

La voz del alumnado de la educación especial proveniente de la educación ordinaria. Historias de vida y exclusión educativa en Barcelona

Camila Marchant Fernández

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tesisenxarxa.net) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tesisenred.net) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tesisenxarxa.net) service has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized neither its spreading and availability from a site foreign to the TDX service. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service is not authorized (framing). This rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.

UNIVERSITAT DE BARCELONA
FACULTAD DE PEDAGOGÍA
DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN EDUCATIVA

Programa de Doctorado:
Diversidad y cambio en Educación. Políticas y prácticas (Bienio 2005-07)

Tesis Doctoral

**La voz del alumnado de la educación especial proveniente de la educación
ordinaria. Historias de vida & exclusión educativa en Barcelona**

Para optar al Grado de Doctora en Pedagogía por la Universitat de Barcelona

Lic. Camila Marchant Fernández
Doctoranda

Dra. Núria Pérez de Lara
Profesora Guía

Barcelona, marzo de 2009

ANEXO: ESTUDIO DE CAMPO.
PERIODOS ACADÉMICOS 2006-07, 2007-08 y 2008-09

i. **Cuestiones generales sobre el estudio de campo**

Información estadística y listados de Centros de Educación (CEE) y de Equipos de Asesoramiento Psicopedagógicos (EAP) pertenecientes a Barcelona Ciudad.

Referencias:

1. Sitio Web del Departament d'Educació www.gencat.cat/educacio
2. *Barcelona és una bona escola. Guia de centres i serveis educatius de Barcelona. Curs 2007-2008.*

a) Información Estadística. Datos que comprenden a toda Cataluña Año 2007-2008

Nº total de CEE	: 130
Nº total de alumnos	: 6.810
Nº de CEIP	: 3.518
Nº total de alumnos Ed. Primaria	: 404.456
Con Necesidades Educativas Esp. Ed. Primaria	: 3.664
Nº de IES	: 1.002
Nº total de alumnos	: 269.442
Con Necesidades Educativas Especiales	: 8.521

b) Listado de CEE Públicos en Barcelona Ciudad

NOMBRE	DIRECCIÓN / TEL.	E-MAIL / WEB	TITULAR
01) CENTRE MUNICIPAL VIL·LA JOANA	C. M. del Rectorat 2- 16 93 – 252 56 02	a8013354@xtec.cat www.bcn.cat/vilajoana	Ajuntament de BCN
02) CENTRE MUNICIPAL LA GINESTA	C. Vayreda 36 (Mundet) 93 – 402 28 57	a8013901@xtec.cat www.bcn.cat/laginesta	Ajuntament de BCN
03) COL·LEGI PÚBLIC D' EDUCACIÓ ESPECIAL FOLCH I CAMARASA Trastornos Visuales	C. Ventura Rodríguez 93 – 428 21 20	a8040357@xtec.cat www.xtec.cat/centres/a8040357	Ajuntament de BCN
04) COL·LEGI PÚBLIC D' EDUCACIÓ ESPECIAL JOSEP PLA Audición y Lenguaje	Pg. Fabra i Puig 406- 408 93 – 358 00 01	a8035544@xtec.cat www.xtec.cat/centres/a08035544	Ajuntament de BCN
05) COL·LEGI PÚBLIC D' EDUCACIÓ ESPECIAL SANT JOAN DE LA CREU	Av. Rasos de Peguera 234 93 – 350 91 48	a8002903@xtec.cat www.xtec.cat/centres/a8002903	Ajuntament de BCN
06) CENTRE MUNICIPAL PONT DEL DRAGÓ Programa Adaptado de Garantía Social Disminución Física	C. Sagrera 179 93 – 243 09 83	a8042585@xtec.cat www.bcn.cat/pontdeldrago	Ajuntament de BCN

07) COL·LEGI PÚBLIC D'EDUCACIÓ ESPECIAL CONCHA ESPINA N.e.e. por disminución psíquica	R. Prim 121 93 – 314 49 19	a8002666@xtec.cat www.xtec.cat/ceeconchaespina	Ajuntament de BCN
08) STA. Mª DE MARTORELLES Programas Adaptados de Garantía Social	Camí de Cau Girona s/n 93 – 570 70 02	a8037280@xtec.cat www.bcn.cat/castellsantfoix	Ajuntament de BCN

c) Listado de CEE Concertados en Barcelona Ciudad

NOMBRE	DIRECCIÓN / TEL.	E-MAIL / WEB	TITULAR
01) FASIA – EIXAMPLE	Ptge. Domingo 3 93 – 215 23 23	a8035064@xtec.cat www.escolesfasia.es	M. Montserrat Gabarró Font
02) ASPACE Parálisis Cerebral	C. Tres Pins 41 93 – 325 84 54	A8011266@xtec.cat www.xyec.cat/col-aspac	Associació de la Paràlisi Cerebral
03) N. SRA. DE MONTSERRAT Programa Adaptado de Garantía Social	C. Bronze 18 93 – 331 20 88	a8013071@xtec.cat www.xtec.cat/centres/a8013071	Patronat Esc. Parroquial N. S. Montserrat
04) ESCLAT Parálisis Cerebral	C. Anglesda 46 93 – 439 36 88	a8037681@xtec.cat www.esclat.info	Associació Esclat
05) INST. PEDAGOGIA TERAPEUTICA JERONI DE MORAGAS	Panamá 18 93 – 203 87 02	www.escolamoragas.com	Inst. Ped. Terap. Jeroni de Moragas, SCCL
06) PAIDEIA	Panamá 9 93 – 203 75 64	colpaideia@xtec.cat www.xtec.cat/colpaideia	APA del Col. Paideia
07) ASPASIM R.M. Moderado	Mont d' Orsà 22-24 (Vallvidrera) 93 – 406 84 01	aspasim@cim.es	A. de famílies de persones amb disc. psíquica de la Institució Mullerat
08) FASIA - SARRIÀ Pedagogia Terapèutica	C. Iradier 28 93 – 418 24 82	a8039963@xtec.cat www.escolesfasia.es	M. Montserrat Gabarró Font
09) GUIMBARDA	C. Llucanès 48 93 – 212 22 54	a8052591@xtec.cat	Soc. Coop. Industrial Esc. Guimbarda
10) GURU	C. Bisbe Català 38 93 – 203 78 82	a8014140@xtec.cat www.xtec.cat/centres/a8014140	Institució Neuro – Psico – Pedagògica Guru
11) L'ALBA	C. Iradier 15 93 – 418 36 76	a8035532@xtec.cat www.xtec.cat/esc-alba-centre-terapeut-bcn	Associació l'Alba
12) NADÍS	C. Canàries 1 93 – 417 36 79	nadis@telefonica.net	Nadís, SCCL
13) PEDRALBES	C. Can Móra 7 93 – 203 77 30	a8011291@xtec.cat	Associació Centre Pedralbes
14) SANT GERVASI	C. Escoles Pies 119 93 – 212 64 12	a8036706@xtec.cat www.xtec.cat/centres/a8036706	Fundació per l'Educació i Salut Mental
15) AUXILIA	C. Anglí 50 93 – 204 22 69	escola@fundacioauxilia.org www.fundacioauxilia.org	Fundació Privada Auxilia
16) TAIGA Síndrome de Down	Av. Vallvidrera 71 93 – 280 06 08	aplantada@escolataiga.com www.escolataiga.com	Icaria Iniciatives Socials, SAL
17) LEXIA	C. Gomis 102 93 – 417 07 39	a8003774@xtec.cat	DEF – ATEN – LEXIA, SC
18) VIDA MOTSERRAT Programa de Garantía Social	C. Siracusa 53 93 – 285 99 77	a8059226@xtec.cat www.acidh.org	Assoc. Catalana Integ. Desenv. Humà (ACIDH)
19) BARCANOVA	Pg. Font d' en Fargas 10 93 – 357 67 24	a8011382@xtec.cat www.xtec.cat/escbarcanova-	GSIS, SCCL Grup Serveis Inicial Social

		bcn	
20) CARRILET	C. Campoamor 5 93 – 427 74 19	a8036196@xtec.cat www.carrilet.info	Centre Especial Carriles, SCCL
21) FUNDACIÓ EIR-EL NIU	C. Ramiro de Maeztu 12 93 – 219 56 99	a8035027@xtec.cat www.xtec.cat/esc-fundacioeir	Fundació Priv. EIR Ctre. Integ. I E. Niu
22) MARE DE DÉU DE MONTSERRAT Programa Adaptado de Garantía Social	C. Varsòvia 162 93 – 455 76 25	a8014012@xtec.cat www.xtec.cat/centres/a8014012	Parrquia Nta. Sra. De Montserrat
23) REL	C. M. de Casanovas 44 93 – 420 79 05	escolarel@xtec.cat www.escolarel.com	Escola Rel, SCCL
24) GAVINA	C. Fraga 2 93 – 345 81 16	adescolagavina@telefonica.net www.xtec.cat/centres/a8035091	Obra Social d' Ajuda al Disminuït Psíquic
25) SANTS INNOCENTS	C. C. Tedeschini 29 bis 93 – 340 81 92	santsinnocents@telefonica.net	Obra Social d' Ajuda al Disminuït Psíquic
26) INSTITUTO ORTOPEDAGÓGICO NIÑO DIOS Programa Adaptado de Garantía Social	C. Dos de Maig 246 93 – 456 75 42	inendeu@terra.es	CEP Obra Benéfico Social del Niño Dios
27) LA SAGRERA	C. Badajoz 130 93 – 300 38 42	dir.sagrera@fep.cat www.fundespa.org	Fundació Esc. Parroquial Arxidó

d) Listado de EAP en Barcelona Ciudad

NOMBRE	DIRECCIÓN / TEL.	E-MAIL / WEB	TITULAR
CIUTAT VELLA			
EAP	Ptge. Gutenberg s/n 93 – 317 83 02	a8900247@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
L' EIXAMPLE			
EAP	C. Mallorca 115-123 93 – 451 54 30	a8900415@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
SANTS – MONTJUÏC			
EAP	Pg. Zona Franca 56 2n. 93 – 223 36 34	a8900245@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
LES CORTS			
EAP B - 42	Trav. De les Corts 252 93 – 491 18 41	a8900406@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
SARRIÀ – SANT GERVASI			
EAP B - 41	C. Cornet i Mas 46 93 – 205 19 68	a8900405@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
GRACIA			
EAP B - 30	C. Topazi 29, 1r 93 – 415 52 06	a8900273@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
HORTA – GUINARDÓ			
EAP B - 31	C. Farnés 60-72 93 – 407 01 79	a8900274@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
NOU BARRIS			
EAP B - 01	C. J. Ramón Jiménez 4-6 93 – 274 91 40	a8900243@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
SANT ANDREU			
EAP B - 20	C. Bascònia 17 93 – 345 70 82	a8900244@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.
SANT MARTÍ			
EAP B - 21	C. Clot 228 93 – 408 06 93	a8900248@serveis.xtec.cat	Generalitat de C.

Cartas dirigidas a los directivos, madres, padres y apoderados de los CEE:

.....
Barcelona,

Estimado Director(a):

Presente

Junto con saludarle y agradecer la buena disposición a atenderme, me dirijo a vuestro centro en calidad de doctoranda del Departament de Didàctica y Organització Educativa de la Facultat de Pedagogia de la Universitat de Barcelona, con el propósito de explicitar la colaboración que preciso en el marco de la tesis doctoral que desarrollo. Esta consiste, en estudiar el tránsito de alumnos desde la educación ordinaria a la educación especial, utilizando para ello el método biográfico narrativo de las historias de vida (junto a otras técnicas complementarias de recogida de información)

En este sentido, resulta fundamental recolectar información de dos o tres de vuestros alumnos o alumnas, que haya vivenciado dicho tránsito (ed. ordinaria – ed. especial). Según avances de la investigación, por lo general, se trata de alumnos que han sido derivados por los Equipos de Asesoramiento Psicopedagógico y con un pasado de fracaso escolar asociado a un origen étnico marginado, a la privación socio-económica, a la vulnerabilidad emocional y a los trastornos psíquicos, entre otros.

Apelando al consentimiento de los alumnos en cuestión (cuyas edades ojala superen los 14 años) de participar en este trabajo y al de sus respectivas familias, se procederá a la realización de 3 o 4 entrevistas en profundidad (exclusivamente a ellos, pues el objetivo de este tipo de pesquisa es rescatar su voz, su perspectiva y su sentir ante los hechos). Las entrevistas son semi-estructuradas dirigidas principalmente a recoger la experiencia educativa de los alumnos, en un clima de diálogo abierto y sensible, donde mi principal cuidado como investigadora y también como maestra de educación especial, será no incomodarlos ni agobiarlos de manera alguna. Quedo abierta a vuestras sugerencias para lograr una buena participación de los alumnos, como asistir de manera previa a las entrevistas para promover una aproximación gradual, etc.

Tal proceso de entrevistas, es probable que sea complementado con documentos escritos o ilustrados que los alumnos puedan elaborar, y con la recolección de datos sobre ellos (informes psicopedagógicos, psicológicos, etc.)

Finalmente y velando por los aspectos éticos de la investigación, el nombre de vuestro centro y el de los alumnos quedan en el anonimato absoluto en todo momento, particularmente dentro del informe escrito de la tesis doctoral, el cual os facilitaré una vez concluido en el mes de diciembre de 2008 aproximadamente, para que autoricen su respectiva divulgación (igual procedimiento que se tendrá con los otros cinco establecimientos que han decidido colaborar con esta investigación)

Agradeciendo vuestra atención y gentileza, se despide atentamente

Camila F. Marchant Fernández

.....
Barcelona,

Estimadas madres y padres:

Presente

Junto con saludarles y agradecer vuestro tiempo, remito la presente carta con el propósito de presentarme y explicitar una propuesta de trabajo que he presentado al director(a) de la escuela donde asisten vuestros hijos (as).

Mi nombre es Camila Marchant Fernández, soy maestra de educación especial y estudiante de doctorado en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Barcelona. Actualmente llevo adelante un estudio dirigido a recoger las experiencias escolares que diversos alumnos y alumnas han vivenciado (específicamente de aquellos que han transitado desde la educación ordinaria a la educación especial)

El trabajo se realiza dentro de la escuela, entrevistando en 4 oportunidades (aproximadamente) a los alumnos que hayan aceptado participar en dicho estudio, resguardando en todo momento sus identidades y la identidad de la escuela.

Finalmente, agradeciendo vuestra colaboración, me comprometo a realizar un trabajo serio y responsable, que sin duda, contribuye al desarrollo de la educación en Barcelona respetando la voz del alumnado.

Se despide atentamente, Camila Marchant Fernández

Barcelona,

Estimados Sres. Apoderados:

Presente

Junto con saludarles me dirijo a ustedes en calidad de alumna de doctorado de la Universitat de Barcelona, con el propósito de solicitar colaboración para realizar un trabajo de orden académico con vuestros pupilos.

Dicho trabajo consiste en entrevistar personalmente a los alumnos (en unas cuatro ocasiones) para charlas sobre sus experiencias escolares, de manera cálida y distendida. Esto supondrá, recoger valiosa información para investigar sobre la situación de la educación en Barcelona, y específicamente, sobre las vivencias de quienes son el eje central de la educación especial, sus propios alumnos.

Como compromiso ético pueden contar con el más estricto anonimato de quienes colaboren (tanto del nombre del centro como de la identidad de los alumnos). Así también, el trabajo resultante será devuelto al centro para su revisión y previa autorización a ser divulgado en la esfera universitaria.

Cualquier aclaración adicional gustosa puedo ofrecer, y desde ya, muchas gracias por vuestra gentil atención.

Cordialmente,

.....
Camila Marchant Fernández
Doctoranda DOE – Universitat de Barcelona

.....
Núria Pérez de Lara
Profesora titular del DOE – UB

Ficha a completar para la identificación de los CEE:

<p><u>INFORMACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO</u></p> <p>Nombre :</p> <p>Dirección:</p> <p>Teléfonos: / e – mail:</p> <p>Contacto:</p>
<p><u>INFORMACIÓN RELACIONADA</u></p> <p>Descripción del protocolo suscitado con el centro (previo a la entrada en el campo):</p> <p>Documentos protocolares entregados al centro:</p> <p>Compromisos adquiridos con el centro (tipo de trabajo a realizar y compromisos éticos):</p> <p>Nombre de los alumnos(as) participantes del estudio:</p>
<p><u>DIARIO DE CAMPO</u> (Nº de visita, fecha y observaciones generales)</p> <p>.....</p>

Ficha a completar en la recogida de información documentada

Centro educativo de correspondencia:	
ANTECEDENTES DEL ALUMNO(A)	
Nombres y apellidos:	
Fecha Nacimiento:	Edad Actual:
ANTECEDENTES ESCOLARES (otorgados por los centros o por organismos de apoyo externo)	
<p>➤ <u>Educación Pre escolar</u></p> <p>Escolarizaciones:</p> <p>Informes:</p> <p>Información relevante:</p>	
<p>➤ <u>Educación Primaria</u></p> <p>Escolarizaciones:</p> <p>Informes:</p> <p>Información relevante:</p>	
<p>➤ <u>Educación Secundaria</u></p> <p>Escolarizaciones:</p> <p>Informes:</p> <p>Información relevante:</p>	
ANTECEDENTES FAMILIARES	
<p>¿Con quién(es) vive y dónde?:</p> <p>¿Quién(es) componen el grupo familiar?</p> <p>Sobre la historia familiar:</p>	
OTROS ANTECEDENTES	
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

Pauta temática para la realización de entrevistas en profundidad al alumnado

DIMENSIONES

PERSONAL

Autoimagen, autodefinición, orientaciones, gustos, rutina diaria, tiempo libre, etc.

FAMILIAR

Estructura, presentación de integrantes, dinámica y relaciones interpersonales, otros del hogar, etc.

SOCIAL

Relación con pares, con adultos, dentro y fuera de las instituciones presentes cada trayectoria, etc.

INSTITUCIONAL (SALUD, EDUCACIÓN, SERVICIOS SOCIALES)

Definiciones, opiniones, experiencias, respecto a los profesionales con los cuales ha interactuado (médicos, psicólogos, maestros, psicopedagogos, logopedas, monitores o tutores), etc.

APRENDIZAJE

Sobre la enseñanza y el aprendizaje, ambientes educativos, metodologías, desempeño, preferencias, etc.

OPINIONES

Sobre discapacidad, diversidad, escuela inclusiva, etc.

ESCENARIOS HIPOTÉTICOS

Percepción del pasado (de no haber llegado a un CEE), del futuro, eventual cierre de CEE, etc.

Cuadro guía para el interanálisis de las entrevistas realizadas al alumnado:

Aspecto	GRADO DE PROFUNDIDAD ALCANZADO EN EL RELATO (bajo, mediano, alto)			
	1ra Entrevista	2da Entrevista	3ra Entrevista	4ta Entrevista
Autodescripción				
Descripción de la familia				
Historia familiar				
Relación de la familia con los escenarios educativos				
Historia escolar A nivel académico				
Historia escolar a nivel de relación social entre pares				
Historia escolar a nivel de relación social con adultos				
Relación con especialistas fuera de la escuela (EAP, entre otros)				
* Tema específico del caso de cada alumno(a): Trastorno conducta, problema de salud, absentismo, inmigración, etc.				
Escenarios hipotéticos, y proyecciones futuras (reflexiones sobre su historia y cómo habrían sido si no hubiesen llegado al CEE; cómo se ven en el futuro)				
Opiniones y reflexiones en torno a la escuela ordinaria				
Opiniones y reflexiones en torno a la escuela especial				
Opiniones y reflexiones en torno a la educación inclusiva				
Opiniones y reflexiones en torno a las personas con discapacidad				
* Otros a considerar				

ii. Información documentada recogida en los CEE del alumnado colaborador de la investigación

Importante: Toda identidad queda resguardada en el anonimato por compromiso ético con los colaboradores de la investigación, el alumnado, sus familias y los directivos de los CEE.

a) ALUMNA N° 01

Nombre: MARÍA / Fecha de nacimiento: Septiembre de 1991 / Edad actual: 15 años y 08 meses

Documento consultados: Informe Psicopedagógico P-3 de abril de 1997; Informe de Educación Primaria 2004-2005; Informe de Desempeño del CEE de enero de 2005; Dictamen EAP de febrero de 2006; Informe Psicopedagógico 2006-2007 del CEE; Resolución para incorporación al CEE; entre otros.

Observaciones:

La carpeta de la alumna disponible en el CEE cuenta con gran cantidad de informes realizados desde temprana edad, tanto del ámbito médico como en el educativo. Además figuran dibujos y otros que evidencian preocupación por parte de sus padres por guardar esta documentación.

En la solicitud de matrícula al CEE que hicieron sus padres figura la mensualidad de este establecimiento concertado que asciende a los 131€ mensuales.

Antecedentes familiares:

El padre es técnico en comunicaciones y la madre diplomada en enfermería. El matrimonio tiene tres hijos (el mayor de 21 años, la segunda de 18 años y María de 15 años)

Sus padres solicitaron una plaza solamente en este CEE.

La familia consiente que participe en alguna investigación según se señala en la documentación del CEE.

Información aportada desde el ámbito salud:

María presenta una enfermedad congénita metabólica mitocondrial de los ácidos grasos de cadena corta que cursa con Aciduria Etilmalónica Adípica o Aciduria Glutárica Tipo II, que ha requerido de un seguimiento agudo desde los primeros meses de vida. Ha sido atendida en un mismo hospital con un médico en particular que lleva su caso y que es especialista en enfermedades metabólicas hereditarias. Entre sus antecedentes es posible encontrar informes médicos desde el año 1992 que dan cuenta de las numerosas complicaciones de salud que ha debido enfrentar. Ya en los primeros días de vida durante el periodo neonatal manifestó hipoglucemia, apneas y braquicardias, hipotonía generalizada y paresia facial, diagnosticándose además una cardiopatía central y leucoma cicatrizante de córnea.

A los tres años de edad debe ingresar a la UCI por obstrucción de la vía aérea alta. Ha requerido tratamiento con aminoácidos (camitina, riboflavina, glicina) y la estabilización constante del metabolismo intermediario. A partir de los cuatro años deja de presentar episodios de sianosis y se mantiene estable, mejorando la hipotonía de base que tenía. A los nueve años se observa una mejor tolerancia a los procesos infecciosos intercurrentes de las vías respiratorias bajas, y quienes la atienden indican realizar una intervención quirúrgica recomendada para su otitis cerosa con hipoacusia bilateral.

Todos estos elementos descritos en lenguaje médico, se traducen en términos pedagógicos a dificultades de percepción visual y auditiva que complican la ubicación espacial y temporal, base de otros aprendizajes. María es una niña que presentó complicaciones en el área del lenguaje figurando una tendencia al trastorno deglutorio y que logró una maduración psicomotriz más tarde de lo habitual (marcha autónoma, equilibrio, motricidad fina, etc.)

El último informe médico presente en su documentación, del mes de septiembre de 2005, ofrece el siguiente diagnóstico:

“Aciduria etilmalónica, deficiencia de la beta oxidación de grenchus de cadena corta, retardo mental, neocordia, ojo izquierdo. La niña está afectada por una enfermedad metabólica hereditaria que afecta al metabolismo mitocondrial de los ácidos grasos, va a presentarse de manera severa durante el periodo neonatal en forma de apnes y bradicardias, y precisa atención intensiva durante los 6 primeros meses de vida. El curso evolutivo de la malaltia se ha caracterizado por un retraso en el desarrollo psicomotor con hipotonía, a los 2 años de vida presenta episodios de atadura respiratoria por elongament que precisa intubación endocraqueal y maniobras de reanimación. Ha presentado episodios de otitis crónicas, se hace drenaje trans timpánico, y los controles audiométricos arrojan disminución de la audición del oído izquierdo pero mejora, el derecho es normal. Desde los primeros meses de vida ha estado afectada por leucoma del ojo izquierdo asociado a endotropia y angliopía, la agudeza visual del ojo izquierdo es de 0,05. El estudio neuropsicológico indica un rendimiento intelectual deficiente QIT 55 con discrepancia interconciente a favor de tareas verbales que logra 67 versus manuales que logra 55, es recomendable estrategias de estimulación y ayudas institucionales.”

El centro de oftalmología remite otro informe, y señala: “La niña fue atendida por primera vez en este centro el 24 del 8 de 1993, por fotofobia y molestias en el ojo izquierdo. Nistagmus ocular sin comprometer dirección, ojo derecho sano, ojo izquierdo indotropia de 35, dioptrias prigmaticas, corneas brillantes... etc. [caracterizan el ojo] Necesita corrección ópticas con gafas y controles periódicos”

El Certificado del CAD de septiembre de 2005, señala: Grado de disminución total de un 65% sin factores sociales complementarios (cero). No supera el baremo que la hace necesitar asistencia de una tercera persona, ni el asociado al transporte público (dificultad para utilizarlo) pero se recomienda que vaya acompañada. Tiene RM Liger, enfermedad del sistema endocrino metabólico, trastorno del metabolismo de los lípidos, trastorno de la coordinación, deficiencia del sistema auditivo, pérdida neurosensorial del oído, disminución de la eficiencia visual, trastorno de la córnea. Debe ser revisado en el año 2009.

Información aportada desde el ámbito educativo

Parte de un Informe Psicopedagógico del CEIP de abril de 1997, cuando la alumna iba a P-3, señala: “Diagnóstico de cardiopatía central y leucoma cicatrizal. Enfermedad metabólica, hipotonía generalizada, dificultades psicomotrices, hace un año camina. Actualmente no participa en juegos de movimiento debido a sus dificultades y su desplazamiento. La demanda es para solicitar soporte es de parte de la familia. El Informe del CERVO, 14 abril de 1997 indica agudeza visual de lejos, que la niña no tiene dificultad de aprender el código de la lectoescritura. Los padres comentan que le cuesta ver los objetos. Ha recibido atención primera y seguimiento desde el primer año de vida. Ahora cuenta con diferentes ayudas para sus necesidades. La familia siempre ha sido sensible a sus necesidades, ha estado pendiente de su evolución y ha potenciado las capacidades de la niña. Este curso se inicia con P-3 con una maestra de soporte en el aula, con una dedicación completa prioritaria a la niña, de pequeña que le hacen refuerzo. La valoración de la escuela dice que acoge la niña con el soporte de la maestra del AEE junto con el EAP del sector en coordinación con la maestra tutora y de soporte. La niña esta en P-3 pero también comparte actividades con P-4. La maestra dice que en el curso 96-97 se ha ido situado lentamente, se le hace participar en las actividades de aula. En el próximo curso seguirá su escolaridad en otro edificio.

Déficit visual le dificulta controlar gestos y hacer movimientos específicos perdiendo información del entorno. En cuanto a estilos de aprendizaje dibuja entre líneas, cuando pinta se sale... En síntesis es una alumna con una ACI. Cuenta con una maestra dentro del aula para ayudarla. Dicen que no tendrá mayores problemas en adquirir en proceso lector-escritor.

Seguimiento del EAP durante toda su escolaridad. Ha recibido atención con adaptación curricular individualizada durante toda su escolaridad con soporte de la maestra de educación especial del centro.

Un informe emitido por EAP Déficit Visuales en P-3, señala que hace un año comenzaba a caminar. Presenta dificultades de desplazamiento, hipotonía generalizada, y enfermedad metabólica. El motivo de ese informe es la demanda de la familia que solicita el soporte. Recibe atención y seguimiento desde el primer año de vida. Actualmente cuenta con diferentes ayudas para sus necesidades. Inicia P-3 con maestro de soporte en el aula. En la escuela recibe soporte del AEE y EAP, también hace actividades con el nivel de P-4. La familia asiste a diversas actividades lúdicas que se realizan los fines de semana. Se adapta bien al contexto social. Da respuestas adecuadas pero con dificultades por sus características. Destacan su esfuerzo por mejorar

Seguimiento del CREC por dificultades de agudeza visual tanto de visión de lejos como de cerca (requiere material adaptado que ha sido debidamente elaborado, se han dado orientaciones para trabajar el campo visual, la correcta iluminación del entorno, el contraste en la presentación de objetivos, y una adecuada postura corporal)

Apoyo de la ONCE Centro de Recursos Educativos, informe de 1997 (a los 5 años). Señalan que con las pruebas realizadas no tendrá demasiadas dificultades para aprender el código de la lecto escritura en tinta, la deficiencia visual que padece le afecta en forma leve, el resto de visión de su ojo derecho es suficiente para leer, tendrá mayores problemas en la visión de lejos que de cerca. Otro informe de noviembre de 2000, indica que padece una enfermedad metabólica que motiva la demanda, y que ha sido derivada por la escuela, ya que, no ve las cosas como antes y tiene que acercarse a los objetos. Sigue utilizando los mismos libros y fichas que los demás niños, le favorece el uso del atril que tiene en su domicilio y se sienta en primera fila para ver la pizarra, ella misma se da cuenta si la luz no le favorece. En su movilidad no suele tener problemas, va siempre acompañada, no existen problemas manifiestos de deslumbramiento, solo cuando va a lugares muy iluminados como la playa usa una visera. Valoran que la agudeza visual de la niña parece haber mejorado - por primera vez se le evaluó a los 5 años -. El único problema que ven es la letra pequeña de los libros, por lo que debe acercarse mucho. Con buena iluminación ha sido capaz de leer la letra de una guía telefónica, en la escritura mantiene buena distancia de trabajo, se recomienda el uso del atril, con buena luz ambiental puede trabajar bien, y debe seguir con gafas

Seguimiento del CREDA por presentar hipoacusia neurosensorial moderada en el oído izquierdo, no ha necesitado audífono. Se ha hecho revisiones audiométricas y seguimientos de control sin atención directa en la escuela.

En un Informe de Educación Primaria del año académico 2004-2005, destaca su buena actitud en clase; que utiliza la agenda para organizarse con el trabajo; que es sensible al regaño y por eso prefiere el diálogo; que acepta normas, es respetuosa y mantiene una buena relación con los maestros con quienes colabora activamente y se comunica más que con los compañeros (sería bueno que aumente su participación en juegos colectivos); que solicita ayuda inicial; que tiene mucha paciencia frente a un conflicto; muestra una actitud de ayuda y colaboración con sus compañeros; es generosa con otros, trae su material a clase, es puntual y estudia cuando tiene prueba.

Autonomía personal y social: “Nena molt voluntariosa” que se esfuerza mucho por aprender, tiene fuerza, autonomía de trabajo, pero no es plenamente autónoma todavía. Es muy responsable y tiene una cierta tendencia de angustiarse por cumplir con todo lo que se le pide. A veces carga con más trabajo del que le toca, ha mejorado en la organización del trabajo, uso de la agenda, orden y pulidesa de sus cosas. Tiene relación con sus compañeros, la entrada a la adolescencia comporta un alejamiento mutuo de los intereses y actividades conjunto. Buena relación con el adulto y acepta bien correcciones y sugerencias, es sociable y no discrimina a ninguno, tiene actitud de ayuda. No hace actividad extraescolar y le cuesta salir de casa. Trabaja mucho en el ordenador, y se preocupa por los deberes, no tiene un círculo de amigos, etc. Se van separando sus intereses y los de sus pares en la escuela regular... (se va quedando solita)

Parte del diagnóstico al ingresar al CEE en enero de 2005, indica: Lenguaje oral bueno, catalana – parlante. Ritmo de la palabra lento pero ininterrumpido. Construye frases simples y complejas correctamente, y utiliza un vocabulario adecuado. Su discurso es ordenado y coherente, parece tener una buena memoria inmediata. Es capaz de resolver ejercicios sencillos que ponen en juego criterio temporales básicos. En lectura muestra dificultades, sobretodo repite palabras largas y más complejas, tendencia a rectificar. A veces dice una palabra parecida pero fuera de contexto. Sustituye letras y realiza omisiones sistemáticamente. Realiza seseos. No respeta los signos de puntuación dando una entonación incorrecta en una frase. Ella misma expresa que tiene muchas dificultades en lengua castellana para leer, escribir y comprender. Expresión escrita, prácticamente ha superado la escritura natural. “Actitud muy buena, colaboradora en cada momento, trabajadora, receptiva al aprendizaje, conoce sus dificultades, muestra interés por la escuela, tipo de alumnos, asignaturas, exámenes, señala que en la otra escuela en los exámenes no puede preguntar y que no entiende las preguntas, que le cuesta seguir el ritmo. Parece contenta de venir a esta escuela el curso siguiente. Dice que le cuesta y que aunque tiene una enfermedad es trabajadora, pregunta si aquí hay chicos y chicas como ella, porque en la otra escuela no. Está un poco nerviosa al llegar. Visión particularmente baja en el ojo izquierdo, lleva gafas, no se puede terminar de pasar la prueba porque se tiene que ir (terminará otro día) Nivel ESO Adaptada B, si es con un grupo parecido al del actual”

El Dictamen EAP de escolarización para el curso 2005-2006: Se compone por la resolución de la directora de los Serveis Territorials de Barcelona del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. La Inspecció d'Educació emite propuesta al respecto. Fundamentos de derecho: Decreto 299/1997 regula atención educativa de alumnos con necesidades educativas especiales; Art. 187 del Decreto 132/2005 del 28 de junio; Decreto 252/2004 del 1 de abril; Art. 18 de la Resolución EDC/712/2005 del 11 de marzo. La resolución dice, “que la alumna sea matriculada en la escolaridad básica obligatoria en el CEE”. Es un dictamen de cambio de centro de alumna con n.e.e.. Es el EAP solicita que la alumna entre a esta EE. Los padres están de acuerdo con el cambio de centro

educativo. Población de origen: Badalona. Centro de procedencia CEIP donde cursaba 6to de primaria. Discapacidad: PD. Recursos específicos que necesita la alumna: Seguimiento de un centro, material adaptado, tutoría especializada en ed. especial, trabajo en grupo reducido.

Valoraciones: Autonomía personal y social: Es una niña muy voluntariosa que se esfuerza mucho por aprender. Tiene deseo de autonomía en el trabajo, pero no lo es permanentemente todavía. Es muy responsable y tiende a angustiarse por cumplir con lo que le piden, y a veces carga con más trabajo del que le toca. Ha mejorado en organización en el trabajo, domina el uso de la agenda y el orden de sus cosas. Buena relación con los adultos y acepta positivamente correcciones y sugerencias. Suele tener una actitud de ayuda. Es muy sociable y no discrimina a nadie, "en estos momentos acusa una cierta ignorancia de sus compañeros". No hace actividades extra escolares y le cuesta mucho salir de casa. Acostumbra a trabajar en el ordenador y está más pendiente de los deberes de la escuela. No tiene un círculo de amigos con los que pueda compartir intereses y vivencias fuera de los compañeros de la escuela. En estos momentos no comparte las mismas experiencias / En lenguaje: Dificultad para ordenar la secuencia del habla. Le cuesta encontrar recursos expresivos. Le cuesta entrar en la idea principal. En escritura tiene dificultad con la puntuación, lo que hace que sus textos sean difíciles de leer / En matemáticas: Sabe las tablas de multiplicar pero le falta agilidad en el cálculo mental. Tiene adquirida la mecánica de las operaciones. En la resolución de problemas le cuesta entender el planteamiento y encontrar el camino para responder correctamente / Sugerencias varias: Formarse una imagen ajustada de sí misma, de las características propias y sus posibilidades, para desarrollar un nivel de autoestima que le permita autonomía y equilibrio en la propia actividad. La familia está informada de las USEE y la escolaridad compartida, pero se decanta por solicitar un centro de ed. Especial considerando la evolución de A. a lo largo de su escolaridad, el nivel de sus competencias básicas, características personales y habilidades sociales. * El dictamen se refiere a que no se puede prever la creación de USEE en el centro ordinario de la ciudad

Esfuerzo importante por parte de la administración pública para que se mantuviera en el sistema regular de enseñanza (como consta en sus antecedentes y múltiples informes), no obstante, igual procede un cambio a un CEE porque ella declara sentirse mejor de esta forma. Servicios externos que han intervenido. EAP durante toda su escolaridad. Seguimiento del CREC por deficiencia visual en visión de lejos y cerca, orientación de material adaptado, orientaciones para trabajar la correcta iluminación del entorno, el campo visual, adecuada postura visual. Seguimiento del CREA por presentar hipoacusia neurosensorial moderada, no ha necesitado audífono, intervención de logopeda itinerante del CREDA durante el párvulo y ciclo inicial, a partir de CM se han hecho mediciones audiométricas y seguimientos de control sin atención directa de la escuela. Servicios escolares, durante pre escolar y hasta tercero primaria cuanta con ayuda de una asistente de la escuela, ha seguido adecuación curricular individualizada durante toda su escolaridad con soporte de la maestra especialista en educación especial. Datos médicos, enfermedad metabólica aciduria etilmalónica atípica, o aciduria glutárica tipo II que repercute en dificultades del área motriz y lenguaje, cardiopatía central y leucoma cicatrizante de cornea, seguimiento del hospital

Un Informe Psicopedagógico 2006-2007 del CEE, señala: que en el área de lenguaje resalta esfuerzo por participar en debates de actualidad y otros, se esfuerza por hacer un discurso fluido y por utilizar un vocabulario adecuado. Lee con bastante fluidez. Asiste semanalmente a dos sesiones de logopedia con objeto de corregir malos hábitos de deglución producto de su mascada abierta, con ejercicios de terapia miofuncional (fomentar el cierre labial, la respiración nasal y el control del volumen) Resaltan el esfuerzo y la motivación que coloca en este trabajo. Por sus características a lo largo de su historia escolar aparecen dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral, escrito y el cálculo. En matemáticas requiere ayuda para resolver los diferentes problemas que se le plantean por lo general. Ha mejorado la agilización del cálculo mental. En Cs. Naturales y Cs. Sociales destacan su interés y esfuerzo. En Tecnología muestra dificultades para realizar de manera autónoma las diferentes actividades. En Ed. Artística necesita ayuda constante, resaltan su esfuerzo en los trabajos. En Música, Ed. Física e Informática está muy bien integrada en la clase, muestra motivación por aprender. Falta de confianza y seguridad en sí misma. Destacan dominio en informática.

b) ALUMNA N° 02

Nombre: LUCÍA / Fecha de nacimiento: Octubre de 1991/ Edad actual: 15 años y 07 meses
Documento consultados: Dictamen EAP de escolarización en un CEE; Informe del CEE;

Observaciones:

La información de la alumna es extensa pero no clara, e incluso en algunos informes se observan contradicciones, sobretodo con lo referido a sus características psicológicas.

Antecedentes familiares:

El padre tiene 51 años y está de baja tras haber sufrido un accidente en la furgoneta con la que trabajaba, debido a lo cual cayó en depresión recibiendo medicación. La madre tiene 49, trabajaba en un bar de la familia pero ahora es dependiente en una pastelería. También compone el grupo familia un hermano de 20 años.

Antecedentes aportados desde el ámbito salud:

En su documentación no figura Certificado CAD Infantil. Se estipula que se encuentra en trámite (en el Informe del EAP)

Informe psicológico de mayo de 2005, cuando Lucía tenía 13 años (este documento es el más completo e interesante ya que la especialista da cuenta de un proceso perfectamente descrito que comenzó en diciembre del año 2003 en atención personalizada) Los padres acuden a consulta y le explican que la niña no está yendo a la escuela, y dicen que no es la primera vez que ha pasado y no saben que hacer, traen los informes de los diferentes profesionales que han intervenido.

* *Sobre el periodo inicial de la terapia:* Argumenta la psicóloga que nunca pasó un test basado en cuestionario porque no da buenos resultados con estos pacientes, hace pruebas proyectivas utilizando el juego. Averigua sobre sus hobbies para dejar acentuado el principio de transferencia y confianza. Al comienzo Lucía se muestra retraída con una actitud introvertida. Parecería que es una niña introvertida de entrada, pero no es así, utiliza esta forma para controlar su tono, ella es muy controladora desde las fases iniciales. Y hasta que no decide contactar con los otros manifiesta síntomas defensivos autísticos, pero solo como defensa. Si al otro no le llega a interesar estos síntomas se pueden intensificar mucho dando una apariencia muy sicótica (si no logra interactuar con el entorno) Crear cierto nivel de transferencia va a ser largo, (en la relación con la paciente) Necesita alto nivel estimulación, porque no se ha entregado plenamente nunca: se juntan las dificultades de confianza básica y la tiranía, necesidad de ser el centro de atención y hace solo lo que le agrada, ese es el modo de vida a sus 13 años. El adulto no es una autoridad natural, solamente que está a su servicio, pese a todo Lucía sabe reconocer la autoridad natural, si otro no le hace caso, o no hace las cosas como ella quiere y la obliga, castiga alejándose del entorno, a nivel de mundo externo (amigos, escuela) y familia.

Se encierra en su habitación y no se aleja de la cama, como un nivel individual. Puede dormir muchas horas y estar así sin comer. Cuando ella hace estas cosas, sabe que los padres están muy preocupados. A la larga, los lleva a aceptar lo que ella quiere. Aquí entra en una especie de realidad adormecida, especie de retraimiento, síntoma depresivo a tener presente. Esta realidad (realidad adormecida) la vive ella, y no más ella, no entra nadie, y a veces hasta a ella le cuesta salir. El único aspecto que la hace despertar es el principio del placer, aspecto muy infantil y muy arraigado en ella. Esforzarse o motivarse por conseguir objetivos no están presentes en la vida de Lucía. Cuando habla se siente angustiada. Cuando está a gusto es muy participadora, tiene gran sentido del humor, es soñadora, fantasiosa, exigente... y no van acompañados de la función de realidad. Los ejes de la conciencia espacio/tiempo no están asumidos sino que están al servicio del placer. A nivel afectivo es muy infantil, hasta regresiva, no ha tenido tolerancia a la frustración, se relaciona con rabietas - teniendo en cuenta la edad y su fuerza - delante de cualquiera. Hay una gran fobia filio-materna. Los padres la han sobreprotegido muchísimo, aspectos que alimentan la inseguridad, la desconfianza básica, las intolerancias a la frustración, y la tiranía. Falta ritmo, estructura y límites, de lo contrario la psicopatología de la Lucía aumenta muy deprisa. La psicóloga ha entrevistado más a la madre – Lucía esta muy adaptada a etapas muy infantiles, pero los dos, padre y madre se muestran preocupados, pero no consiguen ponerse de acuerdo y no pueden llevar a la práctica los consejos que les han dado. Tienen gran sentimiento de culpabilidad de lo que pasa con su hija que compensan satisfaciendo sus deseos, principio del placer, lo que empeora la situación, refuerza comportamiento negativos.

Posicionamiento: Este sentimiento de culpabilidad y la simbiosis materna muy alta aún, hace mejor que la madre deba ponerse en tratamiento psicológico. Esta es la posibilidad de cerrar la simbiosis. Mientras no se resuelva esto no puede entrar en juego la figura paterna como representación de la estructura y orden, los límites no se pueden introducir. Esto sería esencial para su evolución y no se puede conseguir.

La psicóloga se entrevista con la escuela en dos oportunidades, al comenzar el trabajo con Lucía y hacia el fin de curso, y describe: Gran preocupación de los maestros, gran conocimiento del caso, se observa en los informes que empiezan a detectar serias anomalías. La gran preocupación de la escuela es la no asistencia. Según ellos como no tienen acceso a la alumna tendrían que buscar algún recurso que les uniera, y diera respuesta a sus necesidades. En ese momento la psicóloga está en una fase inicial del tratamiento con la chica, y en base al vínculo que Lucía le dice tener, la psicóloga aconseja que sería oportuno que continuara en su escuela de toda la vida, porque es una referencia para ella y continúa teniendo amistades que valora. Les comentan que no podrá aprobar dado los graves vacíos culturales que arrastra, pero que la vinculación afectiva que tiene con la escuela tanto con profesores como compañeros, puede favorecer el retorno a la normalidad de ritmos esenciales para los proceso de Lucía. El tratamiento de la psicóloga consiste los ejes de espacio – tiempo muy presentes. Básicamente usa materiales que son estructuradores o de búsqueda, que permiten que Lucía manifieste cómo se relaciona con la realidad. Eso hace constatar que la capacidad de expresar lo que quiere y de compartir sus emociones y de compartir ilusiones se manifiestan en la niña. Tiene buena capacidad de atención, paciencia por respetar el ritmo de las cosas. etc. Tiranía, fobia materno-hija, principio del placer, baja tolerancia a la frustración, falta de confianza en ella y en los otros, también. Están presentes en la terapia. Se empiezan a trabajar contenidos pedagógicos con profesionales, que a la larga permitirán la inserción en el mundo de la escuela con los aprendizajes necesarios, estos profesionales constatan que pese a los vacíos culturales Lucía es mucho más inteligente de lo que parece.

* *Sobre la terapia hacia noviembre de 2004:* Problemas individuales de los padres, estos están atentos a su hija pero no pueden sostener un ritmo adecuado como pide la psicóloga dado sus propios problemas individuales. La profesional les pide introducir normas a lo largo de la terapia, y los padres dejan de ir a terapia, se sienten sin fuerzas para llevar a la niña. A esas alturas Lucía dedujo que la psicóloga era quien estaba tras las nuevas normas de casa y cortó con su atención, ya no quiso ir...

* *Síntesis:* La psicopatología de Lucía es muy compleja y difícil, hay una gran 'debilidad yoica' acompañada de sintomatología sicótica, contacto mínimo con la realidad, desvinculación escolar, relacional y altamente personal, conjuntamente con síntomas tiránicos, la tolerancia a la frustración y principios del placer muy activados. Hay que tener en cuenta que está entrando en la preadolescencia, y no logra manejar sus deseos, instintos y pulsiones que no logra frenar por una falta del yo. Bajo el punto de vista de la psicóloga Lucía no esta acompañada ni estructurada a nivel terapéutico, teniendo en cuenta sus posibilidades, puede hacer una patología más grave.

Documento remitido por el Hospital de Día (Servicio de psiquiatría y psicología infanto juvenil) en octubre de 2003, a los 11 años y 9 meses de Lucía: Dice que la paciente acude por absentismo escolar en abril de 2003, de unos cuantos meses ya de evolución. Es la menor de 2 hermanos, vive con sus padres (psicobiografía). Hace 6to de primaria en la misma escuela privada concertada a la que ha ido desde que comenzó la escolaridad.

Antecedentes psiquiátricos familiares: Padre en tratamiento farmacológico por depresión tras baja laboral sin mayor historia personal. Al llegar a la consulta Lucía llevaba 4 meses sin ir a la escuela, alrededor de las vacaciones de navidad, coincide con comentarios negativos de compañeros de clase, se inicia régimen en hospital de día con la finalidad de hacer una reincorporación paulatina a la escuela, hasta el mes de junio acude al Hospital de día de manera irregular, así como a la escuela. Deja de venir en julio y el padre comunica que Lucía esta acudiendo con toda normalidad al casals de la escuela.

Exploración psicométrica: valoración por Weschler WISC – R, Test de Raven, Test de retención visual de benton, Test de Bender, Test del análisis de la lectura y escritura en catalán entre otros (nótese la gran cantidad de pruebas empleadas) En mayo de 2003 en el Wisc verbal obtinene 73 y en la manipulativa 93, inferior a la norma según edad cronológica. Edad mental estimada en 10 años.

Lucía ha sido atendida por un CSMIJ. Esto figura entre sus antecedentes pero tal servicio no remite ningún informe en específico.

Antecedentes aportados desde el ámbito educativo:

El Dictamen de Escolarización EAP, junto a la resolución correspondiente de julio de 2005, indica: que la alumna debe ser matriculada en un CEE.

Diagnóstico: La alumna presenta n.e.e. derivadas de un Trastorno generalizado del desarrollo, y Trastorno grave de la personalidad. Precisa de los recursos disponibles en un CEE.

Los padres están de acuerdo con el ingreso a la EE.

Escolarizada anteriormente en un CEIP concertado, presentando absentismo. Ha estado ingresada en un Hospital de Día. Ha estado tratada por diversos especialistas y servicios. Dificultades en la autonomía personal y social, no discrimina conductas aceptables o no, a la hora de comer se compta correctamente en la mesa, dificultades con relación al esfuerzo y superación personal, muestra pocos recursos para resolver dificultades, le cuesta admitir responsabilidad en sus errores, poca confianza en sí misma, dificultades en organización y orientación temporal,

dificultades para expresar sentimientos y para comunicarse. Dificultades de aceptación y de mostrar respeto por sí misma. Poca autonomía y decisión en las iniciativas propias.

En catalán resuelve nivel 4 de primaria, faltas de ortografía en los dictados. En matemáticas reconoce series numéricas, conoce la mecánica de las operaciones básicas, y resuelve problemas sencillos con éstas operaciones. Valoradas las n.e.e. se orienta a la EE que debe coordinar con el correspondiente CSMIJ.

Un Informe del CEE del año académico 2005-2006, señala que la alumna ingresa orientada por especialistas en septiembre de 2005 a la ESO Adaptada (ciclo medio nivel 5 y 6). Entre los antecedentes que aporta, figura que: no recibió atención precoz aunque ya en la guardería era una niña difícil con afectados aspectos conductuales; anteriormente estuvo escolarizada en un CEIP hasta presentar el absentismo escolar; y que fue atendida por la unidad de psicología y psiquiatría de un hospital porque desde pequeña le costaba mucho dormir sola en su habitación. El diagnóstico que ofrecen es *absentismo escolar, inteligencia límite y trastorno de la conducta*. Desde el CEE describen que es evidenciable que no ha estado escolarizada en el último tiempo. Respecto a la familia, comentan que los padres tienen dificultades para poner límites y le dan muchas explicaciones a la alumna (en una oportunidad la madre amenaza e insulta a la alumna en el mismo CEE) Igualmente los padres están muy contentos por su evolución. El padre está de acuerdo cuando le dicen en que no ayuda a poner límites, pero dice que está enfermo. Ya 3 veces en el curso se ha negado a levantarse y no ha ido a la escuela. El tema es que le piden a la niña que se levante para ir a la escuela y el padre no aporta en esa situación el modelo adecuado porque tampoco se levanta porque está enfermo (él es quien más se angustia cuando Lucía no quiere levantarse para ir a la escuela). La irregularidad en su asistencia a la escuela es recurrente, especialmente para educación física, aluden que tiene no le gusta su cuerpo. Apuntan que quiere venir a la escuela y que busca agradar a los demás, y también que comenzará a asistir sola porque ya no hace rehabilitación (visitó a un médico en el hospital hasta mayo de 2006) Muestra tendencia a manipular, y muestras aspectos de tiranía que quedan inconclusos. Cumple con hacer los deberes. Ha hecho mal uso de Internet y Messenger pero lo están controlando. Por lo demás ha hecho buena evolución, aunque no ha ido al hospital y no ha llamado para disculparse (desde el CEE llaman y visitan el hospital y consiguen su propia información). El protocolo del Hospital, Unidad de Psicología y Psiquiatría, es que a la tercera falta la asistente social se pone en contacto con la familia, y así lo han hecho. Cuentan que una vez estuvo enferma y que las otras no quiso ir.

Más antecedentes relevantes que aparecen en un segundo informe del CEE, de junio de 2005: Hasta antes de llegar al CEE (al nivel aproximado de 1ro de ESO) asistía a un Hospital de Día luego de haber dejado su anterior CEIP. No estaba bien en su escuela, visitó al psicólogo desde los 5, 6 años, no seguía el ritmo ni de atención, ni de conducta. Se metía objetos a su mochila. Angustia, rabia, va de mal humor, contesta mal, a los 10 años la llevan al Hospital de Día con otra psicóloga. No quería ir a la escuela ni aproximarse a ella, progresivamente consiguieron que fuera al Casal de verano con una amiga... La sensación de los padres es que ella siempre está intranquila. Hacen tratamiento homeopático. Nunca le han medicado, aunque a los padres les habían dicho que lo necesitaba. Siempre ha continuado yendo al clínico.

Anamnesis: Embarazo y parto normal. Obsesión madre – hija. La madre le da el pecho durante 3 años, su separación es muy difícil cuando la destetan, aflora un problema en sus cuerdas vocales, porque lloraba al no tener ya el pecho. Dificultad en separarla de la cama de sus padres. Hacen terapia madre-hija a los 9 años para que logre dormir sola. No tiene hospitalizaciones. Buena evolución psicomotriz (no recibe estimulación precoz) aunque le cuesta todo un poco, (por ejemplo evidenciable en el juego, distancia con los otros niños, las miradas, no hace juego sola, etc.) Va a la guardería y le costó mucho separarse de su madre. Desde los tres años va a un mismo CEIP hasta que presentara absentismo. Muestra una difícil relación con los otros, y poca motivación. Evolución normal del lenguaje, catalana y castellana, le cuesta vestirse-desvestirse, y comer.

Tuvo fobias como terrores nocturnos. Denota timidez, agresividad, obsesiones, e hiperactividad. Le cuesta colaborar en las tareas de la casa. En teatro en un comienzo le gusta hacer de protagonista. En las colonias siempre llora. Mal comportamiento escolar, convivencia dificultosa, necesidad constante de llamar la atención, enfrentamiento constante con la autoridad, hace movimientos extraños con sus ojos, tendencia a robar, tendencia a decir mentiras, no hace fugas. Ingres a un Hospital de Día. Todo lo destroza. No asiste a la escuela, gran debilidad, sintomatología psicótica, contacto mínimo con la realidad, desvinculación escolar, síntomas tiránicos, frustración, entre otros. Al pasarle el Test de rendimiento intelectual obtiene en verbal 73 y en manual 92, resultando una diferencia significativa.

En la dinámica familiar, agregan que todavía duerme con los padres. Se observa sobreprotección de los padres. Depresión del padre desde hace un año tras accidentarse en su furgoneta lo que o lleva estar de baja. Lucía dice que tiene buena relación con su hermano.

Informes psicopedagógicos del CEE para el curso 2005-06, y 2006-07: Contenidos y otros en general, actitud buena, progreso en eficacia de la comprensión lectora, más expresividad, entiende y mejora conocimientos, se esfuerza por comprender, a pesar que no es una materia atractiva para ella, en naturales se muestra más concentrada y su actitud es correcta, participa... en Tecnología ha estado indispuesta porque no asiste los viernes

porque toca deporte y tiene problemas con su aceptación física. Interés en música. Este trimestre [la información más reciente, hacia navidad] se ha mostrado más reservada, menos expansiva que el trimestre pasado, cuesta más motivarla porque participe en la dinámica de la clase, ha comenzado interesantes aprendizajes, mantiene una relación correcta con la mayoría de los compañeros de clase y con los tutores, es muy tozuda pero siempre acaba haciendo lo que le demandan.

Los padres llegan recomendados por el Hospital de Día donde les hablaron de esta escuela, ellos mismo gestionan el ingreso.

c) ALUMNA Nº 03

Nombre: NEUS / Fecha de nacimiento: Marzo de 1992 / Edad actual: 15 años y 01 meses
Documento consultados: Informe Psicopedagógico de Febrero de 2004 elaborado por su escuela, remite Orientación Psicopedagógica; Dictamen EAP del 13 de julio de 2006.

Observaciones:

No dispone de gran cantidad de informes en su carpeta, básicamente aparecen cuestiones vinculadas al ámbito médico debido a la grave lesión de pierna que sufriera.

Antecedentes familiares:

El padre tiene 55 años y la madre tiene 49 años. Neus es hija única de este matrimonio mayor de nivel socio económico y cultural medio bajo. El padre tiene un hijo de su primer matrimonio. La madre quedó viuda de un primer matrimonio tras perder a su esposo en un accidente de tránsito. No se ha casado con el padre de Neus para no perder la pensión de viudez (el aspecto de la madre impresiona porque tiene llagas por todo el cuerpo a causa de alergias)

Antecedentes aportados desde el ámbito salud:

El Certificado CAD Infantil a febrero de 2004, señala: Grado de disminución 33%, y factores sociales complementarios de 2%. Grado de disminución total de un 35%, a revisar en el año 2010. Diagnóstico: Retardo madurativo, trastorno del desarrollo y trastorno del aprendizaje. No supera el baremo para utilizar transporte público de manera autónoma y su categoría de discapacidad es psíquica. Reevaluar en marzo de 2010.

Dentro de sus datos médicos, se informa que: Padece de una enfermedad llamada Factor 7 que consiste en un problema de coagulación de la sangre. Tiene menstruaciones muy abundantes y prolongadas. Mide 1.70 cm. Y el peso que alcanza es muy bajo, pesa menos de 40 kg. No presenta anorexia pero sí sintomatología constante: mareo, alteración de la conciencia, dolor abdominal. Por ello ha efectuado visitas constantes a Urgencias de X, ahí llevan su seguimiento psicológico y ginecológico. Su psiquiatra junto al EAP han orientado a los padres a una valoración en algún Centro de Terapia Familiar dentro del programa de atención gratuita a familias (ya han hecho una primera visita de valoración)

En el curso 2005-2006, Neus ha tenido tres intervenciones quirúrgicas, le han operado el fémur. En diciembre del año 2005 tuvo una caída fuerte, estuvo seis semanas con el fémur afectado y rotura de ligamentos. A fines de enero de 2006 es operada por una rótula que salió de lugar. En marzo de 2006 la operan de los ligamentos y hace rehabilitación durante 40 sesiones. En julio de 2006 es operada nuevamente del Tendón de Aquiles por una incorrecta rehabilitación al parecer. Las intervenciones quirúrgicas las han hecho por la mutua Terrassa. El EAP ha coordinado con su psiquiatra y pediatra de CAP.

Neus es autónoma en los desplazamientos excepto durante dicho periodo (desde diciembre) donde ha debido ser acompañada por sus padres al llevar muletas.

Antecedentes aportados desde el ámbito educativo:

Sus problemas de salud la llevaron a estar nueve meses ausente del IES y a ingresar finalmente, a un CEE al nivel de ESO Adaptada en septiembre de 2006. Recibe atención de Logopedia y tiene seguimiento psicológico.

Un Informe de su CEIP del año 2004, cuando Neus tenía 12 años, dice que ha ingresado en el 1999-2000 en 2do nivel de primaria, en 2003-2004 cursa 5to de primaria con gran inasistencia que sus padres justifican por enfermedades. Neus es una niña muy sensible a sus entornos familiares y escolares. Suele bloquearse a la hora de dar respuestas. Requiere ayuda a su adaptación escolar. Ha recibido apoyo psicopedagógico.

El Dictamen EAP de escolarización de julio de 2006, cuenta con la resolución del 14 de septiembre de 2006 del Gerent de Consorci d'Educació de BCN en relación con la matriculación de alumnos con n.e.e., por cambio de centro a un CEE. Declaran que actualmente está matriculada en un centro privado concertado y se basa en el informe previo del EAP.

Se evidencia una sobreprotección importante. Es tímida con poca capacidad de respuesta por sí misma si tiene a los padres delante. En la escuela ha tenido problemas de acoso y amenazas por parte de algunos alumnos.

Su nivel de comunicación es muy inferior al que le corresponde a su edad cronológica, muestra cierto bloqueo y pocos recursos expresivos. En relación con los contenidos básicos del currículo presenta un retardo escolar muy importante. Se sitúa a nivel de 3ro de primaria. Le hacen falta hábitos de trabajo y es muy lenta en tareas escritas. Necesita un entorno escolar que le ofrezca un soporte importante en la socialización y autoestima. Es importante un trabajo con los padres para que le permitan crecer y para que controlen sus angustias frente a las somatizaciones de su hija. Aconsejan no abandonar el trabajo de terapia familiar. Requiere que supervisen que ella es capaz de hacer las tareas. Debe requerir más confianza en sí misma y a pensar sin la influencia de sus padres. Es alérgica a las picadas de insectos.

Escolarización inicial en un CEIP desde P-3 hasta 1ro de primaria. Luego ingresa a otro CEIP , que extiende su atención hasta un IES, en 2do hasta sexto de primaria repitiendo cuarto año, donde llega luego que su familia se traslada a Barcelona. Sigue en el mismo establecimiento hasta 1ro de ESO (“oficialmente” pero es hacia esa temporada donde comienza su fuerte absentismo escolar) Asistencia muy irregular por problemas de salud durante el curso 2005-2006

El Informe Psicopedagógico de febrero de 2004, (del curso 2003-04 cuando cursa 5to de educación primaria), señala: Durante el segundo trimestre presenta ausencias frecuentes que sus padres justifican por enfermedades (dolores de estómago, de piernas, etc.) Colabora en las entrevistas y realización de pruebas. Muestra interés en las actividades que se le propone. Es muy sensible ante los advenimientos del entorno social, familiar y escolar. Esta sensibilidad le puede afectar a la hora de realizar actividades escolares y en su adaptación familiar y social, ya que ella no asimila ciertas situaciones y por tanto no puede superarlas. Se bloquea a la hora de dar respuestas y dar explicaciones. En la escuela recibe atención individualizada dos horas a la semana, de aprendizajes instrumentales, más media hora de reeducación de la adaptación social y escolar. En cuanto a la historia familiar, es hija única de un matrimonio mayor de nivel socio económico y cultural medio bajo. Se observa sobreprotección. Los padres se muestran colaboradores, pero están muy pendientes de los síntomas que presenta. Constantemente están visitando médicos y no siempre hacen caso a las prescripciones médicas, por ejemplo, la prescripción de tranquilizantes de la psiquiatra no la suministran porque alegan que la adormece.

Otros: (Anamnesis) embarazo normal, parto por cesárea. No tuvo lactancia materna por problemas en la leche de la madre. Marcha autónoma a los dos años y medio. Dificultades para hacer amigos en el entorno social, señalan que es muy dócil e inocente. Evolución lenta del lenguaje, hasta los tres años le cuesta hablar, articular adecuadamente. Siempre ha sido débil de salud, su columna está desviada y es muy delgada. Esto la margina de las actividades normales de los ambientes escolares, como por ejemplo, no asistir a colonias porque ser alérgica a insectos, no poder practicar actividades deportivas ni natación por su enfermedad del factor siete, etc. Entre sus actividades favoritas está ocuparse en el ordenador, usar Internet, Messenger, ver televisión, series juveniles como ‘Rebelde’, películas de ‘Disney’, etc.

d) ALUMNA N° 04

Nombre: ESTELA / Fecha de nacimiento: Febrero de 1990 / Edad actual: 17 años y 02 meses

Documento consultados: Certificado CAD Infantil de noviembre de 2004; Informe de Pruebas Psicológicas de julio de 2003; Informe EAP año 2004-05; Dictamen EAP de mayo de 2004; Informe Psicológico del CEE de junio de 2004; e Informe de Pedagogía Terapéutica año 2004-05.

Observaciones:

El centro de procedencia previo al CEE es un CEIP en nivel 6to de primaria.

Se aprecia claramente que la actitud inicial de la alumna al llegar al CEE era positiva pero que se fue deteriorando hacia el segundo años donde aparecen rasgos más agresivos, llegando a un punto oscuro al momento en que yo la entrevisto, pues no se ha sentido comprendida ni ha logrado un espacio satisfactorio en tal establecimiento. Formaba parte de un grupo de baile de danza del vientre en el centro, pero no consiguieron autorización para mostrar su trabajo a la comunidad. Esto hace comprensible que no quiera continuar en el CEE y que sienta que no es su sitio. La falta de atención adecuada a alumnado limítrofe al parecer suele ocurrir.

Antecedentes familiares:

Sus padres están separados, tiene un hermano de 23 y una hermana de 20 años, y varios hermanastros por parte de padre. Hace poco se ha ido de casa de su madre a vivir con su padre. Padre y madre son de origen dominicano y han inmigrado hasta Barcelona. Ella vive en esta ciudad hace veinte años, y luego fueron legando también sus hijos.

La madre estuvo embarazada en España, y es cuando va a Santo Domingo de vacaciones que nace prematuramente Estela, quien debe estar en incubadora. Ambas regresan a España después de 15 días de ocurrido el nacimiento, y permanecen juntas durante un año. Luego vuelven a viajar a Sto. Dgo. donde la madre la deja al cuidado de su abuela materna, puesto que vuelve a España.

Antecedentes aportados desde el ámbito salud:

El Certificado CAD Infantil de noviembre de 2004, da cuenta del grado de disminución de Estela a un 35%. Categoría de discapacidad psíquica. No supera el baremo para movilidad. Debe revisarse en febrero de 2008.

Otro documento es un Dictamen técnico facultativo de valoración de la disminución, remitido desde el mismo CAD que señala la inteligencia límite de la niña, la cual es de etiología no filiada. Por lo que su grado de discapacidad es de 29% con factores sociales complementarios de un 6%.

Un Informe de asistencia a una fundación – hospital, señala que las pruebas psicológicas aplicadas en julio de 2003, reflejan CI entre 50 y 60, rendimiento uniforme de nivel bajo con clara dificultad de adaptación por la inmigración que parece producir problemas emocionales.

Antecedentes aportados desde el ámbito educativo:

El Informe EAP año académico 2004-2005 proporciona la siguiente información: a nivel *comportamental* discrimina entre conducta aceptable y no aceptable. Muestra aceptación y respeto por sí misma. Conoce las normas de la clase, las tiene incorporadas en su rutina. Con ayuda puede tomar decisiones, iniciativa y mejorar. Delante de la constatación de sus errores por parte del adulto puede abandonar la tarea y perder el interés. Cada vez tiene menos necesidad de amargarse en las tareas que hace para poder mostrar que ella es capaz de hacerlas mal. Necesita en la parte individual, refuerzo positivo y proximidad del adulto para trabajar con esfuerzo y ganas. Manifiesta satisfacción al resolver problemas, al ayudar y colaborar, siempre que vaya acompañado de refuerzo positivo; en ocasiones es suficiente con la presencia del adulto. A veces puede parecer poco conciente y con fantasías en torno a su situación personal. Le faltan recursos para resolver dificultades. Le cuesta expresar sentimientos o tomar conciencia explícita de su situación real. Trata con respecto a compañeros, maestros y adultos. Puede explicar preocupaciones y necesidades, que suelen estar asociadas a su relación con la madre. En ocasiones expresa el deseo de acercarse a su padre y a su familia extensa. La situación individual con el adulto conocido le ayuda a comunicarse con fluidez. Es capaz de escuchar órdenes individuales y colectivas. Necesita ayuda para participar en un diálogo de grupo. Con mucha ayuda es capaz de adaptarse a diferentes registros comunicativos, doble sentido, absurdo, coherencias, etc. En relación a las diferentes áreas: en *lengua y comprensión oral* interpreta órdenes sencillas referidas al entorno inmediato. Conoce el vocabulario básico en castellano y catalán. Comprende con

ayuda noticias e instrucciones de trabajo. Comprende historietas, cuadros elaborados con un máximo de tres viñetas en expresión oral. Utiliza la articulación, entonación, y volumen adecuados. Su vocabulario es básico y en castellano. Es capaz de utilizar el catalán para establecer relaciones. Ha ido mejorando en comprensión lectora. Lee en voz alta a un nivel medio. Recoge las ideas principales de un texto narrativo. Comprende instrucciones y enunciados sencillos. Necesita ayuda para inferir información que no está explicitada. En *expresión escrita*: es capaz de elaborar un resumen de un texto. En *matemáticas* lee y escribe cantidades sencillas, conoce las operaciones de suma y resta, resuelve problemas mentales sencillos. *Otras consideraciones*: se propuso a la madre en mayo de 2003 iniciar en un CSMIJ un trabajo diagnóstico para ofrecer una mejor ubicación escolar para la alumna, no obstante, los cambios de profesionales del centro que la atendió, hace que no figuren datos al respecto. Resulta importante coordinar con este servicio. *Síntesis de la valoración psicopedagógica*: los niveles de desarrollo cognitivo verbales, lógicos, espaciales y de reproducción gráfica son significativamente bajos para su edad cronológica. La representación del dibujo y figura humana es básica. Cada vez utiliza el catalán con mejor fluidez. Necesita adaptación del currículum para determinadas actividades y profesionales especializados. Deberá trabajar contenidos procedimentales de los aprendizajes instrumentales en grupo reducido.

Importante: Fue atendida durante dos cursos en un CSMIJ (2003-04 y 2004-05), pero no llegaron a establecer un contacto adecuado desde el EAP con la profesional que envió el caso. Dado que no ha sido admitida en el IES próximo a su domicilio, la madre solicita matricularla en el CEE de la zona, ante lo cual (desde el EAP) estiman la necesidad de valorar la adaptación al nuevo establecimiento, que efectivamente cuenta con los recursos específicos que requiere la alumna. *De esta manera culmina el documento, afirmando la recomendación de un tránsito claro desde la escuela ordinaria a la especial.*

Dictamen EAP de escolarización, de mayo de 2004: Propone que sea matriculada en la escolaridad básica obligatoria en un CEE. Su centro de procedencia en un CEIP al cual llegó procedente de Sto. Dgo. en el curso escolar 2000-01 con 10 u 11 años aproximadamente, donde la ubicaron un curso por debajo del que le correspondía dado su nivel de aprendizaje junto con dirigirla al Aula de Educación Especial (a la cual asistió en forma permanente), no obstante, acabado ese año académico no la hacen pasar de curso y la retienen. En dicho CEIP permanece hasta 6º de primaria. Los padres señalan como motivo la proximidad al domicilio. La madre hace referencia a complicaciones en el nacimiento de la niña en Sto. Dgo., República Dominicana, fue un parto prematuro y necesitó incubadora. Luego en su escolarización en dicho país presentó 2 repeticiones de curso. Existen dificultades en la relación con la madre. No se le admitió en el IES próximo a su domicilio.

Un Informe Psicológico del CEE, de junio de 2004 (a sus 14 años) señala como motivo de consulta el posible ingreso al centro. Asiste la madre y la alumna al encuentro con el psicólogo. De la *anamnesis*: embarazo normal y parto prematuro. La madre tuvo a la Estela cuando estaba de vacaciones en Santo Domingo, y a los 15 días de nacida llega a España con su madre, donde es atendida en un hospital y puesta en incubadora. Al año de vida regresa a Santo Domingo con su madre para quedarse ahí. La alimentación fue normal y la marcha la logró a los 12 meses aproximadamente, desarrollo del lenguaje normal, ninguna enfermedad con valor significativo, y en control de esfínteres enuresis hasta hace poco.

Otro Informe del CEE de Pedagogía Terapéutica año 2004-2005, cuando ingresa al establecimiento. La describe como líder, pacífica, con iniciativa, que respeta normas del juego, termina sus deberes, trabaja a buen ritmo, es constante, aunque a veces se muestra apática, sabe trabajar en grupo, es limpia y ordenada con su persona, respeta el material común, colabora a la organización de la clase, sabe adecuarse a los diferentes ambientes [se vuelven a repetir detalles en las diferentes áreas de aprendizaje, desestimo escribirlas porque son muy similares a las descritas en el Informe del EAP, solo agrego cosas nuevas y sustantivas] En psicoterapia se trabaja modificar la aceptación de sí misma y fortalecer la tolerancia a la frustración. Estela acude a las sesiones animada y participativa con sinceridad e interés, establece una buena relación con el psicólogo. Su forma de ser hace que su compañeros la aprecien.

Nota: Los informes tiene un original y copia, para ser retirados por los padres y para quedar en el centro. Ambos figuran en la carpeta de Estela, ya que, sus padres no los han retirado.

(Idem Informe del CEE) año 2005-2006: Controla su emotividad, es sensible y se deprime fácilmente, se esfuerza por superar sus dificultades, respeta y trata bien a los otros, sede en el juego, y trabaja adecuadamente. El resto de la información sigue la misma línea, a excepción de que ha comenzado a aparecer un cierto nivel de agresividad por carga emocional tanto con pares como con adultos, a veces tiene un bloqueo que le impide una expresión fluida, lo que refleja angustia producida por advenimientos. Variaciones comportamentales secundarias a circunstancias ambientales. Como evaluación se estima una personalidad bastante controlada, equilibrada y estable porque domina sus emociones y relaciones ante sus obligaciones.

e) ALUMNO Nº 05

Nombre: MILTON / Fecha de nacimiento: Noviembre de 1991 / Edad actual: 16 años y 04 meses

Documento consultados: Certificado CAD Infantil de septiembre de 2004; Dictamen de Escolarización del 30 de junio de 2003; Presentación de casos del CEE de 2003; Protocolo de Admisión del CEE de marzo de 2003; Informe EAP de solicitud de escolaridad compartida del 16 de octubre de 2003; Resolución para escolaridad compartida del 15 de enero de 2004; Informe EAP de término de escolaridad compartida del 01 de abril de 2004; Informe del CEE de Baja de escolaridad compartida del 15 de abril de 2004; y Resolución de finalización de escolaridad compartida del 13 de mayo de 2004.

Observaciones:

Es un niño muy tímido, extremadamente condescendiente a la hora de responder, me cuesta mucho captar sus opiniones.

Antecedentes familiares:

Sus padres son de una doctrina y practican activamente su religión. Tanto su madre que trabaja como personal de aseo en un bar, como su padre que se desempeña como cocinero provienen de otras partes de España. Es el hijo menor, le anteceden dos hermanas, una de 18 años que fue alumna de su mismo CEE, y otra que desde el actual periodo académico ha ingresado también al CEE.

Antecedentes aportados desde el ámbito salud:

El Certificado CAD Infantil de septiembre de 2004, señala: El grado de discapacidad es de un 33% y los factores sociales complementarios son de un 4%, alcanzando un grado de disminución total de 37%. No supera el baremo para usar el transporte público ni de movilidad. Categoría de discapacidad psíquica. Conclusión arrojada tras la aplicación de los baremos vigentes de Valoración de Deficiencias – Real Decreto 1971/1999, 23 de diciembre, art. 5 y 9. Otros decretos que figuran en el certificado y que son importantes de considerar: Decreto 402/2000, 27 diciembre, Instituto Catalán de Asistencia; Decreto 284/1996, 23 julio, Sistema Catalán de Servicios Sociales. La fecha indicada para nueva revisión es noviembre de 2009

Antecedentes aportados desde el ámbito educativo:

El Dictamen EAP de escolarización (30-06-03), compuesto por la **resolución** del 01 de septiembre de 2003 donde se ordena la matriculación por n.e.e. valoradas por el EAP de correspondencia en el CEE; y el **dictamen** durante el mes de enero a junio de 2003. Se basa en los fundamentos de derecho: 1) Decreto 299/1997, 25 noviembre (DOGC Nº 2528/28-11-97); 2) art. 4 y 6 Decreto 255/2001, 25 septiembre (DOGC nº 4089/11.03-2004) Dep. de Enseñament; 3) Decret 31/2002, 5 febrero – Cap 4, art. 16,17,18,19,20 (DOGC nº 3537/12-02-2002); 4) art. 18 Resolución ENS/384/2003, 14 febrero (DOG nº 3830/ 24-02-2003). Indica que, contra esta resolución se pueden presentar recursos de alzada ante el director de Ordenación e Innovación Educativa, antes de 1 mes a contar de la fecha de notificación, según art. 114 y 115 de la Llei 30/1992, 26 noviembre (BOE nº 285, 27 noviembre 1992) Modificada por Llei 4/1999, 13 de enero (BOE nº 12 del 14-01- 1999). Entre los **antecedentes** que aporta el dictamen para el curso 2003-2004, figura que los motivos que expone la familia para el cambio de centro corresponden a la conveniencia de atención personalizada, además es un centro que la familia conoce porque la hermana grande ya asiste hace 6 años; y que necesita la enseñanza básica obligatoria. Como antecedente señala que los abuelos maternos del alumno eran primos hermanos y que al parecer esta consanguinidad podría ser en buena parte la causa de los problemas del alumno (según valoración hecha por el CAD) / Asiste a un CAP. Referente a la **historia escolar**, ha cursado todo el parvulario y toda la educación primaria en un mismo CEIP presentando graves dificultades de aprendizaje. No se le va a querer retener más en ese nivel educativo, porque priorizan el factor de la buena relación que paulatinamente estaba consiguiendo con los compañeros de su grupo clase. Requiere de materiales curriculares adaptados para todas las actividades y de una psicopedagoga. La **evaluación psicopedagógica** efectuada menciona que tiene cuidado de sí mismo en limpieza, alimentación, vestimenta, etc.; evita situaciones de peligro; se orienta en entornos conocidos; se esfuerza por resolver dificultades superables; tiene una buena relación con sus compañeros quienes se hacen cargo de sus dificultades y tienden a protegerlo. Él se muestra amable y servicial con todo el mundo. Es bien aceptado por el grupo, respeta las normas de convivencia, no crea situaciones conflictivas. Le faltan estrategias intelectuales para resolver ciertos problemas en la vida cotidiana. Todavía no es conciente de sus posibilidades y limitaciones. Tiene poca noción temporal (reloj, calendario). Muestra tendencia a mostrarse sumiso y dependiente con los otros, tanto de compañeros como de adultos. Con los maestros muestra

cierta timidez. Es inseguro para tomar decisiones, está acostumbrado a que siempre se le guíe, le falta autonomía considerando su edad. No asiste a ninguna actividad extraescolar. Siempre habla en castellano, pero entiende bien el catalán. No habla nunca de él de manera espontánea, o de sus sentimientos o vivencias, solo lo hace cuando alguien le pregunta. Tendencia a mostrarse inhibido, es vergonzoso cuando habla en grupo, su actitud generalmente es de vergüenza y sumisión cuando alguien se comunica con él. Le cuesta comunicarse verbalmente de manera organizada u ordenada. Comprende hechos concretos y cotidianos que no impliquen abstracción. Usa frases cortas y vocabulario restringido. Lee con errores de decodificación que dificultan su comprensión. En matemáticas logra efectuar operaciones básicas, tiene dificultades en el cálculo mental. Sus dibujos son primarios, de trazo débil muy inseguro. Tendencia a responder impulsivamente, sin pensar la respuesta. Trabaja en extremo lento, le cuesta incorporar nuevos aprendizajes, y también transferirlos.

Las dos hermanas son más grandes que Milton y también tienen un importante déficit cognitivo. La madre no trabaja y el sueldo del padre es poco, por lo cual tienen problemas económicos / Todo lo anterior hace que el niño esté en un entorno familiar y social que no le ofrece grandes vivencias y experiencias adecuadas para desarrollarse personal y socialmente, y que tampoco le estimulan el ámbito cognitivo.

A modo de conclusiones, el niño tiene RM Ligerero. En la relación con los otros tiende a mostrarse extremadamente tímido. En casa y en la escuela (compañeros) le protegen mucho, le resuelven las situaciones y el se acostumbra a no esforzarse ni a pensar de que es capaz. Trabaja muy lento y necesita que le guíen continuamente. Rinde mucho más en situaciones de trabajo individual. La familia le está ofreciendo un entorno poco estimulante con pocas vivencias, por tanto conviene que la escuela conozca bien esta situación que aqueja al alumno para que intente paliar esta privación social y cultural. Valorando las n.e.e. se estima apropiado iniciar escolaridad compartida entre el CEE donde pasaría la mayor parte del tiempo y el IES. Se necesita terminar de concretar con la familia y con los profesionales esta escolarización, valorando los horarios y las actividades de los dos centros educativos. Una vez acordada la respuesta la escuela especial tramitará la compartida a la Delegación Territorial. El objetivo es que Milton se vaya sintiendo cada vez más autónomo, tanto a nivel personal como social

La Presentación de casos del CEE de 2003, aporta la siguiente información: a nivel familiar destaca que los tres hijos de la familia presentan problemas con valoración del CAD. Su hermana mayor, es alumna del CEE desde el años académico 96-97. Los abuelos maternos son primos hermanos, y ha tenido 8 hijos, y parece que todos sus nietos tienen problemas. La familia del padre también esta compuesta por 8 hermanos. Él padre nunca ha manifestado tener algún familiar disminuido. Actualmente Milton es un niño muy infantil. No ha repetido ningún curso por valorarse su sociabilidad. Se comunica poco espontáneamente. Se "deja querer", es sobreprotegido en casa y en la escuela. Va a un grupo reducido de aprendizaje (en matemáticas se encuentra a un nivel P-5). No crea problemas. La demanda se dirige a ingresar al CEE y compartir escolaridad con un IES.

