

Activitat/tasca d'avaluació 3:*Programació d'assignatura d'EAS*

Enunciat: Individualment o en parelles de la vostra elecció, dissenyeu la programació d'activitats per una assignatura d'un dels Graus d'Ensenyaments Artístics Superiors (EAS) impartits en Escoles Superiors de caràcter públic a Catalunya, amb el perfil generalment relacionat amb la vostra especialització de màster en formació del professorat (*Grau d'EAS en Disseny* o *Grau d'EAS en Conservació-Restauració de Béns Culturals*). Planifiqueu emprant la [graella de programació](#) proveïda.

Actants:

- Els Graus d'EAS generalment afins a l'especialitat de Dibuix, de caràcter públic, s'imparteixen en dos centres educatius de Catalunya: a) Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques de Catalunya ([ESDAPC](#)) i b) Escola Superior de Conservació-Restauració de Béns Culturals de Catalunya ([ESCRBCC](#)). * Per conveniència en aquesta activitat, exclouem l'especialitat d'escenografia dels EAS en Art Dramàtic de l'Institut del Teatre ([IT](#))
- Les memòries de verificació dels títols de Grau d'EAS i les planificacions acadèmiques (plans d'estudis i guies docents) de cada centre determinen les localitzacions físiques, instal·lacions i cursos on s'imparteixen les assignatures, així com el seu calendari i horari.
- Les *memòries de verificació* dels títols de Grau d'EAS determinen el nombre aproximat d'estudiants que es poden preveure en cada grup de classe.

Per fer-ho: Feu tots els passos següents *individualment o com a parella docent*:

1. Trieu un centre educatiu i un dels títols de Grau d'EAS disponibles, a ESDAPC o ESCRBCC.
2. Observeu les seves memòries de verificació de títols de Graus d'EAS, disponibles tant en les seves pàgines web com en el Campus Virtual de Complements Educatius (Memòria [ESDAPC](#), Memòria [ESCRBCC](#)).
3. Determineu el títol de l'assignatura que *podeu o voleu impartir* en aquests estudis, a partir de les vostres possibles especialitats en el Cos de Professorat d'Arts Plàstiques i Disseny, determinades per la vostra formació acadèmica postobligatòria. Per determinar a quins cossos de professorat podeu pertànyer, utilitzeu [l'eina de capacitacions del Departament d'Educació](#). Incorporeu el resultat a la graella de programació.
4. Busqueu el Pla docent/Guia docent de l'assignatura, la seva localització en el títol (1r, 2n, 3r, 4t), el seu semestre d'impartició i horari. Incorporeu a la graella de programació.
5. Busqueu sobre l'assignatura: tipologia, matèria, crèdits ECTS, hores presencials i no presencials, competències, resultats d'aprenentatge, Blocs temàtics/continguts previstos, Metodologies d'ensenyament-aprenentatge/tipologies d'activitat previstes, Blocs temàtics/continguts previstos, avaluació d'aprenentatges previstos. Incorporeu a la graella de programació.
6. Busqueu assignatures semblants en contextos d'ensenyament superior universitari, a [Espanya](#) i a [Europa](#), que us puguin donar perspectiva per programar la vostra d'assignatura d'una manera diferent de la vigent. D'altra manera, si escau, apliqueu la vostra experiència professional.
7. Establiu, a partir de la vostra experiència acadèmica i professional, i de la consulta de referències, una programació d'activitats, calendaritzades, que permetin assolir els elements principals del currículum de l'assignatura. Adapteu els criteris d'avaluació segons convingui. Incorporeu a la graella de programació.

Formalització: Cal dipositar a la tasca específica del Campus Virtual els següents documents, en format PDF:

- **Document de descripció (dues pàgines, com a màxim)**, amb: 1) Identificació del perfil personal, acadèmic i professional, i del cos de professorat d'Arts Plàstiques i Disseny al que es vol vincular; 2) Descripció de la metodologia de treball seguida per dur a terme la tasca; 3) Raonament de les decisions preses a l'hora de programar (relació amb currículum –punt 5 de *per fer-ho*–, referents utilitzats –punt 6 de *per fer-ho*–, etc.) i documentació vinculada.
- **Graella de programació d'assignatura d'EAS**, amb les seves caselles degudament complementades, a partir de l'anàlisi i interpretació del currículum disponible.

Avaluació i ponderació: L'activitat té un pes d'entre un **20 i 25%** de la qualificació final de l'assignatura (aquest percentatge es pot ajustar segons el desenvolupament de l'assignatura). Es valorarà la correcta **adequació** (al currículum i als actants) **formalització** (conceptual i visual), **raonament** (metodologia de treball i sentit crític en el desenvolupament de l'activitat), **complexitat** (aportació correcta d'informació i recerca de transversalitat, amb major grau en cas de treball col·lectiu) **originalitat** (singularitat i innovació en les activitats) i **viabilitat** (aplicabilitat de la proposta).

Data límit d'entrega: 3 de març de 2024, improrrogable, per qualsevol de les dues modalitats d'avaluació (continuada i única).

