

L'Adobe Acrobat per a la revisió de galerades



***L'Adobe Acrobat
per a la revisió de galerades***

Versió: 15.11.2011

Universitat de Barcelona
Serveis Lingüístics
Assessorament Lingüístic i Terminologia
Melcior de Palau, 140
08014 Barcelona
www.ub.edu/sl

Índex

1	Presentació	4
2	Visualització de les barres d'eines	4
3	Marques de revisió	5
3.1	Inserció i substitució de text	5
3.2	Supressió de text	6
3.3	Cursiva	6
3.4	Negreta, versaleta, rodona, canvi de format de lletres	7
3.5	Canvis de majúscula o minúscula	8
3.6	Justificació de paràgrafs, paraules mal partides, inserció de línies, canvis d'ordre, ball de lletres	9
3.7	Coincidències	11
3.8	Línies vídues i òrfenes	11
3.9	Comentaris per als autors, maquetadors, editors, etc.	12
4	Personalització de la barra d'eines de correcció	13
5	Visualització de les marques	15
6	Impressió del document amb marques de revisió	16
	Annex 1. Quadre resum de les marques de revisió	19
	Annex 2. Els símbols de correcció	20

1 Presentació

En aquest manual es presenten algunes indicacions bàsiques per saber fer les galerades d'un PDF amb el programa Adobe Acrobat X Pro, si es tracta del corrector, i per saber-les interpretar, en el cas de clients, maquetadors, supervisors de la feina, etc.

S'ha triat aquest programa perquè, entre d'altres, presenta els avantatges següents:

- Estalvi considerable de temps (a l'hora d'enviar i rebre la feina), de despeses de tramesa (si el revisor no treballa a la mateixa ciutat que l'editor, per exemple) i de paper (no cal imprimir res, si no es vol).
- Manteniment estricte del format del document original, ja que les marques i correccions no afecten la maqueta, no la «desmunten», cosa que sí que passa si es corregeix sobre l'original maquetat (en cas que es pugui fer). Com que es corregeix sobre un PDF, es tracta de treballar sobre una imatge que no es pot editar, però a la qual sí que es poden afegir etiquetes.
- Facilitat de lectura, ja que les crides i marques s'assemblen a les usades tradicionalment en les correccions sobre paper.
- Possibilitat de desar directament el document amb les correccions, sense haver-lo d'escanejar.

2 Visualització de les barres d'eines

Els dos quadres d'eines en què s'inclouen totes les icones necessàries per fer les galerades apareixen un cop obert el document, a la part dreta de la pantalla, en prémer Comentari, que es troba a la part superior dreta del menú fix gris del programa.



3 Marques de revisió

Tot seguit s'explica com es fan les diverses marques de revisió necessàries per fer les galerades d'un document amb l'Adobe Acrobat Pro (vegeu-ne un quadre resum en l'annex 1). S'ha intentat seguir al màxim els símbols de correcció habituals en les revisions en paper (vegeu l'annex 2), ja que així qualsevol persona que hi estigui habituada les entendreà amb facilitat. En els casos en què no ha estat possible, es proposa una opció que s'hi assembla o que és prou entenedora.

En el moment d'obrir el document, es recomana desar-ne una còpia i anar-lo desant sovint, atès que el programa no té la funció de desament automàtic dels processadors de textos habituals. Altrament, si hi ha moltes esmenes o el document pesa massa, pot ser que el programa es pengi i no guardi els últims canvis.



S'ha de tenir en compte que cal escriure els comentaris entre claudàtors, per diferenciar-los de les correccions.

El zoom pot ser molt útil perquè, si la lletra és gaire petita, la podem fer de la mida que volem i segons la resolució de la nostra pantalla.

Qualsevol de les marques que s'esmenten a continuació es fa clicant-hi al damunt i inserint-la al lloc desitjat del document, fent-hi clic o bé seleccionant el text que correspongui —o a la inversa, seleccionant primer el text i clicant després sobre la icona corresponent. En alguns casos també es poden activar per mitjà de combinacions de tecles, les quals apareixen en deixar el cursor sobre la icona en qüestió, a la part final de la descripció, entre parèntesis.

Si es vol eliminar cap marca, s'ha de seleccionar del document la marca que es vol esborrar i prémer la tecla de supressió.

3.1 Inserció i substitució de text

Per mitjà de l'eina Insertar texto en la posició del cursor ()^(T↑), s'insereix text en la finestra que s'obre en el punt on hi ha situat el cursor i, mitjançant la icona Reemplazar ()^(T↑↓), se suprimeix el text seleccionat i s'insereix el que vulguem en la finestra emergent. Aquestes icones es troben al quadre Anotaciones, que es desplega per mitjà del botó Comentario.

Si no es volen fer servir les icones, es pot usar la tecla d'inserció per afegir text. Al lloc on s'ha inserit text, hi apareix un angle blau (↖) i el text suprimit queda ratllat en blau.

El text o comentari inserit es veu en un camp emergent en passar el cursor per sobre. També es pot veure l'usuari que ha fet la correcció i la data en què l'ha feta, si es fa clic sobre aquest camp emergent per obrir-lo.

La Universitat de Barcelona aporta, un curs més, la seva experiència i la seva dedicació per tal que els estudiants trobin en nosaltres els estudis que volen cursar, així com un munt de serveis adreçats a cobrir totes les seves necessitats: Servei d'Atenció a l'Estudiant, Esports UB, Escola d'Idiomes Moderns, etc.


Hem desenvolupat l'eina Clitzada a disposició de tots en un llapis de memòria h la nostra oferta, passant pe més important, però, és la q

servei

14/04/2011 13:15:58


a

3.2 Supressió de text


Per suprimir text, es fa servir la tecla de supressió, la tecla de retrocés o l'eina Tachado () . El text eliminat surt ratllat en vermell.

