?
- Enviament de llibres
- Enviament de revistes
- **Comprovar existències/exemplars al Magatzem GEPA des d'ALMA i Cercabib**

Enviament de documents al magatzem GEPA: comprovació d'existències i exemplars al catàleg

Arantxa Cazorla

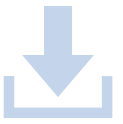
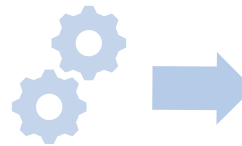
Com funciona?

- **Ubicacions temporals:** serveixen per identificar els exemplars de la UB que s'envien al GEPA. Aquestes ubicacions estan ocultes, per tant, a Cercabib no es mostren als usuaris.
 - **Unitats. Edifici Baldiri: Per enviar a GEPA (b16gepa)**
 - **Dipòsit Cervera: Per enviar a Gepa (b08gepa)**
- Es fa una **còpia** automàtica a Alma, de la nostra IZ a la IZ del GEPA, dels exemplars que enviem al GEPA.
- Al final del procés, els **documents enviats** per la UB al GEPA estaran **descrits** a:
 - **Catàleg del CRAI de la UB**, amb ubicació definitiva, oculta al usuaris: **Magatzem GEPA (b09)**, i
 - **Catàleg del CCUC**, sota la **Institució Magatzem cooperatiu GEPA**

Enviament de documents al magatzem GEPA: comprovació d'existències i exemplars al catàleg

Arantxa Cazorla

Enviament de **llibres** al GEPA



CRAI biblioteca

- Comprova exemplars al Magatzem GEPA (no s'envien duplicats)
- **Selecciona, marca i informa els exemplars a ALMA**
- Demana autorització a Gestió de la Col·lecció (→Assignació d'un codi d'enviament intern)
- Prepara conjunt d'exemplars a ALMA o Excel de codis de barres i s'envia a PT. (→Validació PT)
- Sol·licita el transport cap a Baldiri-Espai Lluerna

Unitat de Gestió de la Col·lecció

- Prepara el fons per a l'enviament final al GEPA: informa els exemplars a ALMA i encaixa els llibres en caixes compactes del GEPA
- Coordina el transport cap al GEPA

Unitat de Procés Tècnic

- Realitza a ALMA la còpia dels exemplars a la instància del GEPA del CCUC

Gepa

Enviament de documents al magatzem GEPA: comprovació d'existències i exemplars al catàleg

Arantxa Cazorla

Enviament de revistes al GEPA



CRAI biblioteca

- Comprova existències al Magatzem GEPA (cal **completar la col·lecció del CRAI** ; no s'envien duplicats)
- Selecciona els títols i volums
- Demana autorització a Gestió de la Col·lecció (→Assignació d'un codi d'enviament intern)
- **Formulari sol·licitud (→Aprovació GEPA)**
- **Associa exemplars als holdings**
- Prepara conjunt d'exemplars a ALMA o Excel de codis de barres i s'envia a PT. (→Validació PT)
- Sol·licita el transport cap a Baldiri-Espai Lluerna

Unitat de Gestió de la Col·lecció

- Prepara el fons per a l'enviament final al GEPA: informa **els holdings** i exemplars a ALMA i encaixa les revistes en caixes compactes del GEPA
- Coordina el transport cap al GEPA

Unitat de Procés Tècnic

- Realitza a ALMA la còpia dels exemplars a la instància del GEPA del CCUC

Gepa



Enviament de documents al magatzem GEPA: comprovació d'existències i exemplars al catàleg

Arantxa Cazorla

Comprovar exemplars/existències al Magatzem GEPA: ALMA i CERCABIB

MONOGRAFIES:

Los Ocho libros de la medicina / Cels, Aule Corneli, 25 aC-50 dC. Barcelona : Iberia, cop. 1966. MMS ID:
991000284889706708

https://cercabib.ub.edu/permalink/34CSUC_UB/15r9idk/alma991000284889706708

La Meva capsa de Pandora : memòries / Valls, Xavier, 1923-2006. Quaderns Crema, Barcelona : 2003. ID MMS:
991008539219706708

https://cercabib.ub.edu/permalink/34CSUC_UB/15r9idk/alma991008539219706708

REVISTA:

New scientist. London : New Science Publications, 1971-
MMS ID: 991007274029706708

https://cercabib.ub.edu/permalink/34CSUC_UB/15r9idk/alma991007274029706708

Novetats en exemplars : Inventari, Facticis, canvis massius amb API i APPs

Rosa Fabeiro

1. Nou procediment: tractament de volum facticis

Hem treballat en un nou procediment per solucionar la problemàtica quan disposem de més exemplars individuals d'obres que també tenim relligades i volem catalogar de manera individual les obres contingudes.

