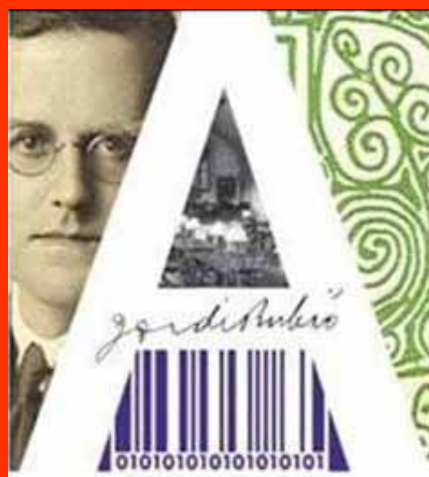
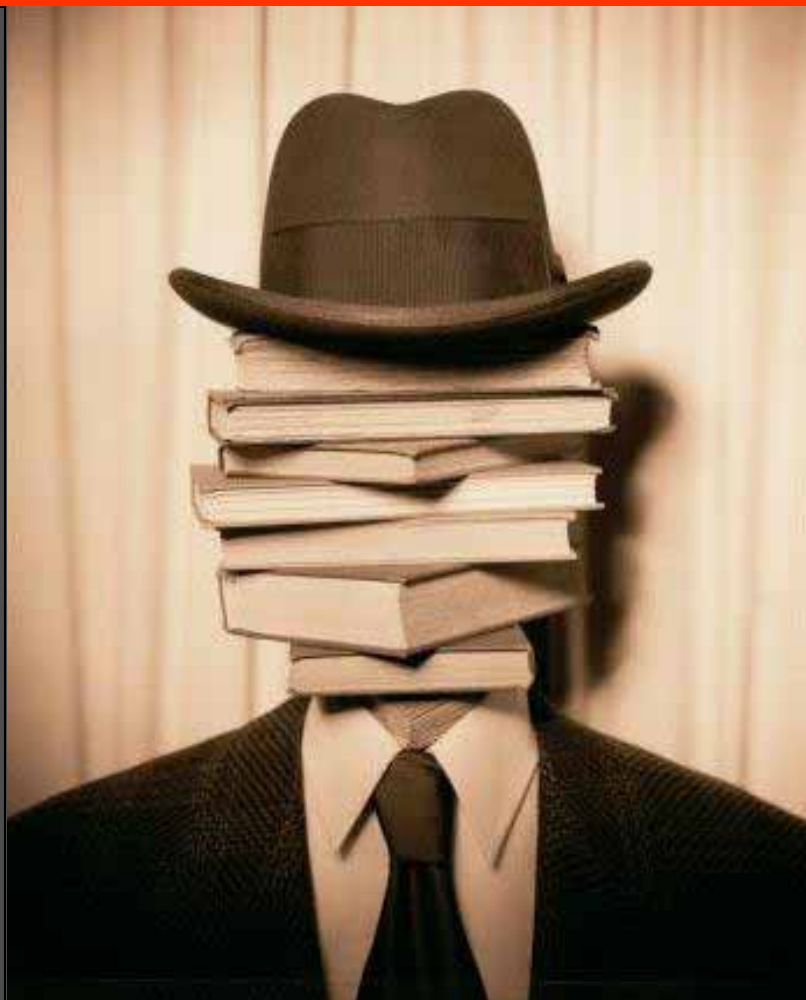


Col·leccionisme i Biblioteques Particulars

reflex de la nostra personalitat



Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació



Guia de lectura

Seminaris de l'Aula Jordi Rubió i Balaguer

Facultat de Biblioteconomia i Documentació

17 de març de 2011



Amb motiu de la celebració del segon seminari del curs 2010/2011 de l'Aula Jordi Rubió i Balaguer, "*Biblioteques personals i col·leccionisme bibliogràfic*", la Biblioteca us ofereix aquesta guia de lectura

Col·leccionisme Bibliogràfic

El **col·leccionisme bibliogràfic** inclou la cerca, localització, adquisició, organització, catalogació, exhibició i emmagatzematge de qualsevol document d'interès del col·leccionista individual. Es tracta d'un terme que entra en relació amb la **bibliofília**, la passió pels llibres, especialment rars i curiosos o edicions originals.