El curs passat es va començar a aplicar un nou model de selectivitat, que va implicar un canvi en l'estructura que havia tingut la prova d'accés a la universitat (PAU) i també un nou procés per accedir a la universitat.	• La f ofer min: ries tria puja part de l
---	--

3.3 Cursiva

La cursiva s'assenyala amb la icona Subrayado () , juntament amb el text [cursiva], entre claudàtors, que s'introdueix en la finestra emergent que s'obre quan es fa doble clic sobre el fragment subratllat.

Què és la nota d'admissió?

La nota d'admissió, que pot arribar fins als 14 punts,  ra les qualificacions corresponents a les matèries de les quals l'estudiant

Si el destinatari és una persona molt habituada a treballar amb aquest tipus de marques, es pot ometre l'anotació, ja que tradicionalment s'identifica el subratllat amb la cursiva.

3.4 Negreta, versaleta, rodona, canvi de format de lletres

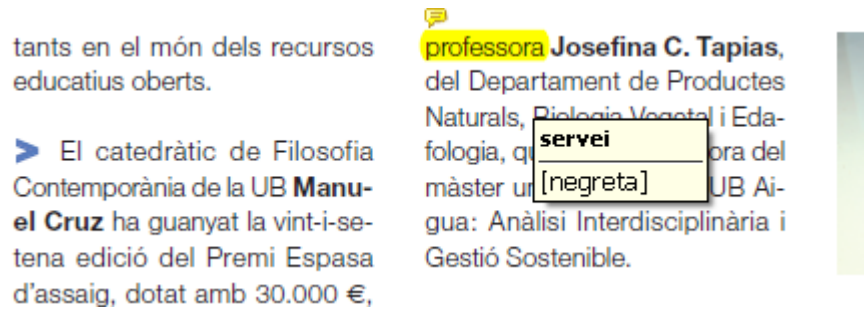
En aquest cas, com que no hi ha cap eina del programa similar a les marques de correcció tradicionals, es proposa usar la icona Resaltar text (👉) per a tots els casos, juntament amb una anotació explicativa de l'esmena entre claudàtors.

- Negreta

tants en el món dels recursos educatius oberts.

➤ El catedràtic de Filosofia Contemporània de la UB **Manuel Cruz** ha guanyat la vint-i-setena edició del Premi Espasa d'assaig, dotat amb 30.000 €,

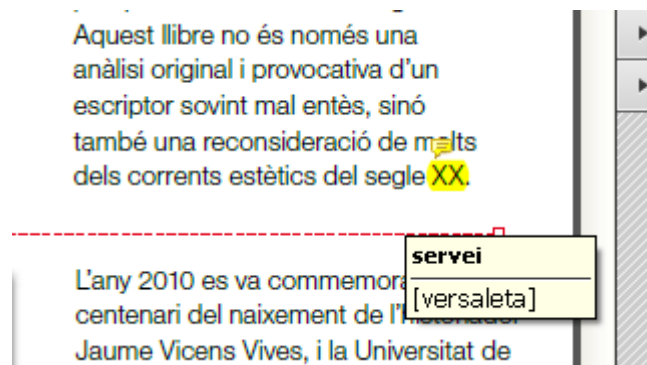
professora **Josefina C. Tapias**, del Departament de Productes Naturals, Biologia Vegetal i Edafologia, que ha guanyat el premi del màster UB Aigua: Anàlisi Interdisciplinària i Gestió Sostenible.



- Versaleta

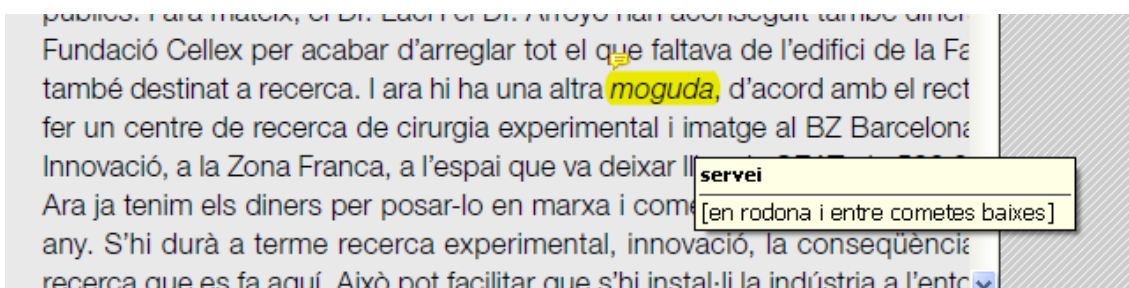
Aquest llibre no és només una anàlisi original i provocativa d'un escriptor sovint mal entès, sinó també una reconsideració de molts dels corrents estètics del segle XX.

L'any 2010 es va commemorar el centenari del naixement de l'escriptor Jaume Vicens Vives, i la Universitat de



- Rodona

publicos. I ara mateix, el Dr. Lluís i el Dr. Arce han aconseguit també diners de la Fundació Cellex per acabar d'arreglar tot el que faltava de l'edifici de la Facultat de Ciències, també destinat a recerca. I ara hi ha una altra **moguda**, d'acord amb el rector, per fer un centre de recerca de cirurgia experimental i imatge al BZ Barcelona Innovació, a la Zona Franca, a l'espai que va deixar l'edifici de Ciències. Ara ja tenim els diners per posar-lo en marxa i començar a treballar el proper any. S'hi durà a terme recerca experimental, innovació, la conseqüència de la recerca que es fa aquí. Això pot facilitar que s'hi instal·li la indústria a l'entorn.