Filosofia del nou procediment:

- Informar sempre a l'usuari quan cerqui pels títols continguts (nota i 774 en els registres fills)
- No crear exemplars ficticis que poden incidir en les transaccions de préstec i reserva, i desvirtua les dades de volum de la col·lecció real
- Oferir un sistema que perduri en una futura migració (no basant-nos només en els camps de lligam amb Identificadors que no es mantenen)

Ja disponible en la intranet, tot i que està en proves per algunes biblioteques

[Processar i descriure](#) > [Procediments per catalogar](#) > [Gestió d'exemplars](#) > [Volums facticis: diferents obres relligades juntes \(aplicació del camp 774\)](#)

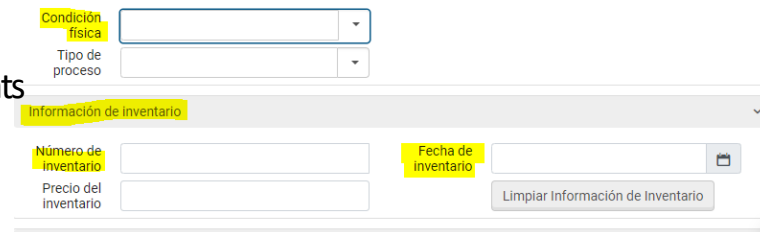
2. Camps possibles per usar en ALMA

- **Condió física**, en lloc d'afegir tot en nota interna
- **Dades d'inventari**. Per enregistrar els processos realitzats d'inventari de fons:

Dos maneres de fer inventari:

Amb sistemes externs (cas de Campus Clinic amb RFID)

Solució que ofereix ALMA: En proves a Campus Mundet



The screenshot shows a web form for inventory management. It includes several input fields and a dropdown menu. The fields are: 'Condió física' (a dropdown menu), 'Tipo de proceso' (a dropdown menu), 'Número de inventario' (a text input field), 'Precio del inventario' (a text input field), and 'Fecha de inventario' (a date picker). There is also a button labeled 'Limpiar Información de Inventario'.

Ambdós processos ens permeten indicar en el camp corresponent de l'exemplar la data d'últim inventari de l'exemplar, enviant a PT un llistat dels codis de barres detectats per afegir la data de manera automàtica

Novetats en exemplars : Inventari, Facitici, canvis massius amb API i APPs

Rosa Fabeiro

3. Canvis massius amb API i APPs

Els jobs d'ALMA no ens permeten modificar parts d'una cadena d'informació. Per exemple eliminar un prefix d'un topogràfic. Amb la creació de noves localitzacions a les biblioteques pot ser interessant adequar els topogràfics a la informació purament dels teixells.

ALMA disposa d'altres eines per fer-ho com són les APIs d'escriptura o noves APPs desenvolupades per la comunitat.

En aquests moments disposem d'una API per la modificació d'exemplars (procés lent i que passa per ATIC) i també dos noves APPs que ens permeten d'una manera fàcil i autònoma des de PT fer aquests canvis massius.

El procés passa per:

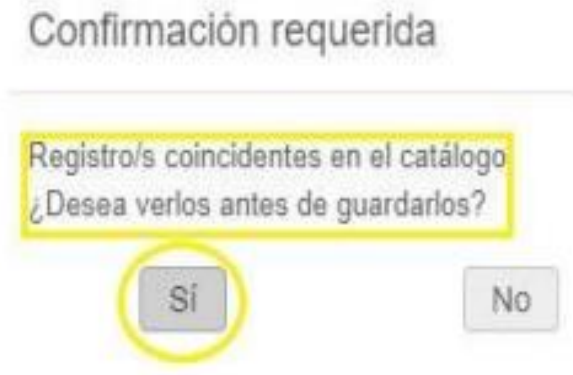
1. Crear la cerca a ALMA dels exemplars a modificar
2. Descarregar les dades a modificar d'ALMA o Analytics
3. Generar un excel amb els valors que es volen canviar i amb l'identificador del document (codi de barres)
4. Modificar els valors com volem que quedin en el sistema
5. Demanar a PT el canvi

Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

Quan guardem un registre s'activa automàticament la funció de duplicats d'Alma.