El Protocolo de Admisión del CEE de marzo de 2003, señala que la demanda la hace el EAP terminada la primaria por no poder tener tiempo completo en el instituto. Por ello se quiere o tiempo total en el CEE o compartida solo un día a la semana con el instituto. La familia está de acuerdo porque conoce el centro porque asiste su hija mayor. Según el EAP la única dificultad es de orden económico. En cuanto a la **familia**, el grupo se compone por madre, padre, dos hijas y un hijo menor sobreprotegido, Milton. Según sus padres, padeció una depresión en la primera infancia, le cuesta definir en qué época (entre que tenía meses y dos años). Los síntomas fueron retardo en el lenguaje, estaba horas quieto, sin interés por nada. Lo llevaron a un psicólogo que les dijo que no tenía ningún interés por la vida y que padecía de una depresión. Esta un tiempo en tratamiento y mejora. Para la familia el origen del problema de sus hijos es la consanguinidad de los abuelos maternos. Hay contradicciones en los antecedentes paternos, pues al parecer existen familiares con problemas pero el padre lo niega. Actualmente Milton es un niño muy infantil, inhibido, siempre sonríe, no presenta problemas conductuales significativos. Se comunica poco espontáneamente, tiene tendencia a contestar con monosílabos. Es muy influenciable, "se deja hacer". Le cuesta defenderse. No busca problemas. No siempre tiene una buena imagen de sí mismo. En cuanto a su **escolaridad** y aprendizajes, va a la guardería y al pasar a la escuela presenta problemas de adaptación, no quiere ir. Siempre fue a un mismo CEIP. Está en P-5 en lenguaje y matemáticas. Asiste a clases de refuerzo. Nunca le han practicado exploraciones neurológicas. A modo de **impresión diagnóstica**, es un niño que presenta deficiencia ligera acompañada de una personalidad muy infantil, con pocos recursos personales y con rasgos de inhibición en muchos aspectos de su funcionamiento personal. Las posibles causas son la consanguinidad, la depresión infantil, pertenecer a una familia poco estimuladora. Como indicación y orientaciones, para valorar una escolaridad compartida se debe saber en qué condiciones se realizaría (por ejemplo con qué grupo iría en el instituto). Esto queda pendiente hasta que el EAP recoja esta información en el instituto para decidir la compartida (situación a tratar en las reuniones entre EAP, CEE e IES, que ya se realizan para la compartida de la hermana) El alumno se siente bien en el CEE. Tuvo un problema con un compañero, lo que constituyó un factor para determinar la compartida. Los profesionales intentaron que continuara en el instituto pero no tuvieron éxito. Pide beca de comedor en matricula 2003-2004

El Informe EAP de solicitud de escolaridad compartida (16-10-03), indica que se fundamenta en una mejor oferta educativa para responder a las necesidades educativas especiales que presenta el alumno. Se valora que continúe la relación social con sus compañeros en un entorno escolar ordinario.

Una Resolución (15-01-04), indica que el alumno matriculado en el CEE comparte escolarización con el IES.

Otro Informe EAP de término de escolaridad compartida (01-04-04), solamente informa sobre el fin de esta modalidad.

El Informe CEE de Baja de escolaridad compartida (15-04-04), dice que el alumno no ha vuelto al IES influido por algún incidente con un compañero de allá; y que por el retardo en la resolución que no llegó hasta el 14 de enero de 2004 sobre la escolaridad compartida, se han cerrado durante tal periodo muchos de los lazos que el alumno había establecido anteriormente durante su escolaridad en primaria. Ante esta situación el CEE, IES y EAP han trabajado para superar las dificultades existentes sin éxito, por lo cual, todos los involucrados, profesores, familia, etcétera, acuerdan la baja de la escolaridad compartida, ya que Milton necesita a tiempo completo estar en el CEE.

La Resolución de finalización de escolaridad compartida (13-05-04), indica que, basándose en los siguientes hechos, se solicita el fin formal de la escolaridad compartida llevada a cabo: 1) el 14-01-04 se resuelve escolaridad compartida entre el CEE y el IES; 2) el 20-04-04 el CEE solicita la finalización de ésta con consentimiento de los padres del alumno; y 3) el 11-05-04 la Inspecció d'Ensenyament emite informe favorable al respecto. Los fundamentos de derecho son: 1) art. 4 i 6 Cedret 255/2001, 25 septiembre (DOGC N°3485 / 03-10-01; y 2) Decret 223/2004, 09 marzo, Adm. Generalitat (DOGC N°4089 / 11-03-04). Se resuelve que el alumno quede solamente escolarizado en el CEE. Contra esta resolución se pueden presentar recursos de alzada ante el director de Ordenación e Innovación Educativa, antes de 1 mes a contar de la fecha de notificación, según art. 114 y 115 de la Llei 30/1992, 26 noviembre (BOE n° 285, 27 noviembre 1992) Modificada por Llei 4/1999, 13 de enero (BOE n° 12 del 14-01-1999)

f) ALUMNO Nº 06

Nombre: PABLO / Fecha de nacimiento: Abril de 1992 / Edad actual: 16 años

Documento consultados: Certificado CAD Infantil del 09 de mayo de 2002; Dictamen de Escolarización para el curso 2004-2005; Presentación de casos del CEE del 23 de abril de 2004; y Protocolo de Admisión del CEE de mayo de 2004.

Observaciones:

Es un chico alegre, espontáneo, animado y muy buen narrador. Al igual que me sucedió con Estela, me siento más cercana por ser también extranjero.

El Dictamen del EAP al caracterizarle, se contradice (siendo cuestionable su versión).

Antecedentes familiares:

Su madre emigra, con el mayor de sus hijos, de Ecuador para venir hasta España. Allá deja a sus otros dos hijos, que más tarde viajan reagrupándose. Pablo viaja solo y llega al aeropuerto de Barajas en muy malas condiciones de salud, está desnutrido y con fiebre por lo que debe ser hospitalizado.

Antecedentes aportados desde el ámbito salud:

El Certificado CAD Infantil, del mes de mayo de 2002, señala: La valoración del grado de disminución del niño corresponde a un Retardo Mental Ligero de etiología no precisada. El grado de discapacidad es de un 42% y los factores sociales complementarios son de un 3%, alcanzando un grado de disminución total de 45%. No supera el baremo de movilidad. Categoría de discapacidad psíquica. Conclusión arrojada tras la aplicación de los baremos vigentes de Valoración de Deficiencias – Real Decreto 1971/1999, 23 de diciembre, art. 5 y 9. Otros decretos que figuran en el certificado y que son importantes de considerar: Decreto 402/2000, 27 diciembre, Instituto Catalán de Asistencia; Decreto 284/1996, 23 julio, Sistema Catalán de Servicios Sociales. La fecha indicada para nueva revisión es abril del 2013.

Antecedentes aportados desde el ámbito educativo:

El Dictamen EAP de escolarización para el curso 2004-2005, se dirige al director del CEE y está firmado por la Cap de l'Àrea de Planificació i Escolarització. Se compone por la **resolución** donde figura la actual escolarización en un CEIP y se ordena cambiar a un CEE; y por el **dictamen** formulado por el EAP de correspondencia para el curso 2004-2005. Los fundamentos de derecho son: 1) Decreto 299/1997, 25 noviembre; 2) art. 4 y 6 Decreto 255/2001, 25 septiembre; 3) Decreto 223/2004, 09 marzo (DOGC nº 4089/11.03-2004); 4) Decreto 252/2004, 01 abril. Cap. 4, art. 16 y 17 (DOGC nº 4105/02-04-2004); 5) art. 18 Resolución ENS/896/2004, 06 abril (DOG nº 4109/ 08-04-2004). Entre los **antecedentes** que aporta figura que llega de Ecuador con muchos problemas de salud, que según la madre eran por falta de alimentación y poco cuidado por parte de quienes se encargaban de él. Es internado en un hospital. Llega al inicio de este curso integrándose a un 5º aunque su edad es de un 6º, esto dados los conocimientos que tiene. Su rendimiento es muy bajo y no ha logrado aprovecharlo. Cuida su higiene y apariencia física (ducha, baño y vestimenta autónoma). Reconoce situaciones de peligro, pide ayuda cuando se encuentra mal o ante el dolor. No busca situaciones de riesgo para llamar la atención, por el contrario, las evita. Su actitud es poco activa ante una dificultad superable, resuelve de manera poco ajustada situaciones conflictivas, se acobarda y muestra debilidad. La imagen que tiene de su identidad resulta poco ajustada, conoce poco sus propios límites y posibilidades. Manifiesta sentimientos de amistad con los otros. Se orienta en espacios conocidos, y se desplaza de manera autónoma en su propio entorno. Presenta dificultades en el uso del reloj y el uso del tiempo (días y meses del año). Se muestra poco tolerante. Comparte materiales con los compañeros. Le cuesta relacionarse aunque se trate de un grupo reducido. Muestra tendencia a alejarse y participar poco en los juegos colectivos, pero cuando lo hace es colaborador. Es capaz de relacionarse con todos los compañeros pero tiende a no hacerlo. Es bien aceptado. Puede mostrar algún signo de violencia si le provocan, pero generalmente se controla y no da problemas. No se muestra nunca como una persona dominante, es más bien débil y sumiso. La relación con los otros es más bien de dependencia. No pide ayuda aunque la necesite. Hace mutismo en situaciones determinadas. Tendencia a no participar de forma espontánea. Le cuesta aceptar bromas, él no las hace nunca. Le gusta el fútbol. Recibe refuerzo con la maestra de EE en el centro y hacen adaptaciones curriculares.

La Presentación de casos del CEE del mes de mayo de 2004, indica que es un niño que viene de Guayaquil, Ecuador, y está aquí desde inicio de curso. Hace 5º de primaria. En su país había ido regularmente a la escuela. La demanda del EAP es desde el mes de octubre porque vocalizaba mal, leía silabeando, escribía con mala ortografía,

y presentaba dificultades con las operaciones básicas, etc. Además tenía problemas de visión (gira un ojo), alcanza un nivel muy bajo y no sigue. El CAD está gestionando la plaza en el CEE (de ser aceptado es para el curso siguiente) En la prueba WISC da un resultado muy bajo en manipulación y verbal, tanto que no se puede ni puntuar. En la prueba Raven el resultado es un niño deficiente. Primero viene la madre a España con el hijo mayor y él se queda allí viviendo con su padre junto a su nueva compañera y los hijos de ésta. Existe interrogante respecto a un posible maltrato. El niño viene a España por decisión judicial, llega mal al aeropuerto y lo hospitalizan. La madre y los hijos conviven con un señor mayor propietario del piso, quien se ha responsabilizado por el niño consiguiendo su cariño. Se preocupa y es conciente de sus dificultades. La mamá es empleada de hogar, trabaja muchas horas y ve poco al hijo. Madre y hermano mayor tienen un trato despectivo hacia el niño. La madre comenta que el niño en Ecuador presentó problemas de aprendizaje y fue a una psicóloga. Actualmente el niño acude a un CEIP. Ahí no se siente bien porque tiene un nivel muy bajo (cuando dibuja todavía hace transparencias). Se preocupa por no saber, pide trabajo, etc. Logra autonomía en sus desplazamientos y es más bien pasivo. Está muy solo y desorientado. Hace buena relación con el adulto. La familia está de acuerdo con que le conviene un cambio educativo y otra atención.

El Protocolo de admisión del CEE de mayo de 2004, señala que el EAP y la familia son quienes hacen la demanda, estos últimos se muestran de acuerdo al ver que el cambio de escuela puede 'dar un empujón' al retardo del niño. La principal razón es el grado de de retardo en los aprendizajes, y luego, las dificultades de adaptación a la escuela. En cuanto a la **historia familiar** su madre es ecuatoriana pero su compañero actual es español, lo conoció al llegar a Madrid desde donde se trasladan a Barcelona para decidir vivir juntos como pareja. La madre que ahora está divorciada se casaría pero él no lo tiene claro. La pareja de la madre está divorciado y tiene un hijo de 30 años ya casado, con el cual no tiene relación. El niño tiene 'buen rollo' con su pareja, la madre asegura que le trata bien, 'como nunca su padre lo trató'. Ella vive en España hace cuatro años y Pablo hace un año solamente. Su esposo en Ecuador, padre del niño la maltrataba físicamente (palizas) habiendo intentado los hijos de ayudarla. Así, decide separarse y se va de casa hasta donde su madre acompañada de sus hijos (esto sucede un año antes de emigrar) Es su propia madre es quien le aconseja viajar hasta España, y cuando esto ocurre los hijos regresan a vivir con el padre quien se encontraba viviendo con otra mujer y los hijos de esta. Al cabo de un tiempo el hijo mayor vuelve con la abuela y solo Pablo queda con su padre. Durante este periodo cuando ella lo llama por teléfono no la dejan hablar con él, sabe que no asiste a la escuela y que no está bien cuidado. Ella quiere vivir con su hijo y finalmente el padre acepta (posiblemente por orden judicial, ya que, en algún momento lo demanda a la justicia). De esta manera, el niño llega a España y de inmediato deben ingresarlo a un hospital por 48 horas por anemia y principio de paludismo, presentaba 40 grados de fiebre y estaba muy delgado. Actualmente el niño vive con su madre, la pareja de esta, y su hermano de 23 años. Su otro hermano de 20 años no vive con ellos. La gran preocupación de la familia es el retardo en el aprendizaje, ya que, a nivel de carácter no da problemas, ni tampoco de tipo conductual (no es rebelde, etc.) Lo describen como un niño abierto, comunicativo que establece buenas relaciones con los adultos. En cuanto a su **historia escolar**, dice la madre que en Ecuador estuvo escolarizado correctamente, pero que cuando ella se vino a España eso deja de ser así, ya que, el padre no lo lleva a la escuela. De tal forma no está escolarizado hasta llegar a España a reunirse con su madre e integrarse al CEIP. Entre sus antecedentes destaca que la marcha la adquirió tardíamente al igual que el lenguaje, pues comenzó a hablar a los tres o cuatro años. Y ya a lo seis años una maestra detectó que habían problemas. Durante el primer curso en que ha asistido a la escuela en España no se encontró nada bien al ser conciente de la diferencia de nivel que presentaba en comparación con sus compañeros, ante lo cual se esfuerza pero no logra conseguirlo. No se adapta demasiado y no juega nada bien con los demás niños. Su madre dice que 'no le gusta esa escuela por el ambiente que hay'. Pese a todo es comunicativo y extrovertido. En muchos momentos su discurso no tiene que ver con lo que se le pide (da respuestas ilógicas, dispersas y fantasiosas), presenta dificultades en la articulación pero se da a entender, hace construcciones extrañas y no queda claridad si es por motivos culturales o por sus dificultades personales. Así también, los criterios para hacer asociaciones son muy pobres o diferentes a lo esperado dentro de una lógica. Su nivel de aprendizaje actual es de 1ro de primaria. En matemáticas conoce hasta el 100 y no reconoce números más grandes o pequeños, tiene dificultades con las operaciones básicas, 'no logra restar porque dice que no sabe', pero resuelve problemas con cantidades inferiores a 10. Cuenta utilizando los dedos, y reconoce formas geométricas básicas. En lenguaje lee silabeando, sin entonación o matiz, no respeta la puntuación ni reconoce vocabulario simple y habitual. No alcanza la comprensión lectora, y no reconoce que no ha entendido lo que 'ha leído' (inventa una historia a partir de los dibujos que acompañan el texto. No domina la ortografía. Entre otras intervenciones, en la escuela derivan exploraciones neurológicas (la madre explica que le hicieron radiografías a la cabeza y otras pruebas). También durante ese tiempo un psicólogo le hacía reeducación y clases de refuerzo (no disponen de informes de esto) El CEE a modo de **impresión diagnóstica**, evalúa que se trata de un niño con importantes aspectos deficitarios y dificultades de tipo cognitivo que a las exploraciones psicométricas arrojan un nivel muy bajo, y es difícil de determinar en qué medida eso es debido a cuestiones constitucionales o a consecuencia de factores emocionales. En cuanto a **indicaciones y orientaciones** se señala que viene indicado para el CEE a tiempo completo y se propone que se integre en septiembre de 2004. Solicita beca y comedor, no requiere de medicación, si están autorizadas salidas y no requiere de monitores.

g) ALUMNO N° 07

Nombre: JEREMI / Fecha de nacimiento: Agosto de 1994 / Edad actual: 13 años y 07 meses

Documento consultados: Informe del CEIP del año 2006; Informe de intervención psicopedagógica EAP con fecha 28 de marzo de 2006; Dictamen de Escolarización EAP del mes de diciembre de 2007; y Protocolo de Admisión del CEE, periodo del 09 al 31 de octubre de 2007.

Observaciones:

Jeremi vive en un Centro Residencial de Atención Educativa desde que su madre renunciara a su tutela por recomendación de los Servicios Sociales, considerando las precarias condiciones en que se encontraba, incluso viviendo el último año en un automóvil deambulando por diversas ciudades y sin estar escolarizado.

Antecedentes familiares:

Sus padres están divorciados desde que tenía tres años. El se quedó con su madre hasta que fuera tutelado por DGAIA desde principios de 2007.

Es el hijo menor de cuatro hermanos que ya tienen sus propias familias: R. de 27 años, divorciada con dos hijos (su hermana más cercana), J.J. de 26 años casado con un hijo, y U. de 23 años divorciada con dos hijos.

Antecedentes aportados desde el ámbito educativo:

Un Informe del CEIP de 2006, fue elaborado en respuesta al área de los Servicios Sociales, e indica: la asistencia ha estado regulada hasta los cursos del ciclo superior en que se ha vuelto completamente intermitente con largos periodos de absentismo, muchas veces consentido y justificado (en 6to sus faltas de asistencia han llegado a 61 en dos trimestres de curso, lo cual representa más del 50% de las sesiones de clase). El alumno ha presentado desde el inicio de su escolarización un bloqueo importante de aprendizaje, haciéndose más patente en primaria. A fin de compensar las falencias curriculares ha asistido al Aula de Educación Especial y a grupos de refuerzo durante cada curso, ya que, el trabajo en casa ha sido complejo (presentar trabajos o deberes). En su desarrollo a nivel cognitivo y motriz presenta algunos problemas, aunque en principio no existen falencias en el razonamiento y asimilación de los aprendizajes. A nivel de lenguaje se enreda a la hora de expresarse o leer en gran grupo, sus escritos son ininteligibles, agravándose la situación en el ciclo superior. Se observa una carencia total de hábitos de higiene y cuidado de su aspecto personal, *en muchas ocasiones el alumno llega con signos de no haber dormido, en pijama o con la ropa del día anterior* (explica que tiene mucho sueño por haber estado toda la noche sin dormir jugando 'Playstation' o viendo televisión). El alumno tiene muchas dificultades en la relación con sus compañeros de clase y el resto de los niños de la escuela, tanto dentro como fuera del centro. En variadas ocasiones se ha tratado su integración al grupo clase y la interacción con iguales. Se observan problemas de auto-marginación, por lo general prefiere pasar desapercibido (últimamente esconde cara y manos en su jersey cuando sabe que es objeto de las miradas de los otros). A veces, se muestra muy cerrado y tímido, otras ríe nerviosamente ante los comentarios de los demás. En cuanto a la relación con la familia, la escuela siempre ha tenido la referencia de la *madre* quien ha asistido a la mayoría de las entrevistas con los tutores de su hijo (siempre es objeto de intervenciones desde el centro), mostrando de entrada colaboración en los requerimientos que se le hacen respecto al seguimiento de los aprendizajes y hábitos de higiene. Sin embargo, *nunca cumple con los compromisos establecidos*. La escuela y el EAP han dado siempre soporte al alumno dirigiéndolo sin éxito a un CSMIJ, ya que, se niega y la madre no consigue llevarlo. Los Servicios Sociales han seguido el caso con la familia.

El Informe de Intervención Psicopedagógica del EAP, en marzo de 2006, afirma que está inconclusa la evaluación psicopedagógica debido a la irregularidad en la asistencia del alumno a la escuela, y aporta la siguiente información: inicia su escolaridad en un CAEP en P-3, momento en el cual, los padres se encuentran en trámites de separación legal aunque siguen conviviendo en el mismo domicilio; y describe: 'Siempre se han hecho presentes en la escuela la dificultad de nuestro alumno: asistencia irregular, falta de higiene personal, niño poco estimulado, con retardo evolutivo del lenguaje, actitudes de inhibición y dificultades de adaptación al entorno escolar'. La escuela ha aportado sus recursos de atención a la diversidad para atender las necesidades del niño. Durante toda su escolaridad ha recibido ayudas y refuerzos de los profesionales de la Educación Especial (AEE), seguimiento tutorial intensivo, grupo de reforzamiento, etc. Durante el ciclo inicial fue atendido por logopedia. Desde la comisión social del centro escolar (compuesta por el Equipo Directivo, AEE, y EAP) se ha trabajado en colaboración con los Servicios Sociales de la población. Desde el EAP se solicita la atención de un CREDA. En el curso 2006-2007 el EAP ha trabajado con la familia (madre) respecto a la necesidad de que el alumno reciba ayuda terapéutica, objetivo con el cual la orientan al CSMIJ correspondiente sin lograr que se dirija a iniciar el tratamiento. Necesita pautas y reforzamiento del adulto para poder mantener un nivel mínimo respecto a todas las situaciones que tienen que ver

con el cuidado de sí mismo: higiene personal, apariencia física, alimentación, para evitar situaciones de riesgo, etc. Presenta dificultad para reconocer sus emociones y expresar sentimientos. No logra verbalizar su malestar, siempre dice que 'todo va bien...'; en suma, muestra desinterés por comunicar cuestiones anímicas y situaciones personales. Problemas de expresión en el habla y falta de vocabulario. Es un niño inseguro, pasivo y con una importante falta de autoestima. En general no se muestra agresivo, no obstante, su inmadurez personal puede provocar situaciones conflictivas, especialmente en espacios que no están directamente supervisados por adultos (entradas y salidas del centro o del aula). Su capacidad de respuesta es limitada ante situaciones adversas. No siempre manifiesta la necesidad de comunicarse con el entorno o lo hace de forma inadecuada con actitudes y conductas no verbales poco adaptativas al encontrarse inseguro y rechazado. Puede orientarse y desplazarse en el entorno. Necesita ayuda para organizarse. Presenta dificultad para responsabilizarse por sus cosas (material escolar, anotar en la agenda, etc.) y desmotivación por las tareas escolares, las abandona y le es difícil hacer el esfuerzo e intentarlo. Le cuesta mostrar curiosidad por temas diversos, especialmente en grupo. Su ritmo de trabajo es muy lento y requiere del constante estímulo y motivación del adulto, pues tiene dificultad para centrarse. Necesita objetivos básicos claros respecto a los hábitos de trabajo. No acostumbra a pedir ayuda ante las dificultades. Presenta dificultad para relacionarse con sus compañeros de forma adecuada y poder aceptar las normas necesarias para participar en actividades de grupo. Necesita pautas específicas y supervisión de los adultos para poder aceptar, mantener y cumplir normas básicas de convivencia. Se relaciona con pocos compañeros. Le rechazan por su falta de higiene personal. Puede mostrar cierto interés en participar en actividades de carácter más lúdico. *El informe concluye que el alumno es un niño con capacidades cognitivas adecuadas a su nivel de edad, que presenta dificultades para seguir el nivel de aprendizaje del grupo-clase, que no ha incorporado las competencias básicas de la etapa de primaria y que su falta de higiene es importante al punto de producir rechazo por parte de sus pares. 'La escuela en estos años ha ido trabajando tanto desde la tutoría como desde la Comisión Social, con la familia, con el niño y con el grupo – clase, pero durante el presente año escolar las dificultades han aumentado en el alumno al estar haciéndose grande y comienza a desbordar tanto la situación escolar como familiar'.*

El Dictamen de escolarización, Consorci d'Educació de BCN – Unitat d'Escolarització de diciembre de 2007, se dirige al CEE y se compone por la *resolución* donde figura actual escolarización en un IES ordenándose cambiar a un CEE, y el *dictamen* formulado por el EAP. Entre los fundamentos de derecho estipulados están: 1) art. 71.2 Llei orgánica 2/2006, 3 de mayo; 2) art. 18 y 19 Decret 75/2007, 27 marzo; 3) art. 19 Resolució EDU/904/2007, 30 marzo; 4) Decret 75/2007, 27 marzo. Entre los *antecedentes* que aporta destacan que durante el curso 2005-2006 no asiste a 1ro de ESO en el IES y agrega que 'pasa todo el curso andando por la calle', no quería ir y su madre lo permitió (absentismo escolar total). En febrero del curso 2006-2007 también presenta absentismo durante el primer trimestre y va a un Centro de Acogida. En marzo de 2006 se le matricula en un IES donde se escapa el primer día y vuelve al centro, de donde también se fuga después. Cuando vuelve se niega ir al IES y aunque lo acompaña un monitor se escapa cada vez. Así no va a la escuela el curso pasado. Recibe clases por parte de los monitores del centro de acogida, desde donde le vuelven a solicitar una plaza. Desde el EAP se orienta a un Centro de Día, dadas sus dificultades de asistir a un centro ordinario y por la necesidad de un abordaje totalmente diferenciado para él con una propuesta de incorporación progresiva y lenta. *Desde principios de 2007 el alumno está tutelado por DGAIA. Andaba descuidado y vivía con la madre en condiciones muy precarias, por lo que desde los Servicios Sociales se propone la retirada de la familia y la madre está de acuerdo. Así entra directamente al Centro de Acogida con carácter provisional en espera de que se le asigne un Centro Residencial de Atención Educativa definitivo. No se sabe cuánto tiempo podrá estar en el Centro de Acogida, ni siquiera si se quedará en Barcelona o no. Desde DGAIA no se ha planteado la posibilidad de un retorno con la madre (el niño después de pasar unos días con la familia durante el verano ha vuelto a mostrar una importante desestabilización emocional) Pasa los fines de semana con sus padres, el sábado con el padre en X [localidad cercana a BCN] y el domingo con la madre en X [localidad cercana a BCN]. Fantasea con la posibilidad de ir a vivir con su padre. Es el pequeño de cuatro hermanos que tienen sus propias familias. Se visita en un CSMIJ donde recibe medicación controlada por la psiquiatra. Tiene un diagnóstico de rasgos sicóticos (dice que siente voces) e importante nivel de angustia, pues escapa ante el conflicto e intenta no relacionarse con otros. Presenta fobia escolar y muchas dificultades de adaptación al entorno escolar, no se relaciona con chicos de su edad y prefiere solo ir con niños más pequeños. En la relación con el adulto se ve contento, bien predispuesto y colaborador, le agrada hablar de temas relacionados con la magia. En lenguaje carece de vocabulario, hace dislalias y tartamudea un poco, se hace más evidente cuando habla de temas relacionados con la escuela. Tiene la mecánica lectora adquirida, y escribe pero de forma incomprensible con muchos errores. Tiene adquirida la enumeración y el cálculo mental, sabe las cuatro operaciones básicas. El principal objetivo a lograr con el alumno es que logre relacionarse sin automarginarse ni manifestar reacciones desajustadas cuando interpreta que alguien le ha agredido. Se propone incorporación progresiva al CEE.*

El Protocolo de Admisión del CEE, de septiembre de 2007, informa: es el EAP quien hace la demanda junto con el Centro de Acogida, que tiene al niño desde el mes de febrero de 2007, cuando se propone la retirada de la familia. Desde ese centro asiste una pedagoga y una Psicóloga. Cuando entra al Centro de Acogida debía de estar en 1º de ESO, pero al parecer nunca ha comenzado esa etapa. Lo matricularon en un IES sin lograr que asistiera ni siquiera

por una hora, pues siente miedo y se escapa. Con la orientación del CSMIJ correspondiente, donde va actualmente a visitar a una psiquiatra, optan por no apresurar su escolarización y se toman tiempo para valorar los aspectos psicopatológicos del niño, decidiéndose finalmente por un CEE.

En síntesis, se trata de un niño que no está escolarizado ni tampoco que lo ha estado en el curso pasado. En cuanto a la *historia familiar*, sus padres están divorciados hace años y sus tres hermanos son mayores: R (27 años, divorciada con dos hijos), J.J. (26 años casado con un hijo), y U. (23 años divorciada con dos hijos). Su madre probablemente es una persona con retraso mental no diagnosticada que actualmente vive dentro de un; y su padre vive también en otra localidad cercana a BCN. No ha perdido el contacto con ninguno de los dos. Las relaciones entre los padres son complicadas y dividen a los hermanos, R. y Jeremi siempre están más del lado de la madre. Falta claridad respecto a los antecedentes familiares. *En el Centro de Acogida siempre lo han considerado un niño con un funcionamiento normal, exceptuando el miedo a ir a la escuela, que al parecer, se centraba básicamente en la relación con los iguales más que con los adultos con quienes establecía buenas relaciones. Se considera un niño con capacidades cognitivas normales.* Últimamente le han visto empeorar, mostrándose más angustiado por cosas incoherentes, tiene un trato más distante con todos, y en algunos momentos parece que ha sentido voces. A partir de aquí, es la psiquiatra de CSMIJ quien considera que se trata de un niño con rasgos sicóticos o posiblemente de un sicótico compensado, por lo cual indica medicación (Risperdal 1mg. / 1-0-2). En cuanto a su *historia escolar*, estuvo escolarizado durante la primaria en un CEIP donde fue atendido por un CREDA (por problemas de lenguaje). También en primaria se intenta que la madre lo lleve a un CSMIJ pero no lo hace jamás. El CEE a modo de *impresión diagnóstica*, observa gran nivel de angustia. Desde el primer momento se le vio pasar de un estado de tranquilidad a otro de gran angustia muy rápido, solamente por proponerle ver a otros alumnos del CEE. Sus dibujos muestran gran soledad y fragilidad, evidenciándose en las historias que les acompañan muchas ganas de que las cosas acaben bien. Su nivel escolar es de un 3ro a nivel de lengua y probablemente de un 4to en matemáticas. Se requiere confirmar su diagnóstico. Existe una buena evolución de los aspectos más fóbicos que ya han mejorado durante la admisión. Con paciencia ha ido ganando confianza, sintiéndose más seguro. 'También hemos podido hacer pactos', ha estado capacitado para ir abriéndose y haciendo todo lo que le piden. En cuanto a las *indicaciones y orientaciones* se pensaba incluirlo a un grupo X, pero se descartó porque puede potenciar agresividad y destrucción en el alumno. Por ello, se integra a otro grupo donde hay edades similares (es una situación provisional que facilitará la adaptación de Jeremi hasta febrero de 2008). Según su progreso se cambiará o estará en ambas. El CEE hace una propuesta de integración pactada con el Centro de Acogida a partir de un horario parcial que se aumentará progresivamente para conseguir la adaptación completa al centro (horario completo a partir del 08-01-08) El 14-01-08 deja el Centro de Acogida y pasa a vivir a un CRAE desde donde entienden el delicado proceso del alumno y se comprometen a mantener la asistencia al CEE. Cuando el alumno se haya estabilizado se hablará de normalizar su horario (los viernes) y de ir con monitores.

iii. Transcripción de las entrevistas realizadas al alumnado colaborador de la investigación

a) ALUMNA Nº 01

1ra entrevista	: 07 de mayo de 2007
Lugar	: Sala de visitas de la escuela (a solas)
Duración	: 53:55 minutos

(Preámbulo donde explico a la alumna el propósito de la entrevista y aclaramos las dudas al respecto, el carácter de confidencialidad, etc.)

P: ¿Desde cuándo estás en esta escuela?

R: Llegué hace dos años, en el 2005. En esta escuela hay tres tipos de clases de ESO, adaptada es un nivel normal, otra más fuerte donde voy yo, y la funcional donde trabajan porque les cuesta más el estudio. El año pasado, cuando vine a esta escuela antes de entrar, me hicieron una prueba para saber lo que sabía... para colocarme. El año pasado tenía que ir a la clase A, un nivel más normal, y este año he pasado a un nivel superior, más fuerte.

P: Cuando yo te fui a buscar me enviaron a una clase, pero estabas en otra, ¿por qué cambias de grupo?

R: Porque una amiga estaba haciendo un examen, y para que no escuchara me enviaron ahí

P: ¿Pero siempre estás en una sola clase?

R: Sí

P: ¿Qué tal tu grupo? ¿Te ha gustado?

R: Muy bien, me gusta

P: ¿Cuántos compañeros son?

R: Somos 13 más compartida, compartida quiere decir, que en una semana hay dos niños que vienen aquí a la escuela, lunes, martes y miércoles me parece, y después, jueves y viernes van a otra escuela. Así hacen un poco de todo, lo que les cuesta – supongo yo, porque no sé cómo va...

P: ¿Pero tú estás solo en esta escuela, no estás en compartida?

R: No, yo hago compartida, por suerte me han enviado a esta escuela y no hago compartida, hago todos los días aquí...

P: ¿Y te gusta más eso?

R: Sí, me gusta más, porque en la otra escuela que iba era pública, que significa que era normal, escuela normal y corriente, pero yo no podía porque me costaba un poquito más que a los demás, iba haciendo todo lo que podía pero muy... muy de esto... era para mí un nivel muy fuerte. No era como aquí, que cuando la profe te da un trabajo en castellano, por ejemplo, sino entiendes algo te lo repiten hasta que lo entiendas, esto es lo bueno... y ahí lo explicaban pero no era tanto para ti, porque éramos 25 niños en un aula, éramos muchísimos para una profe y no daba abasto.

P: ¿Y que pasaba cuando no entendías allá algo?

R: Cuando no entendía algo preguntaba, pero... no... era un nivel más fuerte, y como era más fuerte no logré hacer mucho bien. O bien me ayudaba mi madre, o me quedaba un poco así... ¡Ah, perdón! Ahora me acuerdo, que también iba dentro de la escuela, iba algunos días a refuerzo que se llamaba aula especial, que esto significa que del aula donde estaba yo salía algunas veces a reforzar materias que me costaba, con otras chicas, 4 o 5, íbamos ahí.

P: ¿Tenían una maestra para vosotras 4?

R: Teníamos una maestra que también nos enseñaba cosas, por ejemplo algo que nos costaba lo enseñaba

P: ¿Cómo era eso, te gustaba el aula especial?

R: Sí, porque a parte de ir a la clases también iba ahí, porque si no entendías algo te lo explicaban.

P: ¿Cuándo estabas en esa escuela, te gustaba más estar en la clase con todos los chicos o en el aula de refuerzo?

R: Voy a ser sincera, me gustaban las dos clases. Para una cosa el aula de refuerzo si me costaba más algo, y ahí en la clase también te lo explicaban pero si no entendías algo....

P: ¿Recuerdas cuándo comenzaste a ir a refuerzo?

R: Empecé en P-3, me parece, con una maestra que se llamaba M., pero era otro tipo de cosas, es que no me acuerdo mucho... es un poco fuerte...

P: Eras muy pequeñita...

R: Seguí en P-4, P-5, primero hasta sexto, hice toda la escolaridad en la misma escuela, lo único que me cambiaban de clase porque iban subiendo el nivel, pero con los mismo chicos, entraban chicos nuevos, hasta sexto...

P: Y algún año reprobaste

R: No he repetido ningún curso, gracias a Dios, e iba haciendo lo que podía.

P: ¿Participabas en esa escuela en todas las actividades, en las extraescolares también por ejemplo?

R: De pequeña iba a malabares, pero en los otros cursos no me apunté en los otros cursos a ningún curso, no me gustaba...

P: ¿Siempre estuviste con el mismo grupo?

R: Sí, a medida que íbamos avanzando, éramos los mismos chicos y chicas, y alumnos nuevos que entraban.

P: ¿Y qué tal tu grupo, tenías amigos?

R: Bueno, tenía un problema.... No tenía muchos amigos porque me dejaron ahí, como era así un poco diferente... me decían que era un poco diferente, no tenía algunos amigos pero no muchos.

(Interrumpe la entrevista la entrada de un grupo que se dirigía al patio, pues la sala donde nos ubicamos quedaba justo en el tránsito. Yo le pregunto sobre ellos, específicamente sobre cómo se agrupan las clases, a lo que responde: "Yo supongo que es por las edades y las dificultades...")

(Retomamos el tema)

A veces me dejaban tirada... de amigos no tenía prácticamente, tenía algunos pero tampoco me hacían caso, me dejaban plantada...

P: Para ti, cómo era la hora de salir al patio

R: Te explico, salíamos a las 10:30 hasta las 11, yo iba con los amigos pero no me hacían caso, y me quedaba con la maestra, pero no mucho. A medida que me iba haciendo mayor me iban aceptando como era, pero no había más que esto, no me hacían mucho caso como para ir conmigo, hacían un grupo de 5, 6, 7, u 8 niños y a mí me dejaban ahí... es muy desagradable hablar de esto, y a mí no me gusta... No me gustaba que me digan que he repetido de curso porque no es verdad...

P: ¿Cuáles son los recuerdos más lindos que tienes de la otra escuela?

R: Que iba haciendo amistades con los profes, los viajes de fin de curso. En sexto de primaria durante todo el curso recogíamos dinero, hacíamos obras de teatro, que también me gustó mucho, me lo pasé muy bien... Este dinero era para las colonias.

P: ¿Dónde fueron de colonias?

R: A la Garrocha, por ahí, fuimos tres días... de noche, muy chulo, me lo pase muy bien. En las colonias estaba con los amigos, aunque no tenía muchos como antes te he dicho, pero tenía alguno que estaba conmigo, tenía un poco de conversación y me gustaba muchísimo

P: Hiciste teatro, eres una actriz...

R: Hice teatro un poco, pero aquí hago también. De lunes a jueves hacemos créditos, y viernes deporte. Hay cinco grupos (en los créditos) de cada cinco niños, cada día nos toca una cosa distinta, plástica, teatro... Hay un horario, y hago de todo.

P: ¿Cuál es tu actividad favorita?

R: Teatro, me gusta muchísimo porque todos los niños se ríen muchísimo porque hace mucha gracia lo que hacemos...

P: Yo también hice teatro en la escuela... ¿Y luego presentan a los padres?

R: No lo sé...

P: ¿Y tus padres están contentos de que estés aquí?

R: Muy contentos con esta escuela, porque me ven a mí más feliz, me ven que voy avanzando... Hoy he venido con mi padre porque trabaja por aquí y me ha acompañado, y me dice porque tardo tanto para regresar, y yo le digo que salimos con ganas de charlar...

P: ¿Te llevas bien con tu padre?

R: Más bien con mi madre, pero también me llevo con él porque es mi padre porque me arregla cosas, ayer me arregló el ordenador porque iba fatal y estaba a punto de explotar... los quiero muchísimo porque son muy buenos padres y hacen todo por mí y yo les agradezco muchísimo.

P: ¿Quién tuvo la idea de que vinieras a esta escuela?

R: Lo buscamos, no me acuerdo como... Yo iba durante siete años a logopedia - ahora ya no voy - y por ahí me dijeron que esta escuela estaba muy bien, que era para niños que nos costaba más. Entonces yo entré en la página web de esta escuela, mire un poquito y vi que era para dificultades que nos costaban más o menos, la leí, y le avisé a mi madre, la miramos los tres, mi padre y todo, y sí, tiene que ser esta escuela... Estuvimos unos cuantos días mirándola, llamamos y hablaron mis padres de que el año que viene queríamos que estuviera en esta escuela, preguntaron si tenía plazas y es dijeron que sí, y luego entrevistaron a mis padres, a mí me llevaron a una clase, me hicieron un examen para ver todo lo que yo sabía, fui viendo la escuela, las clases cómo eran, y yo también fui observando cómo era todo, qué tal lo veía... Ese día conversé con mis padres, qué me parecía... Y no miramos otra escuela, solo esta, nos gustó mucho...

P: ¿Qué es lo que más te gustó de esta escuela?

R: Los niños, los amigos y los maestros, eso ya me hizo feliz. Es una escuela con dificultades de todo tipo, y ya está. Me gustan los amigos, hay un poco de todo, hay chicos que les cuesta más de comportamiento, ya me he hecho la idea, me he ido acostumbrando, que hay un poco de todo...

(Le solicito complementar la recogida de información con dibujos u otros escritos, ella prefiere trabajar en ordenador un texto escrito y acordamos que me facilitará su autobiografía)

P: ¿Sabes lo que es una autobiografía?

R: Por ejemplo de un autor, que se escribe de su vida, por ejemplo Mozart, cómo empezó, iba progresando, etc.

2da entrevista : 14 de mayo de 2007
Lugar : Sala de visitas de la escuela (a solas)
Duración : 01 hora y 23 minutos

Debo esperar a que termine de rendir un examen para entrevistarla (mientras, sigo registrando información escrita), luego al respecto le pregunto:

P: ¿Y de qué iba tu examen?

R: De castellano, sobre las narraciones fantásticas, los prefijos, y ya está... de los prefijos era pensar palabras con los prefijos que había, y ya está... y debajo había una narración que constaba que había que poner si era primera persona o tercera, y había una lectura y tu tenías que hacer la misma lectura pero en tercera persona... y me he quedado ahí, porque claro no sé mucho de castellano ahora, he aprendido muchísimo pero yo en casa hablo catalán, y me cuesta muchísimo... yo no sé si voy a suspender o qué voy hacer...

Mi familia lo habla, y solamente en el colegio con mi profesora de mi clase...Yo por ejemplo hago ejercicios... hablo en catalán, por ejemplo he tenido una duda, no había escuchado nunca la palabra en castellano, y digo ¿cómo es en catalán? "espardenyas" ¿sabéis lo que es?

P: No.

R: Ahora en castellano no lo sé... había esa palabra y digo como es en catalán, y me lo dijo, entonces yo ya sé lo que es en castellano, porque me cuesta más.

P: ¿Y en la otra escuela también era en catalán?

R: Era en catalán, de castellano era solamente la hora, por ejemplo, no me acuerdo si era una hora solamente. Muy pero muy poco, no aprendí nada, y vengo aquí... aprendí pero lo justito. Vengo aquí y a veces nos ponen unas lecturas que no entiendo nada, claro, estaba acostumbrada en catalán y llevo aquí en castellano y me parece todo raro.

P: Quería que me contaras cómo es un día de tu vida... cualquiera, un día típico

R: ¿Por ejemplo puede ser alguna fiesta?

P: Lo que haces tú todos los días, por ejemplo me despierto por la mañana y...

R: ¿Por ejemplo los sábados y los domingos?

P: También...

R: Mis sábados... todos los días... De lunes hasta viernes me despierto a las siete y media de la mañana, desayuno, me arreglo y todo, me lavo los dientes y todo. Entonces a las ocho y diez salgo de casa, entonces cojo el tren y llevo al colegio, a veces a las ocho y media, a veces a las nueve, depende de cómo va la Renfe porque va muy mal...

P: Es cierto, te toca coger el RENFE...

R: Va fatal, que si la gente no se queja más no van a hacer nada. Es que un día... - Tengo calor ahora... es que yo soy muy calurosa - Un día venía con mi padre, porque a veces me deja, y estábamos a las ocho y media en Clot, ¿sabes dónde es?, vale, pues en la estación de Clot, que está cubierto, tapado. Media hora esperando el tren. Y le digo, papá voy a llegar tarde. El primer tren que paso estaba a tope. La gente no podía ni bajar ni subir porque estaba tan lleno. Y dijo, vamos a esperar el de atrás, cinco minutos más o diez. Llego aquí a las nueve diez y algo, y me 'dijen' qué te ha pasado, y digo el tren. Y hoy he llegado antes, ocho y media estaba aquí en el cole, y cuando salgo de las escalonas... escaleras, oigo a la chica que habla siempre, oigo que había un retraso en Granollers y Sant Celoni y todo esto, digo que no sabían la hora de salida, digo ya vamos mal, después han llegado compañeros y mal. Digo suerte que yo he venido antes.

P: ¿Y a qué hora comienzan las clases en la mañana?

R: A las nueve

P: ¿Y cuando vienes acá a la escuela de lunes a viernes vienes sola o con tu padre generalmente?

R: Principalmente venía con mi padre, pero a veces me dijo que quería venir sola, en parte del día... pero a veces como mi padre pasa por la escuela y todo, me deja. En general voy acompañada, pero algún día que quiero voy sola... depende

P: ¿Viene tu padre a trabajar también aquí en Barcelona?

R: Trabaja en Telefónica, que esta ahí a avinguda Roma, Rocafort, tirando arriba, arriba... Yo conozco un poco así, pero no mucho verdad.

P: Entonces llegas a la escuela, y estás aquí hasta que hora...

R: Yo llego a las ocho y media, nueve, y a las nueve subimos, y a las nueve estamos ahí en clase y empezamos hasta el horario patio. Entonces, el horario de patio que es de las once hasta diez y un cuarto. Hasta las doce tenemos créditos, ¿te acuerdas que te dije que teníamos créditos? Los créditos de doce a una. Bajamos al patio hasta las dos, y a las dos y media comenzamos la tarde.

P: ¿Almuerzas en la escuela?

R: Bueno, algunos, yo almuerzo en casa.

P: “Almorzar”

R: No cuando llegas a la mañana haces clases no “esfuerzas”

P: No, porque tienes que estar aquí en la escuela hasta las cuatro y media, ¿no comes?

R: ¿Comer? Ha sí, comemos arriba a las dos, pero hacemos turnos, primero los pequeños y después nosotros.

P: Sino ustedes se comen la comida de los pequeños...

R: Bueno, si... por ejemplo el día siete empecé, pedí permiso a los profesores que subí un día cada quince día a ayudarles con los pequeños y todo, me gustó muchísimo, este miércoles no me toca, me toca al siguiente.

P: ¿Y eso lo haces porque te apeteció solamente?

R: Me preguntó, a un profe le preguntó si necesitaban ayuda, me dijo que no “calía”, pero que “calía” una semana cada quince días. Por ejemplo el miércoles no podía porque tenía médico, hice el martes. Entonces esta semana no me tocará, me tocará el próximo miércoles...

P: ¿Y qué tal esta experiencia?

R: Ah muy bien, me gustó pero hay niños que lloran por comer, digo ¡hay! ¿Que tienes?

P: ¿Qué no quieren comer?

R: Que no quieren comer y a veces hay que estar ahí, que coman... porque sino comen... o voy detrás...

P: ¿Y tus los regañas también?

R: A veces, porque me exigen que no sea tan buena, me lo dicen, y a veces digo “ha, qué tiene”, abre la boca... O voy detrás, y el niño, “no”, y le digo “ya vas a ver” Pero la mayoría come, pero hay alguno que no come... Tenemos que estar ahí cada día.

P: ¿Cuando se acaba el día te regresas con algún compañero?

R: Cuando salimos a las cuatro y media, hay gente de nuestra clase, por ejemplo del derecho cuatro que se quedan ahí a charlar un poco. Entonces vamos para casa por la estación, ya está. Regreso a casa a las...

P: ¿Ahí te vas solita?

R: No me viene a buscar. Regreso a casa a y media, a las cinco y media, algo así, como algo, y después son las seis que me acuesto a hacer los deberes. Ya cuando llego hago los deberes.

P: Y son muchos deberes

R: Bueno bastantes, hay días que vas agotada. Hay días que tienes deberes y hay días que no tienes que estudiar, y hay días que tienes que estudiar, bueno depende. Por ejemplo yo hoy, haré los deberes de mañana, que es una hoja, y me llevaré algo para estudiar también

P: ¿Y en casa cenas con tus padres?

R: Bueno con mis padres no, cenamos los hermanos, casi siempre ceno con mi hermana, después me acuesto a las diez y media, a las once, y listo, otra vez...

P: ¿Y empieza todo de nuevo?

R: No me gusta sabes, me gusta dormir, así los domingo, los domingos es distinto. Por ejemplo los viernes me acuesto a las doce y media, a las una, y después me levanto a las doce, por la mañana, y después hago los deberes, y depende. Es que a mí me gusta sábados y domingos, estás más tranquila, no tienes que levantarte

P: Y duermes hasta más tarde por la mañana

R: Si hasta las doce.

P: ¿Y tu madre trabaja en casa o fuera?

R: Ahora hacía dos años que no trabajaba, pero ahora se ha puesto a trabajar, y hay días alternos que trabaja, por ejemplo hoy trabaja, mañana no trabajará.

P: ¿Y en qué trabaja?

R: Es enfermera, trabaja en Badalona. Ahí hay un hospital que se llama Germans Puller y Pullol. Trabaja hasta las tres y luego regresa a casa.

P: ¿Y no te pide tu madre que le ayudes en casa con los deberes?

R: Sí algunas veces, pero algunas veces lo hago sola. Siempre lo hago sola, pero si tengo alguna duda me lo explica y luego lo haces.

P: ¿Y tú le ayudas a ella con rentar los platos, lavar la ropa...?

R: Sí, la faena de casa la hago. Por ejemplo un día, no me acuerdo qué día fue, que todos estaban fuera, me quedé yo sola en casa, y digo, para estar en el Messenger y no hacer nada, como llevo la casa encima hoy, digo voy a fregar un poco, arreglar un poco la casa. Fregué los platos, fregué la cocina. Y llegó mi madre y me dice, ¿qué has hecho? Y digo, He hecho la casa, me levanté a las once pero hice la casa. La comida no la he hecho porque no sabía bien qué había de comer... No me dejan tocar el fuego porque es peligroso.

P: ¿Cómo te llevas tú con tus padres?

R: Me llevo más con mi madre que con mi padre, pero siempre hay uno con que te llevas mejor, pero con los dos muy bien, no me tienen que reñir, excepto un día, pero no me tienen que reñir mucho

P: ¿Qué crees que es lo que más le gusta a tus padres de ti?

R: No sé, de verdad... que sea cariñosa con ellos, que me lleve bien con ellos... que sea cariñosa, que me lleve bien con mis padres

(Interrumpe la entrevista la entrada a la sala de la directora para recoger un mueble)

Que sea cariñosa, que sea tranquila, o sea por ejemplo hay veces me pongo muy nerviosa por algo, por ejemplo con los exámenes que me pongo muy nerviosa. Por ejemplo, mis padres me dicen, eres una exagerada que estudia mucho, digo, de verdad, hasta viernes hasta ayer estudié como una loca para el examen de hoy, y para miércoles tengo otro examen, pero como no vino me tocará hacerlo seguro el miércoles. Entonces estudié un poquito para el examen del miércoles, entonces hoy y mañana estudiaré

P: ¿Y dicen que exageras un poco?

R: Sí, es verdad, lo reconozco que exagero un poco, porque estudio demasiado, un poquito que te lo sepas está bien, pero bueno, yo para asegurarme pues estudio más.

P: Sí, eso lo ponen tus profesores en todas partes (haciendo alusión a su documentación), que te esfuerzas mucho, que estudias para las pruebas...

R: No lo sé, no sé que está apuntado. No me dicen nada... me refiero a que me dicen las notas, me refiero en esto, no me refiero a que los profes no lo vean... ya lo ven ellos con un siete o con un seis coma tres, yo me saco siempre eso.

P: ¿No te comentan algo de que te esfuerzas mucho, de que estás mejorando?

R: Sí, a veces sí, a veces me dicen que muy bien, que siga así, o a veces si he reprobado me dicen "pero que te ha pasado, no has estudiado", a veces me echan un poco la bronca, lo normal, porque, por ejemplo en el examen de hoy, porque sé que no me ha ido bien, un cuatro y ya, en la primera pregunta me lié, y digo voy a sacar un cuatro...

P: Eso es lo importante, cuando uno sabe que se esforzó...

R: Ya...

P: Te iba a preguntar, ¿qué crees que es lo que menos les gusta a tus padres de ti?

R: Que me pelee con mis hermanos... que a veces me dicen que vaya, que los acompañe y no quiero porque tengo que hacer algo... y nada más

P: Tu familia está compuesta por ti, por tus padres, por tu hermano y por tu hermana, ¿los dos son mayores que tú?

R: Uno tiene 21 y el otro 18, mi hermana tiene 18, mi hermano 21.

P: ¿Por qué pelean de repente?

R: Bueno, es que por desgracia, porque es una desgracia pero bueno me tendré que aguantar, es que con mi hermana estamos juntas en la habitación y esto causa problemas, porque mi casa es pequeña, solamente hay tres habitaciones y somos cinco, y claro dos tienen que estar juntos...

P: Y tu hermano como es un chico se quedó solo...

R: Mis padres duermen juntos, pero mi hermano como es un chico duerme solo, y mi hermana y yo dormimos juntas. Hacer los deberes y todo, en general no me peleo por los deberes, me peleo porque mi hermana ahora trabaja en casa y trabaja haciendo clases particulares dos días a la semana, y están en mi habitación. El niño, con un alumno, y es mi hora de estudio. Claro a veces intento siempre que los miércoles no tenga nada, porque es que no me gusta irme al comedor a hacer los deberes, o a irme al cuarto de mi hermano que es un lastre total con toda la ropa arriba de la mesa, me gusta estar en mi habitación, y a veces tengo que hacer los deberes pronto un miércoles que tengo libre y...

P: Bueno, te iba a preguntar también opiniones. Yo a parte de saber cosas sobre ti que te lo agradezco mucho, quería preguntarte opiniones respecto a temas, por ejemplo, ¿qué piensas tú de las escuelas especiales? ¿Qué te parece que existan escuelas especiales?

R: Este tema está bien proponerlo, preguntarles a los alumnos a ver si tienen alguna respuesta cómo se sienten ellos. Yo te voy a ser sincera y te lo voy a explicar un poquito. En respecto de la escuela normal a la que iba, la especial, que yo creo que está muy hecho porque hay gente que tiene derecho a tener una característica que le cueste, me refiero a alguna enfermedad o algo, yo creo que está bien esta escuela porque toda la gente que tienen dificultades que puedan tener una escuela especial y a que estén más por ellos y les expliquen las veces que haga falta y que tengan una ayuda me refiero. Y la otra escuela, la normal, creo que está bien también porque hay gente que no le cuesta tanto y sigue más el ritmo; y la gente que le cuesta por eso estamos aquí. Hay gente que le cuesta y toda la gente tiene derecho a tener una escuela capacitada para ellos.

P: ¿Y a ti que te parece que del Departament d' Educació, por ejemplo, quieran cerrar las escuelas especiales que existen?

R: Muy mal, muy mal, primero porque como te he dicho antes hay gente, no todo el mundo es igual, no todo el mundo es perfecto, no todo el mundo que le cuesta algo, me refiero a que tengan dificultades. Y no lo encontraría bien que el Departament, que la Generalitat, lo cerraran, porque hay gente que necesita más ayuda y no tienen porque cerrar, digo yo, porque todos tienen derecho a existir, yo creo esto, es mi opinión.

P: Por supuesto y por eso te pregunto, es muy interesante saber qué opinan los alumnos de esta situación, porque siempre hablan los profesores, los políticos de qué hay que hacer y nadie le pregunta a los alumnos...

R: Yo creo que también si hay alumnos de la escuela, que por ejemplo – no ahora porque estás haciendo un trabajo para la universidad – pero si tú le preguntaste a otro niño también estaría bueno, porque también tendría opiniones diferentes, también estaría bueno...

P: Por eso yo voy a varias escuelas...

R: No, no digo que lo hagas, digo que no toda la gente piensa igual como yo, otra gente diría - por ejemplo - diría bueno que no le gustara, por los motivos que sean, porque es normal y no quieren saber. Por ejemplo, hay niños que no tienen ninguna dificultad que digan que la escuela especial es una chorrada, por ejemplo, no digo que lo digan, o por ejemplo que digan no me gusta que haya escuelas especiales. Pero yo digo que está bien tener una escuela especial y normal, las dos.

P: Y tú crees que es importante que yo haciendo este trabajo le pregunte a otros chicos qué es lo que piensan...

R: No, no... no quiero que te sienta mal lo que yo digo... haber, Camila...

P: Es que creo que es una buena idea

R: No he dicho que lo hagas ni mucho menos, ni porque no lo necesitas para tu trabajo, lo digo para la visión de que no todo el mundo piensa como yo. Por ejemplo, ¿hay algún chico que conozcas de aquí, de esta escuela?

P: No

R: Por ejemplo, A. ¿lo conoces?, es el chico que querías entrevistar y no quiso. Suponemos él, por ejemplo, dice mi opinión de la escuela especial – sería – por ejemplo, yo no quiero ni mentir...

P: Estamos suponiendo...

R: Bueno A. dice, “yo no encuentro bien que hayan escuelas, y que estén más los profesores por ellos”, y otro alumno diría “bueno es una chorrada de que hayan escuelas especiales porque a mí no me gustan”. Cada uno tendrá su opinión personal, y cada alumno tiene derecho a responder lo que él siente.

P: Así que tú piensas que tiene que haber escuelas ordinarias, así comunes, y otras escuelas especiales, y ¿qué te parece de que hayan escuelas que se llaman inclusivas?

R: ¿Qué quiere decir?

P: Que ahí estudian todos los alumnos, los que tienen necesidades especiales y los que no.

R: Como tú has dicho, supongamos que no hay escuela especial, es decir, tú me preguntas que solo hay una sola escuela. Vale, pues yo en este caso no lo encontraría bien, porque por ejemplo, si hay una escuela como la que tu has dicho, hay, supongamos 25 alumnos y la mitad son normales y la mitad son con dificultad, supongamos. Yo no encuentro bien que estén juntos, porque si ahí ponemos un profesor no da abasto. Y si la mitad con dificultad y la mitad sin, el profesor tendría que estar más con la gente que le cuesta, porque yo lo encuentro mal, porque la gente tiene derecho a tener una escuela que este capacitada con sus necesidades, que esté en una escuela o bien normal o bien especial, ningún problema. Y por ejemplo, hay gente mayor que puede opinar, que “vaya vergüenza ir a una escuela especial”, es un ejemplo, y yo opinaría que no, que no es una vergüenza, porque que hay gente que no le cuesta, que necesita más ayuda y hay gente que no. Yo digo esto, como que no hay que echar de menos, que no hay que decir que es una tontería que haya una escuela así, porque no lo es.

P: ¿Tú crees que sería imposible que todos recibieran una buena educación en una sola escuela para todos?

R: Yo creo que sí, que sería imposible, a lo mejor me equivoco, pero por lo que llevo aquí... Mira te voy a contar de un niño – un paréntesis – Un niño que se llama B. y este niño yo no sé lo que tiene, pero yo supongo que tiene que le cuesta relacionarse, le cuesta muchísimo, porque yo estuve el año pasado y los profesores ayudándole, y este niño esta igual... Yo creo que si este niño estudiara en la escuela que tu me dices, juntos, a lo mejor aprendería algo, no digo que no, pero a este niño no le ayudaría. Porque si en la escuela normal hay niños normales y hay un profesor por clase, y este niño es así, yo creo que no... a lo mejor lo ayudarán, no digo que no, pero es mejor aquí, como veo yo, porque este niño, me hice amigo suyo, me habla poquísimo, pero bueno, es amigo mío. Pero esto, hay gente que por comportamiento, y hay gente que por relación, y hay gente por comportamiento, hay gente de todo... no tiene porque ser inclusiva

P: Hay otra cosa que se llama escolaridad compartida, ¿has escuchado hablar de eso?

R: Sí, te refieres que en la escuela hay niños que hacen compartida, que unas horas van en un cole y otras en otro, vale. Sí hay niños de mi clase, son dos que lo hacen, sí. Yo creo, mi opinión es que está bien pero... le preguntaron a mis padres si yo quería hacerlo, porque yo, me cuesta, no tengo más que esto, me cuesta, tengo problemas de equilibrio, lo voy a decir sin vergüenza ni nada, no pasa nada, y yo me dijeron esto, y mis padres le dijeron que no. Que yo podía ir a en una escuela aquí, adaptada, y que no me faltaría, que no hará falta. Bueno, mi opinión de esa escuela... yo creo que... voy a ser sincera, es una “chorrada”. Lo voy a decir así, no sé, es mi opinión, no creo que sea una chorrada vale, es mi opinión, creo que es más bien una escuela normal sabes. No creo una chorrada, creo que está bien, creo que es como una escuela normal, y entre normal y adaptada, es un poco jodido, yo creo, no sé.

P: Yo te digo estos chicos, por ejemplo, que pasan la mañana en una escuela especial y en la tarde en la otra escuela, en la común y corriente.

R: Yo creo que está bien, pero creo que también lo podrían hacer así como nosotros, en una escuela

P: Y que estarían bien...

R: Y que estarían bien, yo creo. Hay gente que, por ejemplo, hay un niño de Badalona que lo conozco que también tiene problemas, de que no está bien en el cole, es de Badalona e iba en el mismo colegio que yo y su madre está desesperada porque de comportamiento se comporta muy mal, eso es lo que sé y lo que he visto, y dicen que bueno, que le quedan seis años, como mucho, pero que como lo vemos, me pregunta su madre para esta escuela, cómo lo veo yo... Y digo, mira, te voy a ser sincera, esta escuela es ideal, ideal, para tu hijo, para tu hijo, el caso es un hijo, para tu hijo encuentro que es ideal, encuentro yo, pero por ellos no, por ellos no... por ellos no le van bien, esto depende de cómo es el niño y cómo son los padres para decidirlo. Porque no todo el mundo está bien aquí, también tiene derecho sino está bien, porque a lo mejor por motivos vale, no sé...

P: ¿Y para este chico tú crees que le haría bien?

R: Te voy a ser sincera, yo creo que sí. Porque yo lo conozco de simple vista, pero a veces me ha hablado y va a logopedia conmigo, iba después pero a veces venía antes que yo, y yo estaba con él, y yo diría que sí, que sería ideal...

P: Dónde van a logopedia juntos ahora

R: No, es que no, yo no hago aquí logopedia... ¡hay sí! Me refiero que... si que hago yo aquí logopedia, es que ahora no me acordaba, los martes y miércoles hago dos días, voy con una chica

P: ¿Aquí, en la escuela?

R: Sí, aquí en la logopedia

P: ¿Y con ese chico ibas a otro sitio a logopedia?

R: ¿Con el chico que te contaba antes? No, no íbamos juntos, porque era más pequeño, era más pequeño el niño que yo, debe tener seis, siete u ocho años por ahí. No, no íbamos juntos pero lo conocía de vista, hablamos con su madre, porque trabaja mi padre en telefónica

(Interrumpe en la sala una profesora que retira un material. Se corta la idea y cambiamos de tema)

P: Voy a ver mi chuleta... ¿Pero tú tienes compañeros que se encuentran en esta situación de estar en escolaridad compartida, no? De estar en la escuela especial y estar en la otra también

R: Sí, en mi clase hay dos. Y todos los alumnos están aquí, no hacen compartida, lo hacen como yo.

P: ¿Y a ti te gustaría estar todo el tiempo aquí o te gustaría hacer eso de la compartida?

R: No, me gustaría estar aquí, primero por la relación, que es lo principal. Primero por la relación porque si estás en una escuela ya tienes relación sabes, ya tienes amigos, tienes más relación, pero si vas en otra tienes otra relación, no es la misma. A lo mejor estarías un tiempo con otra escuela y otras horas con otra, a mí no me gustaría

P: Y volviendo al tema de las escuelas especiales, ¿qué crees tú que pasaría si efectivamente cierran las escuelas especiales?

R: Bueno, sería un caos...

(Nos interrumpen nuevamente)

No sé cómo expresarlo... es que me he quedado en blanco, no sé que decir. Yo creo que sería imposible ya, o imposible o posible, pero la gente que hay y las dificultades que hay en el mundo yo creo que sería imposible, es que no sé, que no me lo imagino, lo siento pero no, no puedo responder eso porque no, creo que sería imposible. La respuesta es imposible, creo.

P: ¿Cómo sería tu escuela ideal, una escuela perfecta para ti, qué tendría que tener?

R: Bueno, perfecta para mí es una escuela especial, como en la que estoy yo vale, pero que solamente en las mañanas en las tardes libre, me gustaría. Porque en las mañanas aprendo, pero en las tardes ya te da más pereza y todo de la mañana. En la tarde claro, podrías ir a casa a comer y las tardes ya las tendrías libre, por ejemplo para estudiar, yo creo esto. Yo siempre he soñado que podría ir a una escuela sí, que podría tener la tarde libre

P: Con menos horas, se hace muy largo

R: Sí

P: O sea te gusta todo, excepto

R: Sí. Me gusta mucho, no digo que no, pero muchas horas de clase. Es que en total son ocho horas si te pones a contar: nueve, diez, once, doce, una, dos, tres, cuatro, cuatro y media, siete y medio, que me parece mucho, y dos horas por ejemplo, una media hora para descansar, y media hora, no una hora perdón, para comer, dos horas para comer, de ser una hora de patio y otra para comer, dos horas y media, no está mal, pero...

P: ¿Cómo definirías esta escuela, cómo la definirías para una persona que no sabe nada de esta escuela?

R: Esta escuela es ideal, porque hay... hay haber, cómo lo digo... es una escuela especial, esto significa que hay niños con dificultad, hay niños de muchos tipos de comportamiento, de comportamiento de enfermedad de una relación rara, es que no sé muy bien. Que esta escuela es especial para que te ayuden, te puedan ayudar más, están más por ti, y ya está, no hay más. Que los profesores tienen un título, tienen un título para hacer esta carrera, que son especializados en esta carrera, y lo saben hacer. Y con algún niño que entre de fuera lo sabrán hacer porque si ellos han estudiado y todo yo creo que lo sabrían hacer con todo el mundo. Y habrá gente que a lo mejor quiere entrar pero no puede, porque la escuela tiene un límite de dificultad, si tienes más dificultad creo que no, que

no le dejarían, eso depende, no sé. De ahí voy a hacer un paréntesis también. Porque yo cuando voy al médico voy con el autobús, y un día le dije un día a mi madre:

- “¿qué es este edificio?” Yo no sabía, veía coches...
- Y dijo: “esto es una escuela especial”;
- Y digo: “¿una escuela especial, por ahí en la montaña, qué raro no?”
- Y dijo: “no es como una escuela especial como tú, es de más dificultad...”
- Y digo, “¿cómo?”;
- “que no saben andar, no saben andar, no saben por ejemplo, la cabeza la tienen muy mal, no pueden estudiar...”

P: Tu madre te explicaba...

R: Me explicaba esto, y también yo me pensé cómo hay un mundo en que haya gente que no pueda estudiar, no pueda por ejemplo... Me refiero, a que no puedan estudiar, o... que tengan, que tengan hasta... ¡Ha! También es una escuela de noche, quiero decir duermen ahí, comen ahí como su casa. Pero como es de más dificultad, como hay mucha gente con más dificultad, pues claro, no la pueden tener en casa por el problema que sea, y tienen que estar ahí, trescientos cincuenta y seis años, ¡hay! días que tiene el año, sería mucho. Es que yo no lo aguantaría. De tarde y de noche, porque tú las tardes las tienes libres, ya no vas al cole, te vas a comprar, te vas con las amigas, bueno... muchas cosas que no hago en la escuela, y yo pienso ahí es que no podría, ni un segundo, yo no podría

P: ¿Qué ibas a decir, que cómo es el mundo que...?

R: Gente, gente que sea... a parte de gente mala y buena que hay en el mundo, gente con dificultad. Que no todo se acaba aquí, ¿entiendes lo que quiero decir?

P: Más o menos...

R: Si tu no entiendes algo me lo dices, que yo... A ver, me refiero que en el mundo hay gente de todo tipo vale, a parte de buenos y malos, hay gente con más dificultad o menos. Que en este cole, como digo este cole digo otro que sea especial, pero yo no lo conozco, que no se acaba en este cole, que a parte de aquí que hay niños con dificultad, que a parte de esta dificultad que sepan que hay más, más nivel, gente que la cabeza no la tiene bien, gente que no puede andar, o gente que no puede estudiar... ¿me entiendes ahora?

P: Y eso te parece muy...

R: Muy fuerte. Y esto ya sería para mí... no puedo, es que yo veo gente así y no puedo, no puedo verla, es que no puedo, perdón pero no puedo

P: ¿Qué te causa?

R: No mira, no me causa nada, ni molestia ni nada, pero me hace mucha pena. Por ejemplo un niño, un niño que no está bien de la cabeza vale, ponemos que cien por cien que no está bien de nada, que hace cosas sin sentido, que te pregunta cosas sin sentido, tu imagínate un niño así, es que no puedo, no podría, yo no podría, es que a parte de que me hace mucha pena, digo bueno... Yo soy así y no puedo hacer nada, pero no puedo, me hace daño, daño.

P: A ti y a mucha gente también le pasa eso con las personas con discapacidad...

R: Es que yo no me lo imagino. Quiero decir, estoy diciendo esto porque aquí hay un niño que, no está mal de la cabeza, pero está un poquito que no sabes, que no puedo, digo, es que no puedo... y aguanto vale. Por ejemplo, esta con dificultades aquí en el cole que ancara las aguanto, quiero decir, que yo aguanto mucho y esta dificultad para mí no son nada vale, lo que creo yo. Pero yo veo dificultades con las que no puedo, es que no puedo, no puedo expresarlo ya, me sabe tan mal, y los padres sabes, y las familias, tu piensa para la familia y para el niño como está. Porque depende de la dificultad la familia debe estar fatal con él, *encara* sea su hijo o su hija, o prima, lo que sea....

P: Para terminar con esta idea, así como describiste esta escuela para alguien que no sabe nada, ¿cómo describirías tu escuela anterior?

R: La escuela normal sería... hay niños que no tienen nada de dificultad, que son normales como tu, como mi hermano que pueden seguir un ritmo adecuado, las clases son normales, con lenguaje normal, que ESO es más fuerte, esto es adaptado, que hay chico que pueden hacerlo, el cole, toda la escolaridad hasta sexto, que pueden hacer una carrera, nada más, no agregaría nada más

P: ¿En qué se diferencia la escuela anterior de esta principalmente?

R: Mira, hay una solamente diferencia, bueno dos, la única diferencia de la normal a la adaptada, es que en la normal no te pueden dar ayudas, ayudas, más ayudas... – en catalá sería... - necesarias, ayudas necesarias por el niño o niña. Segundo, de una y de otro, que el ritmo es diferente, que en una escuela puede estar un ritmo normal,

sin interrupción, me refiero, sin que le explican una vez y ya lo entiendan y puedan ir estudiando. Y aquí, por ejemplo en la escuela la especial, es que te dan un tema, y por ejemplo, no lo entiendes y te lo tienen que explicar por lo menos tres veces o las que haga falta, esto es lo bueno lo que hay aquí.

P: En eso se diferencian, en que aquí te explican...

R: Yo no quiero hablar mal de la otra escuela ni nada, pero me refiero es que ahí no estaban más para ti, lo decimos así, que no estaban más para ti. Te ayudaban, pero, te ayudaban claro, pero no estaban mucho para ti... no

P: ¿Y extrañas algo de la otra escuela al estar aquí?

R: Bueno, me costó un poco adaptarme, primero por los alumnos, por las dificultades, que tu puedes ver algo que no es normal para ti. Por ejemplo, pongo un ejemplo, tengo un ejemplo del comportamiento. Tú ves un niño por ejemplo de arriba, de la escuela arriba, un niño que empieza por ejemplo, sus reacciones o grito o llantos, o golpes. Aquí en la escuela es lo típico. Ahora ya no se acostumbra a dar muchos, pero hay gente, este chico R., y dirás es que no lo comprendía, empezaba a dar golpes y digo, "mare mía, es que va a romper todo", que su forma de ser y su forma de ser, es o chillar o hablarte que no lo entendía, vale porque es su manera, o dar patadas, en la mesa, en la pared, o en la silla... donde sea. Donde fuera, era su manera de ser, y tu, como le digas que no lo haga, puede ser que un día... pero

P: A eso te costó acostumbrarte

R: Porque compañeros así, porque creas o no, tienen que estar por bien, porque a veces yo he tenido el chico el R., que no te importa no que te habla un poco, es que no quiero que ocurra esto por la escuela, me refiero a que si te lo explico a ti no quieres que lo sepan los demás. Porque es que no me gusta... Porque a lo mejor es verdad...

P: No, no te preocupes, porque todo lo que me has dicho yo no lo pondré con nombre

R: Te he dicho el nombre del chico, pero no voy a decirlo más. Este chico con dificultad, con golpes, no sabe hacer nada sin golpes vale. Tú tenías que estar un poco... a ver... das igual si tu no quieras... es como una falencia que ya tenía, tu ves este chico así y estás ya más por él, no por el comportamiento, es porque este chico es así y entonces lo aprecias, lo quiero muchísimo, entonces lo aprecias, lo quiero muchísimo y haces todo por él, pero él a cambio el no te va a poner respuesta. Tu le decías, pero a veces lo comprendía y a veces no, pero hasta que no lo comprendía del todo tenías que estar tu ahí, porque a veces le costó muchísimo, pero yo el año pasado... Este año nada, cero, pero el año pasado lo encontré... y claro, yo no tengo carrera ni título, ni nada para hacer esta faena, yo solo tengo esto, pero yo por lo que he visto de los profesores tienes que tener paciencia vale, definitiva, no ponerte nervioso sino él... sino nos supera y... yo me refiero a esto.

P: La última pregunta del día de hoy, imagina una situación: ¿cómo crees tú que habrían sido las cosas para ti si hubieses seguido en la otra escuela?

R: Bueno, para mí, como soy yo y por mi dificultad y todo seguiría pero no aprendería más que esto, de lo que estoy aprendiendo. Aprendería pero no tendría las posibilidades que tengo aquí, que me lo explicaran más bien, por ejemplo los deberes, tu no puedes hacer los deberes que te ponen ahí en el cole, en la otra escuela, porque tu como eres, y como tienes que estudiar no es la misma... básicamente esto. Y con los amigos, que tampoco no... a ver, los amigos, estaría igual como te conté el otro día, porque a mí me verían diferente pero no tendría amigos, estaría igual, como yo veo.

P: ¿Tu crees que es lo mejor para ti?

R: Yo creo que es lo mejor que pudiesen haber echo mis padre y yo se los agradezco muchísimo, lástima que hubiera salido antes. Yo le he dicho a mi padres, digo "papá lástima que nos va a fer abans". Cla, aquesta escola es com... ¡hay! Perdón esta escuela es mejor sabes, me refiero a que tienes amigos, estás bien, te tratan bien, los profesores y los compañeros te respetan y estudias lo mejor que pueden hacer, porque en la clase, de acuerdo, hay una clase, hay treces alumno, hay dos profes, de acuerdo, pero digo que el nivel de estudio, que es la misma actividad, me refiero que los profes en esta misma escuela y nivel, lo que te cuesta y lo que no te cuesta, y te pueden ayudar con una cosa y con otra. No tienen los mismos libros, por ejemplo lectura, pero refuerzo por ejemplo, cada uno tiene su libro especializado a lo que ve, y eso anda muy bien.

(Cerramos y acuerdo con ella la devolución del trabajo)

Cuando recibí tu carta yo dije, lo voy a hacer, voluntariamente, y porque quiero, porque sepa que soy buena persona, y porque quiero que me pregunten cosas de este cole, y a mí me gustaría también conocer cosas reales, conocer y ayudar a la gente, me gustaría muchísimo. A mí, por ejemplo, me dijeron ser monitora de comedor o ayudante y me gustaría muchísimo, y no tengo edad, haré 16 este verano, pero me gustaría muchísimo...

(Me cuenta que vió "super nani" en la televisión y que aprende cosas de ahí. Le llamó la atención que salió un niño que tenía autismo, y me explica:)

Son niños que están en su mundo como se dice, que viven en su mundo, que su manera de hacer es esta... se encierran mucho en sí mismo, y no habla. Yo por casualidad puse en Google, y me salió, cliqué, y leí, una cosa que me quedó en la cabeza, es que el autismo no es una enfermedad, es una dificultad y que el autismo aparece cuando naces, y poco niños lo tienen. El autismo es muy malo, creo yo, es malo para el chico, porque sabes que no puedes relacionarte.

P: Entonces, ¿te gustaría trabajar con estas personas? ¿Cómo si antes me dijiste que "no puedo, no puedo"?

R: Me refiero que este nivel, en el cole de especial, lo podría soportar, pero lo otro, más nivel, gente que se le va la cabeza gente que no puede andar, gente que hay que darle la comida, es que no puedo... Soy como soy, es que no puedo, dar la comida ya me da asco, perdón pero no puedo, pero en otra situación me gustaría mucho.

(Nos despedimos, y ella por iniciativa propia me dice:)

Te gustaría que yo, para darte más información para tu trabajo y todo, te gustaría que un día, digo en el cole, que en una mañana entera conversar...para darte más ideas.

3ra entrevista : 11 de junio de 2007
Lugar : Sala de visitas de la escuela (a solas)
Duración : 55:11 minutos

(Entre las entrevistas habían transcurrido algunas semanas)

P: ¿Qué tal?

R: Mejor, es que fatal me pilló unos días, que mira, unos días estaba en mi casa fatal, pero vengo porque no puede ser que en una semana no vaya al cole por la barriga... ¡Hay, anda!

(Se refiere a mi panza de embarazada)

P: Sí, va creciendo esta nena...

R: Bueno, el lunes me levanté con dolor de barriga, porque no estaba bien ni cómoda. Ah, y el lunes tenía médico yo, y me encontré fatal, fui al médico me miró yo todo, y el martes fui otra vez, y el miércoles, jueves y viernes fuimos de colonias

P: ¿Y pudiste ir a colonias?

R: Pude ir entre comillas, porque el martes fui otra vez al médico, y no tenía hora, fui yo de urgencias – después fui a colonias y muy bien – *(Me enseña la barriga hinchada y que lleva el botón desabrochado del pantalón. Me cuenta que cuando se encontró mal se mareó bastante y que no le sucede con frecuencia, y que una sensación parecida tenía hoy al salir de casa)* No sé si esperarme un poquillo a ver si se me pasa o pedir algo...

P: ¿Y le dijiste a alguien, a tus profes?

R: Aún no, yo me espero... ahora me duele

(Le sugiero descansar y que dejemos la entrevista para otro día, ella no quiere. Sigue mis consejos de reposo y beber agua. Va al lavabo a por agua. Cuando regresa le ofrezco chocolate, pero los rechaza porque dice que se le engancha en los frenos que lleva en los dientes. Cuando regresa, comentamos el contacto que tuvimos por Messenger vía Internet, y apuntamos otras direcciones de correo personales para contactarnos. Además se interesa por mis asuntos y si he tenido muchos deberes en la universidad)

P: ¿Cómo estuvieron esas colonias, dónde fueron?

R: Hacia Girona, cerca del aeropuerto de Girona, y fuimos y los pasamos muy bien, muy bien y mira

P: ¿Y dónde duermen?

R: Dormimos en un... seis camas, literas

P: ¿Es cómo un albergue juvenil?

R: Sí, había dos lavabos, una ducha, una bañera...

P: ¿Van con el otro CEE todos juntos?

R: No, el otro CEE fue a otro sitio

P: Va todo el mundo, las profesoras, la directora también...

R: Sí, van casi todos los alumnos, con los profes, a veces se queda algunos profes a trabajar, no todos...

P: Pero van la mayoría...

R: Sí, sí

P: ¿Y cuando salen ahora de vacaciones?

R: Nos queda esta semana y dos días de la otra, y ya está, salimos el 20. Pero ahora están diciendo el 21, yo no me aclaro...

P: Tienen alguna actividad de fin de año, para cerrar, algún acto...

R: Este jueves tenemos un festival en el colegio, y sí es a las 10 de la mañana...

P: ¿Y que harán en el festival?

R: Antes estábamos haciendo una obra súper chula, que es canción con música, haciendo pasos con las cintas, unas bolas también, súper chulo... ¿Tu no podrás venir?

P: No creo, ya me quedan las últimas entrevistas...

(Hablamos sobre los días que nos quedan de entrevistas y volvemos a hablar sobre su malestar de barriga. Me cuenta:)

El jueves fuimos al Tibidabo con la escuela. Hace dos años que me viene la regla en las colonias, ¿es que no tiene más días para venir? *(Me comenta lo fuerte que ha sido su regla)*

(Nos interrumpen unos chicos, pasan por la sala y se van)*

P: ¿Y has ido al doctor?

R: He ido al médico y me ha dicho que es normal. Claro que es normal pero según como te venga, pero si te viene fuerte, lo pasas mal, tomas cada ocho horas Ibuprofeno, y hay veces, que a mí me pasa que no puedo aguantar las ocho horas y me tomo dos, o a veces tres.

P: Entonces tienes que ir a otro médico para que te de una solución

R: ¿No hay pastillas de la regla?

(Yo le explico un poco sobre el tema. Expone dudas, reflexiona sobre lo incómodo que es ser chica versus los chicos. Después me hace varias preguntas sobre cómo me siento embarazada, le cuento sobre mi situación personal, de mi pareja, de mi familia, de mi país, etc. Es un momento rico de intimidad y de confianza entre ambas)

P: Y a propósito, ¿tú en verano que harás?

R: En verano voy a ir a Tarragona, a una urbanización con mi padre, mi madre se quedará aquí a trabajar en Badalona. Yo voy a estar con mi padre, y luego voy a estar todo agosto en Aragón, con mis abuelos, con mis hermanos, buenos con mi familia, y en fiestas y todo

P: ¿Hay fiestas en Aragón?

R: Hay, porque yo voy a un pueblo, que se llama La Cerollera?, es un pueblo chiquitín con noventa y tres... no hay más. Y hay fiesta, y hay los amigos, nos van a mostrar toros, y muy bien

P: ¿Y esa familia que tienes en Aragón son abuelos tuyos?

R: No tíos, mis abuelos viven aquí en Badalona

P: ¿Y de parte de tu madre o de tu padre son esos tíos?

R: De mi madre, es hermano, tienen una uña también, mi prima es chinita, la adoptaron porque no pudieron, y ahora están pendientes de otra, dos, y a ver cómo va, los niños también me gusta mucho. Cuando en comedor estoy con pequeños alguna vez...

P: ¿Cómo te ha ido en el comedor?

R: Muy bien, muy bien, jueves o viernes no tengo días de esto, porque el fin de semana me gustaría estar con los amigos... me toca un día por 15 días, quiere decir una semana sí y otra no. Entonces en las colonias no me tocó, regresamos y me tocó, era un miércoles, era el miércoles pasado, entonces este no me tocaría, pero me tocaría el último día, que sería lunes o martes o miércoles, pero como se termina la escuela también me gustaría estar más con los amigos... pedí si lo podía hacer dos semanas juntitas y me dijeron que sí, o jueves o viernes, me lo tengo que pensar. Lo que pasa que el jueves hay una función y también me gustaría estar con los amigos, viernes podría hacerlo...