- Subíndexs o superíndexs

2010, ha estat mereixedora de molts reconeixements i, així, ja disposa de dos campus d'excel·lència internacional: el Barcelona Knowledge Campus (BKC), que agrupa les facultats de la UB i de la Universitat Politècnica de Catalunya de la Diagonal, i el Health Universitat de Barcelona Campus (HUBc), un campus temàtic dedicat a l'àrea de la salut, amb facultats prestigioses i hospitals i centres de recerca mundialment. El nostre bagatge és, doncs, una gran disponibilitat.

servei
[superíndex]

- Guions llargs

Aquesta proposta es basa en la vocació internacional de totes dues universitats líders per separat en àmbits específics de formació i en la cerca d'un canvi del model econòmic per transformar l'entorn. El BKC serà, doncs, un campus de l'activitat científica, social i empresarial del territori de Barcelona.

servei
[guió llarg]

Aquest campus ocupa 227 hectàrees, en què s'ubiquen 16 centres docents, 90 departaments i 15 biblio-

3.5 Canvis de majúscula o minúscula


Quan volem canviar una paraula o una lletra de majúscula a minúscula, o a la inversa, utilitzem l'eina Reemplazar (T). També es pot prémer, un cop seleccionat l'element que es vol canviar, la tecla d'inserció.

del llarg braç del canvi climàtic», explica el catedràtic Miquel Canals, cap del grup de Geociències Marines i primer autor de l'article que descriu aquest fenomen per al Mediterrani nord-occidental (*Nature*, 2006).

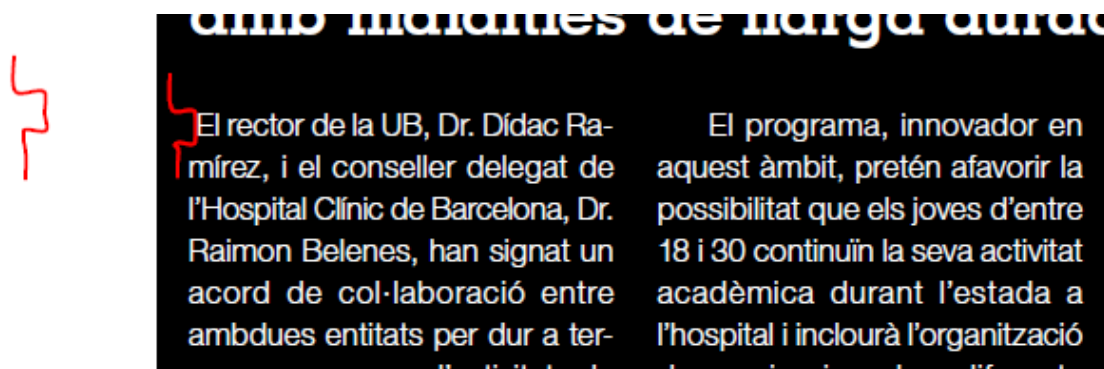
servei
[G]

rins». Per obtenir dades, es van instal·lar quatre línies instrumentades, a profunditats de 1.000, 1.250, 1.500 i 2.000 metres, que recullen dades oceanogràfiques i geoquímiques de manera periòdica i es recupera-

3.6 Justificació de paràgrafs, paraules mal partides, inserció de línies, canvis d'ordre, ball de lletres

Per marcar aquest tipus d'error (justificació de paràgrafs, paraules mal partides a final de ratlla, sintagmes inseparables separats, etc.), es fa servir l'eina Dibujar a mano alzada () , accessible al quadre Marcas de dibujo. Aquest recurs es fa anar amb el cursor. Quan s'hi ha fet clic, el cursor funciona com un llapis. Per tant, s'ha de fer la marca que ens convingui allà on vulguem, i repetir-ne la crida al marge.

- Paràgraf mal justificat



- Paraula mal partida



- Inserció d'una línia en blanc

formació continuada del professorat. És l'Agència de Polítiques i de Qualitat qui gestiona els processos d'avaluació i acredita els ensenyaments oficials, elabora estudis per millorar els ensenyaments i promou la cultura i la gestió de la qualitat. Per la seva banda, la UB promou programes de millora i innovació docent i contracta programes acadèmico-docents que

La UB disposa d'un ampli ventall de serveis que podràs conèixer llegint aquesta revista.

L'èxit de la nostra universitat es construeix des de l'esforç constant de la comunitat universitària, que s'esdevé clarament el motor que permet seguir en la línia de millora continuada per a la qualitat i l'excel·lència en què ens trobem. Són les persones, des



Si el destinatari és una persona molt habituada a treballar amb aquest tipus de marques, es pot ometre la remarca marginal, ja que tradicionalment s'identifica el símbol amb l'esmena.

- Canvi d'ordre de paraules

estat dirigit per la investigadora Rocío García-Carbonero (Hospital Virgen del Rocío, Sevilla), i és el més extens que s'ha dut a terme sobre els TGEF en països del sud d'Europa.

En el marc d'aquest estudi, nador tècnic de l'RGETNE, ha contribuït a la complexa anàlisi estadística del gran volum de dades clíniques registrades, que ha exigint dissenyar i adaptar contínuament el registre informàtic per poder incorpo-

- Ball de lletres

en la fase específica, sempre que es compleixin dos requisits: s'ha d'haver obtingut una qualificació igual o superior a 5 punts, i ha de correspondre a una matèria de modalitat de batxillerat vinculada a la branca de coneixement del grau al qual es vol accedir.

Nota d'admissió = Nota fase general + $a \cdot M1 + b \cdot M2$,

(M1 i M2 són les dues millors qualificacions de les matèries superades en la fase específica,

i a i b els factors de ponderació (0,1 o 0,2) associats a les matèries examinades).