Aquesta funció també es pot utilitzar abans de guardar un registre a l'editor de metadades



GESTIÓ DE DUPLICATS

Per tal d'evitar crear possibles duplicats en la catalogació corrent

Es recomana emprar l'opció del menú:
Acciones de registro >
Buscar coincidencias (CTRL +M)
abans de Guardar

Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

The screenshot shows a library catalog interface with a list of records on the left and a context menu open over one of the records. The records list includes fields like 'LDR', '01382cam#a', and various call numbers and identifiers. The context menu contains the following actions:

- Liberar registro (Alt+Shift+R)
- Recargar registro original
- Duplicar registro
- Derivar nuevo registro
- Fusionar y combinar
- Validar (Ctrl+U)
- Buscar coincidencias (Ctrl+M)
- Mostrar información de enlace
- Añadir nota
- Asignar registro a otro catalogador
- Liberar asignación
- Liberar registros de otro catalogador
- Suprimir de Descubrimiento (Alt+Shift+S)
- Suprimir de la búsqueda externa
- Definir etiquetas de gestión

The record being acted upon is: 'Kolter ; versió catalana: Santi Montagud, Ricard Guerrero, Mercè ... (991046557789706706)'. Below it, another record is partially visible: 'iz ; fotografies: Roberto Kolter ; versió catalana: Santi Montagud, Ricard Guerrero, Mercè'.

Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

Quan detecteu registres duplicats

- Podeu **resoldre** els duplicats que tinguin només ur única localització
- **Duplicats** amb més **d'1 localització cal reportar** a l'oficina del CSUC: qualitatccuc@csuc.cat



Si al catalogar un llibre físic us salta una alerta de coincidència de la **versió electrònica**. Heu d'obviar l'alerta.

I sobretot **no fer catalogació per copia**.

Es recomanable compartir pantalla amb la versió del registre electrònic i la impresa

Fer un RB nou amb la plantilla, i traspasar les dades que ens interessin.



Reimpressions que cal unificar reportar també al CSUC explicant detalladament la casuística.

Assumpte: **Reimpressions per unificar UB**

Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

REGISTRES AMB UNA SOLA LOCALITZACIÓ

1) Verificar la duplicitat i comprovar si realment els registres descriuen la mateixa publicació comparant les dades següents :

- Encapçalament principal (etiquetes 1XX)
- Títol i mencions de responsabilitat (etiqueta 240,245)
- Menció d'edició (etiqueta 250)
- Nom de l'editor i any de publicació (etiqueta 264 o 260)
- Extensió o número d'unitats (etiqueta 300)
- Títol i numeració de la col·lecció (etiquetes 4XX i/o 8XX)

Si les dades coincideixen de forma substancial comenceu la correcció dels duplicats.

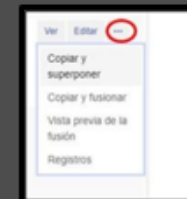
En cas contrari, enviar a l'oficina del CCUC per la seva verificació.

2) Afegir al registre que té una **única localització** l'etiqueta 906 : "**INACTIU**"

3) Incloure una etiqueta **909** al registre duplicat amb el ID **MMS**: del registre bo.

PROCEDIMENT

No activeu cap de les possibilitats que permet el sistema, ja que qualsevol d'aquestes accions acaba es barrant un registre del CCUC:



Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

REGISTRES AMB UNA SOLA LOCALITZACIÓ

4) Afegir si s'escau al registre que es dona per bo, les etiquetes següents del registre que desestimeu:

- Sigles de localització: **908**
- Camps de números i codis: **015, 017**
- Classificació: **050, 080, 082, 084, 090 i 091**
- Títols uniformes: **130, 240** Notes: d'edició original: **500**, de multivolums: **505**, de revistes indexades: **510**, de reimpressió: **500** o de traducció: **546**
- Codis de localització: **917, 918**
- Punts d'accés: **7XX \$5**
- Matèries: **6XX 07 \$2lemac, 650 XX, 650 07 \$2thub**
- Accés electrònic: **856**
- Codi de patrimoni i fons antic: **902**
- *Registre d'exemplar*: **903 i 949**

No traspasseu les etiquetes 035

Si trobeu una etiqueta 919, no la toqueu ni la confongueu amb una 909.



Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

▪ **DUPLICATS D'1 SOLA LOCALITZACIÓ**

ID MMS: 991013025814406708

ID MMS: 991022763819706706

▪ **REIMPRESSIONS PER UNIFICAR**

ID MMS: 991003095689706706

ID MMS: 991024996599706706



CASUÍSTIQUES

Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

■ DUPLICATS MES D'UNA SOLA LOCALITZACIÓ

ID MMS: 991019543409706706

ID MMS: 991012878139706706

Fàcils d'identificar només cal estar atents. Si la localització UB és en tots 2 registres aleshores es pot solucionar la part que ens pertoca.

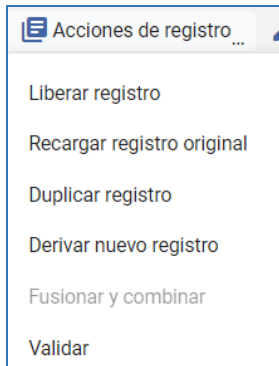


Resolució de duplicats al CCUC

Ester Plana i Anna Salvadó

- **DUPLICATS UB** aquells que sense voler hem creat a la NZ

Si no s'ha guardat el RB es pot resoldre amb l'opció del menú:
Acciones de registro > **Liberar registro**



Si el registre ja s'ha guardat cal reportar a l'interlocutor de PT amb l'opció: "**Asignar registro a otro catalogador**"

Des de l'**Oficina del CSUC** es procedirà de la següent manera:

- Llistar els registres amb "Inactiu" a l'etiqueta 906
- Informar dels canvis del MMS ID mitjançant un Excel. Les accions a fer són:
 - *Universitats*: revisar i traslladar els exemplars i holdings al registre "bo".
 - *Institucions*: revisar i canviar les 001 als vostres catàlegs dels registres que us afectin.
- Esborrar els registres marcats després d'informar



Estat dels recursos electrònics en ALMA

Imma Farré

- **Filosofia general** – CZ (bdd compartida de RE de les biblioteques de la comunitat ALMA)
 - Volum
 - Subscripcions
 - Nombrosos canvis (URLS, altes i baixes...)
- **Indexació**
 - compra perpetuïtat - títols seleccionats
 - paquets sencers
- **Catalogació** d'aquells títols que no hi són a la CZ
 - CSUC – catalogació consorciada de les col (Graó Llibres, Biblioteca Virtual Tirant)
- A causa de la diferent manera de treballar els RE en ALMA de SIERRA trobem a catàleg molts **DUPLICATS**
 - registre CZ = registre que prové de Sierra

UB - S'està treballant. Molt procés ha estat automàtic però queden molts a solucionar que s'han de fer un a un. Si hi ha preferència o algun interès concret per arreglar una col·lecció o alguns recursos abans que uns altres, ens ho feu saber via formulari de manteniment o correu personal

CSUC – Continuaran aquestes duplicitats perquè moltes institucions no poden assumir desfer aquestes duplicitats

Taula 1: Tipus de materials als exemplars i ordres de treball

La gestió d'inventari físic en ALMA: per treballar la tipologia de materials als exemplars, ordres de treball, i altres temes relacionats amb els fluxos interns.

Tipus de materials dels exemplars -- Mostrar la llista completa de termes; Mostrar proposta de PT; Presentar dubtes

Ordres de treball -- revisió (panel: Servicios al usuario > Gestionar solicitudes y procesos de ejemplar); i finalització de les ordres de treball

Tipo de solicitud o proceso : **Catalogació/classificació**

Ubicación para recoger : Mostrador Lletres

Las novelas de Miguel Ángel Asturias desde la teoría de la recepción / Lourdes Royano Gutiérrez: 0702011051

Escanear ejemplares: Hecho SI

Mover temporalmente/permanentemente -- revisió (panel: Servicios al usuario > Gestionar solicitudes y procesos de ejemplar); accions en ALMA

Tipo de solicitud o proceso : **Mover de manera permanente**

Propietario : Dipòsit Cervera

Escanear código de barras del ejemplar: 0701783125

Taula 2 – Trobada catalogadors de fons personals

Resum tema tractats:

1. Es reprèn el discurs introduït durant la presentació inicial especificant les tipologies de fons i col·leccions que es poden identificar als CRAI biblioteques. Es fa especial menció de les col·leccions temàtiques i del fons institucional del CRAI detallant les característiques que han de complir:

- Col·leccions temàtiques: conjunts de documents i materials originals, rars o únics, generalment especialitzats en una matèria i especialment interessants per a la recerca. Es diferencien dels conjunts facticis, creats per convenció, segons els criteris dels catalogadors.
- Fons institucional del CRAI: format pels documents de conservació permanent produïts per cada CRAI Biblioteca.