P: ¿Y ese trabajo es voluntario?

R: Sí, es voluntario. Lo pedí porque un amigo, subió un día y ahí hablando escuchaba, y hablando, hablando, y hablé con un profe, me dijeron, sí, sí, ya puedes empezar. El siete de mayo, fui por primera vez y fui una semana sí, y otra no, y esta me toca otra vez.

P: ¿Y te pagan tu sueldo?

R: No que va. Me gustaría pero no, porque es una escuela y...

P: Entonces los chicos que te dejen propina...

R: Ahí...

P: Y en colonia también te toca ayudar

R: No, me lo podrían demandar, un poco de ayuda, pero a lo mejor iban bien, o a lo mejor no me lo pidieron para no molestarme, en colonias no.... Ahora sí en el colegio

P: ¿Te iba a preguntar si ahora en vacaciones vas a compartir más con tus hermanos?

R: Supongo que se van a quedar en Tarragona...

P: ¿Y ellos que hacen?

R: Mi hermano trabajó en un diario suyo que sale los miércoles en Badalona de deporte, mi hermana está estudiando en la universidad, está haciendo comunicación audiovisual

P: Tu hermano también va a la universidad

R: No

P: ¿Y que tal contigo tus hermanos?

R: No mucho, me peleo mucho con mis hermanos. Cada uno tiene su manera de ser. Con mi hermana la desgracia es que nos tocó dormir juntas, hacer loo deberes juntas, y a veces está ahí en el ordenador, y yo tengo que estar estudiando y no puedo con el ruido...

P: ¿Ella igual te ayuda de pronto?

R: Pero ella hace su vida, y no viene mucho en casa, bueno viene a dormir, o una tarde esta trabajando, peor tampoco está mucho en casa y así tengo más tranquilidad para hacer las cosas...

P: ¿Y de niños como era?

R: No me acuerdo mucho...

(Yo le cuento un poco sobre cómo llevo esto de estar lejos de mis padres y reflexionamos sobre ello. También le cuento de mi vida en Chile, de que tengo un par de perros, etc.)

Yo de perros...no me gustan, ni gatos, los animales no me gustan.

P: ¿Ningún animal te gusta? ¿Y en casa no tienen ningún animal?

R: Un perro... No me agradan porque huelen fatal, cuando tienes un perro es una responsabilidad, tienes que llevarlo al veterinario, tienes que sacarlo cada día a hacer pipi y caca, y eso no me gusta.

(Además me pregunta sobre mi familia, si tengo hermanos, etc.)

P: ¿Y tú eres la menor?

R: Yo soy la menor... este año, en septiembre, el cinco voy a cumplir los 16

(Relaciona que mi bebé nacerá por esas fechas y conversamos sobre eso, cómo se llamará, etc.)

P: ¿Y cómo has terminado la escuela, todo bien?

R: Sí, las notas muy bien, muy bien.... Mis padres muy contentos conmigo.

P: ¿Siguen contentos con la escuela?

R: Muy... ahora comienzo a estar un poco cansada

(Ella está pendiente de unos alumnos que están fuera de la sala donde hacemos la entrevista)

P: ¿Qué piensas hacer cuando termines aquí?

R: No sé, no tengo ni idea, aún tengo que pensármelo... Porque ellos según cómo te vean te apuntan a un sitio me parece, te dan ideas un poquillo, y tú ya te vas donde quieras, por ejemplo oficina, "pastisera", "jornera"...

P: ¿Y dónde te ves tú más o menos?

R: A mí me gustaría enferm... hay no, oficina, oficina, todo depende donde esté mejor para sacarme un poco de dinero, por ejemplo con 17 que esté en la escuela para sacar un poco de dinero antes de que estoy estudiando o algo así, o comedor de pequeños o con mayores

P: ¿Y dónde estudiar eso después?

R: Ni idea...

P: ¿Aquí los orientan después?

R: En la escuela cuando sea el momento, te van a hacer una reunión con tus padres, contigo y con la directora me parece. Supongo, porque hay una chica, que está mala hoy, la pobre cogió fiebre y todo, que se va este año, me explica como va, la han cogido alguna vez para hablar con ella, para saber que quiere hacer y todo, un poquillo hablan, no sé, con la directora, y ella de momento se ha apuntado en un sitio para ir estudiando

P: ¿Y sólo puedes estar aquí hasta dos cursos más solamente me dices?

R: La norma es, lo normal es que a los 17, 18 te vayas de la escuela, pero lo normal también es que te quedes, aquí se puede estar hasta los 21 años, lo que vi en la Web que lo ponía...

(Presta atención a una música que se oye fuera, me comenta sobre eso, e intenta seguir el hilo de la conversación nuevamente)

P: Pero tú en dos años ya terminarías la ESO

R: Es que cuando pueda me iría

P: ¿Pero tienes ganas de seguir dos cursos más?

R: ... A ver, lo tengo que hacer vale, porque es obligatorio hasta los 16, hasta los 16 años es obligatorio, yo tengo 15, lo podría dejar a los 16 yirme a trabajar, pero mis padres y yo considero necesario que no la deje ahora porque en dos años puede aprender un montón y tienes más posibilidades

P: Claro, eres una persona que va a estar más preparada

R: Claro... mi madre "tu estudia força", ¡hay! estudia fuerza, ¡hay! estudia fuerte porque así vas a sacar más, puedes tener una faena mejor, que no quedar 'fragando' escaleras, o limpieza, y yo no quiero estar... ni mucho menos. Estoy haciendo el curso sabes, me están enseñando que lo tienes que hacer, es por tu bien sabes...

P: Pero al margen de eso, ¿estás un poquito cansada de estudiar de estudiar?

R: Sí, un poquito, ahora me cansa ir todos los días al cole, y que es el primer año que estoy aquí, el año pasado entré a este escuela, pero fui p-3, p-4, primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto, primero de ESO, segundo de ESO, ¡diez años!, ¡diez años y ahora, es que ahora voy a hacer once años y doce! Pero termino a los doce

P: ¿Y te parece mucho?

R: Yo veo mucha diferencia, pero es lo normal, vale la pena

P: Pero en tu opinión, a ti te parece que ya es un tiempo suficiente

R: Sí, doce años, diez años Camila, es mucho, o es lo normal, no sé, es que me he puesto ahora contando y es mucho

(Conversamos sobre cuanto tiempo yo he estado estudiando)

Me refiero estudiar, estudiar, por ejemplo, monitora, para ser monitora no es lo mismo que estudiar sociales, naturales, catalán...

P: Porque es algo que a ti te gusta...

R: Es que es tu momento, el decir, es tu comentario lo que quieres hacer, no te manda nadie sabes, no tienes la necesidad de ir al cole cada día, me refiero a esto... Yo por obligación me voy a quedar, el año que viene y el otro, el otro voy a cerrar ya, ya estoy convencida, a ver tú tienes que ser tú misma, hablar como tienes que hablar, tienes que pensar las cosas que harías para tu misma y el cole que te diga que puedes plegar, porque si el cole te dice que no puedes plegar me parece que no puedes, el colegio te tiene que decir

P: Te tienen que dar un certificado... (etc.)

R: Claro, claro... ahora estoy, porque me quedan dos años, estaría en uno de ESO, ahora sería segundo de ESO, me quedan dos años, tercero y cuarto

P: Lo más importante A., bueno un consejo, es bueno que tu pienses donde te gustaría... (etc.)

R: Pero por ejemplo ahora, a ver, a mí me gustaría... ahora porque estoy muy cansad porque tengo que estar dos años y obligatorio...

4ta entrevista : 18 de junio de 2007
Lugar : Sala de visitas de la escuela (a solas)
Duración : 38:31 minutos

(Debo esperar a que se desocupe, nos saludamos y me comenta que le han dado deberes para el verano...)

P: ¿Qué te pasó, te bajó la presión?

R: Hace cosa de un par de días que me dolía la cabeza, un montón, cuando me levantaba no podía ver bien, y digo, a lo mejor me pasa hoy y nada más no, el domingo fui a casa de una amiga de mi madre, fuimos a comer, bueno, todo el rollo. Estaba comiendo y le digo, “mamá, me siento fatal”, me mira la presión y estaba a ocho de presión, tengo que estar a diez como mínimo...Digo, la virgen, que hago, me fui de aceitunas que me daban, carne a las brazas, bueno, iba picando un poquito cosas que llevaran sal, y fui comiendo un poquito cosas que lleven sal, entonces fui comiendo un poquito y me subí un poco la presión, pero aún estaba un poco mareada, me bebí un poco de madre me dijo mi madre... me bebí a lo mejor dos vasos, mi madre “tu bebe, eso sube la presión”. Comí un poco más para que me pueda ir bien para la presión y ya está, pero rarísimo. Y ayer, estaba en casa, me pasa sola, no había nadie en casa, me había mareado cuando estaba sola, después de un momento vino mi madre, le digo “mamá me encuentro mal... la presión”. Me estiré un rato, me la miraron y estaba a ocho como la otra vez, ocho y medio pero no llegaba a diez... Luego me tomo la presión y estaba a ocho, me dieron un trozo de pizza, todo para que subiera la presión, y digo, “mamá es que no puedo comer mucho”, y dice, “da igual, un día no pasa nada”... me comí la pizza y me fui a dormir

P: Y esto sucedió ayer, igual has venido a la escuela

R: Sí, he venido bien, pero ahora estoy que me duele un poquito, la cabeza, estoy mareada un poquito, pero digo, voy a terminar el día, porque en casa no hay nadie... Entonces estaba bien como dijo mi padre, pero ahora que ya son las once y media, estoy un poco menos mareada que ayer, pero estoy mareada....

P: Y no fuiste al médico por esto de la regla, a lo mejor te influye

R: Mira, me dijo mi madre espérate un par de días a ver si se te pasa. Y ayer me pasa, y hoy día, son tres veces que me pasa y no es normal, hoy día mi madre va a hablar con el médico, y si es necesario... Voy a ir porque de regla pierdo mucha sangre... ¿Pero la regla me vino el mes pasado, pero es que ahora no la tengo, como puede ser que no la tenga me sienta así?

(Yo le explico un poco sobre las consecuencias de la pérdida de sangre, muestra mucho interés en lo que le digo. Me cuenta que en clase la profesora le ha preguntado que le sucede porque está decaída, y que le sabe mal llamar a su familia para que la recojan en la escuela por esto. Me dice que su madre la vendrá a buscar, y que al día siguiente nadie puede acompañarla, y que se animará a decirle a un amigo que la acompañe, aunque le incomoda un poco la idea)

P: ¿Siempre regresas acompañada de alguien a casa?

R: Sí, sí, algún día e ido sola al cole pero poquitos días, pero ahora como estoy así, digo, no quiero ir sola

P: Y a veces sales de casa sola

R: Alguna vez, no mucho, no voy sola a muchos sitios, no salgo mucho, pero bueno

Por ejemplo el día domingo, este domingo, antes de ayer, me llamó el R. y me dijo “que estoy acá en la calle”, y me dijo ahora vengo, que te voy a buscar a casa. Fuimos a dar una vuelta a Badalona, por ahí, y después lo fui a dejar al tren

P: Te fue a visitar, este era el chico que te gustaba un poquito

R: Sí, este, está bien.

P: Está trabajando para conquistarte

R: Quiere, quiere, y yo digo que sí porque es un buen chico, a veces me acompaña hasta la estación, él se va en metro y yo en tren, me acompaña alguna vez

(En este momento de confianza le entrego un obsequio en agradecimiento por su colaboración con la investigación, y ella me dice:)

Hombre, lo he hecho porque te he querido ayudar, y además, es mi decisión, le dije a mis padres, mi padre me dijo que sí, que estaba bien por haberte ayudado.

(Le comento que es el último día de que la visito, y conversamos sobre mis estudios y que al día siguiente tendré un examen, el DEA. Me desea suerte y recalca que le interesa recibir el trabajo terminado y volvernos a ver)

P: ¿Cómo te has sentido con que te pregunte cosas de ti?

R: Muy bien, muy bien, porque a veces me has preguntado cosas, alguna pregunta que yo no me lo he pensado nunca, me ha hecho reflexionar alguna vez de cosas que me has preguntado, muy bien, me ha gustado mucho.

P: ¿Y no te sentiste de pronto incómoda con que yo te preguntara?

R: No, al contrario, me gusta que me preguntes cosas de estas porque así te doy mi opinión, así te ayudo con el trabajo, y mira, ha sido bien, ha sido un placer estar contigo y trabajar, esto es lo que me gusta

P: Te lo agradezco mucho... Dentro de todas las cosas que me has contado, yo quería preguntarte un poco más sobre cómo eres tu, si alguien te preguntara ¿cómo es la A.?

R: Yo soy una chica simpática, agradable, ayudo a la gente, bueno, no sé, es que, agradable por todos, un poco testaruda, y no sé, no sé, alguien me tiene que decir cómo me ve él

P: ¿Y qué cosas le gustan a la A.?

R: A mí me gusta ir al ordenador, hacer deberes, ayudar, trabajar, tiempo libre un poquito, no mucho

P: ¿Y que no te gusta?

R: No me fusta pelearme, no me gusta chillar, enfadarme, reñir, a veces lo tengo que hacer con los pequeños, y no me gusta agobiarme, y ya está

P: Y de todos estos años, que son “tantos” como me decías el otro día, ¿Qué ha sido lo mejor?

R: ¿De las asignaturas?

P: De todo...

R: Estar con los amigos, ayudar a los amigos, y estar en el cole, trabajando un poquito...

P: ¿En cuál?

R: Andar con los amigos a la escuela del barrio

P: ¿Y en cuál cole te ha gustado más estar?

R: Aquí, donde más me ha gustado, y ya está

P: ¿Ya cuánto tiempo va desde que llegaste?

R: Este harán dos años, fui el 2005, y bueno, dos añitos, mira...

P: Tuviste suerte de llegar a una escuela que te gustara tanto

R: Sí, la verdad si tuve suerte... solamente miramos esta escuela, no miramos más escuelas, si esta escuela no era yo me quedaba en la calle sabes, porque es que no fuimos a buscar otra más, fui a mirar la web y vi que estaba muy bien esta escuela, yo pienso que voy a estar bien, con buenos amigos, me quedo en esta me dije, y estoy muy bien

P: ¿Dónde has encontrado mejores amigos?

R: Aquí...

P: Más que en la otra

R: Sí, porque en la otra escuela me dejaban un poco aparte, tampoco no tenía la misma relación que aquí

P: Si, en la autobiografía que me enviaste por e-mail, ponías ahí que fueron años un poco durillos a veces, que no siempre te lo pasaste bien...

R: Hubieron algunos momentos buenos, algunos malos, bueno, estoy muy bien ahora, ahora me he olvidado de la otra escuela y muy bien

P: Y no te relacionas todavía con nadie?

R: Por el Messenger hablo con alguna, pero tampoco no, no... hago más el esplai de aquí, o por ejemplo el domingo que quedé con este chico. Y es que no quiero además con la otra escuela, ahora estoy bien y no quiero recordar lo malos momentos sabes

P: ¿Cómo que hiciste una nueva vida un poquito?

R: Sí, un poquito

P: Cambiaste de ambiente, cambiaste de gente

R: Cambié un poquito

P: ¿Y cómo eres diferente ahora que antes, al cambiar de vida cómo has cambiado tú?

R: Yo he cambiado un poquito la forma de ser, aquí tengo más paciencia que el otro, tampoco claro, estás en una escuela que no es normal y puedes encontrarte cosas muy raras sabes. Yo en mi vida había visto que alguien se peleara con la pared y que empieza a dar golpes, pero mira ahora, ya es normal para mí, ¡qué no es normal! Que yo no lo haría, pero bueno es normal

P: Y eso de ver cosas...

R: Me sorprende un poquito, pero bueno

P: Y te ha servido para ser diferente

R: Sí, para tener más paciencia, para ayudar más, no sé, y estar un poco mejor

P: ¿Y antes tenías menos paciencia?

R: Me refiero a que tenía, pero que aquí tengo un poquito más sabes, que ahí por ejemplo, me dejaban a parte y yo estaba ahí sola, y no me relacionaba, no podía no, y ahora un poco mejor me relaciono, pero me cuesta un poquito, y luego ya está, los profes sí, pero los alumnos va a ser que no, pero bueno, qué haremos.... Y ahora estoy aquí, y pienso qué ¡suerte de estar aquí! sabes, porque es que una escuela así para ti, bueno para ti me refiero a que te den más ayuda, que estén un poco más por ti y todo, no lo tenía antes... Que si eres alumnos en una clase con un porfe si lo terminas bien, sino mal, pero bueno, ahora...

P: Ahora las cosas son distintas... ¿Y en casa también tienes más paciencia, eres diferente ahora que antes?

R: En casa no, me peleo un poquito con mis hermanos pero me porto bien, siempre me dicen que soy buena chica, que ayudo a mis padres y no, no me porto mal en casa, estoy bien en casa. Hay veces para estudiar que digo, es que es una habitación muy pequeña porque esta mi hermana, y digo, "madre mía"... es lo más difícil para compartir, pero bueno, que haremos, es lo que hay

P: Hay que acomodarse, son tres hermanos... ¿Y a ti te gustaría tener hijos después?

R: Pero no me gustaría la parte que viene antes, que es la que vas a hacer tú

P: ¿Estar embarazada o el parto?

R: El parto... Yo veo en la tele que están chillando alguien y digo cómo debe ser que hagan todo... ¿duele no?

(Me plantea varias interrogantes sobre el tema, como si verá al niño cuando salga, de qué manera voy a parir, cómo es que salen los bebés exactamente, etc., y agrega:)

Digo, "mamá, explícame el dolor del parto", "ha, es más que la regla", digo "mamá me estás diciendo de que esto que tengo yo, que me muero no es nada", "no, no, es que duele todavía más", digo, "¡hay! la virgen", después cuando tienes el hijo y lo ves, se te ha pasado todo, tu ves esto sabes...

(Le agradezco nuevamente por su participación y nos despedimos. Le entrego un obsequio en agradecimiento)

Me llamo A. A. G.. Tengo 15 años.

Nací en Barcelona 5 de Septiembre del 1.991.

Vivo en Badalona. Mis padres se llaman N. y J.

Tengo una hermana que se llama G. y un hermano que se llama J.

Cuando tenía cuatro años fui a la escuela que se llamaba G., estaba en Badalona. Hice P3 hasta sisé de primaria. En las horas del patio estaba con amigas. Pero cuando hacían los grupos para hacer algo siempre me dejaban de lado y pocas veces me querían, siempre estaba sola. En el comedor pocas veces me hacían caso. Cuando se trataba de hacer algún trabajo en grupo habían discusiones para ver con quien iba. Durante estos 9 años me lo pasé muy mal. Tenía ganas de cambiar de colegio. Cuando vine por primera vez al fàsia había una niña que quería hacerse amiga mia. Aquel día estaba de prácticas y fui a visitar la escuela. Cuando mis madres y yo estuvimos de acuerdo con esa escuela me punté. Ahora tengo muchas amigas y amigos que me quieren mucho, yo estoy más agusto ahora que la antigua escuela que iba.

b) ALUMNA N° 02

1ra entrevista : 02 de mayo de 2007
Lugar : En un despacho próximo a la oficina de la directora
Duración : 01:02:32 minutos

P: ¿Recuerdas de que se trataba todo esto?

R: No

P: No mucho...

R: No mucho, es que no sé, estaba...

P: Se trata de que yo soy maestra de educación especial en Chile, he venido con una beca a estudiar y por eso estoy haciendo un trabajo, pero un trabajo muy especial, se trata de conocer la historia de alumnos que han venido de una escuela a otra... (Introduzco un poco del trabajo a realizar) Bueno, tú también me puedes preguntar para que me conozcas (también le comento sobre la devolución, etc.)

(Debemos cambiar de sitio, de una sala al despacho de la directora, pero como no estaremos a solas bajamos al patio a realizar la entrevista)

Te iba a proponer que me contaras un poquito cómo eres tú, que yo no te conozco de nada

R: No sé, qué quieres que te cuente... no sé nunca cómo empezar, esto te lo digo yo, no sé, que no...

P: Por ejemplo, ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

R: Escuchar música, ir a pasear, quedar con las amigas, leer, ir a la montaña también me gusta

P: ¿Tienes amigas aquí en la escuela?

R: Aquí y en la otra

P: ¿Cuándo llegaste acá a la escuela?

R: El año pasado, el 2005, por ahí

P: Tienes 15 años ahora

R: Sí

P: ¿Y de qué escuela?

R: Escuela M.... está por ahí, si no lo conoces...

P: Igual llevo algún tiempo aquí en Barcelona, así que me ubico un poco, dónde está más o menos

R: Sabes dónde está el Arco de Triunfo, pues tirando para arriba está... pues ahí estaba yo pero lo que pasa es que era muy grande, tenía problemas y cosas

P: Era una escuela con muchos alumnos

R: Muchísimos, y un poco pijos sabes

P: ¿Y era una escuela concertada o pública?

R: Pública, y no sé, pero es que era un rollo, te ponían muchas cosas y yo me estresaba mucho sabes, entonces, dejé de ir y tal, porque no sé, tenía problemas

P: ¿Cuánto tiempo estuviste en esa escuela?

R: ¡Uf! Muchos, no sé, muchos años

P: ¿Desde siempre, en primaria también estuviste en esa escuela?

R: En primaria, y P-4, es que hay otra escuela primaria que es de P-4

P: De pequeñitos, pequeñitos... ¿Y en qué momento no te gustó la escuela o empezaste a tener problemas como dices tú?

R: ¿Lo que no me gustó?

P: Sí, ¿en qué minuto?

R: En todo, es que cuando empecé esto de los problemas y todo esto pues me sentí fatal, no me gustó nada esta escuela, es que nunca me ha gustado, de verdad no sé, es que la encontraba muy sosa, no sé sabes, no estaba muy atenta tampoco, porque no, es que no sé, no escuchaba, no... es que tenías que estar por todo, porque claro uno estaba ahí y... me estresaba mucho

P: Pero eso fue desde primaria o más grande

R: Primaria, primaria

P: ¿Cuántos años tenías, te acuerdas?

R: ¡Uf! Primaria, es que no sé, seis o siete

P: Tu dices que te empezó a no gustar desde que empezaron tus problemas, ¿qué problemas empezaron?

R: *(Se sonríe con displicencia)* Los niños, es que me insultaban, empezaban a insultarme a pegarme y tal, y bueno, me sentía mal

P: ¿Los mismos compañeros?

R: Sí, sí, sí, todos. Y no sé, y no estaban mucho conmigo, tenía mi grupo de amigas pero no estaba mucho con ellas, y tal, y no sé, nunca he estado muy bien

(Nos interrumpe un joven que le habla desde la puerta, y le encargan las llaves de la puerta de entrada)

P: ¿Ellos son monitores?

R: Sí

P: Llegan a esta hora siempre

R: Sí

P: ¿Y qué hacen con ellos?

R: Nos hacen juegos, y, primero hacemos un crédito de doce a una, a veces son juegos, a veces son una revista que estamos haciendo para la escuela y...

P: Bueno, así con tus compañeros, chicos o chicas eran bordes contigo

R: Bueno eran de todo, es que eran el grupo de pijos, el típico grupo de pijos que tocan mmm... siempre estaban así conmigo y tal, y yo no los soportaba. Y después fue con los profesores que eran muy – ¿se puede la palabra? –

P: Puedes decir lo que quieras

R: Eran muy tontos vale, o sea yo les contaba lo que me pasaba no lo arreglaban, En lugar de arreglarlo

(Somos interrumpidas porque debe ir a abrir la puerta)

P: Siempre te quedas a cargo de las llaves

R: No, siempre no, es por ahora que están saliendo y tal. Bueno, eso, ¿qué te estaba contando?

P: Se nos va a ir el hilo cada vez... Decías que los profesores no hacían nada, que eran un poco tontos

R: No hacían nada y no arreglaban las cosas que tenían que arreglar, porque yo tenía problemas sabes, yo les decía esto, que me pasaba esto, que me insultaban, que no se qué y no se cuanto, y ellos no lo arreglaban, hablaban, pero no, estaba siempre igual las cosas no se arreglaban

P: No hacían nada con esos chicos

R: No...

(Otra vez va a atender la puerta. Regresa y retomamos)

P: ¿Desde primaria, tanto tiempo no hicieron nada?

R: No es que no lo arreglaban, estuve con psicólogo porque también me quedaba mucho en casa sabes, por miedo y tal

P: ¿No ibas?

R: No iba, dejé de ir por muchos años, me encerraba en mi habitación y no quería salir por miedo y tal, y tenía muchos problemas, también con la familia, porque claro, no salía, y mis padres se preocupaban, pero no sé, es que... después me decían que fuese – a la escuela – porque bueno lo arreglarían, pero cuando iba no estaba todo arreglado, seguían igual y no me gustaba y tal. Entonces pues, acudí a un psicólogo y bueno hablé y tal con él, que tampoco me arregló mucho, *(se ríe con ganas)*... me arregló un poco. Porque salí de mi habitación ya sabes, no me encerraba tanto, y tal, no me quedaba en casa, me buscaron esto, iba a un hospital de día después, fui a un hospital de día. Y también a hablar con un psicólogo, me quedaba ahí de día y después me iba a casa. Pero no sé, tampoco me gustaba el hospital de día, te lo digo yo, es horrible, hay muchos niños enfermos

P: ¿Y qué hacías en el hospital de día?

R: Por los problemas estos me hacían estudiar ahí sabes, trabajar un poco, ir al patio, al jardín con los niños estos sabes, pero es que yo sabes, tampoco yo no

P: ¿Cómo eran esos niños?

R: Estaban muy enfermos, habían matado a alguien, sí, sí, sí, hay de todo

P: ¿Piraos?

R: *(Ríe)* Piraos tía

P: ¿Y te daba como miedo ir allá con ellos?

R: Sí, sí, sí

P: Eran violentos

R: No porque los vigilaban sabes, habían vigilantes ahí y todo... pero sino, me llegan a matar digo... es que había uno que siempre me estaba siempre vacilando, siempre me estaba diciendo no sé qué del sexo, que no sé cuanto, la canción... “eres una enferma, eres una enferma...” sabes, y no paraba, y los demás, no te preocupes por él, qué no sé cuanto, pero otra vez sabes, es que un problema tras problema, y así todo el rato. Y bueno, la psicóloga que yo iba en el hospital, se llamaba E., y hablaba conmigo de tanto en tanto, de los problemas y tal, pero es que claro, estaba embarazada y como que no me escuchaba mucho, se iba durmiendo

P: ¿La psicóloga?!

R: Sí, se iba durmiendo *(se ríe)* yo le estaba hablando y ella *(hace la mímica de dormir y roncar, y se ríe)* y yo, ¿pero qué?

P: ¿Qué le decías tú?

R: Hablaba más alto para que me escuchase y se iba abriendo los ojos, pero bueno

P: Pobre

R: Le dije a mis padres pero, no sé, era muy rara, tampoco me escuchaba mucho. Y después acudí a otro psicólogo – es que he ido a varios psicólogos – pero no me gustaba entonces lo dejé, a partir de que estoy aquí lo he dejado y... en fin. Y ahí estoy, y ahora tengo otro problema... vivo con problemas

P: ¿Qué otro problema tienes?

R: Con un niño, ¿sabes quién es J. R. ?

P: No, no lo conozco

R: El chico con pelo negro, es altito, que va en mi clase, juega fútbol... ¿no? Bueno, pues este niño, es que nadie solucionó mi problema, es que tampoco es un problema, es que bueno, estábamos haciendo un examen el otro día, y sin querer, porque él quería que le chivase una cosa, y yo le dije, en un tono un poco alto, que me dejase en paz, que no le iba a chivar, bueno, y él se enfadó por esto y ya no me habla, no está conmigo, y pasa de mí, pero bueno, ya se le pasará

P: ¿Y hace cuánto está así?

R: Hace mucho

(Somos interrumpidas nuevamente porque buscan a la Directora en la puerta)

P: Y ya lleva ese chico un tiempo siendo borde

R: Sí, y ahora con mi amiga, que tengo una amiga que se llama C., la has visto, la que quería venir

P: Sí

R: Que me dejó una pulsera, bueno me olvidé yo de darle vale, y ha estado todo el tiempo este que no me ha parado de rallar que le devuelva la pulsera, y ya estoy un poco enfadada porque es tonta

P: Te tiene harta con la pulsera

R: Sí he, se la he devuelto

P: ¿Se la has devuelto?

R: Sí claro, pero quería hacer broma, pero tampoco acepta una broma, no confía en mí

P: Y siempre ha sido tu amiga C. en la escuela

R: Sí, ya nos entendimos muy bien, por la música y todo esto

P: ¿Qué música te gusta?

R: A mí el rock, el hard rock y todo esto, pero el antiguo, en plan Rolling Stone, Quin y todo esto...

P: ¡Que guay!

R: Sí... no sé, es que los estilos musicales

P: Pero en esta escuela las cosas aquí han sido diferentes a los otros lugares, ¿o no?

R: Claro, porque hay menos chicos, menos gente en clase y tal, y se está más tranquilo, y las profes están más por ti y todo, sabes

P: ¿Y aquí ya no te estresas como allá?

R: No tanto, me estreso con algunos niños, pero bueno, está todo bien

P: ¿Y estando aquí ya no te quedas en tu habitación, ya no faltas a la escuela?

R: A veces, porque no sé, me agarra un poco así las hormonas, "hoy me quedo", tampoco a veces no tengo ganas sabes, me encuentro mal, me encuentro deprimida

P: ¿Y qué hacen tus padres cuando ya no quieres venir? ¿Se enfadan?

R: Empiezan a llamar y dicen... bueno, ahora me estaba viniendo a buscar una monitora que se llama R.

P: ¿Iba a tu casa?

R: Sí, a buscarme y todo, porque no me levantaba, hacía muchos puentes y me quedaba en casa sabes, y no, y a A. no le gusta esto, así que me venía a buscar y tal, y ahora me acompaña mi padre un trozo porque voy en Ferrocarril y tal, no sé, y voy bien ahora

P: ¿Por qué con Ferrocarril, vives lejos de acá?

R: En Arco de Triunfo, voy en bus hasta Plaza Catalunya bajo y agarro ferrocarril hasta aquí, Sarrià

P: ¿Y tu padre te acompaña para venir y para regresar?

R: No, de regreso no, para regresar yo voy sola, porque antes iba con J. y los demás, pero claro, como ahora está enfadado pues... voy a llamar a J. este viernes, porque es la única forma que me habla (*se ríe*), por teléfono

P: Está "obligado", qué pilla que eres

R: Hablamos un día por teléfono porque estábamos así y tal, y al final lo llamé y habló conmigo y tal, y me dijo que ya hablaríamos y todavía no me habla

P: A lo mejor quiere llamar tu atención, no te gusta un poquillo

R: ¿Qué me gusta? qué quieres que te diga, es que... me da vergüenza decir esto pero lo tengo que decir vale, cosas personales... me enrollé con él

P: A por eso ha quedado más enfadado, le has herido su corazoncito

R: Sí, y tal, y mira, varias veces, pero tampoco le gusto y tal

P: Cómo no, si se ha enrollado contigo igual le gustas

R: Es que se ha enrollado por enrollarse... no le gusto

P: Pero llama tu atención también por algo, porque si no te habla y eso, es para tenerte así

R: Para tenerme a su lado, para que yo sufra... tengo que pasar de él, por eso, pero es un poco, muy difícil

P: Has eso, cuando pasas de él, los hombres se quedan, ¡guaf!

R: Sí, ahora me está mirando todo el rato, como acercando más

P: Cuando pases de él se va a morir

R: Estoy intentando pasar de él pero

P: ¿Te cuesta?

R: Claro que me cuesta... Y había otro niño que se llamaba C., y también me enrollé con él... me he enrollado con todo el mundo yo (*se ríe*) no, mentira

P: ¿Y también es de tu clase el otro chico?

R: Sí, pero se fue ya, ya no está en el cole, a veces viene a visitar y tal, pero también pasa de mí. Es que él por el Messenger sigue diciendo que me quiere, y yo hay, que pesado, que ya me separé de ti, porque éramos novios, vale, horrible

P: ¿Peleaban, discutían mucho?

R: Sí, sí, sí, porque claro, siempre estaba con B. sabes – una niña – estaba con B. y tal, y yo me ponía un poco celosa. Él decía, pero que es mi amiga y tal, pero es que siempre estaba con ella

P: ¿Y tú eres celosa?

R: Un poco. Es que claro, se te va un chico con otra chica

P: Pero uno lo pasa muy mal siendo celosa

R: Ya

P: ¿O no? Por lo menos yo... me daba una rabia tremenda, inmensa

R: Mucha, es que tu dices, el chico que tu quieres está con otra chica... matarías a la chica (*se ríe*)

P: Claro, como un monstruo, pero a medida que fui creciendo se me fue pasando, yo creo que a ti también te pasará

R: Espero, pero es que fue desastroso porque el chico, pues, estábamos fatal, y eso. Y en el Messenger me sigue hablando

P: Y lo ves de vez en cuando

R: Sí, porque en los ferrocarriles espera a la B. y al A.

P: Se sigue juntando con ellos

R: Sí, los espera y se va con ellos. Yo a veces lo veo y tal pero es que no me dice nada sabes

(Somos interrumpidas nuevamente por gente que sale por la puerta. Ella retoma el tema)

Bueno, que íbamos fatal y tal, y bueno, esta es mi vida sabe... voy con problemas

P: Bueno, eso con los chicos, ¿y amigos que no hayan sido novios?

R: No, amigos no, chicos no tengo, ya te digo estos

P: Pero con ellos terminaste siendo más que amigos

R: Es que con J. nos enrollábamos, bueno íbamos al parque un día y tal no, bueno, lo que pasa en la adolescencia, te enrollas y después dices, hostias, la he cagado. Y tuve varios problemas también por esto de quedarme embarazada y tal, me tuve que hacer la prueba, también estaba muy preocupada, muy deprimida

P: ¿Cuándo te quedaste embarazada?

R: No, no me quedé

P: Tenías miedo a quedarte

R: Uf, que miedo. Y todo esto en casa de mi amiga escondiendo de mis padres

P: No se enteraron tus padres

R: No, cuando me enrollé con él no

P: ¿Y que te hiciste las pruebas les contaste?

R: No, escondida y tal

P: ¿Nunca supieron?

R: Después lo supieron, porque les tuve que decir claro

P: ¿Por qué?

R: Porque estaba en casa de mi amiga, y la madre de mi amiga... mi amiga se llama A. vale, y la conozco de toda la vida, desde P-4

P: Ella sigue allá en el otro cole

R: Sí, sí, sí, es muy pija (*ríe*) te juro, es muy pija

P: ¿Y la sigues viendo?

R: Sí, sí, sí, este fin de semana la he visto... y ayer también, estuvimos hablando y tal. Bueno, la madre – nos conocemos de toda la vida – me dejó quedarme en su casa unos días para que me hiciera las pruebas y todo no. Bueno, me hice las pruebas y tal y estuvimos hablando de este tema y me dijeron que tenía que decirles a mi madre y a mi padre, y vinieron a su casa esa misma noche y les tuve que decir, que miedo

P: Pero la prueba de inmediato dijo que no estabas

R: Que no estaba, sino ¡uf!

P: ¿Y haberles contado igual?

R: Sí, les conté todo y fue desastroso, la bronca que me metieron

P: ¡A tu madre y a tu padre juntos! ¿Cómo fue eso?

R: Estábamos ahí, y yo me quedé en su casa vale, porque tenía mucho miedo vale, pero después, vete a casa, y de camino a casa bronca y no, no, no... mejor estar en casa porque ahí te encierras en la habitación y no pasa nada. Bueno, estaba en la casa de mi amiga, mis padres, y resulta que les dijeron esto. Vinieron mis papas a mi casa y estuvimos ahí discutiendo que, por qué los has hecho, no lo vuelvas a hacer, que vamos, uf, no sé. Es que vino el J. a mi casa vale, y claro lo hicimos en mi habitación, con mis padres ahí, en el salón, y como mi casa es pequeña y tal, pero no se enteraron, no abrieron la puerta ni nada... fue desastroso. La primera vez sin condón, después lo hicimos con condón

P: Claro, fue fuerte para tus padres, y tu madre, ¿cómo es con el tema del sexo contigo?

R: ¡Buuuuuuuf!

P: Así que no le gusta hablar

R: Bueno, el sexo a mi madre también le gusta, no te pienses, en mi familia son mucho de sexo

P: Bueno, por algo nacimos todos

R: Yo le digo, pero tu también lo haces, y me dice, es que no tienes edad de hacerlo aún y tal, pero ya, alguna vez tenía que probarlo, y mi primer chico fue él

P: ¿Y tu madre no te ha acompañado al ginecólogo o algo así?

R: No, no, no... tendría que haber ido ya pero

P: ¿Nunca has ido al ginecólogo?

R: Es que me da mucho corte

P: No pasa nada

R: Todo el mundo dice igual, pero

P: Es importante por la salud, sobretodo cuando las mujeres en la adolescencia comienzan su actividad sexual hay que estar revisándose, hay que hacerse exámenes una vez al año, para prevenir el cáncer por ejemplo, ¿no tienes una hermana?

R: No, hermano

P: Bueno, ahí sirven las mujeres, para acompañarnos en esas cosas

R: También tiene 22 años, claro, es más pesado, no sé, va a lo suyo y a mí ya no me hace caso... también se enfadó mucho conmigo

P: ¿Supo toda la familia?

R: Claro

P: ¿Y todos enfadados?

R: Sí

P: Te sentiste fatal

R: Claro, pero pasaba de todo, porque después lo volví a hacer, ya te lo he dicho, y ¡puf!, así voy, es que es un desastre

P: ¿Y qué hacías cuándo te sentías mal en ese momento?

R: Llorar, llorar y lo quito todo sabes, es que yo lloro y me pongo muy nerviosa, y al final estallo

P: Pero lloras con rabia

R: Con mucha rabia... rabia dentro sabes, es que no la puedo sacar cuando lloro. Me encantaría decirle un par de cosas a todo el mundo, pero, me choco sabes, me paro, y digo... no puedo, es que no puedo

P: ¿Y pegas a la pared, por ejemplo?

R: Antes hacía cosas, como dibujar así, con unas tijeras o algo en la pared, escribía nombres y todo sabes

P: En tu habitación o fuera

R: En mi habitación

P: ¿Cuándo tenías rabia o siempre?

R: Cuando tenía rabia... es que bueno, un día vale, yo he tenido animales de compañía y he tenido mascotas, pero mi padre vale, he tenido dos tortugas, pequeñitas así sabes

P: De tierra o de agua

R: De agua

P: Yo he tenido de tierra, son súper guay las tortugas

R: Ya pero el coñazo de tenerlas adentro de las aguas sabes, se cagan, se mean, y huelen mal y todo. Claro, tampoco las limpiaba, mucho, porque no sé, se me hacía un palo, y ahora tira el agua, cambia el agua., y paso, como que estaba muy deprimida así no, y mi padre un día se cansó de ellas, se cansó de que no las limpiase, y agarro la pecera, y bueno (*risa nerviosa*) las llevó a un centro donde dejan las tortugas sabes...

P: ¿Y fin de las tortugas?

R: Sí, fin de las tortugas, o sea, es como si se hubiesen muerto. Y es que me hacía tanta rabia que escribí los nombres en la pared y todo, de ellas sabes, es que no podía tía. Y mi madre tranquila, que no pasa nada, que si no las limpiabas...

P: ¿Y tu padre nunca se arrepintió?

R: No

P: ¿Nunca te dijo que había metido la pata o así?

R: Que va, que va, que va, como no las limpiaba

P: Se sintió con derecho a deshacerse de ellas

R: Si no las cuidas, esto

P: ¿Cómo se llamaban tus tortugas?

R: Cristina y Astel

P: Y nunca tuvieron tortuguitas, huevitos

R: No, porque eran dos, de esto...

P: ¿Tías?

R: (*Ríe*) Tías, sí

P: Hembras

R: Hembras, esto

P: ¿Y cuánto tiempo estuvieron contigo Cristina y Astel?

R: Bastante, no sé, un año o dos. Y bueno ahora tenía un hamster que se me murió

P: Es que se mueren muy fácil los hamster, yo he tenido varios

R: Bueno, se murió de viejo, estaba así, sabes, se murió

P: ¿Cuánto tiempo duró?

R: Mucho (*con voz tristoná*)

P: Que bien, a mi no me duraban mucho. A parte compraba dos y se empezaban a atacar uno al otro, y se mordían, y se amputaban las `piernas, y sangraban, y siempre debía separarlos, les colocaba un cartón para separarlos y hacían un agujero para volver a atacarse... siempre que tuve hamster terminaba así, es que son un poco bestia los hamster

R: Mucho, si hay dos sobretodo, yo tenía uno solo

P: ¿Cómo se llamaba?

R: Gotis, me hace mucha pena, pero ahora tengo una coneja, que se llama Fosca, gordita así muy mona... es una payasa, corre por la casa, hace lo que quiere

P: Y tienes un piso o una casa con un poco de patio

R: No, que va, tengo un piso

P: Y el conejo está ahí adentro, y caga y todo ahí adentro

R: Sí, mi madre está hasta los mismos... de recoger bolitas de caca

P: Son bolitas

R: Sí, sí, son bolitas pero a veces hacen 'pastetas' también... como comen col y todo esto

P: La col les sienta mal a los conejos, hay ciertas verduras que le caen mal

R: Ya he visto al veterinario varias veces. Tiene problemas a veces, no sé que le pasa que, se cae, hace "paf" y no se puede mover... la col se la das de tanto en tanto, como premio

(Nos interrumpen para pedirle las llaves a la alumna. Luego se las vuelven a entregar)

P: ¿Y por qué, tiene sus patitas malas?

R: Es que a veces lo agarra, cambios de estación... (*Profundiza al respecto – no transcribo este detalle en la descripción*)

P: Y perros, no has tenido perros

R: No, es mi sueño, me encantan (*Seguimos comentando sobre este tema de los animales*) También en mi casa, antes de que yo naciera, tuvieron un gato, "Batman", pero como mi hermano es alérgico al pelo, de cualquier animal, se lo regalaron a mi abuela. Murió antes que mi abuela... mi abuela, pobrecita.

P: ¿Cuándo murió?

R: En el 2006, me parece

P: Hace poco

R: Sí. También se ha muerto mi abuelo hace poco, se me han muerto todos, no tengo abuelos. No sé, pero mi abuelo tampoco me importaba mucho, pero mi abuela sí, siempre venía a casa. A veces me pongo a llorar por ella sabes

P: ¿Y esos abuelos eran de parte de tu madre o de tu padre?

R: El abuelo era el padre de mi madre, y la abuela era la madre de mi padre

P: ¿Y los otros, fallecieron hace más tiempo?

R: Sí mucho, había otra vale, que era mi bisabuela, era la abuela de mi madre, le decía abuela pero era muy borde conmigo sabes, (*imitándola*) "hay nena, no se qué..." Era horrible, es que no la soportaba. Bueno, a la única que quería era a mi abuela

P: ¿Tienes más familia?

R: Tíos, los veo de tanto en tanto, cuando quedamos y todo eso. Es que mi madre tenía un bar familiar en que estaba mi abuelo, mis tíos. Ahora mi madre trabaja en una pastelería, porque ha tenido problemas con uno de mis tíos, que es un cabrón

P: ¿Cuántos hermanos tiene tu madre?

R: Con ella so cuatro, bueno, y uno es R., se pelearon y todo, entonces mi madre se fue. Yo estoy pensando ir un día, pero me hace mucho corte... No los he visto desde la muerte de mi abuelo... También tengo primos en Indonesia, y no los he visto desde que tenía seis o así... También tengo una tía que se llama R., la quiero mucho, no sé, bueno a la otra también, ha Periquito, (ríe) así le llamo yo, pero la R. tenía gatos en su casa, me encantaban... Pero no sé nada de ellos, de porque no tienen hijos

P: Aquí la gente tiene poco hijos en general, me he fijado yo

R: Pero es mejor así, claro si tienes muchos, imagina, un coñazo no

P: ¿A ti no te gustaría tener hijos?

R: Uno o dos, bueno, (ríe) Me gustan mucho los niños pequeños

P: A mí también, por eso me hice maestra, me gusta trabajare con niños. También pienso ser maestra de grandes de regreso a Chile

R: Tú eres profesora... estoy interesada en esto

P: Pregúntame

R: Es que estoy buscando para que cuando salga de aquí trabajar con niños de guardería, pero no sé cómo va esto, necesito que alguien me lo cuente, no sé, cómo va

P: No sé, yo tengo entendido que existen unos programa de garantía social, y en ellos haces actividades donde te enseñan, esto de guardería, cocina, distintas cosas. ¿Cuánto te falta para salir de aquí?

R: Dos años...

P: Ahí tienes que manifestar claramente, que eso es lo que te gustaría hacer, para que te puedan orientar y mandarte a esos programas, a esos cursos, y ahí podrías después trabajar. Así como esos chicos son monitores aquí, lo mismo, pero con niños de guardería.

R: Ser profesora de ellos y tal, me encantaría sabes, estar con niños pequeños ahí y hacer cosas. Antes pensé en ser peluquera, pero digo que rollo, estar todo el día de pie, cortando pelos, digo mejor ser algo en que no está mucho así, y es que también me gustan mucho los niños sabes

P: Mejor es hacer algo que te llene, que te haga feliz, porque mal que mal lo tendrás que hacer muchos días de tu vida, e ir contento a trabajar es importante

R: Sí, ya veremos, aún me falta

P: Así que eso te gustaría hacer una vez que termines aquí

R: Sí, es que hay muchas cosas que hacer

(Me indica cuál es el chico sobre el que me había hablado, y comentamos algo al respecto. Quedamos para la próxima entrevista, y antes de despedirnos le solicito hacer una autobiografía, pero no se muestra motivada, me dice que es muy mala para eso. A cambio me ofrece enseñarme un "libro de autorretrato" que han trabajado en clase de castellano. Pasa por donde estamos conversando la directora y se despide de nosotras, pero antes le advierte a la alumna que asista a las actividades deportivas, a las cuales suele no presentarse. A. dice que el deporte le gusta a su aire, no que le vayan ordenando que ejercicio hacer. Me cuenta que le gusta leer, pintar y dibujar, dado lo cual le pido que me haga un dibujo y acepta)

2da entrevista : 03 de mayo de 2007
Lugar : Despacho contiguo al de la directora
Duración : 47:03 minutos

(Día de lluvia. A. se muestra desmotivada en general, me cuenta que no tenía ganas de haberse levantado para ir a la escuela, pero que lo ha hecho para evitar problemas, "no volver a pasar por el rollo")

P: ¿Cuándo fue la última vez que te fueron a buscar?

R: Antes de semana Santa

P: Hace poco

R: Sí

P: Y tendrás que venir mañana, te toca deporte, "tu favorito"

R: Todos los días... deporte, "mi favorito"

P: ¿Y se han arreglado las cosas con tus compañeros?

R: No, que va, siguen igual. No sé, ya veremos, mañana le llamaré

P: ¿Y él no falta a clases?

R: No, falta muy poco, siempre viene

P: Bueno A., después de lo que conversamos, te quería preguntar algunas cosas más específicas. Hoy quería preguntarte por tus experiencias en la anterior escuela que estuviste, hagamos un esfuerzo de memoria y recuerda, cosas buenas y malas

R: ¡Puf!

P: Háblame de los momentos felices en esa escuela, ¿los hubo? Porque fueron varios años

R: Muchos, estoy desde pequeña, y sí, tuve muchos recuerdos felices. No sé, antes tuve una amiga que también se fue del cole este, que éramos muy amigas vale, siempre estábamos juntas y reíamos. Era muy agradable para mí, tenía un grupo y tal y me lo pasaba muy bien, esto me gustaría volver a repetir, tener un grupo y tal

P: ¿Cómo se llamaba tu amiga?

R: La que se fue, M. Después tuve el grupo ese, y estaba muy bien

P: ¿Se fue de la escuela antes que tú?

R: Sí

P: ¿Por qué se fue de la escuela?

R: Porque tenía problemas porque sus padres se separaron y tal, y entonces se fue a vivir a Sitges. Pero bueno, a veces nos vemos y tal

P: ¿Y M. te ayudaba cuando los chicos te molestaban?

R: Sí, es que éramos muy amigas sabes, o sea, tenía mi amiga A. y M., estábamos las tres, y jugábamos. Entonces no estaba muy problemática con los chicos, fue después, más adelante. Pero ella, a veces nos ayudábamos y tal, si había un problema, es lo que recuerdo

P: ¿Y la sigues viendo?

R: Sí, a veces, cuando viene a casa de A., entonces vamos ahí y tal

P: Porque A. es la amiga que sigues teniendo de esa escuela ¿Esas son las amistades más fuertes que has tenido?

R: Sí, entre otras, bueno, es que no sé... Ya te digo

P: ¿Y de los recuerdos malos?

R: Esto, los chicos, no sé, lo patético, la ridiculez, era todo. Bueno, un día vale, me puse muy triste y lloré sabes, por una profesora. Estábamos en clase, cuando iba a primero de ESO, entonces había una profesora de plástica que nos hacía sociales también, entonces un trabajo que estaba bien hecho, pero que estaba así medio sucio y tal

P: Perdona, ¿en qué curso?

R: En primero de ESO. Entonces me metió la bronca porque estaba así, delante de toda la clase me rompió el trabajo

P: ¿Te rompió el trabajo?

R: Sí, me rompió el trabajo, hizo así, y ya está. Después me pidió perdón y tal, pero yo no podía saber

P: Fue como un punto de decir basta

R: Sí, me quedo en casa y ya

P: ¿Fue en artes plástica?

R: No, fue en sociales, donde me rompió eso, y es que tenía una mala leche también la tía. Y otra profesora, que era de música, cuando era pequeña me regañaba mucho vale, porque esto de estudiar los pentagramas, el ti – ti – ti – ti, el no se qué y el no se cuánto, y cómo no lo hacía, lo hacía bien vale, a veces, pero es que siempre estaba llorando, porque me regañaba, me metía cada bronca, me metía fuera de la clase con la silla allí, y venga, no, muy duro, no me gustaba

P: ¿Y cuándo te pasaban esas cosas en la escuela, qué hacías a quién recurrías?

R: A mis padres que les decían a los profesores que se calmaran un poco, que tampoco se pasaran, y a un psicólogo

P: ¿Y tus padres iban a la escuela a hablar y eso?

R: Sí, pero es que siempre estábamos igual sabes, y las malas experiencias esas, la profesora de música sobretodo era horrible, o sea, es que no podía, es que no podía, es eso, no sé

P: Cuántos chicos eran en clase

R: 21, 0 30 a veces, no sé, éramos mucho. Y era solamente a mí sabes, los demás estaban ahí, pero solamente era a mí, me tenía manía.

P: Y de los chicos, eran siempre los mismo quienes te que tenían manía, o eran diferentes

R: No, eran siempre los mismos sabes

P: ¿Y nunca llegaron a golpearte?

R: Sí, me metían patadas

P: ¿Qué fue lo más grave que te hicieron?

R: A ver, que yo recuerde... No sé, estaba en el patio, con mi grupo de amigas, estaba hablando con una amiga, que fue mi mejor amiga en el cole, y bueno, y vinieron los pijos, y me metieron patas, y me insultaron, no sé

P: ¿Y qué paso?

R: Nada, se quedaron, se fueron y siguieron sabes, y yo ahí, preocupada y tal, entonces no sabía como hacerlo para que me ayudasen, y la única solución que encontré fue quedarme en casa

P: ¿Llorabas en ese momento?

R: Sí

P: ¿Y tú no les pegabas a ellos?

R: No, es que no puedo, en ese momento te quedabas así, y es que no puedo, yo no puedo pegarle a una persona, me quedo así, no puedo defenderme. Tampoco me gusta pegar, tampoco es llegar a pegarles, tampoco está bien, será peor, tampoco quería, no sé, no pude

P: ¿Y estabas con tus compañeras ese día?

R: Sí, pero se fueron un momento y tal, me preguntaron que te han hecho y tal, y bueno, me sentí fatal, evidentemente, pero siguieron igual

P: ¿Eso fue en primero de ESO?

R: Antes, en primero de ESO me fui ya, a media clase

P: Te fuiste después de que la profesora te rompiera el trabajo, ese fue el día en que dijiste basta

R: Ya no puedo más, estaba hasta los mismos... y dejé de ir ya

P: ¿Y en la escuela visitaste un psicólogo me decías?

R: ¿Un psicólogo?

P: Me contaste que fuiste a varios psicólogos, yo quería preguntarte para hacer un recorrido de esas visitas, ¿te acuerdas cuándo fue la primera vez que fuiste a un psicólogo?

R: Sí

P: ¿Cuántos años tenías?

R: Cinco o seis

P: Era de la escuela

R: No, estaba en otro sitio. Pero no sé, no me gustaba, no me ayudaba mucho, hacíamos más trabajo y más cosas en vez de hablar y arreglar las cosas...

(Las condiciones en las cuales estamos haciendo esta entrevista no son las adecuadas, a nuestro alrededor circulan personas, y no podemos salir al exterior porque ha llovido)

P: Era un psicólogo o un psicopedagogo

R: Sí, algo así, era de todo, pero la odiaba

P: Era mujer

R: Sí, siempre he ido con mujeres. Ella se llamaba L.

P: Fuiste varios años

R: Muchos, casi cada día iba allá. Y un día, cuando me encerré en casa me venía a buscar ella y nos íbamos al parque, pero yo no quería bajar vale, entonces recuerdo que un día me despertó, ¡Dios!, me puse allí no quería salir de la cama (*ríe*) y me puso la ducha directamente

P: ¿Cuántos años tenías allí?

R: Era un poco más grande, tendría unos ocho o así

P: ¿Y te puso la ducha?

R: Me puso la ducha (*ríe con nervios*) y después nos fuimos al parque a hablar sabes, y ahí, tomado una coca – cola y no se qué, ¿qué haces? Y otro día también, a la mañana siguiente me venía a buscar otra vez, para volver a hablar y tal, no sé qué quería, y no me quise despertar, no me quería

P: ¿Pero iba a tu casa, derechamente?

R: Sí, sí, venía a mi casa

P: Pero la primera vez que la conociste ella fue a tu casa o tu fuiste a su lugar

R: Yo fui a su lugar, pero después cuando me empecé a quedar en mi casa me vino a buscar ella. Sí, sí, como tres o cuatro veces, pero yo no quería

P: ¿Y a ti te gustaba que te fuera a buscar a tu casa?

R: ¿Qué si me gustaba? ¡No! Era horrible

P: ¿Cómo te sentías cuando iba a tu casa?

R: Tampoco me importaba (*ríe*) que haga lo que quiera, yo me quedo en mi habitación. Eso hice, me quedé en una cama, me dijo – espera que me acuerdo – “no te quieres levantar, pues entonces me voy y tal”, y yo, vale, pues adiós (*ríe*) Y ella, “bueno, me voy, sepas que no volveré más”, pues vale. Se fue y ya no la volví a ver nunca más.

(Somos interrumpidas por la directora, quien nos solicita hablar más bajo porque en el despacho contiguo había una vista)

P: ¿Ese fue el último día que viste a la psicóloga?

R: Sí, sí. Bueno, y el otro día me la encontré por la calle, pero, pero

P: ¿Y la reconociste?

R: Sí, sí, me dijo hola, cómo estás, no sé que, yo, bien, bien... no le dije nada

P: Esa fue L., la primera que viste, desde pequeña hasta los ocho

R: Hasta los ocho y ya está. Después fui a otra que me ayudaba a dormir, a dormir sola sabes, porque antes dormía con mis padres por miedo sabes, desde pequeña, pero cuando fui más grande me metieron a una psicóloga, bueno, yo siempre prefiero una psicóloga

P: ¿Cómo se llamaba, te acuerdas?

R: M., y bueno, me ayudaba a hacer cosas, como ponerme así, a relajarme para que yo pudiera dormir, me grabó un cassette o un casset como se llame, y me lo tenía que poner cada vez que me iba a dormir sabes (*con voz irónica*) y no lo hacía sabes

P: No seguías sus consejos mucho

R: Nada... al final me quedé un día enferma y dormí sola, me apetecía dormir sola, y me ayudó

P: Sola en tu cama

R: Sí

P: ¿Pero te sirvió ir donde ella finalmente?

R: No, no, es que no

P: ¿Lo del cassette no funcionaba?

R: No, es que tampoco me lo ponía, hacía como un ruido así con la boca sabes, así no sé (*ríe*)

P: ¿Qué es esto?

R: Sí, ¡qué es esto, por favor! Nos reíamos de ella sabes, era muy... me hacía mucha gracia. Y también jugábamos recuerdo. A partir de aquí, con todo esto del cole que pasó, me metieron, en el mismo psicólogo, me pusieron a otro psicólogo... para que me metieran al hospital de día sabes

P: A ver, primero estábamos con esta que no fue más a tu casa, luego con esta que te intentó ayudar a dormir, y después

R: No sé, era una amiga de ella vale que trabajaba en el mismo centro

P: ¿Fuiste con otra?

R: No, solamente para decirme que fuera al hospital de día

P: ¿Qué edad tenías recuerdas?

R: Nueve o diez... tenía muchos más. Bueno, fui al hospital de día, fui con E. No, no, no...no fue así, no... Vale, ya está, después fui con Y., que fue otra psicóloga mía que esta es la que más me ha gustado de todas, me ha gustado solamente ella

P: ¿Después de M. fuiste con Y.?

R: M. también me ha gustado muchísimo, fue una de mis mejores, pero Y., muchísimo, es de la coña sabes, era así, toda así, es muy especial sabes, fui con ella bastante tiempo también, lo que pasa es que después dejé de ir, no sé que me pasó que me quedaba también en casa, y bueno, iba a parte de ella, de la Y., iba a hacer clases con unas amigas de ella, abajo de su piso, cómo se llamaban, M. J. se llamaba la que me hacía, mates e historias; la otra Catalán y todo esto que se llamaba M., y siempre iba con M. J. porque a M. no la soportaba, sí, sí, y al final me quedé con M. J. y con Y., pero cuando dejé de ir, me metieron al hospital este, que fue con E., la embarazada

P: La que se quedaba dormida

R: (*Ríe*) Y para finalizar, con M.

P: Desde hace cuánto tiempo dejaste de visitar a los psicólogos

R: A finales del 2005, 2006... no sé

P: Y cómo te sientes sin ir al psicólogo

R: Bien

P: ¿No extrañas contarle las cosas a alguien?

R: Sí, porque yo quiero, es que yo con M.... no me gustaba, porque no me ayudaba mucho tampoco, le contaba las cosas y parecía que hablase con la pared sabes, "hola que tal", prefiero a Y., quiero ir con ella, pero también es muy caro, es mucha pasta, y mis padres no pueden pagar y tal, pero un día la voy a llamar y voy a hablar con ella, una amiga especial... Y bueno, a ver qué puede hacer

P: O sea la que más te ha gustado es Y.

R: Sí

P: ¿Y qué hacía Yolanda que te gustaba?

R: No sé, me contaba las cosas... estaba siempre conmigo, así atenta sabes, bueno, de una manera muy especial, me ayudaba, me decía no tengas miedo, que tu vas a salir de esta, que hay que confiar en uno mismo y tal, que no, bueno, todo esto... Y después jugábamos, después de clases jugábamos un poco para que nos olvidásemos de lo que habíamos hablado y tal, un poco... Hacíamos siempre puzzles que me encanta, por cierto, eso también es diversión, y bueno, me regaló uno que hicimos las dos que tengo en casa, y bueno, fue genial, era muy especial, fue de las mejores igual que M., la otra

P: Y los psicólogos te ayudaban con cosas especiales, como por ejemplo, que intentarás dormir sola, que fue una de las primeras cosas que te ayudaron

R: Sí

P: ¿Y por qué no dormías sola?

R: Por miedo

P: ¿Por miedo?

R: Tenía miedo, es que no sé que me pasaba, es que esto fue de pequeña sabes, que mis padres, siempre que yo estaba en la cuna, como siempre lloraba, pues me metían siempre entre medio de ellos en la cama, entonces claro, estaba acostumbrada y me acostumbré a dormir con ellos. Claro y cuando fui más grande pues me sentía muy sola en mi habitación durmiendo y tal

P: ¿Tenías una habitación para ti sola o con tu hermano?

R: No, para mí sola. Encima estaba al lado de la puerta de la entrada y me cagaba más, digo si entraba alguien

P: ¿Y qué hacías, ibas a meterte a la cama de tus papas otra vez?

R: Sí, o venía mi mamá y se ponía a mi lado hasta que yo me quedara dormida... o si no se quedaba conmigo

P: ¿Y cuándo tenías miedo llorabas en la noche?

R: Sí, siempre, iba donde mi mamá y le decía, mamá, mamá, y ella ¡déjame! y no se qué... y bueno, siempre me pegaba, más mala, me metía cada hostia

P: ¿Te daba hostias?

R: Sí, me decía, déjame dormir, pesada (*ríe cuando relata esto*) Pero al final se venía conmigo a mi cama y dormíamos

P: ¿Y de qué otra cosa importante intentaron ayudarte los psicólogos, con qué otro miedo?

R: Con lo de quedarme en mi casa, porque siempre estaba en mi habitación

P: De poder salir

R: No comía casi, nada, estaba... no comía sabes, o sea, fue un tiempo en que me sentía muy sola, muy deprimida, muy ¡puff!, que fue cuando dejé de ir al cole este. Y sí que es verdad

P: En primero de la ESO

R: No antes, primaria. Cada vez que me lo cuentan digo es verdad, yo encerrada en mi casa, en mi habitación, no quería salir casi, no sé, lo veía todo oscuro. No sé, pero me ayudaron mucho con esto, sobretodo Y.

P: ¿Ella te ayudó a poder salir y estar en tu casa con la demás gente o a poder salir fuera de tu casa?

R: A todo, afuera, a hablar con más gente, a comer también, porque claro no comía, y bueno, eso. No sé que hizo que yo misma pues salí de la habitación y dije, pues vale, lo haré y tal. A partir de este momento pobre... Ahora estoy más afuera que adentro

P: Y en que otras cosas te ayudaron, por ejemplo, qué pretendían hacer crees tu cuándo te llevaron al hospital de día, qué querían con eso

R: ¿Qué querían? Que yo fuera a una escuela, como esta, que fuera a una escuela y que yo también saliese de casa todo esto, seguramente esto sabes. Porque a Y. dejé de ir y me volví a encerrar sabes, y volví a estar con lo mismo

P: Cuando dejaste a Y.

R: Sí

P: ¿O sea Y. nunca te dijo que fueras al Hospital de Día, ella no te recomendó ir allá?

R: Es que no sé como fue, no tengo idea, esto lo hablaron con mis padres. Me dijeron ve al Hospital de Día, pues vale. Y bueno, tampoco quería ir, yo no, no, no...

P: ¿Tú sabías lo que era un Hospital de Día?

R: Sí, sí, me lo contaron y tal

P: ¿Y qué te pareció cuando te lo contaron?

R: Fatal

P: ¿Cómo te sentó eso?

R: Horrible, que no, que no quiero, que no, que yo estoy bien, que no, que por favor, que me dejéis, y bueno, y... no sé, pero me tuvieron que llevar

P: ¿Aunque tú les dijeras que no querías?

R: No, es que por narices, pues sino me iban a traer una ambulancia y me llevaban, y me encerraban, me internaban

P: ¿Te fue a buscar una ambulancia?

R: No, no vinieron al final

P: Eso te dijeron que sucedería sino ibas

R: Exacto

P: ¿Quién te lo dijo?

R: Los del Hospital

P: ¡Los del hospital!

R: Sí, los mismos, y mis padres también, es que era horrible, sabes, no sé...

P: ¿Cómo fue el primer día que fuiste al hospital, te acuerdas?

R: ¿Cómo fue?

P: Sí, no está por ahí en tu memoria

R: Sí, vergüenza sobretodo

P: El primer día

R: Nervios, vergüenza, fue horrible, no sé, es que me sentí fatal. Yo pensaba que iba a trabajar con la E. solamente, pues no, porque de mi otra, cuando no tenía cole me hacían trabajar y todo, yo hacía eso, más que nada trabajar y hablar

P: Pero no tenías cole cuando estabas en primaria, o cuando dejaste de ir allá y antes de estar acá

R: Cuando dejé la ESO, me encerraron ahí

P: Más grande ya

R: Cuando estaba en primero de ESO me encerraron ahí, bueno, me encerraron, me llevaron

P: ¿Por qué ahí no dormías, no te quedabas todo el tiempo

R: No, de día... un día me quedé a comer

P: ¿Y qué hacías ahí?

R: Hablar con E., solamente hablar. Me dijo que a partir de tal día iría cada mañana

P: ¿Pero era una escuela así como esta?

R: Mmm

P: Porque yo no me lo imagino, no conozco ninguna. En Chile no existen esos lugares, por lo menos con ese nombre, hay escuela, pero hospitales así de día, para niños y adolescentes no...

R: Es que ahí va un poco de todo

P: Ayer me contaste que habían unos chicos así que habían hecho cosas terribles

R: Sí, sí, sí, hasta una niña de 16 años estaba embarazada, no sé, me quedé flipando, la veía ahí y esto de no poder ver a su novio, qué dices. Yo le contaba, ¿y puedes ver a tu novio? “No, lo he prohibido sabes, el niño será para mí pero mi novio no lo podrá ver”, y yo, *(hace una sonrisa falsa)*

P: ¿Qué otras historias conociste ahí de los chicos que había? ¿Hiciste amigos ahí?

R: Tenía una amiga que se llamaba L., después vino la S. que era esa, después la G., me encantaba, sobretodo porque se parecía a uno de mis guitarristas favoritos, a mi ídolo, pero mucho sabes, era clavada

P: ¿Y cuál es tu ídolo?

R: ¿Conoces a Gunsers Rouses? Se parecía mucho, tenía el mismo pelo.

P: ¿Se hicieron buenas amigas?

R: Sí, lo que pasa es que esta niña que se llamaba L. con hablaba mucho, siempre le hablaba a G. pero a mi no... Y bueno, era muy simpática

P: ¿Tú eras una amiga y escuchabas?

R: Sí, es que hablaban súper despacito... era muy... o sé. Y esto, después estaba M., que era un cabroncito

P: El que te molestaba

R: Sí, después estaba su amiga que se llamaba A., es que era mucha gente

P: Hiciste montón de amigos...

R: Sí, con los demás me llevaba bien. Después vino una hevie, o gótica, no sé que era, criticaba mis grupos y no se qué, yo vete

P: ¿Todos tenían la misma edad?

R: Sí, todos, 15, 16. Había otra que siempre estaba con L. y conmigo, no me acuerdo como se llamaba, también dejó de ir

P: ¿Los chicos iban por un tiempo o solían quedarse mucho?

R: Depende del problema se quedaban ahí o bajaban de día

P: Al terminar había gente que se quedaba

R: Había gente que había insistido mucho en su casa para quedarse. Nos tirábamos cosas y todo, y a los profes de ahí también, había como médicos

P: ¿Y andaban con bata blanca?

R: Sí

P: ¿Cómo un hospital?

R: Sí, con bata blanca ahí, era horrible, todo blanco... pero habían dibujos que colgamos

P: ¿Y te daba medicamentos?

R: No, a mí no, a los demás sí

P: ¿Y nunca te han dado medicamentos para dormir o para relajarte?

R: No, nunca *(categórica)*

P: ¿Y te da miedo que te mediquen, como lo dices así?

R: No, es que no me hace falta, nunca me ha hecho falta, soy una persona sana, muy sana *(ríe)*

P: Dices depende de los problemas lo que sucedía con los chicos en ese lugar, ¿Cómo describirías tus problemas, como me dices, “cuando empezaron mis problemas”? Si eres una chica guapa, sana, simpática? ¿Qué problemas tenías tú?

R: ¿Que qué problemas tenía yo?

P: Sí

R: Lo del colegio... no es que estuviera enferma o que hubiese matado a alguien, no, no, no, lo del colegio y tal, por eso me metieron ahí pero tampoco 'calía'. Es porque me quedé en casa fundamentalmente y esto estaba muy mal hecho, sin ir al cole, me quedé como tres o cuatro años 'tancada', no quise salir... no sé, es que no sé

P: Claro, yo te veo súper inteligente, súper guapa, súper simpática, ¿crees que tienes un problema ahora, en este minuto?

R: No, ¿un problema así grande?

P: ¿Tú tienes un problema?

R: Ahora, que yo diga ahora, no

P: Si tu tuvieras que identificarte como persona... Por ejemplo, el otro día hablaba con M. y me decía es que yo tengo un problema de salud, que tiene un problema con la sangre por lo que se enfermaba mucho... ese es su problema, entonces yo te pregunto, ¿cuál es tu problema? Si tienes algún problema ahora, en este minuto

R: Ahora no

P: ¿Y lo tuviste antes?

R: Sí

P: ¿Que fue lo de la escuela?

R: Sí

P: ¿Y por qué crees que te pasó a ti y no le pasó a otro?

R: Esto nunca lo he pensado... cosas de la vida

P: ¿Por qué crees que te pasó a ti y no a otro de la clase?

R: Cosas de la vida, no sé... (ríe) Me ha tocado a mí, pues me ha tocado a mí, porque soy así sabes, no sé

P: Y ese Hospital de Día, era para ti mejor que la escuela, ¿lo pasabas mejor?

R: Sí, la verdad es que sí, es que me lo pasaba muy bien en el hospital, con los amigos ahí y todo, hacíamos coña y tal

P: Al principio no querías y después te gustó

R: Sí, después me gustó sabes, (ríe) ir ahí cada día

P: ¿Ahí estuviste hasta antes de venir a esta escuela?

R: Sí

P: Fue la escuela de los M., el Hospital de Día y este

R: Sí

P: ¿Y cómo fue que llegas hasta aquí, quién te lo recomendó?

R: E. en el mismo hospital, me dijeron esta escuela te iría bien y tal, y llamar, y tal, y me metieron aquí, y yo, pues vale

P: ¿Y aquí estás mejor que en el hospital?

R: Pues no, hay cosas que no se me van a quitar nunca del hospital, es que me lo pasaba muy bien, ahora que recuerdo, había un profesor que llevaba cassettes de Guns, y todo sabes, y jugábamos a básquet, es que hacíamos un poco de todo y tal, teníamos amigos, aquí solo, no sé, aquí tengo demasiados problemas

P: ¿Pero crees que ese cambio fue mejor para ti, del hospital a aquí?

R: Hombre sí, la verdad es que en el hospital me sentía como si fuera una enferma y aquí me siento como si fuera una persona, pues voy a una escuela, voy a una escuela, la verdad es que me siento mejor aquí, fue un gran cambio

P: Aunque algunas cosas fueran más diver allá, como los chicos y las chicas

R: Sí, sí, sí, es que era más que nada eso

P: ¿Y qué tiene este lugar que no tiene el Hospital de Día? Si los tuvieras que comparar, qué cosas hay aquí que allá no existe

R: Ambiente de clases, ambiente de más gente, de personas normales, de todo el mundo. Es que en el Hospital de Día solamente los niños están ahí, no sé, éramos diez o algo así y todo blanco, ¡buag!

P: ¿No había ambiente de un lugar normal?

R: Es que era hospitalizado. Es como si estuviéramos enfermos, una cosa así, y bueno, hospital de locos sabes. Y bueno aquí creo, que todo cambia... sí, muchas cosas, los niños también, todo, todo

P: ¿Y si tuvieras que cambiar algo de este lugar, que te gustaría?

R: Es que aquí no puedo sabes, *(se refiere a que no logra explayarse para hablar con tranquilidad encontrándonos al lado de los despachos. Le ofrezco que me acompañe a la puerta para seguir conversando, y quedamos ya para el próximo día)* Parece que me estuvieran oyendo sabes...

Que tuviera más amigos sabes, es que no los tengo, tengo a Alba y a Clara, que hubiese más gente que se entendiera conmigo, y que no hubieran tampoco tantos niños así como están ahora, y básicamente es eso... No, hay más, y que las horas de patio no fueran tan aburridas, que hubieran más juegos y tal

P: El próximo día te voy a preguntar cómo sería tu escuela ideal

R: ¿Que cómo sería mi escuela ideal?

P: Piénsatelo

3ra entrevista : 21 de mayo de 2007
Lugar : En el patio (en una banca al aire libre)
Duración : 01:11:09 minutos

P: ¿De qué te saqué? Si quieres o te va mal quedamos después

R: De mates

P: ¿Y que tal te va?

R: Bien

P: ¿Qué te pasó el lunes pasado que no viniste?

R: No me acuerdo... es que estoy que no estoy sabes... La semana que no viniste me tuve que hacer unas pruebas para ver si tengo asma

P: ¿Asma?

R: Sí, que me ahogo, cuando corro o algo me ahogo

P: ¿Y eso?

R: No sé, la respiración, me mareo

P: ¿Ahora te sientes bien?

R: Sí

P: ¡Con muchas ganas de venir al colegio!

R: Fantásticas, ahora que estamos en exámenes

P: ¿En exámenes?

R: Sí, ahora hemos hecho la de naturales y me saqué un siete. Mañana tenemos el examen de música, pero para la de natu he estudiado

P: ¿Pero un siete está bien o no?

R: Sí

P: ¿Sabes que en Chile un siete es la nota máxima? La mínima es un uno y para aprobar un cuatro... tenemos otro sistema de evaluación. ¿Te has acordado de hacer los dibujos?

R: No, no me acordaba, pero un día de estos

(Hay mucho ruido ambiente, comentamos que nos ha faltado suerte para encontrar un momento con tranquilidad para conversar debidamente)

P: Yo he venido, pero no nos hemos pillado, pensé que te pasaba algo, ¿estabas enferma?

R: La semana pasada era esto que no podía respirar

P: ¿Y cómo van las cosas con tu grupo, amigos de clase?

R: Bien, está todo bien

P: ¿Arreglaste las cosas con tu compañero?

R: Sí, pero es igual

P: Bueno, hoy te quería preguntar de otras cosas para profundizar. Te quería pedir tu opinión sobre ciertos temas: ¿Qué te parece que hayan escuelas especiales?

R: Me parece bien, porque pienso yo que puedes estar más atento que en una clase normal, porque hay muchos niños, me parece muy bien que esté por ti todo el rato y que te ayuden a estudiar, no sé como decirlo.

P: Así, muy bien

R: A que te ayuden a estudiar solamente por ti y los demás, que te presten atención, por ejemplo, sí, me parece bien, ya está

P: ¿Qué opinas tú sobre que el Ayuntamiento de Barcelona quiera cerrar las escuelas especiales?

R: Mal

P: ¿Y que ya no haya escuelas especiales?

R: Me parece muy mal, porque sino no tendríamos tantas ayudas, no nos... los que necesitamos ayuda vale, los que tenemos problemas y todo esto, pues no tendríamos la ayuda que necesitamos, y aquí nos ayudan, y si nos cierran esto no sé qué tendrían que hacer, algo, me parece muy mal

P: ¿Has escuchado hablar de las escuelas inclusivas?

R: No, ¿qué es esto?

P: Que todos los alumnos estén juntos, los de la escuela especial y los de la escuela ordinaria, supuestamente bien atendidos y todo eso, ¿tu crees que es posible?

R: Pues puede ser, pero queda muy mal, porque unos tiene un nivel y otros tienen otro, y si tu los mezclas sería un rollazo, sería un lío, o sea sería fatal, no sé. Yo por mí me sentiría mal, no sé

P: ¿No sabías lo que eran las escuelas inclusivas?

R: No, nunca lo había oído

P: ¿Y cómo definirías tú lo que es una escuela especial?

R: Pues es una escuela que tu puedes expresar lo que tienes, expresar más tus sentimientos y todo porque te pueden ayudar - ¿no podemos estar más tranquilas? – *(cambiamos de sitio hacia su sala de clases que en ese momento se encuentra vacía)*

P: ¿Te había preguntado cómo describirías una escuela especial?

R: Eso, que te ayudan... qué te estaba diciendo

P: Me decías que era una escuela donde puedes expresar, expresar un poco lo que sientes

R: Aquí te ayudan, si tu estuvieras en una escuela normal entonces no te ayudarían, eso que es, que están más por ti, tu estás, por ejemplo haciendo mates, y la profesora te está contando, no a tres mil personas sabes, que no te enteras, sino que la profesora está por ti y te enteras, sino es esto, es mejor

P: ¿Y cómo describirías la escuela en la que estuviste antes, antes del Hospital de Día?

R: *(Ríe)*

P: Con las palabras que quieras, recuerda que tu nombre no aparece

R: Para mí una caca, o sea, es que no me 'empanaba' de nada, o sea, no sé, creo que no está bien, creo que faltan profesores sabes, en cada de esto, faltan profesores para que estén atentos para ti, porque sino entiendes una cosa y levantas la mano, por ejemplo, para preguntar, hay miles que levantan la mano y tú estás ahí esperando, y acaba la clase y no puedes preguntar la cosa que tienen que preguntar, y te quedas con la duda y es una mierda. En cambio aquí le dices una cosa a la profesora te lo dice directamente, pero esto, que me parece a mí, me gusta

P: ¿Y cómo describirías al Hospital de Día si lo tienes que definir?

R: Que preguntas

P: Son preguntas reflexivas

R: Sí, sí... Está bien, es como el psicólogo, es como una escuela pero sin ser escuela sabes, no sé cómo decírtelo, no sé, es que es un poco rollo también, porque también te ayudan, hacen cosas de médicos, te hacen preguntas de éstas, no sé, es que no lo puedo definir

P: ¿Es un lugar extraño?

R: Es un lugar extraño donde habitan seres extraños

P: Si se lo cuentas a alguien que no conoce se pensará que es como una nave espacial

R: Un zoológico

P: Pero yo te entiendo A., tu exprésate como quieras, si quieres decir esto es una mierda o una caca, dilo tranquilamente, porque son las palabras que necesitas usar y ya está, y si te sirve para definirlo. No se trata que me digas "una escuela especial es...", para eso yo voy y le pregunto a la directora, para que me conteste esas preguntas así, pero yo quiero hablar con ustedes para que me contesten como alumnas y alumnos, saber lo que piensan...

Bueno, ¿has escuchado esto de la escolaridad compartida?

R: No

P: Son chicos que pasan un tiempo en la escuela especial y en la otra escuela, la ordinaria, ¿cómo ves tu eso?

R: Eso me parecería bien, porque creo que un rato tú estás aquí... bien, porque sino es tan rollo, porque aquí te hacen un temazo y allá otro, me parecería bien porque tienes amigos ahí que puedes tener siempre y aquí también, y un poco de todo tampoco está mal, me parece bien. Por mí, un ejemplo, una niña, está bien

P: ¿Y a ti nunca te ha tocado estar así?

R: No

P: ¿Pero a compañero tuyos sí?

R: Sí, una hace que un día viene allí y otro aquí, compartidos dices

P: ¿Y de los lugares donde has estado antes, sea en el Hospital de Día o en la otra escuela, extrañas algo que allá había y que aquí no hay?

R: Por supuesto, sí, extraño todo sabes, muy diferente, no sé, que cambió todo, de un paso a otro esto... Por ejemplo, en la escuela en la que estaba antes tenía mi panda y mis amigos y todo, y era muy divertido también en la hora del patio, salvo las peleas, en cambio en el Hospital de Día era un poco más aburrido y tal, no tenía a mis amigos ni nada y aquí también, aquí estoy más tranquila y más aburrida, sabes que ahí, ahí era mucho más entretenido, son lugares distintos cada uno

P: ¿Y si tuvieras que traer algo a esta escuela sería eso?

R: Sí

P: Ese ambiente

R: El ambiente guay, divertido del patio y todo. Por ejemplo estoy aquí y me aburro, porque es verdad, me aburro, estoy en el patio y digo, qué hago, y ahí estaría con mis amigas jugando, hablando, haciendo bromas y tal, y pasando la hora, en cambio aquí es un rollazo

P: ¿Se te hacen largas las horas?

R: Sí, un poco aburrido

P: ¿Y tu escuela ideal qué tendría que tener?

R: ¡El paraíso! (ríe) De todo, es que esto, tendría que tener muchos niños, bueno, muchos niños que todos fueran mis amigos, por favor, no, tendría que tener juegos, sobretodo juegos, y bueno, lo que tiene una escuela pero con más diversión

P: Un lugar más 'diver'

R: Más 'chachi', una fiesta igual, es que no sé

P: ¿Cómo tendrían que ser los profesores de esa escuela ideal?

R: Que no te rallaran tanto, tampoco te pondrían mucho exámenes tampoco y todo eso, que sean normales, para mí que sean normales y con poco deberes con un poco de juegos

P: Con muchos o pocos compañeros

R: Un poquito, con diez personas ya haremos, por clase, pero que fuéramos todos amigos, que sea muy divertido, sobretodo la hora del patio

P: Oye A., y pensando en el futuro, ¿qué te gustaría hacer?