En el cas d'estudiants de CFGS que facin la selectivitat, la nota d'admissió es calcula de la manera següent: Nota mitjana del cicle formatiu + $a \cdot M1 + b \cdot M2$.


Ara la selectivitat permet obtenir una nota d'admissió específica per a cada títol de grau i universitat on es vulgui cursar els estudis.

En aquest cas, si es prefereix, també es pot fer amb l'eina d'inserir i suprimir text (vegeu l'apartat «Inserció i substitució de text»).

pugui assolir el bon estat ecològic en un 67 % de les masses d'aigua el 2015. Les dades de l'estudi han estat recopilades a partir dels protocols elaborats per equips investigadors de la (rius, llacs, aiguamolls i la costa) es troba en un estat ecològic inferior a bo, i per tant, es necessiten mesures de restauració per restablir el bon estat de les masses d'aigua i la gestió

servei
#i,#

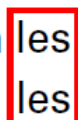
3.7 Coincidències

Per assenyalar les coincidències de mots o parts de mots a principi o final de línia, s'usa l'eina Dibuixar un rectangle () , accessible al quadre Marcas de dibujo. Un cop s'hi ha fet clic, permet dibuixar un quadre, començant per un vèrtex, al lloc on es vulgui, que pot ser de la mida desitjada i on s'ha d'encabir el text coincident. En aquests casos es recomana repetir la crida al marge.


Què és la nota d'admissió?



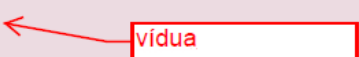
La nota d'admissió, que pot arribar fins als 14 punts, incorpora les qualificacions corresponents a les matèries de les quals l'estudiant s'hagi examinat voluntàriament



3.8 Línies vídues i òrfenes

Per marcar les línies vídues o òrfenes es fa servir l'eina Agregar llamada al texto () , accessible al quadre Marcas de dibujo. Es tracta d'una eina formada per una fletxa que apunta cap al text, la qual es pot moure on es vulgui, i un quadre de crida, en què es pot escriure, el qual pot ser de la mida que es vulgui i es pot moure sense que afecti la posició de la fletxa.

<p>Per què vas decidir estudiar a la universitat? D'entrada no m'havia plantejat anar a la universitat un cop finalitzat el curs. Tot i així, atesa la situació econòmica en què ens trobem, com més estudis i més preparació puguem tenir, millor. Pensava acabar el cicle superior per poder accedir al món laboral en l'àmbit relacionat amb el que havia estudiat, però com que ara mateix és gairebé impossible, vaig decidir continuar estudiant.</p>	<p>beneficiat perquè tenia una nota alta del mòdul que no hauria pogut aconseguir a través de la selectivitat.</p>
<p>Quines expectatives s'han vist complertes i quines no de la idea que tenies del que era anar a la universitat? D'una banda sabia que anar a la universitat era un pas important, no té res a veure amb anar a l'Institut i la relació professor- alumne és totalment diferent. Després d'haver finalitzat el primer semestre, m'ha semblat tot més difícil del que m'imaginava.</p>	<p>Creus que t'ha beneficiat el nou procés per accedir a la universitat? Personalment a mi sí que m'ha</p>



També podem usar aquest recurs per marcar quan falta text o hi ha text tallat.

significativa, per la seva figura de dona del poema *La ginestra*.

► El 14 de desembre la Universitat de Girona va investir doctor *honoris causa* el catedràtic Ferran Mir Estruch adscrit al Departament de Comptabilitat de la UB. Estruch va ser nomenat a proposta del Departament d'Empresa de la UdG, que en va destacar la llarga trajectòria acadèmica, tant en el camp de la

com en el programari, amb la seva empresa *Risk Management*, dirigit pels professors Dr. Miguel Santolino Prieto i Dra. Catalina Bolancé Llosilla. El guardó està dotat amb 1.500 euros.

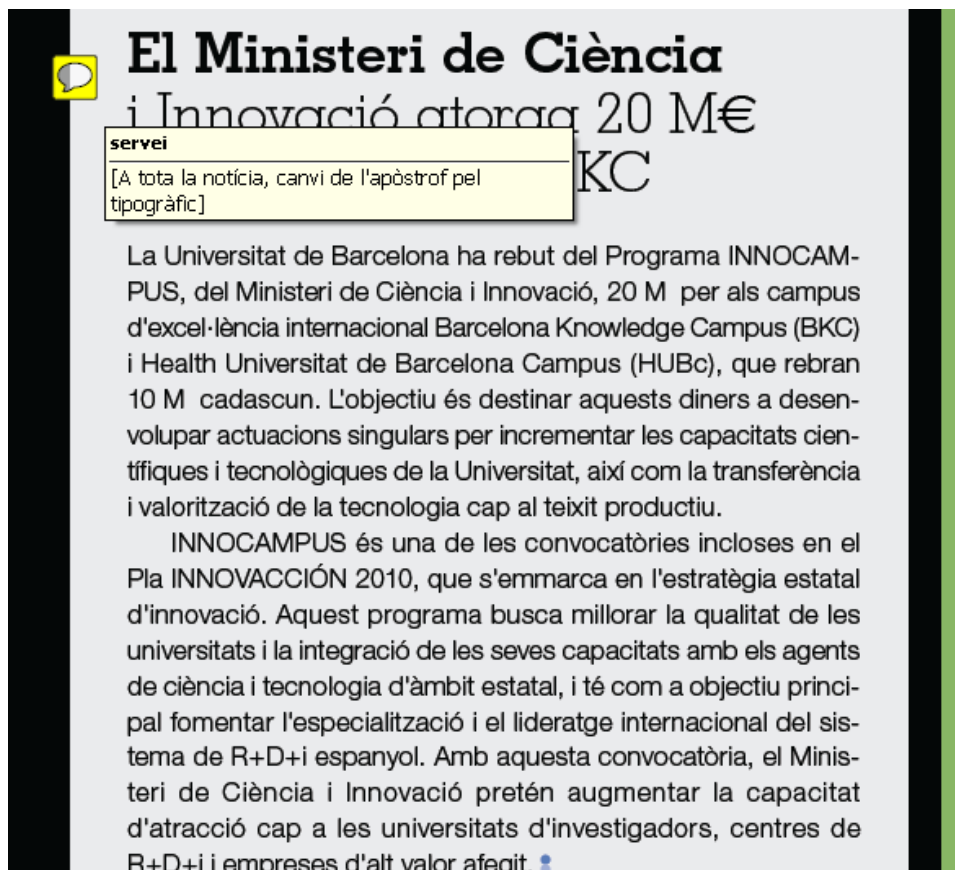
► El 2 de desembre va tenir lloc el lliurament de premis de la tercera edició del programa *Bio-emprenedor XXI*, que reconeix el millor pla de creació d'empresa innovadora sorgida en el sector

