

OBJECTES NARRATIUS EN CONTEXTOS DE CANVI EDUCATIU

INTRODUCCIÓ

Aquest projecte es basa en l'estudi dels relats digitals personals com a tipus d'objecte de frontera (*boundary object*) específic, és a dir com una forma narrativa d'expressar els problemes i les dificultats que les persones experimenten quan canvien de context vital i educatiu/d'aprenentatge, com per exemple del pas del darrer curs d'Educació Primària a l'Educació Secundària o de Secundària a la Universitat.

La nostra proposta suposa:

- Utilitzar únicament "situacions" en què hi hagi un canvi de context.
- Una concepció dels relats personals induïts com a objectes narratius que es donen en aquesta frontera entre contextos.
- Un mínim de 2 situacions i dos moments en cadascuna.
- Una visió dialògica de les narracions que comporta utilitzar-les com un mitjà de diàleg i no com a simple expressió individual.



OBJECTIUS

Objectius generals

- 1 Definir un marc comprensiu dels objectes de frontera en educació, tant formal (i no-formal) com informal, elaborant un catàleg d'exemples, així com de situacions de canvi educatiu que suposin un canvi de context.
- 2 Establir criteris perquè les narratives o relats personals puguin ser considerats com a objectes (narratius, de frontera), així com criteris i pautes d'ús per, en definitiva, analitzar la capacitat dels relats com a objectes de frontera entre dos contextos.

Objectius específics

- 1 Presentar protocols d'inducció dels relats i formes d'utilització (dialògica) entre els participants utilitzant relats personals com a objectes en diverses situacions i moments.
- 2 Comprovar els efectes de fer servir objectes narratius (relats) abans i després del pas entre contextos educatius, des de l'anàlisi dels relats.
- 3 Valorar els efectes de fer servir objectes narratius (relats) abans i després del pas entre contextos educatius des de la percepció que tenen els diferents actors implicats.
- 4 Elaborar un programa d'autoformació per a professors i agents socials sobre l'ús dels relats personals.

METODOLOGIA

L'enfocament principal és de tipus qualitatiu, en la línia dels estudis autobiogràfics.

Tècniques d'obtenció d'informació

Es tracta d'una combinació de tècniques d'obtenció d'informació: d'una banda l'anàlisi de contingut de relats personals, i de l'altra l'entrevista als autors dels relats, així com *focus group*.

Contextos de canvi educatiu estudiats:

CONTEXT 1	CONTEXT 2	
De l'Educació Primària	a Educació Secundària Obligatòria	Collegi Sant Vicenç (Sant Vicenç dels Horts)
De l'Educació Secundària Postobligatòria	a Universitat	Estudiants de 1r del Grau d'Educació Social UB.
De la Universitat	al context professional	Estudiants de 4t de Pedagogia UB (de Pràcticum extern) i estudiants del Màster Entorns d'Ensenyament i Aprenentatge amb Tecnologies Digitals UB.
D'alfabetització digital i participació comunitària (context socioeducatiu)		Espai Tecnològic del Casal dels Infants del Raval (Barcelona) i Fundació la Salut Alta (Badalona).

Projecte finançat per:



Projecto PID2019-108924GB-I00
financiado por MCIN/AEI
/10.13039/501100011033

Amb el suport de:



Facultat d'Educació