R: Me lo estoy pensando, y maquilladora, sí, creo que voy a ser maquilladora. Es que antes quería ser peluquera pero es un rollazo, estar todo el día de pie, no quiero. Después... qué quería ser después... es que hay muchas cosas que yo quiero hacer... pero no, voy a ser maquilladora, estoy pensando hacerlo, es divertido

P: ¿Y dónde tienes que estudiar eso?

R: Prácticas y eso, no tengo idea

P: ¿Y cuánto tiempo te queda aquí en la escuela?

R: Tres años creo

P: Tienes tiempo

R: Si todo va bien, a lo mejor salgo antes

P: ¿Y no te gustaba trabajar con niños también?

R: Me lo he pensado bien pero tiene que estudiar mucho... Probaré con el maquillaje, a ver si gano pasta. Me ha dado la idea A., y me ha gustado

P: ¿Y que es lo que nunca te gustaría hacer en tu vida?

R: Veterinaria y médico... Los animales me gustan, pero operarles y todo esto, no...

P: ¿Cómo te imaginas que vas a ser a los veinte años?

R: Pues una chica sexy (ríe) Pues esto, trabajando, me gustaría ser cantante, me encantaría, son mis sueños, a los veinte años no sé, o podría ser maquilladora con un negocio guay, que todo me vaya guay, que todo está bien, con un piso para mí sola, con un perro, a lo mejor me caso, una chica guay me imagino

P: ¿Y eso de ser cantante?

R: Sí toda la vida, yo quiero ser cantante, pero debía haber empezado ya a dar clases, pero es que mis padres dicen que claro, tendría que estar cinco años ahí para aprender a afinar, y no sé, y mi amiga también quiere serlo, me lo estoy pensando

P: Pero toma un cursito por ahí, para probar

R: A lo mejor no me gusta

P: Dices que rollo

R: Quiero afinarme la voz, ser cantante... montar un grupo para mí, ser famosa (ríe) Estos son mis sueños, no sé si se harán realidad, no creo

P: Tienes que trabajar por ellos

R: Sí, es que les he dicho a mis padres, mamá quiero cantar, llévame a un Operación Triunfo, no, no, no... (ríe) Pero inscribirme en algo es caro...

P: Oye A., te iba a comentar si quieres leer el trabajo que yo haga cuando terminemos, claro, estará anónimo, pero es lo mínimo que les puedo regresar, así como para que lo corrijan... eso sí que me tardaré, porque es un trabajo que hago con varias personas...

(Descansamos un momento y retomamos la entrevista)

¿Has escuchado hablar del acoso escolar?

R: Sí, del bulling, el pulling, el pun, puling o cómo se llame

P: ¿Te ha tocado?

R: Aquí ha habido una niña que me ha hecho la vida imposible

P: ¿De tu clase?

R: No, de la otra, porque me enrollé con el J. y a ella le gustaba, entonces claro, celos, y todo esto sabes, pero bueno, ya estamos bien. Me pegaba y tal, me tiraba de los pelos, me escupía, me pegaba patadas, me hacía cosas raras. Yo no le hacía nada, porque tampoco es llegar a esto no, pero ahora se ha arreglado

P: ¿Y cuando fue esto?

R: Este año

P: ¿Y a raíz de esto no te han dado ganas de venir a la escuela?

R: Sí, es que he dejado de venir unos días

P: ¿Y en tu otra escuela, M., viste casos de acoso escolar?

R: Que yo recuerde no... bueno, a mí las patadas de esta que me metían y todo, que yo sepa, sino hemos llegado a complicarlo y a pegarnos y a matarnos tampoco, no sé, tampoco me acuerdo mucho

P: ¿Qué edad tendrías cuando dejaste de ir a esa escuela?

R: Nueve o diez

P: ¿Qué recuerdas de esa época cuando dejaste de ir?

R: Los recuerdos de... por ejemplo... no sé

P: ¿De que te acuerdas cuando tenías esa edad y dejaste de ir para allá?

R: Me sentía muy mal, estaba muy triste, es que cuando dejé de ir estaba encerrada en mi habitación sabes, me sentía muy mal, no sé, estaba muy deprimida, me adelgacé mucho, tampoco comía sabes, no sé, me sentía muy mal, muy mal... pero bueno, después se solucionó y todo

P: ¿Ese recuerdo tienes?

R: Siempre lo tendré. Muy mal por mí y por los otros

P: Igual eras pequeña

R: Sí

P: ¿Y cuál fue “la” razón por la cual no fuiste ir más?

R: La última razón fue la profesora que me rompió la hoja sabes

P: Si recuerdo

R: No quería ya estar más en esta escuela, yo ya estaba en el límite con lo que me pasó y todo, y dejé de ir así, por esto, por todo, no sé por qué fue, pero me agarró sabes y me quedé en casa y dije a la mierda todo

P: ¿Cómo recuerdas a tus padres en ese momento?

R: Sufrían, sufrían por mí sobretodo, decían sal de la habitación, tienes que ir a la escuela, está todo bien ahora, te digo yo que no te va a pasar nada, ve... Que no, que no, y no sé qué, pero sufrían mucho por mí sabes, pero no les hacía caso, me quedaba ahí, yo no quería

P: ¿Y con quienes vivías en ese momento, con tus dos padres?

R: Con los dos

P: ¿Y con cuál tenías más confianza?

R: Nunca he tenido confianza con mis padres, con ninguno, ni con uno ni con el otro la verdad. A mi madre a veces le hago porque es mi mamá, pero mi padre dice las cosas (*con fuerte tono de voz*) “tú, sal de ahí... tienes que salir”, que no sé y no se cuántos, y me ralla sabes. En cambio mi mamá lo hace más suave, “Va, sale” y no sé qué, más confianza he tenido con mi mamá, pero depende de qué cosa, pero en ese momento no estaba con nadie, no tenía confianza con nadie, solamente con mi psicóloga, la Y.

P: La que más te ayudó

R: Sí, tenía confianza pero también dejé de ir, no sé, se me pasaba cada cosa por la cabeza también

P: Pero, nunca les has contado mucho tus cosas a tus papas, tus intimidaciones, o algo

R: No, no, nunca, es que no... se los he contado mi psicóloga, cosas de que yo he hablado. Pero yo nunca he hablado “oye papá, que yo tengo esto, necesito que lo soluciones y tal”, no. Solamente he contado mi problema cuando ya estaba tres o cuatro días en casa sabes

P: Después de un rato

R: Sí después de un tiempo les he dicho, pero casi nunca

P: ¿Y por qué no te animabas? ¿Estaban muy ocupados en sus cosas?

R: No, no, es que en la época que yo estaba... tampoco me hacían mucho caso, estaban muy enfadados conmigo, hubo una temporada en que estuvieron súper enfadados conmigo, porque claro, no iba al cole y tal, y estaban súper enfadados. Y claro, llegaron a ponerse muy nerviosos, hasta límites de llamar para que me vinieran a internar a una escuela, y que de ahí no saliera, todo eso, pero...

P: ¿Eso te decían que harían?

R: Sí

P: ¿Y lo hicieron?

R: Bueno, sí

(Entra un alumno en la sala y se disculpa. Al respecto comentamos que ha sido difícil encontrar un lugar donde conversar más en privado y que utilizar la sala de clases es una buena manera. Ella me propone ir a conversar a fuera, a la calle, insiste en que la escuela no es el lugar indicado para hablar con tranquilidad)

P: El otro día hicimos el ejercicio con unos compañeros, para saber cómo se sienten ante tantas preguntas... (Después de la interrupción, ella misma retoma el tema que estábamos abordando)

R: Bueno, que llegaron a este punto de querer internarme pero no lo lograron, porque yo les cortaba el teléfono. Un día estábamos de vacaciones, y ya tenían un Hospital de Día, tenían el teléfono y todo, nada más tenían que llamar y ya vendrían a buscarme, y bueno, un día no quería ir a la playa, y mi madre me obligaba, “que vengas a la playa, que te dará el sol”, y yo, “que me dejes, que no voy” *(nuevamente cuando relata conversaciones textuales con sus padres lo hace en catalán)* Y dice, no vas, vale, y va a agarrar el teléfono, y bueno, iba a llamar. Yo me puse muy histérica, colgué el teléfono, lo tiré, no sé, y mi madre me metió una hostia, y me llevé al coche, por los pelos sabes, y yo llorando, y no se qué, pero bueno, al final tuve que ir a la playa sabes, que pesada que es. Ahora hago lo que quiero.

P: ¿Te sientes más independiente ahora, más libre?

R: Sí, sí. Ahora digo, “no tinc ganas de anar avui a la platja”, pues no vaya... y no voy sabes, pues bueno. Me hago grande también, sabes

P: Claro, tienes 15 años ya, no eres una niña

R: Pero antes también, con 10 años, tampoco era plan, “ve porque ve”. Yo también quería hacer mis cosas sabes, a veces quería estar sola en mi casa, porque nunca estoy sola en casa, no sé. Yo quiero estar un día sola en casa, a veces me gusta estar solita, estar tranquila sabes... ¡puf! no me dejan nunca

P: Ahora tampoco

R: Antes me dejaban mucho porque, cuando me quedaba en casa, era más pequeña - era más pequeña, tenía siete u ocho años – porque también me empecé a quedar en casa ya, por lo problemas, mi madre estaba trabajando y mi padre, y mi hermano también estaba en el colegio, y yo me quedaba sola en casa, ahí como una reina

P: ¿A los siete?

R: Siete u ocho. Estaba ahí como una reina, tenía lo que quería, estaba muy tranquila. Pero ahora, digo, ni un momento para estar sola, por favor, ¡uf!

P: ¿Y tu habitación, la tienes sola?

R: Sí, mi habitación por ejemplo está, digo bueno, es el único momento de tranquilidad, de paz, pero claro, es que también me estreso mucho, estar todo el día ahí adentro con un calor que te cagas, entonces digo, quiero salir al comedor pero estar sola *(ríe)* con mi conejita, nada más, pero no me dejan

(Nos interrumpe nuevamente una alumna que entra en la sala)

P: ¿Cuándo empezaron los problemas dices tú, cuándo tenías cuánto?

R: Siete

P: ¿Cómo empezaron?

R: Con los niños... es que fueron los niños sabes... es que tampoco me acuerdo muy bien... Me parecen que fueron los niños estos que me empezaron a pegar y todo esto, y yo cogía miedo, sí fue, una niña, o no sé quién fue. También tuve problemas y dejé de ir una temporada, son cosas que me han pasado... *(Tose, y me dice que se está quedando afónica)* Es que pinté una clase, toda una clase, ¿te lo dije?

P: No

R: Con una niña, estábamos aburridas

P: ¿En que curso?

R: Tercero

P: Te acuerdas bien

R: *(Ríe)* En teoría teníamos que ir ella y yo en el patio, pero bueno, dijimos no, vamos a in clase. Y fuimos a una clase, pero la idea era estar ahí hablando, pero no sé quien fue ella o yo, que dijo, no me acuerdo, “aquí hay pintura, no se te ocurre nada con las pinturas y tal? Me parece que fui yo, quien dijo, en esta caja hay hormigas, no sé qué, y si, adentro pinturas, no se te ocurre nada con las pinturas, no sé qué, podríamos pintar toda la clase, o esa que era

my grande toda la clase, y la pintamos tosa. Todas las pizarras con tipex, y el director y todos nos estaban buscando por toda la escuela sabes

P: ¿Qué tipo de pintura era?

R: Normales, así pero en potes grandes

P: Y pintaron las pizarras, las paredes

R: Es que había una “pica” de estas, cómo se dice.... fregadero o como se diga, una pequeña cosas de estas para beber agua, lo llenamos todo y pusimos al principio toda la pintura ahí, pusimos gilipollas... Nos empezamos a tirar agua, pintura, un desastre vale, es que era todo, la pizarra llena de tipex... Después fuimos a otra clase a coger material, robamos material de la escuela sabes, nos escondimos ahí, porque estaba todas las sillas subidas en la mesa y todo... que vienen, que vienen (*con voz bajita*)

P: ¿Mientras las buscaba el director?

R: Sí

P: Porque pensaban que se habían desaparecido

R: Ellos se pensaban que estábamos en el patio, pero cuando vieron que no

P: ¿Dónde están?

R: Claro, dónde están, y nosotras empezamos a robar material del armario, venga material, venga material, llenamos una mochila llena de material, ya me dirás tú, y bueno, recuerdo que estábamos escondidas debajo0s del pupitre este, de la mesa, porque era una cosa así, y estábamos ahí las dos, que vienen, que vienen. Se oían los gritos de la otra clase sabes

(Nos interrumpen varios alumnos que vienen a recoger sillas a la sala)

Bueno eso, oíamos los gritos del director

P: ¿Gritos?

R: ¡Ahhhh! (*grita fuertemente y ríe*)

P: Porque estaba todo pintado

R: Nos estábamos metiendo de risa las dos, la bulla que nos dijeron sabes, así que

P: ¿Y era el director con quién más?

R: Con mi madre, con la madre de la otra, eran todos, nos estaban buscando

P: ¿Porque era la hora de salir de clase y ustedes no salían?

R: No

P: ¿Y sus madres estaban en la escuela porque vinieron a recogerlas ese día?

R: Sí, entonces subieron todos

(Somos interrumpidas por otro alumno un instante)

P: Claro, me lo trato de imaginar, y qué pintaba tu madre y la de la otra chica en la escuela

R: Porque nos venían a buscar...

P: ¿Cómo siempre?

R: No me acuerdo si estábamos haciendo teatro me parece, entonces claro, después de teatro teníamos una hora o algo así, o acabamos muy pronto, no sé, o nos quedamos a refuerzo, porque a veces nos quedábamos ahí para hacer... entonces en teoría teníamos que subir al patio para que nos vinieran a buscar, pero no subimos al patio sabes, fuimos a la clase, y bueno, oí los gritos, ¡Ahhh! No sé qué, dónde estaban metidas, así que abrieron la otra clase porque estaba cerrada, entonces estábamos ahí las dos, ¿pero qué pasa? ¿No pasa nada?

P: ¿Y todas pintadas?

R: ¡Pero que habéis hecho! Limpiamos solamente la pizarra sabes, limpiamos lo de tipex

P: ¿Y que hizo tu mamá cuando te vio así, toda pintada?

R: Me metió una bulla, ¡por qué lo has hecho!, ¡Pero quién te has creído tu que eres!, y yo, es que no sé que decir mamá... No sé, es que no sabíamos que decir. Los profesores también nos metieron una bulla, de por qué lo habéis hecho, por qué motivo, qué os pasa por la cabeza, todo sabes... Y nosotros, nada, nos estábamos divirtiendo... Claro, llegamos a casa y tenía la mochila llena de material escolar sabes

P: ¿Y eso no lo sabía hasta ahora nadie?

R: No, no, y digo, qué hago yo con todo este material, no sabía dónde esconderlo, y lógico no podía llevarlo a la escuela, y lo escondí a una bolsa, pero mi madre a la mañana siguiente lo descubrió, y dijo, ¡qué es esto! Y yo, "res", ¡Pero has robado material de la escuela, que no se qué, pero tu sabes, ya lo estás devolviendo ya mismo! Bueno, esto fue también los problemas que tuvimos en la escuela. Ella no tuvo muchos problemas porque ella seguía en la escuela, pero yo dejé de ir

P: ¿Tu amiga siguió en la escuela?

R: Sí, pero ya no está

P: ¿Y qué maestro tenían en la escuela en ese momento?

R: Un maestro, un chico, que se llamaba J.M.

P: ¿Qué hizo cuando volvieron al día siguiente?

R: Nada, clase normal, pero claro, estaban ahí las señoras de limpieza fregando la clase, y todos los chicos estaban flipando. Es que no pintamos nuestra clase, pintamos la clase de tercero, me parece, tercero A, la de la otra profesora, la de los otros grupos, se llamaba L. la de la otra clase, pero tenía una mala leche... Y yo, perdón, perdón, es que no quería hacerlo

P: Pero el profesor ese, igual...

R: No, pasaba de todo

P: No las castigó

R: Nos dijo, devolver el material y después ya hablaremos. Y nosotros devolvimos el material, pero tuvimos que volver cada dos por tres a la dirección, a hablar con la directora

P: ¿Con la directora?

R: Directamente

P: ¿Era director o directora?

R: Director y directora, eran dos...

P: ¿Y los compañeros supieron que fueron ustedes?

R: Sí

P: ¿Y pasaron a ser ídolos o qué, las regañaron?

R: No, los compañeros nos dijeron, pero por qué lo habéis hecho, por qué motivo, que fuerte, que fuerte, se quedaban flipando, no sé

P: Y... ¿por qué lo habéis hecho?

R: ¿Por qué lo hicimos? Porque nos estábamos aburriendo. Y empezamos a decir, bla, la pintura y no sé qué, y plaf, claro, era nuestra diversión sabes, no sabíamos qué hacer

P: ¿Y ahora que tu eres una chica, ya estás grande, cuando piensas en eso, qué opinión tienes de cómo fueron contigo, cómo reaccionaron los adultos?

R: Con mucha mala leche, pero... Hombre, podrían haber reaccionado un poco mejor, "qué habéis hecho", pero no, "¡¡¡Qué habéis hecho, no se cuanto!!!" O sea, mucho, que no me rallaran tanto sabes, porque sobretodo me rallaron a mí

P: ¿Y cómo te puso eso?

R: Mal, con mucha rabia sabes, dejarme en paz que ella también ha hecho sabes. Lo que no me acuerdo que si fue idea mía o fue idea de ella sabes, me parece que fue mía, la de pintar todo y tal, no... o ella dijo de pintar y yo de robar material, algo así. Entonces me metieron toda a mí la culpa, pero yo digo, es que ella también tiene la culpa, porque todo a mí

P: ¿Y tu madre te dio una hostia, te tiró de los pelos?

R: No, no, no. Me regañó, solamente me gritó

P: ¿Y tu padre en casa?

R: También, es que mi padre hace lo que le dice mi mamá

P: ¿Y cómo hubieses reaccionado tu si te hubiese tocado ser adulto, y unas niñas hubiesen hecho eso?

R: Mal también, no sé, metería bronca por lo que han hecho, pero tampoco, o sea, entiendo también que sea una forma de divertirse. En esta escuela tampoco sabían mucho, en la hora del patio había niños, tampoco había mucha gente. No sé, la edad que teníamos también, era una edad de no pensar mucho también. Reaccionaría normal, me impresionaría, y diría, bueno vale, no pasa nada, lo dejamos pero no lo volváis a hacer

P: Les falta un poco de comprensión a los adultos con los chicos en general...

(Comenzamos a cerrar nuestra charla)

R: Me gusta hablar sabes

P: Lástima que hablemos con tantas interrupciones... Igual hemos logrado mantener el hilo, un poco, un hilo con interrupciones

R: La verdad es que me gusta estar contigo sabes, me divierto *(ríe)*, me aburro mucho sola sabes

P: Que bueno, eso te iba a preguntar, ¿cómo te has sentido que yo te pregunte de tus cosas?

R: Bien, bien... Me gusta mucho que me pregunten en todo, que se interesen por mí, por mis cosas, de verdad estoy muy contenta de que me hayas sacado a mí

P: Que bien, en realidad lo que yo no quiero es incomodarlas, porque son cosas privadas también, por eso les decía que si nos les apetece ya está, o si se han arrepentido y no quieren conversar solo tienen que decírmelo

R: No, no, no, para nada, yo estoy muy contenta, a mi gusta, porque tampoco tengo a nadie con quien hablar. Tengo a mis amigos, pero a mis amigos no les cuento todo esto, quito cosas que puedo quitar, así no me las callo para mí, entonces está muy bien, te lo agradezco

P: Yo te lo agradezco a ti. Ojala les guste el trabajo que va a quedar, que yo te digo que ya me tardaré un poco

R: Bueno, no pasa nada

P: Tengo mucho trabajo para el verano

R: Que palo... ¿y no tiene vacaciones?

P: Yo sí, pero en el verano voy a tener un bebé, no te lo había dicho para que no pensaras que me iba a quedar dormida mientras me hablabas, como esa psicóloga

R: *(Ríe)* No te lo perdonaría... qué es

P: Es una niña *(Comentamos un poco al respecto, se interesa y me felicita)*

4ta entrevista : 29 de mayo de 2007
Lugar : Patio de la escuela
Duración : 1:05:33 minutos

P: Hola mujer, ¿qué te encontré haciendo?

R: Estaba colgando cosas y decorando la escalera, estaba ayudando vamos, mejor dicho.

P: ¿Cómo ha sido tu semana?

R: Bien (*con voz muy desanimada*)

P: En nuestra última conversación hoy... Estás así, así

R: Bueno, iré haciendo

P: ¿Te han entregado las evaluaciones? ¿Cómo va el cierre del año?

R: Sí, hay una suspendida, pero está bien

P: ¿Qué suspendiste?

R: Castellano, porque no había estudiado, no me habían dado tiempo sabes. Me había llevado las cosas para estudiar, que me quedé en casa, de esto que me agarra a mí sabes, (*ríe*) Que tu ya sabes, y no me lleve bien para estudiar y suspendí, pero era un poco difícil

P: ¿Te agrada castellano?

R: Hombre, esto de literatura, qué quieres que te diga

P: ¿Y en tu casa hablan catalán siempre?

R: Sí, somos catalanes

(Nos interrumpe la directora un instante y nos encarga las llaves de la puerta)

P: ¿Y en las demás asignaturas?

R: He aprobado naturales que está guay, catalán no sé si aprobé, en matemáticas me tienen que decir hoy, en música tengo que repetir, y en historia también me parece que me ha ido bien

P: ¿Y en casa has contado cómo te ha ido?

R: Sí

P: ¿Y qué te dicen?

R: Bien, bien, sigue así

P: ¿Y por el suspenso en catalán?

R: Lo del suspenso no se lo he dicho a nadie

P: Lo tienes bien escondido

R: Ya lo verán

P: ¿Cuándo vengán a la escuela?

R: Sí

P: Pero ya se terminaron los exámenes

R: No, me queda uno

P: ¿Y cómo son los exámenes, escritos o te hacen preguntas orales?

R: La mayoría son escritos todos

P: ¿Y te gusta hacer exámenes?

R: A nadie le gusta digo yo... (*ríe*) No, no, a mí no, no me gusta hacer exámenes

P: Son un poco aburridas las formas en que nos quieren colocar notas, ¿siempre las pruebas son escritas, no hacen carpetas, buscar información, etc.?

R: Buscar información es en la clase, pero las pruebas nunca, son de esto

P: Escritas

R: Sí

P: Bien, tradicional... Yo también debo hacer un trabajo que entregar en la universidad ahora pronto, también soy estudiante. Oye A., hablando de estudiante, ¿nunca te has planteado seguir una carrera universitaria?

R: No (*categórico*) Cuando acabe aquí no quiero estudiar más (*riendo*) No es lo mío, estudiar y cosas de esto, no quiero, y la universidad tampoco, que no me gusta estudiar ni nada de esto. Yo quiero trabajar y ya está, tengo suficiente

P: ¿Nunca te ha llamado la atención?

R: No

P: ¿Y tus padres fueron a la universidad?

R: No sé, a lo mejor me lo habrán dicho, pero no creo

P: ¿Tu hermano que hace ahora?

R: Qué hacía... Está todo el día en cada y después se va con sus amigos, es que no sé si está trabajando, pero hace unos horarios muy raros

P: ¿No estudió algo?

R: Me parece que estudió arte o algo así, es que dibuja muy bien, es un profesional, lo clava el dibujo, lo que ve... Lo dejó me parece y ahora está trabajando, no sé en qué trabaja, con máquinas

P: ¿Y a ti el arte como tu hermano...?

R: No, es un hobby solamente, me gusta dibujar y pintar, pero no es una cosa que me gustaría hacer, ya está, no

P: Hoy te quería preguntar sobre otros temas, por ejemplo, ¿qué visión tienes de las personas con discapacidad?

R: Cada vez más difícil no... vale

P: ¿Cómo las definirías?

R: Hombre, que son problemáticas no

P: ¿Qué son para ti?

R: Personas, que tienen dificultades, cosas, que no pueden hacer muchas cosas, no sé, que son... es que no sé mucho yo de discapacidad, yo que sé

P: Pero bueno, a veces uno oye hablar...

R: Los he visto, pero no... no

P: ¿Qué tipos de discapacidades conoces?

R: No sé, no me acuerdo ahora... a ver, dime algunas

P: Los ciegos

R: Los ciegos, los sordos, los mudos, los de estos, los de otros... me sabe mal, no sé, que estén así, al no poder hablar, al no poder oír es muy raro, no. Pero pienso que son personas normales, que tengan lo que tengan

P: ¿Y tú ves aquí en la escuela muchas personas con discapacidad?

R: No

P: ¿No?

R: Todos son normales, todos son un poco locos pero

P: ¿Cómo es eso de ser normales para ti? ¿Cómo lo definirías?

R: Que son personas, que pueden ser igualmente amigos tuyos, o no amigos tuyos, y que todo el mundo tiene derecho a ser amigos, y todo esto no, y bueno, que son normales, que son personas normales aunque tengan problemas, son personas

P: ¿Y quienes no serían normales?

R: Los tontos

P: ¿Y quienes son los tontos?

R: Los locos, por ejemplo del manicomio, los que están así (*hace una mímica extraña*)

(*Llaman a la puerta y nos interrumpen puesto que la alumna debe ir a abrir*)

P: Vamos A., corre pa' allá, corre pa' acá... Y a propósito, ¿te has apuntado a deporte?

R: ¿A deporte?

P: Los viernes

R: No si ya voy, tengo que ir obligatoriamente, porque me están... Me vienen a buscar siempre a mi casa ahora

P: ¿A sí? ¿Quién va?

R: Una... una (*ríe*). Se llama A., como yo. Y me viene a buscar todos los días

P: ¿Todos los días? ¿De lunes a viernes?

R: Todos los días

P: ¿Y que hace, está en la puerta?

R: Sí, hola, qué tal, buenos días, y ya está

P: Y te acompaña hasta la escuela

R: Sí

P: ¿Y qué tal la chica, es simpática?

R: Sí bien, es muy buena. Me entiendo más que la R. esa

P: ¿Y desde cuándo te van a buscar todos los días?

R: Desde hace poco, la semana pasada

P: ¿Y quién dispuso esto?

R: La A. (*profesora*), y la A. (*directora*), y la J., que es la otra profe

P: ¿Y tus papas que dicen de esto?

R: No, es que mis papas querían esto, pues como no iba... venga

P: ¿Y tus papas no prefieren acompañarte ellos aquí a la escuela?

R: No, si ya me acompañaba mi papá, pero yo como a veces no quería

P: ¿No tenía como traerte?

R: El coche estaba en arreglo... más viejo el coche. Pero bueno, que tampoco, es que yo me quedaba en casa, tonterías

P: ¿Y él no te convencía, no lograba convencerte?

R: (*Niega con la cabeza y la mirada fija*)

P: ¿Por nada?

R: No, por nada

P: ¿Eres difícil de convencer?

R: Sí (*categorica*)

P: ¿Cuándo quieres algo?

R: Sí

P: ¿Y lo consigues finalmente?

R: Sí

P: ¿Siempre?

R: Sí

P: Que miedo... No se te ocurra dejar de hablar conmigo, sino después no te podré convencer

R: (ríe)

P: ¿Y si se te ocurre decirle que no a esta chica?

R: No... es igual, ya estamos acabando

P: Queda tan poco

R: Claro, que... después podré hacer lo que quiera, a mí que no me rallen más

P: Claro, si no vienes más se fijarán en ti, más encima de ti andarán, más te agobiarán

R: Si, ya estoy bien

P: ¿Qué tienes pensado para vacaciones?

R: Habíamos pensado... ¿conoces Puerto Aventura? Han abierto una nueva atracción y la queremos probar, porque siempre vamos ahí a probar las nuevas atracciones

P: ¿Quiénes?

R: Con mis padres

P: ¡Que guay!

R: Si, si, mi madre se sube a todo y tal si, si, me lo paso pipa. Hemos ido mil veces

P: ¿Y no te da miedo?

R: Que va., es guapísimo

P: A mi me da miedo, yo me mareo mucho

R: Bueno, si vas después de comer vale no, pero

P: Van por unos días o...

R: Iremos un día a probar una nueva atracción y ya. Después iremos de viaje, a Escocia

P: Antes has ido

R: No... Fui a Ámsterdam

P: ¿Cuándo fuiste?

R: En el 2004, era maravilloso estar ahí, yo quiero volver sabes. Había una tienda que me encantaba, que era toda así, como mágica, si, si, me gusta mucho

P: Es una ciudad muy especial, yo también quiero ir antes de regresar a Chile ¿Cuánto tiempo estarán?

R: Una semana, con una semana ya tengo suficiente

P: ¿Qué otros lugares conoces?

R: Me parece que fui a Suecia, he viajado tanto, me llevan, me llevan y yo voy

P: Vas donde quieres y donde no, no te convencen... ¿Y a quién le gusta viajar más de tu familia?

R: A todos

P: ¿Y este viaje a quién se le ocurrió?

R: A mí

P: ¿A ti?

R: Mi madre dijo, ¿dónde queréis ir, a Irlanda o a Escocia? Y yo, Escocia, Escocia... es que también me quiero comprar una falda escocesa y todo sabes, me gusta mucho. Irlanda también es majo, no sé. Iremos a Escocia y luego a Irlanda

P: Claro, es un poco caro andar por ahí, porque se alojarán en hoteles y eso

R: Sale pasta

P: ¿Tu hermano también se apunta al viaje?

R: No, ya no. Es que tengo un animal doméstico sabes

P: **¿Tu hermano o tu conejo?**

R: Mi conejo, entonces claro, con quién le dejo, mi hermano, espero que me lo cuide.

P: **¿Pero tu hermano tampoco quiere ir?**

R: No sé si se va con sus amigos por ahí, pero es que claro, alguien se tiene que quedar con mi conejo sabes, no lo puedo dejar ahí solo

P: **¿Y con alguna amiga?**

R: No, no, no, mi amiga tiene un gato, y no, o sea, se lo come

P: **A mí, un gato dejó en shock a un conejito que tuve, después se murió**

R: A mí ya se me murió un hamster

P: **Bueno, eso pasa con los animales... (Comentamos un poco sobre ello)**

¿Y todos los veranos viajan fuera?

R: Sí, casi siempre

P: **¿Y a otros lugares de España, como el País Vasco y eso, van?**

R: Hemos estado por ahí, ¿dónde está Fiscal? Hemos estado en una casa por ahí... lo pasábamos muy bien... con los padres de mi amiga, mis padres y tal

P: **Tienes buenos planes para vacaciones, ¿cuándo sales de clases ya?**

R: El veinte me parece, todo julio, agosto, hasta septiembre

P: **¿Sabes que en Chile es al revés? En esa época es invierno**

R: *(ríe)*

P: **A., para completar las preguntas sobre las cuáles hemos hablado, me gustaría que me contarás que debe tener un buen profesor para ti**

R: Simpático, agradable, que no me ponga muchos deberes, que no me machaque, que no me ralle, y todo eso *(ríe)* Básicamente que no me moleste, que no me toque lo que no suena sabes

P: **¿Y para enseñar?**

R: Que no me grite, que lo haga bien, o sea, tampoco hace falta, "he tú, que no sé cuánto", es que no sé...

P: **¿Cómo nunca debiera ser?**

R: Maltratador, desagradable, básicamente

P: **¿En esta escuela son más como te gustaría que fueran?**

R: Hombre, depende, depende de qué día, depende de qué hora, depende de todo no, a veces no, a veces rallan un poco sabes

P: **¿En qué sentido, de estar muy encima de ti?**

R: Sí, y aparte de esto siempre hacen los mismos esquemas y todo, y venga, y otra vez

P: **¿En clase, en las asignaturas dices tú?**

R: Sí, en todo, no sé, rallan, en verdad, y a veces se repiten más que un ajo, todo el rato igual

P: **Pero se repiten de hablar de las mismas cosas**

R: Sí

P: **Pero de de decirte, "A. tu..." o de las asignaturas, hablar de los mismo en castellano**

R: Sí, de hablar de mí, básicamente, de decir esto, y tal, y yo, pero es que ya lo sé. Ya lo sé, ya lo sé....

P: **Te iba a preguntar, si te imaginas ¿qué hubiera ocurrido sino se hubiesen presentado esos problemas en la escuela M.?**

R: ¿Qué hubiera ocurrido?

P: **Sí, ¿cómo habrían sido las cosas?**

R: Perfectas, excelentes, hubiera estado muy bien, y hubiera continuado ahí, evidentemente. Yo hubiera ido y hubiera estado mejor, habría sido como yo quería que fuese

P: ¿Y si con los problemas que tuviste hubieses continuado en esa escuela, qué habría ocurrido?

R: Pues mejor. Porque bueno, yo hubiera aprendido más cosas, evidentemente, porque ahí te enseñan más cosas y tal, que aquí, pero mi vida habría sido mejor... no sé. Es que tampoco sé mi vida sabes, mi futuro no puedo...

P: ¿Pero como te imaginas?

R: Hombre, mi vida mejor, mucho mejor. Es que aquí aprendo más cosas que ahí, a lo mejor me dirían otras, porque mi amiga sabe más que yo

P: ¿Tú amiga de M.?

R: Sí, está más avanzada y tal, me hace mucha rabia esto, y yo, no sé, me gustaría saber lo que saben ellas sabes, en un futuro

P: ¿Y en qué momento te das cuenta de que tus amigas están más avanzadas? ¿Con qué cosas por ejemplo te da esa sensación?

R: Cuando hablo con ellas, a veces me dicen más cosas que yo no las sé, por ejemplo, me quedo flipando con alguna palabra, yo digo, cómo sabes esto tú, esto es adulto tío, no sé, me flipo mucho

P: ¿Viendo así las cosas encuentras un poco injusto lo que pasó en tu historia?

R: Sí, es que me da mucha rabia, mucha tristeza

P: ¿Al pensar en eso?

R: Sí hombre, preferiría estar como antes, como antes mejor, mi vida normal, no sé

P: Tu vida normal en el sentido de no venir a esta escuela, de que no te vayan a buscar por la mañana

R: Sí, ¡uf!!!

P: ¿En ese sentido, de ser así como tus amigas de M., más independiente?

R: Sí, yo quería ser como ellas y quiero ser como ellas, evidentemente, que esto es un rollo para mí, como una pirada

P: Pero igual es diferente que el hospital, me decías que era más raro

R: Sí, ahí faltabas un día y ya te venía a buscar sabes

P: ¿Y tú estás de acuerdo con que te vayan a buscar a tu casa?

R: No

P: ¿Qué te parece?

R: Fatal... es que a veces me quedo en casa porque me siento, no sé, ya se los he dicho mil veces y no lo entienden nunca

P: ¿Te gustaría que eso lo entendieran respetándote un día sin que nadie te dijera nada?

R: Sí, sí, que me dejaran sabes, un día, y a la mañana siguiente ya vendría sabes

P: Eso te iba a preguntar, si te dejaran, si te respetaran que no quieres venir, qué harías tu, no vendrías nunca más, vendrías igualmente

R: Vendría, vendría, claro que vendría. O sea, yo un día me quedé en casa y después volví sabes, pero no hace falta llegar a estas alturas

P: ¿Y esto los has comentado con tus papas?

R: Sí, pero no me hacen ni puto caso

P: ¿Pasan de ti, o qué te dicen?

R: No, me dice, que sí, que sí, muy bien, pero harás lo que yo diga que hagas

P: Que rabia... te gustaría tener más control de lo que pasa contigo

R: Sí, a mí me gustaría que me dejaran ya sabes, a estar, no sé, es que a veces necesito reflexionar, en mi mente pasan cosas sabes, y hay un momento en que no, que sí, que necesito esto, un poco de tranquilidad en mi casa

P: ¿Y por qué crees tú que te van a buscar? ¿Qué les preocupa a ellos?

R: Que no venga

P: ¿Por qué les preocupa que no vengas?

R: No me acuerdo ahora

P: ¿A qué temen, por qué tanta preocupación?

R: No sé, es que a veces no vengo, no sé

P: ¿Tienen miedo a qué te hagas daño, a que te deprimas?

R: Mis papas sobre todo

P: ¿Cómo te ocurrió antes?

R: Sí

P: ¿Quedaron muy afectados con eso?

R: Sí

P: ¿De ahí en adelante, después de que te quedaste en casa ese tiempo, cambiaron contigo?

R: Sí, antes no estaban tan encima mío, pues ahora sí... son unos pesados

P: ¿Qué crees tú que se te debiera permitir a la edad que tienes, y siendo como eres?

R: Que me dejaran un poco, bueno, que me dejaran, que no estuvieran tanto encima, que no me rallaran tanto sabes, es que me rallan mucho, no sé, yo quiero hacer mi vida, esto que me vayan encima todo el día, que no me dejen, que me rallen... Sé que se preocupan por mí, pero tampoco quiero que se preocupen tanto por mí, tampoco soy una niña pequeña, que me dejen, a veces es eso

P: ¿Tú crees que hay otras maneras de preocuparse por ti que no estar encima?

R: Sí

P: ¿Cómo, por ejemplo?

R: Hombre, preferiría que si se preocupasen por mí, que bueno, que se preocupasen por mí, pero no que llegasen a estas conclusiones, de que si por ejemplo yo me quedo en casa – sé que están preocupados – pero...

P: Creo que te entiendo, por ejemplo, que no llegasen a estas conclusiones de que se te iba ir a buscar a casa, tus profesoras y tus padres. ¿Cuando lo decidieron te preguntaron qué te parecía?

R: No

P: ¿Te llamaron a la reunión para ver..?

R: No, es que no me dijeron nada. A la mañana siguiente picaron abajo, y digo, quién es, es Ana, te viene a buscar, y yo, vale

P: ¿No te habían dicho nada?

R: No, no me habían dicho nada. Claro, y yo también me quedo así sabes, a ver, también me lo pueden decir que no pasa nada, sabes, igualmente me vendrán a buscar y tal y yo sé que tendré que bajar y tal, pero... eso

P: ¿Y que es “preocuparse por ti”? Porque tu dijiste “que se preocupen por mí, pero que se preocupen de mí”, ¿qué es preocuparse realmente por ti?

R: Preocuparse por mí... si una persona se preocupa por mí, la verdad es que, a ver... yo... que se preocupe pero que me dejen mis.... Que yo cuando salga, es que un día saldré y les diré, oye, es que... A ver, mis padres siempre se están preocupando por mí, porque estoy ahí, por ejemplo, este viernes no les dije nada, me fui con C. con A. y con C. a dar una vuelta, y volvimos a las seis y algo, ¡cómo se pusieron mis padres! “Oye, no has estado y no sé cuánto...” Están preocupado vale, pero que me dejen, habrá un día que no llamaré a casa, no llamaré y a lo mejor estaré de farra con mis amigos y llegaré a las cinco, estarán preocupados vale, pero tampoco es que estén todo el día encima, que me empiecen a gritar y tod esto, que cuando yo llegue a casa lo pueda contar, no sé, depende de qué situaciones

P: El otro día me decías que no hablabas mucho con tus padres cosas personales, ¿tu crees que preguntarte cómo estás, cómo te sientes, sería preocuparse más por ti?

R: Sí, por ejemplo, dónde has estado, por qué, por qué llegas a estas horas, no sé cuántos, y yo les daría una explicación evidentemente, pues vale, y ya está, ya está, de una forma dulce y agradable, esto es preocuparse por

mí, no “¡Oye, dónde has estado, qué horas son éstas de venir!” No, esto es rallarme, más que rallarme. Al final los envié a la mierda sabes

P: ¿Y cómo reaccionas tú cuando te rallan así, qué haces?

R: Enviarlos a la mierda, “¡iros a la mierda, dejarme en paz y no sé cuánto”, y ya se callan, a veces se callan...

P: ¿Y no te dan una hostia?

R: No, se ponen nerviosos, pero ya no me dan porque me encierro en mi habitación

P: ¿Y antes te daban?

R: Cuando era pequeña, antes ¡pan!, bueno, cada hostia, es que mi madre también se tiene que controlar sabes, o sea, yo me estoy haciendo grande, no sé si lo ven ellos, pero pegarme, tampoco serviría de nada sabes, igualmente estaríamos igual, y por eso, no sé

P: No, no, yo te pregunto porque a veces es la primera reacción que tienen los adultos

R: Ya, esto

P: Sobretudo cuando sienten que les falta el respeto, o cuando se les contesta

R: Tampoco sería una buena forma de enseñar a los hijos no

P: No, yo tampoco creo

R: Hombre, a mí me han enseñado así, que quieres que te diga... Cada vez, ¡pan! Sabes, pero es que yo tampoco lo haría

P: ¿Te han enseñado así?

R: Hombre sí, mi madre siempre me ha pegado sabes, se ha puesto nerviosa y ¡pan! No sé cuánto, pero yo tampoco lo haría si tuviera un hijo

P: ¿Tú dices que no sirve de nada para enseñar?

R: No, pegar no sirve de nada, es una enseñanza que...

P: ¿Es inútil?

R: Sí

P: Solo sirve para hacerte sentir mal... ¿Te estoy agobiando?

R: No, es que estoy un poco cansada, ayer fuimos de compra con mi madre, estuvimos tres horas en H&M

P: ¿Tu madre es muy nerviosa, tiene un temperamento que te hace poner nerviosa a ti?

R: Sí, sí, sí, mi mamá cuando se enfada, se enfada, tienes toda la razón, la has visto

P: ¿Toma algún medicamento para los nervios?

R: No, no

P: ¿Va al psiquiatra?

R: No, no, no va a ningún sitio. Ella a lo mejor se queda en casa y empieza a fregar, a tocarme cositas... el otro día me culpó, me dio tanta rabia...

(Nos interrumpe la directora y me invita a ver una obra de fin de año. Me cuentan que harán Cris Brillantina, y A. me dice que hará de la mala, y me comenta un poco sobre ello)

Te estaba contando que el otro día vale, me enfadé yo porque me cogió una camiseta que yo había cortado porque me iba pequeña, y mi madre la usó para fregar, es que me agarra las cosas, que están rotas, que no sé cuántos, me agarra todo vale, y me toca mucho las cosas, es que a veces mira, es que me pone muy nerviosa, me agarra las cosas sin permiso. Yo llego a mi casa vale, y como mi madre se queda en casa por las mañanas a veces, me empieza a tocar toda la habitación, de arriba abajo, mis cosas personales, todo, todo, y no sé dónde están las cosas, porque no sé

P: ¿Pero te ordena las cosas?

R: Todo, y le digo mamá, déjame en paz, es mi habitación, quiero tenerla como la quiero tener sabes, no me la toque más, y no me deja, no lo ha entendido y nunca lo va a entender. Dice, es que esta habitación es mía, cómo

que es tuya, es mía, y dice, esta casa es mía, bueno, es tuya pero la habitación es mía, y tengo mis cosas, quiero decir

P: ¿Y eso las hace discutir mucho?

R: Todo el día, hasta el canal de radio me lo cambia... si yo veo una cosa cambiada, a por ella. El otro día discutíamos, de por qué coño me coge las cosas... ella me decía que yo también le cogía las cosas, pero no es verdad, antes cuando era pequeña sí, pero ya no... Me coges todo chata... Me quedé pensando todo el día, la mataría, llega un momento en que mataría a mi madre

P: ¿No trabajaba tu madre fuera de casa?

R: Sí, sí, trabaja en una pastelería, pero cuando está en casa es horrible

P: ¿Y con tu padre, qué situaciones te enfada?

R: Mi papá, mi papá... (ríe) Es que se pone muy nervioso sabes, y cuando se pone así... mi papá es otra cosa, mi papá no discute conmigo sabes, no, porque pasamos olímpicamente, o sea él, para qué a discutir si voy a hacer siempre lo mismo no. Por ejemplo, es que no es igual que mi mamá, a veces, se pone tan nervioso que mi mamá lo controla, le dice lo que me tiene que decir, "le tienes que decirle esto y esto", y yo, mamá, te estoy oyendo, estoy aquí... Es la veritat sabes, son insoportables, o sea claro, cuando se enfadan

P: ¿Tu madre tiene un carácter más fuerte que tu padre?

R: Es el demonio en persona mi madre, Satanás

P: ¿Tu padre a qué se dedica?

R: Mi papá, no sé que hacía, era empresario de no sé qué, que iba con la furgoneta y no sé cuánto... ya no trabaja, está en casa de baja

P: Está de baja

R: Hace tiempo ya

P: ¿Por qué? ¿Está enfermo?

R: Porque tuvo un accidente con la furgoneta de toda la espalda, la pierna y tal

P: O sea está más tiempo en casa tu padre que tu madre

R: Si, sí, sí... todo el tiempo está en casa, no hace nada, solamente en el ordenador

P: No prepara comida, no hace aseo

R: Los sábados porque me pongo yo en el ordenador, los fines de semana, porque es mío también no, es compartido, y a la que no está me voy yo, y me pongo. Me dice, qué quieres de comer, pero los demás días no hace nada, háztelo tu, no hace nada, es que no hace nada

P: Está de baja o está en el paro

R: Está de baja

(Dejamos la entrevista e intento conseguir que me aporte un trabajo parecido a una biografía que había entregado en castellano, finalmente no tengo éxito)

c) ALUMNA Nº 03

1ra entrevista : 25 de abril de 2007
Lugar : Despacho próximo al de la directora
Duración : 56:50 minutos

P: Bueno M., antes de conversar de algunas cosas, tú también me puedes preguntar para saber bien el trabajo que vamos a realizar... (Le explico sobre la investigación)

R: ¿Has hecho intercambios de personas? Es que una amiga de mi primo hay años que hace intercambios, se va a estudiar a EEUU o así... ¿has hecho esto?

P: Parecido, me gané una beca...

R: ¿Cuánto tiempo llevas aquí?

P: Un año y medio, y me falta un año y medio para regresar, terminar en la universidad y luego volver ¿A ti te ha tocado viajar?

R: Yo solo fui una vez, pero cuando era más pequeña, en París y fui a Disneyad, pero París no lo vi. Y el curso pasado yo no estaba en este colegio, estaba en otro que se llama M. que está, bueno que Maristas hay colegios en diversas partes de España y también en Paraguay. Y el año pasado no fui muy al colegio porque me caí... ¿entiendes catalán?... Me resbaló y me tenía el tendón de Aquiles fuera de sitio y así, los ligamentos igual, la rótula igual

P: ¿En qué pierna fue?

R: Ésta, por eso tengo éstas marcas aquí

P: De veras que tienes unas marcas, ¿te dolió mucho?

R: Sí, estuve nueve meses recuperando, desde diciembre hasta más o menos octubre, noviembre de este año. Yo cuando entré aquí, estaba con muletas, y en principio no podía hacer deportes y ahora ya puedo hacer

P: ¿Por qué llegaste a este colegio y no seguiste allá en el M.?

R: Porque habían unos chicos, que tienen 14 o 15 años o así, me amenazaron a mí

P: ¿Sí? ¿Eran de los M. esos chicos?

R: Sí

P: ¿Y qué te decían esos chicos?

R: Que te mueras y cosas así, palabrotas y cosas así. Entonces yo avisaba a los profes – bueno a mí tutor que es en el otro colegio - y no me, pasaba de mí, no me hacía caso y nada. Y claro, entre que me pasó esto, y entonces que en el M. es un nivel muy alto de estudiar, por ejemplo, lo que hacemos aquí yo más o menos ya lo sé porque cosas así lo hacíamos en primaria, claro, y en el otro, hacíamos cosas complicadas que yo no sé, por ejemplo, hacer una división de la raíz cuadrada

P: ¿Eso era en el M.?

R: Sí, y ahí yo no entendía nada, no entendía nada, nada, o sea ni en mates, ni en castellano ni en catalán, ni nada. Porque las clases eran más aburridas, porque te decían, esta página la saltamos, esta página la saltamos, y a lo mejor había puntos importantes o dudas de puntos importantes que saber y no lo hacíamos. Y mis padres ya estaban artos de este cole, de los M., hasta que 'anaron', 'van anar a' a la EAP, que es una, ¿sabes que significa esto? Un centro de recursos, y 'van a anar' a al centro de recursos de la escuela, y dijeron, mira, hay plazas en la escuela F., quedaba una en el E. y una aquí, y vale, vi primero el E. que quedaba más cerca de casa, pero ya no quedaban más, y vine aquí, y a parte de yo tres niños más que también tenían que entrar, pero yo creo que me escogieron porque, no sé, y así. Y cuando entré me recordaba un niño, bueno que está aquí y se llama R., y me sonaba porque él y su hermana, 'anaban' a los M., y su hermana aún va. Me recordaban algo pero no sabía por qué, y le pregunté: ¿tú tienes una hermana que se llama R. Y me dijo, sí, es mi hermana, y me dijo, es mi hermana pesada, y es una plasta, y así...

P: ¿Están en la misma clase?

R: Sí

P: ¿Y te gustó venir a esta escuela?

R: Sí, me lo paso más bien, las clases no son tan aburridas, porque claro, en el otro colegio decía, por ejemplo en catalán, leer la página tal y hacer este ejercicio y este, y este, y así, en cambio aquí, por ejemplo, hacemos juegos y cosas así... es más divertido

P: ¿Y por qué te viniste a esta escuela y no te fuiste a otro instituto de secundaria?

R: Porque resulta que cuando era más pequeña me hice unas pruebas, eso del nivel de inteligencia que dicen, el nivel de dificultad, y resulta que yo, pues tengo, o sea, no soy ni inteligente ni soy como, no sé, tengo una pequeña dificultad de grados, y por eso la EAP me dijo ve este colegio, intentaremos conseguirte una beca y así. Y en el otro colegio me dijeron, que bueno, el EAP me dijo que podían conseguirme una beca y pagar menos de lo que me costaba y el otro colegio. En el M. depende de qué alumnos, por ejemplo, si son ciegos, yo tengo un alumno del otro colegio, pero ya se ha cambiado y está aquí, que es ciego y un poco sordo, y porque es ciego no querían darle ni clases, y todos los compañeros se burlaban de él, y pobre, yo le dije que tu no te preocupes que yo seré tu amiga aunque seas ciego, además yo tengo una prima que es sorda y tampoco pasa nada porque sea sorda. Porque sea sorda y no se entere a lo mejor habrá cosas que no podrá hacer, pero hay cosas que puede hacer. Ahora mi prima que es sorda está embarazada y está a punto de dar a luz

P: ¿Sí? Yo también estoy embarazada, pero no se me nota mucho todavía

R: (ríe) También hay otra profe aquí que se llama Y. y que también está embarazada... Y digo mira, yo tengo una prima que es sorda, tengo un primo que tiene 28 años y hace 2 metros, y así, yo tengo familiares que son sordos o van en bastón, y digo, mi abuelo iba en silla de ruedas y tampoco pasa nada, y porque tu no veas no quiere decir que tu no puedes ser como los demás. A lo mejor tienes este problema pues, hay muchas cosas que no puedes hacer, pero hay cosas que tu puedes hacer y en cambio nosotros no

P: ¿Y de esta escuela qué es lo que más te gusta?

R: Los amigos, las clases, los profesores y las profesoras, son chicas, el equipo de psicólogo, la logopedia, y todo en general

P: ¿Todo te gusta?

R: Sí

P: ¿No hay nada que no te guste?

R: La matemática

P: Pero eso es una asignatura, ¿por qué no te gusta?

R: Porque para resolver un problema tienes que hacer no sé cuántas operaciones, y las mates te hacen tanto pensar que a veces yo acabo con dolor de cabeza en mi casa que, los profes dicen, mañana hacer esta página, pero vale, vale, yo la hago, pero en casa le digo a mi mamá, madre, me vas a ayudar con este problema que sino me pasará algo con la cabeza que tengo un dolor de cabeza...

P: ¿Y tu madre te ayuda?

R: Me dice, mira es hacer una multiplicación y una división, pero no me dice qué número tengo que dividir ni qué, lo tengo que descubrir yo. Dice es multiplicar un número por otro, o es sumar un número y otro, y así

P: ¿Y a ella le gusta ayudarte?

R: Sí, a ella le gustan muchos las mates, en cambio yo soy al contrario

P: ¿Qué te gusta?

R: ¿De asignaturas?

P: Sí

R: La historia, pero toda la parte de la edad media, el teatro que hacemos aquí pero no es una asignatura, los juegos que hacemos, los créditos y así

P: ¿Por qué te gusta la edad media?

R: A mí me gustan estas historias que pasan en las pelis que sale una princesa, sale el chico que le gusta, y tiene que casarse con otro y así... Lo que llamamos, lo que me gusta la parte de los ricos

P: Como viven, las cosas que hacen... Oye M., ¿cuándo llegaste a este colegio, en septiembre?

R: Sí, comencé este año en septiembre. Lo único que venía, y los viernes mis compañeros hacen toda la mañana deporte, yo lo único que no podía porque tenía un esguince en la pierna, entonces claro, no podía, me quedaba aquí con la J. y hacíamos clases, hacíamos mates, castellano, catalán, historia, sociales, y así, montón de esto

P: ¿Y ahora puedes hacer deporte o te quedas aquí?

R: Sí, ahora puedo

P: ¿Y te gusta hacer deporte?

R: Sí, lo único que ahora las profes no sé cómo están, porque sabes que pasa, yo soy la típica chica que coge todos los virus y todo. Y claro, cuando cojo la gripe una sinusitis, una sinusitis a no sé qué y no sé cuanto, voy al médico y puedes hacer deporte pero no puedes hacer natación, vale, entonces hago deporte pero no hago natación, entonces, me preguntan los profes, pero tu cuándo harás natación, que día, y digo a ver, a ver, este viernes haré, pero con dos condiciones que me tengo que poner, me tengo que poner unos tapones en las orejas, y unas gafas para los ojos, porque hace... en el 'estiu' me revisaron en el instituto de la retina, que es aquí, y han dicho puedes hacer deporte pero no natación y así, y los profes me dicen, pero tú cuándo harás natación y yo qué sé. Y digo, pues miren, a ver, me dejan hacer natación pero con condiciones generales, poner gafas de natación y tapones a los oídos, claro, y el oído, es que sabes que `pasa, en la vista y en los oídos, tengo más oído y más vista... me dijo, tengo 50% de vista y como de oído, y te los tienes que poner porque hay veces que si te entra agua en las orejas te puedes quedar sorda o algo así, pero no sorda, sino sorda unos minutos o algo así, y me dijo por precaución ponte los tapones en los oído

P: ¿Y nunca te has metido al agua con tapones y gafas?

R: No, y el problema en el otro colegio, no podía hacer deporte, o sea deporte de esto de fútbol y de correr, de esto no me dejaban

P: ¿En los M.?

R: Sí, porque cuando estaba yo en segundo de primaria estaba haciendo deporte un día y una compañera sin querer me dio un golpe, y me salió un golpe aquí en la cabeza, por eso se me nota aquí

P: No se te nota mucho

R: No se me nota tanto, y me salió mucha sangre así, y me encontraron una malaltia – pero ya la tengo recuperada - que se llama factor 7, no sé si te suena

P: Dificultad para coagular la sangre

R: Sí, y los médicos me dijeron, deporte, o sea, deporte suave, eso sí, pero duro como fútbol o básquetbol no, ni natación. Lo único que me dejaban hacer natación pero con un monitor para mi sola, que me esté vigilando que no me de calor, etc.. Y los maestros no podían, y me dijeron, pues trae un justificante médico, que durante... no puedes hacer deporte duro y... Y lo que me pasó, es que justo el año pasado me dieron de alta de esta malatia, pero me pasó la pierna y el curso pasado, solo de nueve meses de que hay cole, solo fui dos semanas en el colegio

P: Nada más, y ¿cuándo te amenazaron esos chicos?

R: En esas dos semanas, por ahí, porque no podía hacer natación y decían pero qué morro que tienes, no puedes hacer natación ni deporte, ni así. Tenían envidia... y eres alta, eres más alta que yo, yo soy más bajo que tú... y qué culpa tengo yo que sea más que ese chico

P: ¿Qué hiciste cuando estuviste 9 meses sin ir al colegio?

R: Estaba en la mutua de Terrassa, que es en Terrassa, y que está ahí, estaba ahí, calculando yo más o menos estaba tres meses ahí, pero no tres meses juntos, una semana, dos semanas

P: ¿Y era como un hospital?

R: Sí. Es un hospital, y las otras estaba en casa, en la cama estirada, porque no me podía levantar porque tenía un esguince desde aquí hasta el tobillo. No me dejaban levantar ni para ir al baño, tenía la pierna estirada y me hacían hacer ejercicios

P: ¿Cómo era estar en el hospital?

R: Estaba... tenía la pierna, o sea, colgada, y me hacían hacer ejercicios, o sea con fisios, y después me paso una cosa, que cuando estaba casi recuperada del todo, voy al médico y me dice, tienes que ir a un fisioterapeuta e ir al colegio, pero con las dos muletas, más no hacer natación ni deporte e intentar esquivar subir o bajar escalera. Vale, voy al colegio, y en la tarde voy al colegio, y en la misma calle del colegio hay un sitio que hace rehabilitación, voy ahí, hice rehabilitación, y el dueño de esa rehabilitación conoce al doctor que me lleva de la pierna, y entonces me hizo mal rehabilitación que tuve que pasar de nuevo por el quirófano

P: ¿Cuántas veces te operaron?

R: Cuatro, en tres meses de diferencia

P: ¿Y te daba miedo que te operaran?

R: Hombre, me asustaba un poco porque me decía el médico puedes quedarte en sillas de ruedas o puedes quedarte coja, y claro, como yo hacía caso de lo que me decía el médico ahora estoy bien, no voy coja y camino normal

P: Súper bien, y alcanzaste ir a los M. con muletas y eso

R: Luego en el cole me cansaba, me dolían los brazos de tanto escribir y coger las muletas, me aburría porque en las horas de patio yo estaba en clase sola y los otros estaban arriba en el patio, y así

P: Era aburrido... ¿y los profesores te ayudaron en ese tiempo?

R: Hay veces que algún profesor sí, pero digamos, lo que era algún profesor, pero lo que era el tutor nada de nada

P: ¿Y el tutor era un psicólogo o un psicopedagogo?

R: Era todo lo que llevaba primero de ESO, era coordinador de primero de ESO de ahí, no me dijo, si te quito deberes o algo así para hacer reposos, nada, a mí me ponía los deberes igual que los demás y habían veces que me ponían deberes mientras mis compañeros estaban haciendo deporte

P: ¿Cómo te sentías ahí, en ese tiempo?

R: Aburrída, y como que... estaba en una especie de deprimida, porque claro, no podías hacer lo que tu querías, tenía que estar siempre ahí con la pierna estirada, y me levantaba porque se me quedaba la pierna dormida y para mover un poco, y me hicieron bronca porque no me podía mover. Y el médico me dijo que me podía mover pero con cuidado para esquivar otra operación

P: ¿Y qué tal eran los compañeros contigo, te ayudaban?

R: Habían chicas que te ayudaban y habían chicas que se burlaban, Sí, había un poco de todo

P: ¿Tenías alguna amiga o algún amigo en especial?

R: Sí, pero las amigas que tenía en especial hacían clases en otra que yo no estaba

P: ¿Y en los M. nunca hacías clase en otra aula especial?

R: Sí en refuerzo. En los M. había matemáticas, castellano y catalán de refuerzo, y había, depende del curso, o el mismo profesor o el tutor, o lo que era logopedia o el psicólogo y así

P: ¿Ibas al psicólogo ahí?

R: Sí, pero muy poco. También ahí los psicólogos pasaban de ti, y preguntaban cosas que por ejemplo, que por ejemplo... qué médicos tenías, entonces, tu le dices, en este departamento por ejemplo, el pediatra me lleva este doctor y trabaja con este; y ella cuando acababa conmigo llamaba a todos los médicos, y le decían, lo que es el historial no se lo pueden dar. Y le decían esta chica solo tiene eso, tiene este problema cuando tienen la menstruación o así, y llamaron a mis padres y la psicóloga se enfadó con mis padres y mis padres se enfadaron con la psicóloga, hasta que le pusieron una denuncia, por llamar a los médicos y eso.

P: ¿No te gustó esa psicóloga?

R: No. Y también un año que estaba en los M.... *(la interrumpo)*

P: ¿Te acuerdas cómo se llamaba la psicóloga?

R: M. G. Y un año, que estaba en primaria, pero en los M. hay dos edificios, uno para infantil y primaria y otro para secundaria y bachillerato

P: ¿Y tu estuviste desde infantil y primaria?

R: Sí, y un curso, el primer curso de secundaria. Y cuando yo estaba en quinto más o menos, vino una chica nueva de un país de África o de América del Sur, y me estaba insultando, y me estaba empujando y así... Y hablé con mi tutora y mi tutora estaba a favor de la chica nueva. Y mis compañeros estaban en parte mía ellos lo habían visto, y los otros profesores estaban de parte de mí porque yo nunca la atacaba ni nada

P: ¿Fue mejor estar en primaria que en secundaria en los M.?

R: Sí

P: ¿No habían muchos problemas?

R: No

P: ¿Los chicos no te molestaban en primaria?

R: No

P: ¿Ibas a alguna aula especial en primaria?

R: Sí, y cuando era más pequeña iba, no sé como se llama el sitio, pero habían psicólogos, logopedias y de esto

P: ¿Cuántos años tenías ahí?

R: Creo que entre 8 y 10 años, exactamente no sé

P: ¿Y te acuerdas dónde era?

R: Era por el centro de Barcelona, pero exactamente, estaba cerca de una plaza pero no recuerdo que plaza, pero no era Cataluña no la de España, era otra

P: ¿Te gustaba?

R: Sí, pero mis padres se quedó arto de ese centro y habló con el psicólogo de los M. y me llevaba él, pero lo que era solo el psicólogo de primaria, y en secundaria paso lo de la M. G. que mis padres se enfadaron dijeron, entre que te amenazaron, no llevas el ritmo del colegio, y todo esto, te cambiamos de colegio y así. Y los padres de ese chico que te expliqué que es ciego, fue al EAP de X, y yo fui al EAP de X

P: ¿Y cómo fue el trabajo que hicieron en el EAP?

R: Sí, fue bueno

P: ¿Te gustó?

R: Sí

P: ¿Cómo te atendieron?

R: Bien, me decían has un dibujo, has una redacción y así. Más bien, iba más, yo solo fui, una o dos veces al EAP; pero mis padres fueron más o menos 4 o 5 veces, porque les preguntaron cosas y así

P: ¿Tienes hermanos o eres la única hija?

R: Tengo un hermano pero es como sino lo tuviera, porque es un hermanastro, pero, me amenazó cuando yo era pequeña, cuando vivía en Villanova y La Geltrú, y cuando era pequeña iba a un colegio que era el P. F. (*Somos interrumpidas*)

(Le ofrezco un chicle y me dice que no le gusta nada dulce, solo lo salado. Ella retoma lo que me estaba contando)
Cuando yo era pequeña, mi hermanastro fue al cole que yo iba y me amenazó a mí y a mi padre a muerte

P: ¿Él es mayor que tú?

R: Tiene 28 años me parece

P: ¿Cuántos años tenías tú?

R: Lo que hacías en P-3 o P-4

P: ¿Tienes recuerdos de esa escuela?

R: Sí, pero muy poco

P: ¿Qué recuerdas de esa escuela?

R: Que tenía muchas amigas, más amigas que amigos, que ahí había un chico que se llamaba J. y que se enamoró de mí

P: ¿Era tu novio?

R: No, porque yo pasaba de los chicos. Y me han dicho, bueno las amigas que tengo ahí, que J. ahora tiene una novia

P: ¿Aún tienes amigas allá?

R: Sí, pero pocas. A parte de tener a las amigas tengo casi toda la familia por parte de mi madre, tengo a todos mis tíos, a todos mis primos, mi abuela

P: ¿Cada cuánto tiempo vas a visitar?

R: Depende, por ejemplo, a veces mis padres dicen, este fin de semana vamos a Sant Quintín de Mañola, porque ahí nació mi padre, vamos al pueblo de tu padre, o vamos al pueblo de tu madre, o vamos a Molins

P: ¿Y te gusta salir con tus padres?

R: Sí, pero yo me aburro y a mí me gustaría ir con mis amigas de aquí, mis amigas del otro colegio, en los M., o del P. F., pero lo que pasa, es que aquí tienes pocos deberes, pero claro los otros son niveles fuertes, tienen un mogollón de deberes y vamos, a lo mejor tienen 30, cinco o seis asignaturas por X páginas y no puedes salir con ellos porque tienen que hacer los deberes

P: ¿Yen Villanova has vuelto a ver a tu hermano?

R: No, solamente lo he visto cuando era muy pequeña me han dicho mis padres, pero yo no lo he visto más, yo no sé nada de él y él no sabe nada de mí

P: ¿Si lo vieras lo reconocerías?

R: Lo reconocería por las fotos, como tengo fotos de mi hermanastro

P: ¿Sabes por qué amenazó a tu padre y a í?

R: Más o menos sí, porque resulta que mi padre antes de conocer a mi madre, estaba casado con la madre de mi hermanastro, y resulta que la abuela de mi hermanastro le dijo a mi padre que se separase de su mujer y su hijo, y él no quería... y al final cogió algo en la cabeza, que le giró la cabeza, no sé si fueron los familiares, que le dijeron que mi padre se marchó, que lo abandonó por algo, y le dijeron mentiras. Y empezó a descubrir que conoció a mi madre que estaba embarazada de mí, y que su padre era mi padre y se enfadó, y amenazó. Y mi madre que no quería poner una denuncia, la puso expresamente por el colegio, porque si mi hermanastro iba se tenía que ir obligatorio a un centro de menores, mi madre puso la denuncia pero la sacó más adelante

P: Sacó la denuncia para que no fuese a tu colegio, para protegerte a ti

R: Mi hermanastro fue al colegio que yo iba antes, en los M. y amenazó ahí, delante de todos los padres y todos los niños, me amenazó a mí y mi padre. Mi padre en ese momento no estaba porque estaba trabajando.

P: ¿Por eso se vinieron a vivir a Barcelona?

R: No, porque resulta que cuando yo vivía en Villanova mi padre trabajaba aquí en Barcelona y tenía que hacer viajes todos los días, y dijo pues, como mi abuela se murió y no sabían que hacer con el piso, al final mis padres decidieron venir a vivir aquí en Barcelona, y pagó a mis tíos su parte del testamento. Mis padres buscaron un colegio, solo fueron mirar unos cuantos, pero lo que hizo más gracia fueron los M., y comencé segundo de primaria y así hasta primero de ESO

(Le agradezco la gentil entrevista que me ha dado, es una chica con una excelente disposición. Hablamos sobre sus profesoras y acordamos nuestro próximo encuentro)

La P. me hace las clases de castellano solo, y la J. y la A. me hacen las otras asignaturas mates, catalán, hay asignaturas en que estoy en el nivel máximo y en otras bajo, en castellano estoy en el nivel más bajo, y en otras o medio o alto

P: ¿En cuál asignatura estás en el nivel más alto?

R: En matemáticas

P: ¿Estás alto en matemáticas, aunque no te gusta te va bien?

R: Sí, y mis padres están muy contentos, porque en el M. siempre sacaba malas notas y aquí en cambio, un bien, o un muy bien, o un notable, o un suficiente, y me regalan cosas que quiero y que son carísimas. Lo que más me regalan, por ejemplo, consolas o videojuegos. El semestre pasado me regalaron un Nintendo DS, después la PCP y una habitación nueva

P: ¡Guau! Vale la pena sacarse buenas notas

R: Y digo, si me saco todas las cosas que pasa, pues te vas a París

P: ¿Un viaje?

R: Sí, un viaje a Disneyland París, y ya tengo reservados los pasajes y me voy en agosto

P: ¿Vas ahora mismo?

R: En agosto

P: ¿Con quién?

R: Con mis padres solo

P: ¿Pero tu ya habías ido?

R: Sí, pero lo que me pasó la última vez fue que no vi todo, porque Disneyland era tan grande que tenía poco tiempo, pocos días, y entre que queríamos hacer espectáculos y otras cosas, que así

P: También te iba proponer hacer este trabajo de otra forma, ¿qué te gusta?

R: Escribir y dibujar

P: ¿Sabes lo que es una biografía?

R: Es escribir la vida de una persona, es saber, por ejemplo qué estudios hizo, qué día nació, que es su zodiaco y así...

P: ¿Te gustaría hacer una biografía?

R: Sí, cómo quieres que la haga, ¿por ordenador?

P: Como tu quieras, y es importante que sepas que lo que tu me cuentas me lo quedo yo, después cuando escriba sobre esto no pondré tu nombre

R: ¿Y qué harás, un libro?

P: Sí, que es una tesis

(Nos interrumpe la directora y nos despedimos)

2da entrevista : 07 de mayo de 2007
Lugar : Patio de la escuela y aula de la alumna a solas
Duración : 01:14:45 minutos

P: ¿Cómo has estado?

R: Bien, he hecho la autobiografía, pero la tengo que acabar

P: ¿Y qué tal, ha sido muy raro escribirla?

R: No, he puesto un pequeño escrito y luego he hecho dos columnas en el ordenador y puesto lo que me gusta y lo que no

P: ¡Que guay!, ¿cuándo crees que me lo podrás tener?

R: Si puedo, seguramente, hoy, si bueno mi padre me deja el portátil, porque lo estoy haciendo en el portátil porque tengo dos ordenadores, ese y el grande, pero el grande me ha fallado y hoy me lo arreglan

P: ¿Para el lunes crees?

R: Sí

P: ¿Has estado enferma?

R: Sí, estuve con anginas, fiebre y eso

P: ¿Pero te has recuperado rápido?

R: Sí, bueno tengo tos pero no mucho

P: Y cuando faltas a la escuela te atrasas mucho

R: No, no me atraso, las profes me dicen mira estamos en esto y tienes que ponerte las pilas y hacer esto y esto hoy, y me hacen hacer lo que es retrasado poco a poco, porque claro, hacer todo de golpe más los deberes que me ponen por ejemplo hoy, entonces me dicen, has esta página y esta página para mañana, a parte lo que tienes de deberes y mañana me lo traes. O me dejan una semana de hacer, o pocos días, me dejan días. Y yo le digo, mira profe, por ejemplo, ya lo tengo, si quieres te lo doy y así me olvido de esto... me dice, sí, porta, porta y así te pongo que ya lo has hecho. Así me corrigen, no sé si lo corrigen aquí o se lo llevan y después me entregan los trabajos que he hecho

P: Entonces no va tan mal faltar un día, ¿prefieres venir al cole o estar en casa?

R: Prefiero venir, porque si estás en casa estás deprimida, estás chafada y así, porque claro, en casa solo puedes mirar conciertos del rebelde, pero aquí estás más animada y hablas con las amigas y con los amigos

P: ¿Y ha venido A.?

R: No... vino jueves pero viernes yo no sé, pero el jueves yo estaba chafada pero vine

P: No quise interrumpirte, ¿qué hacían?

R: Es que aquí nuestra clase de la ESO hacemos una revista, hacemos dos grupos y un día hacen juegos dominó y eso, y el otro grupo hace su trozo de revista, uno hace las entrevistas y otro hace otro punto, cada uno se reparte el trabajo

P: ¿Qué es lo que más te gusta hacer?

R: Todo lo que es el ordenador me gusta, y siempre me saco buenas notas, o sea, eso de hacer trabajo en el ordenador, te dicen, tienes que buscar esto de la Unión Europea, y yo, tarará y listo, y yo el mejor, o tienes que buscar el quién tiene más economía de la UE, y yo no te pongo solo los países ricos, yo te pongo los más ricos, los que están al medio y los más pobres

P: O sea que sabes buscar información muy bien

R: Sí

P: ¿Y tienes e-mail?

R: Sí

P: Si quieres puedes enviarme tu autobiografía por e-mail... para que no tengas que imprimir y eso si te va mejor (evaluamos esa posibilidad)

R: Es que mi padre a veces me hace la puñeta con el ordenador... no me lo deja, me dice, mientras no hagas los deberes no miras no la tele, no ves ni Rebelde (*serie juvenil del momento*), ni esa serie ni la otra. Y sabes lo que yo le digo, pues hago los deberes mientras miro la serie... (*ríe*)

P: **¿Y a tu padre no le gusta ese estilo? ¿Prefiere que estés en silencio estudiando?**

R: Sí, pero él también me hace la puñeta, le digo: ¡estoy haciendo los deberes, baja la música! Él nada, la música a toda pastilla con Elvis Presley, el Manolo Escobar, no sé que cantante, y el otro, y a toda pastilla, y a mí me hace la puñeta... ¡Baja el volumen!!! Y así...

P: **¿Y qué hace tu padre, trabaja fuera de casa?**

R: Trabaja en una vigilancia del Parking pero no siempre hace los mismos horarios, hay cada quince días hace o mañana o tarde, claro yo, si no está él, aprovecho yo en la mañana de poner la música del grupo que me gusta, o al revés si trabaja de tarde pues... Miro la serie, pongo la música, y todo

P: **Te aprovechas cuando no está él... (Le ofrezco un pañuelo desechable porque está bastante congestionada... hablamos sobre el clima...)**

R: Es que ya no te sabes qué poner, que un día hace calor y vas con mini falda, o el otro día... (*Nos vemos interrumpidas en el patio porque los monitores harán actividades recreativas y debemos ir hacia el aula de la alumna que está vacía*)

P: **¿Sientes que en esta escuela aprendes más que donde estabas antes en los M.?**

R: Sí, y ahora estamos acabando esto en plástica (*me enseña unos dibujos*), a el mío le queda poco pero voy más atrasada, porque claro, ese día como voy a logopedia pierdo eso, y antes de este hicimos estas botellas

P: **¿Qué días vas a logopedia?**

R: El lunes por la tarde con L. y el jueves por la tarde que voy con A.. El martes por la tarde hago informática con J. y así... antes iba sola y ahora me toca con una compañera... la logopedia que teníamos antes se ha cambiado a otro colegio, y la que era profe de informática ahora hace logopedia, y un monitor ahora está haciendo clases de informática a nosotros entonces hace por nivel

P: **Haces muchas actividades, logopedia, informática, clases**

R: Sí, clases, naturales, estos son mis horarios...

P: **¿Y ahora estabas en historia?**

R: No, en técnicas de estudio. Entonces después de doce a una estamos con los monitores y hacemos juegos, o sea hoy me toca pero como estamos aquí no puedo, el martes hacemos revista y juegos de mesa, el miércoles cambiamos, y el jueves hacemos inglés, pero no como en el colegio con libros, sino con canciones de inglés

P: **¿Y cuál es tu música favorita? porque afuera dijiste "mi padre pone su música y después yo la que me gusta a mí"**

R: Yo tengo un montón de cantantes favoritos, pero el que más, más me gusta es el Rebelde

P: **¿Es la misma música de la serie?**

R: Sí, y le digo a mi padre: si apruebo todo lo del tercer trimestre que veo que ya he aprobado, me compras unas entradas para ver Rebelde en Junio; y dice, ya hablaremos, ya hablaremos. Siempre me hace así, le digo, papi si apruebo me apuntas a clases de artes marciales o de tenis, y me dice, ya hablaremos, ya hablaremos, que las clases de tenis son caritas he, es que eliges las cosas más caras, y así me dice

P: **Les vas cobrando siempre que te va bien**

R: Sí

P: **Y si te va mal, o nunca te va mal**

R: Me castigan una semana sin ver rebelde o dos semanas, o me castigan una semana sin Messenger MSM y yo les digo vale, vosotros vais de compra y mientras yo me conecto a MSN mientras estoy castigada. O les digo no, es que tengo que hacer un trabajo para el cole, de España, y hago así

P: **¿Y es mentira, te conectas a MSN?**

R: (*Ríe*) Sí

P: **¿Y cómo tus padres no saben?**

R: Y me vienen a espiar, y pongo Internet así minimizado, y pongo en la pantalla España de Wikipedia y hago clic, y les digo, no ves que estoy haciendo el trabajo de España...

P: Pero igual sospechan de ti

R: Si sospechan les digo, es que no confían en mí, es que, es que... Y sigo en Mesenger

P: Los tienes súper engañados, ¿y quién te vigila más?

R: Mi madre, pero poco mi padre. Mi madre dice, ya estás haciendo los deberes, y digo, sí no ves que estoy haciendo el libro de ortografía catalán o castellano, y dice, vale, vale, y cierro el libro porque ya lo tengo hecho, porque intento hacerlo aquí en el colegio pero me lo llevo para disimular

P: ¿Y tu madre no trabaja fuera de casa?

R: No, se queda en casa siempre, ella trabaja en casa digamos, limpia y todo eso. Me dice M. has hecho los deberes, y digo, me quedan tres ejercicios, porque estoy con el MSN... Vale, vale, después te vas a comprar

P: Te manda a la compra

R: Digo qué quieres que compre, y la engaño, dice patatas, gaseosa y vino, y digo, me puedo comprar algo para mí, y dice depende del dinero, y vuelo con lo que he comprado para mis padres y con lo que he comprado para mí

P: En casa viven ustedes tres solo

R: Sí

P: O sea tú eres un poco....

R: Rebelde

P: Haces lo que quieres en tu casa... ¿Cómo es tu madre?

R: Se lleva bien, pero yo cuando me llevo mal, se pone sargento, pero sargento... me dice, apaga la tele y hace los deberes... Y hacemos un trato, que haré los deberes cuando termine Rebelde, pero los tengo hechos. Después el digo, no me recordaba que me falta algo del trabajo de España, y me conecto a MSN, o me invento un trabajo que estamos haciendo y me voy al ordenador

P: Pero en general con tu madre no tienes muchos problemas, no pelean o discuten

R: No, con mi padre sí, si discuto. Me dice, M. cambia de canal que están dando el partido de básquet, fútbol, todo del Barca, y le digo, estoy viendo Rebelde, vete a tu cama y lo ves tranquilamente estirado, y me dice, no, quiero verlo aquí... Y así

P: Y por esas cosas se ponen a discutir

R: Sí

P: ¿Y a tus padres les gusta esta escuela?

R: Sí, y viene mi madre aquí cuando hay una entrevista y les dice aquí, pero mi hija trabaja mucho, es que no sé que hacéis que le dan tanto trabajo, y yo, jé, jé... Es que tú no te das cuenta de que yo estoy haciendo trampas o qué, de que me llevo los trabajos pero que ya los tengo hechos, los llevo aquí y mientras tú estás haciendo tus cositas, yo miro Rebelde o pongo la música a toda pastilla, y cómo quieres que haga los deberes porque no puedo porque los tengo hechos (*con voz de agobio*) Cómo quieres que haga los deberes si ya los tengo hechos

P: ¿Eso le dices a quién?

R: A mi madre

P: A tu madre

R: Y no notas que pongo la música del ordenador a toda pastilla y no te das ni cuenta, y cuando digo que estoy haciendo un trabajo de no sé que es mentira, estoy en el MSN hablando con mis amigas, porque como estoy castigada tú no me dejas aprovechar con estas mentiras... ¿Ah sí? Pues ahora estás castigada sin MSN, sin música y sin Rebelde, y te pienso controlar... Já, já, Ya veo que me controlas. Después hay aquí un compañero que me dice vamos a mi casa a hacer los deberes y vemos Rebelde juntos, digo, mami, este compañero es un desastre en mates y yo soy la buena en mates, y es que tengo que ayudar, y él dice, por qué dices que soy un desastre en mates, y le digo, hombre qué quieres que diga sino es una mentira

P: ¿Y en qué más eres la buena?

R: La profesora ha dicho que he mejorado en ortografía en catalán y en castellano, y en mates

P: ¿Oye M., y en tu casa tienen alguna mascota?

R: Tenía un hamster que vivió en casa de mi abuela que vive en Villanova, pero ya no, le he dicho a mi padre que quiero un perro y me dice, ni hablar, ni perro, ni gato, hamster, ni nada de nada, y le digo, pues vale, ¿sabes que tengo un perro en casa? Y dice, cuál, pues eres tú... Y como el perro de mi abuela se llama Ñito le digo, Ñito, Ñito, ven aquí, y mi padre hace el perro, y le digo, no ves que eres el perro, y también eres mi hermano pequeño, porque si le da el agua en la bañera se pone a llorar como un niño pequeño, eres peor que el Abril, un niño pequeño

P: ¿Juegas con tu padre entonces?

R: Sí

P: ¿Y con tu madre?

R: Con mi madre lo tengo complicado porque cuando se pega a una serie no hay quien la despegue de esa serie

P: ¿Cómo sería M. un día cualquiera de tu vida, cuéntamelo?

R: Pues, me levantaría para ir al cole o depende, si fuera fin de semana. Un día para ir al cole me levanto, me voy a la ducha, y me ducho, después esfuerzo, me visto, preparo la mochila, que esté bien ordenada, yo preparo la mochila el día antes, por ejemplo de un lunes para el martes, y después el martes la repaso...

P: ¿Haces sola tu mochila, no te ayuda nadie?

R: Nadie

P: ¿Te vienes al cole sola o con alguien?

R: Vengo sola, pero cuando salimos voy con R. y con H., que va en esta clase de aquí, y así, llego a casa

P: Sola

R: Si hasta el Corte Inglés. Y llego a casa y abro la puerta de casa y mi madre me dice, ¿tienes deberes? Ya pregunta mi madre, pocos, pero poquitos, te pienso controlar...