[Compte text tallat]


3.9 Comentaris per als autors, maquetadors, editors, etc.

Hi ha dues eines que funcionen com un comodí, ja que es poden moure on es vulgui i, com que s'hi pot escriure, poden servir per al que es necessiti (comentaris de format, observacions per als autors o maquetadors, remarques sobre aspectes que afecten tot el document o només una part, etc.).

D'una banda, hi ha l'eina *Agregar nota adhesiva* (🗨️), que es troba al quadre *Anotaciones*. La nota es pot col·locar allà on es vulgui del document. El contingut es llegeix de dues maneres: o fent clic sobre la nota i obrint-la o passant-hi per sobre amb el cursor.



The screenshot shows a document titled "El Ministeri de Ciència i Innovació atorga 20 M€" with a sub-header "KC". A yellow sticky note is placed over the text "servei". The note contains the text: "[A tota la notícia, canvi de l'apòstrof pel tipogràfic]". Below the note, the main text of the document is visible, starting with "La Universitat de Barcelona ha rebut del Programa INNOCAMPUS, del Ministeri de Ciència i Innovació, 20 M per als campus d'excel·lència internacional Barcelona Knowledge Campus (BKC) i Health Universitat de Barcelona Campus (HUBc), que rebran 10 M cadascun. L'objectiu és destinar aquests diners a desenvolupar actuacions singulars per incrementar les capacitats científiques i tecnològiques de la Universitat, així com la transferència i valorització de la tecnologia cap al teixit productiu."

D'altra banda, tenim l'eina Agregar cuadro de texto () , que es troba al quadre Marcas de dibujo, amb què podem inserir un quadre allà on calgui per poder-hi fer anotacions.

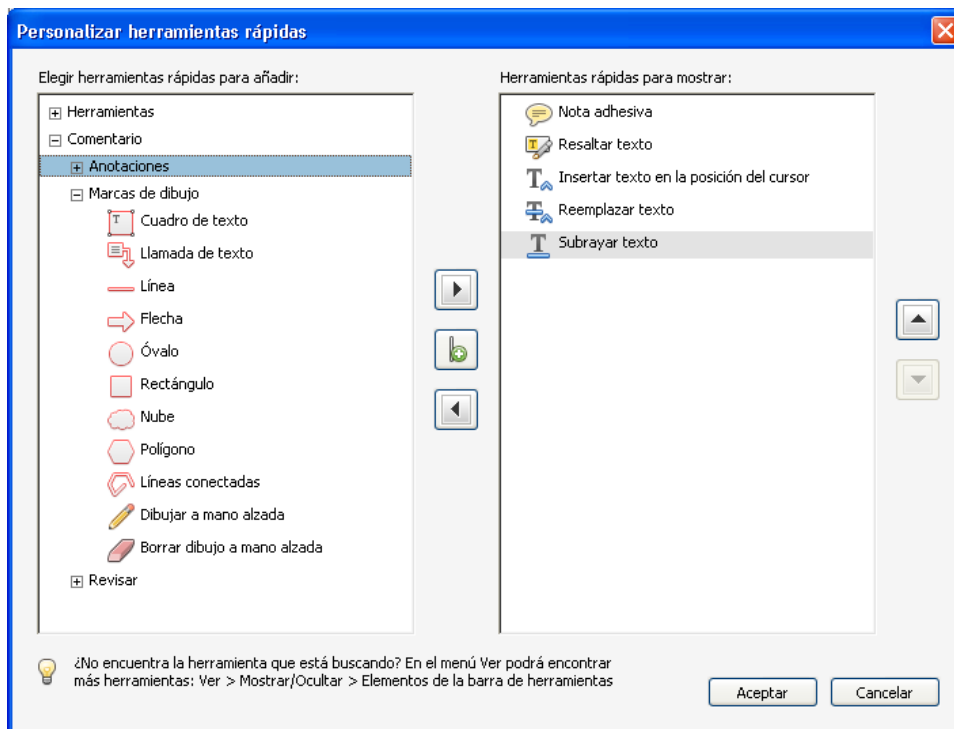
Sumari	
5	La Universitat de Barcelona, la universitat
8	El sistema d'informació
10	Activitats
12	Opportunitats de vista
14	Alguns dels serveis i recursos que t'ofereix la UB
16	Recursos en línia
18	Activitats per a l'alumnat de secundària
25	La divulgació científica a la UB

El sumari està tot malament; s'ha d'actualitzar amb la nova paginació.