PROGRAMACIÓ GENERAL D'ASSIGNATURA DE GRAU D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS

Model adaptat des de les memòries de Verificació AQU per Graus d'EAS a Catalunya

1. Dades d'identificació personal		
Nom del/s docent/s	<i>Nom de qui imparteix l'assignatura</i>	
Perfil/àrea de coneixement	<i>Especialitat de cos de professorat d'arts plàstiques i disseny de qui imparteix l'assignatura. Ha de ser corresponent a les competències i continguts de l'assignatura.</i>	
2. Dades de centre		
Títol d'Ensenyament Artístic Superior	<i>Grau d'Ensenyaments Artístics Superiors en ...</i>	
Centre on s'imparteix	<i>Centre d'estudis / Escola Superior on s'imparteix el títol</i>	
3. Dades de l'assignatura		
Curs on s'imparteix l'assignatura	-	
Semestre on s'imparteix l'assignatura	-	
Horari de l'assignatura	<i>Horari en que es desenvolupa l'assignatura, segons pàgina web del centre d'estudis</i>	
Grup de l'assignatura	<i>Grup de l'assignatura (si escau), segons pàgina web del centre d'estudis. Si només hi ha un grup, aquest espai es pot deixar en blanc.</i>	
Aula o espai on s'imparteix l'assignatura	<i>Aula o espai en que es desenvolupa l'assignatura, segons pàgina web del centre d'estudis</i>	
Especialitat/menció del títol on s'imparteix l'assignatura	<i>Especialitat/menció del Grau d'EAS on s'emmarca l'assignatura. Si és comuna a diverses especialitats/mencions, anomenar-les totes.</i>	
Títol d'assignatura	<i>Títol d'assignatura oferta en el Grau d'EAS, segons pàgina web del centre d'estudis</i>	
Tipologia d'assignatura	<i>Tipus d'assignatura: Formació Bàsica, Obligatòria, Optativa..., segons memòria de verificació i/o guies docents</i>	
Matèria d'assignatura	<i>Família/àmbit/àrea de l'assignatura, segons memòria de verificació i/o guies docents</i>	
Crèdits ECTS d'assignatura	<i>Número d'ECTS de l'assignatura (no de tota la família/àmbit/àrea), segons memòria de verificació i/o guies docents</i>	
Hores totals d'assignatura	<i>Hores totals de l'assignatura d'acord amb els ECTS, segons memòria de verificació i/o guies docents</i>	
Hores de docència presencial (P)	<i>De les hores ECTS totals, número d'hores de docència presencial, segons memòria de verificació i/o guies docents</i>	
Hores d'aprenentatge no presencial i autònom (NP/A)	<i>De les hores ECTS totals, número d'hores d'aprenentatge no presencial i autònom, segons memòria de verificació i/o guies docents</i>	
Competències	Generals	<i>Enumeració de competències generals del Grau vinculades a l'assignatura, segons memòria de verificació i/o guies docents</i>
	Transversals	<i>Enumeració de competències transversals del Grau vinculades a l'assignatura, segons memòria de verificació i/o guies docents</i>
	Específiques	<i>Enumeració de competències específiques del Grau vinculades a l'assignatura (si n'hi ha), segons memòria de verificació i/o guies docents</i>

PROGRAMACIÓ GENERAL D'ASSIGNATURA DE GRAU D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS

Model adaptat des de les memòries de Verificació AQU per Graus d'EAS a Catalunya

Resultats d'aprenentatge	Coneixements	<i>Resultats d'aprenentatge previstos, segons memòria de verificació i/o guies docents. Si no estan classificats en aquestes tres categories, es poden distribuir raonadament.</i>			
	Habilitats, procediments o destreses	<i>Resultats d'aprenentatge previstos, segons memòria de verificació i/o guies docents. Si no estan classificats en aquestes tres categories, es poden distribuir raonadament.</i>			
	Actituds	<i>Resultats d'aprenentatge previstos, segons memòria de verificació i/o guies docents. Si no estan classificats en aquestes tres categories, es poden distribuir raonadament.</i>			
Blocs temàtics/continguts previstos	<i>Blocs temàtics/continguts generals de l'assignatura previstos, segons memòria de verificació i/o guies docents</i>				
Metodologies d'ensenyament-aprenentatge/tipologies d'activitat previstes	<i>Listar els tipus d'activitats i metodologies previstes en l'assignatura, segons memòria de verificació i/o guies docents (si escau)</i>				
Programació d'activitats <i>Elaboració per part del docent, prenent en consideració els blocs d'activitat i resta d'elements de la programació</i>	Núm.	Enunciat d'activitat	Hores (P)	Hores (NP/A)	Descripció del desenvolupament de l'activitat (parts en que es divideix)
	1	<i>Ampliar número de caselles segons sigui necessari</i>			
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
...					
Avaluació dels aprenentatges previstos	Criteris d'avaluació	<i>Enumeració dels criteris d'avaluació generals, segons memòria de verificació i/o guies docents. Poden ser concretades per part del docent.</i>			
	Instruments d'avaluació	<i>Enumeració de les eines d'avaluació de les activitats, segons memòria de verificació i/o guies docents. Poden ser concretades per part del docent.</i>			
	Ponderació	<i>Valor de les activitats d'ensenyament-aprenentatge respecte al total de l'assignatura, d'elaboració pròpia per part del docent, segons indicacions de memòria de verificació i/o guies docents. En general, cap activitat o prova pot tenir un valor superior al 60% del total.</i>			
Referències bibliogràfiques	<i>Referències bibliogràfiques específiques, d'elaboració pròpia per part del docent. Emprar format APA7</i>				