P: ¿Todos los días tu madre te pregunta por los deberes?

R: Sí. Me dice primero a merendar, después los deberes y después Rebelde, pero yo hago al revés primero hago los deberes pero también me pongo a ver Rebelde. Como, hago la merienda, es la hora de Rebelde, digo mami ya he hecho los deberes, miro Rebelde y así. Si me quedan por hacer deberes, digo, mañana ya lo arreglaré, y ella me dice, qué tienes que arreglar la mochila, y digo, que no te preocupes que ya voy, pero primero tengo que ir al water porque sino me cagaré sobre alguien...

P: ¿Y después tu padre llega de trabajar?

R: Bueno., si está durmiendo mi padre le digo, y tu qué, que estás haciendo el 'mandra' si yo me tengo que ir a la escuela

P: ¿Y un fin de semana, qué haces?

R: Depende, por ejemplo si me dices un viernes por la tarde, mañana te tienes que levantar porque vas a Villanova a ver a tu prima A., a tu primo no sé qué, y digo, vale, vale, me voy a la cama, me quedo dormida, y me dice, M., levántate... ¡Déjame dormir!

P: ¿Pensando en el futuro, te gustaría quedarte en esta escuela o te gustaría cambiarte?

R: Lo que me está pasando últimamente, es que estoy soñando con la escuela de la serie del Rebelde. Estoy soñando que un día participo en un concurso para ir a estudiar ahí a México, me ha tocado a mí, hago los estudios, soy la chica buena y un poco pija, y así, se acaba el curso y me dicen, tienes que ir a España a Barcelona, digo vale, y voy a Barcelona vengo aquí a ver a los amigos de este colegio y no hay nadie, ni tan solo los pofes, voy a ver a los amigos del otro cole y no hay nadie, voy a ver a los familiares solo hay el tío bueno, y me llaman y me dicen M., tienes que ir a Viena, y digo, ¿pero qué pinto yo en Viena? Y me vienen a buscar al aeropuerto en limosina, y me dicen del palacio real de Viena que yo por orden real de la sangre soy la hija del rey de Austria y la reina de Francia y no sé qué, y digo, me estás diciendo que soy la reina de Austria y de Francia, pues sí, y no me digas que ya estoy prometida, pues sí, estás prometida con el príncipe de Inglaterra, y yo, cómo que con el príncipe de Inglaterra, yo paso de ese tío, de los chicos de la Fàsia, de los chicos de los M. y de los chicos de no sé qué...

P: ¿Qué pasa al final del sueño?

R: Pues al final... soy la chica buena estudiante y la chica buena... *(Sigue hablando por largo rato sobre fantasías, habla de que es espía secreta que va a Irak a buscar a Bim Ladem, que lo ataca, luego que se va a EEUU a hablar con Bush quien le había prometido mucho dinero, después que le asignan ser la Presidenta de la ONU y más tarde Mis España. Todo esto al parecer está dentro de un gran sueño, donde ella dice que se revela porque quieren*

organizarle la vida, y que se enfrenta a esa organizadora que le reafirma que tiene por función ordenarle la vida. Finalmente, aparece otra candidata a todas esas cosas que es una compañera de curso, una suerte de competencia...) (También me habla de que ha soñado que a los 15 años es novia de un compañero con el cual se enfrenta porque le ha engañado con otra chica)

P: ¿Todo lo que me cuentas te gustaría que fuera realidad?

R: Más o menos sí

P: ¿Cuántos son en la clase?

R: Estamos divididos, somos 16 o 17 personas. Por ejemplo, la chica que ha entrado no viene cada día, viene solo unos días y unas horas, y otra chica que se llama I. que viene solo los martes y los miércoles

P: ¿Por qué viene solo dos días por semana?

R: Porque va en otro colegio, e Iñaki, ese chico de chaqueta nueva, solo viene las mañanas, de lunes a jueves, en la tarde va a otro colegio

P: ¿Ellos hacen escolaridad compartida?

R: Sí

P: ¿Y que te parece a ti de que vayan unos días a una escuela y otros a otra?

R: De que sería diver porque tendrías muchos amigos, pero que a mí me daría palo porque se me multiplicarían los deberes y todo. Por ejemplo, si estás haciendo una cosa de mates y vas ahí y allá están haciendo otra cosa de mates o de naturales.

P: ¿Qué sería un poco lío?

R: Por ejemplo, hacemos aquí los euros y los decimales, y allá están haciendo la raíz cuadrada y su valor polígamo y todo eso.

P: Y aquí...

R: Que es guay, y que es más divertida que los otros, aquí es diver y lo entiendes todo perfectamente

P: ¿Y qué crees que pasaría si no existieran escuelas como éstas?

R: Que tendríamos que ir a unos colegios de nivel superior y no entenderíamos nada, y no sabrías qué hacen, por ejemplo ahí estarías con por ejemplo 25 alumnos, en cambio aquí son 16 y están divididos en grupos, en cambio ahí todo un grupo con 25 personas y no te entiendes de nada. Y por ejemplo, los profes a lo mejor son antipáticos, porque yo digo, ese día no vine porque estaba enferma y no entiendo esto de mates, y a lo mejor te dirían te espabilas o algo así

P: Entonces tú prefieres que existan estas escuelas

R: Sí. Aquí en cambio digo, es que profe, esto no lo entiendo porque ese día cuando lo hicieron estaba enferma, y la profe dice, vosotros hacéis esto que mientras tanto yo le explico esto a Mari, y me lo explica, esto se hace así, por ejemplo, este problema se multiplica por así y después se divide así y sabes el resultado. Claro, si te vas ahí no entiendes nada de lo que dice el profesor, acá te lo explicarán aunque sea 50 veces

P: ¿Te gustaría que existiera una sola escuela que atendiera a todos los alumnos?

R: Sí, pero es que sería complicado, porque claro, sería complicado porque a lo mejor ese niño es ciego, a lo mejor ese niño es sordo, a lo mejor ese niño es inválido, ese niño tiene a lo mejor ese problema, en cambio así hay colegios para ciegos, otro colegio para sordos, otro colegio para discapacitados, otros colegios por ejemplo como esta que es adaptada, así. Si hiciéramos todo un solo colegio así no entenderíamos nada porque los profes no sabrías cómo serían, a lo mejor las clases serían aburridas, a ti le gustaría hacer ese juego pero no puedes porque eres inválido, a lo mejor te gustaría hacer algunas cosas y no las puedes hacer porque eres ciego, a lo mejor te gustaría hacer una clase de música y así y no la puedes hacer porque eres sorda o sordo

P: ¿Tú crees que sería muy difícil?

R: Sí, sería complicado, porque tendrías que hacer por lo menos, si por ejemplo hay tres ciegos, tres sordos, tres que van así adaptada, tres discapacitados, que a lo mejor haya cuatro profesores y que uno esté por los tres ciegos, otro por los tres sordos, y así, y que tenga a todos los alumnos así

P: ¿Tú crees que podría funcionar una escuela para todos si hubiera más profesores?

R: Sí, y que estuviera dividido en grupos ya, por ejemplo un grupo que fuera solo para los sordos, otro para los adaptados, otro para los ciegos, otro para los que están inválidos, otro para los que, por ejemplo, que son chicos normales, y otro para los que tiene problemas familiares

P: ¿Y no crees que sería mejor estar junto para comprendernos en vez de separarnos todos?

R: Podría ser clase, por ejemplo, cocina, música y cosa así todos juntos, en cambio hacer clases de mates, castellano y catalán separados, porque claro, no es lo mismo hacer clases de mates a un ciego que hacer mates a un sordo

P: ¿Por qué es diferente?

R: Porque a los ciegos tendrías que hacer un libro especial para ciegos, a los sordos así, un libro especial

P: ¿Qué piensas del acoso escolar, has escuchado hablar?

R: Es muy difícil, hay chicos que se atreven a decir al profesor y a los padres, en cambio, hay niños, chicos o chicas que no se atreven a decir porque tienen miedo, yo creo que se debiera hacer, expulsar inmediatamente a esas personas que son malas y a esas personas malas ponerlas en un centro que sea expresamente para ellos, como hacer esto como aquí que hay una escuela adaptada, tendría que ser una escuela para niño así mal educados o así

P: ¿Por qué crees tú que pasa que esto del acoso escolar?

R: Yo tengo un amigo que es sordo y ciego y en los M. pasó un acoso escolar, y no solo él, sino también a una niña que era muy grasa también le ha pasado, y a mí también me ha pasado

P: ¿Cómo fue tu acoso escolar?

R: Empezó, o sea yo empecé a faltar a clases por los típicos virus que vienen, de resfriados y así, entonces claro si estás enfermo no puedes ir al colegio, y como yo soy una chica que tiene pocas defensas, por mucho que coma verduras y todo eso, entonces claro, después me pasó lo del accidente que me caí y me operaron la pierna y todo eso, entonces el curso pasado solo iba dos semanas al colegio, y esos dos chicos me insultaban: tu eres una gandula, no quieres venir al colegio, y no sé qué... Sí hombre claro, y los papeles médicos son falsos para no venir al colegio. Pues sí... ¡Pues no! si tu estás enfermo y te encuentras bien y vas al cole y un día te caes y te pasa lo que me pasó a mí, a ver si te gustaría, y no puedes jugar al fútbol ni al básquet ni nada

P: ¿Ellos te molestaban diciéndote cosas o también te golpearon?

R: Golpear no, porque yo frené, pero me querían golpear y pegar

P: ¿Qué te decían?

R: Que eres una idiota, que eres una gandula, que no quieres venir al cole, tu tienes miedo a nadar y no quieres hacer natación, y así

P: ¿Cuántos chicos eran esos?

R: Dos, dos chicos, y eran los dos chicos que atacaron al mismo chico que te he dicho que es sordo y ciego

P: ¿Y en esta escuela has observado que hay acoso?

R: En esta escuela al principio yo tenía un poco de miedo de los chico, porque claro tu no conocías...

P: ¿Tú crees que pasa en esta escuela?

R: En esta escuela no, pero que les ha pasado en el otro colegio sí. Por ejemplo hay una chica que ella también lo ha pasado, y al principio tenía miedo y yo le ayudé un poco, y ella me ayudó a mí. Yo al principio vi que había chicos y no me atrevía ni a contestar las preguntas porque no sabía como eran

P: ¿Tenías miedo?

R: Sí, y los profes, la A., la J. y la psicóloga me ayudaron, me dijeron, M. estos de aquí puede ser que te hagan bromas o no, si a ti no te gustan las bromas diles que non te las hagan y te dejarán en paz

P: ¿Y así fue?

R: Al principio dijeron que mejor no me hicieran bromas, pero me comencé a divertir aquí, y ya me ha pasado todo lo que me hicieron en el otro colegio del abuso

P: ¿Se te pasó?

R: Sí

P: ¿Cómo te das cuenta tú de que se te pasó?

R: Porque cuando estás así una persona con abuso, no te atreves a acercarte a un compañero, no te atreves a hablar con un compañero, no te atreves a nada con ese compañero, y más si es un chico, pero claro, te imaginas, pero ese chico no es cómo los que me atacaron, y poco a poco cogí confianza y ahora me he hecho amigos que son chicos y chicas, y hay un chico aquí que hace bromas y se burlan un poco, y las profes lo frenan. Por ejemplo, hay una chica aquí que es grasa, que hace payasadas y bromas, y se burlan, pero le dicen que no lo haga y a ella que no interrumpa la clase porque encima hace payasadas para que ría él, y él ha estado cobrando por culpa tuya, dicen así. Yo al principio tenía miedo, no querían que me tocaran, porque claro, claro si te tocan te da como si alguien te atacaba, y yo les expliqué más o menos aquí con las amigas lo que me pasó, y me dijeron que no tuviera miedo, que ellos no son como los que me habían atacado

P: ¿Y ahora cuándo te miras al espejo te ves diferente o igual?

R: Sí, porque antes, o sea cuando me atacaron el médico me dejaba levantar para hacer, pero no quería yo ir al baño para verme en el espejo ni nada, no quiero el espejo ni verme a mí. Mis padres al principio se preocuparon porque iba al colegio el día antes y cogía depresión, era una chica se esas que no era capaz de decir estos dos me están atacando, y yo intentaba decir a los profes, y los profes pasaban de mí, le hicieron caso más a los que me amenazaron que a mí

P: ¿Y tú ahí como eras?

R: La típica chica buena que hacía los deberes, si no entendía esos problemas de mates iba donde el profesor, y el profesor pasaba

P: ¿Cómo era tu estado de ánimo?

R: Al principio bien, pero cuando me amenazaron me quedaba en casa, decía pequeñas mentiras y excusas para ir a casa

P: ¿Para que del colegio te enviaran a casa?

R: Sí

P: ¿Y que mentiras o excusas decías?

R: Que tengo dolor de barriga, que me duele mucho la barriga y que estoy con dolor de cabeza, y a lo mejor yo cogía el termómetro para que subiera la fiebre, ponía la luz y el termómetro para que subiera un poco, y me decían, estás a 38 te vas a casa, pero en verdad no tenía fiebre es que lo hacía yo con la luz

P: ¿Y ahora cómo eres tú?

R: Ahora más atrevida, por ejemplo hay cosas que sé, y soy la primera en decir

P: ¿Eres más atrevida para hablar?

R: Al principio estaba así con miedo y vigilando al de al lado para que no me hicieran nada, y la psicóloga me dijo qué te pasa, y les expliqué más o menos, y las profes explicaron más o menos a los compañeros, por eso, al principio no me cicerón nada, pero a poco a poco iba confiando más porque sabía que no me atacarían, entonces ya fueron hacia mí

P: ¿Y cómo te transformaste, de que manera cambiaste a parte de ser más atrevida?

R: Digamos como miro series y así, una serie dice que tienes que ser fuerte, atrevida y así, y claro, yo intentaba ser como la chica de la serie, tengo que ser fuerte, tengo que ser atrevida, no tengo que tener miedo de ese chico ni de ese, ni de ese, y poco a poco confié más, y ahora me hacen bromas, y yo les hago otras también. Por ejemplo me dicen tú eres la 'top model', como soy tan prima y tan alta que parezco una modelo, y les digo, ¡huy! claro, soy tan la top model que todos los chicos de la calle me miran y van detrás de mí, y un chico el R. me dice, sí hombre, no me creo... Que no me crees, pues ven un día conmigo en la calle, y él día que fue conmigo le dije: qué, todos los chicos me miran o no me miran, dijo, sí, tienes razón, tienes que ser mi novia... Qué, yo tu novia ni de coña, primero eres el novio de mi amiga y luego, primero yo saco la ESO que esto es difícil de sacar...

(Antes de despedimos le pido que me haga un par de dibujos de las escuelas donde ha estado, y quedamos para el próximo día)

3ra entrevista : 14 de mayo de 2007
Lugar : Patio de la escuela
Duración : 01:09:15 minutos

(Comienza por entregarme la autobiografía que ha hecho, siempre con ánimo y buena disposición. Le comento algunos aspectos de su autobiografía)

P: ¿Te agradan estos sobrenombres, top model y rebequi?

R: Sí, y mi abuela me dice así, porque en la serie Rebelde hay una chica que se parece a mí, que le dice a su padre "dadi" entonces yo le digo al mío así...

P: ¿En que sentido dices no aguanto a mi padre?

R: Porque me hace la puñeta, por ejemplo, ayer estaba haciendo los deberes y me hace la puñeta porque pone la música, entonces por eso no aguanto a mi padre cuando me hace cosas así... *(se excusa por no poder tener los dibujos, me dice que le falta tiempo para eso)*

P: Gracias por la autobiografía, te quedó muy bien, pero me gustaría que me contaras también ¿qué es lo que más te gusta de ti?

R: Que soy guapa y así, que soy inteligente y así

P: ¿Es lo que más te gusta?

R: Sí

P: ¿Y qué es lo que menos te gusta?

R: El tener mal carácter, sobretodo cuando discuto con mis padres ahí descargo la rabia, y si aún tengo rabia cojo el ordenador, cargo un juego de coches y me cargo el coche e insulto lo que me hacen

P: ¿Y qué haces cuándo tiene rabia?

R: Como no puedo insultar ni nada, en el cole ni en casa no me dejan, cuando mis padres están fuera cojo el coche y digo todas las palabrotas que me salen

P: Pero el coche del ordenador, no el de veritat

R: No... Y si fuera el de verdad yo ya estaría muerta, claro, como hay veces que tengo tanta rabia le hago tres o cuatro partida

P: ¿Cómo crees tú que te ven tus compañeros a ti?

R: Como una chica lista y un poco guapa, y así

P: ¿Que tiene esa opinión de ti?

R: Sí, y que les ayudo, por ejemplo, si hay una amiga que tiene problemas le ayudo, y piensan, ostras, que amiga tengo. Esa, que no es tanto mi amiga y las otras que son más mis amigas no me ayuda... Una vez yo, a un amigo del otro colegio que era ciego y un poco sordo, no tenía ningún amigo porque era ciego y así, entonces yo hice que fui su amiga, y entonces una amigas mías me dijeron, o lo eliges a él o nosotras, y le dije: ¿pues no podemos ser todos amigos? Porque mira, porque él sea ciego y un poco sordo, no quiere decir que no escriba como tú, a lo mejor él tiene esto pero no tiene la culpa, entonces... Yo ahí es cuando dejé la radio

P: ¿Y eso dónde fue?

R: En el M., cuando iba en sexto de primaria... ¿Cómo fue que ayer no viniste?

P: Porque me pilló una tormenta... Lo siento, pero dije, me van a comprender, porque sino me mojaba entera

R: No pasa nada... *(Me explica algunas cuestiones de horario. Luego hablamos sobre cuestiones de la investigación que le interesa, cómo saber sobre otras escuelas que participan, etc.)*

P: ¿Recuerdas que el último día te pedí algunas opiniones?

R: Sí

P: ¿Qué te parece que el Ajuntament de BCN quiera cerrar las escuelas especiales?

R: Sería un desastre, porque faltarían escuelas, tendrían que poner entonces más escuelas, porque claro, si eliminan, por ejemplo, si hay 50 normales y hay 30 especiales, tendrían que poner 30 más (*pasan algunos chicos y chicas por el patio que la saludan afectuosamente*) Sería un desastre, faltarían más escuelas, más profesores, más material, y sería un desastre porque no es lo mismo un chico normal que un chico ciego, porque un chico normal puede hacer las cosas normales y un chico ciego tiene esa forma de hacer, si hay una duda o así

P: ¿Ves muy difícil poder hacer una escuela todos juntos?

R: Hombre, se podría hacer pero se tendrían que hacer muchas clases, bueno, muchas clases, por ejemplo, hacer diez clases de ESO, 10 clases de primaria, 10 clases de parvularia, 10 clases de universidad y 10 clases de bachillerato, y así, en uno poner alumnos normales, otros adaptados, otros inválidos... sería un lío

P: ¿Cómo sería tu escuela ideal?

R: Tener todas mis amigas, tener las de aquí y del otro, y que no haya ningún chico y ninguna chica que se llevan tan mal

P: ¿Que no existieran esos compañeros?

R: Que existan vale, pero que se fueran a otro colegio

P: ¿Y qué tendría que tener esa escuela a parte de tus amigas?

R: Tendría que tener profes agradables, psicólogos agradables, los directores, así

P: ¿Cómo crees que habrían sido las cosas si hubieses continuado en el otro colegio en lugar de haber venido aquí?

R: Pues, seguramente estaría fatal, porque aún me amenazarían o los profes no me harían caso, yo no me enteraría de ninguna clase, siempre seguramente suspendería de las asignaturas y de los exámenes y así. Lo único que encontraba guay eran las excursiones y las colonias así, pero yo nunca, o sea, de tantas cosas que han hecho yo solo pude ir a una vez de colonias, porque no me han dejado, porque antes yo tenía una malaltía que se llamaba factor siete, y tenía mucho peligro cuando me cayera y saliera mucha sangre tenía que ir a un hospital, y a parte tampoco querían que yo vaya por unas alergias que tengo, que tengo alergia a las arañas o sea, verlas en la vida real, y que me piquen soy alérgica, y los insectos, mosquitos y eso, soy alérgica, por eso no me dejaban, por las dos cosas

P: ¿Quién no te dejaba ir, la escuela o tus papas?

R: Mis padres me dejaban pero, me dejaban con la condición que decía el médico de que tenía que tener yo un profesor o un monito para mí sola, y claro el colegio me dijeron que no, y como siempre me aburría o iba a la escuela, me quedaba en casa, porque en la escuela solo íbamos cuando hay muchos alumnos que no pueden ir, pero si solo son tres o cuatros, entonces estos tres o cuatro se quedan en casa y hacen lo que quieran. Es como si fuera aquí, por ejemplo, hay tres de una clase, cuatro de otra, y cinco de la otra, entonces son muchos y se quedaría aquí, pero si fueran poco la escuela os diría os quedáis en casa y os ponemos un poco de deberes... Y hay una cosa que yo no encontraba justa del otro colegio, que por ejemplo, tus compañeros estaban de viajes, de colonias, y no hacían nada de deberes, solo pasaban diversión, en cambio tu, te llevabas a lo mejor una montaña de deberes de diferentes asignaturas, y eso claro, te cogía rabia, claro, yo me pasaré fatal que tengo tantos deberes y ellos se lo pasarán bien que no tienen deberes ni nada, eso no es justo

P: ¿Y se los decías a tus profesores?

R: Sí, bueno no, se lo decía sobretodo a mis padres, que no lo encuentro justo mamá, que yo tengo no sé cuántas páginas por asignatura, y ellos pasándolo bien y yo fatal, eso no es justo, entonces mis padres se quejaron en el colegio y así

P: ¿Y cómo te sentías cuando te debías quedar en casa haciendo deberes?

R: Con rabia, como aburrida, y a parte de deberes, no es lo mismo estar en casa sola a que estar con tus propios amigos

P: ¿Y extrañas algo bueno de la otra escuela?

R: Los amigos, y algún profesor, pero muy poco

P: ¿Del resto?

R: Nada, nada... me gustaría tener ese profe de lengua y tres amigos, y así

P: ¿Tu crees que el cambio de salir de ahí y venir hasta acá ha sido para mejor?

R: Sí, pero yo al principio tenía que ir a otro, pero como no quedaban plazas me mandaron para acá, arriba...

P: Fuiste y te mandaron acá

R: No fui, o sea fui y no fui, tenía que ir pero me puse enferma

P: ¿Qué te pasó?

R: La gripe, los virus y así

P: ¿Cómo ha sido para ti esto de enfermarse tanto en tu vida?

R: ¡Uf! La A. y la J. me dicen no hables más de enfermedades, que ya estoy histérica de tú y de tus enfermedades, les digo, vale, vale, ya no hablo, y digo, me preguntan por algo, hombre, es algo que tu no quieres saber porque te pones histérica... o le digo, no sé nadar por algo que tu no quieres saber...

P: ¿Desde que estás en esta escuela te has enfermado más o menos?

R: Menos, menos porque en el curso pasado, a parte de la pierna, cogí muy depresión por las malaltias y así

P: ¿Y aquí?

R: Aquí es más diver, R. me hace bromas, que a lo mejor a mí no me gustan y yo me vengo, yo hago otra, tu me haces una broma y te hago otra, empieza con otra, y así

P: ¿Entonces qué te ponía enferma?

R: Me ponían enferma los gritos de los profesores, y los compañeros de clase porque eran, o sea, eran difícil de aguantar...

P: ¿Esas cosas te ponían enferma?

R: Sí

P: Recuérdame, tu tuviste un problema a la pierna de que te esguinsaste...

R: Sí, bueno... digamos que por un medicamento... como estaba en depresión que tenía... como me empezaron a... cogí una depresión, entonces voy a anar a un psicólogo, bueno un psiquiatro que me dio unas pastillas, y esas pastillas eran tan fuertes que no podía levantarme ni para ir al colegio. Un día me levanté, fui al lavabo y el suelo, que estaba mojado, pero estaba poco, y entre que yo estaba tan, tan muerta de sueño que no podía ni despertarme no sé cómo me caí, me quedó la pierna girada, entonces... la rótula, los ligamentos y el tendón de Aquiles, el fémur y el no sé que y el no sé cuánto, y así, y claro, el traumatólogo me dijo, lo tendrás que pasar fatal pero tendré que operar poco a poco y ya no podrá ir ni a clase, ya te lo digo yo, ni a clase ni moverte de la cama, y yo me aburría. Entonces mis padres decidieron, bueno la M. está lesionada y no puede ir a clases, no puede salir de la cama y se aburrirá, me compraron un radio cassette, y como el sofá de casa ya anaba fatal, o sea, ya convencí que estaban tan viejo que me hacía más daño, entonces compraron unos sillones nuevos, y digo, qué hacemos con la tele, bueno se las das a M., y ahora tengo una tele con DVD, con vídeo, no sé qué y no sé cuántos (ríe) Y digo, me compraban revistas, digo, quiero esta revista que se llama así, y mis padres iban al quisco y me la compraban, y claro, como yo no podía moverme de la cama, es que no me dejaban ir ni al lavabo

P: ¿Quién te atendía, tu madre siempre?

R: Sí, mi madre, y también mi padre, pero sobretodo mi madre. Le digo, papi, ponme esa película que me aburro, dónde está, ahí... pero no podía levantarme para poner la tele, o poner un disco.

P: O sea no te levantabas para nada

R: Nada, tenía las piernas adormidas y todo. El primer día que me levanté estaba súper mareada... El médico me dijo, puedes empezar a nadar pero poquito a poquito, y hoy caminas nada, hasta la casa, después hasta las escaleras, mañana un piso, después otro piso... después hasta la esquina... Cada día un poco más

P: ¿Cuánto tiempo estuviste así?

R: Nueve meses

P: ¿Qué es lo que más recuerdas de esos meses?

R: Que llevaba tres o cuatro operaciones... El jueves pasado me caí y entonces golpeé contra la pierna que me operaron, y me ha dicho el médico que fue un golpe, y he tenido que hacer reposo todo el fin de semana para venir ayer al cole

P: ¿Y qué pasaba con la escuela, mantenías contacto con algún compañero, te iban a dejar alguna materia, apuntes?

R: No, de todos modos me decían, pero yo no entendía nada de nada de sus deberes, porque claro, no es lo mismo leer un texto no entender pero estar en una clase

P: ¿Y te visitaron, algún profesor?

R: Ni profesor, ni compañeros, ni amigos, ni nada... ni llamar por teléfono, ni correo ni nada. Y digo, a sí, si me piden ayuda digo no, tu no me ayudaste a mí cuando estaba operada ahora yo no te ayudo a ti, o me ayudas a mí y yo te ayudo, sino no te ayudo

P: ¿Qué crees que habría pasado si no te hubieses caído ese día?

R: Obviamente todavía estaría con depresión, y más amenazas, que seguramente habría tenido que venir aquí, ese año

P: ¿Y de qué otras cosas has enfermado, me decías que tenías una malaltia?

R: Sí, nada más, a parte de los típicos virus, que la gripe y eso, nada más

P: ¿Cómo supiste que tenías una malaltia del factor siete?

R: Porque resulta que cuando estaba en segundo de primaria, un día, exactamente no me acuerdo qué día ni qué mes, estábamos haciendo gimnasia con los compañeros de clase, entonces un día, una chica me empujó, y al principio solo aquí tenía nada, solo un azul, un blau, entonces, acabada la clase de gimnasia, después me fui a casa a hacer los deberes. Entonces a la hora de acostarse, cuando estaba dormida, comencé a vomitar y no paraba, y estaba mareada y todo, me dolía fatal la cabeza, entonces mis padres lo que hicieron fue llevarme al Hospital Sant Joan de Dios, y ahí me dijeron, esta chica tiene la malaltia del factor siete, y te enviamos a un hematólogo, que era de los médicos de la SAMI, y bueno, al doctora, me dijo no puedes hacer gimnasia y ni natación por la sencilla razón de que necesitas un profesor para ti sola, deporte me dejarían con la condición de un profesor para mi sola, no pueden haber dos o más, porque claro, si yo me cayera y saliera mucha sangre corría el riesgo de quedar anémica y tener que ir corriendo al hospital, pero rapidísimo

P: ¿Y te pasó hacerte heridas que sangraban?

R: Sí, pero poco, como no pasaba del límite. Si tienes más, o sea por ejemplo, 10 mililitros que te sale de sangre, tienes que ir corriendo al hospital, y nunca me pasaba del límite

P: ¿Eso también te afectaba la regla?

R: Me afectó un poco, pero como el ginecólogo y el hematólogo se pusieron de acuerdo, me dieron medicamentos para aliviar, o sea para reducir la malaltia, por el dolor de barriga y todo y de sangre, y así. Pero el año pasado, me dieron el alta, pero igual no pude hacer ni deporte ni natación por la pierna

P: Entonces tú estás sana ahora, en este momento

R: Sí, o sea, la malaltia del factor siete aún lo tengo, pero como antes, o sea, tienes riesgo solo en caso de operaciones, entonces vale, el año pasado le avisaron al médico, y dijo, menos mal que le avisaron para poder hacer algo si pasaba algo

P: ¿Entonces te has mejorado o aún estás enferma por otras cosas?

R: Sí, solo el año pasado no sé que me pasó, que pesaba más o menos cincuenta kilos, y ahora me he primado no sé cuantos kilos, que ahora tengo que engordar unos kilos

P: ¿Por qué, no te gusta mucho la comida?

R: Es que yo como de todo, pero lo que no me gusta tanto, por ejemplo aquí, no me lo como tanto, por ejemplo si hay lentejas aquí, me pongo poco y justo, y en casa hago igual, o sea como pero poco y justito. Dicen mis padres, vale, vale, mientras te los comas, claro, a lo mejor como medio plato de lentejas pero de segundo me como tres o cuatro tallars de carne, y así

P: ¿Pero te gustaría engordar o te gusta como eres?

R: Sí, me gustaría engordar pero la faena la tengo para engordar... Y los profes me dicen, pero tu qué haces para ser prima, y yo que sé, y vosotros que hacéis para engordar, si la faena la tengo para engordar 100 gramos cómo quieres que engorde yo. Me dijo el otro día la A., tienes que engordar cinco kilos, y digo sí, pero l tienes fatal si tengo faena por 100 gramos imagina por cinco kilos

P: Y encima no te gustan los dulces, ¿no comes chocolate tampoco?

R: Sí, chocolate sí, y ralladura de leche sí, y chocolate de taza sí

P: Tengo chocolate M&M, ¿quieres?

R: No, me gustan los de leche, estos no... O los típicos natillas de chocolate, los petit suit de chocolate y así

P: ¿Y nunca has sido buena para vomitar?

R: Vomitar... no vomito mucho, bueno casi nunca he vomitado, pero el año pasado fingía que vomitaba para no ir al colegio

P: ¿Fingías que vomitabas?

R: Es que yo sabía hacer, digamos el ruido del vómito

P: ¿Cómo?

R: Es más o menos (*reproduce tal sonido, arcadas, etc.*) y hacía todo el rato, y digo, estoy vomitando y tiraba la cadena. Entonces para disimular yo preparaba escondida una papilla y la ponía en la taza del water y ahí hacía el ruido, y me ponía en la cara un poco de papilla para disimular el juego, y mis padres se lo creían todo

P: ¿Y nunca les has dicho que era mentira?

R: No

P: ¿Hasta ahora?

R: Hasta ahora ni aún... Por es me dicen mis padres a veces eres la Rebeca, porque claro soy a veces mala, porque como he hecho esto de hacer vómitos, digo, a si... Y unas amigas me dicen, pero tu cómo lo haces para fingir los vómitos, facilísimo: primero finges el ruido, te preparas unas papillas a parte cuando no ven tus padres, gla, gla, gla, te lo guardas en un sitio, cojes un pote, te lo escondes, te vas al lavabo, pones la mano así y finges que vas a vomitar, "es que voy a vomitar" y pones voz de vomitar, y así, y haces el ruido y tiras la papilla, y te pones un poco de papilla sobretodo en el borde de la boca, sino no te creerán nada he

P: ¿Y tus padres te creen siempre?

R: Aún me creen porque yo no les he contado nada de que era mentira

P: ¿Y por qué hacías eso?

R: Para no ir al colegio, porque como ya me empezaron a amenazar entonces lo hacía, pero ya no lo hago

P: ¿Ahora ya no?

R: Me dicen algunos compañeros, cómo haces el vómito, y digo, ¡Ah! Técnicas para futuras actrices y los futuros actores, así es como trabajamos los actores

P: ¿A qué amigos les contaste?

R: A unos amigos

P: ¿De aquí o de la otra escuela?

R: De la otra escuela

P: ¿Y qué más hacías para no ir a la escuela?

R: Decía que tenía dolor de cabeza pero no tenía, decía que tenía fiebre pero de verdad no tenía fiebre, porque cogía un termómetro y con la bombilla, digo está caliente a 39, viene mi padre y dice, "¡Uf! Tu no vas al colegio estás a 39 grados, te quedas en casa" Y digo, vale, vale, y así... Entonces cuando mi padre se iba a trabajar y como en la vida real no tenía dolor de cabeza ni nada, sin o que lo fingía, cogía el aparato de música y ponía música, o miraba la tele, pero claro, mientras estaba mi padre no la podía poner, porque dice: "M. tú no estabas enferma no..." Y digo, si estoy durmiendo, si estoy enferma es normal que esté durmiendo, y baja el volumen de tu voz hombre que cogeré una migraña

P: ¿Y te hacían caso?

R: Hay veces que si y hay veces que no

P: ¿Y tus padres también te han mentido a ti?

R: Mentido pero por sorpresa digamos

P: ¿Por ejemplo?

R: Yo por ejemplo, estos Reyes, solo demanaba una cosa, la nintendo DS, y así cada día yo: "quiero la Nintendo DS, quiero la Nintendo DS" y así... Vale, vale, entonces me dijeron un día, Mari Nintendo DS no queda ninguna, está toda agotada, y yo, bueno, ya lo comprarán en junio o mayo, o cuando salga... Resulta que lo tenían, estaba en el coche nuevo escondido, y vale, abro otro regalo y era la Nintento DS dentro de una caja de zapatos

P: Te mintieron para darte una sorpresa, ¿eso?

R: Sí, entonces, “ah, una caja de zapatos”, y era la Nintendo DS, y ¿no me habíais dicho que no quedaban”

P: ¿Y te han mentido en otra oportunidad?

R: Sí, cuando era más pequeña, cuando tenía 5, 6 años quería una bicicleta, y hicieron más o menos igual que con la Nintendo DS, tenían la bicicleta en la casa de la vecina de enfrente, y el día de Reyes iban a buscar la bicicleta y la ponían dentro de una habitación, y me decían no puedes entrar en esta habitación, vale, yo no entro, y digo, mami, me puedes pasar esa cosa que está en esa habitación que no puedo entrar... *(Se extiende y relata un poco sobre aquello)*

P: Oye M., ¿cómo aprendiste a mentir?

R: Por series, por dibujos animados, por compañeros y así

P: ¿Ahí sacaste ideas de cómo mentir?

R: Sí, por ejemplo lo del vómito lo saqué de una serie, que una chica quería hacer teatro, entonces un día tenía que hacer un ejercicio de hacer los vómitos, y claro, yo me fijé tanto que dije, ya tengo la idea, la comencé a practicar... Entonces un día mis padres estaban de compras y yo compré comida a parte, porque claro, si cojo comida de casa se nota, entonces preparé la papilla, limpié todo, guardé todo eso, compré un taper yo para guardar la papilla, cogí la papilla en mi habitación que mis padres no sabían donde estaba, y un día no quería ir al colegio, cogí la papilla, me la escondí, fingí así que iba corriendo al water, hice el ruido, cogí papilla, comí un poco para sentir que hago peste, cogí un poquito más para untar los labios, y tiré en el water, y digo, “¡Estoy vomitando!”, y vienen y dicen, sí, estás vomitando, M., y tienes fiebre, pero en verdad no tenía fiebre sino que estaba caliente de calor. Cogí el termómetro, la bombilla, 39, vienen mis padres y, está fiebre, con vómitos, vamos al médico, no sé si me llevaron al CAP o al centro

P: ¿Y qué le dijiste al médico cuando te vio?

R: Estoy con vómitos, estoy con fiebre, estoy con no sé qué y no sé cuánto. Y le dicen a mi padre, ya no tiene fiebre, y dice, “es que sabes que hemos hecho una técnica que nos ha enseñado mi hija, que es coger hielo y ponerle en la cabeza”, claro, esto no funciona mucho pero para bajar la fiebre...

P: ¿Tú les enseñaste esto a tus padres?

R: Es que un día mi padre estaba a 40 grados de fiebre y no se le pasaba con nada de nada, y yo fui a la cocina, cogí el hielo y lo puse en una bolsa y con una toalla se lo puse a mi padre en su habitación, y al cabo de dos o tres horas se le había pasado

P: ¿Y dónde aprendiste eso?

R: En las series de los dibujos animados, es que los japoneses solo ponen hielo cuando tienen mucha fiebre, y si tienen poca mojan la toalla y se la ponen así

P: ¿Y cómo te sentiste esas veces que mentías?

R: Así, y mis padres se tragaban el juego

P: ¿Y qué te parece hacer eso?

R: Que estaba mal, pero ya no encontraba que más hacer para no ir al colegio y para que no me amenazaran, entonces mis padres comenzaron a sospechar y me dijeron a ti te pasa algo en el colegio, y digo sí. ¿Qué? Pero no supe que decir, porque claro, los chicos que me amenazaron me dijeron que no les dijeras a nadie, ni a los padres, ni a los tíos, ni a nadie. Entonces vine aquí a hacer las pruebas y la M. que es de aquí, una psicóloga, viene unos días y los otros está en el Example, me dijo “a ti ten pasa algo”, y yo, sí, que hay unos chicos del otro colegio que me están amenazando y no puedo decirle a mis padres. Entonces la M. habló con mis padres pero no les dijo exactamente que me están amenazando, les dijo hay unos compañeros que le están haciendo la puñeta a vuestra hija y tenéis que hacer algo. Mis padres intentaron poner una denuncia pero no pudieron porque ya había pasado un año

P: ¿Y en ese año no le dijiste a tus papás?

R: No

P: ¿A nadie?

R: A nadie, o sea solo intenté hablar con el profesor, pero el profesor pasaba de mí. Vine aquí el junio o mayo a hacer las pruebas, entonces cuando entré a este colegio en septiembre tenía un poco de miedo de aquí, porque

claro, había chicos y me pensaba que me harían algo, entonces la M., la A., y la J. me dijeron, no te harán nada, solo te harán bromas y si no te gustan nos dices y hablamos con los compañeros

P: La última pregunta que te quería hacer, es ¿por qué crees tú que los chicos te hicieron eso en la escuela? ¿Por qué crees que pasó?

R: A lo mejor por ser prima, a lo mejor por no saber hacer natación, por no saber hacer los deportes, porque claro, como tenía esa malaltia del factor siete no me dejaban hacer nada y no sé jugar al fútbol, ni a básquet ni nada. Y ya me han dicho mis padres que el curso que viene te apuntamos en algún deporte, así te pones más fuerte y no te pones tan mala, tan enferma, y así aprenderás lo que es los deportes. Porque claro, yo nunca los he podido hacer, y aquí en el colegio voy a natación pero al nivel principiante, extra principiante

P: ¿Cómo es el nivel extra principiante?

R: Porque como no sé nadar ni nada, ni respirar ni nada, voy al nivel extra principiantes

P: Yo también iría a ese nivel, porque tampoco sé nadar...

(Le agradezco su disposición a conversar y haber colaborado conmigo)

- La alumna accede a elaborar una Autobiografía que me entrega transcrita en ordenador: (escrita el 02 de mayo de 2007)

Em dic Meritxell Gallego Bertran tinc 15 anys i jo tinc un sobrenom que es "la topmodel" i "la rebequi" em diuen així perquen soc prima i alta. Tinc un germanastre que es diu Jose Antonio i aquest cole no sap que tinc un germanastre que l'odio perque va amanasar a mi com el my dady. No aguanto y dady. Tambe sortu amb npoi del cole que es diu Roger De Melchor. Que la meva mare no sea tan pasada. El my dady es un mega pasat que no em deixa en pau.

Les coses que m'agraden

musica

ball

ordinador i les tecnologies

estudiar

t.v.

pelis

sortir amb el Roger

cuidar els meus cosins petits

sortir amb amigues

somiar

Les coses que no m'agraden

insults

pegar

que el Roger em fagi el salt

que my dady no em fagi la punyeta

my mami no sea tan pesada

d) **ALUMNA N° 04**

1ra entrevista : 23 de mayo de 2007
Lugar : Sala de reuniones y sala de enfermería (a solas)
Duración : 53:42 minutos

(Preámbulo donde me presento, explicito en qué consiste el trabajo que estoy haciendo y por qué solicito su colaboración. Comprometo confidencialidad y devolución)

P: ¿Cuándo llegaste de Santo Domingo?

R: en el 2000 o 2001 me parece

P: ¿Y cuántos años tienes?

R: 17, pero los profes dicen que tengo una mentalidad...

P: ¿Por qué?

R: Porque dicen que yo soy muy.. hay, que para la edad que yo tengo, esa mentalidad que yo tengo es súper grande... no sé

P: ¿Te lo dicen en clase?

R: Siempre me lo dicen

P: ¿Regañándote?

R: Bueno no. A veces cuando no quiero trabajar o algo, siempre están "hay que tú que no se qué...", es que a veces no me dan ganas de hacer nada

P: ¿Llegaste de inmediato acá o antes estuviste en otra escuela?

R: Antes estuve en el L. V., entonces después, no sé que pasó, me hicieron unas pruebas y mi madre pues me trajo engañada. Porque del L. V. yo iba a ir a otro colegio que se llamaba E. C., me inscribí y todo, entonces eso fue para las vacaciones, y el domingo yo le pregunté a mi madre que los libros y todo porque el lunes iba para la escuela y me dijo que no, que yo venía para otra escuela que era esta, entonces cuando ella me trajo...

P: ¿Qué sorpresa te llevaste?

R: No sé, esta escuela desde que yo vine no, no me gustaba

P: ¿En qué año llegaste?

R: En el 2005 me parece

P: Entonces llevas dos cursos, y la experiencia, ¿cómo ha sido?

R: Bueno, aquí me han tratado bien, bueno han hecho todo lo que tenían que hacer pero todavía no me he acostumbrado y no me acostumbraré

P: ¿Por qué se te hace difícil acostumbrarte, qué cosas tiene que se te hace un poco...?

R: No sé

P: Para tu tranquilidad, todo lo que me cuentas a mí es información que yo voy a manejar - no tengo nada que ver con esta escuela - no te vas a meter en problemas por dar tu opinión

R: Yo doy la opinión mía al aire, a mis compañeros...

P: ¿Y das en clase, tus pareceres?

R: A sí, lo que tengo que decir se lo digo sin medir... es que yo soy así. Lo que pasa es que por algunos compañeros me da vergüenza salir a la calle con ellos, no sé

P: Yo no conozco mucho esta escuela, ¿cómo son tus compañeros, cómo es tu grupo?

R: Mis compañeros son bien, o sea son así como yo, pero en otras clases hay otros que tienen más discapacidad, entonces, eso fue lo que a mí me... me costó más o yo que sé

P: ¿Y salen a la calle en grupo?

R: Sí, a veces todos los de abajo, yo a veces por eso faltaba mucho últimamente y no salgo a esas excursiones por eso mismo. Entonces el profesor me preguntó y yo le contesté... "hay que tu C. no se qué..."

P: ¿Qué te dijo?

R: Que yo no podía hacer eso, que son mis compañeros y que bueno, me tenía que acostumbrar

P: Pero eso fuera de tu clase o en tu clase, esos chicos con más discapacidad

R: Fuera en otras aulas

P: ¿Cómo es tu clase?

R: Mi clase (ríe)... yo creo que es la más loca que hay

P: ¿Por qué?

R: Porque nosotros a veces estamos estudiando y de repente dejamos de hacerlo y empezamos a hablar, o empezamos a hacer cosas, nunca estamos callados, siempre estamos con jaleo y tirándonos papeles, a veces pasamos del profesor

P: ¿Cuántos chicos o chicas son?

R: 4 conmigo 6

P: ¿Y B. es compañero tuyo?

R: Sí...

P: También le voy a pedir que conversemos, y ¿A. también?

R: Sí

P: ¿Se conocen todos en la escuela?

R: Lo que es el R., el B., la A. y un grupo nos ponemos ahí a parte y nos ponemos a hablar y siempre estamos juntos

P: Pero te lo pasas bien en clase o no tanto... si dices que hacen desorden

R: En clase sí me lo paso bien, pero en otras no

P: ¿Y cómo son tus clases con el grupo?

R: Hacemos clases normales, con libros, explicamos las cosas, nos hacen preguntas y las tenemos que contestar, hacemos eso... y calcamos el dibujo, luego lo pegamos y lo recortamos con madera

P: Es súper delicado

R: Después lijarlo, es que yo no tengo paciencia... Y a veces se te rompe y tienes que volverlo a hacer

P: ¿Y clases de mates, de catalán?

R: De eso sí, pero de inglés y esas cosas no

P: ¿Y eso lo tenías en el otro colegio?

R: Sí

P: ¿Y que hechas de menos del otro colegio que aquí no está?

R: Todo (sonríe) No sé, todo, prácticamente mis compañeras que...

P: ¿Tus amigas?

R: Sí, porque aquí yo, yo digo así, aquí no tengo amigas le digo a mis compañeras, y ellas se molestan, pero es verdad

P: ¿Y no se siguen viendo?

R: Sí, a veces quedamos, vamos por ahí, y ya, pero no es lo mismo que antes. Yo no puedo hacer nada por eso

P: ¿No?

R: No, porque me sentaría mal sino quedaríamos ni nada, pero también como yo tengo mis amigas dominicanas, y cuando no quedo con una quedo con las otras... Y más que yo también estoy aquí me quiero ir a Santo Domingo, tampoco me he acostumbrado a estar aquí, llevo 7 años aquí, y no...

P: ¿Por qué se te ha hecho difícil acostumbrarte?

R: Quizás por mis abuelos, porque cuando yo nací mi mamá me llevó de un año hasta los 10, y después vine pa acá, pero allá yo tenía mi mundo, mis primos, mis amigos, todo, entonces a mis abuelos más que como abuelos yo los veo como mis padres, las costumbres, yo que sé, la escuela todo

P: ¿Cómo era tu escuela en Santo Domingo?

R: (suspira) Hay... muy distinta a esta, es que no sé... bien guay

P: Y estuviste hasta los 10...

R: Sí hasta los 10 años, y también vine así, de un día para otro me lo dijeron, mi mamá... bueno mi abuela me dijo que si me decían algo yo hubiera intentado evitar venirme para acá de cualquier manera. Entonces siempre las cosas que hacen mis padres me dicen así, de un día pa' otro, y eso a mí me da rabia, me da coraje, pero nada, también lo tengo que aceptar.

P: ¿Pero en tus planes futuros está regresar a Sto. Domingo?

R: Sí, pero yo, tenía un poquito las ganas así por encima de trabajar acá un tiempo, tener mi casa allá, y estar un tiempo, y luego volver otra vez y así...Pero no quedarme a vivir aquí

P: ¿Te gustaría vivir allá?

R: O en otro país pero aquí no

P: ¿Te parecen borde los catalanes?

R: Hay de todo, hay algunos que sí y otros que no... Yo soy de la gente que si te hacen alguna cosa trato de hablar contigo por las buenas y si no me escuchas pues...

P: Así que te viniste de un día para otro... ¿Y tu madre vive aquí hace años?

R: Hace como 20 años

P: ¡20!

R: Un montón, ya ves. Esa si que no se quiere volver a Santo Domingo...

P: No quiere volver

R: No porque ella esta muy acostumbrada aquí

P: Y la relación con tu madre desde que te trajo engañada

R: Ha cambiado muchísimo, con decirte que me fui a vivir con mi padre, sabes, es que mi mamá y yo... cuando estamos juntas siempre estamos como el perro y el gato, siempre discutiendo porque yo quiero tener mi espacio, y ella no siempre ahí, de estas madres que le gusta las cosas rectas, qué se yo. Además mi carácter es un poco, o sea que no me quedo callada no, que si tengo que decir dos y tres cosas te lo digo a mí me da igual y, mi mamá no aguanta entonces me fui con mi papá

P: Que también está acá tu padre, ¿qué tal ha sido vivir con él?

R: Bueno con mi padre me llevo bien porque él me escucha, podemos hablar, tenemos más comunicación, porque con mi madre yo no podía hablar abiertamente de algunos temas que yo quisiera hablar con ella, porque ella se ponía bueno... tú te imaginarás, se ponía muy agresiva, me decía las cosas así... entonces a mí me daba coraje y me hacía sentir que yo también tenía poder, entonces así pues, continuamente era una 'discutidera', ella decía que en la casa no podía haber dos mujeres, o ella o yo, entonces para evitar problemas así mayores me fui a con mi padre

P: ¿Se sintió mal?

R: Ella, pensaba que yo podía hacer eso.

P: Y te fuiste de un momento a otro

R: Ella llamó a mi padre y le dijo a ver si yo me podía ir para las vacaciones, porque tiene un trabajo que no me podía dejar sola. Entonces bueno, como siempre vete de la casa y no se qué, bueno cuando ella vino, baje la maleta donde mi hermana, y cuando mi mamá abrió el armario y no vio mi ropa se...

P: Ahí se dio cuenta que te fuiste

R: Sí, estuvo una semana mal, y después ya... o sea no sé si lo ha superado, pero yo sí. Y ella bueno, me da cosa

P: Y tu hermana, por qué dices "bajé la maleta", vives también aquí con tus hermanos

R: Sí mis hermanos están aquí

P: ¿Viven unos pisos más abajo?

R: Mi hermana, pero mi hermano se fueron a vivir aquí en la Florida... un barrio de aquí de Hospitalet, y mi hermana se quedó en el piso de mi hermano

P: ¿Cuántos hermanos tienes?

R: De padre y madre, del matrimonio somos tres. Y a parte hay como unos 7 u 8

P: ¿Y en total?

R: Somos como 10 u 11, yo que sé...

P: Pero de tu mamá y tu papá, está esta hermana, ¿es mayor?

R: Sí, tiene una hija

P: ¿Son todas mujeres?

R: No hay (*lo piensa un momento*) 3 varones... Hay uno que tiene 3 años, me parece, o 4, y otro que tiene como un año

P: ¿Y están con tu padre?

R: No, que va, están con sus madres (*ríe*)

P: Pero son hijos de tu papá, que tampoco vive con ellas

R: Sí. Mi papá vive ahora con otra

P: Con otra mujer. Así que ya le perdiste el hilo a esos hermanos, la cuenta, porque son muchos

R: (*ríe*) Sí, ya ves, son muchísimos

P: ¿Y tu madre ha tenido más hijos?

R: No. Pero después mi hermana se independizó, mi hermano también, entonces después yo me quedé sola con mi madre, ahí empezaron los problemas, los problemas más serios.

P: ¿Y eso hace cuánto tiempo?

R: Eso ocurrió todo a partir de mi adolescencia, a partir de los 15 fue, que yo empecé a mirar el mundo de otra manera como se dice

P: Si ya eres muy grande ya, todo una mujer, guapa además, con esos pendientes, debes tener a todos los chicos detrás tuyo

R: Ya, pero no me gustan... y la cosa mía es que a ellos los vivo insultando, esa parte de mi no me gusta

P: ¿Cómo?

R: Que cuando se me acercan o algo los insulto

P: ¿Cuando se te acercan groseros?

R: Más o menos

P: ¿Pero si se acercan en plan buena onda?

R: Si pero siempre los he visto abrazar a uno y eso a mí no me gusta

P: A ya, se pasan de listos también

R: Entonces a mí me da igual y le canto sus verdades

P: Está bien

R: Bueno, a veces me castigan pero...

P: ¿Te castigan acá?

R: Abajo

P: ¿Y que te hacen cuando te castigan?

R: Nada, me ponen un rato sola y me ponen a hacer una especie de trabajo, que yo tampoco lo hago

P: Trabajo como de libros

R: No, en una estantería tenemos varias cosas para hacer

P: ¿Y ahí te toca currar?

R: Sí

P: ¿Y te castigan mucho?

R: No, es muy raro que a mí me castiguen

P: Pero a veces a lo mejor tienes razón, ¿no te ha pasado que te castiguen injustamente?

R: No, a veces sí que tienen razón, pero otras no

P: “Tienen razón”, ¡huy! para que lo digas tú, vaya... quizás que habrías hecho

R: Si tienen la razón yo se la doy, pero si no la tienen no me quedo callada

P: Pero igual aquí deben haber profesores como para tener confianza, o no tanto... ¿te ha tocado conocer alguno?

R: Sí, hay profesores con los que yo hablo mis cosas más... esa profesora se llama P.

P: ¿Les hace como un curso?

R: Sí

P: ¿Tiene el pelo rojo?

R: Sí

P: Es súper simpática, hablé con ella el otro día, me dijo que daba unos cursos de sexualidad y mujer

R: Sí, hablamos y tal, con ella, bueno, y está también el psicólogo que yo ya le hablo más, que es el que me hizo la entrevista cuando yo vine, él me dijo que le caí bien desde el primer momento porque yo le hablo así (ríe) directamente

P: ¿Hablas bien con él?

R: Sí, si hablo bien, si me llevo bien, sí, es el único con el que tengo “más”, un poco más de confianza de aquí

P: ¿De aquí de la escuela?

R: Sí, pero a los otros no

P: O sea esta escuela no te ha parecido bien del todo para estar aquí, ¿por qué crees que es un lugar inadecuado para que estés?

R: No sé, porque mi mundo afuera yo lo veo muy diferente a este, yo nunca me hubiera imaginado que yo iba a estar aquí en esta escuela. Es como algo que no, o sea... por una parte digo sí, estoy en esta escuela, pero por otra digo no

(Nos interrumpen porque el lugar donde hacíamos la entrevista va a ser ocupado por un cura, debemos cambiar. En este tránsito observamos a un grupo de alumno que espera cerca de la recepción, le pregunto si son compañeros suyos y me dice que no, “que son los de arriba”, y que están ahí porque han llegado atrasados y los van a castigar. La misma mujer que nos ha interrumpido pregunta a la alumna si hace religión a lo que ella responde “no”)

P: ¿No es obligatorio hacer religión aquí?

R: No

(Reímos porque en la sala dónde nos han ubicado se oye a otra persona)

P: ¿Pero aquí es religioso?

R: Sí, aparentemente

P: ¿Por qué aparentemente?

R: Porque yo en las clases de religión digo lo que quiero, a veces estoy pendiente, pero a veces estoy en otra cosa, qué están poniendo los móviles, yo a veces me pongo a mandar mensajes o a llamar. La religión nosotros la hacemos allí, en la capilla

P: ¿Pero tú haces religión?

R: Sí, pero no quiero yo

P: ¿Cómo?, no entiendo, entonces qué religión es la que has dicho que no haces

R: Con el padre, antes sí lo hacía, pero ya no. Porque los de abajo hacen religión con otro padre, y los de aquí arriba con ese, entonces como antes yo hacía, por eso me preguntó

P: ¿Y cómo es eso de hacer religión, te agrada?

R: Sí, aquí no mucho pero

P: ¿Y en Santo Domingo tenías religión?

R: En Sto. Dgo. sí, obligatorio

P: Era obligatorio

R: Sí, era obligatorio (ríe) También como yo creo no me queda otra que ir, para no quedarme en clase sola o haciendo otra cosa, 'pues me voy pa' religión'

P: ¿Y también la hace un cura donde vas?

R: Sí

P: ¿Cómo son los curas de acá?

R: Este, aparentemente, aparentemente es bueno, no sé, con el tiempo

P: Todavía no confías mucho en él

(Le cuento que tengo varias preguntas pero que no es mi intención agobiarla, y ella me responde que está dispuesta a colaborar y que no le incomoda. Parece distendida e interesada en la conversación)

La idea es que yo venga varias veces a conversar, para saber tus opiniones que es lo más importante (retomo el hilo de lo que hablábamos antes de ser interrumpidas) Te había preguntado por qué crees que este no es un lugar para ti

R: Es que cómo te digo, yo venía de inmundo totalmente diferente, aquí del L. V. también venía de un mundo totalmente diferente, más o menos con el mismo mundo de Sto. Dgo., y aquí encontrarte en una escuela especial no es muy... o sea por alguna gente que viene de un mundo diferente y tal, pero a mí me chocó mucho, y más porque aquí el letrero lo pone: "escuela especial". Y más los compañeros que algunos son especiales pues, esto es lo que a mí más me ha hecho renegar de que estoy en una escuela especial, porque mucha gente me pregunta y yo les digo, "si estoy por aquí en la Zona Franca", pero no les digo exactamente en qué colegio porque me da vergüenza. O sea, yo lo digo así...

P: Pero está bien, es como tú lo sientes, eso es lo que quiero saber

R: Me da vergüenza decir que estoy en este colegio, porque pueden decir algo, siempre tengo como temor, de que me traten como una especial, porque yo no soy una especial, eso es lo que yo pienso, lo que yo creo... o sea, ni mis primas saben que yo estoy en este colegio, mi mamá y mi papá lo saben

P: ¿Dónde te gustaría estar aquí en Catalunya estudiando?

R: En el mismo colegio donde estaba antes

P: ¿Y qué pasó allá?

R: Las clases

P: ¿En catalán?

R: No, porque tuve suerte porque mi mami estaba estudiando y me ayudaba, pero la profesora decía que yo estaba más por otras cosas que no por la clase. Entonces siempre ahí las notas, los altos y los altibajos y tal, y siempre sacaba malas notas, pero al final, cuando ya no calificaba siempre me ponía a estudiar y sacaba buenas notas, pero, o sea el fallo mío fueron las clases, porque no iba más o menos al corriente de mis compañeros

P: Ya, pero eso te hizo reprobar un curso, repetir un curso por ejemplo

R: Sí, cuando yo vine, bueno me tenían que poner en 5to, pero cuando vine aquí me bajaron de curso, 4to, entonces repetí por el catalán y todo eso, porque hacía un mes... Y también a mí eso me dio mucha vergüenza, mucho coraje. Lo que tendría que haber pasado es haberme ido para Sto. Dgo.

P: Haber tomado un avión

R: Pero no... *(Con resignación)* si esto es lo que me toca, pues

P: ¿Y cuántos años más tienes que estar acá en esta escuela?

R: Yo hasta los veinte, pero yo estaré hasta el año que viene, porque ya me quiero ir

P: Ya serás mayor de edad y podrás elegir

R: No sé, bueno yo ya de hecho le he dicho a mi padre que venga a hablar con la N., porque si yo ya me voy el año que viene se lo tiene que decir, para hablar, de qué es lo que va a hacer. Pero el profesor me dice que no me vaya, pero es que yo, para levantarme todos los días con los mismos y pensar todos los días en lo mismo, entonces no, le dije a mi padre que hablara con la N. y le dijera yo el año que viene estaré aquí

P: ¿Sientes que no estás aprendiendo cosas nuevas en este lugar?

R: Sí estoy aprendiendo pero no me, cómo te digo, siento como que no son útil para el día de mañana

P: Yo por eso mismo estoy en gran medida haciendo este trabajo de investigación, para saber por qué chicos que igual que tú, pienso que no deben estar en una escuela especial, están en una escuela especial. Por eso estoy haciendo este trabajo, por eso te pregunto tanto. Me dijeron “hay una chica, de Sto. Dgo.”, y pensé, ¡qué interesante!, porque muchas veces por la inmigración terminan llegando chicos a la escuela especial, por eso y por otras cosas *(le comento un poco más respecto a la investigación)* En el trabajo que estoy haciendo entrevisto a los alumnos y alumnas, no a los profesores, yo no voy a hablar con nadie más de esta escuela de ti, solo veré tu carpeta... Me interesa tu experiencia, cómo lo vives, cómo lo reflexionas, lo que has vivido en esta escuela y en Sto. Dgo.

¿Cómo definirías tú una escuela especial? ¿Qué es para ti una escuela especial?

R: Huy, para mí una escuela especial es para, no sé, para la gente que tiene un problema así como el síndrome de Down o... eso. Para gente que de verdad necesita estar en un colegio así como este, porque yo siento que yo no estoy... Que en vez de estar aquí yo, tiene que estar otra gente, porque hay gente que sí necesita estar en un colegio especial, yo puedo esperar, o hacer algo... porque tampoco es que yo sé de la vida, que yo sé más de la vida no, pero es que hay gente que sí necesita estar aquí. Estas escuelas nada más tiene que ser para la gente así especial, por eso dice, “especial”

P: ¿Y tú crees que es bueno que existan estos lugares, estas escuelas especiales?

R: Sí, porque como nacen niños discapacitados y como no puedan estar en un colegio normal porque los relajan o porque siempre les van diciendo algo, ya esta bien de que estén en un colegio así

P: ¿Qué piensas tú que desde el Ayuntamiento de Barcelona quieran cerrar las escuelas especiales y hacer escuelas donde vayan todos juntos?

R: Tampoco estaría nada de mal, porque así los especiales podrían convivir o compartir con la gente normal digo yo. Porque uno los ve como diferentes... o sea, a los especiales los vemos muy diferentes a nosotros, entonces los solemos tratar mal, o no sé, no los vemos de la misma manera

P: ¿Y si estuvieran todos juntos?

R: Ahí la cosa cambiaría

P: Tu crees que ayudaría a verlos no tan diferentes, a verlos más normal

R: Yo creo que sí

P: ¿Por qué, cómo ha cambiado la visión que tú tienes de estas personas después de estar aquí?

R: Mucho. No sé, pensaba que era más... no sé, un poco más raro, pero al fin y al cabo me he dado cuenta de que no, de que son personas como yo y que pueden hacer, no todo lo que yo hago pero sí una parte, de que se esfuerzan mucho, de que son muy trabajadores y de que se dejan querer. Yo tengo un hermano *(baja mucho el tono de su voz)* especial que está en Sto. Dgo. y tiene problemas

P: ¿Qué tiene tu hermano?

R: Problemas, ella nació me parece que con el síndrome

P: ¿Con el síndrome de Down?

R: Sí, y entonces a veces yo digo, que en vez de estar yo aquí debiera estar mi hermana, ella lo necesita más que yo

P: Necesita atención más especializada

R: Y allá no hace nada, no estudia, porque allá las escuelas especiales son más caras que aquí, y... Primero va mi hermano, después va ella, después mi otra hermana y yo

P: Entonces tú tenías la experiencia de conocer a personas con discapacidad antes de estar aquí

R: Ella, nada más, pero como ella era mi hermana la veía como yo, pero yo a veces en el colegio me burlaba, me reía de la gente así, y mira, vine yo a caer en un colegio así

P: ¿Y qué crees tú que podemos aprender de las personas con discapacidad, los demás, los normales que dices tú?

R: Muchas cosas yo he aprendido, primero el respeto, porque yo antes no tenía paciencia, me daba igual si tu eras profesora o no, si tenía que contestar mal yo contestaba, antes tampoco tenía paciencia, muy poco

R: Te enseñaron a tener paciencia

P: Sí, tampoco escuchaba, o sea escuchaba la gente que me interesaba, a escuchar las opiniones de los demás también, porque yo antes iba muy libre, y a controlar un poco mi carácter. Y a hablar un poco más con la gente y cogerle confianza... y así, poco a poco voy tratando, cómo te digo, poco a poco voy tratando de cogerle confianza con la gente, hablar, y ya

P: Y ese carácter tuyo que ya has mencionado varias veces, ¿cómo es? ¿Cómo eres tú?

R: (*Ríe, se enreda un poco*) O sea, si no eres tu del bando... o sea yo por las buenas soy buena, pero por las malas cualquiera es mala, entonces varias veces le he dicho a mi tutor muchas cosas que después me he sentido mal

P: ¿Cosas feas?

R: Incluso una vez así por mi carácter le llegué desear la muerte a mi abuela

P: Cuando te enfadas dices lo primero que se te pasa por la cabeza

R: Sí, entonces eso yo lo he trabajado mucho

P: ¿Cómo?

R: Hablando, y cuando estoy discutiendo pararme, o dejar que el otro me hable y yo callarme, o pedir disculpas, yo que sé, es que también soy muy, muy orgullosa, eso es lo que me pasa, es que soy muy orgullosa, hago las cosas pero después me cuesta pedir perdón. Prefiero perder la amistad o lo que sea

P: ¿Lo encuentras un poco humillante?

R: Más o menos

P: ¿Y te enfadas y gritas, qué haces, eres agresiva?

R: Yo primero digo, no me digan nada, pero lo primero que tengo cerca de la mano se lo tiro, si le doy le doy

P: ¿Te gusta lanzar cosas?

R: Bueno depende, depende de qué cosas, a veces no veo y tiro y todo, lo cojo y le doy

P: ¿Y aquí en la escuela te ha tocado salirte de tus casillas?

R: Sí, con un chico que se llama D., él se cree el juf! del colegio, y se pensaba que yo le tenía miedo, y un día así estaba en mi sitio y él en el otro, y él me hablaba, me decía cosas, y hasta que yo no aguanté más, porque yo cuando exploto es porque ya estoy cansada y no sé qué hacer, entonces fui y le dije que qué le pasaba, él me dijo nada y no se qué, y me empujó, y cuando me levanté como no podía con él le di así

P: ¿Le diste un puñetazo?

R: Sí, entonces comenzó a amenazarme, empezó a decirme que me iba a traer panda, que me iban a linchar, entonces yo le dije que no me amenazara porque no sabía quién era yo. Le dije, ¿tu quieres saber quién soy yo?, y me dijo, "sí, porque tu no sirves...". Entonces hablé con mi hermana y le dije que viniera, y mi hermana vino aquí con un amigo y se asustó, e hizo como que le dio un, se tiró al suelo, temblando...

P: Una crisis de epilepsia

R: Pero era mentira

P: ¿Y como supiste que era mentira?

R: Porque se lo dijo al R., y después lo andaba comentando con los compañeros, con las compañeras... Entonces yo digo claro, tan machito que es que se las da y mira lo que hace

P: ¿Y ahora te respeta más?

R: No, todavía sigue, y sigue, yo le digo que conmigo no se meta, que voy a llamar a mi hermana y otra gente que le voy a traer. Y no sé como se consiguieron mi número de teléfono y me amenazaron

P: ¿Cuándo fue esto?

R: Recién

P: ¿Y qué pasó en la escuela, cuándo tú le diste el puñetazo y todo eso?

R: Eso fue el viernes a la salida, el lunes no vine, el martes vine, entonces el director estaba enfadada conmigo, y yo les dije que él se lo busca, que si ellos no saben actuar, pues si que yo voy a actuar por mi cuenta, entonces me dijeron que las cosas no son así, que yo tengo que saber que él tiene problemas, que por eso va al psiquiatra. Yo le dije que a mí me daba igual, que para sus loqueras él tiene problemas pero que para otras cosas no, y yo no soy así.

Entonces la N. me dijo que no se vuelva a repetir, que si se repite van a hablar con mi padre, y yo les dije que mejor para mí, así me echan y no vuelvo más a este colegio... entonces ya la N.... después me cogió sola y empezó a hablarme, que yo no era así, que yo era distinta, que qué es lo que me ha pasado. Claro, porque cuando entras a un colegio nuevo te comportas de una manera muy suave, pero después ya que le cojo el hilo. Es que te agobien y te van diciendo cosas, entonces yo soy de las que... aquí yo me he contenido mucho, pero en Sto. Dgo. a la mínima que me decían algo yo "fum", hasta una vez con un profesor.

P: Te agradezco mucho que hayamos conversado hoy, qué te ha parecido, un poco raro que te haga tantas preguntas

R: No... a mí me da igual porque si es para ti, para tus estudios

P: Pero piensa que no es solo para mí

R: Bueno y para otra gente

P: No, es para ayudar, ayudar a comprender por qué pasan estas cosas, para que después, por ejemplo, tu experiencia la puedan leer otras personas y digan, "vaya, tal vez nos estamos equivocando al enviar a chicos como C., a chicos y chicas como ella a una escuela especial. Se trata de que esta experiencia pueda servir para conocer más de lo que pasa en la escuela especial hoy, de los alumnos que hay, con discapacidad y sin discapacidad.

R: Vale

P: Vale, muchas gracias mujer, oye estás muy guapa, y esas chanclas...

(Nos despedimos gratamente, ella es muy amable, espontánea y cercana)

2da entrevista : 29 de mayo de 2007
Lugar : Sala de enfermería (a solas)
Duración : 61:45 minutos

(Debo esperar un rato que vayan a llamar a la alumna, tardan un poco. Debo reiterar a la jefa de estudios que se trata de varias entrevistas. El director siempre está atento y dispuesto positivamente a mi trabajo)

P: ¿Qué tal? ¿Te saqué de algo importante?

R: No, te lo agradezco, de una clase que no me gusta nada

P: ¿De cuál?

R: De dibujo

P: ¿No te gusta mucho el dibujo?

R: Sí pero lo que tengo que hacer no me gusta

P: ¿Qué tienes que hacer?

R: Tengo que hacer con lápiz, después con boli, y después pintarlo, y no me gusta nada

P: Comenzaron hace poco con la clase

R: A las diez y media

P: Quería continuar conversando sobre lo del otro día, ¿te acuerdas?

R: Sí, de las preguntas de por qué no me gusta estar aquí, eso...

P: Quería conocerte un poco más y preguntarte cómo es un día cualquiera de tu vida, cuál es tu rutina

R: No sé, mi rutina es así como, los viernes como... da igual te digo cualquier día. Yo me levanto siempre como, algunos días alegre y algunos días triste, pero muy poco me entristezco, entonces siempre estoy alegre, me levanto con música, me ducho, me desayuno, me pongo ropa y hago lo que tengo que hacer. Si tengo que hacerle el desayuno a mi padre se lo hago, sino no, me pongo a limpiar, después que limpio llamo a quien sea a una amiga o mi tía y voy a su casa, sino me quedo en la casa

P: Y tienes más familiares aquí entonces, ¿bastantes?

R: No mucho

P: ¿Tías tienes?

R: Una sola por parte de mi madre, y por parte de mi padre son dos, una que vive aquí y otra en Tenerife

P: ¿Y conoces Tenerife?

R: Yo no

P: Yo tampoco, pero parece que esta guay

R: Dicen que es muy bonito, yo quiero ir. Quiero ir para el Carnaval

P: Para el próximo carnaval, qué lindo

R: Sí

P: ¿Y con qué amigas te juntas acá, en tus días libre?

R: Con mis amigas del otro colegio o mis amigas dominicanas

P: Y te sigues viendo con las chicas del otro cole, ¿qué tal esa relación?

R: Bien, siempre que nos vemos me cuentan todo lo que hacen y ¡uf! Me ponen un diario

P: De todos los cotilleos que han sucedido en tu ausencia...

R: De todo lo que hacen o lo que tienen problemas de hacer

P: ¿Y cómo sientes juntarte con ellas ahora que estás aquí, digo, la amistad se mantiene igual?

R: No, ellas no saben que estoy en este colegio

P: ¿Y cuándo te preguntan?

R: Digo que no estoy estudiando

P: ¡Qué no estás estudiando!

R: Que no. Hay una que si lo sabe, que es más de mi confianza, pero las otras no

P: ¿Qué crees tú que pasaría si se enteran?

R: Nada, pero es que me da vergüenza

P: ¿Como una cosa más personal?

R: Sí

P: ¿Y tienes amigos también o solo chicas?

R: No, amigos también, pero yo de amigos, no me gusta mucho... no me gusta juntarme con los españoles, son un poco pasados

P: ¿Por qué? ¿Cómo son?

R: No sé, que no son como los latinos, que te hablan con más chulerías, yo que sé

P: Son más espontáneos dices tú, ¿Qué diferencias hay entre los chicos de acá y los chicos latinos?

R: Hay demasiadas diferencias

P: ¿En serio?

R: Para mí sí, aquí son más pegajosos, yo que sé

P: Yo no me he vinculado con chicos de tu edad, no los conozco mucho

R: A veces te caen bien y se pasan, te tocan y "a, discúlpame, que no se qué". O hablan de ti, meten cizaña, yo que sé, siempre van así y te meten en líos

P: ¿Y los latinos?

R: Si te meten pero no tanto

P: ¿Son más respetuosos los latinos?

R: Bueno, un poco... no tanto, se puede decir respetuoso, y depende también de quien. Y ahora que se están juntando con los latinos, quieren hablar como uno, no sé, es más patético. Algunas veces yo los veo no, que andan con mis amigos y tal, y se ponen "no, porque no sé que..." (*con tono dominicano*) Entonces yo les digo que no, que tienen que ser ellos mismos, como son, y me dicen "no C. es que no se qué..."

P: Mezcla catalán y dominicano. Bueno, me has contado la rutina que tienes ahora con tu padre, pero hasta hace poco vivías con tu mamá, ¿y cómo eran las cosas ahí, el día a día?

R: Muy diferente, sí, porque yo me levantaba y es que, cómo te digo, a mí me gusta mucho dormir, entonces mi mamá es muy madrugadora, se despierta muy rápido. Entonces algunas veces, como es la esto de la escalera, a ella le tocaba limpiar algunas veces la escalera, y ella a veces me decía a mí, una vez por semana, y había muchas veces que yo

P: Te decía a ti que limpiaras, y te daba dinero, te pagaba un sueldo

R: Sí, cada mes

P: ¿Te tocaba currar mucho o no tanto?

R: No, porque a parte no es tan alta, se hacía en un dos por tres. Pero yo por vaga no lo hacía, entonces esto ya era un problema entre nosotras dos, y mi madre, como te digo... ella ha sufrido mucho, entonces yo soy un poco, un poco, no, rebelde, siempre me gusta hacer las cosas pero cuando me apetece, no cuando el otro me mande, sino cuando salga de mí. Entonces mi mamá es muy recta, le gusta las cosas bien, siempre esto, sabes, como queriendo manipular a uno y entonces esto a mí no me gusta

P: ¿Y eso las hacía discutir mucho?

R: Todos los días había una discusión, si tu subías a mi casa y bueno, te tenías que ir porque... Entonces ella siempre se ponía a hablar de mí con sus amigas, y hablar de mí con mis amigas y entonces eso a mí no me gustaba

P: ¿Y has visto a tu madre ahora?

R: No porque ahora está en Sto. Dgo.

P: Pero se regresó o se fue de visita

R: Se fue de visita

P: ¿Y la extrañas igual o no?

R: Bueno no tanto, porque fue la que me parió

P: A veces uno se disgusta con las mamás, pero cuando tienes problemas o algo así

R: Sí, pero es que con mi madre teníamos una relación no muy de madre e hija, sino tú me pariste yo lo sé, tu por lo tuyo y yo por lo mío

P: ¿Y a quién sientes más como tu mamá?

R: A mi abuela

P: ¿La que está en Sto. Dgo.?

R: Sí

P: Y a ella hace cuánto tiempo que no la ves

R: ¡Huy!, hace dos años

P: Porque hace dos años fuiste para allá

R: *(asiente)*

P: Y mantienes contacto, hablas con ella

R: Sí, siempre la llamo, ahora la llamo más porque la operaron, y siempre la estoy llamando, ayer incluso la llamé y hablé con mi mamá, y con mi abuela

P: ¿Tu mamá es joven?

R: *(ríe)* Uy sí, tiene 42 años

P: Súper joven

R: Sí, o sea

P: Para tener hijos tan grandes, y eso que tu no eres la mayor, sino la menor

R: ¡Up! si tú ves a mi papá no dices que tiene la edad que tenga

P: ¿Cuánto tiene tu papá?

R: 43

P: También es joven

R: El más grande tiene 25, mi hermana tiene veinte algo y yo tengo 17

P: ¿Y cómo han sido tus trayectos entre República Dominicana y aquí? ¿Cuántas veces has viajado? ¿Cuándo fue la primera vez por ejemplo que viajaste?

R: En el 2000

P: Llegaste aquí por primera vez, con 10 añitos, ¿y luego estuviste cuánto aquí?

R: Dure dos años sin ir me parece

P: ¿Fuiste de visita?

R: *(asiente)*

P: ¿Y volviste a regresar?

R: He ido dos veces nada más

P: ¿Y después viajaste ahora?

R: *(asiente)*

P: Has viajado dos veces de visita, ¿y la primera vez que fuiste de visita querías regresar?

R: Prefería quedarme

P: ¿Y te trajeron engañada también?

R: La primera vez que vine sí

P: ¿Y qué te dijeron?

R: Ida y vuelta... La primera que fui, fui sola, bueno sola no

P: ¿Con quién?

R: Me fui con una amiga de mi madre que se iba, no estaba muy bien, no sabía bien como coger el avión y nada y coincidí con ella. Yo pensaba que me habían dado el billete de ida solamente y no, lo leí bien y era de ida y vuelta

P: Tenías doce años

R: Entonces ya ahora fui con 15... con 16

P: ¿Y sabías que era de ida y vuelta?

R: Sí... la segunda vez me fui sola, cogí el avión sola, con mi maleta, salí, y ahí estaba mi papá de vacaciones, entonces... si él ya hubiera hablado conmigo que me dejaran, y si que me iban a dejar, pero mi abuela, la mamá de mi papá dijo "yo no voy a cuidar muchacho ajeno"

P: ¿En ese segundo viaje no te pudiste quedar con ella, con la mamá de tu mamá que sientes más cercana?

R: Yo sí me quería quedar con ella, pero mi mamá dijo que no, que yo hacía lo que quería, y en algunas cosas, sí, ella me decía has esto, y pues no, yo me iba, o en otras me decías no salgas y era como decir sal... ¿me entiendes?, o sea mucho yo la quiero pero no le hago caso.

P. Y tu madre dijo, "no, no, noooo"

R: Por eso fue que yo vine más aquí

P: ¿Por qué aquí te podría tener más controlada?

R: Sí

P: Pero al final no funcionó mucho, si ahora estás con tu papá

R: (lo piensa) Mira, es que mi mamá y yo, cómo te digo, si estamos lejos una en una punta y la otra por la otra, sí que nos queremos nos llamamos, pero si estamos juntas

P: Eso pasa un montón

R: Es que mi madre es insoportable

P: Cuentan que cuando uno ya se va de casa o hace su vida se lleva mejor con las mamás que cuando vivía en la misma casa

R: Yo no quería, sino es que la situación me obligó

P: ¿Y cómo se lleva tu madre con tu hermana?

R: Pues igual que yo pero un poco más bien

P: ¿Y tienes un hermano, mayor?

R: No, con mi hermano bien, es que mi hermano hace todo lo que ella le dice

P: ¿Hay un trato más privilegiado?

R: Yo le dije un día a ella, como él es chico claro, es muy diferente, le apoya en todo, pero como una es más chica, no sé

P: Las mamás con los niños hombres son diferentes

R: Sí

P: Con los hijos hombres, le permiten más cosas

(Comentamos respecto a una lesión que tengo de quemadura en le brazo)

Te voy conociendo más ahora, eres súper clara par contar las cosas, porque le otro día hablé con tu compañero B. y le costaba mucho

R: Sí, él es muy, muy tímido, yo que se... lleva como una semana sin venir, viene cuando quiere, ese es otro, que no le gusta

P: ¿Y ha venido a clases?

R: Hace como una semana que no se aparece

P: Me decía que quiere trabajar

R: Eso es lo que quiere, trabajar, pero trabajar en qué, con lo tímido que es, como no se despabile, aquí hablamos mucho, siempre estamos hablando

P: También son del mismo país y tienen una complicidad especial...

¿Y cómo ves las cosas Carla, si te imaginas cómo habría sido si te hubieses quedado en República Dominicana? ¿Cómo hubieran sido las cosas para ti?

R: Ahora mismo estaría casada con dos hijos (ríe)

P: Como van las cosas dices tú

R: No, es verdad, porque en Sto. Dgo., es una idea muy diferente, uno caminaba muy rápido, entonces yo a veces le doy gracias a mi madre que me trajo. Porque en Sto. Dgo. yo no sabría que hubiera pasado conmigo, pero si te digo que yo habría estado con dos críos

P: ¿Con dos críos?

R: Sí (sería)

P: ¿Se madura más rápido, se crece más rápido?

R: Sí, yo, sí. Siempre tenía un novio y tal, y no se qué

P: ¿Y aquí no tienes un novio?

R: Sí, aquí sí, pero aquí lo tengo por tenerlo, el que más me gusta

P: Y el de acá es latino o catalán

R: Sí, es dominicano, catalán ¡no! (espantada)

P: No serías novia de un catalán

R: No... todo sí, pero catalán, no me gusta

P: Pero en cierta medida ves como positivo haber venido, estar acá, pero ¿qué te falta?

R: Todo. No, es que yo allí tenía más libertad, salía con mis primas, al otro día comentábamos, ha mira, porque anoche esto, anoche lo otro, yo que sé, cuando estaba sola llamaba mi prima, subía y cocinábamos, inventábamos comida, y no sé, y siempre estábamos de un sitio a otro, para la playa, para el río

P: Con mogollón de cosas que hacer

R: Sí, aquí...