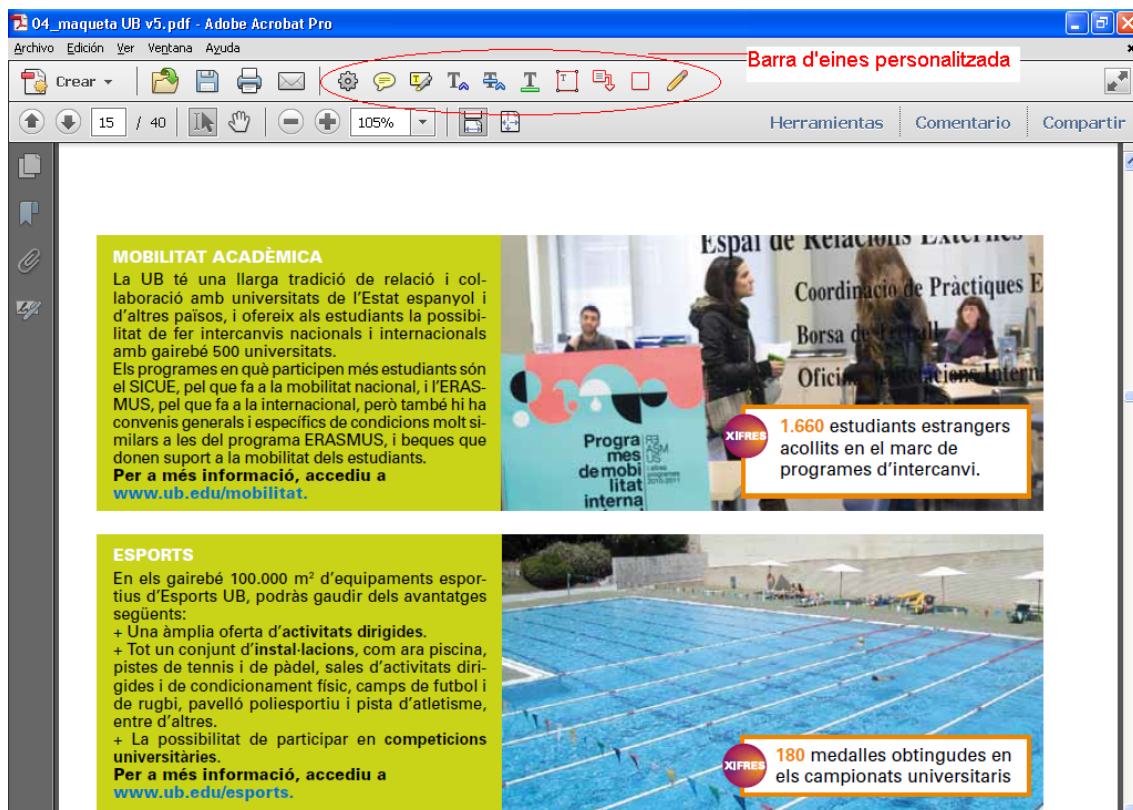
4 Personalització de la barra d'eines de correcció

Com que moltes de les eines disponibles del programa no es fan servir durant les galerades i a més ocupen força espai de pantalla, es recomana que cadascú es personalitzi les icones, segons les seves necessitats. Aquesta barra personalitzada apareixerà a la part superior de la finestra.

Les eines personalitzades s'activen des de Ver > Mostrar/ocultar > Elementos de la barra de herramientas > Herramientas rápidas... Un cop hi heu fet clic, s'obre la finestra següent, en què només ens cal decidir què volem que aparegui a la barra d'eines:



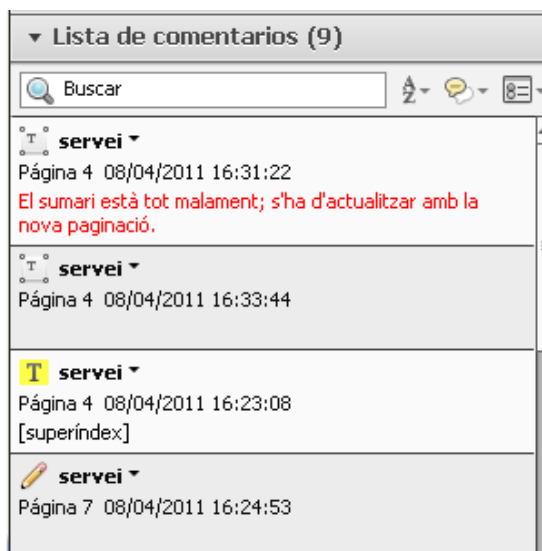
Per mitjà de les dues puntes de fletxa de la part central de la finestra, podeu moure de dreta a esquerra les icones. Les que apareixen a la dreta són les que apareixeran a la barra d'eines personalitzada. Un cop heu decidit quines voleu que hi apareguin, premeu Aceptar i veureu com us surten a la pantalla de l'Acrobat.