Cada CRAI Biblioteca és productor d'un fons documental fruit del desenvolupament de les seves funcions i activitats. Aquests documents tenen un valor primari: administratiu, jurídic o legal, que varia al llarg del temps. Alguns caldrà conservar-los pel seu valor secundari: evidencial i informatiu, útil per a la història de l'entitat. Molts altres s'eliminaran quan hagin perdut la utilitat inicial per la qual havien estat creats, de suport a una determinada funció. Per tant, establir el valor dels documents és fonamental per determinar-ne la conservació permanent.

Taula 2 – Trobada catalogadors de fons personals

Resum tema tractats:

2. Es parla del projecte de col·lecció de fotografies dels diferents CRAI biblioteques amb l'objectiu de recollir els documents físics a la seu de Baldiri. Es proposa obrir un directori compartit (al Sharepoint?) on desar les fotografies que el personal crea per a les xarxes socials. Tots hi estan d'acord, queda pendent proposar-lo a les caps.

3. Es proposa un nou canal de comunicació pel grup de “Fons personals” i es decideix disposar d'un llista de correus perquè des de la Unitat de Procés Tècnic es pugui enviar o rebre informació d'interès general. També es valora la possibilitat de fer servir el Teams per a les reunions virtuals i l'eina de gestió Planner per millorar el seguiment dels projectes oberts.

4. Es pregunta, als membres de la taula que estan fent el curs “Gestió de fons personals a UBDOC”, la seva opinió sobre la nova modalitat pràctica i activa de les classes. La valoració és molt positiva sobretot perquè ajuda a engegar els projectes de descripció (punt identificat com a crític). Es valora la possibilitat de fer una edició anual del curs amb el compromís de començar un nou fons.

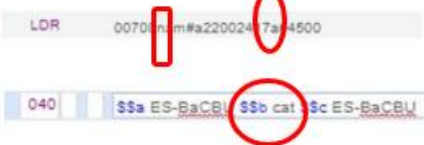


5. S'informa el grup que aviat es realitzarà una actualització a una nova versió de l'eina de gestió d'arxiu UBDOC. Encara no s'ha concretat la data.

Taula 3 : Dubtes i problemàtiques RDA

Preguntes formulades al voltant de:

- Ús dels indicadors de relació sobre tot aclarir l'ús del \$\$e entitat editora i \$\$e editor
- Tipologies d'encapçalaments lligades als congressos:
 - a. congres amb entitat pròpia
 - b. congres sota entitat
 - c. document basat en un congrés
- Compilacions factibles i no factibles.
- Quan re cataloguem un RB en AACR2 per adaptar-lo a RDA cal canviar la posició de l'estat al camp LDR i en lloc de **n** posar **c**. I revisar sempre les **posicions 17 i 18** de la LDR
- Afegir a la 040 **\$\$e rda** i **\$\$d ES-BaUB**.
- Cal anar amb cura i no oblidar altres camps obligatoris RDA com els **camp 33X** o el canvi de 260 per 264 .
- Desenvolupar les abreviatures del camp **300**
- Afegir els indicadors de relació corresponents

Taula 3 : Dubtes i problemàtiques RDA

AACR2	RDA
	
<p>Es caracteritzen per:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capçalera /18 igual a "a" (Forma catalogació)• \$e a la 040 = aacr2 o sense \$e• No presència de camps RDA: 336-337-338	 <p>Es caracteritzen per:</p> <ul style="list-style-type: none">• Capçalera /18 igual a "i". (Forma catalogació)• \$e a la 040 = <u>rda</u>• Presència de camps propis de RDA 336/337/338



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI Unitat de Procés Tècnic

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació

Moltes gràcies!



© CRAI Universitat de Barcelona, Novembre 2022