P: ¿Te aburres más acá?

R: Sí. Que los vecinos se quejan demasiado. A partir de las once no puedes hacer ruido, y uf, a mí que me estresa

P: ¿Por qué, dónde vivías tú cómo era de diferente?

R: ¡Uf! Pero súper diferente (ríe) Las casas eran al lado así, estábamos donde mi abuela que da en frente con la carretera, entonces así estábamos todas, estaban al lado, con los vecinos siempre con las puertas abiertas, que siempre va mucha gente

P: Era como todo abierto, las casas, la gente

R: Es como un pueblo, y bueno, la vecina, que si esto, que si lo otro, que si los chicos están en frente, que mis primas estaban al lado

P: ¿La gente hablaba más entre ella, había más ambiente de barrio?

R: Sí, nosotros a veces nos poníamos de bajo de un árbol, nos poníamos la tarde entera hablando, yo a veces me iba a duchar y aún estaban ahí

P: ¿Y había música?

R: Sí

P: ¿Y aquí?

R: Y aquí ¡buag! las discotecas las abren a las doce, y entre que tú te vas a la una, a las cinco ya sales pa' tu casa, y al otro día como si no

P: ¿Y cómo te imaginas C. que serían las cosas si hubieras continuado en la otra escuela?

R: Hubiera estado más animada, no sé

P: Serían diferente las cosas para ti ahora o no mucho

R: No mucho, porque aquí por lo menos me tratan como normal, o sea el profe dice que yo, que el no sabe por qué yo llegué aquí si yo tengo mucho conocimiento, mucha mentalidad, y que, como que, como te digiera, que ante... que reflexiono mucho las cosas, que reflexiono y pienso y que se actuar de tal manera.

P: ¿Y allá, en el L. V., cómo te trataban?

R: Igual con normalidad, como una alumna más de la clase

P: La semana pasada me decías que en realidad no te había gustado mucho llegar acá., que habías llegado engañada

R: Sí, aquí si

P: ¿Si dependiera de ti te quedarías aquí o volverías al L. V. (antiguo IES)?

R: No, volvería al L. V.

P: ¿Qué te puede aportar ese colegio que este no?

R: Mis amistades, si, no sé, y las cosas que teníamos ahí, no se...

P: ¿Cuáles por ejemplo?

R: Que hacíamos desorden en la clase

P: Que era más movidita, porque la otra vez me contaban que no eran tan poquitos chicos y eso... pero, ¿Qué te puede aportar para tu desarrollo personal, esta escuela y la otra? ¿Esta escuela qué te da, de qué te sirve?

R: En esta escuela tu aprendes muchas cosas que en el L. V. no las iba a aprender, o no... aquí me controlo un poco más, no soy tan, tan explosiva

P: De tus emociones, de tu carácter, ¿de eso?

R: Sí... en el L. V. también lo controlaba porque me ponían... y bueno, aquí he aprendido muchas cosas que en mi vida yo nunca las iba a aprender

P: ¿Cómo cuáles?

R: Hacer un cuadro, a coser, a hacer un cojín.. a hacer muchas cosas que aquí hacen

P: Esas son cosas prácticas que te han enseñado

R: Sí

P: ¿Y el otro colegio que te podía enseñar?

R: En el otro cole lo que tenía, la ventaja que tenía era que tu podías aprender un poco de idioma, podía orientarte, algunas palabras o así

P: ¿Y entre allá y acá, de dónde crees que saldrás más favorecida? ¿De tu paso por allá o por acá?

R: No sé, porque aquí en teoría me tendría que quedar hasta los veinte, y solo hasta este año no más me voy a quedar. Yo creo que debes entonces aprender muchas cosas

P: ¿Y de aquí te vas con el certificado de la ESO adaptada?

R: No, aquí te dan otro diploma, eso es lo que no me gusta

P: Pero se supone que con lo que has hecho acá terminaste la enseñanza obligatoria

R: Sí, supongo que sí

P: Porque ahora tú en qué grupo estás, en los programas...

R: De garantía social

P: ¿Y cuándo llegaste fue a eso o a otro?

R: No, llegué aquí arriba

P: Llevas dos cursos, este es el tercero

R: No, este es el segundo. Yo vine aquí y dure un año y pa' abajo

P: Y abajo son los programas de garantía social adaptados

R: Sí

P: ¿Y qué piensas hacer? ¿Esa decisión de no venir más la has conversado con tus padres?

R: Con mi papá

P: ¿Qué dice?

R: Que sí, que si no quiero pues, no me van a obligar

P: ¿Y tu madre opina igual?

R: No

P: ¿Qué dice tu madre?

R: Que no

P: ¿Que sigas?

R: Que continúe, y yo le dije que continúe ella. Si tu quieres ir por mí ve, pero yo no voy a ir más, esta escuela yo la odio... no es que la odie es que no me he acostumbrado, hay mucha gente que bueno

P: ¿Te lo ha hecho difícil?

R: No, al contrario, me han intentado ayudar, no, me han ayudado a que yo llegue a la escuela diferente y tal, pero en el fondo, en el fondo, todavía... Y mira, que cuando yo me pongo con las cosas, y porque ya, con dos años que llevo aquí tendría que estar bien acostumbrada, y no

P: ¿Y así y todo se te hace extraño?

R: Normal, pero no me he acostumbrado

P: ¿Y hay profesores que te lo han puesto más difícil? ¿Sientes eso o no?

R: Sí, abajo sí. Una que se llama A., que es que, no se, ya como, o sea yo estaba discutiendo con un profesor y ella venía y se metía, o yo podía estar enfadada y ella... o estamos escuchando la música un poco alto y ella va y la baja, porque le molesta, yo que sé

P: Pero es tu profesora directa, porque tu profe es otro, ¿o no?

R: Mi tutor es el J.... el mejor profesor que hay allá abajo

P: ¿Te gusta, te lo pasas bien?

R: Yo no, todos los de la clase, porque él es más divertido, más... no se

P: Con más energía

R: A veces estamos haciendo una cosa y le decimos "J., no queremos hacer esto", y dice bueno, pues no hagan esto y hagan esto otro, pero a veces llega la A. esta, y le decía, "a J., yo no sé que tu método tienes", y ¡uf! Tenemos que volver a lo que estábamos haciendo

P: ¿De tu clase también es un chico que se llama R. M.?

R: Sí

P: ¿Y vino?

R: No, ese es el que más falta, primero va ese, después va el ALADI y después voy yo

P: De los que más faltan

R: Sí, últimamente estoy faltando mucho

P: Pero te queda tan poco...

R: A mí me da igual

P: ¿Cuándo terminan el curso?

R: El 20 o el 21 del mes que viene

P: ¿Y que harán para terminar el curso?

R: Una fiesta, un festival

P: Tu hacías danza del vientre me contaba P., ¿qué tal eso?

R: Divertido, a mí me gusta mucho bailar, yo creo que es lo que más me gusta del colegio, pero los bordes de aquí la quitaron, además también porque las estúpidas de las niñas, perdón por como expresarme, pero ellas se apuntaban vale, y como a los 15 días, "hay, es que esto, es que lo otro"

P: ¿Se quejaban?

R: Claro, entonces ya a la P. le fastidiaba, y luego un momento en que nos quedamos tres nada más, y con nosotras tres... y yo le insistía, es que P., quiero bailar, y este año íbamos a hacer un baile pero en la dirección dijeron que no

P: ¿Por qué?

R: Supuestamente porque no daba tiempo, que no se qué, entonces la P. nos dijo que no la entendíamos, de hecho ya teníamos lo montado casi entera

P: ¿Listo para presentar? Y les dijeron que no

R: Que no

P: Y eso, ¿cómo lo tomaste tú?

R: Pues... sin ganas de venir el último día

P: Sin ganas, te han quitado lo que más te gustaba

R: Son unos aburridos, y bien que ellos saben que yo se los digo

P: ¿Que son aburridos?

R: Sí, yo lo dije ahorita, estábamos con el psicólogo, el R., estaba mi coordinador, estaban los compañeros y los profes, porque también queríamos hacer un baile nosotros a parte no, y también nos lo quitaron y dijeron que no, y yo digo, "que va, es que en este colegio todo el mundo son unos amargados". Nada más se levantan y quieren venir aquí a echarse

P: ¿Les dijiste así?

R: No, a compañeros míos, y ellos dicen sí, es verdad, aquí son unos amargados

P: ¿Están de acuerdo contigo?

R: En casi todo lo que yo digo están de acuerdo

P: ¿Eres la líder un poco?

R: Como quien dice sí, porque abajo Dios mío, me tienen agobiada

P: ¿Por qué?

R: Sí, porque había algunos que ven las cosas por mí, y eso a mí no me gusta

P: ¿Cómo veían las cosas por ti?

R: Sí, porque yo les decía, siéntate aquí, haz esto, tráeme eso, y va y lo hace... sabes, que hay, muchas veces yo les he dicho, "pero quién soy yo para decirte tráeme esto, ¡no me lo traigas!"

P: ¿Tú les dices? Porque te hacen caso en todo

R: Sí, y eso a mí... o sea, algunas veces sí, pero... O me dicen, "hay C., no se qué elegir, si este o ese..." y yo les digo que yo tal, y lo hacen, o elijo este o este, y...

P: Te preguntan todo, eres su "gurú", ¿y ahora que te vas a ir con quién los vas a dejar?

R: No sé

P: ¿Y con estas chicas no te juntas después de clase?

R: Con la A.

P: ¿Y con las otras?

R: No

P: Son amigas solo de acá

R: Compañeras

P: Compañeras solamente

R: La A. también iba al L. V., y a veces se pasa el día entero hablando del L. V.

P: ¿Por qué?

R: Sí, conocimos a alguna gente en común, y tenemos amistad en común, algunas amigas y empieza, te acuerdas de la profesora, te acuerdas de esto... y eso a mí no me gusta, y yo se lo decía y seguía igual hasta que un día le tiré agua

P: ¿Agua?

R: Sí

P: ¿Y por qué no te gusta que te hable del L. V.?

R: Porque no, porque yo ya salí, ya me quiero olvidar, me agobia, y dale, dale, dale...

P: ¿Pero A. está muy contenta aquí me dijo el otro día?

R: Sí, es que me dijo que, yo la trato muy bien, los demás también, que le hacen más caso, que en el L. V. siempre la insultaban, y yo le digo que bueno, pues, a mí nunca me ha pasado nada de eso

P: ¿Claro, para ti no fue una experiencia mala?

R: No, todo lo contrario. Ella me dice es que me decían esto y lo otro, y claro, yo le digo tu te los buscabas

P: (Le planteo que construya su autobiografía en el marco del trabajo que estamos haciendo) Es la historia de tu vida contada por ti, como autora, porque la idea de todo esto es escribir de tu vida, de lo que me cuentas, pero es muy importante que sea como tu lo ves, no como yo lo veo, y desde esa perspectiva me aporta mucho que tu puedas escribir sobre tu historia, cosas importantes que quieras compartir. Recuerda que es de chicos y chicas que están en la escuela especial y que vienen de colegios comunes y corrientes, y en tu caso me interesaba especialmente el tema de la inmigración, que a veces llegan chicos por ser inmigrantes y en el fondo por no haber sido bien comprendidos. Bueno, el próximo día te quiero preguntar que piensas tú sobre el tema de la inmigración, para que te lo vayas pensando

R: Tengo que escribir del L. V., o cosas más personales

P: Todo lo que tú quieras. Porque las historias de los colegios son importantes pero también tu historia personal, saber del país que tú vienes, que ha significado para ti venir de otro país, cómo te has sentido con esa situación, cómo te has sentido, acogida o no acogida. Puede ser una autobiografía o reflexiones también que quieras hacer sobre estos temas... ¿más o menos?

R: Sí... me gusta mucho escribir

P: No te vayas a agobiar con esto, ni menos vayas a faltar y digas “o es miércoles y no tengo la autobiografía, no voy”, no por favor, sino funciona ya está

R: *(Me explica que debe faltar para que coordinemos, ya que tiene cita al dentista. Además charlamos sobre el estudio de campo que realizo y respecto a los otros alumnos que he entrevistado hasta el momento y por qué. Muestra curiosidad e interés)*

P: ¿En Santo Dgo. tu conocías escuelas especiales?

R: No

P: ¿Iban todos a la misma escuela?

R: Todos no, algunos iban a escuelas diferentes

P: ¿Cómo diferentes?

R: A colegios, yo estaba en una escuela pública. Es que en Sto. Dgo, hay muy poca gente que... hay muy pocos niños que nacen con discapacidad, la única que yo he visto ha sido mi hermana y ya, no he visto a más nadie. En Sto. Dgo. la gente se pone a parir muy rápido, muy pronto de edad, no acaban la escuela, mi prima con 15 años ya estaba,

P: Estaba fuera de la escuela

R: Dio a luz con 15 años

P: ¡Que joven!

R: Es que se ponen tan rápido digo

P: Pero podrían ponerse tomando pastillas, usando condones, o sea no se trata de no tener sexo... es mi opinión

R: Es que en Sto. Dgo. no se cuidan

P: Bueno, y tu aprende la lección también, aprende de la experiencia de tus primos

R: Eso sí... eso ayuda, te lo juro que yo

P: Sino ya serías madre, andarías por ahí en la escuela

R: En la escuela no me hubieran dejado

P: No, en la escuela como madre detrás de tus hijos

R: (ríe)

P: Date un poco más de tiempo

R: Es que yo quiero disfrutar de mi vida, bueno yo lo digo, aunque si el día de mañana me dicen cástate, me caso, pero de momento que no me quiero casar ahora

P: Pero te puedes casar y no tener hijos inmediatamente

R: Es que a mí me gusta la libertad, a mí no me gusta rendirle cuentas a nadie, entonces tu te casa y ya tiene que medir el horario, hay que la cena y no se qué, y eso a í no me gusta mucho

P: Te gusta ir a tu bola y que nadie se meta contigo

R: Sí, mi padre dice que yo nunca... o que con el hombre con el que yo me meta me tiene que comprender mucho, porque yo también de la noche a la mañana que amanezco que no quiero estar contigo lo llamo y le digo, oye, terminamos y ya esta, así

P: Pero cuando te enamores, tiene que se alguien guay, alguien que te guste, y tampoco te tienes que casar para servir a nadie, hoy en día las obligaciones son compartidas, las tareas son compartidas, hacer la cena, hacer aseo

R: Tú, pero los dominicanos no son así

P: Pero tú le tienes que decir al dominicano que se ponga y que te ayude con las tareas de la casa. ¿Por qué, son muy machistas?

R: Dicen que eso es nada más para las mujeres, a ellos les encanta andar de unta en blanco

P: ¿Te dejo hojas blancas para que escribas?

R: No, tengo... lo que no tengo son esas líneas que se ponen debajo para que no te tuerzas, para que vayas recto

P: No las conozco

R: Ya le diré a Jordi que me de una... ¿tiene que ser en hoja en blanco?

P: ¿Como quieras, cómo se te ocurre?

R: En hojas de colores (ríe)

P: Me dará tiempo para hablar con D.

R: Es un poco raro... y tu le entendiste a R.

P: Sí, habla un poco rápido

R: Y raro

P: Si, pone ahí que tiene un problema de lenguaje

R: Dan ganas de decirle qué, haber, habla más despacio

P: ¿Tú le dices?

R: A veces en broma y otras en serio

P: ¿Y B.?

R: Yo chatié con él ayer y le pregunté por qué no venía, y me dijo que porque no le da la gana... Y encima me tiene un MP3 que le presté...

(Me hace preguntas sobre mi formación académica y respecto a Chile. Nos despedimos y quedamos de vernos el próximo día)

3ra entrevista : 14 de junio de 2007
Lugar : Sala de enfermería (a solas)
Duración : 49:30 minutos

(Nos saludamos y me comenta que sigue un programa de la televisión chilena de jóvenes cantantes y bailarines. Le pregunto sobre cómo le fue en el dentista)

P: No te queda nada para salir de vacaciones

R: Que bueno

P: ¿Y no volverás más? ¿Ya lo decidiste?

R: Sí, mi padre vino a hablar con la N., y halaron que no voy a venir, y entonces mi padre tiene que venir a firmar el 21, pero en este caso como quien tiene la tutela es mi madre... Mi padre le dijo que en nosotros eso no se lleva ni de tutela ni nada, que él y mi madre están bien

P: Pero tu madre no quiere

R: Bueno, ella no quiere pero yo si que quiero, y como yo ya no vivo con ella sino que vivo con mi padre

P: Te conviene, ese cambio fue medio estratégico

R: No, yo no lo pensaba, pero es que mi madre quería que yo estuviera aquí hasta los veinte y yo es que aquí a los veinte no me veo

P: ¿Y qué planes tienes después?

R: Trabajar, qué más

P: Y has algún curro, o algo así

R: La N. me consiguió uno y tengo que llamar para pedir cita, me van a entrevistar

P: ¿En qué?

R: En una empresa, no sé de qué, tengo que ir a ver, si me gusta el trabajo me quedo, sino, a buscarme la vida por otro lado

P: Estaría bien

R: Sí porque yo ahora estoy en las tardes de canguro atendiendo a un niño pequeño, me pagan cada mes 600 euros

P: Mogollón

R: A porque duerme en la casa, y le tengo que hacer la comida, la cena, que se bañe

P: Pero trabajas solo por las tardes

R: Sí, por las tardes, porque ahora mismo mi padre lo atiende por la mañana. Nada más luego le doy la comida, después lo ducho, lo bajo al parque, lo subo, luego le doy la cena y como a las 10 lo acuesto

P: Que buen trabajo

R: Ya, porque tengo ayuda

P: No, imagina, porque aquí los sueldos no son muy buenos algunas veces... y además es tu propio hermano

R: No, por eso no, yo lo atiende porque hay dinero sino. Es que impide todas las salidas, el fin de semana yo no puedo salir

P: ¿También los fines de semana?

R: Claro, todos los días

P: Eso es más pesado... pero es hijo de tu padre

R: Sí pero con otra mujer, entonces como la mujer se fue a trabajar fuera y ella habló conmigo y me dijo. Yo primero le dije que no, porque me dijo así sin dinero ni nada, y yo le dije que no, atenderlo así, por la cara, no, lo siento que sea mi hermano pero no... Después mi dijo no C., yo te voy a pagar, y yo le dije, "ahí estamos hablando entonces", 600 euros para las tonterías mías, mi ropa... vale, le dije que sí

P: Claro, ¿y cuánto tiempo llevas?

R: Un mes y pico... y es que todo lo que hago se lo dice a mi padre, si le chillo se lo dice a mi padre

P: ¿Qué edad tiene?

R: Cuatro años... Yo se lo dije a mi padre, y mi padre, cuándo él va y le dice, "ha que C. esto",. Él me dice ha que tu

P: ¿Y quién es que te paga? ¿Ella?

R: Ella, ella. Si me paga mi padre se lo queda

P: Por eso te iba a preguntar. Y tu padre está con o sin curro

R: No, con curro

P: Pero jamás te pagaría 600 euros

R: No lo sé. Yo le dije cuándo tú me pagas págamelo a mí, porque si se lo da a él se lo queda

P: A parte tu eres la que hace el trabajo, por qué lo va a cobrar él

R: Es que él es así de chulo, mi padre salió muy chulo

P: ¿Ha si?

R: Sí, tu trabajas y yo lo cobro

P: ¿Y cómo le va con tu carácter, que tu tiene un carácter fuerte?

R: ¡Uf! Él dice, las cosas de C. mejor no se las toco., porque ella ahorita se va... que mi madre le advirtió

P: Por eso chocabas con tu madre, por tu carácter

R: Y con mi padre yo choco, pero me controlo más, me... ¡huy! pienso primero las cosas. Y a veces cuando estoy enfadada depende de cómo le contesto, me dice "¿que te pasa...y digo, uf, me relajo y digo "no, nada". Es que mi padre tiene otro carácter peor que el de mi madre, es peor que el de mi madre

P: ¿Entonces por qué con él te puedes llevar mejor que con tu madre?

R: Es que mi papá me escucha, o yo no sé, es diferente, me da libertad, pero... cómo te digo, sé que yo le tengo miedo a mi papá o tal, pero

P: Algo hay distinto

R: Yo creo que me escucha más, que cuando yo le hablo me da consejos, de cómo es el mundo, cómo tengo que ir, a qué le tengo que tener cuidado, y... con mi madre yo no hubiera hablado nada. No me sentaba en una silla a hablar con ella, cuando ella llegaba a la casa yo lo que hacía era que me iba a habitación, me encerraba a escuchar música, y ella en la sala sola o en su habitación, o yo me instalaba a mirar televisión y ella se iba a su habitación

P: Claro, no había comunicación

R: Nada... eso fue a partir de los 15, ahí cambió todo

P: Sí, estaba escuchando la cinta que grabamos y hablabas que a los 15 se produce un cambio importante en ti, ¿por qué? ¿A raíz de qué es ese cambio?

R: No sé, a raíz de que cumplí los cumplí los (ríe)... Yo salía mucho, ¿no?, o sea con los 14 yo salía poco, salía y le decía a mi madre voy para tal sitio y tal, pero a partir de los 15 empecé a salir con unas amigas que tenía, que siempre se iban sin decir para donde iba, y ahí me puse yo a salir sin decirle nada, o le dejaba una nota diciéndole que me voy a dar una vuelta... Y ella, ¡uf! Se enfadaba, no me dejaba tener móvil, no quería que me llamaran a la casa, si me llamaban me controlaba, y eso a mi no me gusta

P: ¿Y a los 15 estabas en el L. V. todavía?

R: (Asiente)

P: Se venía liando la cosa...

R: Me decía, "que tu no quieres hacer esto, que tu no quiere hacer lo otro..." Estaba yo, estaba como ciega, no asimilaba que estaba aquí, y era todos los días, "me quiero ir pa' Sto. Dgo." asta que mi madre con una depresión que... con que yo me quiero ir a Sto. Dgo.. Entonces mi madre le dijo a mi padre, lo llamó, y le dijo "no, que C. me está ayudando..." incluso hubo un punto en que sí me iba a mandar pero por culpa de mi padre me quedé aquí

P: ¿Por qué?

R: Porque mi padre dijo, "yo le voy a quitar la manía de irse a Sto. Dgo."

P: De una hostia

R: Sí, (*ríe*) no, yo fui a un psicólogo, y el psicólogo le dijo a mi padre como que yo estaba manipulando a mi madre, como que yo sabía que mi madre como era un poquito débil que cuando le decía que yo me quería ir a Sto. Dgo.... y bueno Lo que le quiso dejar dicho era que me diera una bofetada y se me iba a quitar... Si, y mi padre ese día fue a mi casa y

P: (interrumpo) ¿Ese fue el consejo del psicólogo?

R: Me dijo la mujer de mi padre que fue con él, que ese día me tenía que llevar mi padre, pero que mi padre no me llevó y fue ella... y el psicólogo eso le dijo. Entonces yo dije, vaya mierda de psicólogo que estúpido es

P: ¿Pero al final el psicólogo te entrevistó?

R: No

P: ¿No te conoció?

R: Sí, si tenía cita para ir otra vez, entonces mi padre dijo yo la voy a dejar para ver qué es lo que C. realmente tiene. Entonces cuando mi padre fue, el psicólogo le salió con eso

P: ¿Pero tú alcanzaste a entrevistarte con él?

R: Sí

P: ¿Y cómo era?

R: ¡Uf! un plomo, o se era bien pero no me caía bien. Es que me hacía unas preguntas que yo las contestaba, pero yo no sé si quería que le contestara más o qué, y cuando a mí me hacen una pregunta yo antes de abrir la boca pienso exactamente lo que voy a decir

P: Sobre todo si es un psicólogo que te está evaluando

R: Es que yo con los psicólogos no me pongo nerviosa, pero con dudas

P: Es incómodo

R: Sí, porque ellos te dicen, no se lo digo a tus padres y no se qué, una mierda, perdón, pero es así. Y a veces cuando mi madre se enfadaba conmigo en las discusiones me decía lo que yo le decía al psicólogo, y yo pues, pero cómo se entera si supuestamente el psicólogo no se lo dice

P: Por qué, antes habías ido al psicólogo

R: (*asiente*)

P: Pero perdona, antes, ¿este psicólogo de dónde lo sacó tu papá?

R: Era un psicólogo particular

P: ¿Y antes?

R: A una psicóloga, era una mujer

P: ¿Cuando estabas con tu madre viviendo?

R: Sí. No fui yo sola, fuimos las dos. Ella para ver si se controlaba un poco más, de los nervios que tenía, y yo pues, supuestamente igual Nos sentábamos las dos a hablar, o sea, ella se sentaba a hablar, y bla, bla, bla, y yo me quedaba callada escuchándola. Y la psicóloga, "es verdad", y yo, "sí, pero es que se pasa..." y ya

P: Pero tu madre se comía ahí, todo el discurso. ¿Y esa psicóloga de dónde era?

R: Me parece que era de la Generalitat, pero no estoy segura

P: ¿Cuánto tiempo fueron?

R: Me parece que tres o cuatro veces

P: ¿Y de quién surgió la idea, de tu mamá?

R: No la puso peor, no igual, peor.

P: ¿Y le recetaron remedios, para la depresión?

R: De la depresión que tenía y los nervios, le salió en el ojo una cosa ahí y se la fue a mirar.

P: ¿Y te echó la culpa a ti?

R: Sí... y es bueno porque yo le dije que me quería ir a Sto. Dgo.. “Yo en ningún momento la llamé y le dije mami, me quiero ir pa España”, ¡A que no! Y ella, lloraba, es que tú me vas a matar... y yo le decía bueno, bueno, entonces no me diga nada si yo la voy a matar... Y ya le puse la cabecita, que no, que Carla está aquí, que aquí vivimos sus mujeres, que piensa que está la que le parió... Y en cierto modo yo le doy la razón a mi madre en algunas cosas, porque por más que me discutiera o lo que sea, yo me tenía que quedar callada, y yo me le paraba como una mujer, como si fuera de tú a tú

P: Y a ella no le parecía, pensaba que tenías que ser más obediente... le parecía una falta de respeto

R: Y ella mientras más me decía yo más le contestaba y la miraba de una manera que ella dice como con odio, y en cierta medida sí, que después yo decía, pero Dios mío que estoy haciendo, después no le pedía perdón, yo soy muy orgullosa para pedir perdón

P: El otro día me decías que preferías perder a un amigo que pedir perdón

R: Sí

P: Pero poquito a poquito aquí en la escuela te has ido aflojando

R: A veces el J. me dice, que yo no puedo ser así tan, que tengo que pedir perdón y no se qué... Muchas veces aquí he durado muchísimo sin pedir perdón a una gente, y el director y N. me cogían y me hablaban que tenía que pedir perdón...

P: ¿Y a qué otro psicólogo has ido?

R: Aquí en la escuela, el R., le tengo un poco más de confianza porque sé que no habla con mi madre

P: ¿Y en Sto. Dgo. nunca fuiste a un psicólogo?

R: No. En la familia hay una tía mía, que cuando mi madre fue, ella me cogió dos veces y me dijo, “lo que tú tienes es una sinvergüenzura que solo Dios sabe... tu lo que tienes que hacer es respetar a tu madre, hacerle todo a tu madre...”, y yo le dije, “¡Ah claro no!”, ahora que venga ella, que la que está de psicólogo es ella no soy yo. Ella sí que cogió a mi madre, la sentó y le hablo. Y mi madre un poquitico así cambio, pero desde que vino aquí, ¡bua! Peor, se le olvidó lo de Sto. Dgo.

P: Entonces fuiste aquí a ese con tu madre, después con tu padre para que no te fueras a Sto. Dgo., y aquí en la escuela, ¿cómo es el psicólogo de aquí?

R: Súper divertido, yo me la paso más riéndome que hablando con él

P: Qué guay, ¿por qué?

R: A veces están hablando de un tema, y yo puedo estar triste, porque yo hasta aquí he llorado y todo aunque me de vergüenza, a veces que ya no puedo, es que me pongo a llorar, y él se pone serio, pero, pero después al rato como que no aguanta a verme así y se pone a hablarme, a contar chistes y nos reímos y tal, y ya, se me pasa la tristeza

P: ¿Y aquí lo visitas una vez a la semana?

R: Los martes, de una a dos

P: ¿Y eso ha sido desde que estas en la escuela, siempre?

R: Hay algunas veces que no hablo, que me pongo a dormir, porque algunas veces le digo Ramón mira, estoy cansada, y como se me han quitado las ganas de hablar me voy a dormir un rato

P: ¿Y te duermes de verdad?

R: Sí

P: No te cuesta nada agarrar el sueño

R: No, cuando tengo sueño de verdad, no me cuesta

P: ¿Y te acuestas muy tarde?

R: Sí, porque si me acuesto temprano no cojo el sueño de una vez, entonces yo lo que me pongo es a mirar la televisión

P: Y “Rojo” lo dan mogollón en la televisión chilena... yo cada vez que quiero ver algo de Chile lo están dando, ya me tiene harta, “Rojo” y “Pasiones”, ¿lo has visto? Vaya señal internacional, van a pensar que en Chile no hay otra cosa

R: Sí, es verdad.

P: Y yo que soy de allá y quiero ver otras cosas...

R: "Rojo" el viernes se acaba (comentamos un poco respecto al programa)

P: Bueno, quería saber cómo te habías llevado con especialistas y ya me has contado un poco. Pero al salir del L. V. tu me dijiste que te hicieron unas pruebas

R: Sí

P: ¿Dónde?

R: En lesto de la psicóloga, con la que fue mi madre, después me cogieron a mí

P: Ahí mismo de la Generalitat

R: Sí

P: ¿Recuerdas cómo fue eso?

R: Como un test, me dieron como 4 hojas y tenía que contestar

P: ¿Y cómo fue ese momento para tí?

R: Bien, normal

P: ¿Cómo fueron contigo esos especialistas, esos profesionales?

R: Bien

P: ¿Y conversaron contigo?

R: Sí

P: De cómo estabas en la escuela, si te gustaba, etc.

R: Me preguntaron que si esto me gustaba, les dije que no.

P: ¿Esto de estar aquí o la escuela?

R: Yo les dije que no no, la escuela no me gusta. Y se quedaron cómo... *(Hace este diálogo)*

- "¿Y te gusta este país?"

- "Tampoco". Y se quedaron como...

- "Oye, a ti no te gusta nada este país"

- "No, la verdad es que no"

- "¿Entonces por qué están aquí?"

- "Por obligación". Y se quedaron...

- "Mi madre me fue a buscare sin decirme que yo venía para acá". Y ellos se quedaron con esa le preguntaron a mi madre que si a mí no me gustaba y mi madre les dijo que no, que yo desde que vine estoy diciendo que no me gusta, que no se que...

Ella dice que aquí tengo un... que este país es más avanzado que Sto. Dgo., y yo les dije, a mí que me importa, para mí puede ser el triple, pero si no me gusta aquí, si no me adapto aquí, qué quieren que haga, me quiero ir a mi país. Y eso como que no les gusta, ¿sabes?, como que es obligado estar aquí, y yo no, a la mínima que pueda ahorrar algo y largarme me voy, sin pensármelo dos veces. *(se ríe con un toque de rebeldía, burtonamente)* Decía, pero Dios mío, esta niña... Y es verdad, con los tres psicólogos que he ido, siempre me lo han preguntado y les he dicho lo mismo, para mí este país no me gusta, y es que como me lo quieren apartar de mi mente y meterme a España, pero no lo conseguirán, ninguno

P: ¿Y tú dices que quieren como venderte un producto?

R: Sí, pero como yo soy testaruda digo, que no, que no, que no, que me da igual como sea

P: Que sea avanzado y todo... ¿Y tú dices que no les cae bien que les digas esto?

R: No, es verdad, y ellas como que cuando estoy hablando se ríen, pero cuando digo eso la sonrisa ¡fua! se les desaparece, a mí me da igual. Mira, yo se lo dije a mi madre, que yo es que este país, que vale que a ella le guste a mi hermana también, pero...

P: Y eso quieres hacer ahora, reunir dinero y ya...

R: Sí

P: ¿Y que te llevarías de aquí a Sto. Dgo.?

R: Dinero y ya, es lo único

P: ¿Y si pudieras llevarte a alguna persona?

R: A mi hermano, y ni eso, que se queden aquí, que me manden dinero y ya

P: ¿Cuál de todos?

R: El del matrimonio, que ese es como mi padre

P: ¿Y con quien vive?

R: Alquilaba con unos amigos

P: Qué edad tiene

R: 25

P: ¿Te llevas bien con él?

R: Súper, de todos los hermanos, el mejor

P: ¿Y a parte de él no meterías a nadie más en el equipaje?

R: A mi sobrina, a la hija de mi hermana y ya está, y el resto que se quede

P: Y cuando vino tu mamá... hay cosas que no me aclaro en la historia de tu familia, ¿tus padres llegaron juntos acá y luego se separaron?

R: Sí. Es que mi papá es uno de esos hombres que son unos mujeriegos, le gusta muchos las mujeres y tal. La historia de mis padres es que se conocieron en Sto. Dgo., se enamoraron, y el primer hombre de mi madre fue mi padre, y ya no ha tenido más. Y mi padre se llevo a mi madre, se quedó embarazada, ella siguió estudiando, después dio a luz, la madre de mi padre se la trajo para acá, ella como estaba casado con mi padre se la trajo, y después se trajo a mis hermanos. Entonces cuando vivían en un piso, mi papa salía, llegaba tarde y a mi mamá eso no le gustaba, siempre estaba con una, con otra, y hubo una vez una discusión, que mi madre quería salir y mi padre le dijo que no, que si ella era mujer que saliera para que viera lo que le pasará... como amenazándola y tal, y como mi padre iba a una discoteca con mi madre, se vistió, se cambió, y supuestamente se fue para la discoteca, y cuando llegó le dijo a mi padre... "viste que yo soy una mujer hecha y derecha", me viste y se fue. Y cuando llego a casa se fueron en discusión, mi padre le rompió una silla en la cabeza a mi madre, y mi madre le rompió una botella, lo más cercano que tenía, pues... mi padre tiene una cicatriz, y mi madre también, pero como tiene pelo no se le nota. Y también por muchas cosas feas que ha hecho mi padre con mi madre, supuestamente, o sea, no te puedo decir lo creo, porque no estaba, me lo dijo mi hermano, por eso también más se dejaron, mi madre una vez estaba trabajando y mi padre esperó que se fuera y buscó a una mujer y...

P: Y todo eso tu hermano lo tiene registrado

R: Sí

P: ¿Y cómo se lleva tu hermano con tu padre?

R: ¡Huy! (*silencio*)... bien, pero... si fuera por mi hermano ni le hablaría, sabes, no se llevan tan mal, se llevan bien... yo que sé. Tú los ves y parecen fotocopia, son igualitos

P: ¿Y en todas esas discusiones tu estabas en Sto. Dgo.?

R: Sí, con decirte que para mí mi padre y mi madre estaban juntos, incluso cuando yo vine, mi padre amanecía algunas veces en la casa para hacerme creer a mí que estaban juntos. Entonces una vez por casualidad no se qué fue lo que yo estaba buscando en la habitación de mi madre, y agarré la ropa de mi madre y... que se creen que soy tonta o qué, entonces esperé a mi madre así en el sofá sentada tranquilita y me dijo, C. que te pasa, y le dije ustedes se creen que yo soy estúpida o qué, que si mi padre no vive aquí porque duerme aquí, y si no están juntos porque me dicen que sí. "No es que tu papá y yo hemos terminado, porque tu papá me trataba mal..." Y eso usted no me lo podía decir desde un principio, tenían que esperar que yo me diera cuenta de esta manera... Y mi madre, hay no se qué... No, no se preocupe, no fui yo quien lo escogí a mi gusto, usted lo escogió y tiene tres hijos. Ella pensaba como que me iba a caer mal, o sea, obviamente si me cayó mal, pero después con el tiempo me fui enterando de las cosas que mi padre le hizo y, lo que yo le decía es cómo aguantaba eso, y me decía, no porque estaba enamorada, y yo le dije, ¡Jo! Si el amor es así como el tuyo y que él venga y te traiga a la cama... Y cuando yo le dije eso de la cama se puso...

P: Es que es fuerte

R: “Hay Dios mío, no se qué, quién fue el loco que te dijo eso... Hay, que vergüenza” Si mi padre es así qué quieres que te diga

P: Y te diste cuenta que se habían divorciado cuando tenías 10 años

R: Sí, casi once

P: ¿Y te dolió más que te engañaran?

R: Sí, a que se separaran

P: ¿Que sientes respecto al engaño?

R: Me da pique, me dan ganas de cogerle en ese momento y, ¡puf! No sé, como de cogerla y estrangularla, o... de desahogarme yo que sé. Me da mucha cosa que me engañen o...

P: ¿Y tú sientes que a lo largo de tu vida te han engañado muchas veces?

R: En algunas cosas sí

P: Como me dijiste que te habían traído a la escuela engañada y que eso había sido súper mal para ti

R: Hacen las cosas como rápido y como que todos los demás lo saben menos yo, menos la que lo tiene que saber. Y también, enterarme de las cosas por otra gente tampoco me gusta, me gusta que me digan aunque me duela, aunque lo que sea pero que me lo digan a mí

P: ¿Y tú también eres así con la gente o sueles engañar?

R: Se la suelto, si está mal le digo, mira yo lo siento pero te lo dije, yo no me podía callar así

P: ¿Y con tus hijos cómo te gustaría ser?

R: Muy diferente a mi madre, o sea, no me gustaría que pasara lo mismo que conmigo y mi madre, me gustaría como comprenderlos, conversar con ellos, hablar... muy diferente

P: ¿Y no usarías el engaño para lograr algunas cosas con tus hijos?

R: Si el engaño es peor. Yo prefiero decirle las cosas de frente, como mi padre aunque me duela no me lo dice... Bueno, me gustaría ser una “madraza” en todo.

P: ‘Madraza’, ¿así le llamas tú?

R: Una madre, que se sientan orgullosos de la madre que tienen, de darles todo en el gusto

P: C., hay cosas que no entendí, quién vino primero a España tu madre o tu padre

R: Mi madre

P: Por medio de quién

R: De la madre de mi padre

P: Que ya estaba aquí. ¿Y luego tu padre acá se enamoró de una chica dominicana o de una española?

R: Sí, es que mi padre ha tenido diferentes mujeres, después que se separó de mi madre se metió con una dominicana, estaba con una de no se dónde, otra de no se dónde,

P: ¿Y ahí la lió y empezó a tener más niños?

R: Sí, y ahora vive con su actual pareja

P: ¿Y es joven?

R: Sí

P: ¿Cómo se lleva contigo?

R: Bien, aunque al principio me costaba mucho ver a mi papá con otra, pero después ella me vino hablando y tal, no se qué, y al final claro que le cogí confianza y la quiero mucho, es muy buena ella

P: Sí, es difícil, mis padres también estuvieron divorciados un montón de tiempo, seis años, y después se juntaron

R: Es que mi madre y mi padre, uno dice “rasca para juntarse con miranda, prefiero no sé...”, mi madre dice yo no me juntaría nunca en la vida con C., a menos que sea un castigo de Dios, y yo dije, “yo si que no me juntaría con ustedes”

P: ¿Y tu madre no ha tenido otro novio?

R: No, ahora me parece, no es seguro que tenía unas escondidillas con uno, pero no lo quiere decir no sé por qué

P: Pero tu madre es muy...

R: Yo lo conozco al hombre, nosotros le pusimos de apodo Pakistán, "Paki" de cariño, al final no sé ni realmente cómo se llama. Yo a él le cogí mucho cariño, porque es una persona, yo que sé, súper bien y tal. Donde quiera que lo veo le digo, "Paki", le doy un abrazo, un beso, yo qué sé. A partir de ahí me dijo una chica, "a tu madre le gusta ese hombre", y le dije, ¿qué dices?, me dijo, "quieres que te haga la muestra". Llamó a mi madre y le dijo, Miranda, aquí está este hombre, no se qué, y mi madre, en risa le dijo, bajo ahora, y le dijo, pero rápido que se va a ir. Y mi madre a los cinco minutos estaba abajo en el bar

P: ¿Quién era esa chica?

R: Mi ex cuñada

P: ¡Que mala!

R: Y yo me quedé a sí, mirándole a los dos, y es que no me contuve, y tuve que salir, y era, risa, risa, risa. Después se fue mi madre, y cuando el Paki Salió, yo le dije, qué, tú estás con mi madre... y él se quedo

P: Y es pakistani

R: No, dominicano

P: ¿Y por qué le dicen Paki?

R: De cariño, yo qué sé (*Reímos*) Le dije, ¿tú está con mi madre?, y me dijo, ¿tú estás loca? Y yo le dije, oye – es que me tuve que poner así – yo acepto la relación, porque claro, mi mamá terminó con papi, no se qué, y está sola, y más un hombre como tú... Entonces el calló, y me dijo, sí, nosotros tenemos un codito y todo. Y después él la llamó, y tal, y yo le dije a él que no le dijera a mi madre que yo estaba ahí, porque me daba vergüenza, y le dijo, C. está aquí, te la pongo, y mi madre dice, pero qué hace ahí no se qué...

P: ¿Y cuándo fue esto?

R: Hace poco, y él ha ido a casa y todo

P: Entonces igual tú ves a tu madre ahora de ves en cuándo, y sabes de ella y ella de ti, pero como tú dices parece que las cosas van mejor estando lejos

R: Cuando estamos lejos ¡uf! Pero cuando estamos cerca como el perro y el gato

P: Carla, se nos pasa el tiempo, y te quería preguntar ahora sobre la inmigración. Te quería preguntar cómo ves tú el tema de la inmigración aquí en BCN

R: No sé, ahora mismo a los extranjeros los tienen en un concepto muy malo, los tienen como los peores

P: ¿Los catalanes?

R: Sí, yo que sé, hay algunos que sí, sí te aceptan, pero hay otros que ¡uf!, que te miran así como, no sé, como que piensan que vienes aquí a quitarles el trabajo, a quitarles el trabajo a los maridos. Hay muchas dominicanas que han dado ese concepto, a parte de dominicanas, muchas latinas que han dado ese concepto muy, que se meten con los españoles nada más para quitarles el dinero y que luego se van, los dejan tirados, y piensan que todas las dominicanas son así, o las otras, y la gente te mira con mala cara, y también ahora esas jodidas bandas, y nos tienen como lo peor

P: Esas bandas de LatinKid dices tú, que perjudican más todavía la imagen de los latinos

R: Sí, y ¡uf!... Y hay muchos latinos que vienen y no tienen papeles, y como no tienen papeles les dan una patada por el culo y los ponen a trabajar como negros que son, pero les ponen las cosas muy difíciles, o "nos" ponen las cosas muy difíciles

P: Y tú, ¿te has relacionado con algunas bandas, conoces chicos?

R: Con algunos sí

P: ¿Y cómo son?

R: Heavies. A mí me gustan

P: ¿Ellos?

R: El mundo de ellos

P: Cuéntame un poco de ese mundo

R: No con los Latin pero sí con unos que se llaman BlakPanter. Una vez así me dijeron que fuera, o sea, el primer jefe me dijo que fuera, para que viera el movimiento y si me gustaba me metiera, y yo fui y tal, pero ¡uff!, con el miedo que yo le tengo a mi padre, meterme en una banda me mataría. Entonces, a veces tienen reuniones y te llaman, y tienes que ir obligatoriamente, si tienen algún problema o algo hacen reunión y te avisan, te dicen que no vayas para tal sitio que te tienes que cuidar que no se qué... y si tu haces algo mal te dan una paliza, y...

P: ¿Ellos mismos te dan una paliza?

R: Sí, y yo para estar así les dije que no

P: Que a ti no te venía nadie a pegar

R: Entonces él me dijo, no, a ti no, entonces yo le dije, "sí, claro", ahora, ¿pero después?

P: ¿Y hay más chicas?

R: Sí, sí

P: ¿Y cómo conociste a ese jefe?

R: Así, un día en la discoteca, estábamos hablando y me dijo, tú a mí me gusta, y yo le dije, felicidades, qué quieres que haga, que me meta al medio de la pista y me ponga a decir ¡ah, ah!, y a él, le gustó supuestamente mi sentido del humor y tal, y me dio su número de teléfono, yo le di el mío y hablamos así por teléfono

P: Y eso que dices de hacer reuniones es bien ordenadamente

R: Tienes que llevar dos euros a cada reunión, yo no sé para qué, para comprar camisetas y guantes me parece

P: ¿Y cuánta gente son esos BlakPanter?

R: ¡Buuu! que hay muchos, cada vez se van entrando más, pero yo de los BlakPanter ya soy más grande y hay unos que son...

P: ¿Pero más o menos cuántos chicos son?

R: Como 20, porque está el jefe, el no sé, el virrey, el rey... como que el rey le da esto al virrey, el virrey le da el no se qué a...

P: Hay todo una jerarquía

R: Sí

P: ¿Y si tu te apuntas a los BlakPanter qué jerarquía vas a tener?

R: No sé, porque ahí el que sabe es el rey, el amigo mío, así que supongo...

P: Y después se supone que tienes que ir ascendiendo, haciendo cosas, pasando pruebas, o...

R: Y yo le dije por eso que no, que yo ninguna prueba me voy a meter, y él me dijo tú no, tú entras directo

P: ¿Y él es dominicano?

R: Sí

P: ¿Y son de todas las nacionalidades o...?

R: Sí, de todas

P: ¿Pero catalanes?

R: También

P: ¿También?

R: Los catalanes también se están poniendo de moda

P: ¿Apuntándose a estas cosas? Es lo que tu me decías el otro día, que eran un poco patéticos tratando de hacer lo mismo que los latinos

R: Yo algunas veces voy, les escucho y tal, pero...

P: Entonces eso hace más prejuicio en contra con los inmigrantes, porque si encima se apuntan catalanes y hacen las mismas cosas es solo prejuicio

R: Piensan como que uno los está dañando

P: ¿Y en el L. V. cómo te sentiste por ser extranjera, te sentiste discriminada?

R: No, me trataron bien

P: ¿Y habían más extranjeros?

R: Sí, esta lleno en el L. V.... me trataron bien

P: ¿Piensas que está bien que venga la gente a currar?

R: Yo pienso que cada uno es libre de hacer lo que quiera, y si tiene la posibilidad de salir de su país que la cojan, y que vengan a hacerse una vida más, más, sabiendo dónde están. Venirse a hacer un futuro bien para lo que quiere, progresar, yo en eso estoy de acuerdo, pienso que si tienen la posibilidad de salir de su país que la cojan, porque en países latinoamericanos a veces el trabajo es difícil de encontrar, tienes que ir a la ciudad y a veces te pagan poco para los días que estas trabajando, pero para loa que no quieren que se queden en Sto. Dgo. o donde sea.

(Acordamos una visita final y nos despedimos)

4ta entrevista : 18 de junio de 2007
Lugar : Despacho del director (a solas)
Duración : 32:50 minutos

P: Hoy tenían salida

R: Sí, pero yo no traje la autorización así que me quedé acá en la escuela

P: Y preferías quedarte

R: Pues sí

P: Cómo te ha ido esta semana

R: Bien, con ganas de largarme

P: Pero si ya no queda nada, horas prácticamente... Te acordaste del papel

R: Sí, pero como te digo, no lo pasé en limpio

P: No importa, yo creo que te entiendo

R: Aquí me quedó un poco chungo

P: Tienes una letra muy buena, vieras la mía, nadie me entiende. Te lo agradezco, me va a servir montón. Te traje una cosita para agradecer tu participación

(Le entrego un obsequio, una libreta ecológica, y la recibe muy entusiasmada, muy agradecida)

Te parece si te pregunto sobre algunas últimas cosas, ¿te acuerdas de lo que hablamos la última vez?

R: Sí, sobre esto de la inmigración

P: Y yo quería saber cómo encuentras que son los catalanes con las personas que vienen de afuera

R: Algunos bien y algunos nos tratan perros

P: Tú me contaste que en tu otra escuela había muchos chicos de fuera, y que no sentiste mal rollo

R: Y si me lo hacían no me enteraba

P: ¿Y aquí también hay varios chicos que vienen de fuera?

R: El B. y el I., y ya

P: Menos... ¿y cómo crees que podrían ser mejores las cosas para los que vienen de afuera?

R: Diría más bien, tratarlos de una manera más *(nos interrumpe el teléfono del despacho)*

P: ¿Y a ti te gustaría que te trataran de otra manera?

R: Puede ser... es que a mí me da igual que me traten bien o que me traten mal, y si tengo que decir dos o tres cosas se las digo

P: ¿Te toca a menudo defenderte en esto o no tanto?

R: No tanto, casi nunca me pasa, pero a veces ando con gente y sé que me tengo que meter para defender a la gente y tal

P: Porque no toda la gente tiene el carácter para decir dos o tres cosas como dices tú

R: Eso sí. Por una vez que me senté, veníamos mi prima y yo en el metro hablando y riendo, estábamos contentas, y llega una señora, y hay más gente, y nada más nos miran a nosotras dos, y a mí me dicen que me pare para que le de el asiento, "y tu no ves que es una señora mayor, párate", y yo me quedé así callada, como que no era conmigo. "Que tu no entiendes que es contigo", y yo le dije: - Señora mira, ¿no hay más gente? ¿Especialmente yo me tengo que parar para darle el asiento a la señora? Pues no, porque yo quiero descansar igual que ella. Y empezó con no se qué, "que iros a vuestro país", y yo le dije, mire señora, si supiera las ganas que tengo de irme de esta mierda de país, usted no se imagina. Entonces la gente se quedaba así mirándome, porque es que yo no me corto, ni un pelo, y le dije, a esa señora que le den por su mismo trasero y que venga con gente más joven que ella al metro y que mire a la demás gente, que yo por ser negra me quieren parar pues no, yo tengo los mismo derechos que ella, no sé que... Y la señora, "encima, sobretodo, mal educada" digo yo, si piensa que me voy a quedar callada pues no, si sus hijos se quedan callado allá ellos, pero yo no me quedo callada con nadie, ni al Papa ni aquí.

Y empezó a rabiar, y hablar con la otra, la otra, y yo empecé a reírme más y tal. Así que vino un chico de buena fe y le dijo a la señora, siéntese, y le di una cortada de ojos. Te lo juro, es que ese día me entró... me desahogué un poco contra ellos, y la gente bueno, ya me miraba, es que estos son así, hay gente que se amarga y no se qué, mi prima empezó a decir que son unos amargados, que no les gusta ver a uno feliz, que quieren estar siempre aburridos y amargar la vida a otros.

P: Y en el metro fijate, y en el autobús ocurre mucho. A mí también me pasó que me dijeron insultos de tipo inmigrante. Esto pasó hace súper poco, porque se subió un inspector, y yo había metido mi T 50/30 que compro mensualmente y la máquina no me la cogió, no “chuic”, pero yo no me enteré porque no pitó ni nada, así que me senté, pasó el inspector, le pasé mi T, y me dijo – y era un tipo, súper agresivo – subió tratando mal a la gente, y yo le pasé muy tranquila, y me dijo:

- “Pero esto no está marcado”, y yo,
- “Pero cómo no”, y estaba casi nueva, pero no le aparecía registrada en su máquina, y me vio el acento que no era de acá, y me dijo:
- “Tu documentación, inmediatamente”, y contesté
- ¿Qué?,
- “Tu documentación o te bajas conmigo”,
- Con usted no me bajo a ninguna parte, porque era como un hombre así, loco.

Insistió en que le mostrara mi documentación y le dije que no, que no me fiaba de él, de que no tenía por qué hacerlo, y como se pensó que era ‘sin papeles’ me amenazó con llamar a policía, y le dije, llame a policía. Yo igual que tu no me iba a quedar callada. Y el bus lleno, pero no me iba a arriesgar a bajarme con un tío loco, y menos así, panzona (con 7 meses de embarazo). Así que tuvo que llamar a policía, bajar toda la gente del autobús, y ahí me empezaron a insultar, me decían, “qué, necesitas un euro pa’ pagar el autobús”, y yo, pero que les pasa, con qué derecho, no sabían de la situación pero nadie se ponía en mi lugar, seguramente por ser extranjera, nadie pensaba en que yo podía tener la razón. Y empezaron a decirme “claro, por eso son así con ustedes... porque no te vas a tu país...”. Fue súper fuerte, yo me sentí súper mal. Fue violento y pensé, esta gente está loca o qué, encima injusto, me había gastado recién como 28 euros...

R: Es que me cansa esta gente, te insultan y me da coraje cuando me dicen “ándate a tu país” es que eso ¡uf!, me da pique, me da coraje, me dan ganas de darle entre los dientes, te lo juro que sí.

P: ¿Tú crees que habrá un poco más discriminación con los latinoamericanos o con gente de otros países?

R: Hay mucha discriminación, con nosotros porque yo me incluyo también, hay muchísima.

P: ¿Tu crees que en general con todas las culturas, con los chinos, con lo marroquíes?

R: Con los marroquíes peor. Con nosotros ya es por las bandas, por los robos que hacen.

P: Pero tú me contabas el otro día que en las mismas bandas habían chicos que eran de acá

R: Sí, que eran de aquí... y también por eso

P: ¿Y qué crees que aportamos los inmigrantes acá?

R: Pues aumentar el trabajo, y yo que sé, para quitarle un poco de amargura a esta gente, de verdad... Yo sí creo que aportamos mucho

P: En trabajos que a lo mejor aquí la gente no hace

R: Más o menos

P: ¿Y alegría?

R: Aquí hay unos amargados desde que se levantan hasta que se acuesta, yo no podría, amargada, por más problemas que tenga, por más de esto que tenga, yo no podría. Vivir así es como un infierno para mí

P: ¿Y en Sto. Dgo. es muy distinto el ambiente? ¿Es más alegre? ¿En los autobuses?

R: En los autobuses es distinto, primero yo vengo y me monto, y hay gente como los perfumes que tu te hechas y tal, y en la forma de hablar y tal, por ejemplo a mí, cuando yo me monté con mi prima, a mí me dijeron:

- “Tu no eres dominicana”, y digo yo
- Cómo que no soy dominicana, claro que soy dominicana
- “Enséñame la cédula”,
- Pero es que yo no tengo cédula dominicana. Soy dominicana pero no la tengo, y me dice

- “Es que tu viajas”
- Bueno, yo viajo pero de aquí a la capital
- “Pero tu no hablas como nosotros”, (*ríe mientras cuenta*), y yo decía
- Cónchale, párale, si soy de aquí, y me dice
- No empieces tú a hablar así porque no eres de aquí...

Hasta que mi prima le dijo ella va a España, pero viene aquí de vacaciones, porque ella nació aquí... Y le dicen, yo sé que tu eres dominicana, pero ella no. Y por se así, no pagan”. Y entré, y en el trayecto entero hablándome, de cómo es España, de que no se qué, que si esto, que si lo otro, y yo le dije que España está bien pero que a mí no me gusta. Y él, “pero cómo”, avísame a mí...

P: “Me voy yo pa’ allá...”

R: Sí... es que los dominicanos tienen como, como te dijera, una mentalidad... que quieren salir de Sto. Dgo. pero cuando vienen aquí y ven la realidad se quieren ir otra vez para allá. Eso es lo que les pasa. En EEUU me dijo mi tía que me gustaría más vivir, que es un ambiente como más de dominicanos, son más heavies, no es como aquí. Bueno, yo me voy a ver, si me gusta me quedo contigo sino

P: ¿Y tiene más parientes en EEUU?

R: ¡Bua! Casi la mayoría de la familia de mi padre, aquí hay una parte y la otra allá

P: Tienes familia aquí y en EEUU

R: Y en París

P: ¿Y te ha tocado viajar a París?

R: Sí, dos veces

P: ¿Y qué te pareció?

R: Es una ciudad muy linda, a mí me gusta, para vivir no pero para ir de vacaciones y todo

P: A mí también me gusta, mi hermana vive ahí y estuve un mes, pero quedé...

R: Es que todo limpio, tu caminas por el suelo y... en cambio aquí hay mierda

P: Pero allá si que la gente es amargada, allá andan todos así en el metro, como que no vuela una mosca, es horrible

R: Después en la noche hay unos horarios en que no se puede hacer ruido

P: Bueno pero en el metro yo te digo tipo tres de la tarde, porque aquí la gente igual conversa en el metro y hay ambiente de algo, pero allá, parecía un funeral nosotros quedamos medios impresionados. Le preguntaba a mi hermana como podía vivir allá, lleva siete años

R: Es una francesa

P: Se fue porque es actriz y allá tenía más posibilidades de trabajar, porque en Chile eso no se paga bien, es muy difícil vivir del teatro

R: ¿Pero actriz de qué?

P: De teatro, entonces allá tiene una compañía y le va bien... Bueno C., hay alguna cosa que tu me quieras contar, que quieras compartir antes que terminemos, no sé, alguna cosa que haya quedado por ahí para construir tu historia, que luego te enseñaré... pero, ¿ya no te encontraré en esta escuela? Aunque me demoraré meses en terminar el trabajo si quieres te dejo mi e-mail para que me escribas

R: ¿Y tú en Chile chatearás también o no?

P: Sí pero a mí me falta para regresar todavía

R: ¿Estarás por aquí?

P: Sí, por lo menos hasta finales del próximo año

R: ¡Jolín!

P: Sí, porque tengo que terminar de estudiar y todo eso y me falta

R: Puedo baja un segundo, me hago pis

P: No, hazte aquí... (Reímos juntas)

R: Voy corriendo

P: Tranquila, yo mientras te escribo mi dirección

(Se retira al lavabo un momento. Al volver intercambiamos nuestras direcciones electrónicas y comentamos respecto a Internet y otras trivialidades. Finalmente nos despedimos y quedamos de intentar volver a contactarnos, agradezco su participación y ella me obsequia una pulsera que llevaba ese día, "para que te acuerdes de mí")

P: ¿Qué te ha parecido que te preguntara de tus cosas, cómo te sentiste?

R: Bien

P: ¿No te dio incomodidad?

R: Bueno, al principio sí me daba como un poco de vergüenza, así corte, pero bueno, a mí me gusta mucho hablar

P: ¿Y no te sentiste incómoda?

R: No, me gustó, me gustó mucho, y mira para que a mí me entre una cosa...

P: Ojala te guste también el trabajo

(Culminamos el encuentro charlando sobre el estudio de campo de mi tesis)

- La alumna accede a elaborar una Autobiografía que me facilita por escrito en manuscrito (ver página siguiente con la transcripción exacta)

Nombre:.....Apellido:_____ Edad: 17 años

Fecha de nacimiento: 16-02-1990

Lugar de nacimiento: Santo Domingo – República Dominicana

Horóscopo: Acuario

Estudios: estude en la República Dominicana, estuve asiendo preescolar y primaria en la escuela básica H. D.

Empese a los 3 años y medio y dure hasta los 10 años, porque tuve que viajar asia España. Ahí empeso toda mi pesadilla, en el 2000 llegue y me matricule en el colegio L. V. dure 4 años y luego de ese colegio me tuve que matricular en otro colegio que se llama Montserrat en este dure 2 años pico.

En los 4 años que estuve en el L. V. me sentia una persona alegre, divertida, segura de si misma, capaz de haser cualquier cosa, Pero poco a poco me hiva convenciendo de que no era asi como yo pensava. Yo pensava que me destrui al pensar que no tenia algun problema que todo hiva bien.

Pero nada era sierto hasta que llegaron las notas finales y dieron el resultado, en ese momento yo me sentia destruía al ver que no me cojieron en el colegio que yo queria estar y seguir al lado de mis amigos-as pero nada deso pudo pasar otra vez. Paso el mes de las vacaciones y por fin llego setiembre, ¡yo le pregunte a mi madre!en que colegio me matriculaste este año? Y ella me respondió en uno que lo berás más adelante. Cuando a la mañana siguiente me llevo al colegio yo me quise morir, la impresión que yo tube no fue muy buena que digamos. Mis compañeros eran un poco raro, bueno un poco bastante diria yo. En ese momento cuando yo entre dije Dios mio que he hecho para merecer eso, dome dios dime porfavor. Porfavor despiertame, pero no era un sueño si no una realidad. Conoci a todos mis compañeros a los profés y bueno me parecian bien raro pero, bueno tenia que acostumbrarme a lo que me estava pasando. Tengo 2 años en el colegio y estoy como en el primer dia no me acostumbro a nada de lo que hasen, en estos dos años e aprendido muchas cosas que en el otro colegio no.

A mi me afecto mucho ese cambio porque pensava como se lo tomaran mis amigos y mi familia, a mis amigos no se los he contado pero a mi familia menos, porque siento vergüenza al estar en un colegio como ese. Pero yo estoy en ese colegio por no estudiar por cabeza dura nada mas.

De mi vida personal no tengo mucho que contar, a que soy Dominicana que amo mi tierra, que adoro a mi familia en especial a mis abuelos y a mi hermana, que tengo mucha fe en Dios y que crepo en mi.

Tengo mi novio, lo quiero lo amo es como mi media naranja. Me apoya en todo lo que pueda y me ayuda tambien, el es una persona muy especial, en mi vida el me hiso cambiar, me hiso comprender que todos eramos iguales y que en la vida se tenia que perdonar.

Yo con 17 años he aprendido mucho sobre la gente y a conocerme un poco mas a mi misma y tenerle respeto a los demas, a escucharlo como persona que son.

Mi vida no es como yo quisiera que fuera, mi vida es un poco triste.

Pero bueno siempre hay alguien que te la alegra y ese es D. S. J. ese es el que me alegra la vida por momento, lo amo lo adororo.

C.

e) ALUMNO Nº 05

1ra entrevista	: 08 de abril de 2008
Lugar	: Sala de encuentros facilitada por el director
Duración	: 38:18 minutos (10:00 a 11:00 hrs.)

P: ¿Desde cuándo estás aquí en esta escuela?

R: Creo que a los 12 años

P: Y ahora tienes...

R: 16

P: Que grande... ¿Y antes dónde estabas?

R: Antes estaba en otro colegio

P: ¿Como se llamaba?

R: ____

P: ¿Y qué tal ese colegio?

R: Bueno... bien

P: ¿Dónde quedaba ese colegio, por aquí cerca?

R: No, era en Barcelona, en esta parte no era

P: Claro, aquí es más lejos

R: Sí

P: Y hace un frío... Ayer los acompañé al patio y quedé me congelada, ¿cómo pueden jugar con ese frío?

R: *(Ríe)* Antes no estaba acostumbrado, pero ahora sí

P: ¿Cuando entraste esta escuela estaba en este lugar?

R: No, aquí antes estaban haciendo obras y estábamos en otra parte

P: ¿Y aquí es mejor?

R: Lo bueno que el patio allá era más grande

P: ¿Más grande? Pero si esto es una montaña

R: *(Ríe)*

P: ¿Te has hecho amigos en esta escuela?

R: Sí

P: ¿Cuáles son?

R: El ____, el ____. y el ____

P: Con ____ también voy a hablar... ¿se vienen juntos a la escuela?

R: Sí

P: ¿En el tren?

R: Sí, en el tren

P: Parece que yo venía en el tren de ayer con un grupo, venía ____, y parece que unas chicas también

R: Si mi hermana también viene

P: ¿Tú hermana?

R: Sí

P: ¿Cómo se llama?

R: ____

P: ¿Y viene desde hace tiempo también?

R: No, desde hace poco... desde este año creo, tiene 13, 14 años creo

P: Y se van todos juntos, ¿se juntan en Cataluña?

R: No, nos vamos juntos pero después cada uno a su casa

P: Pero cuando vienen hacia acá se reúnen en algún lugar, porque creo que venían tarde, decían “ya vamos tarde...”

R: Ayer, si es verdad

P: ¿Y están en un mismo curso con tu hermana?

R: No, la ____ está con otra profesora

P: Ya, ¿y también tienes otra hermana?

R: Sí, tengo otra hermana

P: ¿Cómo se llama?

R: ____

P: ¿Y está aquí también?

R: No, estaba pero hasta los 18 años

P: Aquí solo puedes estar...

R: Hasta los 18 años

P: ¿Y luego a dónde fue?

R: Fue a otro colegio que se llama ____

P: Y es un cole...

R: También está en una montaña

P: ¿Y está cerca de por aquí?

R: ¡Uf hombre!, tiene que coger el RENFE, y luego coje un autobús que la deja cerca del colegio

P: Ella si que se tarda en llegar

R: Sí

P: Y el Renfe que va fatal... Y tú también irás allá a los 19 a ese cole

R: Sí, bueno no lo sé, luego me dirán

P: ¿Qué te gustaría hacer?

R: Un taller

P: ¿Un taller?

R: Sí

P: ¿De carpintería y así?

R: De ordenadores

P: ¿Te gusta eso de la tecnología?

R: Sí

P: Es difícil ¿no?

R: Un poquito pero no tanto

P: A mí cada vez que se me estropea el ordenador no sé que hacer, que un virus... ¿Y en casa tienes un ordenador?

R: Sí, y cuando no va bien lo arreglo también

P: ¿Lo arreglas?

R: Sí

P: Mira, te podría llamar... Porque cuando necesito hacer trabajos, trabajos como este.... ¿sabes por qué estoy aquí?

R: Sí, algo me dijo el director

P: ¿Qué te dijo?

R: Que tu venías... *(No se recuerda)*

P: Yo soy maestra de educación especial en mi país, de Chile, y he venido acá a estudiar un poco más. He querido conocer algunas escuelas y algunos de sus alumnos, los chicos más 'guay', para hablar sobre cómo se sienten en esta escuela, de cómo se sentían en la otra escuela, etc. *(le explico un poco sobre la investigación que realizo y le hablo sobre mí)*

Ahora cuéntame de ti, ¿con quién vives?

R: Con mis padres y mis hermanas

P: ¿Son tres hermanos?

R: Sí, somos tres, yo soy el menor. Primero nació la ____, luego la ____ y luego Yo

P: ¿Y cómo te llevas con tus padres?

R: Con mi madre bien

P: ¿Qué hace?

R: Trabaja de limpieza en una tienda, un bar... o, ahí va la gente

P: ¿Y tu padre?

R: Mi padre trabaja de cocinero

P: ¿Y en casa cocina?

R: Bueno, a veces cocina

P: ¿Y tú sabes cocinar algo?

R: No

P: ¡Ni un huevo frito! *(reímos)* ¿En casa hablan castellano o catalán?

R: Hablamos más castellano

P: ¿Tus padres son de aquí?

R: No, mi madre es de ____ y mi padre de ____

P: ¿Y por qué se vinieron?

R: Bueno, porque ellos querían donde estuvieran bien

P: ¿Y cómo lo llevan con el catalán?

R: *(Ríe)* Muy difícil

P: Pero tus clases son en castellano

R: Sí, pero hacemos cultura catalana

P: ¿Y cómo te va?

R: Bien

P: ¿También te enseñan a hablar?

R: Sí

P: ¿Quién te hace esa clase, ____?

R: Sí, es mi profesora

P: ¿Te hace todo, mates, lengua de todo?

R: Y también los lunes. Yo como los lunes voy a un casal y los lunes tengo refuerzo, me lo llevo

P: ¿Te llevas los deberes al casal?

R: Sí

P: ¿Y en qué lugar está el casals?

R: En ____

P: ¿Y estás por las tardes?

R: Sí, por las tardes

P: ¿Y qué tal el casal?

R: Bueno, así, así

P: ¿No te gusta mucho?

R: No, no me gusta

P: ¿Por qué, son bordes?

R: Sí, son muy bordes los chicos, los monitores no

P: ¿Estás ahí los lunes hasta la noche?

R: Salgo a las ocho

P: ¿Qué días?

R: Lunes, miércoles y jueves

P: ¿Y tus hermanas también?

R: No, la ____ no, como es mayor. La ____ sí, todavía sigue

P: ¿Y con tus hermanas te llevas bien?

R: Sí, bueno, a veces les digo cosas que no le gustan

P: ¿Quién es más amiga tuya?

R: La ____

P: Oye, aquí que otras clases tienes, además cultura catalana...

R: También hacemos grupo de aprendizaje, el lunes, martes, miércoles hasta el jueves. Hacemos lenguaje y mates

P: O sea te estoy librando de mates al venir para acá

R: Sí (*Ríe*)

P: ¿Te gusta mates?

R: No, no me gusta

P: A mí tampoco me gustaba mucho en la escuela... ¿prefieres lenguaje?

R: Lenguaje

P: ¿Qué otras asignaturas tienes aquí?

R: Sobre el cuerpo humano... hago el miércoles y viernes informática con ordenadores, otros van a piscina

P: ¿Y tú por qué no vas a piscina, no te gusta?

R: Si que me gusta, pero como ya se nadar ya no voy a piscina... Mientras hacemos informática, Internet y eso

P: ¿Y con los chicos de la escuela te ves fuera de aquí?

R: A veces los veo, no siempre

P: Por ejemplo, para salir un sábado o un domingo

R: Huy, no puedo porque tengo que ir a comprar los sábados

P: ¿Y que vas a comprar los sábados?

R: Voy al mercado de la Boquería

P: ¿Con tu madre?

R: Con mi madre y con mis hermanas

P: La compra para casa o para vender

R: Sí, para casa

P: Claro, y ahí a cargar bolsas

R: Sí

P: ¿Todos los sábados?

R: Sí, todos los sábado

P: Y te agrada ir o preferirías dormir

R: Prefiero dormir

P: ¿Y no hay un día que tu madre te deje dormir hasta tarde?

R: No, bueno, un domingo

P: ¿Y los sábados por la tarde por qué no puedes salir?

R: Los sábados por la tarde vamos al salón

P: ¿Cuál salón?

R: Yo soy Testigo de Jehová, yo voy a Laietana

P: Y ahí se juntan con otras personas... ¿y es un poquito palo o diver?

R: Bueno, un poquito aburrido

P: ¿Y van cada sábado?

R: Voy con mi padre

P: ¿Y tu madre?

R: Va con mis hermanas

P: ¿Van separados?

R: Sí, vamos separados

P: ¿Los hombres de las mujeres?

R: No, como mi padre se quiere ir antes, por eso

P: Ya, pero una vez en el salón tienen actividades por separado

R: No, juntos

P: ¿Y qué hacen?

R: Pues, a veces leer... El profesor hace un discurso y después una... una Atalaya

P: Es que yo no sé mucho sobre eso, porque no tengo religión, todavía no elijo

R: También leemos la Biblia y todo eso, y también cantamos

P: ¿Y hacen paseos?

R: A veces, salimos a pasear

P: ¿Y te gusta ser testigo de Jehová?

R: Sí

P: ¿O te gustaría cambiar?

R: No me gustaría cambiar, me gusta como es

P: ¿Y también pasan por las casas a hablar con la gente?

R: Sí, también

P: ¿Y te ha tocado alguna vez?

R: Sí, alguna vez... Mi padre de joven lo hizo

P: Hace muchos años es Testigo de Jehová

R: Sí, hace muchos años

P: ¿Y habla en el salón, predica?

R: Sí que habla, predica

P: ¿Y en casa, también predica?

R: Por la calle sale a predicar con otra gente, los lunes

P: ¿Y lo acompañas?

R: No, porque estoy en el Casals

P: ¿Y vas solo un día al salón?

R: No, vamos hoy, que es martes y el jueves

P: ¿También? ¿Y siempre es lo mismo?

R: Lo mismo

P: ¿Y reúnen dinero también?

R: Sí, porque también hay pobres, lo que sea

P: ¿Y tu madre también es Testigo de Jehová?

R: Sí, también

P: ¿Tienes más familia?

R: Sí, tengo tíos, hermanos de mi madre, algunos son Testigo de Jehová, no todos

P: ¿Tiene muchos hermanos tu madre?

R: Sí, tiene un montón

P: ¿Cuántos?

R: Nueve

P: Tienes muchos tíos y muchos primos

R: Sí, también

P: ¿Está bien o no, se juntan?

R: No nos vemos mucho

P: ¿Dónde viven?

R: Algunos en ____

P: ¿Y abuelos tienes?

R: Dos abuelos y una abuela, antes tenía una abuela de mi padre y se murió... los de mi madre están en ____

P: ¿Y los vas a visitar?

R: A veces, no siempre

P: ¿Y cuando vas te pasas por la playita?

R: Sí

P: Está muy bien esa playa, es muy grande... ¿Y el papá de tu papá?

R: Es muy viejito y lo tienen que cuidar

P: Tienes mucha familia, la mía está en Chile, aquí no tengo ni padres, ni primos, ni tíos, por eso ya me quiero regresar porque igual los extraño. Oye ____, ¿qué te parece esto de venir a conversar conmigo, muy extraño?

R: Bueno, un poquito

P: Pero no te sientas incómodo, tómatelo con calma, también la idea es que yo no venga solo hoy, sino más días. Y que no sea un interrogatorio tipo policía. Te cuento que en otras escuelas he hablado con chicas, pero también estoy interesada en hablar con chicos... para que me cuenten de sus escuelas

R: Esta es mejor que la anterior

P: ¿Por qué?

R: La otra no me gustaba, o sea, sí me gustaba, cuando iba en... cuando iba en... me iba bien, pero cuando acabe...

P: ¿Primaria?

R: Sí, primaria, luego fui a la ESO y ya no me iba bien

P: ¿Por qué, cambio mucho?

R: Sí, porque un día cuando era la hora de comer, un niño me bajo los pantalones, y... y luego ya me sentí mal y no me gustaba ya ir

P: A la ESO

R: Sí

P: ¿Y ese chico por qué hizo eso?

R: No lo sé

P: ¿Y tú que hiciste?

R: Bueno, se lo dije al monitor

P: ¿Cuánto tiempo alcanzaste a estar en el instituto?

R: Poco, no tanto

P: Y después te viniste y estuviste aquí siempre

R: Sí

P: ¿O estuviste un tiempo aquí y en el instituto haciendo compartida?

R: Venía unos días aquí y otros al instituto, y luego dije que no quería ir más al instituto

P: Que te querías quedar aquí

R: Sí

P: ¿Y ese chico se disculpó?

R: Sí, me dijo perdón

P: ¿Y tú lo disculpaste?

R: Sí, también

P: Pero no te convenció mucho parece

R: No

P: ¿Y los otros chicos del instituto?

R: También eran un poco bordes

P: ¿Tuviste amigos ahí?

R: Bueno, algunos sí, algunos me conocían

P: Pero así y todo no te quisiste quedar

R: Estaba más a gusto aquí

P: ¿Y en el instituto fuiste al aula de especial, con alguna maestra, refuerzo?

R: No, ahí no

P: ¿Y las clases?

R: Eran muy difíciles

P: ¿Y en el otro cole si ibas a refuerzo?

R: Sí, si que iba a refuerzo

P: ¿Y bien?

R: Bien

P: ¿Quién te hacía refuerzo?

R: No sé si era una profesora o una monitora, y bueno, había niños que también les daban deberes y los hacíamos

P: ¿Siempre estuviste con refuerzo, durante todos los años?

R: Sí, sí

P: ¿Cómo era ese colegio, entretenido?

R: Sí me gustaba, me lo pasaba bien

P: ¿Y los compañeros?

R: Bien

P: ¿Tienes amigos todavía del ___?

R: Bueno, ahora ya

P: ¿No se juntan?

R: Ahora no

P: ¿Y en ese colegio ibas a todas las clases?

R: Sí, de pequeño...

P: ¿Siempre con el mismo grupo?

R: Sí, siempre con los mismos compañeros

P: Oye, ¿qué es lo que más te gusta de esta escuela?

R: El patio

P: ¿Y lo que menos te gusta?

R: Las clases

P: Que bueno sería, una escuela solo de patio (*Reímos*) Si yo no conociera de nada esta escuela, ¿qué me podrías contar?

R: Que es grande, y bonita

P: Piensa que yo no sé nada, nada de esta escuela y me la tengo que imaginar, ¿cómo es?

R: Tiene montaña, patio

P: ¿Y qué chicos vienen?

R: Aquí en el mismo colegio hay diferente clases

P: ¿Grupos?

R: Sí, algunos son para los pequeños, también hay una parte para los más, los más... y también hay otra parte que es para los más grandes

P: ¿Y tú estás en los más grandes?

R: Sí, abajo

P: Y para el sector de allá que hay, porque veo que hay clases en los dos lados

R: (*No sabe explicarme*) Están separados

P: ¿Y cómo son los profes?

R: Simpáticos

P: ¿Son iguales que en el instituto?

R: No, diferentes

P: ¿Por qué?

R: Eran un poquito serios

P: ¿No te preguntaban de tus cosas?

R: No

P: Bueno, la idea es que vayamos conversando de estas cosas, poco a poco. Oye, ¿sabes que es una autobiografía?

R: No

P: Es la historia de una persona (*Le explico de qué se trata*) ¿podrías escribir tu autobiografía?

(No se motiva con la idea, al parecer teme a escribir)

2da entrevista : 16 de abril de 2008
Lugar : Patio de la escuela
Duración : 45:49 minutos (10:00 a 11:00 hrs.)

(Nos saludamos y le acompaño a recoger un jersey para salir al patio, es un día frío. Me enseña los casilleros donde guarda sus pertenencias)

P: ¿Cuándo te tocará tener llaves?

R: Cuando vaya con ____

P: ¿El otro maestro?

R: Sí

P: ¿Y qué hace ____?

R: Hace lenguaje a un grupo... A mí me toca ir con él por la tarde a naturales *(salimos al exterior)*

P: El otro día ____ [un compañero de clase también entrevistado] me enseñó el taller de carpintería, también vas tú

R: Sí, los martes después de patio tenemos asamblea y luego carpintería

P: ¿Y qué trabajo te toca hacer ahora en carpintería?

R: No, puedes hacer lo que quieras

P: ¿Sí? Apuesto que ha hecho de esas paletas para jugar frontón

R: No, hice un coche de madera

P: ¡Que guapo!

R: Después hice un barco también de madera, y luego del barco hice un taburete

P: ¿Cómo es? ¿Tipo mesita o...?

R: Para sentarse. Y ahora estoy haciendo un armario, pequeño

P: Y el profesor es súper majo

R: Sí

P: La verdad es que el tour que hice con tu compañero ____ estuvo súper bien, porque todavía no me aclaraba de los espacios que tiene la escuela, ¿cuál es tu favorito?

R: El patio

P: *(Observando el gimnasio)* ¿Y el gimnasio?

R: Sí, el gimnasio también

P: ¿O eres medio flojo?

R: No, el gimnasio también me gusta

P: ¿Y tienen de estas camas para saltar?

R: Sí, tenemos dos

P: Esta genial, cuando era niña saltaba y mi padre se ponía como loco ¿Y quién les hace clases?

R: El director

P: ¡El director! Se pone bambas y todo

R: Sí

P: ¿Y qué más hacen?

R: Deporte, fútbol, hemos hecho una lista y el día que dice deporte lo hacemos

P: ¿Cuál era tu opción favorita?

R: Fútbol

P: ¿Y piscina, no vas?

R: No, porque ya se nadar

P: Verdad, pero igual necesitas practicar, ¿no?

R: No

P: ¿Y si se te olvida?

R: No, no se me olvida

P: Dicen que cuando uno aprende esas cosas como andar en bicicleta, ya no se olvida

R: Yo aprendí desde pequeño a de ir en bicicleta. Primero usaba esas rueditas y luego usaba las dos ruedas... luego me ayudaba mi padre a ir a dos ruedas

P: Es difícil... Así que el patio es tu favorito, ¿cómo me decías que el patio de la otra escuela era más grande?

R: Porque tenía la de básquet separado y la de fútbol separado

P: ¿Cuántos alumnos habrá en esta escuela?

R: Somos muchos

P: El patio lo ocupan un rato uno y otro rato otros

R: Tienen un horario, los días que le tocan a los profesores vienen

P: ¿Y tú has trabajado en el huerto?

R: Sí, si que he trabajado en el huerto

P: ¿Y qué plantaste? Había calçots

R: Sí

P: Para hacer una calçotada, ¿has ido alguna vez a una?

R: Si, lo he hecho dos veces, una vez en el otro cole y una aquí

P: Pica la salsa

R: A mí no me gusta

P: A mí me gusta, pero para comerme uno o dos, pero ya cinco...

R: ¡Ala!

P: Parece que desde aquí se ve otra escuela

R: Aquí hay varias escuelas

P: Queda un poco lejos, siempre hay que coger el tren

R: Yo por las mañanas cojo el metro y bajo en Plaza Catalunya, y luego cojo el ferrocarril

P: ¿Y en qué estación subes al metro?

R: En la línea verde, ____

P: Está súper céntrico, te pilla bien. Yo tengo que coger el metro en Plaza España y luego el tren... ¿Y en ____ vives con toda tu familia?

R: Con mis padres y mis hermanas, y ya está

P: ¿En un piso?

R: Sí

P: Y ayer te ha tocado ir después de clases al...

R: Sí, después de clases voy a mi casa y luego al Casals

P: ¿Y cómo estuvo el Casal?

R: Un poco... un jaleo había en la sala de refuerzos

P: ¿Y tú estabas en el jaleo?

R: No, yo no

P: ¿Y por qué los chicos se pelean?

R: Yo que sé

P: ¿Y en el Casals también vas a refuerzo?

R: Solo los lunes

P: ¿Y hay maestros en los refuerzos del Casal?