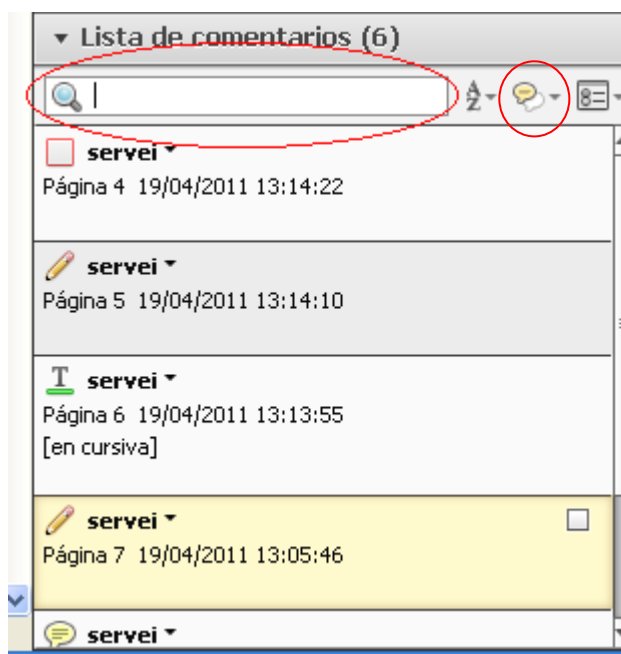
Per defecte s'hi podrien inserir les que apareixen a la part superior d'aquesta imatge, encerclades en vermell, que són les que s'expliquen en aquest manual.

5 Visualització de les marques

Si voleu veure de manera detallada totes les correccions que s'han fet al document, qui les ha fetes, quan i on s'han inserit, sense haver de passar pàgina per pàgina, accediu a Comentario > Lista de comentarios. Les correccions apareixen a la part inferior dreta de la finestra, a sota dels quadres d'eines, i es poden mostrar o amagar prement la punta de fletxa que apareix al davant del títol del quadre.



Si cal, teniu l'opció de cercar esmenes en aquest menú, per mitjà del quadre Buscar. A més, també podeu filtrar els cometaris segons el tipus d'eina que s'ha fet servir, qui els ha fet, l'estat en què estan, etc.



D'altra banda, si col·loqueu el cursor a sobre d'una marca del text i hi feu clic, anireu directament al lloc de la Lista de comentarios que li correspon.

6 Impressió del document amb marques de revisió

Si es vol, es pot imprimir el document amb les marques visibles. El programa fa una crida a cada correcció i comentari de la pàgina, i al revers del full mostra les crides amb l'esmena o els comentaris corresponents:

XIFRES

19 centres
5 centres adscrits
106 departaments

de millora per a l'activitat docent, com ara plans d'acció tutorial, destinats a orientar els estudiants mentre estudien a la universitat, i el campus virtual (Moodle), com a entorn d'aprenentatge en línia, que dona suport a la docència presencial amb una dedicació especial al procés d'aprenentatge. Amb el temps, s'han anat implementant metodologies docents actives a fi d'anar convertint l'estudiant en el protagonista del seu propi aprenentatge.

L'Institut de Ciències de la Educació (ICE) de la Universitat de Barcelona participa activament en la

formació continuada del professorat. És l'Agència de Polítiques i de Qualitat qui gestiona els processos d'avaluació i acredita els ensenyaments oficials, elabora estudis per millorar els ensenyaments i promou la cultura i la gestió de la qualitat. Per la seva banda, la UB promou programes de millora i innovació docent i contracta un programa acadèmicodocents que permeten col·laborar econòmicament amb grups i centres que vulguin dur a terme accions específiques en aquest àmbit.

Les nostres facultats, la Unitat de Divulgació Científica i el Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE), conscients de la necessitat d'apropar els estudiants de secundària i batxillerat als estudis universitaris, ofereixen activitats específiques i treballen per promoure l'interès dels més joves per la ciència, la cultura i la universitat.

La UB disposa d'un ampli ventall de serveis que podràs conèixer legint aquesta revista.

L'èxit de la nostra universitat es construeix des de l'esforç constant de la comunitat universitària, que s'esdevé clarament el motor que permet seguir en la línia de millora continuada per a la qualitat i l'excel·lència en què ens trobem. Són les persones, des de la seva posició de professor, personal d'administració i serveis, d'estudiant o d'exalumne, les que marquen el dia a dia de la institució. Des del disseny d'una titulació fins a la seva implementació, des del professorat fins a l'alumnat, amb el suport del personal d'administració i serveis, la UB millora cada dia.

Així doncs, des de la Universitat de Barcelona, la Central, la Universitat, allà on tots els membres són importants, continuem treballant.

Segons els rànquings del Times Higher Education Supplement 2010 (THES), la UB ocupa el lloc 142è entre les dues-centes universitats millor valorades del món, la posició 49 entre les universitats europees i la posició 1 entre les universitats de l'Estat.

16

I al revers:

