

Presentació general de l'assignatura

(0)

Complements educatius

Grup G7/GX

Curs 2023-24

Joan Miquel Porquer Rigo

joanmiquelporquer@ub.edu

jmporquer.com

**Màster en Formació del Professorat de Secundària Obligatoria i Batxillerat,
Formació professional i Ensenyament d'Idiomes. Especialitat en Dibuix**

Universitat de Barcelona



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Informació general

Horari:

Grup G7 – Dijous, 17:00 a 19:00 hores

Grup GX – Dijous, 19:00 a 21:00 hores

Localització:

Aula 203 – Edifici Principal de la Facultat de Belles Arts UB

Càrrega docent:

2'5 ECTS

Calendari

Docència:

De gener a febrer 2024

8 sessions (16 hores)

7 presencials i 1 no presencial

GENER

Dll	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRER

Dll	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

Docència ordinària presencial
Docència ordinària virtual
Presentació final
Entrega d'evidència d'avaluació

Blocs temàtics

- 1. Introducció als estudis d'arts plàstiques i disseny.**
De secundària a post-obligatòria.
- 2. Estudis postobligatoris d'arts plàstiques i disseny.**
Centres i alumnat
- 3. Estudis postobligatoris d'arts plàstiques i disseny.**
Titulacions
- 4. Estudis postobligatoris d'arts plàstiques i disseny.**
Programació

Blocs temàtics

Una assignatura en fase pilot en el curs 2023-24*

- *De «Imatge, Disseny, Volum» a «Estudis postobligatoris».*
Genealogia de la titulació de Màster: evolució de sistema educatiu i «assignatures pendents». El perfil del docent de secundària.
- *Experimentalitat. Dissonàncies i variacions en el pla docent respecte a cursos anteriors.*

Tipologies d'activitat

- **Exposició de continguts** *per part del docent*
- **Recerca d'informació i treball col·laboratiu** *per part de l'alumnat*
- **Exposició de propostes resolutives** a situacions relacionades amb la docència dels diferents estudis post-obligatoris d'arts plàstiques i disseny. *Per part del docent i de l'alumnat*
- **Elaboració d'estratègies didàctiques** amb relació als diferents estudis post-obligatoris d'arts plàstiques i disseny. *Per part del docent i de l'alumnat*

Tipologies d'activitat. *Concreció*

Professorat:

- **Presentació del context** dels àmbits d'estudi.
- **Demostració d'exemples de programació i proposta de metodologies**, a partir de l'experiència personal com a docent de cicles.
- **Seguiment i tutoria** de propostes.

Professorat novell:

- **Elaboració i defensa de propostes de programació** per diferents estudis postobligatoris d'arts plàstiques i disseny.
- **Treball d'equip docent.**

Avaluació continuada. *Concreció*

Criteris d'avaluació:

- Assistència a 80% sessions (7 de les 8 calendaritzades).
- Entrega de totes les activitats previstes.
- Participació i col·laboració en les activitats proposades.

Activitats d'avaluació:

- 3 activitats de programació per estudis postobligatoris (en grup i a l'aula) i presentació/defensa.

Avaluació única

Sol·licitud fins el 25 de gener, seguint el procediment descrit a la pàgina web del Màster:

<https://www.ub.edu/portal/web/educacio/masters-universitaris/-/ensenyaments/detall/1028535/13>

Requisits d'avaluació:

- Assistir, com a mínim, a una tutoria presencial.
- Presentar totes les activitats planificades en l'assignatura i fer-ne defensa en l'última sessió.

Presentació general de l'assignatura

(0)

Complements educatius

Grup G7/GX

Curs 2023-24

Joan Miquel Porquer Rigo

joanmiquelporquer@ub.edu

jmporquer.com

**Màster en Formació del Professorat de Secundària Obligatoria i Batxillerat,
Formació professional i Ensenyament d'Idiomes. Especialitat en Dibuix**

Universitat de Barcelona



UNIVERSITAT DE
BARCELONA