R: No, hay monitores

P: ¿Y te llevas deberes de aquí?

R: Sí, me llevo deberes

P: Que eres trabajador

R: *(Ríe)*

P: Es un libro grande el que te dieron a ti en clases para leer, cómo se llamaba, Aurelio se metió en un... ¿follón?

R: Aurelio se metió en un lío gordo

P: ¿Y qué tal la lectura, te agrada? ¿O te van mejor las matemáticas?

R: No, las matemáticas no me van

P: A mí tampoco. Sabes que, ayer conversaba con ___ y ___ sobre la autobiografía

R: No me acordaba

P: Si te animas, yo la recibo encantada. Bueno, les contaba que haré una historia de vosotros pero necesito que me cuenten más cosas, por ejemplo, cuéntame un poco de ti, cómo eres tú

R: Bueno, simpático un poco, un poco bromista

P: Te gusta hacer bromas a los demás

R: Sí

P: ¿Eres feliz?

R: Bueno un poco feliz... Me gustaría que no me molestaran... en otros sitios, en el Casals

P: ¿Tú les pides que no te molesten?

R: Paso

P: ¿Qué más te gustaría cambiar?

R: Pues *(silencio...)* Que no me piquen el timbre

P: ¿Te pican para molestar?

R: Sí...

P: ¿Qué te gusta hacer en el tiempo libre, aunque no tienes mucho tiempo libre, eres muy ocupado?

R: Sí... Salir con mis hermanas a pasear

P: ¿Dónde van?

R: Al puerto

P: ¿Y salir en plan los tres solos o con tus padres?

R: Con mis padres

P: ¿Qué más te gusta?

R: Alguna peli si es de risa

P: ¿Te gusta la música, algún instrumento?

R: La guitarra

P: ¿En dónde tienes guitarra, en el salón? ¿Hacen música?

R: No, no hacemos. Solo cantar, un CD lo ponen

P: ¿Y te gusta siempre ir al salón?

R: Bueno, un poquito, no tanto

P: Porque me contabas que ibas tres veces por semana

R: Sí, tres veces

P: Preferirías algún día quedarte en casa

R: Preferiría... los sábados

P: Sobre todo, después de una semana de deberes

R: Sí

P: Oye, cuéntame de esta escuela

R: Este cole no era así antes, era diferente. Antes tenían que subir bastantes escaleras de abajo, y allá arriba estaban las clases. También deporte no estaba arriba

P: Crees que está bien que existan estas escuelas diferentes a dónde estabas antes, o te gustaría que fuera como instituto y así

R: No, me gusta así

P: Están las escuelas como en la que estabas antes y éstas que son especiales, qué pasaría sino existieran estas

R: Tendría que ir al instituto

P: ¿Y cómo lo ves?

R: ¡Uf! un poco difícil

P: ¿Es importante que existan estas escuelas diferentes?

R: Porque aquí aprendo más, en el otro no aprendía nada

P: ¿Y por qué aprendes más aquí?

R: Porque aquí no me cuesta tanto como allá

P: ¿Por qué, porque tu profesora está mas cerca de ti o...?

R: Sí, a veces cuando no entiendo algo ella me ayuda

P: ¿Y allá en el instituto?

R: HUUU, no lo entendía porque había algunas cosas que eran difíciles

P: ¿Y te animabas a decirle a los profes?

R: No les decía nada

P: ¿Y ellos tampoco se acercaban?

R: No

P: ¿Crees que los institutos tendrían que ser lugares diferentes?

R: Sí

P: ¿Qué cambiarías?

R: No sé

P: Si tuvieras una varita mágica para hacer un instituto a tu gusto, ¿cómo sería?

R: Podría ser en una montaña, con un patio grande que tenga dos campos, y el gimnasio también más grande...

P: ¿Y cómo tendría que ser la gente de tu instituto mágico?

R: Que sean buenas personas

P: ¿Qué es lo que hacen las buenas personas?

R: No te molestan

P: En tu instituto dejarías fuera a todos los gamberros

R: Sí

P: ¿Y cómo serían los profes de tu instituto ideal?

R: Que te hagan caso... que no pasen de mí

P: Sabes que hay algunos cole que mezclan a todos los alumnos, los de la escuela especial y los de los institutos, ¿cómo lo ves?

R: Bien... Sí que estaría bien que estuvieran todos juntos

P: Yo he escuchado que el Departament d'Educació quiere transformar las escuelas especiales y hacer escuelas donde vayan todos juntos

R: Estaría mal, porque si hay algunos que les cuesta mucho... no sabría nada... perdería muchas cosas

P: Te cuento algo, antes yo pensaba que era mejor que estuvieran todos juntos, antes de hablar con vosotros, pero la verdad, es que los veo tan contentos en sus escuelas...

(Pasa por delante de nosotros un profesor que lo saluda. Él me comenta que es un profesor para los más pequeños)

Oye, ¿Por qué tus hermanas vinieron también aquí?

R: Porque también como lo decían todo rápido también les costaba, no lo entendían bien

P: ¿Y a tus padres les gusta esta escuela?

R: Sí... A mi padre no le gusta

P: ¿Qué te dice?

R: Dice que debíamos estar en un colegio cualquiera, y no en una escuela especial

P: ¿Y a tu madre?

R: A mi madre sí le gusta

P: ¿Y vienen de visita?

R: Viene más mi madre

P: ¿Cómo es tu mamá?

R: Bueno, un poquito mayor ya

P: ¿Trabaja?

R: Sí... A veces cuando la llaman y cuando le toca va a trabajar, cuando va gente a comer pues llaman a mi madre y va por la mañana

P: Y le da tiempo a tu madre de prepararles comida

R: Sino me la preparo yo

P: Y sabes cocinar

R: Sí, también *(Comentamos al respecto)*

P: ¿Y cómo es tu padre?

R: Ya es un poco mayor ya... tienen la misma edad los dos... Es más de enfadarse... A veces conmigo se enfada

(Para motivar a ____ le invito a que me haga preguntas por un momento, a qué cambiemos los roles. Comienza por preguntarme cómo me llevaba con mi madre, él me va dando más pistas de su carácter tímido y de la dinámica familiar de su hogar, de gran autoridad paterna – No protesta nunca, se calla en la mesa y sigue comiendo agachado, me comenta - También me pregunta sobre cómo me llevaba con mis compañeros en el cole, si salía a pasear con mis amigos, etc.. – Me cuenta que no tiene permiso para salir de fiesta, y que una de sus hermanas es la que se anima a protestar, él no, nunca. Al cabo de un momento ya se ve cansado y cerramos nuestro encuentro)

3er entrevista : 13 de mayo de 2008
Lugar : Sala de reuniones
Duración : 21:33 minutos

P: ¿De qué te saqué?

R: De biblioteca (*No se ve motivado a conversar, debo animar la conversación, ofrecerle chuches y bromear*)

P: ¿Cómo te has sentido al salir a hablar conmigo?

R: Bien, yo me he sentido bien

P: ¿Cómo ha sido que te pregunte cosas de ti?

R: Un poco no me gustaba...

P: ¿Venir acá a conversar?

R: Sí

P: ¿Pensabas que sería más diver?

R: Sí, eso pensaba... bueno, no tanto

P: Supe que no fuiste a colonias, ¿por qué?

R: Porque no me deja mi padre, no me deja

P: ¿Y por qué?

R: No lo sé, no le gusta que vayamos de colonias

P: ¿Nunca has ido?

R: Nunca

P: ¿Tus hermanas tampoco?

R: Tampoco

P: Vaya, te sabe muy mal o ya estás acostumbrado

R: Bueno, no me acostumbro tanto, es aburrido no... a mí me gustaría ir

P: Dice que no por algo en especial

R: No lo sé, no le gusta que vayamos

P: ¿Y que hiciste cuando te quedaste?

R: En casa, con mis hermanas

P: Coje chuches, o no te gustan

R: No, es que como el jueves no me encontraba bien, tenía dolor de barriga por un virus no puedo comer caramelos... Vomité en el metro, iba con mi hermana

P: Ya te sientes mejor

R: Sí

P: Pobre, y yo que te traigo chuches, lo siento, no lo sabía. Oye, ya para terminar, quería preguntarte algunas cosas de las que hemos hablado, como ¿qué significado tiene para ti ser Testigo de Jehová?

R: Huy, no lo sé... Bueno que mis padres se conocieron de jóvenes y... antes mi padre no era testigo, mi madre sí que era testigo, y luego... Me acuerdo que luego, un hermano, eso fue cuando mi padre era joven y estaba en ____, y un día un hermano estaba predicando y ya, se fue Testigo de Jehová

P: ¿Ahí tu padre se hizo Testigo de Jehová?

R: Sí

P: ¿Y tú eras pequeños?

R: No, cuando se casó con mi madre

P: Ya, hace muchos años

R: Sí, hace muchos años

P: ¿Y cómo llevas esto de ser Testigo de Jehová?

R: Bien

P: Porque claro, primero fue tu madre, después fue tu padre, ¿y vosotros?

R: Bueno, yo iba desde pequeños a las reuniones

P: ¿Y qué recuerdos tienes?

R: Bueno, me llevaban cuando yo era, bueno, un bebé

P: Esto te lo han contado

R: Sí, me lo han contado

P: Y después, te acuerdas

R: No me acuerdo de tanto... también salía a predicar con mi padre de pequeño

P: ¿Y qué te parecía tu padre predicando?

R: Bien, también mis hermanas también salían a predicar con mi padre

P: ¿Y tu madre también?

R: Sí, también

P: ¿Y eso lo hacen todos los días?

R: Todos los lunes

P: ¿Y todavía?

R: Sí

P: ¿Y te toca acompañarlo a predicar?

R: Cuando estoy de vacaciones voy con él, pero cuando tengo Casals no voy

P: ¿Y tienen que ir así, muy arreglados?

R: Sí, sí que hay que ir arreglados

P: No pueden ir tipo con chándal

R: No

P: Tienes un traje

R: Sí, tengo un traje

P: ¿Y dónde van, a qué parte?

R: Nosotros vamos a ____, que está el salón, en la calle ____

P: Pero predicar fuera del salón

R: Sí, también fuera del salón... en cualquier calle

P: La gente que dice

R: Bueno, algunos no lo creen

P: No les gusta

R: No

P: Les gritan cosas a veces

R: No... bueno alguno si que grita, y lo dejan

P: Dejáis de predicar

R: No, seguimos

P: Así como si nada, ¿están acostumbrados?

R: Sí

P: ¿Y les han gritado insultos?

R: Sí, a veces nos han insultado

P: Y tu padre, se enoja

R: Les contesta

P: Y es mucho trabajo ser Testigo de Jehová, tener que predicar, y eso

R: No, no es mucho trabajo

P: Te gusta

R: Sí, a mí sí

P: No cambiarías de religión

R: No, nunca

P: ¿Y qué te parecen las otras religiones?

R: Las otras religiones no me van

P: Yo he visto que hay varias formas de ser Testigo de Jehová, más apasionados y más tranquilos. Incluso algunos están como en trance

R: No lo he visto

P: Te digo porque en Chile lo he visto así

R: A veces alguno se pone nervioso

P: ¿Predicando?

R: Sí

P: Bautizan también

R: Sí

P: Y te han bautizado

R: No, todavía no

P: ¿Lo hacen de mayor?

R: Sí, eso se hace cuando hay asambleas

P: ¿Cómo?

R: Hacen una piscina y los sumergen en agua

P: A hombres y mujeres

R: Cuando son mayores

P: ¿Y amigos tienes?

R: Sí que tengo

P: De tu edad

R: Mayores, de mi edad no

P: Y de la otra escuela que ibas tienes amigos todavía

R: No, ya no...

P: ¿No se siguieron juntando?

R: No

P: Pero tenías buenos amigos

R: Antes si tenía... Uno se llamaba ____, y de los otros ya

P: ¿Y aquí tienes amigos?

R: Sí

P: ¿Y los ves fuera del cole?

R: A veces veo al ____

P: Y en el Casals, tienes amigos

R: Uno solo, P____, a veces me pincha... Y yo también a veces le doy

P: ¿De dónde es ____?

R: No sé de qué país, es moreno

P: Oye, ¿cómo vez el futuro, que te gustaría?

R: Ser técnico de ordenador

(Finalmente le agradezco que haya participado, y hago una síntesis de alguna información que ha aportado para confirmar. Él durante el encuentro cada vez estuvo más cansado, agotado e incluso incómodo hacia el final, me da la impresión de que se sentía evaluado constantemente)

f) **ALUMNO N° 06**

1ra entrevista	: 15 de abril de 2008
Lugar	: Sala de encuentros que me facilita el director
Duración	: 50 minutos (10:00 a 11:00 hrs.)

(Preámbulo donde explico al alumno el propósito de la entrevista y aclaramos las dudas al respecto, el carácter de confidencialidad, etc.)

R: Yo ya llevo 5, 6 años aquí en España

P: **¿Ya no te regresas a Ecuador?**

R: Este año seguro que regresaré de vacaciones a visitar a mi familia

P: **Eso está muy bien ir de vacaciones, o preferirías ir a otro lado...**

R: ¡No! Quiero ver a mi familia porque llevo días que no la vea

P: **¿Qué familia tienes allá?**

R: Familia por parte de padre y por parte de madre

P: **¿A quién extrañas más de todos?**

R: A mi padre y a mi abuela, a mis dos abuelas y mi padre

P: **Y en estos años has viajado alguna vez**

R: No, ha viajado mi hermano no más

P: **¿Sería la primera vez que vas de visita, y qué es lo primero que harías?**

R: A conocer las Galápagos, ¿no sé si conoces tú?

P: **No, no he tenido ese placer**

R: En mi país están las Galápagos que es una isla

P: **¿Ahí es dónde hay unas tortugas de este tamaño?**

R: Sí, unas tortugas grandes y el mar un poco baja, de rocas así...

P: **¿Y hay alguna comida que extrañas? Yo cuando he viajado a Chile, he dicho, “quiero llegar a Chile a comer una empanada”**

R: En Ecuador también tienen empanadas, comida, más cosas en mi país...

P: **¿Y cuándo viajarás?**

R: En diciembre, aún no lo sé, viajaré por visitar a la familia no más y de ahí volveré, me quedo dos meses, pasar navidad ahí y eso

P: **¿Ya tienes mucha ilusión no?**

R: ¡De viajar!

P: **Tienes las maletas hechas**

R: No, aún no, hasta que mi madre no diga

P: **Y viajarías con tu madre, con tus hermanos**

R: No, mi hermano se quedaría aquí, porque yo viajo con mi madre no más. Tengo un hermano mío que también va a viajar.

P: **Tienes dos hermanos**

R: Mayores ya, uno va a tener 27, no sé, otro tiene 24

P: **Como yo, tengo 27**

R: Mira, va a cumplir 28 mi hermano, y mi otro hermano va a cumplir 25

P: ¿Y viajaron contigo hasta acá?

R: No, yo llegué en el 2003. Llegué a un cole aquí abajo, en ____ ... - *corte de la grabación* -



El registro de esta primera entrevista en la grabadora MP3 se vio alterado por un fallo del aparato, debiendo rescatar la información aportada por el alumno escribiendo de memoria sobre el relato, el mismo día del encuentro:

- La primera en viajar de su grupo familiar hasta España fue su madre, quien lleva 7 años aquí, luego le siguieron sus hermanos, y finalmente llega él en el 2003.
- "Llegué flaquito, sin esto (agarrándose un trozo de piel con músculo), puro hueso"
- "Viajé en el avión con 40 de fiebre". EL alumno venía solo desde Ecuador en un vuelo con otros compatriotas y latinos.
- Cuenta que al llegar del aeropuerto su madre lo llevó de inmediato al hospital, porque le había picado un mosquito "de esos que hay en mi país", que transmite el "Dengue y todas esas cosas que suceden en mi país".
- Nunca ha viajado de visita a su país en todo este tiempo. Piensa viajar en diciembre de vacaciones con su madre. Dice que lo primero que le gustaría hacer es visitar las Islas Galápagos, y me pregunta si las conozco, si he oído hablar de ellas.
- A quienes más extraña son sus abuelas y su padre. Sus abuelos han fallecido. Una de sus abuelas tiene más de 90 años. Pablo recuerda con cariño las comidas que le preparaban allá, especialmente su favorita al desayuno, bolas de carne.
- Sus abuelas también viven en plena ciudad de Guayaquil. Pablo comenta que la ciudad no tiene nada que ver con otros entornos no urbanizados, donde viven los "indios". Él hace la distinción de que no es indio, ni él ni su familia.
- A la casa donde quedó viviendo su padre, se trasladó en el pasado una mujer, pareja de él con sus tres hijos, personas con las que Pablo tuvo que compartir. Actualmente el padre tiene otra compañera.
- Recuerda que fue una época muy difícil la de quedarse viviendo sin su madre ni sus hermanos en Ecuador.

(Escuela)

- Al llegar va a una escuela en la Barceloneta, que ahora han trasladado a otro lugar. Dice que cuando llegó no entendía nada, que aún ahora no comprende mucho el catalán. Y dice que de ahí lo cambiaron al CEE
- Aunque le gusta su actual escuela (especial por cierto) dice que hubiese preferido continuar en la escuela anterior, porque podría saber más cosas. Esto denota que es muy conciente respecto a que las posibilidades que le da la escuela especial no son las mismas que le daría una escuela ordinaria.
- Después de estar en el CEE donde puede quedarse hasta los 18 años, dice que se irá a otro lugar a aprender un oficio, pero no tiene claro cuál específicamente.

(Futuro)

- A futuro piensa volver a vivir a su país cuando sea mayor. Le gustaría comprarse la casa donde vivía, le guarda especial cariño, pues dice tener muchos recuerdos en ese lugar, ya que nació ahí. Su padre la vendió. Pablo asigna especial importancia a los recuerdos, los valora y atesora, los buenos y los malos momentos los asume como parte de sí mismo, de lo que hoy es, de su historia.
- Se ve realista al momento de imaginarse más grande, por ejemplo dice que cuando tenga 30 años sus abuelas ya habrán muerto y que su padre será muy viejo. Denotan sus palabras la madurez de quien ha vivido una historia difícil.

(Recuerdos)

- Recuerda también el entorno de su barrio, y un parque próximo el cual visitaba con sus amigos. Recogían mangos verdes, y se los iban a comer por ahí. Da especial connotación a este hecho.
- Dice que le gustaba la escuela a la cual asistía. Al preguntarle por si tiene contacto con alguno de sus compañeros dice que no, y reflexiona imaginativo que deben estar todos grandes.

(Actualmente)

- Me comenta con aires de orgullo que vive en Plaza Catalunya, "en pleno centro de Barcelona, atrás del Corte Inglés". Vive en un piso con su madre, su padrastro y uno de sus hermanos.
- Cada uno de sus hermanos ha tenido una hija aquí en Barcelona, es decir, tiene dos sobrinitas.

- Acostumbra ver las noticias de Ecuador y estar al tanto de lo que allá ocurre. Comenta con presuntuoso que las cosas han mejorado mucho en su país, que han cambiado el sistema de transporte público y que en cada calle hay tranvías, de que se han construido carreteras, caminos, etc.

(Impresiones y sensaciones)

- Nuestro primer encuentro con él alumno es cálido, fluido, espontáneo, generándose un clima rico de empatía, fundamentalmente por ser ambos latinoamericanos. Hablamos de las comidas típicas de cada lugar, las que tanto se extrañan cuando se está lejos.

- Otro punto de encuentro lo constituyen las experiencias de no darse a entender con claridad, el lenguaje, pese a llegar a un lugar también de habla castellana, muchas de las palabras que usamos nuestros interlocutores no las conocen, y eso frustra y desmotiva el impulso comunicador, la intención de compartir y exteriorizar.

- Es un chico alegre, positivo, optimista, maduro, y sabio, por valorar su pasado y querer sus raíces.

2da entrevista : 22 de abril de 2008
Lugar : Sala de encuentros (a solas) - Patio de la escuela al aire libre
Duración : 46:08 minutos (12:00 a 13:00 hrs.)

(Al iniciar nuestro segundo encuentro le comento que me ha fallado el MP3 y que he perdido parte de la grabación de nuestra primera entrevista)

P: ¿Cómo ves esto de ir a colonias con la escuela, es la primera vez o ya has ido antes?

R: Ya he ido, el año pasado

P: ¿Y qué tal?

R: Divertido, el año pasado fue divertido, fuimos a un sitio

P: ¿Van cambiando?

R: Cada año

P: ¿Está bien no, es diver?

R: Ya

P: ¿Pero no van todos los chicos parece?

R: El ___ no va porque el padre no le deja, hay tres chicos que no van

P: ¿Por que los padres no les dejan?

R: Uno porque no quiere ir, otro porque los padres no le dejan... No, cuatro, cuatro chicos

P: ¿Y a ti te dejan?

R: Sí

P: ¿Siempre te dan permiso para este tipo de cosas?

R: Cada vez que hay excursión voy

P: ¿Tu madre no tiene problemas?

R: Mi madre me deja, mi padre me deja, para que me refresque un poco la mente

P: Dicen que te hace bien esto de refrescarte

R: Para despejarme un poco, un día, tranquilo

P: ¿Y tienen razón no, hace bien esto de cambiar? ¿Y te llevas bien con tu madre o qué tal esa relación con ella?

R: Bien, bien con mi madre

P: ¿No discuten?

R: A veces, cuando no hago caso, me reta... Ahora para diciembre voy a Ecuador y con este llevo cinco años, ya ni me acuerdo

P: ¿De estar acá?

R: De no ir a Ecuador

P: Claro sin ir ya mucho tiempo

R: Buu, ya ni me acuerdo de las calles, ni de de los edificios, ni de las calles por donde siempre yo iba

P: ¿Y qué te acuerdas de tu escuela de allá de Ecuador?

R: Ahora si voy seguro que mis compañeros no me conocerán, seguro... ya son mayores, no se acordarán de mí

P: ¿Qué recuerdos tienes de allá?

R: Amigos del otro colegio, compañeros

P: ¿Cómo era tu escuela allá?

R: Era grande, con montón de compañeros, me iba con mis compañeros a jugar fútbol a otros sitios, a unas chancas de tierra

P: ¿Y te llevabas bien con los demás compañeros?

R: Me llevaba bien, me iba a la casa de mis compañeros a comer, me invitaban a comer y esas cosas

P: ¿Y estuviste siempre en la misma escuela en Ecuador?

R: No, yo estuve en dos escuelas. La primera estuve en un colegio particular, y en el particular yo iba en quinto. Después me cambiaron de colegio, me pusieron en otro colegio...

P: ¿Y dejaste de ir al cole?

R: De ahí, en ese momento dejé de ir al cole, y por eso he perdido tantas cosas como las matemáticas, el lenguaje, todo, a la altura que tenía

P: Claro, ibas ordenado hasta quinto

R: Hasta quinto, después ya se me olvidaron las cosas, se me olvidaron todas las cosas

P: ¿Y de ahí no ibas a pasar y porque no fuiste más, tu padre no te llevó más?

R: Porque mi padre ya no me dejó ir

P: Te dijo: déjalo

R: Porque mis hermanos ya no estaban y eso

P: ¿Y qué hacías cuando no ibas a la escuela?

R: Me iba por ahí, me iba donde mi abuela, estaba un rato con mi abuela, comía ahí, dormía ahí... mi familia por parte de padre venía a visitar a mi abuela

P: ¿Y tu abuela no te decía anda al cole?

R: Mmm, no... ahora mi abuela por parte de padre está malita un poco

P: ¿Qué le pasó?

R: Está con silla de ruedas, sufre un cáncer, no puede caminar, hay que cambiarla

P: ¿Y de cuándo está así?

R: Uy, ya no me acuerdo

P: Pero el otro día no me has dicho que estaba así

R: Es que mi abuela tendrá ochenta... aún es joven pero está un poco caída, ya no puede más

P: ¿Esa es la mamá de tu papá?

R: La mamá de mi papá, mi padre tiene dos hermanos y una hermana que de parte mía es tía

P: ¿Y tienes primos?

R: Tengo primos, un montón de primos, uno que es mayor de mi porte, de mi altura que tiene 17, 18

P: Cuando voyas tendrás un montón de familia allá, ¿o no?

R: ¡Uf! Un montón de primos, tías, tíos, de todo

P: ¿Y la mamá de tu mamá está bien?

R: Sí, tiene 91 o 92 años

P: Es más viejita

R: Sí

P: Y no está enferma, que curioso, porque uno tiende a pensar que va a enfermarse la más viejita no la más joven

R: Sí

P: ¿Y cuándo tu madre se vino quién te cuidaba más, la mamá de tu mamá o la mamá de tu papá?

R: Me cuidaba más la mamá de mi mamá, comía siempre ahí

P: Y en las dos escuelas que tuviste, ¿se empezaron a volver difíciles que no ibas a pasar a sexto? Por ejemplo, estuviste hasta quinto y me dices cuando ibas a pasar a sexto estaba difícil

R: Estaba difícil porque mi padre me dijo que no fuera al colegio

P: ¿Pero fue porque tu padre te dijo que no fueras al colegio o porque te iba mal en las asignaturas?

R: Me iba mal, a parte, no entendía las palabras... no entendía y me iba mal

P: Y de ahí tu padre...

R: Estuve en un colegio, en el primer colegio estuve un año, y en otro dos años, después mi padre me retiró del colegio

P: ¿Y tu qué sentiste cuando te dijo que no fueras más al cole?

R: Que ya, me sentí sin compañeros porque vivía un poco lejos... no estaban mis hermanos... iba todo el rato a la piscina, sabes

P: ¿Y recuerdas como se llamaban esos colegios?

R: Uno se llamaba ____ y el otro no me acuerdo del nombre

P: ¿Y de pequeños ibas al jardín?

R: Sí, iba al jardín. Después cuando me sacaban del jardín me llevaban a comer por la calle... y de ahí de comer por la calle mi padre me llevaba a casa. Y siempre en la mañana me iba con mi padre a los pueblos, donde trabajaba, a los campos

P: ¿Y en qué trabajaba tu padre?

R: De arroz, siempre me llevaba

P: ¿Recogía arroz?

R: No, él vendía

P: ¿Y tú lo acompañabas a trabajar?

R: Sí, siempre iba, desayunábamos por la mañana, a las 7 u 8 de la mañana, de ahí viajábamos

P: O sea compartías bastante con tu papá cuando eras pequeño

R: Sí, a todos los sitios me llevaba

P: ¿Y cómo te lo pasabas?

R: Bien

P: ¿Y tu padre cómo es? ¿Es de esos que se enojan, se enfadan?

R: Tiene cincuenta y... siete, o cinco y tiene, 57 o 55

P: ¿Y tú eres su hijo menor?

R: Menor, el que nació primero tiene 27 y el otro 24

P: ¿Y en casa como iban las cosas con tu madre?

R: Bien, con mi padrastro...

P: No, pero en esa época cuando estaban en Ecuador

R: Bien, estábamos juntos, toda la familia junta, bien, mil historias

P: "Pablo y las mil historias", y este aparato que no me grabó el otro día, yo decía ¡mi mejor entrevistado y esto que no graba! Pero creo que ahora va todo bien

R: Ojala no se te borre otra vez

P: ¡No!!! Ahí sí que ya...

R: Explotas

P: Claro

R: ¿Entonces haremos lo mismo siempre o qué?

P: ¿El próximo día?

R: Sí

P: Yo te quería proponer algo, que hicieras una autobiografía

R: ¿Qué es eso?

P: Una autobiografía es que uno

R: Escribe

P: Sobre su historia

R: A vale

P: ¿Te gustaría?

R: Sí

P: Y tu me puedes pedir lo que quieras a cambio, y hacemos “un trueque”... ¿Qué te gustaría?

R: Escribir mi historia

P: Vale, tú escribes tu historia y que me pides

R: Como un libro

P: ¿Que yo te de un libro?

R: Un libro, con la historia mía

P: Eso seguro

R: Porque no te vas con mi libro de historia por algún sitio, y vas a leer mi historia

P: Seguro que yo te regreso el trabajo que haga, pero yo te digo si quieres que yo te traiga algo a cambio

R: ¿Cómo qué?

P: Chuches

R: Pues vale

P: Porque para que se acordara el ___ de la biografía, hicimos ese trato, ¿te parece un buen trato?

(Charlamos un poco más sobre cuándo la traerá, y otros. Lo invito a dar un paseo por el patio de la escuela para cambiar de ambiente)

Recuerda un poco más las escuelas de Ecuador, primero estuviste en el jardín

R: Sí

P: ¿Y después te pasaste a?

R: El ___

P: Y del ___ te pasaste a otro

R: Tuve dos, y de pequeño iba a la guardería... y eso

(Apreciamos el entorno, hablamos sobre el paisaje, y observamos a los niños pequeños que están en el patio)

P: Y de las escuelas de aquí me dijiste que habías llegado a ___

R: Directamente a ___

P: ¿Y cómo era la escuela, te había gustado?

R: Sí, me había gustado, pero habían un poco gamberros, había un chico ecuatoriano, brasileño, argentino, así...

P: ¿Y las clases te las hacían en catalán?

R: En castellano, en catalán, y esas cosas

P: ¿Y, en esa escuela alcanzaste a hacer quinto?

R: Estuve en esa escuela un año, después me pasaron acá

P: ¿Y cómo fue que pasaste acá?

R: Porque mi padrastro... me pasaron por mi padrastro

P: ¿Cómo así?

R: Porque a mi padrastro no le gustó el otro colegio, y no le gustó porque había un poco gameberros, mi padrastro se buscó si había sitio en otros colegio y no había, y con un compañero que es de ___ encontró este

P: Y para pasar acá te hicieron...

R: Me hicieron pruebas, a ver si iba bien o iba mal

P: ¿Y dónde te hicieron esas pruebas?

R: Esas pruebas me las hicieron aquí. Primero me llevaron a una psicóloga

P: ¿Dónde estaba esa psicóloga?

R: No me acuerdo ya

P: ¿Y cómo fue eso de ir a una psicóloga, fue buen rollo o era incómodo?

R: Era incómodo, te preguntaban un montón de cosas, si sabía matemática, lenguaje. Porque cuando llegué acá no me acordaba de muchas cosas, de matemáticas, de lenguaje...

P: Claro, si habías estado sin ir al cole

R: No me acordaba de nada... después me dijeron que me quedara aquí y ya, para que acabara el curso, y eso... ¿Y tú, cuándo vas para Chile?

P: Yo ya me regresaré, en marzo

R: ¿Y ya no vendrás, acabarás esto y ya, o... nos darás el libro antes?

P: Sí, hombre, sí...

R: Nos darás un libro pequeñito, pequeñito, ¿a cada uno su libro?

P: A cada uno le daré su historia, ahora si quieren compartirla bueno, ustedes ven

R: Porque los chuches no te los vas a llevar tampoco

P: No, los chuches se los dejo... (Reímos) No, yo termino lo que venía a hacer en la universidad en marzo, pero después regreso a dar un examen

R: Un examen

P: Un examen oral

R: ¿Es difícil o qué?

P: Sí, muy difícil... me lo pienso y me asusto

R: ¿Te hacen preguntas o qué?

P: Me preguntarán cómo ha ido todo este trabajo que estoy haciendo con ustedes (le comento algunos aspectos sobre la tesis...) Por ejemplo, me preguntarán si fui respetuosa, de cómo se sintieron, ¿cómo te has sentido al hablar de estas cosas?

R: Tranquilo... es que yo no sabía que venías tú

P: ¿Cuándo? ¿Qué venía hoy?

R: No sabía cuando me dijeron que me habían elegido a mí para algunas preguntas...

P: Me interesaba saber - y por qué yo quería hablar contigo - sobre cómo era esto de llegar a una escuela diferente para chicos que venían de otros países

R: Cómo te lo puedo explicar, se hace difícil explicártelo, se hace difícil...

P: Claro, porque te acuerdas que yo te dije que estaba estudiando cómo es que llegan a una escuela diferente como ésta alumnos de un instituto, donde estabas tú por ejemplo en la Barceloneta

R: Sí, sí...

P: ¿Cómo es que llegan a una escuela especial así, cómo ocurre esto de llegar aquí?

R: Porque te hacen pasar, en la escuela te buscan un colegio primero, un colegio, un colegio que no sea tan caro tampoco, buscar un colegio que esté barato, no tan caro, porque si es un colegio particular seguro es más difícil... pagar dinero, pagar, pagar, y te hacen hacer exámenes, te hacen preguntas de lo que sabes hacer o lo que no

sabes hacer, y esas cosas... lo que no has aprendido bien en tu país. Porque en mi país yo iba en un nivel más abajo, más alto diría yo, y eso, y me mandaron acá, porque yo no sabía tanto, porque tanto tiempo no me acordaba ni sabía tampoco cuando estaba aún en el colegio no sabía ni leer ni escribir, cosas así. Y mi madre cuando llegué aquí, mi madre me puso, que llegué enfermo y esas cosas, me puso en un colegio, yo no conocía ese colegio, y esas cosas, y de ese colegio me pasaron, estuve unos días en ese colegio, después me pasaron... mi padrastro ya no quiso que vaya a ese colegio, no le gustaba ese colegio porque era muy caro, comedor, materiales para libros y esas cosas. Y ahí a mi padrastro no le gustó y después me puso en este colegio, buscándolo por el Ayuntamiento... Había que mirar por un colegio... es que yo pensaba que era un colegio para mongolitos, o sea así de enfermitos, pensaba que era un colegio encerrado, entonces yo tenía miedo ya. Porque cuando yo llegue a este colegio nadie conocía, me daba vergüenza de hablar, me daba vergüenza de... me daba vergüenza de entrar a una clase. Y cuando llegué no conocía nada, estuve un tiempo sin... es que era un poco tímido, "era", un poco tímido, me daba cosa, cosa me daba, no, no, no, me daba cosa, me daba como, cómo te puedo explicar, este colegio parecía encerrado, como niños así, niños así huérfanos, cosa me daba, pensaba en la mente eso... me daba cosa, me daba. Llegué tímido a este colegio, no me sentía bien en este colegio, no conocía a nadie, ya poco a poco hice compañeros, poco a poco, poco a poco, hasta que al final me acostumbré a estar en este colegio, yo antes no me acostumbraba, no conocía bien este colegio

P: ¿Cuánto tiempo te tardaste en hacer amigos?

R: Un mes, un mes, porque no conocía bien a los compañeros, no los conocía

P: ¿Y ahora, ahora que ya ha pasado todo ese tiempo en que llegaste, crees que fue mejor haber llegado acá para ti?

R: Yo cuando vine no quería ir a ningún colegio, quería trabajar ya

P: En ninguno

R: Ninguno

P: Ni aquí, ni en ____, ni en ningún sitio

R: No me gustaba, porque quería trabajar, pero mi madre me obligó a estar en un colegio, mi padrastro a estar en un colegio, porque si no estás en un colegio no eres nada tampoco y esas cosas. No quería yo meterme en este colegio, pero mi padre me obligó, mi padrastro me obligó...

P: ¿Y por qué pensaste que era un colegio de mongolitos?

R: Pensé que era un colegio encerrado, un colegio que no te dejaba sitio libre, hacer lo que tu puedes hacer, lo que tu quieres hacer, por lo menos este colegio me daba cosa

P: ¿Y tu opinión del colegio cambió después?

R: Mi opinión, después ya me arrepentí, porque no sabía que este colegio era un poco divertido

P: ¿Y lo encuentras divertido ahora?

R: Un poco divertido, un poco, llegando ya aquí me hice compañeros, después ya... porque no conocía a nadie, ni a los profesores ni nada

P: ¿Y qué es lo que más te ha gustado de este colegio?

R: Lo que más me ha gustado son las clases y los patios, que hacían la hora de patio, siempre por la mañana y por la tarde

P: ¿Y las clases por qué te gustaron?

R: Las clases... porque tenían cosas divertidas, te dejaban un tiempo, cinco minutos de jugar o cosas así. Después ya me gustó, empecé a jugar, a estar tranquilo, porque antes yo era un poco travieso

P: ¿Antes?

R: Antes cuando llegaba, era un poco travieso, después ya me acostumbré

P: Estaba pensando que el otro día me dijiste que hubieses preferido quedarte en ____, para ti, para aprender más cosas, ¿recuerdo bien o no...?

R: Sí, para aprender más cosas, porque en ese colegio... porque tenía más compañeros, más amigo, más divertidos mis compañeros, cuando llegué a este colegio no eran tantas cosas. Cuando llegué a este colegio pensé que no eran divertidos, y ya cuando vi que no eran divertidos me sentí mal, porque no estaba con mis compañeros como antes, porque mis otros compañeros eran más divertidos, eran graciosos, nos decíamos apodos, cosas así

P: Allá en ____, ¿y a ti, te decían apodos?

R: Buu, por decirte un montón de cosas

P: A ver

R: Allá en mi país como usaba lentes me pusieron cuatro ojos

P: ¿Y aquí?

R: Aquí no, aquí no me pusieron nada, ni apodo ni nada...

P: ¿Y en ____?

R: En ____ no me pusieron apodos tampoco, ni nada de esas cosas

P: ¿Y ahora piensas igual que el otro día, que fue mejor haber llegado acá o habría sido mejor seguir allá, en el ____ [en el antiguo CEIP]?

R: Me hubiera gustado en el otro, más

P: Porque decías que te daba posibilidad de aprender más cosas

R: Sí, me daba posibilidad de aprender más cosas porque tenía más ánimo de entender las cosas, en el otro colegio todos me conocían, era un poco divertido yo

P: Te hiciste famoso

R: Con los compañeros

(Observando nuestro entorno en el patio de la escuela donde se encuentran en ese momento niños con autismo u otras alteraciones del desarrollo)

P: ¿Y qué te parecen a ti estos compañeros que están aquí, estos niños más pequeños?

R: Bien, son tranquilos

P: ¿No te molesta que estén en tu escuela?

R: No

P: ¿Y cómo sería tu escuela ideal, tu escuela “perfecta”?

R: Que dejen tiempo libre, más tiempo libre

P: Solo patio y no clase

R: Más patio que clase... las clases son aburridas. No sé si tú has escuchado en las noticias que hay chicos que bostezan en clase

(Unas hormigas gigantonas nos distraen, al respecto comenta: “en mi país tienen hormigas que picaban, mordían)

P: ¿Y cómo tendrían que ser los profesores de tu escuela ideal, cómo tiene que ser un buen profesor para ti?

R: Que sea divertido, que sea más cariñoso, más cosas, más divertido, y eso...

P: ¿Y los compañeros, cómo tendrían que ser los compañeros de tu escuela ideal?

R: Que sean más divertidos...

P: Yo a tus compañeros les decía, por ejemplo, que se imaginaran que tienen una barita mágica y que pueden construir su escuela ideal... y me decían por ejemplo, que fuera más grande, que los maestros fueran más guay, o cariñosos como dices tú...

R: Que sean cariñosos, divertidos, que sean divertidos

P: Y ahora que ya conoces mejor esta escuela, ¿tu opinión cambió, no cierto?

R: Sí

P: ¿Y crees que es importante que existan estas escuelas que son diferentes?

(Queda inconclusa esta respuesta porque se desconcentra observando a los niños que están en el patio... Dejamos hasta este punto la entrevista, acordamos que me entregará su autobiografía, y nos despedimos hasta el próximo día)

3ra entrevista : 07 de mayo de 2008
Lugar : En la sala de encuentros (a solas)
Duración : minutos (12:00 a 13:00 hrs.)

(Al comenzar el encuentro saco golosinas para amenizar la entrevista y le solicito la autobiografía. Me explica que no ha podido hacerla por falta de acceso a un ordenador e Internet, y que no quiere hacerla escrita a mano porque su letra no se comprende bien)

P: Como ya hemos avanzado en varios temas y me has respondido tan bien, ahora quería preguntarte sobre cómo es esto de venir de otro país, ¿cómo te sientes tú en Barcelona siendo de otro país, de Ecuador?

R: *(Me advierte que tiene calor, que a veces le sucede)* Bueno, pues bien, diferente de Ecuador, más cosas, hay más cosas que en Ecuador. Ecuador es pequeñito, eso es lo que tiene, es tan pequeñito que hay pocas cosas...

P: Aquí hay más recursos, es un país con más recursos, pero tú, Pablo, ¿cómo te sientes?

R: Yo me siento más diferente, más despierto, todo, conozco más cosas, veo más cosas diferentes, veo la ciudad diferente y esas cosas, es la primera vez que yo estoy en otro país, entonces nunca he estado en otro país, nunca he viajado, he viajado de una parte de mi país a un pueblo, pero así a otro país, no

P: ¿Y te sientes cómodo o incómodo en esta ciudad, te sientes a gusto?

R: No tanto a gusto, te digo que ya en febrero voy a visitar a mi país, a mi familia, cosas que extraño. Porque mi familia es grande, y aquí a veces no tengo familia, porque mi familia está en mi país. Sólo tengo a mi madre, a mis hermanos, a mis dos cuñadas y mis dos sobrinitas. A otros familiares los tengo en Nueva York, Canadá, en Italia, esas cosas así...

P: ¿Te sientes no tan a gusto porque te falta el resto de la familia dices, tú, en ese sentido?

R: Sí, un poco más la familia. Lo que pasa es que mi abuela tal vez se vendrá, la van a traer... y así tengo más compañía de familia, todo lo que es primos por parte de padre y parte de madre, están todos en mi país. Yo tengo familia en Zaragoza y tengo en Madrid. En Zaragoza tengo familia, en Madrid unos primos, uno está en la cárcel por cosas que hace

P: ¿Y has viajado a Madrid o a Zaragoza a visitarlos?

R: Ya he ido a Zaragoza como dos o tres veces

P: ¿Y qué tal, es bonito?

R: Es bonito, el pilar, nada más que este año, el año que viene irá Ecuador

P: ¿Y habrías preferido quedarte viviendo en Ecuador o estás satisfecho con haber llegado aquí a vivir?

R: Es que es difícil... sabes que los países de América roban mucho, por parte de mi país cuando uno trae cosas caras te roban, no puedes ni estar, porque te roban, te matan y esas cosas... no puedes ni entrar en Ecuador diría yo

P: ¿Y por esas razones tú sientes que ha sido mejor haber venido con tu madre, que ha sido mejor para ti?

R: Sí, porque mi madre nos quiso tener aquí por, encima de gustos, encima de gustos... y bueno, en fin

P: Pero igualmente piensas volver a Ecuador

R: En el futuro sí, a visitar a mi padre

P: ¿Y a vivir?

R: A vivir no lo sé, porque ahí si que... a vivir creo que no porque, me quedo solo con mi padre no más

P: Entonces no lo ves tan claro de regresar cuando tengas 30

R: No lo veo tan claro

P: Aún tienes tiempo

R: Aún tengo tiempo *(ríe)*

P: Yo no, ya estoy cerca de los 30, tengo 27

R: Mi hermano tiene 27 *(comentamos algo al respecto)*

P: Bueno, hablando esto de venir de otros países es lo que llaman la inmigración, no cierto, el fenómeno de la inmigración, ¿alguna vez te has sentido discriminado? ¿En la calle, o que te hagan las cosas difíciles por ser de otra parte?

R: No... hay gente que son a veces salvajes, que dicen cosas y tu estás ahí... nosotros, nosotros, a veces, cuando insultan a alguien de mi país nosotros lo defendemos por si acaso. A veces hay gente que insulta, hasta te dice en tu acento sin hacerlo bien

P: ¿Te ha tocado?

R: A mi nunca, pero si les ha tocado a mis hermanos

P: ¿Cómo qué por ejemplo?

R: Porque a veces han tenido peleas... porque insultan, lo mismo, porque no se van a sus países

P: ¿Y a ti que te parece eso?

R: Un poco mal

P: ¿Y tus hermanos se enfurecen?

R: A veces, es que hay cosas que dicen de mi país que se enfada uno

P: ¿Y tú crees que está bien que vengan más personas de Latinoamérica o más personas de Ecuador a vivir a España?

R: Ahí sí que no sé, eso lo saben en las noticias... puede ser que aquí hay muchos latinos, muchos ecuatorianos, hay mucho aquí, en Hospitalet hay mucho, en Florida hay muchos, puros latinos. Lo malo es que... en mi país siempre hay gente que toma, se emborracha y esas cosas

P: Y en Chile

R: ¿En Chile?

P: Somos muy buenos para el vino

R: ¿Buenos para el vino?

P: Buenos para el vino, porque Chile produce muchos vinos, y en nuestra cultura está muy arraigado el tema de beber mucho

R: ¿Cómo es Chile, es grande?

P: No es grande, es más pequeño que Ecuador me parece

R: ¿Es pequeño, una isla Chile?

P: No, está al final del cono, es una franja alargada, comienza en el desierto, cerca de Bolivia y de Perú y termina en la Antártica, donde están los hielos y todo eso

R: ¿Por eso en Chile hace frío?

P: En el sur hace frío y en el norte hace calor por el desierto, y Santiago, de donde yo vengo, está al medio (me hace más preguntas al respecto)

¿Y para ti es a veces triste vivir aquí?

R: Sí, porque a veces hecho en falta a mi familia, toda la familia que tengo en mi país

P: Yo también... a mi padre sobretodo. Pero la gente aquí, ¿te ha acogido bien? ¿Cómo son los catalanes, que te parecen?

R: Bien, no me caen mal tampoco

P: ¿Y cómo te sentías al principio y cómo te sientes ahora, ha cambiado?

R: Sí porque no conocía bien... no conocía bien Catalunya

P: ¿Y ahora?

R: Ahora sé más cosas que antes

P: ¿Te sientes mejor ahora que al principio?

R: Sí

P: ¿Y te costó adaptarte?

R: Cuando llegué me costó salir afuera porque no conocía bien la ciudad, no conocía bien las carreteras y esas cosas. Y después ya mi madre y mi padrastro me sacaron por ahí a ver cosas que no conocía, y esas cosas

P: ¿Hay alguna experiencia que recuerdes que sea lo mejor que te ha pasado desde que llegaste hasta ahora?

R: Lo mejor es que en mi país no es como aquí cuando sales de la escuela no tienes que hacer la cola... Allá sales a la una, no es como aquí, aquí salen a las cuatro

P: ¿Te molesta salir a las cuatro?

R: A veces sí porque sales muy tarde y no tienes tiempo... me come toda la tarde y no puedo ni salir

P: ¿Y cómo es un día cualquiera de tu vida? Cuéntame tu rutina

R: *(Insiste en el tema de pregunta anterior, comparando los horarios de su país y los de aquí)...* en mi país entran a las siete de la mañana... *(Vuelvo a centrarlo en la pregunta que le hice ejemplificando: "me levanto, salgo a trotar, desayuno")*

Eso de ir a trotar lo hacía mi padre, a las seis o siete de la mañana se levantaba a trotar, y me levantaba también a mí. Apenas se levanta se va a dar una vuelta por la casa

P: Tu padre compartía bastante contigo, la otra vez me decías que salían

R: Sí, salía con él, me llevaba, a comprar las cosas, me llevaba a pasear...

P: ¿Y cuándo fue la última vez que hablaste con tu padre ahora?

R: *(No comprende)*

P: ¿No hablas con él por teléfono?

R: Sí, a veces, los fines de semana. Los fines de semana es cuando tenemos tiempo de hablar con mi abuela, a mi papá, a mis dos abuelas que tengo también, y eso

P: ¿Y este fin de semana hablaste con tu padre?

R: Este fin de semana no, porque no tuve tiempo... Ahora, de las cosas que yo extraño de mi país están las comidas, el cangrejo que hacen en mi país. En la calle de mi... de mi... de donde estaba yo viviendo en mi casa vendían comida de cangrejos, y detrás de esto, había una puerta donde siempre salía un cangrejo y lo cogían...

P: ¿A qué sabe, es rico?

R: A mi casa en una puerta siempre los traían en un paquete, vivos. Por la noche se escapan, y yo siempre los cogía, y me los llevaba

P: ¿Y tú ayudabas a cocinar el cangrejo?

R: No, lo hacía mi padre o mi madre

P: Me contaste que cuando te ibas por ahí con tus amigos siempre comían un fruto, ¿cuál era?

R: Nos subíamos a los árboles a comer mangos verdes... porque en mi país los pelas así finitos, los pones con sal, y te lo comes... en mi país es así

P: J.C. yo te preguntaba por tu rutina, tal vez no sales a trotar, pero cómo son tus días, te preparan el desayuno o te lo haces tú, etc.

R: Me lo hago yo solo, el fin de semana me lo hago yo solo

P: ¿Y los días de semana?

R: Los días de semana no, me lo hace mi madre, a veces en familia, con mis hermanos, mis cuñadas y eso... Los fines de semana yo salgo con mis primos, a veces salgo a veces no salgo, a veces tengo donde salir a veces no, si tengo ganas de salir salgo

P: ¿Y siempre con tu primos?

R: No siempre, también salgo solo, un poco con mis compañeros del otro colegio a veces salgo

P: ¿Del que estaba en la Barceloneta, se siguen viendo?

R: A veces sí, ahora poco

P: ¿Y dónde van?

R: A jugar fútbol

P: ¿Y tu también juegas? ¡Guau!!!

R: Hay unas canchas grandes para jugar al fútbol, hay para básquet, voley

P: ¿Cuál es tu equipo de Ecuador favorito?

R: El Ñublense? ¿Y en tu país?

P: Colo-colo

R: ¿En tu país cuántos equipos hay?

P: Hay varios, está la U, la Universidad de Chile, la Universidad Católica, la Unión Española, pero el mejor es Colo-colo, el que me gusta a mi

R: En mi país está el Barcelona, es otro equipo, aquí es el Barça, en cambio su camiseta es amarilla (*me comenta más cosas*) Yo cada día iba con mi padre al estadio, y con mi tío, me llevaban al estadio a ver partidos

P: Bueno, pero todavía no me dices cómo es un día de tu vida

R: Yo los fines de semana me levanto a ver tele, desayuno, después me voy por ahí dando vueltas, si no hay nada que hacer en casa me amanezco viendo películas en la noche, películas de terror

P: ¿Y ves a tu madre los fines de semana?

R: Los fines de semana mi madre trabaja en una biblioteca, y también en otro sitio, limpiando

P: ¿Hace tiempo trabaja ahí?

R: No, hace poco, estuvo en otros trabajos en un bar, en otro de limpieza

P: ¿Y tu padrastro en que trabaja?

R: En el ayuntamiento, es inspector creo, casi con el alcalde trabaja, cinco por la mañana se levanta, cuando llega en la noche llega cansado y directamente se mete al cuarto a dormir

P: ¿Y los fines de semana también trabaja?

R: Los sábado sí

P: ¿J.C., cómo ha sido esto de venir a hablar conmigo acá, cómo te has sentido?

R: Bien, tranquilo, divertido

P: ¿Es la primera vez que te toca conversar así de tus cosas?

R: No, es la segunda o tercera

P: ¿Y con quién habías conversado?

R: Con el psicólogo... y en mi país también me tocaba. Iba a contar las cosas que me pasaban

P: ¿En la escuela? (Debo proporcionar explicaciones adicionales para que comprenda la pregunta)

R: A un psicólogo... me llevaban a otro lado, a contar las cosas que me gustan, las cosas que no me gustan

P: Eras más pequeñito

R: Como siete, seis, hasta los ocho

P: ¿Y qué recuerdos tienes?

R: Los recuerdos, recuerdos de mi familia, recuerdo que siempre iba al parque a jugar con mis compañeros, que me iba por ahí, y eso, que mi padre me llevaba al campo, en el campo tenemos caballos, mi padre llevaba a todo el mundo a los caballos. Y un día fui al trabajo con él, a su despacho, porque tenía un despachito ahí, siempre me llevaba... Había un caballo ahí, y yo por querérmelo llevar lo desamarré

P: ¿Y tu padre se enfadó?

R: Sí, porque estaba amarrado

P: Y los caballos eran para estar en el campo o para carreras

R: Para estar en el campo, porque ahí tengo familia yo

P: ¿Y tu padre cuando se enfadaba era de darte golpizas?

R: No, me castigaba

P: ¿Cómo?

R: Me daba cocachos en la cabeza

P: **En Chile le decimos coscorrones**

R: Nosotros decimos 'tastar'

P: ¿Y te tastaba tu papá?

R: Sí

P: ¿Muy duro?

R: Te daban, de pequeñito, te pegaban... costumbres uno que tiene

P: ¿Y tu madre te daba coscones también?

R: Mi madre, cuando me portaba mal mi madre me quería dar con el palo...

P: ¿Allá en Ecuador?

R: Mi madre me pegaba

P: ¿Y aquí no?

R: Aquí dicen que está prohibido pegarle a los niños, dicen

P: ¿Y tu madre obedece?

R: A veces sí, a veces no

P: ¿Pero tu madre aquí te ha dado algún coscón, o algún palo?

R: Aquí no

P: ¿En Ecuador sí?

R: Mi padre me pegaba, mi padre le pegaba a mis hermanos cuando se iban por ahí... si no hacían caso les pegaban

P: ¿Más a tus hermanos que a ti?

R: Sí, más a mis hermanos que a mí le tocaba que les pegara mi padre

P: ¿Y a tu madre también le tocaba?

R: No... una vez sí, mi padre le pego a mi madre porque ya...

P: ¿Después ellos se separaron, fue cuando ella se vino a España o ya estaban separados en Ecuador?

R: Porque se peleaban y esas cosas se separaron...

P: **Es muy común, los míos también se separaron, estuvieron una temporada larga**

R: Los padres son un relajo como dicen... no saben lo que hace uno, lo que hace uno... cosas que pasan

P: **Oye, y mirando al futuro, ¿tienes planes?**

R: En el futuro no sé que hacer aún

P: ¿Y te preocupa?

R: De aquí ya hay que salir

P: ¿Estás un poco hartó?

R: Ya un poco hartó de venir al colegio ya. Cada día venir... ya no dan ni ganas de venir. A veces los niños no tienen ni ganas de venir al colegio, porque hay cosas que dan pereza de venir... porque ya, uno se harta de venir al colegio. No hay nada que hacer, porque los colegios son aburridos. Ahora que mi madre, le he dicho a mi madre que a ningún colegio quiero ir para ponerme a trabajar ya...

P: ¿Ahora te gustaría ponerte a currar?

R: Ya...

P: ¿Si? Y tu madre dice que no

R: Es que los colegios son un poco aburridos por decirte, las clases son aburridas, uno tiene que estar sentado viendo como se lo explican los profesores... uno está ahí viendo, que le explican y le explican y uno se aburre, hasta uno se vuelve ido

P: ¿Y a ti te gustaría que las clases fueran un poco más...?

R: Más despiertas, más cosas, más cosas más divertidas... porque resulta que son...

P: ¡Un palo!

R: De repente es un palo (*ríe*), es que los colegios son muy aburridos. Hay colegios, hay clases que son aburridas

P: ¿Y el otro colegio también era así, el de la Barceloneta?

R: Sí, tu estás sentado y la profesora está explicando, y tu estás ahí, siempre, siempre, hasta que lo explique, y tu te estás durmiendo

P: ¿Y en Ecuador también es así?

R: No, en Ecuador no, en mi país es diferente. A veces la profesora se va y los compañeros hacen... tiran lápices y esas cosas, eso es lo más divertido que hay, en cambio aquí no. Aquí no es lo mismo que en mi país. En mi país es diferente, porque en el colegio se comienza a jugar, a tirar lápices, ¡huy! un montón de cosas. En mi país ahora, para febrero, porque iré a Ecuador habrá carnaval, y en mi país cuando hay carnaval se moja uno, te echan de todo...

P: Que entretenido, te vas en febrero entonces, definitivamente

R: En febrero me iré, hasta el mes que viene

P: ¡Qué bien! Disfrútalo al máximo, come todo lo que puedas comer... cómo se llamaba esa comida que te gustaba al desayuno

R: Bolos de verde

P: Cómete todos los bolos de verde que encuentres

R: Vendré un poco gordito...

P: Bueno yo no sé si salimos otro día a conversar, posiblemente este sea el último (*conversamos un poco al respecto, reitero que igualmente me gustaría recibir su biografía pero no se muestra motivado*)

g) ALUMNO Nº 07

1ra entrevista	: 15 de abril de 2008
Lugar	: Paseo por las dependencias de la escuela
Duración	: 56:45 minutos (12:00 hrs. a 13:00 hrs.)

(Preámbulo donde me presento, explico en qué consiste el trabajo que estoy haciendo y por qué solicito su colaboración. Comprometo confidencialidad y devolución)

P: Qué linda esta escuela, ¿te gusta?

R: Sí...

P: ¿Trabajas en el huerto?

R: No

P: ¿Y quienes trabajan?

R: Trabajan los de la unidad 3

P: ¿Los más grandes?

R: Sí

P: ¿Y cuál es tu unidad?

R: La mía es la de la A., la unidad uno o la dos

P: ¿Es súper tranquilo no? (apreciando el entorno)

R: Sí

P: Nunca había conocido una escuela tan linda

R: ¿No?

P: No, porque siempre están en la ciudad, con las calles y todo

R: Son espárragos (observando parte de la plantación del huerto)

P: ¿Tú reconoces cada planta?

R: Casi

P: Yo nada, de eso no sé nada

R: Yo sé cuáles son los espárragos, me lo enseñó mi madre

P: ¿Cómo sabes que son espárragos?

R: Por lo que le sale... tienen aquí muy gordo

P: ¿Y éstos son calçots?

R: Sí calçots, cebolla

P: ¿Has ido a alguna calçotada?

R: Sí ya fui...

P: (Continuando nuestro paseo por la escuela) Tu escuela es bastante diferente diría yo, ¿qué es lo que más te gusta?

R: ¿Lo que más me gusta? La carpintería

P: Carpintería, ¿y dónde está?

R: Al final del todo

P: ¿Y se puede ver?

R: Sí

P: Excelente, eres mi guía turístico de la escuela. ¿Y tu mismo puedes hacer carpintería ya?

R: Con el grupo

P: ¿Pero no tienes que esperar a ser mayor, como con el huerto?

R: No. Esta tarde voy a carpintería

P: ¿Qué estás haciendo ahora?

R: Yo estoy haciendo una caja para mi madre

P: ¿Y tienes que cortar tu mismo y todo?

R: Sí

P: Es un poco difícil

R: Un poco sí

P: ¿No te haces daño en los dedos?

R: No

P: Yo también en el cole hice algo, habían unas máquinas para cortar maderas... (*Contemplamos las dependencias*) ¿Ahí hay más clases?

R: Por ahí arriba

P: Es grande

R: Un poco demasiado grande... Hoy tocará macarrones, lo huelo

P: ¿Te agradan?

R: Sí

P: ¿Está buena la comida que hacen?

R: Sí

P: Tengo hambre, por eso te preguntaba sino vendían alguna cosa, un café... (él ríe) ¿Y sólo una tarde a la semana te toca carpintería?

R: Sí

P: ¿Es tu día favorito, o también te gusta mates y eso?

R: No, nada de eso. También me gusta informática

P: ¿Y qué día te toca informática?

R: Mañana

P: ¿Y te puedes meter a Internet?

R: Sí

P: Tu compañero E. me dijo que le gustaba informática

R: ¿Sí?

(Finalmente llegamos al taller de carpintería. El profesor carpintero a cargo abre la puerta y nos invita a conocer el taller)

Carpintero: ¿Vols entrar?

(Le indica a B. enseñarme el trabajo que se encuentra haciendo. Toma las piezas de madera que trae el alumno. Hay otros alumnos presentes que se están trabajando)

Está haciéndose una caja, así, para guardar sus cosas

Alumno: *(Interrumpiéndolo)* No es para mí, es para mi madre.

(El carpintero prosigue explicándome sobre la técnica empleada para hacer la caja. Con entusiasmo invita a los demás alumnos presentes a enseñarme sus trabajos. Llega otro adulto que saluda al alumno con afecto dándole la mano por largo rato, bromeando)

(Me despido del carpintero y le felicito por su taller. Continuamos nuestro recorrido por la escuela el alumno y yo. Por iniciativa propia me conversa, por primera vez)

R: Este es el gimnasio

P: ¡Guau! ¿Y cuándo vienen aquí?

R: Nosotros el jueves por la tarde

P: ¿Y qué hacen?

R: Juegos. Fútbol, basquet, volei...

P: ¿Y te agrada el fútbol?

R: Sí

P: ¿Y cuál te gusta, el Barça o el Español?

R: El Barça

P: Todo el mundo es del Barça, parece que nadie es del Español

R: Un compañero es del Español

P: ¿Y desde cuándo estás en esta escuela?

R: Yo estoy desde este año, del año pasado, octubre, septiembre o octubre

P: ¿Y qué tal te ha parecido en general?

R: Para mí esto está guapísimo

P: ¿Suerte de llegar aquí?

R: Sí

P: ¿Y antes dónde estabas?

R: En un colegio, no sé si lo conoces, está en ____

P: ¿Cómo se llama?

R: ____

P: Parece que lo he oído, ¿y cuánto tiempo estuviste ahí, muchos años desde pequeño?

R: Sí hartos, hasta sexto, después ya vine aquí

P: ¿Y cómo era el ____?

R: A mí me encantaba ir ahí

P: ¿Tenías amigos?

R: Muchos

P: ¿Y qué pasó, por qué lo dejaste?

R: No sé, me pegaban... siempre me pegaban

P: ¿Y por qué?

R: Y mi madre me metió en un centro de acogida y luego me buscaron este colegio

P: Claro, si te pegaban ya no podías ir más no, ¿los chicos eran gamberros y tal?

R: Algunos

P: *(Mirando el entorno)* Esto es un bosque, y para allá no pueden hacer paseos o excursiones, ¿han hecho?

R: Sí, alguna vez. Ese es el X. *(me enseña una escuela a la distancia)*

P: *(Observamos las plantas)* ¿Te agradan las plantas? *(Comentamos algo al respecto)* ¿Y aquí no te pegan?

R: No, aquí no. Aquí me llevo bien

P: ¿Con todos?

R: Sí

P: ¿Y los profes qué tal?

R: Muy bien

P: Me alegro de que estés bien en esta escuela, es importante pasárselo bien donde uno tiene que ir todos los días, ¿vienes de lunes a viernes?

R: Sí

P: ¿Y te acompañan monitores?

R: Sí

P: ¿Y qué tal los monitores?

R: Bien

P: Te traen del centro hasta acá

R: Desde Plaza Catalunya

P: ¿Y cómo te regresas?

R: Hasta Plaza Catalunya y ahí me recoge mi tutor

P: ¿Cómo es tu tutor?

R: Es un poco alto, tiene el pelo marrón, le gusta la canción del Chiqui-chiqui

P: ¿Te la canta?

R: Sí

P: Es gracioso entonces tu tutor... grábale la voz

R: (ríe) No se la sabe

P: ¿Y tú te la sabes?

R: Sí

P: ¿Qué es lo que dice, algo de Robocop?

R: Y de Mikel Jakson, el cruzadito y el Frikidanse

P: ¿Y algo dice de Chaves?

R: De Hugo Chaves...

P: ¿Y de por qué no te callas?

R: Sí, del Juan Carlos

(Comentamos un poco más al respecto. Nos 'corta el rollo' una abeja. Luego jugamos un momento con una pelota de fútbol)

P: Son majos aquí, el director también, ¿te dijo para que venía yo? ¿Qué te dijo?

R: Me dijo que vendría una persona que se llamaba

P: Camila

R: Y que venía para hablar y todo

P: Lo que pasa es que yo soy maestra de educación especial y estaba aquí haciendo un trabajo para saber por qué los chicos llegan a esta escuela...

(Le cuento un poco cómo me ha ido entrevistando a sus compañeros de clase. Dejamos el patio y nos dirigimos para entrar otra vez observando a algunos niños que están en una zona de juegos)

¿Y qué tal los otros alumnos de la escuela, cómo son?

R: Aquí están los pequeños y les cuesta mucho hablar

P: ¿Les cuesta mucho hablar? ¿Por qué?

R: No sé, porque a lo mejor tienen problemas mentales

P: ¿Y ellos están en otra zona diferente a la de ustedes?

R: Sí (me indica un poco sobre la organización de los grupos en la escuela)

P: ¿Y no te sabe mal un poco que hayan compañeros con problemas mentales?

R: Sí

P: ¿Te gustaría que no estuvieran aquí?

R: Que no... pero

P: ¿O encuentras que está bien que estén aquí?

R: Encuentro, por ejemplo... también quiero que estén bien sin problemas mentales

P: ¿Qué estén mejor?

R: Sí

P: Porque también a veces gritan...

R: Que estén como nosotros

P: ¿Y en la otra escuela donde ibas habían chicos con problemas así?

R: No

P: ¿Ninguno?

R: Ninguno

P: Y que te pareció cuando llegaste ver a compañeros que estuvieran así...

R: ¿Compañeros que qué?

P: ¿Qué te ha parecido encontrarte con alumnos así en esta escuela?

R: *(lo piensa en silencio)*

P: ¿Fue como impresionante un poco?

R: Sí

P: ¿Como que te chocó?

R: Sí

P: Pero ya te acostumbraste

R: Sí me acostumbré, poco a poco

P: Claro porque si llegaste en septiembre no es tanto tiempo

R: Es un poco

P: ¿Y hasta cuándo piensas estar aquí?

R: Hasta los 16

P: Hasta los 16

R: Mínimo hasta los 16 y máximo hasta los 18

P: Y después de los 16 que te gustaría hacer

R: A la mayoría le gustaría hasta los 18, yo hasta los 16 porque después me quiero ir a trabajar con mi padre

P: ¿Dónde?

R: En la obra

P: ¿Y dónde está tu padre?

R: En ____

P: Te gustaría currar ya

R: Sí

P: Tú dices que hasta los 16 ya es suficiente para estar estudiando (ingresamos a una salita a solas para seguir nuestra charla)

Esta salita, la conoces

R: Sí, he entrado una vez, no me acuerdo mucho

P: Me ha comentado ____ que aquí hacen grupos de conversación, te ha tocado venir

R: A veces sí

P: Con el psicólogo, el ____

R: Vine una vez, la primera vez

P: La primera vez, y qué pasó, que te preguntaba

R: Cuando vine del otro centro, me acompañaron, y me puse un poco nervioso

P: ¿Te hicieron como tipo de examen?

R: Sí, hacer un dibujo

P: ¿Y quien te acompaña del centro?

R: La X, del centro ____

P: Y ahora estás en ese mismo centro

R: No, ahora estoy en un ____

P: ¿Desde cuando que estás ahí?

R: Del 14 de enero

P: ¿Y qué tal?

R: Bien, a mí me gustaba más el otro centro

P: ¿Y qué tienen de diferente?

R: Que en el te dejaban ir a dormir hasta las once, once y media y en este no

P: Y a ti te gusta quedarte despierto hasta tarde... claro... que no te digan chicos ya, a dormir

R: No me gusta, a veces nos cuentan algún cuento y no quiero, me pongo el MP3 y me voy a la cama a dormir

P: Te pones a escuchar música, que guay... ¿Y tienes amigos en el P. P.?

R: Pues mira son 20

P: 20 chicos, solo hombres

R: Chicos y chicas... Están mis mejores amigas y después están mis amigos. Mi mejor amiga es una chica que se llama Ester, una niña que se llama A., N., otro J., otro F., otro D., y después ya vienen mis amigos, el J., J., C., S... y ya están

P: Vaya, tienes un montón de peña ahí, ¿y se llevan bien o pelean?

R: La semana pasada, el sábado, fuimos a comprar ropa. Tenía ciento y pico de euros para comprarme ropa

P: Para comprarte ropa... montón de pasta

R: Pero no me la gasté toda

P: ¿Y dónde fueron, al Gran Vía 2?

R: Fuimos a la Farga 34:23

P: ¿Dónde está la Farga?

R: En L'Hospitalet, al lado de la Renfe

P: Es que yo vivo en L'Hospitalet, en la ronda llddefons Cerdá, te suena

R: Sí, está muy cerca. Esta del ferrocarril, ese que cojo yo para ir a mi pueblo

P: ¿Cuál es tu pueblo?

R: ____ (me da las indicaciones del trayecto que hace para llegar a su pueblo)

P: Y sales del centro los fines de semana

R: Sí, los domingos, dentro de dos semanas voy a salir con mi padre

P: ¿Lo sigues viendo, cada dos semanas?

R: Sí

P: Y dónde vive tu padre

R: ____

P: También tienes que coger el ferrocarril... ¿Oye, y que te compraste de ropa? (me enseña con entusiasmo la ropa nueva que lleva)

R: Pues mira esto, esto y otro además en negro, una camiseta de batista,

P: Es mucha ropa...

R: Y mi madre me compró me bambas, que hoy no las he traído, un pantalón que me puse ayer y mi padre un MP3

P: Cómo éste, pero más guay

R: ¿Tiene dos Gyga?

P: Me parece que sí... yo tampoco me entero mucho cómo va esto. Yo necesitaba para grabar las conversaciones, sino esto yo no lo ocupo de nada... Graba, es lo más importante porque claro, después estas conversaciones yo las escucho y luego en el ordenador me pongo a escribir todo lo que hemos conversado... (Comentamos un poco al respecto) Más que nada es tiempo, y no tengo mucho tiempo porque tengo una niña pequeña de 7 meses que se llama Ainara

R: ¡Ainara, anda como mi sobrina!

P: Mira, y no es un nombre muy común

R: Y mi otra sobrina se llama A.

P: A., que lindo... ¿y son hijas de quién?

R: (tartamudea un poco) La A. es hija de mi hermana... (Se enreda un poco) Haber yo tengo una hermana que es la hermana mayor, tiene 28 años, que tiene una hija que se llama Ingrid y otra A.

P: ¿Primas tuyas?

R: No, sobrinas

P: Eres un tío muy joven para tener tantas sobrinas

R: Y luego mi hermano que tiene 27 años y que tiene una hija que se llama A., todas niñas. Y después mi otra hermana que tiene 24 años y tiene una niña que se llama K. y otra A.

P: ¿Y qué edad tiene la A.?

R: Ahora debe tener 6 o 7

P: ¿Y la A.?

R: La A. dos

P: Es más grande que mi hija

R: Y la A. 9, y yo trece casi

P: Eres un tío casi de su misma edad, ¿Y cómo es ser tío joven, les dices que te hagan caso?

R: No

P: O juegas con ellas

R: Juego con ellas

P: Bueno, mi hija que tiene 7 meses me ocupa mucho tiempo y no me deja ponerme ahí a hacer mi trabajo, entonces tenemos que ver con mi marido quién la ve, etc. (hablamos un poco al respecto) Y claro, cuando termine el trabajo lo que te iba a decir es que te lo quiero enseñar, a ver si a ti te parece bien

R: Sí

P: Porque lo que quiero hacer es como una biografía, ¿tú sabes lo que son las biografías?

R: Ni idea

P: Es escribir la vida de las personas

R: Grafía quiere decir escribir, y bio quiere decir vida

P: Muy bien... entonces es la vida escrita de una persona. Por ejemplo, la vida de un personaje importante hacer su biografía, nació tal año, etc. Entonces lo que yo quiero hacer es parecido, pero no en plan tan aburrido, sino más diver, más entretenido, cómo es tu historia, entonces poder escribir la historia de B. por ejemplo, le cambiamos el nombre para que no sepan que es la tuya, y cómo tu has venido de una escuela a otra, de qué te parece esta escuela, por eso yo te preguntaba si mola no mola, cómo fue tu experiencia en la otra escuela, etc. De eso va más o menos lo que voy a escribir, y yo te lo enseño y tu me dices si te agrada o no, o me dices, "oye Camila esto te lo has inventado, ese no soy yo", y me vas corrigiendo si yo ya he puesto cosas que a ti no te parecen o que tu no quieres que aparezcan, tu me dices, "Camila te he contado esto, pero es muy íntimo, esto bórralo de aquí, y yo obedientemente lo saco.

Este es el trabajo que yo he venido a hacer a la escuela y para eso salimos a conversar, y necesito que me cuenten hartas cosas, como el ____, porque si después no tienen ganas de conversar qué hago yo, ¿me lo invento? No, es una investigación, tiene que ser todo así muy, muy de verdad. Así que de eso va más o menos, ¿me expliqué? ¿Te aclaraste? Tu también me puedes hacer preguntas, todas las que quieras? Como por ejemplo de que hago aquí en Barcelona, de dónde soy...

R: ¿De dónde eres?

P: De Chile

R: Anda, en el otro centro había una educadora que era de Chile, se llamaba C.

P: Claro, un nombre que se ocupa en Chile, y qué tal ____, ¿era maja?

R: Sí

P: Menos mal, sino no tendrías un buen recuerdo de los chilenos ¿era monitora?

R: También había otros dos que eran de Argentina

P: ¿Y tu sabes más o menos dónde está Chile?

R: Sí, está al final del océano Pacífico

P: Muy bien, cayéndonos del continente, es una franja delgada, y para el lado de acá está Argentina, arriba está Perú, Bolivia, y más arriba Ecuador, comentaba con Juan Carlos. Así que me he tenido que dar un viaje, ¿de cuántas horas crees tu?

R: 13

P: Más

R: ¿Más?

P: Más

R: 15

P: ¿Cómo la ves? Y encima viajamos con Ainara para que la familia la conociera porque ella nació aquí... *(Él ríe interesado y agradado por mi relato, es encantador)*

Y bueno, estoy aquí para estudiar un poco más porque ya soy maestra, pero he venido a hacer este trabajo para saber aquí como van las escuelas y eso... Así que ya sabes, si te surgen preguntas para mí, venga, para que sea en plan conversación

R: Pues yo vine aquí porque me pegaban y porque una vez me fugué de la ESO, porque no quería ir, porque, porque algunas veces me amenazaron, con que me iban a matar si iba, y yo cada vez que iba con mi madre me escapa

P: ¿De cuál, cómo se llamaba, te recuerdas?

R: La ____

P: ¿Y quién te amenazó?

R: Un niño que había ahí de cuarto de ESO

P: Que miedo no, y cómo te dijeron, ¿te voy a matar si vienes pa' ca?

R: Porque me estaba riendo, porque un amigo estaba hablando conmigo de cosas de risa, y vinieron y me cogieron y me amenazaron

P: ¿Y que hiciste?

R: Fui, le dije a mi madre, fue al colegio con que me amenazaron y dijo que yo ya no iba a ir más y me metió en un centro

P: ¿Y cuánto alcanzaste a ir a ese instituto?

R: Un día

P: Mala experiencia con los institutos... y después

R: Después fui a otro, pero con el centro, también me amenazaron

P: ¡También!

R: También, y después me enviaron a este

P: ¿Y cuánto tiempo alcanzaste a ir al otro instituto?

R: Dos días

P: Dos... y que hiciste, ¿te escapaste?

R: Sí

P: ¿Cómo?

R: Salté una valla

P: ¡Saltaste una valla! Y te trataron de coger

R: No

P: ¿Nadie se dio cuenta?

R: *(mueve la cabeza indicando un no)*

P: Dijiste, “yo de aquí me piro”

R: Sí

P: ¿Y dónde te fuiste?

R: Hasta el centro

P: Hacia el centro de Barcelona

R: No, hacia el centro de BCN no, al ____

P: Ha...y allá te preguntaron “¿qué haces acá, por qué no estás en el instituto?”

R: Sí, y yo le conté la verdad a la psicóloga

P: ¿Y qué te dijo, que tenías que ir igual o te entendió un poco?

R: Me dijo que tenía que ir... pero le dije que no quería ir

P: Y cómo era esa psicóloga, comprensiva

R: Sí, se llamaba ____ después fui al CSMIJ y me pusieron medicación... y del CSMIJ me buscaron este colegio

P: ¿Y todavía tienes medicación?

R: Sí, pero un poco menos, para que no me ponga nervioso... Tiene dos cosas, lo bueno es que no me ponga nervioso, y lo malo es que engorda, un poco

P: Todo tiene su lado bueno y malo, ¿por qué, tienes más peso ahora?

R: Sí

P: ¿Y siempre vas a tomar eso o lo vas a dejar?

R: Hasta que ya no me ponga nervioso

P: ¿Y cuándo te ponías nervioso?

R: ¿Cuándo me ponía nervioso? Los fines de semana cuando iba a ver a mi madre, me ponía nervioso

P: ¿Y ahora igual te pones nervioso cuando vas a verla para allá, un poco?

R: No

P: ¿Ahora andas más tranquilo en general?

R: Sí

P: ¿Y por qué es más tranquilo?

R: No lo sé

P: Será porque te gusta la escuela...

R: Será por eso

P: Será porque estas bien en el centro, perdón, que nombre tenía

R: ____

P: ¿Y van chicos más grandes?

R: No, yo soy el más grande

P: ¡Ala! Tienes una categoría ahí distinta

R: Sí

P: Los otros son todos de qué edad, más o menos

R: ¿De qué edad? El que tiene doce años es el D., después va la F., después va la E., la A., el J., la V. y la N.

P: ¿Y por qué te has tenido que cambiar para allá del ____?

R: Porque ya llevaba casi un año

P: ¿Y no podías estar mucho tiempo?

R: No lo sé

P: Pero también había chicos en el ____

R: Chicos solo

P: ¿Y eran más grandes?

R: Más grandes... Me está saliendo sangre de la muela

P: ¡Sangre! A ver, si es cierto, tienes que mirártelo, quieres un Clinex

R: No

P: Te acompaño a verte

R: (no se anima)

P: Pero estás tragando sangre, y la sangre es amarga, sabe mal...

R: No...

P: Eres vampiro, te agrada la sangre

R: No está mala

P: (Le reviso la boca) Parece que tienes este diente roto, eso te sangra, o te sangra la encía, ¿te duele? Tendrán que vértelo, no está bien

R: Ya, pero me dijo que tenía que hacerme una radiografía en toda la boca

P: A fuiste al dentista

R: Me dijo eso pero no... no puedo comer ni bocadillos ni cosas duras

P: Y los bocadillos están tan buenos, mejor que te arregles la boca

R: Los bocadillos no me gustan

P: Y el de patata tampoco que está tan bueno

R: ¿El de patata? A mí me gusta el de tortilla

P: Bueno, ese

R: Ese sí me lo como

P: Pero igual te hace daño

R: Ese me lo como esté lo duro que esté

P: Es tu favorito, es muy bueno, ya te lo decía yo... Y no tienes cita al dentista pronto

R: Sin radiografía no puedo ir

P: Y para cuándo es la radiografía... eso es urgente, ¿Quién tiene que pedir hora?

R: Una educadora que se llama L.

P: Anda y dile, “___ que me sale sangre, tienes que pedir hora”

R: Vale

**P: En serio, es que después te coges una infección y es peor... ya te preguntaré el próximo día
(comentamos un poco más y cerramos distendidamente)**

2da entrevista : 22 de abril de 2008
Lugar : Patio de la escuela
Duración : 52:53 minutos (10:00 a 11:00 hrs.)

(Le comento sobre el problema que he tenido con el MP3 para grabar)

P: Hoy hay más sol, está mejor el día, ya va a llegar el verano, la playa, ¿te gusta el mar?

R: Más o menos

P: ¿Por qué?

R: Es que no me gusta que se meta la arena por ahí

P: Claro...

(Intentamos ocupar una sala pero está ocupada así que nos dirigimos al patio. Una vez fuera vemos a los monitores y me comenta sobre ellos)

P: Estaba escuchando lo que conversamos, si quieres te oyes, ¿te gustaría oír tu voz?

R: No...

P: Bueno, al escuchar lo que hablamos pensaba en pedirte “opiniones”

R: Si

P: Generalmente a los alumnos no les piden su opinión, ¿estás de acuerdo con eso? Generalmente hablan los profesores de las cosas que pasan, hablan los tutores, hablan los padres, pero no les preguntan a los alumnos qué opinan de ciertas cosas...

R: A mí sí

P: ¿Te preguntan? Eso está muy bien, ¿qué te preguntan por ejemplo? Cuando sucede algo, qué te parece, así...

R: A mí mi tutor me pregunta... *(no se le entiende)*, y otro día me preguntaron si me quiero ir...

P: ¿Te preguntaron si querías venir a esta escuela?

R: *(asiente con la cabeza)*

P: ¿Quién te preguntaba?

R: Del CSMIJ, una psicóloga

P: ¿Cómo se llama ella?

R: R., tiene el pelo rojo

P: ¿Y qué haces con ___?

R: Me pregunta cómo me va con la medicación y si estoy bien, a veces me baja un poco la medicación...

P: Ella se encarga de eso. Y te ha dicho hasta cuándo estarás con medicación

R: No

P: ¿Y desde cuando trabajas con ella, vas a visitarla?

R: En el 2007 en el mes de mayo

P: Tienes muy buena memoria... generalmente la gente no se recuerda. Y te gusta ir dónde ella o preferirías no visitarla

R: A mí me gusta ir

P: ¿Y en qué más te hace trabajar, te hace hacer dibujos, cosas así o solo conversar?

R: Solo conversar

P: O sea te ha tocado trabajar con muchos profesionales, con mucha gente este tiempo: ella, aquí en la sala cuando llegaste

R: Si con el ____

P: El psicólogo, ¿el ____?

R: No, antes era el ____, ahora es el ____

P: ¿Y cómo llevas esto de conversar con tanta gente, no te agobia?