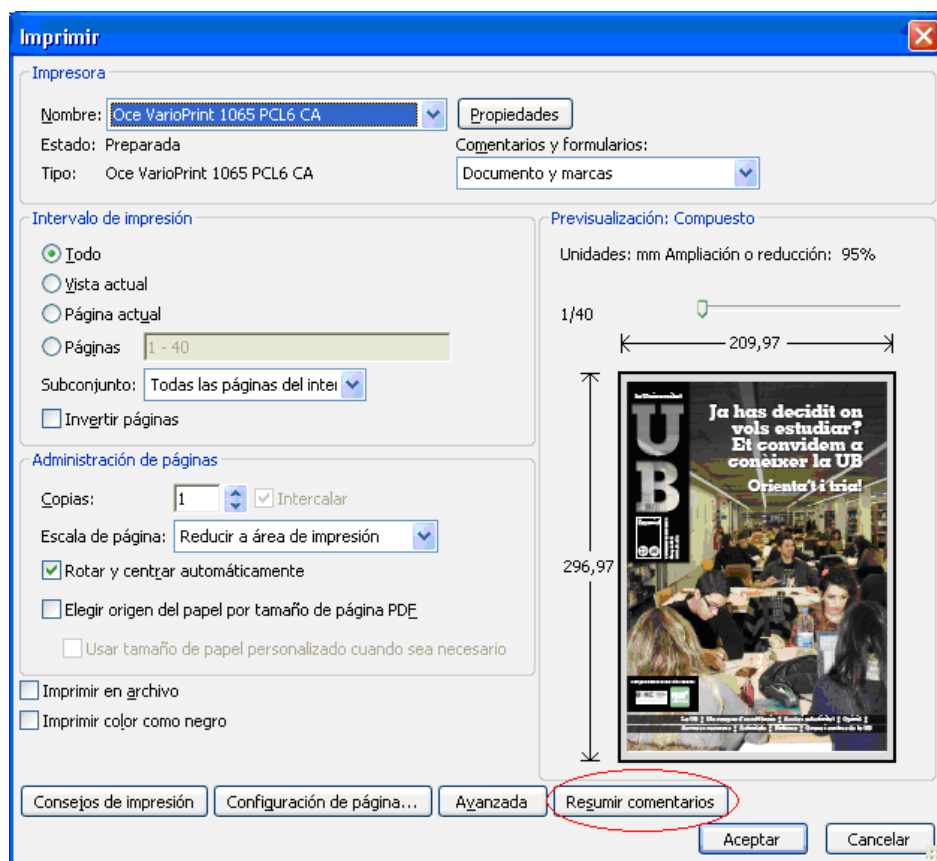
Página: 4

Número: 1 Autor: servei Asunto: Lápiz Fecha: 19/04/2011 13:05:46

Número: 2 Autor: servei Asunto: Nota adhesiva Fecha: 19/04/2011 13:05:31
[Inserir línia en blanc]

Número: 3 Autor: servei Asunto: Nota adhesiva Fecha: 19/04/2011 13:13:40

Per imprimir amb les marques ho podeu fer de dues maneres. D'una banda, per mitjà del menú Archivo > Imprimir... i, un cop aquí, prémer el botó Resumir comentarios:

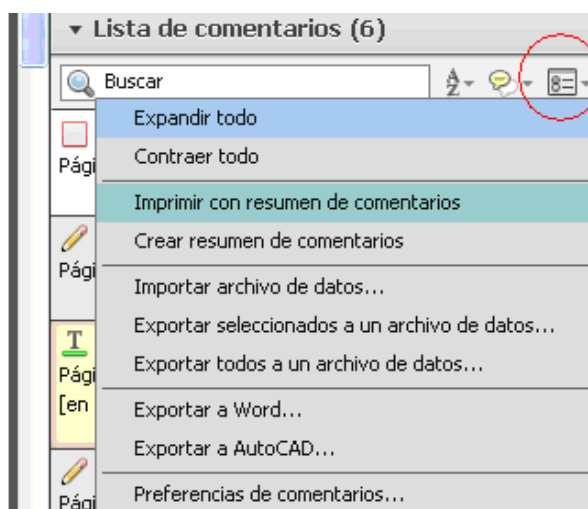


Un cop s'acaba el procés d'incloure les crides al text, el programa us torna a aquesta mateixa finestra i aleshores cal que premeu Aceptar per començar la impressió.

La segona opció es fa des del quadre Comentario > Lista de comentarios, amb la llista de comentaris visible, clicant sobre Opciones > Imprimir con resumen de comentarios.

de Torribera. Així mateix, disposa de col·leccions d'art, del Museu de la Farmàcia Catalana, de la Col·lecció Sabater Pi, i de les col·leccions de mineralogia i d'instrumentació científica. Tot això –i més!– es recull al Museu Virtual, el primer museu virtual d'una universitat.







D'altra banda, la Universitat de Barcelona ofereix un ampli ventall de titulacions de grau i la possibilitat de cursar itineraris dobles entre algunes titulacions. Ahora, fa temps que ha incorporat elements







Un cop fet això, se us obrirà automàticament la finestra d'impressió anterior i només us caldrà prémer Aceptar.

Annex 1. Quadre resum de les marques de revisió














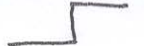












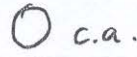

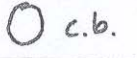





Comentario > Anotaciones

	Permet afegir un comentari general entre claudàtors.
	Destaca el text i permet afegir una anotació entre claudàtors del tipus negreta, versaleta, rodona, etc.
	Indica que cal inserir text nou.
	Ratlla el text i indica que s'ha de substituir per un altre.
	Ratlla el text que cal suprimir.
	Subratlla el text que ha d'anar en cursiva.

Comentario > Marcas de dibujo

	Permet afegir un quadre de text amb comentaris.
	Afegeix una crida per marcar les línies vídues o òrfenes.
	Dibuixa un quadre per marcar coincidències de text a inici o final de ratlla.
	Permet dibuixar un símbol per indicar paràgrafs mal justificats, paraules mal partides, sintagmes inseparables separats, etc.

Annex 2. Els símbols de correcció

		Suprimir un espai, un signe de puntuació o una lletra.
		Suprimir el segment marcat.
		Suprimir un espai entre línies.
		No fer cas de l'esmena i deixar el text com estava originàriament.
		Afegir un espai entre caràcters.
		Afegir un espai entre línies.
		Canviar l'ordre dels caràcters.
		Canviar l'ordre del mots o de les oracions.
		Fer un punt i seguit.
		Fer un punt i a part.
		Sagnar o entrar el text.
		Treure un sagnat o una entrada del text.
		Alinear el text a la dreta.
		Alinear el text a l'esquerra.
		Escriure en lletra rodona.
		Escriure en lletra cursiva.
		Escriure en lletra negreta.
		Escriure en caixa alta o majúscula el caràcter o segment indicat.
		Escriure en caixa baixa o minúscula el caràcter o segment indicat.
		Escriure en lletra versaleta (majúscula de la mida de la minúscula).
		Poseu el caràcter volat o superíndex.
		Poseu el caràcter subíndex.