El següent recull bibliogràfic és una mostra del que podeu trobar a la biblioteca sobre aquests conceptes:

Associacions de bibliòfils

Societat Catalana de Bibliòfils (1905-1913)

Estatuts de la Societat Catalana de Bibliòfils

Barcelona : Impr. L'Avenç, 1903

Signatura: C-VIII/9



Associació de Bibliòfils de Barcelona (1943-)

Estruga i Estruga, Jordi

"L'Associació de Bibliòfils de Barcelona"

A: *Bibliofília a Catalunya*

Signatura: 090.1(460.23) Bib



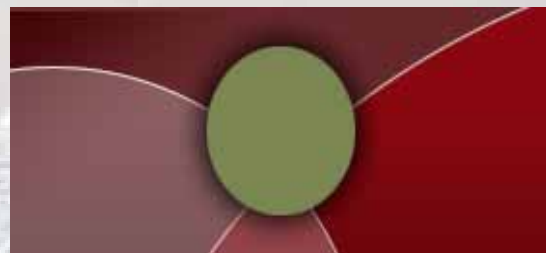
Concentus Libri

Asociación de bibliófilos de España



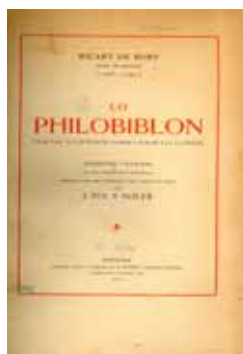
Fellowship of American Bibliophilic Societies

Associació de 32 clubs membres nordamericans i 14 afiliacions internacionals





Albero, Miguel
Enfermos del libro. Breviario personal de bibliopatías propias y ajenas
 Sevilla: Universidad de Sevilla, 2009
 Signatura: 090.1 Alb



Bury, Richard de
Lo Philobiblon : tractat pulquèrrim sobre l'amor als llibres
 Barcelona : Lib. S. Babra, 1916
 Signatura: VITRINA 090.1 Bur



Col·leccions privades, llibres singulars
 Barcelona : Biblioteca de Catalunya, 2005
 Signatura: 094(460.23) Col

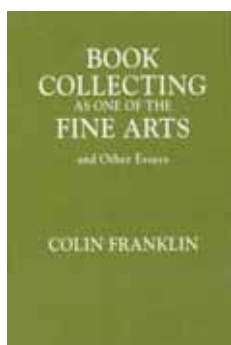
Més informació:

http://www.bnc.cat/expos/detall_desc.php?id=20&css=0



Eco, Umberto
“Desear, poseer y enloquecer”
 A: ***El Documentalista Enredado***

 [Text complet en línia](#)



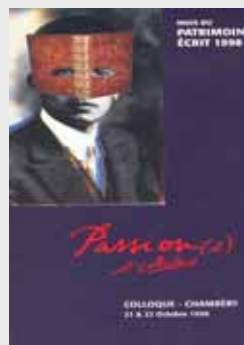
Franklin, Colin
Book collecting as one of the fine arts and other essays
 Aldershot : Scolar Press, 1996
 Signatura: 090.1 Fra



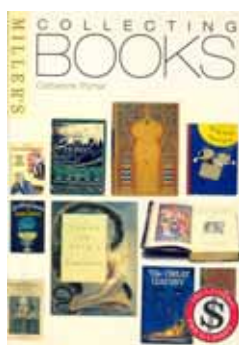
Maris Fernández, Stella
“Libros, bibliotecas, sus amantes, sus protectores”
 A: ***Miscelánea-homenaje a Luis García Ejarque***
 Madrid : Fesabid (ICYT) : Bitácora, DL 1992
 Signatura: 082.2 Mis



Mendoza Díaz-Maroto, Francisco
La Pasión por los libros
 Madrid: Espa-Calpe, cop. 2002
 Signatura: 090.1 Men



Passion(s) et collections : actes du colloque (Chambéry, 21 et 22 octobre 1998)
 Paris : FFCB : ARALD : Bibliothèque municipale de Chambéry, 1999
 Signatura: 090.1(063) Pas



Porter, Catherine
Miller's collecting books
 London : Miller's, 1995
 Signatura: D-875/3/11 (Lletres)



Puig Rovira, Francesc X
“L'Interès pel llibre: gabinets de lectura, bibliofília i exlibrisme”
 A: ***L'Exaltació del llibre al Vuitcents: art, indústria i consum a Barcelona***
 Barcelona: Biblioteca de Catalunya; Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, 2008, p. 171-200

Biblioteques personals

La **col·lecció personal** implica la formació i organització d'una biblioteca. Les **biblioteques particulars o personals** són el reflex de la personalitat dels seus creadors.

Aquesta guia recull una selecció de recursos sobre l'organització de biblioteques personals, i mostra les biblioteques particulars de personatges de diversos àmbits i èpoques.

Com organitzar una biblioteca personal?



Cómo organizar la biblioteca personal.

Reportatge emès al programa *Página 2* de TVE.

El programa compta amb la participació del professor de la Facultat de Biblioteconomia Lluís Agustí.

Per visualitzar correctament el vídeo, és necessari disposar d'una versió d'Adobe Acrobat i/o Adobe Reader 9 o superior

Si voleu consultar el programa íntegrament a TVE, feu click a la icona



Com organitzar una biblioteca personal 2.0?

LibraryThing



Xarxa social de catalogació de biblioteques particulars per als amants dels llibres



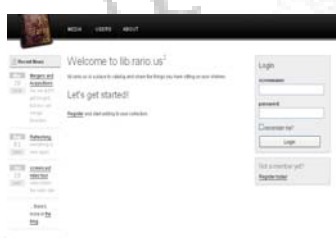
anobii



Goodreads



Mi lectura



Lib.rario.us



Shelfari



weRead

Bibliografía



Bonnet, Jacques
Bibliotecas llenas de fantasmas

Barcelona : Anagrama, 2010

Signatura: 090.1 Bon



Huarte Morton, Fernando

Los Libros de casa : formación y cuidado de una biblioteca

2a ed .

Madrid : Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros, 1985

Signatura: 090.1 Hua



Pla i Dalmau, Josep Ma.

Ordenación y catalogación de bibliotecas particulares

Gerona [etc.] : Dalmau Carles Pla, 1947

Signatura: H 025.3/.4 Pla



Perec, Georges

Pensar, clasificar

Barcelona : Gedisa, 1986

Signatura: 840"19"Per-3 (Lletres)



Richard, Jules

L'Art de former une bibliothèque

Paris : Librairie ancienne et moderne, Éd. Rouveyre & G. Blond, 1883

Signatura: VITRINA 090.1 Ric



Díaz-Plaja, Aurora

Cóm es forma i com funciona una biblioteca : bibliotecas populares, bibliotecas particulares

Pròleg de Jordi Rubió

Barcelona : Barcino, 1960

Signatura: RESERVA 023 Dia



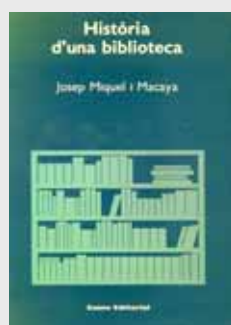
A Modest collection : Private Libraries Association, 1956-2006

Pinner : Private Libraries Association, 2007

Signatura: 027.1(091) Mod

Més informació:

<http://www.plabooks.org/>



Miquel i Macaya, Josep

Història d'una biblioteca

Vic : EUMO , 1988

Signatura: H 027.1 Miq



Castañón, Adolfo

"Bibliotecas propias y ajenas"

A: ***Trama y texturas***, núm. 13, diciembre 2010. Pàg. 29-37



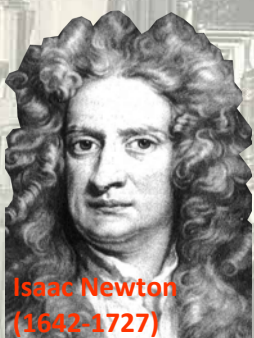
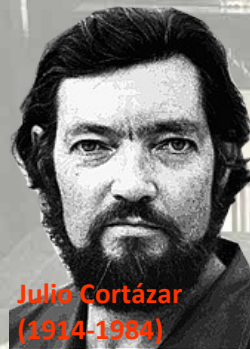
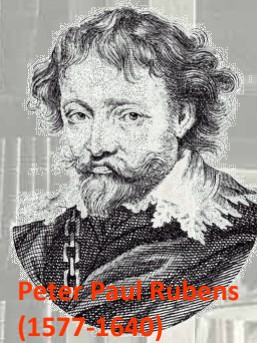
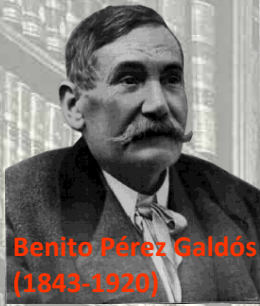
Eguía, Julián de

Mi biblioteca

Bilbao : Administración del "Mensajero del Corazón de Jesús", 1920-

Signatura: RESERVA 025.45 Egu

Mostra de Biblioteques personals



Revista *Mi biblioteca*. "Las bibliotecas de mi vida"



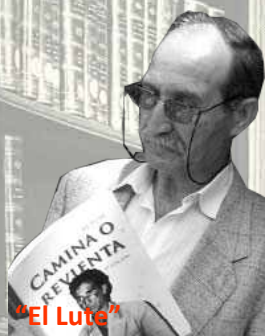
María Galiana

Año V, Nº 19. Otoño, 2009
Pàg. 108-110



José Saramago

Año IV, Nº 12. Invierno, 2008
Pàg. 18-27



"El Lute"

Año V, Nº 17. Primavera, 2009
Pàg. 104-106



Rosa Aguilar

Año II, Nº 7. Otoño, 2006.
Pàg. 128-129



David Cantero

Año VI, Nº 20. Invierno 2010
Pàg. 110-112



Pepa Fernández

Año III, Nº 10. Verano 2007
Pàg. 114-115



Francisco Ibáñez

IV, Nº 12. Invierno, 2008.
Pàg. 128-130



Emilio Aragón

Año IV, Nº 13. Primavera, 2008
Pàg. 127-128



Miguel Durán

Año VII, Nº 24. Invierno 2011
Pàg. 102-104



Maite Pagazaurtundua

Año I, Nº 3. Octubre, 2005
Pàg. 120-121



Albert Boadella

Año I, Nº 1. Abril, 2005
Pàg. 114-115



Michel

Año II, Nº 4. Invierno, 2006
Pàg. 118-119

Biblioteques personals



Biblioteques personals amb fons personal



Biblioteques personals



Jesús Marchamalo



Escriptor i periodista en diversos mitjans de comunicació escrita, radio i televisió



Tocar los libros

1a ed. Cuenca: Centro de Profesores y Recursos de Cuenca, 2004

També disponible en línia a:

<http://files.myopera.com/odradek/LIBROS/CUADERNO29.pdf?1295256913?1295336439>.

Altres obres al CRAI de la Universitat de Barcelona



Bocadillos de delfín: anuncios y vida cotidiana en la España de la post-guerra

Barcelona: Grijalbo, cop. 1996

Pavelló de la República



La Tienda de palabras
Madrid : Siruela, 2001

Belles Arts



Las bibliotecas perdidas
Sevilla: Renacimiento, 2008.

Signatura: 027(091) Mar



Técnicas de comunicación en radio: la realización radiofónica
Barcelona[etc.]: Paidós, 1994

Econòmiques

Altres recursos web



Web de Jesús Marchamalo



Blog de Jesús Marchamalo. *El don de la impaciencia*



Exposición virtual "Los libros de Cortázar"



Entrada en Wikipedia

<http://www.bib.ub.edu/biblioteques/biblioteconomia/>