R: No, no me agobia nada

P: ¿Y en qué otros lugares te ha tocado hablar de tus cosas?

R: En el CSMIJ, cuando entré al centro...

P: Ahí también te preguntaron sobre tus cosas, ¿y recuerdas alguna persona con la cual no te haya gustado reunirte a hablar?

R: No, me da igual a mí

P: Bueno, de las opiniones, quería saber que te parece que haya escuelas como éstas, diferentes

R: Está bien

P: ¿Te parece necesario?

R: Porque los niños que no escriben ni leen, tienen que ir a una escuela que sea apta para ellos

P: ¿Y que crees tú que pasaría si no existieran escuelas como estas?

R: Que algunos niños no sabrían leer

P: Se quedarían sin saber

R: Sí

P: ¿Y cómo encuentras crees tú que son los institutos?

R: Para mí mal

P: Para ti mal... Si tuvieras que contar, por ejemplo a mí que soy de otro país y allá las escuelas son diferentes, cómo son los institutos que me dirías

R: Este está bien, pero yo fui a uno que no me gustaba nada, porque ahí los niños te pegaban por nada.

P: Te pegaban por nada... ¿ese fue el ____?

R: Sí

P: El último... ¿Y en general son lugares donde no estás muy tranquilo, son lugares difíciles para estar?

R: Sí

P: La Generalitat cree que estas escuelas especiales debieran en algún tiempo más cerrar, ¿Qué crees tú de eso?

R: Que no. Mira, cómo los niños aquellos tienen problemas mentales a dónde irían, a ningún lado

P: Dicen que debieran estar todos juntos en una escuela, los chicos que tienen problemas mentales como tu me decías el otro día, y los que no ¿crees que pueden estar todos juntos?

R: Que no, si uno hace una travesura y el otro la hace

P: Lo que a muchos les gustaría es una escuela para todos, donde estuvieran los que les cuesta leer y los que no, por ejemplo, y a estas escuelas se les llama inclusivas, ¿las has escuchado alguna vez?

R: No

P: Lo ves difícil en la práctica, en la realidad

R: Sí

P: ¿Y si tuvieras una barita mágica con la cual pudieras hacer tu escuela ideal, tu escuela perfecta, cómo sería?

R: E doble que esta escuela

P: ¿De grande?

R: Sí, con más patio un poco más de gimnasio

P: ¿Cómo serían los profes de esa escuela ideal?

R: Los mismo, mayores, jóvenes

P: Y tendrían que se unos profes de buen rollo

R: Sí

P: ¿Y cuántos compañeros te gustaría tener en una clase?

R: 12

P: Doce, ¿y qué chicos irían a tu escuela ideal?

R: Pues no lo sé... de todo tipo, si alguno de otra escuela que no le gustaría ese lugar y se quiere venir

P: Lo invitarías

R: Sí

P: Y a quienes dejarías afuera de tu escuela

R: A nadie

P: ¿A nadie? ¿Todos tendrían la oportunidad de ir?

R: Sí

P: ¿Y si son gamberros?

R: Entonces no

P: Y si tuvieras que pedirles a tus profes que cambiaran algo, ¿qué les pedirías?

R: No lo sé

P: ¿O te gusta como son?

R: Me gusta como son

(Agradezco las opiniones que aporta e intento estimular más sus respuestas en ánimo distendido, pues no se ve muy motivado en este encuentro)

P: ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

R: Salir a la calles, es lo que más me gusta

P: Y en el centro te dejan salir bastante

R: No, porque siempre tenemos deberes... yo a veces no

P: ¿Deberes que te dan aquí en la escuela o en el centro?

R: Deberes que me dan en la escuela... yo ahora no tengo deberes

P: Y qué más haces en el día en el centro cuando llegas

R: Merendar y hacer deberes

P: Fundamentalmente hacen así

R: Sí

P: ¿Y televisión?

R: Sólo por la noche y al mediodía

P: Pero al mediodía te pilla aquí en la escuela

(En silencio hace movimientos con la boca que denotan malestar)

P: ¿Te fuiste a ver el diente? Este del que te salía sangre el otro día

R: Si pero me tienen que hacer una... hay, cómo se llama aquí, una ortopantomografía

P: ¿iQué!? Ortopantomografía, ¿y qué es eso?

R: Un radiografía de la boca

P: Pero te fuiste a ver ese día con el dentista

R: No

P: Le dijiste al tutor

R: Sí

P: Y cuándo vas a ir

R: Cuando me pidan hora

P: Y todavía no te la piden... y todavía te sale sangre

R: *(asiente con la cabeza)*

P: ¿Te duele?

R: *(asiente con la cabeza)*

(Sentados en una banca el niño se va relajando y ausentando de la conversación)

P: Despierta B., que necesito tus opiniones, así como en la prensa cuando los entrenadores hacen sus declaraciones... ¿te gusta el Barça a propósito?

R: Sí, el Barcelona y el Sevilla

P: ¿Cómo eres?

R: No lo sé

P: Eres un chico tímido

R: A veces

P: O eres un chico que le gusta hablar

R: También

P: Te acordaste de la biografía que habíamos hablado

R: Sí

P: Y la hiciste

R: No... *(Yo insisto en que intente hacerla)* Me lo apuntaré en la agenda

P: ¿Tienes una agenda del cole?

R: Sí

(Cambiamos de sitio para sentarnos al sol)

P: Así que se van de colonias... ¿Dónde?

R: A ____

P: Y van todos los profes, ¿va la ____?

R: Sí, va el A., la G., la A., P., y la R. me parece

P: Eso es el lunes, y el fin de, te toca ir a ver a tu madre o a tu padre

R: Me toca ir a ver a mi padre y a mi madre... me comprarán cosas... mira un gato

P: Eso estaba viendo, ¿es de la escuela?

R: No se cómo ha entrado

P: A mí los gatos no me gustan

R: ¿No?

P: Me gustan los perros

R: Yo tengo un Pastor Alemán y un Doberman

P: Dónde están

R: En casa de mi madre

P: Los Doberman son súper peligrosos... a mí me daría miedo que me mordiera

R: Mi sobrina de 9 años lo saca a pasear, que no muerde, es súper tranquilo... El Doberman si que muerde

P: Ese sí ¿no?, y a ti ¿te ha mordido?

R: Se ha quedado con mi madre

P: ¿Y dónde vive tu madre? ¿En una casa que puede tener perros?

R: Es que mi madre ha tenido tanta casa...

P: ¿Cómo?

R: Vive con mi hermana en un piso

P: ¿Y los perros están en el piso? Tan grandes que son esos perros

R: En el balcón... Antes tenían un Pitbul, pero se murió

P: Huy, los Pitbuls si que son malos

R: No era malo

P: ¿Tú sabes que los Pitbul no sienten dolor si los golpeas?

R: Ya, pero yo no lo golpeo ni nada

P: Si tu le dices detente, no obedece

R: El mío era hembra

P: A mi también se me murió un Rotbailler, en casa de mi padres habían dos, un macho y una hembra, la madre y el hijo... ella murió

R: Los Rotbailler si que son peligrosos

P: No, los Doberman son más peligrosos, los Rotbailler son obedientes, te hacen caso... tiene así una cabeza, es inmenso, y unas patas así, (hago gestos exagerados, él ríe) parece un caballo... a mí me acojona, la verdad

R: A mí me gustan un montón los Dogos

P: ¿Cuáles son los Dogos?

R: Parecen caballos

P: ¿No son Gran Dannes?

R: No, se llaman Dogo Alemán

P: ¿Y cómo tienen la cara? Así con unos mofletes

R: Son canijos, casi como los Galgos... Los Doberman si que corren, si le tiras una pelota "¡pumba!"

P: Son súper ágiles porque son flacos, entonces no tienen grasa ... Pero yo he escuchado que pueden morder a sus amos, porque pierden el olfato

R: Yo llevo dos años con él y no me ha mordido

P: ¿Y lo tienes desde pequeño?

R: Desde que tenía once años y el Pitbul desde que yo tenía siete años

P: Pero llegaron cachorritos

R: Sí

P: Eso está bien, para que se acostumbren de pequeñitos

R: Sí

P: Así que tu madre vive con tu hermana, ¿con cuál de tus hermanas?

R: Con la mayor, la R.

P: ¿La Raquel tenía dos niñas?

R: Sí

P: Y el fin de te toca ver a tus sobrinas entonces

R: Sí

(Nos llega fuerte el sol donde estamos sentados, le pregunto si está cómodo y apreciamos el entorno)

R: Estoy bien aquí en el calor

P: Hay un solcito, a mí si me gusta la playa

R: A mí me gusta más la piscina

P: Pero en la piscina no hay olas

R: Eso es lo malo

P: Y dónde vive, ¿tu madre hay mar?

R: No

P: ¿Cómo se llamaba?

R: ____, el mar está en Barcelona, Castelldefels, ellas van a Castelldefels, de bajan y cogen el autobús

P: Esa playa si que está guay, es súper grande, ¿y tú no las acompañas a la playa, no van los fin de?

R: Algún día podríamos ir

P: ¿Y dónde tu padre no tienes perros?

R: A lo mejor voy a tener

P: ¿Cuál te gustaría, un Dogo? Deber ser caro comprarle comida

R: Cuesta unos 900 euros

P: ¿Comprárselo?

R: En mi pueblo, en Sant Viçens, en una granja que te dan comida y todo, ahí te dan perros gratis, gratis

P: ¿De verdad, aunque sea uno de raza?

R: Aunque sea un Dogo, lo que sea

P: Que raro, pero está bien porque la gente gana mucho dinero con los perro... ¿tu has ido a pedir uno alguna vez?

R: Sí, era un Boxer, se nos perdió

P: ¿Dónde?

R: En el Huerto

P: Pobre Boxer, dónde andará ahora

R: No lo sé

P: ¿A quién se le perdió?

R: A mi madre y a mi hermana

P: ¿Y fue muy trágico?

R: Sí, un poco

P: Son bonitos los Boxer también... Y antes cuándo vivías con tu madre también vivías con tu hermana

(Me pide repetir, y al no entendernos bien replanteo la pregunta)

Antes de estar en el centro estabas con tu madre ¿no? ¿Y ahí estabas en el piso de tu hermana?

R: Sí... *(duda)* En el piso de mi hermana, me parece... A no, estábamos en un coche

P: ¿Y han vivido en varios sitios?

R: En Huesca, en Olot

P: Siempre en el coche

R: Cuando nos fuimos a Huesca alquilamos un hotel

P: ¿Y cómo es Huesca?

R: Es súper grande, te pierdes ahí

P: ¿Sí? Y eras más pequeño cuando fuiste a Huesca

R: Tenía once años

P: Once... Y ahí no ibas al ____, cuando estabas en Huesca

R: No

P: Dejaste ese cole (*asiente con la cabeza*) ¿Y dónde dices que estuvieron después?

R: En Olot, Girona

P: ¿Cuánto tiempo?

R: Ahora que lo pienso, me parece que una semana

P: ¿También en un hotel?

R: Sí

P: ¿Y cómo fue que llegaste a Barcelona, con el centro?

R: De Huesca vinimos en Ave

P: ¡Anduviste en Ave! ¿Cómo es?

R: (*entusiasmado*) Es grandísimo, tiene un bar dentro de todo

P: Y cómo se siente

R: Va súper rápido

P: Yo quiero andar en el Ave, pero es caro... ahora averiguamos para ir a Madrid y nos salía más caro que ir en avión

R: ¿Sí? (*Comentamos un poco al respecto*)

P: Anduviste en Ave con tu madre entonces, ¿de dónde hasta dónde?

R: De Huesca hasta Zaragoza, de Zaragoza a Barcelona

P: Y en Zaragoza estuvieron un tiempo también

R: (*asiente*)

P: ¿También? Y siempre tú solo con tu madre

R: (*asiente*)

P: ¿Cuánto tiempo estuvieron en Zaragoza?

R: ¿Cuánto tiempo? Que en silencio

P: ¿Te duele el diente? ¿Tienes sueño?

R: Un poco

P: Estás relajado en el solcito... El próximo día traeré chuches a ver si nos animamos y no nos quedamos dormidos ¿te agradan?

R: Sí

P: ¿Cuáles te agradan?

R: Los de fresa

P: ¿De cuáles?, hay tantos tipos....

R: Me da igual

P: Todos te gustan...pillaré unos en la estación, ¿vale? me los cobras

R: Sí (*incrédulo*)

P: De verdad, tu me dices, ¿Camila has traído chuches? Si no, no podemos conversar, ¿vale?

R: Vale

P: Yo me acuerdo de los chuches y tu te acuerdas de la biografía, es un trato

R: Vale, ¿de cuántas líneas?

P: Las que tu quieras... bueno, tampoco una, tipo "hola soy B. adiós", no

R: 10 líneas mínimo

P: O más si tu me quieres contar algo

R: A la Ana hice una de 19 líneas

P: ¿Una biografía?

R: Una biografía no

P: Otro trabajo... qué bien, muy bien. A lo mejor puedes hacer memoria de los lugares donde estuviste con tu madre, ¿por qué cambiaban tanto?

R: No lo sé... se aburrió de estar siempre en ___ e íbamos...

P: ¿Cambiando? ¿Cómo es ella contigo?

R: Yo con ella me lo paso súper bien

P: ¿Te lo pasas bien? Entonces este fin de semana te lo pasarás bien, y después a colonias, ¡ala! ¿No van a todos los chicos o sí?

R: Algunos

P: La L. si va me dijo. ¿El E. irá? ¿Y el J. C.? Está bien ir a colonias, yo también iba

R: Ya pero esta será la primera vez que voy en toda mi vida

P: ¿Por qué? Cuando ibas en el ___ eras más pequeño, ¿y ahí no se hacían?

R: Sí, pero mi madre no quería

P: ¿No? ¿Por qué?

R: No sé

P: Oye B., ¿quieres dejarlo por hoy? ¿Estás muy cansadito?

R: No estoy cansado

P: ¿Estás relajado?

R: Sí

P: Estás soñando... con una chilena que te hace preguntas (se ríe) El otro día hemos hecho un juego con los otros chicos, cambiamos, ellos me preguntaban en plan periodista, ¿me quieres preguntar algo?

R: Me da igual (negativo)

P: ¡¿No quieres saber nada de mí?!

R: Me da igual...

P: El ___ me preguntaba cómo era mi cole, la ___ cómo me levaba con mis compañera, me preguntaba si me peleaba y eso, y después yo les contestaba

R: ¿Sí? (engancha y vuelve a mostrar interés)

P: El E. me preguntaba cómo me portaba en casa con mi madre, si tenía hermanos y eso

R: ¿Tienes hermanos?

P: Tengo una hermana mayor, ¿a qué no adivinas dónde vive? Vive en otro país

R: Pero dónde está, es Asia (se anima y se interesa)

P: No, está cerca

R: Portugal, Francia

P: Sí

R: ¿Sí? ¿Francia?

P: Francia, a qué no adivinas en que ciudad

R: París

P: Estaba muy fácil... Vive ahí hace 8 años, la he ido a visitar. Y tengo un hermano menor que vive en Chile Y tengo un Rotbailler en Chile

R: Dos

P: No, uno, la otra se murió de una enfermedad, cáncer

R: ¿Cáncer?

P: Sí, qué traro no. Le dio una enfermedad y se empezó a poner malita, y decidieron sacrificarla. Y tenía una tortuga, de éstas de tierra

R: Y la Rotbailler no tenía más hijos

P: Tenía un hijo que es el que queda vivo

R: ¿Y el padre?

P: No sé, porque solamente se cruzó con ella, y era de otra casa. Adivina como se llamaba mi perra

R: No sé

P: Piensa un nombre, a lo mejor tienes poderes y te sabes el nombre de la perra... empieza con

R: La S

P: Cyra

R: ¿Cyra?

P: Y el hijo, Stork... la Cyra y el Stork... y los tuyos, ¿cómo se llaman?

R: Yo les pongo nombres raros (*con vergüenza*)

P: Bueno, Stork es un nombre raro... ya ves

R: A uno se lo puso mi sobrina, un nombre muy raro, me parece que era Camel, o así

P: ¿Y no te lo sabes? ¿Cómo le llamas cuándo vas a casa?

R: Le pregunto a mi sobrina

P: Y al otro, al Doberman

R: Colita

P: ¿Es hembra?

R: No

P: Es macho, las perras me gustan más que los perros, son más tranquilas, en cambio los perros andan haciendo pipi por todos lados y son súper hediondos, huelen mal (*ríe*) en cambio las perras son más limpias, hacen así, como que se levantan la falda

R: Sí

P: La Rotbailler era muy graciosa para hacer pipi

R: Yo antes de tener esos perros, había una compañera de mi Pitbul, no sé que raza era, un Cherrier o algo así, le llamaban Nela

P: ¿Nela? Yo antes tuve un San Bernardo

R: ¿Sí?

P: Era muy grande, de pronto subía a la cama y te miraba así, con la boca así, olía fatal, su lengua

R: Es que son muy grandes

P: Y sus babas le colgaban, tenía así una cabeza, y unas orejas súper graciosas, están todo el tiempo así, ¿has visto una peli?

R: Sí, Bethoven

P: Era igual... un día metió su cabeza a una reja y al sacarla le salió un pedazo de reja y todo

(Ríe mucho, yo sigo aprovechando el momento contándole anécdotas de otro perro que tuve, disfrutamos mucho del momento, es espontáneo y distendido, el entorno acompaña)

Es bonito aquí

R: Sí, hay pájaros

P: Es como relajante, ¡huy! Pero no se nos puede pasar la hora, ya tenemos que regresar, pero antes una última pregunta Sr. B., ¿cómo eres tú? ¿Qué no te los has pensado nunca?

R: No, no me lo he pensado nunca

P: Piénsatelo y te pregunto el próximo día... ¿y ahora, cómo ves tu vida, te gustaría cambiar cosas o te gustan cómo están las cosas?

R: Me gusta cómo están las cosas

P: ¿Están mejor que hace un tiempo atrás?

R: Bueno, mejor... más o menos, estaba mejor cuando estaba con mi madre

P: ¿Estabas mejor? ¿Y te gustaría volver a estar con ella?

R: Sí

P: Y cómo se ve a futuro eso, es posible

R: A lo mejor sí, sino me voy con mi madre me voy con mi padre

P: Porque antes me comentaste que cuando fueras un poco mayor, en unos años te irías con tu padre a trabajar con tu padre

R: A lo mejor, pero a los 14 o a los 15 ya no estoy en la Llar, ahí ya me voy con mis padres

P: Y con quién preferirías

R: Con mi madre

P: Primero con tu madre, y ¿cuándo le vas a llevar la caja?

R: Hoy la tengo que acabar

P: Huy, y te faltaba un poco

R: Poquísimo

P: Me la tienes que mostrar...

(Comenzamos a caminar a la sala y termina nuestra charla)

3ra entrevista : 06 de mayo 2008
Lugar : Sala de entrevistas (a solas)
Duración : 50:59 minutos (10:00 a 11:00 hrs.)

(Cuando voy a buscarlo a su sala se esconde, por un momento temo que no quiera irse a trabajar conmigo, pero por el contrario, se trataba de una jugarreta, me saluda afectuoso. Vamos caminando a la salita de entrevistas)

P: ¿Cómo está tu diente, te lo fuiste a ver?

R: Mejor, en el comedor me sangró, pero...

P: Y le comentaste a tu profe

R: Sí

P: ¿Qué te dijo?

R: Que ya pronto iré al dentista

P: Que bueno... Así que te olvidaste de la biografía, ¿te acordarás para mañana?

R: (Con cara de agobio) Mmmm

P: ¿Te da mucho palo escribir?

R: Sí

P: Hagamos una cosa, en vez de escribir, cuéntamelo

R: ¡Uf! Estaríamos aquí toda la noche, pa' contar toda mi vida

P: Pero bueno, algunas cosas... ¿Qué tenías en mente escribir, te lo habías pensado?

R: Lo del otro colegio

P: ¿Qué te pasa?

R: Tengo mucho sueño, que el domingo no pude dormir, me tomé 5 vasos de coca cola y un café con leche

P: ¡Qué dices! ¿Por qué hiciste eso?

R: No sé, es que tenía mucha sed

P: Y, ¿dónde estabas el domingo, con tu madre?

R: Sí

P: ¿Y le has dado la caja?

R: La caja la tengo que terminar hoy, no la pude acabar

P: Y la llevarás este fin de, vaya yo quería verla terminada... ¿Y qué tal colonias, cuéntame?

R: Bien, hemos hecho tirolina de 8 metros de altura

P: A que te dio miedo

R: No

P: A que sí

R: No

P: ¿Cuántas veces te tiraste?

R: Dos, la ___ no se tiró porque le daba un poco de miedo

P: ¿Y dónde fueron?

R: A Centella

P: Yo no conozco, habían animales

R: Cogimos un cien pies, en una caja con una lupa y lo miramos

P: Se mueve de atrás, te apuesto que las chicas gritaban

R: Sí

P: Yo los cogía con la mano

R: ¡Con la mano!

P: Y qué más hicieron

R: Jugar un partido de fútbol

P: ¿Y ganaron?

R: Empatamos

P: ¿Quiénes eran de tu equipo?

R: El J. y el K.

P: ¿Cuál es el mejor?

R: El K.

P: No lo conozco... Mira he traído mogollón de chuches

R: ¡Ala! ¡Te has pasao'!

P: Igual nos quedan para el próximo día, y podemos compartir con los demás chicos... Elige uno para que te lleves... difícil decisión

R: Esta

P: Bueno, yo quiero comer algo por mientras, viendo todo esto (comentamos sobre los chuches, me dice que los chicles le hacen daño a los dientes)

R: La azúcar no engorda, a mí no me engorda

P: Y qué te engorda

R: Bollicaos... pan con chocolate

P: Sí eso sí que engorda, ¿te lo comes por la mañana?

R: Sí, antes mi madre en mi casa me compraba dos de estas cajas de Donuts, de seis, me comía las dos, para desayunar

P: ¡Mentira!

R: ¡Verdad!

P: ¿Y cómo te cabía tanta comida en la panza?

R: Había días que tenía mucha hambre

P: ¿Por la mañana? Eso era cuando vivías con tu madre

R: Sí... *(le doy un toque en la pierna y se queja)* ¡Hay! mira la herida que tengo *(me enseña una costra grande a la altura de la rodilla)*

P: ¿Qué te pasó?

R: Me caí de rodillas

P: ¿Cuándo?

R: El jueves, en el parque jugando fútbol

P: ¿Llevabas pantalón corto?

R: Sí

P: Que rico, se ve sabroso... *(Se ríe)* ¿Te pica?

R: A veces... pero no duele, cuando me lo hice no

P: Yo de pequeña también tenía esas heridas *(le cuento algo al respecto)*

O sea, llegaste de colonias y te caíste

R: En colonias me caí de morro pero me reí

P: Está bien... Y también comieron cosas ricas

R: El último día comimos croquetas e hicimos una discoteca

P: ¡Guau! Y se armó algún romance, algún cotilleo que me puedas contar

R: Alguno

(Jugamos a que yo adivino de quién se trata. Me cuenta que casi liga con una chica de la otra clase, y me comenta sobre la disco, la música que pusieron, etc.)

P: ¿Y falta poco para que estén de novios?

R: Sí, pero ya tengo

(Me comenta que tiene otras dos novias, una en el centro llamada E. y otra A.. Me cuenta que no se ponen celosas porque no saben, y que a él tampoco le importaría que ellas tuvieran más novios. La conversación sigue un curso de distensión y confianza que yo aprovecho para volver a desarrollar preguntas pendientes sobre su historia)

P: La semana pasada te pedía que me contaras los lugares que habías vivido con tu madre

R: Uno en Sant Boi, otra en Huesca, otra en... ¿dónde era la otra?, no me acuerdo, Girona, Sants Vicens, no, Igualada, y después de Sants Vicens

P: Pero hay algo que yo no entiendo, porque tú viviste cuando eras pequeño en Sants Vicent y fuiste durante todo el tiempo a la misma escuela, la M. D. R., ¿no?

R: Sí

P: Durante todo el tiempo vivieron en Sants Viçens

R: Sí

P: ¿Con quién?

R: Con mi madre y mi hermana, y mi hermano

P: En una casa

R: Sí

P: Hasta que se cambiaron, y ahí dejaste la escuela

R: *(asiente)*

P: Y ese año no fuiste a la escuela, porque te anduviste cambiando de casa, en el coche

R: *(afirma)*

P: ¿Y cómo era eso de vivir en un coche?

R: Pues frío

P: ¿Y ahí eran solo tú y tu madre, tú hermana no?

R: No

P: ¿Y cómo era el coche?

R: Un Renault blanco

P: ¿Y ahí guardabas algunas cosas? ¿Cómo lo hacías con tu ropa y eso?

R: En el maletero

P: Y esto fue durante un año, ¿qué recuerdos tienes, era feo? ¿O estabas bien con tu madre?

R: Normal

P: ¿Y después de ese año te fuiste al centro, fue solo un año?

R: Después del coche al centro

P: ¿Y cómo fue eso de estar con tu madre al centro?

R: Un poco de rabia y tristeza

P: Te dio a ti, pero quién te dice

R: Mi madre y del EAIA

P: Y tu dijiste, vale... ¿Y a tu madre también le dio tristeza?

R: (afirma con gestos)

P: ¿Y cómo fue llegar al primer centro? ¿Te acostumbraste luego?

R: Un día

P: Un día y ya tenías una novia

R: ¡No! Ahí no habían novias, había chicos solo

P: ¿Tu primer centro era de solo chicos y más grandes, y después te cambiaste a uno más pequeño de chicos y chicas más pequeños, el de ___?

R: Sí

P: A ver si un día me paso por fuera para conocerlo, ¿está cerca de ___?

R: ___

P: Pero la Carriles es súper larga

R: Coges avenida Carriles en el metro, dirección Florida

P: ¿Y te baja en?

R: Florida, sales, vas a la izquierda, subes pa'riba, vas todo recto, hay una subida, ahí están haciendo obras, veras un palo negro en la puerta que miuras dentro y no se ve nada

P: ¿Y afuera pone ___?

R: No, es el número 58 me parece

P: O sea es difícil de pillar... Oye ____, y de ese año ¿qué recuerdas de lo que viviste con tu madre, qué cosas pasaron?

R: Ahora me tomo la medicación y antes no, me ponía muy, muy nervioso y le llamaba de todo menos bonita

P: Te peleabas con ella... ¿y ella también se peleaba contigo?

R: Ahora no

P: Se llevan mejor ahora que están separados, pero igual me dijiste que te gustaría volver con ella

R: (*asiente*)

P: ¿Por qué cuánto tiempo llevas en los centros?

R: En el otro 11 meses, y en este, desde este año, enero

P: ¿Y cómo es el centro?

R: Grande

P: ¿Tienes tu cama?

R: Sí

P: ¿Tu armario?

R: Sí, con tres compañeros más

P: Huy, ese cuarto, deben pasarlo bien igual, se hacen los dormidos y después se despiertan, ¿a que sí?

R: Sí

P: Porque me dijiste que se acostaban muy temprano

R: Cuando se van los monitores nos despertamos

P: ¿Cómo se llaman tus compañeros?

R: J., y E. y F.

P: Son todos más pequeños

R: Sí y todos son del Real Madrid, menos yo que soy del Barça

P: Y se han burlado estos días porque salió campeón de liga

R: No

P: Yo también soy del Barça, y en Chile tengo otro equipo

R: ¿Otro equipo?

P: Otro equipo de fútbol

R: ¿Cuál?

P: Se llama Colo-colo y es el mejor equipo de Chile

R: ¿Sí?

P: Y también fue campeón de la Copa Libertadores de América

R: Joder

P: Y has ido alguna vez al estadio del Barça

R: Sí

P: Yo todavía no

R: Fui a un partido

P: Con quién fuiste

R: Con el otro centro

P: Que guay, ¿qué partido viste?

R: Parece que era el Levante contra el Barça

P: Que bien, cuando yo llegué a Barcelona ese años salió campeón el Barça en todo, y salimos a celebrar, anduvimos persiguiendo el carro que llevaba a los jugadores por la Gran Vía, había de todo, viejitas, yayos, niños, de todo

(Comentamos un poco más al respecto. También sobre otros temas, le cuento que viajaré a Madrid)

R: Tengo un hambre que me muero *(dice mientras sigue comiendo golosinas)*

P: Pero cómo si me has dicho que desayunaste mucho

R: Es que cuando como chuches ya no paro

(Hablamos sobre chuches y reímos sobre cómo se les llama aquí comparando a cómo se les llama en Chile. Después volvemos a hablar sobre su familia)

P: ¿Cuándo fuiste a ver a tu padre la última vez?

R: El domingo después de estar con mi madre

P: Primero estás con tu madre y luego te vas con tu padre

R: No, 10 minutos me deja mi madre ver a mi padre

P: Pero te tocaba estar con tu padre cada 15 días

R: Sí, pero también lo puedo ver si lo veo por la calle

P: ¿Y lo viste por la calle?

R: Sí

P: ¿Y qué tal? ¿Cómo está tu papá?

R: Bien

P: ¿Es mayo?

R: 49, y mi madre 50

P: ¿Y con quién vive tu papá?

R: Con nadie

P: Y tu querías ir a vivir con él, cuando terminaras acá, e irte a trabajar, eso me dijiste no, ¿siguen siendo tus planes?

R: Sí

P: ¿Y qué más te gustaría hacer a parte de trabajar con tu padre?

R: Montar una veterinaria, y hacer una casa para los perro y los gatos, una perrera

P: ¿Para cuidarlos? ¿Recoger los que están botados?

R: Sí

P: Que bien... ¿Pero cómo vas a juntar los perros con los gatos?

R: En una parte los perro y en otra parte los gatos

P: Te gustan los animales, y tus perros cómo están, los viste el fin de

R: Saqué a pasear al Doberman

P: ¿Y le tienes que regañar para que te obedezca?

R: No, normal... el Doberman lo crié yo de pequeño, desde que nació

P: ¿Y dónde estuvieron tus perro cuando vivieron en el coche?

R: Los cogí yo la primera semana que estuve con mi madre

P: Ha, después de que entraras en el centro... ¿y qué más recuerdas del coche?

R: Que me pasaba todos los días jugando a la consolita

P: ¿Y cómo lo hacías con la electricidad y eso?

R: Lo cargaba en casa de mi hermana

P: ¿Y te lo montabas en el coche, cómo?

R: Lo cargaba en casa de mi hermana y ya lo tenía, cuando quería lo usaba

P: ¿Y te pasabas todo el día así? ¿Y tu madre qué hacía?

R: *(lo piensa un momento)* Dormir

P: Dormir, y tu, consolita, consolita, consolita

R: Ahí ¿sabes lo que hacía? Me ponía tres chaquetas y esto *(me enseña una camiseta que lleva)*, camisetas y tres chaquetas y hacía frío... me ponía dos calcetines y hacía frío

P: ¿No pillaste un resfrío fuerte? ¿No recuerdas haberte enfermado?

R: No

P: Y estabas más delgado

R: Pesaba 39

P: Y ahora

R: 52

P: Ala, mucho más... Pesas como yo, yo peso 51, es que me adelgacé mucho después de que nació Ainara

R: Mi madre, cuando nació mi tercer hermano, se engordó

P: También pasa, a veces las mujeres embarazadas engordan más, ¿y ahora tu madre cómo es?

R: Es normal, pesa 64, antes pesaba 105

P: 105, y cuándo vivían en el coche, cuánto pesaba, estaba gordita

R: Sí

P: Ahora está trabajando o está sin trabajar

R: Está trabajando

P: ¿Ha conocido alguna vez tu escuela, nunca ha venido?

R: A ver si puede venir

P: Te gustaría enseñársela

R: Sí

P: Y tu le cuentas las cosas que haces aquí

R: La ____, quiere conocer a mi madre

P: Estaría bien no, tienes que invitarla algún día

R: A ver si ella puede...

P: Y a parte del frío, de qué más te acuerdas

R: De que nos echaron del piso de ____

P: Y de ahí se fueron al coche

R: Mi madre invitó a una persona, y cuándo mi madre y yo nos fuimos las personas se quedaron en el piso

P: No, y eran unos amigos

R: Sí

P: Y que les dijeron, "Ala, te vas tú y tu hijo"

R: Sí

P: O sea que fue de un minuto a otro quedarse sin piso... ¿Y quienes eran esas personas?

R: Otros que les quitaron los niños

P: ¿Otros? Amigos de tu mamá, ¿por qué, dónde tenían a sus hijos?

R: Los tenían, se los quitaron la Seguridad Social

P: Y lo llevaban muy mal, ¿era un hombre y una mujer?

R: Sí

P: ¿Y cuánto tiempo estuvieron en el piso de ____ con esta pareja?

R: Dos días

P: Solo dos días... Y tu recuerdas que discutieron y eso

R: *(no responde)*

P: ¿Tienes abuelos?

R: Sí, dos

P: ¿Las visitas, las ves, dónde están?

R: La de mi padre está en ____, y la de mi madre en ____ de la Barca

P: Y a ninguna las ves, ¿nunca has tenido mucho contacto con ellas?

R: Antes, pero se peleó

P: Con tu madre

R: No, con mi hermana

P: Siempre ocurre eso en las familias que alguien se pelea... ¿Y tú con tus hermanos cómo te llevas, bien?

R: Bien

P: ¿Cuál es el más cercano?

R: La R.

P: La R.... te apuesto que te abraza y te da besos, y eso

R: No

P: ¿No?

R: La que me abraza es mi otra hermana y mi hermano

P: ¿Y la R. no, es más fría?

R: Sí

P: Ella vive con tu madre

R: Sí

P: Y tu madre es de dar besos

R: Si

P: ¿Y tu madre piensa que pueden volver a estar juntos o prefiere las cosas así?

R: No, estar juntos

P: ¿Y cómo lo van a hacer? ¿A ella le quitaron tu custodia?

R: Le quitaron la custodia y me parece que se la dieron a mi padre

P: ¿Y con tu padre viviste alguna temporada?

R: Antes de entrar al centro

P: ¿Y cómo fue eso de vivir con tu padre?

R: Bien

P: ¿Y ahí no fuiste al cole?

R: No

P: ¿Te gustaba no ir al cole o preferías ir?

R: No, me gustaba no ir

P: Te gustaba no ir, ¿y cómo fue ese año?

R: Me lo pasé muy bien, fuimos a Port Aventura y al Tibidabo

P: Y no te sentías extraños por no ir a clases

R: No, en ningún momento

P: O sea, si te dicen que para siempre te quedas sin cole tu feliz

R: (asiente)

P: Y ahora que has venido a este cole, y que te agrada bastante, “que está guapísimo pa’ ti” me decías, ¿preferirías no estar aquí?

R: A veces sí y a veces no

P: Y si tuvieras que elegir, hacer las cosas cómo tu quieres

R: Estaría en Port Aventura con mi colegio

P: Entonces elegirías estar en el cole

R: Sí

P: Y si tuvieras que elegir dónde vivir

R: También

P: ¿Qué elegirías?

R: Ir con mi madre

P: ¿A dónde está ella ahora?

R: Sí, en ____

P: ¿Y si tuvieras que elegir almuerzo? ¡¡¡Te apuesto que macarrones!!!

(El niño ya se ve cansado, y decido dar cierre al encuentro. Agradezco su participación, y terminamos conversando sobre lo que voy haciendo en el ordenador, que al tenerlo sobre la mesa llama su atención y le enseño algunos documentos.)

iv. Transcripción de entrevistas a personas vinculadas a la educación especial en Barcelona

- a. Directora de un Centro de Educación Especial
- b. Psicopedagoga de un Equipo de Asesoramiento Psicopedagógico
- c. Profesora Asociada al Departamento de Didáctica y Organización Educativa de la Facultad de Pedagogía de la Universitat de Barcelona
- d. Catedrático del al Departamento de Didáctica y Organización Educativa de la Facultad de Pedagogía de la Universitat de Barcelona
- e. Miembro del Departament d'Educació de la Generalitat de Cataluña
- f. Padres de alumna de un Centro de Educación Especial proveniente de la educación ordinaria

a. Entrevista a Ángela García, Directora de la Escola Especial Fasia Sarria (30 de octubre de 2006)

P: ¿Qué opinión te merece el tránsito de alumnos de la escuela ordinaria a la escuela especial?

R: Paradójicamente en la actualidad el tráfico ha aumentado, quiero decir, nosotros en dos cursos hemos aumentado casi en un 50%, éramos treinta y poco alumnos y ahora somos 54, por lo tanto considero que el tránsito últimamente está aumentando. El por qué, la verdad es muy incierto, porque en principio los políticos están hacia la inclusión, cosa que nosotros estamos de acuerdo, y las órdenes que se dan desde el Departament d'Ensenyament a los EAPs es que prioricen que los niños estén en la escuela ordinaria. Por lo tanto, cuando un EAP te llama y te pide para hablar de un caso es porque realmente lo han meditado lo suficiente. Yo creo que todo es un problema de recursos en la ordinaria, que aquí los tienen, y entonces pues supongo que al final cuando tienen que tomar decisiones son más prácticos que a la hora de actuar políticamente... No lo sé, la verdad es que estamos nosotros incluso confundidos de esta situación, porque si todo va hacia la inclusión y hacia la escuela ordinaria, ¿por qué aumenta la matrícula de las escuelas de educación especial? Por la vía de los EAPs, yo supongo que dentro de unos años si tienen órdenes de no derivar niños esto lo vamos a notar, está claro que lo vamos a notar. La otra cosa es que las familias hacen sus recorridos, y ellos presionan por tomar sus propias decisiones.

P: En este mismo sentido, ¿Qué función crees que tiene la escuela especial hoy, en este momento en el sistema educativo?

R: Ahora mismo es un gran recurso, quiero decir, yo creo que el problema de vernos como si fuéramos "guetos", que eso era más de hace mucho tiempo... nosotros somos un recurso, quién conoce las escuelas de educación especial sabe perfectamente que nosotros abrimos puertas, enseñamos aulas con los niños adentro, el que quiere verlo lo ve, hemos invitado siempre a los políticos, a todo el mundo a poder visitarnos y creo el trabajo en las escuelas de educación especial es ser un recurso para la escuela ordinaria. Un recurso para estar aquí en la educación especial, un recurso para estar en escolaridad compartida, un recurso para poder asesorar a los equipos de las escuelas ordinarias, el problema es cómo hacerlo, quién lo paga, qué profesionales, qué perfil, y son dudas que pasan los años, pasan los partidos políticos y no acaban de definirse. Un Plan Director, un Mapa Escolar, que se anuncia en su aplicación para el 2010, como si fuera una "espada de Damocles", y nosotros estamos aquí... Quiero decir, que el problema es que somos un grupo pequeño, que nos hace presión, social, y que estamos acostumbrados a trabajar con esa presión, igual por eso ya casi no reaccionamos, pero si que parece que el futuro es bastante incierto para la educación especial.

P: ¿Tu crees que es posible o real esta idea de la inclusión, en cuánto a tener una escuela capaz de atender las necesidades diversas del alumnado?

R: De poder, claro que es posible, el País Vasco lo está haciendo, que es pionero tiene muy poquitas escuelas especiales, creo que ya no tiene, quiero decir, que la inclusión es totalitaria. Por lo tanto, de poderse hacer se puede hacer, el problema es hacerlo con un proyecto detrás, con experiencias piloto, con recursos, con profesionales adecuados, lo que no se puede es hacer recaer todo el peso en una tutora de aula con 25 niños y con alumnos de educación especial, y con niños con trastornos de conducta, y con niños de nouvinguts, de inmigrantes, eso sí que no se puede hacer.

P: Y que falencias observas a nivel macro en el sistema, el otro día me hablabas respecto a la formación de profesores...

R: La formación profesional de profesores, que en el año 1992 dice que los pedagogos no pueden trabajar en las escuelas especiales... si un pedagogo terapéutico no puede trabajar en las escuelas de educación especial, a mí lo que me lleva a pensar es que los políticos poco saben de lo que es un pedagogo terapéutico, poco saben de las funciones que tiene que desempeñar, porque sino es que es ilógica esa decisión. Es una decisión económica, para

no pagar a maestros como licenciados, para pagar a licenciados como maestros, todo es una decisión económica, puramente económica. Yo considero que atender la gran diversidad de alumnos que hay ahora mismo, difícilmente pasa por una carrera de una diplomatura de tres años, difícilmente. Tiene que ser una licenciatura y que realmente estuvieran mejor preparados, y sino aglomerar los estudios de psicopedagogía, no sé, yo creo que pasa porque las universidades también hagan un replanteamiento de las carreras que están impartiendo y hacia donde las llevan... la facultad de pedagogía no lleva hacia ninguna parte.

P: Según tu propia experiencia en la educación especial, ¿Qué cambios sociales has observado en torno a la educación aquí en Catalunya desde que estás vinculada a ella (a la educación especial)?

R: Yo llevo 17 años en la escuela y la verdad es que ha cambiado mucho en el sentido de que, ahora mismo la escuela de educación especial tiene más medios de los que tenía que cuando yo empecé, el ratio ha disminuido por lo cual puedes hacer un mejor trabajo, eso sí que es cierto, los tutores tienen una hora para poder preparar material, cosa que no existía cuando yo empecé, todo se tenía que hacer en casa. Todo ha mejorado a nivel de calidad de vida dentro de la escuela y eso repercute directamente sobre el alumnado, también ha mejorado a nivel de apertura al resto de la comunidad educativa, a nivel de las relaciones institucionales, todo se ha abierto mucho más, pero también se abre porque nosotros llamamos a las puertas. Poca gente viene aquí, toca la puerta y dice “mira soy la escuela de al lado y quiero conocerte”... No, si nosotros no vamos y no llamamos, podemos estar toda la vida siendo vecinos y no nos conoceremos nunca, y siempre somos nosotros los que tenemos que ir, cosa que ya hemos asumido y lo hacemos, pero creo que el resto también podría aportar su grano de arena. Pero sí que hay muchísimo más conocimiento de la situación, eso sí que es cierto, que parece que todo mundo está más sensible a las necesidades educativas, también cuando llegan los trastornos de conducta a hacer daño a la ordinaria, es cuando realmente giran la cara y dicen “ah... con razón había ese perfil en las escuelas de educación especial...” Bueno ahora realmente en la educación de los niños algo no hacemos bien y los padres, la familia, la sociedad, las escuelas, algo no hacemos bien porque el fracaso escolar aumenta, está claro que alguna cosa no hacemos bien.

P: Y Respecto a esta misma escuela, ¿Cómo te has vinculado a Fàsia, de qué manera?

R: Yo llamo a la puerta para buscar un centro donde hacer las prácticas, no me lo recomienda nadie, sino que estaba en una residencia de estudiantes por la zona, me llamó la atención el nombre, porque pensé “una escuela que tiene un nombre que va relacionado con los trastornos del lenguaje, y si hay una reflexión en el nombre igual hay alguna cosa más”. Fue pura intuición, y fue la primera escuela que visité, entonces pensé que era un buen sitio para hacer las prácticas, me mantuve vinculada a ella cuando acabé, me ofrecieron hacer una sustitución puntual de alguna profesora a la hora de gimnasia, fui diciendo a todo que sí, supongo que estuve en el sitio adecuado en el momento adecuado, y no lo debía hacer tan mal cuando de la gente que estaba haciendo práctica se quedaron conmigo. A partir de ahí comencé como monitora de comedor y de patio, y luego hubo una plaza porque una persona se iba a jubilar y me la ofrecieron a mí. Tenía dos ofertas de trabajo, una del pueblo de donde yo vengo y otra en la gran ciudad, fue una decisión muy difícil, de todo un verano, pero pensé que Barcelona me ofrecía poder trabajar, poder seguir estudiando, me ofrecía más oportunidades, no sé si me equivoqué, no lo sé...

P: ¿Y cómo describirías esta escuela, si tuvieras que definirla?

R: Esta escuela es pura vocación, sin pasar por la vocación no hay dinero que pague en el mundo trabajar con tipologías diversas, con trastornos de conducta, con agresividad. Yo recuerdo la cara de mi padre cuando le expliqué – y no le explicaba todo lo que pasaba, solo alguna pincelada – y él me pidió que por favor dejara este trabajo, que cómo podía haber escogido un trabajo donde me pegaran, no le entraba en la cabeza. Bajo ningún concepto podía entender que me gustara levantarme en la mañana para ir a trabajar a un sitio donde a lo mejor, ese día, me podían pegar... no lo entendió nunca. Luego supongo, que al verme feliz pues pensó que no me debían pegar tan fuerte... Pero, ha habido años de todo y ha habido años muy duros, ha habido años durísimos de que, igual de toda la realidad habían cuatro, pero esos cuatro te hacían mucho daño por dentro, pero, al final aprendes que no es nada personal, que este niño no te lo hace a ti, a Ángela, sino se lo hace al adulto que es su referente en ese momento, y que al día siguiente es un día nuevo y tienes que empezar de cero: “hola qué tal, buenos días” y volver a empezar y olvidarte de lo que pasó ayer, sino no puedes venir a trabajar, eso sí está claro. Eso sí es cierto que es pura vocación, pura vocación el ir a recoger un mueble en la esquina para aprovecharlo para una clase que sabes que... eso sólo lo hacen los profesionales de esta escuela.

P: ¿Y cómo definirías a los alumnos que actualmente tienes en la matrícula, si tuvieras que hablar de ellos?

R: La verdad es que actualmente la escuela se configura con unos niveles muy conservados, es una escuela muy escolar en el propio sentido de la palabra, es una escuela con unos niveles altos para la educación especial, donde se puede impartir una educación obligatoria adaptada, pero se puede impartir. Son unos niños con un nivel intelectual, con una deficiencia ligera media, en la gran mayoría, hay unos niños con muy bajo autoestima porque lo han pasado muy mal en la ordinaria, y todo pasa por curar primero esas heridas y luego enseñarles conocimientos, pero primero hay que curar sus heridas, en ellos y en sus familias.

P: El otro día me comentabas tú que exiges el diagnóstico de un retardo, sea límite o leve, entendi...

R: Lo que sí nosotros valoramos es que haya un retraso importante, como mínimo tiene que haber una deficiencia leve con un retraso de dos cursos, sino no es un perfil y tiene que estar en la ordinaria, eso está claro, a no ser que el trastorno de personalidad le incida el poder estar actualmente, pero luego en un futuro poder volver a la ordinaria. Cuando no hay tanto trastorno de la personalidad sino más deficiencia, lo que sí nosotros pedimos es que haya esa deficiencia, sino no es para nosotros. Los derivamos al CAD, sino vienen ya con un diagnóstico lo derivamos a la Xarxa pública, en el CAD les hacen unas series de pruebas y valoran su retraso, que normalmente puede ser de un 33% de un 40%, de carácter revisable, que no es permanente, porque cada X tiempo hay que revisar esa valoración de deficiencia, y si también lo necesitamos también lo derivamos a la Xarxa pública a nivel de poder ir al CESMIN, Centro de Salud Mental Infante Juvenil, y ahí sí que realmente harán un diagnóstico importante...

P: Respecto a las primeras características que presentan estos niños cuando vienen de la escuela ordinaria, ves vulnerabilidad emocional...

R: Sí, la gran mayoría sí, desde luego. Hay niños muy actuados, no mucho, pero que son los que manifiestan los trastornos de conducta, muy activos, que realmente por mucha apariencia de fortaleza son los más frágiles, porque realmente esa coraza que se han puesto de luchador, que "estoy aquí" ha sido para buscar su sitio, porque no han encontrado otro. Normalmente este niño que viene más con trastorno de conducta, si escarbas un poquito aparece la deficiencia, ahí un poco camuflada, pero supongo que ellos consideran mejor redituarse dentro del aula como líder y no como el tonto de la clase, por lo tanto, prefieren siempre transgredir las normas y no ser el niño que no sigue los contenidos. Muchos niños actúan y se portan mal simplemente para poder destacar de alguna manera, ya que de la otra no pueden destacar porque no entienden. Y luego, pues es el otro es el perfil más mayoritario de una deficiencia leve media, frágiles, frágiles de autoestima, poco autónomos porque han estado muy sobreprotegidos la gran mayoría, los han hecho igual más deficientes de lo que son, y entonces ahí sí que hay un gran trabajo con la familia que los tienen que dejar crecer, ensayar y equivocarse y aprender de sus errores, porque esos niños ni llevan las bolsas de la compra, ni abren las puertas, ni... porque se los han hecho todo.

P: Finalmente con respecto a este tema de la familia, me decías también el otro día que son muy heterogéneas, que tienes familias o alumnado del barrio...

R: La verdad es que del barrio hay muy poquitas familias, han ido creciendo, porque al final, tienen un recurso aquí al lado, lo conocen y al final lo utilizan, pero es una escuela que tiene alumnado de toda Barcelona y de fuera de Barcelona. Tenemos alumnos del Masnou, un alumno, tenemos alumnos de la Barriga, tres, alumnos de afuera también vienen sobretodo de la zona de Sabadell... cuando vienen alumnos al final viene uno detrás del otro, porque ahí sí que se ha corrido la voz, o porque el EAP de la zona sí que reclama que ahí no hay los recursos adecuados, y si le ha salido bien con uno te vuelve a llamar, cada vez que tiene la derivación de un caso. Y luego, sobretodo, familias heterogéneas porque vienen a través de los servicios médicos, entonces claro, un médico tiene pacientes de todas partes y los deriva a la misma escuela. Pero sí que es cierto que vienen de todas las escuelas de Barcelona...

P: Me decías que tienes algunos casos de hogares protegidos...

R: Sí, ha habido más casos que los que actualmente, pero sí siempre hemos trabajado con alumnos de centros de acogida, y la verdad es que actualmente tenemos de dos centros. Son niños que ya su situación familiar aporta una dificultad añadida, porque son familias desestructuradas, quebrantadas, con problemas de alcoholismo, drogadicción... ahora mismo son cuatro casos de centros de acogida...

P: Esto me lleva a aclarar una duda respecto al financiamiento, es una escuela concertada...

R: Esta es una escuela concertada 100%, sin ánimos de lucro

P: Eso significa que esto chicos que vienen de estos hogares...

R: Lo paga el centro de acogida a través de subvención de bienestar social y familia, la verdad es que problemas económicos con los centros de acogida, ninguno. Son gente que la parte económica la lleva muy clara, bien llevada, y ningún problema, son niños muy bien atendidos, eso sí... A nivel médico, a nivel educativo, niños muy bien atendidos...

P: Respecto a las funciones de los EAP, ¿Cómo las definirías en pocas palabras?

R: Las funciones de los EAPs están recogidas en la normativa que nos indica cuáles son, pero luego cuando vamos a los centros estas funciones se tienen que negociar en cada uno para ver cuáles son las prioritarias, para cada escuela en función de sus necesidades y del tipo de alumnado. Básicamente, una de las funciones más importantes es hacer la valoración psicopedagógica de los alumnos que nos deriven los maestros, con el filtro de la maestra de educación especial o del equipo directivo. Entonces, a partir de esta valoración se derivan unas actuaciones que pueden ser a nivel de escuela con asesoramiento, para que puedan - ya no tanto cambiar - sino concretar algún tipo de práctica para que de estos alumnos podamos aprovechar mejor su rendimiento; o algunas actuaciones a nivel familiar; para que aquello que preocupa, que puede ser entendido como problema o no, podamos "tirar para adelante" y que el niño se pueda desarrollar lo mejor posible. Ahora bien, también del resultado de estas valoraciones se puede concluir una derivación externa, que a lo mejor puede ser un apoyo de tipo privado, por ejemplo, o un cambio de escolarización, puede llegar a darse.

P: Por tu experiencia, ¿Cómo observas el fenómeno de tránsito de alumnado desde la escuela ordinaria a la escuela especial hoy en día?

R: Hoy en día, de hecho se da poco, o sea, alumnos que estén en escuela primaria... Hay distintos momentos en que con ciertos alumnos en concreto se toma la decisión de que es mejor que vayan a la escuela especial. Un momento sería antes de entrar en la escolarización, es decir, en P3, en esto tengo cierta experiencia, porque sí he hecho la documentación pertinente para que entraran en la escuela especial, a una USEE (que es la Unitat de Soport de la Educació Especial), me acuerdo concretamente de dos niñas. Y en principio, ni en primaria ni en secundaria, yo personalmente he hecho alguna derivación; pero este año, sí que tengo unos casos precisamente que me estoy planteando, y me lo estoy planteando desde el año pasado esperando a ver lo que pasaba este año, por lo cual, es un proceso que en primera persona lo voy a vivir ahora. Pero, como miembro del equipo sé de otros casos que ha habido, se han hecho acompañamientos a las familias, se ha estado pensando, se ha estado valorando...

P: ¿Por qué este fenómeno de tránsito no se da mucho durante la enseñanza primaria?

R: Ahora no se da mucho, antes sí se daba. Durante la primaria no se da mucho, porque o bien es un caso bastante grave que ya se ha detectado antes de entrar a la escolarización, o sea, antes de los tres años; o bien, son casos de niños que en primaria están bastante bien adaptados a su grupo clase porque han estado de pequeñitos, tienen bastante apoyo de su grupo de maestros, o de la persona especialista de educación especial. Pero cuando llegan al paso de la secundaria, es cuando estos apoyos sabes que se van a perder, se va a perder el grupo de compañeros, ya que, con otros va a existir otro tipo de relación, y lo que es el factor de apoyo del grupo ya no está. Los riesgos son mayores en los institutos para los alumnos más vulnerables, y como está la secundaria - y no me refiero a los chicos - sino a las características estructurales que hacen que para algunos alumnos sea muy compleja la adaptación... te preguntas si merece la pena "por la inclusión", por que esté en un "entorno normalizado", o por que esté en un "entorno de iguales...". Por mi experiencia en secundaria en torno a la inclusión se genera marginación.

P: Quieres decir que, ¿el fenómeno de tránsito hacia la escuela especial, estaría presente en mayor proporción justo cuando los alumnos o alumnas deben ingresar a la secundaria?

R: Efectivamente, pues en un entorno tan especial como es secundaria, que están además pendientes de su grupo de iguales, el apoyo se pierde... y el profesorado por muy pendiente y acogedor que sea - y que no siempre lo es - incluso en el mejor de los casos, no está ahí permanentemente. La figura del tutor no es que esté pues cuatro horas al día, o que este siempre en el colegio para en un momento determinado verlo, sino que va a ver el tutor a lo mejor tres días por semana, a lo mejor va a ver una persona de referencia que si va a estar cerca, pero no siempre están estas personas de referencia. Y este tipo de niño, para mí, ya no es tanto un problema de discapacidad intelectual si es que la hay, sino de vulnerabilidad, normalmente son niños muy vulnerables y en una situación de instituto corren ciertos riesgos, riesgos de marginación importantes... Por ejemplo, yo recuerdo que siendo psicopedagoga, pero estando como profesora en un instituto, a una niña con una deficiencia, retraso mental medio, pero además con unas características de personalidad de mucho retraimiento (que ya eran una cuestión bastante del entorno familiar, porque la hermana también aunque con sus capacidades mentales adecuadas tenía también este retraimiento, y la madre tenía bastantes problemas...) en el instituto estaba siempre sola, apartada, insultada, en el patio se relacionaba solamente con la hermana. Al final, se acabaron relacionando también con una niña con característica bastantes parecidas y las niñas sufrían. Esta otra niña, podría haberse aprovechado de la escuela inclusiva, pero deberíamos haber utilizado estrategias pedagógicas de otra manera, porque había un sector de alumnos que la insultaba a diario. Ella era guapísima, con nivel de rendimiento bajo y con ciertas actitudes que no correspondían a su edad cronológica, y claro, como la insultaban ella respondía. Este es un ejemplo de cómo a esta niña la llegaban a insultar, "incluso a ella" que yo no hubiese firmado, para nada, algo que indicara su traslado a una escuela especial.

P: ¿Cómo es tu experiencia actual en este sentido con los institutos?

R: En el instituto que voy como EAP, no hay alumnos que sean de “escuela especial” o “niños de integración” (como se les llama), pero sí que tienen actitudes y comportamientos diferentes, que cuesta hacer comprender a los profesores y compañeros. Los profesores no los quieren marginar, pero no los tratan de manera adecuada, alegan que “no son especialistas”, por su parte, los compañeros no comprenden a los alumnos porque no se comportan de manera adecuada. Eso sí, incluso los niños con estos agravios, reciben más en una escuela ordinaria que en una escuela especial. Si me planteo una derivación a escuela especial en 1º de la ESO es para evitarles un sufrimiento, porque sus necesidades de tipo emocional no estarán cubiertas. Dentro de mis prioridades están las emocionales, segundo las relacionales, y tercero las de aprendizaje, aunque los planos no son separados, sino que, hacen un feedback. Si sugiero la permanencia de un niño en la escuela ordinaria donde va a estar acosado, no me la juego. En el caso de estos chicos, la decisión final depende si lo tienen claro o no los involucrados: familia, profesores, etc.

P: ¿Qué presencia alcanzan los “profesionales de apoyo” en estos institutos, llámense maestros de educación especial, miembros del EAP, etc.?

R: Estamos intentando abrir una unidad de educación especial dentro de estos institutos. Existen hoy USEE, donde en teoría van dos profesionales para que uno siempre esté con ellos dentro del aula. Es un proceso que debe aceptar el profesor de aula, el que admita a otras personas dentro. Estamos buscando los mecanismos necesarios para trabajar fuera o dentro, pero su objetivo es que pasen más tiempo dentro del aula. De todas formas, el EAP realiza un seguimiento, cuyas características estarán en dependencia del caso que sea en particular, es decir, si actúa comprometida y correctamente familia, escuela, psicólogos particulares, mi función ya se está haciendo, es para mí el “caso ideal”.

P: ¿Qué relación estableceréis vosotros como EAP con las familias?

R: La familia sabe que somos un centro de orientación y nos ven como un puente, o nexo (se nos reconoce la figura de “puente” bastante). Acceden a nosotros a través de la escuela. Hay distintos estilos de psicopedagogos dentro de los EAP, yo entiendo que la relación con la familia debe ser más por medio de la escuela, me gusta que la familia me vea como un apéndice de la escuela.

Es importante considerar, que en este tema del cambio de escolarización desde la ordinaria a la especial, la familia es la que tiene la última palabra. Un ejemplo ilustrativo: unos gemelos asistían a escuela ordinaria, y de 6º a 1º, la persona que hacía el seguimiento en el EAP pensaba que en el instituto no estarían bien. La familia fue reticente y fueron al instituto donde estaban catalogados como deficiente, y físicamente se les notaba. No estaban marginados del todo, pero sí en el estatus de niños deficientes. La familia durante el curso fue viendo que no estaban escolarizados en el lugar apropiado.

Por mi experiencia, las personas no quieren ir a la escuela especial de su barrio por temor a ser estigmatizados, quiero decir, que la familia pone esta condición. Y cuando ya han ingresado a una escuela especial, nosotros perdemos un poco la pista.

P: ¿Qué opinas de la propuesta “pro inclusionista” de eliminar las escuelas especiales?

R: Yo creo que no será factible, ni que sería bueno eliminarlas completamente, pues hay una tipología de alumnos para los cuales la oferta de la escuela ordinaria no va a ser suficiente. Por ejemplo, recuerdo el caso de una niña de 4 años con síndrome cromosómico que no se mantenía en pie, no se mostraba interesada por los objetos, ni por los niños, solo reaccionaba con adultos de referencia... yo no tuve ninguna duda de que fuera a una escuela especial por los recursos que ofrece y que ella necesitaba. Eso sí, sus padres querían insistir hasta las últimas consecuencias en la escuela ordinaria para su hija.

Intento poner en la balanza los beneficios e inconvenientes, sino está en contra se va a la ordinaria, sino no, porque no me importa la inclusión por la inclusión, por el discurso.

P: ¿A ti te parece que el discurso de la inclusión es políticamente correcto?

R: Sí. Los niños psicóticos, por ejemplo, lo pasan muy mal en las escuelas ordinarias también. Es muy ético, en mi trabajo, diferenciar entre lo que es patológico y lo que no, porque los maestros tienen una línea muy clara de “normalidad” y todo lo que está debajo les preocupa. Pero mi función consiste en observar estas conductas que estaban “por debajo de su normalidad”, y evaluar si son patológicas o no, o bien, que francamente corresponden a una normalidad más AMPLIA, y esta es mi pelea. Lo que no es patológico también da trabajo, también es tarea del maestro, parte de su sueldo, no van a ser “todos buenos...”

P: Respecto a los temas que te he planteado, ¿Qué puedes comentarme respecto a tus colegas del EAP?

R: La gran mayoría de los profesionales se lo piensa bastante antes de hacer una derivación hacia la escuela especial, y francamente, no conozco a ninguno que crea que la escuela especial se debe suprimir, pero sí intentan que sea la última opción. Eso sí, a nosotros nos han informado que tras escolaridad compartida de los niños,

generalmente se quedan o inclinan por la educación especial... A modo contrario, los centros de salud tienen tendencia a la educación especial.

P: En cuanto a los diagnósticos solicitados, ¿Cómo es abordado por vosotros?

R: Nosotros hacemos una valoración psicopedagógica donde el CI es un elemento más. Por ejemplo, un niño con CI bajo pero con un entorno favorable, en la familia y buenas relaciones sociales, pensamos que la escuela ordinaria es apropiada; y por el contrario; sin elementos de apoyo como estos, aunque el niño tenga un CI más alto, se analiza la opción de escuela especial. Finalmente, como EAP hacemos un "Dictamen", donde se describen los resultados de la evaluación realizada y se sugiere cambio de escolarización en determinado caso, nótese, que el lenguaje de los informes siempre está en positivo y muy en carácter cualitativo (de lo que el niño tiene, con lo que cuenta, etc.)

P: ¿Quedan algunas cosas que quieras compartir?

R: Uno de los aspectos complejos de mi trabajo es que "debo saber de todo", no me importa tanto el rango de edad amplio de los niños y niñas que veo (tres a dieciséis años), sino la variabilidad de los casos. A veces, se ejerce sobre mis hombros una presión para que "etiquete" rápidamente, pero no es así, son una mezcla de elementos que confluyen en cada "caso" y lo constituyen a todos los niveles... eso sí, que intento de tener un punto de referencia como la lectoescritura, que no se pierda de vista entre todos los otros elementos.

Y por último, que como EAP logramos una recepción positiva, ya que, de parte de la escuela o instituto demandan nuestra atención, "me ven como aliada", aunque después, sea más factible participar en la dinámica de clase, por ejemplo, en la primaria que en los institutos de secundaria.

P: ¿Cómo empezó tu ejercicio docente, cuáles eran tus cátedras?

R: Didáctica especial para alumnos con retraso mental, didáctica especial para alumnos con déficit motriz, y otra que era escolarización de alumnos con n.e.e. Estuve de septiembre a diciembre sin docencia preparando las asignaturas, y la docencia la hice de febrero a junio y tenía el trabajo en el instituto.

P: ¿Cómo comprendes tu labor docente como Profesora Asociada?

R: Los que venimos de afuera tenemos una cierta ventaja, tenemos más conocimiento de lo que pasa en las aulas – los asociados puros – porque luego hay otro perfil de asociado. Pero el perfil de asociado puro, está entendido como una persona que tiene una práctica y que esta práctica la que viene a contar, entonces tenemos esta ventaja, yo puedo contar lo que pasa dentro de una clase, en un centro y venir aquí a contar después de haber estado toda una mañana con niños, con profesores, con padres, con reuniones, y cuando vengo aquí puedo contar esta mañana, etc. Esto te da una proximidad con los alumnos importante, no te ven como el especialista, es mucho más contacto, creo que el mío fue bueno en general. En el 2000-2001 daba clases en Magisterio de Educación Especial, en segundo, y luego en Magisterio en Primaria, segundo también. Creo que, salvo pocas excepciones, tengo esta ventaja con ellos, que te ven mucho más cercana a la realidad, y siempre he dado clases de tarde, que el perfil de la tarde suele ser gente de más edad, es más cercano. Siempre les cuento que soy asociada, que vengo por unas horas. Yo tengo mis 24 horas en el instituto y ahí doy clases, coordino reuniones, llevo personas a mi cargo en un departamento.

P: ¿Cuándo estudiaste Pedagogía en la universidad se hablaba en ese entonces de la integración en educación, de inclusión?

R: Yo no había oído nunca, no sé si porque yo no había hecho asignaturas o porque realmente no estaba... Yo terminé la carrera en el 87, era muy nuevo. Yo me puse a trabajar en el mundo de la educación especial, y el mundo de la educación especial es un mundo muy cerrado, también muy poco permeable a las aportaciones de afuera, a no ser que salgan del propio núcleo.

P: Según tu experiencia, cuando fuiste maestra de una escuela especial ¿Cómo se vinculaba en ese momento, o no se vinculaba en nada la educación especial en relación con lo que empezaba a mover en torno a la integración educativa?

R: En ese momento nosotros empezábamos a recibir los primeros casos de integración en primaria, porque ya había algunos centros que integraban niños en primaria, pero todavía las escuelas de educación especial tenían, y tienen, mucha fuerza, no vayamos a engañarnos, tienen mucha fuerza todavía. Empezaban a ver casos escolarizados en primaria y nosotros los recibíamos porque al acabar la primaria ya no se les daba la opción de seguir en secundaria, entonces el vínculo que nosotros teníamos era recibir niños que ya habían estado escolarizados en centros ordinarios, pero nosotros nunca hicimos ningún trabajo con ningún centro ordinario, mientras yo estuve...

P: ¿Y la postura, si se puede llamar así, que tenía la escuela especial hacia el tema era más a favor o aprehensiva de defender el espacio de la educación especial?

R: La escuela de educación especial, yo diría, que en su gran mayoría defiende o intenta protegerse, creo que las cosas cuestan de entenderse, a lo mejor no se explican bien, y en estos procesos la gente de educación especial tiene un miedo comprensible a perder su papel, cuando es imprescindible el profesional de educación especial para todos los procesos de inclusión. Pero se ve como que uno pierde su parcela de poder... incluso ahora que he ido haciendo otras cosas, en asesoramientos y así, cuando vas planteando, los propios profesionales de educación especial en centros ordinarios tienen sus propias reticencias y nos dicen "es que... parece que no controlo tanto..." No era un ambiente muy favorable eso.

P: Y esos chicos que llegaban, porque ya no tenían la posibilidad de integrarse en secundaria, ¿era un shock para ellos?

R: Sí. Esta mañana lo estaba contando con la asesora del EAP del instituto - que nos viene a asesor para casos de integración – le decía, que a mí una de las cosas que empecé a cuestionarme, y por la cuál empecé a hacer cosas distintas, fue pensar que "qué mal, esos niños que habían estado siempre integrados cuando llegaban ahí, una era un shock, y después se acomodaban rápido porque se acomodaban a lo fácil". La falta de modelo normalizado les hacía volver atrás en muchos hábitos que habían adquirido, muchos comportamientos volvían a hacer estereotipias, hacían muchas regresiones. Incluso a nivel físico, o sea cuando las chicas venían estaban bien vestidas, y con una ropa acorde a las chicas de su edad, pero se iban dejando... infantilizando, poniéndose ropas que no pegaban, que no estaba nuevas, como descuidadas en el aspecto físico. En otro aspecto que sería el curricular se relajaban

mucho, pues como ya era un nivel más bajo, distinto, los grupos más pequeños... pero a nivel de hábitos y de aprendizaje yo creo que perdían mucho. Lo bueno es que se relajaban, no existía la tensión, pero por otro lado...

P: Y para los padres me imagino que fue frustrante, ¿o no tanto?

R: Se tendría que analizar... yo creo que por un lado seguramente fue frustrante, pero por otro lado también, como todos nos cansamos de luchar, y decir pues, "tiene una discapacidad y tiene una discapacidad, aquí todos tienen una discapacidad..." Hay un cierto cansancio, a veces, pero como en todo no se puede generalizar.

P: En el instituto, según tus primeras experiencias, ¿cómo se vinculaba con la educación especial?

R: Cuando aprobé me dieron una plaza en un pueblo cercano de Tarragona, y ahí me adscribieron al primer ciclo de la ESO, y fue un año en el cual el contacto con la educación especial yo no lo tuve, porque ahí no había ningún niño con discapacidad escolarizado, sí habían muchos niños con dificultades de aprendizaje pero no con discapacidades, y durante aquel año no tuve contacto con la discapacidad. Después cambié de centro, en el que estoy ahora en El Prat, que al mismo momento en que llegué yo, llegaron dos chicos con discapacidad, entonces sí observé el proceso de integración. En cambio el primer año como te digo no, fue todo muy nuevo, en torno a lo nuevo, un sitio muy grande con muchos profesores... claro, yo trabajaba en un sitio donde éramos cinco personas, entonces el primer año fue un aprendizaje de todo y de descubrir...

P: Y en el segundo instituto, la relación que establecían con la educación especial era sólo ese, el ingreso de dos alumnos...

R: Sí, se matriculan dos alumnos con dictamen de escolarización, y entonces lo que hicimos desde el departamento – que en todos los institutos de secundaria se llama o de orientación o de psicopedagogía donde hay un profesor de psicopedagogía, que en este caso soy yo, y un profesor de educación especial, personas que son las responsables de seguir de intervenir con aquellos alumnos con más dificultades de aprendizaje o con dictamen por discapacidad – fue seguir, y yo organizar el proceso de integración de estos alumnos, qué tipo de atención recibían, cómo, de qué manera...

P: ¿Era la primera experiencia de ese instituto con chicos con discapacidad?

R: No, ya había habido algún discapacitado sensorial auditivo.

P: ¿Y qué pasó en el centro, cómo se relacionaba con los compañeros, con los profesores?

R: Por mi experiencia, que no es mucha, el profesor de secundaria no ve como suya la responsabilidad de alumnos con discapacidad, es un poco el mal del sistema educativo de la reforma, el profesor de secundaria está para alumnos de bachillerato, no para alumnos de... La situación depende, si el alumno no distorsiona y no molesta, ya... recibe el apoyo del departamento y ya... el problema viene cuando el déficit cognitivo viene acompañado por un trastorno de personalidad, o cuando la situación es más compleja. Tienen la percepción de que los equipos de psicopedagogía, los profesionales de educación especial son los responsables... son difíciles los procesos de integración en secundaria.

P: Y sus pares, los compañeros, ¿cómo actúan?

R: Yo creo que los compañeros no tienen ningún tipo de rechazo de entrada, en el centro ha habido una chica con una parálisis de espina bífida, uno que entró conmigo tenía hidrocefalia con déficit cognitivo... ya te digo, si no son alumnos que traen mucha distorsión conductual no causan problemas, con los compañeros han tenido una buena relación, la han tenido todos... ellos ya se conocen, ya se identifican, ya saben, a quién le cuesta, a quién no. En los centros de secundaria tenemos una tendencia a clasificar a los niños, de manera que ellos van teniendo un bombardeo de sus dificultades. Esta mañana estaba, por ejemplo, estaba dando clases en un grupo de lengua castellana de cuarto, donde los agrupan por niveles y ellos son del último nivel, y hablaban de una clase donde van todos juntos y uno de ellos decía "cuando llegamos a la clase la maestra nos dice, vosotros no lo habéis hecho porque son del C"... La expectativa del profesorado está muy baja, son comentarios que te duelen, porque suponen que ellos no han hecho el trabajo, entonces si suponen que no has hecho el trabajo para qué lo vas a hacer, a lo mejor el primer día lo vas a probar, el segundo también, pero el tercero día si ya no esperan que haga el trabajo ya no lo hago, para qué lo voy a hacer.

P: ¿Tú trabajas directamente con los alumnos en apoyo?

R: Sí, yo trabajo directamente con los alumnos, la mitad de mi jornada. A mí me gusta mucho, porque creo que me mantienen con los pies en el suelo, yo no quiero perder la realidad de la clase, sino uno se puede ir por...

P: ¿Y los atiendes en un aula a parte?

R: Nosotros los atendemos de dos maneras, en un grupo específico, por ejemplo, como son estos en las áreas instrumentales que se llaman, lenguas y matemáticas los ponen por niveles, y nosotros acostumbramos a atender los bajos porque están los chicos con dictamen y con más dificultades. También, en mi caso, doy un crédito de

orientación laboral en cuarto. Después lo que hacemos, es entrar en alguna otra clase a dar soporte, lo que pasa es que esto está siendo muy difícil, intentamos entrar con otro profesor del área en la clase, pero esto muy difícil, porque no sabemos trabajar los docentes juntos...

P: ¿Repercute la presencia de los alumnos integrados en el clima organizacional de la escuela?

R: Nosotros procuramos atenderlos en la misma organización que ya existe en la escuela, de no hacer muchas distinciones más de las que ya tienen, procuramos incorporar la ayuda en la organización, porque las organizaciones también son muy difíciles de mover.

P: Hasta ahora te preguntaba por la educación inclusiva en las distintas fases en que la has podido ver, en la escuela especial, en secundaria, y ahora en la Universidad, ¿cómo observas que se aborda este tema en la carrera de magisterio en educación especial y en primaria, donde me has dicho que haces clases?

R: Cuando entré en educación especial daba clases de didácticas específicas, entonces interviene y hablas de la discapacidad como tal. Cuando estuve en primaria y en educación física – que también daba clases – impartía una asignatura que era escolarización de alumnos con necesidades educativas especiales, era lo único que veían, en tres años era una asignatura que era semestral, que duraba tres meses, cuatro... Hace tres años cambia el plan de estudios, y lo que se hace es vincular las tres asignaturas, las dos de didáctica y esta de escolarización de alumnos con necesidades educativas especiales y hacer una troncal. Esta es la que estoy dando, en esta signatura lo que intentamos... lo que intento yo y alguno de mis compañeros con los que trabajo, es plantear la didáctica desde el punto de vista de la diversidad en el aula, o sea, plantear desde el primer momento que nosotros vamos a enseñar a alumnos muy distintos, con capacidades muy distintas, de hecho comenzamos con un vídeo que tenemos de un reportaje de discapacidades agudas en el aula ordinaria y cómo se aborda, para que ya, la imagen que vayan teniendo de aula sea una imagen diversa.

P: ¿Solamente esto es así en las carreras de educación especial y primaria?

R: Todos los magisterios de primero hacen esta troncal. La idea es esta, de que ya entiendan de que la respuesta se debe dar a una clase diversa, diversa desde personas recién llegadas por la inmigración a diversa de personas con discapacidad, a trastornos mentales, a problemáticas distintas... Esto es lo que intentamos, yo no sé de qué manera en otras asignaturas se aborda, no lo sé.

P: Me imagino que también está presente la tendencia de otros maestros de educación especial a defender el terreno...

R: Yo no lo sé, cómo esto en otras áreas se da. Yo te puedo hablar de lo que yo hago, que creo que es lo que se planteaba cuando se reformuló el plan de estudios.

P: ¿Y tú con esos colegas, es lo más tendiente a la inclusión que tienen o hay otra asignatura?

R: Yo diría que no, que esto es lo más tendiente a la inclusión, y así y todo es una asignatura anual y que nos cuesta porque hay muchos contenidos y es muy amplia...

P: Remontándonos al master que hiciste en la U. Autónoma sobre diversidad y luego aquí en el doctorado de la UB-DOE, cómo es la vinculación con estas temáticas de inclusión, se observan cambios, tendencias, etc.

R: Como te decía el otro día, cuando llevas mucho tiempo trabajando en un sitio, llega un momento en que te acomodas o te empiezas a preguntar, y a mí por ejemplo, me sorprendían mucho los procesos que vivían los alumnos provenientes de la escuela ordinaria, pensaba “hay algo que aquí no funciona”, y también como tenía ganas de cambiar de trabajo empecé a preparar las oposiciones, hice el postgrado y comencé a ver que habían otras cosas. Me propuse seguir estudiando y pensaba que tenía que ser un doctorado y en educación especial, y este de aquí me apeteció más por programa, pero de educación especial solo hice la asignatura de Puigdemívil. Eso me hizo pensar en qué debía ser mi tesis - que está por ahí no se bien dónde - y empecé con la idea primera, no sé como va a acabar, fue ver qué les pasaba a estos chicos que pasaban de educación ordinaria a educación especial con discapacidad mental. Y de hecho yo tengo recogido los datos de estos alumnos que entraron conmigo al instituto...

P: ¿Esto es lo que sacas del doctorado para el tema de tu tesis?

R: Este tema de integración, yo empecé a hablar de integración, no tanto de inclusión, empecé a analizar los procesos que se daban en estos casos, en que los adolescentes con discapacidad mental enfrentan, etc.

P: Respecto al master, ¿qué aproximación había con el tema de la inclusión?

R: Fue más hablar de diversidad en general que de integración y discapacidades. Yo creo que cuando se habla de diversidad la gente tiene más presente la diversidad cultural, y a veces socioeconómica, pero pocas veces se piensa en discapacidad... Un poco todos tenemos en el imaginario la idea de que la discapacidad mental es

responsabilidad de las familias, de alguna manera... la respuesta y el cambio de la discapacidad social o proveniente de la inmigración, la socioeconómica que puede traer conflictos de calle, ésta es más pública que la discapacidad mental, la mental se queda muy cerrada en las propias familias, entonces cuando hablamos de diversidad no tenemos en la cabeza los alumnos con discapacidad.

P: Respecto a los cambios legislativos que te ha tocado vivir, ¿cómo influyen en tu carrera profesional? Me has comentado que a raíz de que se incluye la figura del psicopedagogo en los centros, empiezan estas oposiciones...

R: A raíz de la LOGSE es cuando se incorpora la figura del psicopedagogo en la secundaria, entonces claro, de influir mucho, porque si no hubiese sido por esta ley yo no hubiese tenido este tipo de trabajo, a lo mejor me hubiese quedado siempre en la educación especial, por lo cual influencia sí.

P: ¿Se propone también el EAP?

R: El EAP ya existía antes de la LOGSE, quizás de otra manera y con otro nombre, pero sí como equipo psicológico, o como gabinete en los ayuntamientos, ya existía algún tipo de esto que después se reconvirtió en los EAP, pero el psicopedagogo en los centros no existía. Esto fue para mí una posibilidad de cambio, la ley como ley empieza a abrir un campo de investigación, de trabajo, con la integración y con la inclusión, que a mí me aporta posibilidades...

P: Afectó directamente tu rumbo, tu devenir profesional...

R: Sí, me abrió una puerta, cuando empecé a pensar en cómo podía cambiar esto era una posibilidad.

P: Y en la vida del instituto, el tema legislativo ¿cómo crees que afectó?

R: Yo creo que el gran cambio en los centros de secundaria lo dio la LOGSE, cuando alargó la escolaridad obligatoria, los demás cambios se van viviendo como "bueno, ahora esta gente que manda y que va haciendo otra ley... pero nosotros vamos haciendo bastante lo mismo, sin muchas ganas de cambio, sin grandes modificaciones..." Se ve como una cosa que hacen los otros y... Estructuralmente afectó la LOGSE porque fue otro tipo de alumnado, todo el alumnado independientemente de sus características obligatoriamente en el centro, con una formación más allá de los 12 hasta los 14 años, los demás se ven como intromisiones al tema poco significativas.

P: Y también, en tu ejercicio como profesora universitaria, después de la LOCE

R: No, cuando doy la parte de currículo cuento la ley que tenemos y el marco en el que nos movemos, pero no modifica mucho, porque yo ya planteo la didáctica en relación a la diversidad y a la inclusión.

P: En materia legislativa actual, ¿cómo observas que están las cosas en torno a la inclusión educativa, observas contradicciones?

R: Muy contradictoria, además ahora a raíz de la experiencia con unas unidades que han puesto en secundaria que se llaman USEE, yo fui de las primeras psicopedagogas a las que ofrecieron montar una Unidad de estas, entonces estoy recibiendo mucha formación, con un grupo de trabajo en el departament d'educació, pero existe mucha contradicción, porque puedes estar un día en una jornada de formación sobre la inclusión y lo primero que hace el técnico de turno es hacer un alegato a los centros de educación especial, y dices, aquí no nos entendemos mucho, es contradictorio, no existen leyes claras ni posicionamientos firmes que digan esto tiene que ser así. En los países en que sí se han producido cambios reales en relación a esto son países en que se han mostrado legislaciones, no muy duras, sino muy claras y muy firmes, de decir: "a partir de mañana van todos los niños a las escuelas de educación ordinaria, se cierran las escuelas de educación especial, se dota de más recursos..." Y aquí no, aquí hay una ambigüedad, ponemos unidades de estas para favorecer la inclusión, pero si se montan cerradas nadie dice nada, o sea claro esto fue una dotación de personal que se daba a los centros de secundaria para atender a los alumnos con discapacidad, eso se decía que era para favorecer la clase ordinaria, que si tu la haces inclusiva que es el caso de la nuestra, entonces muy bien, ahora si tu la haces en un aula cerrada, tampoco dicen nada...

P: ¿No hay una supervisión?

R: No, es muy ambiguo...

P: ¿Serías partidaria de una legislación más dura?

R: Más clara, más contundente...

P: Estuve hablando con algunos directores de escuelas de educación especial, y me comentaban que pese que la tendencia apunta a la inclusión, ha aumentado la matrícula de sus centros...

R: Existe una clara tendencia a que aumenten los alumnos de los centros de educación especial, por eso hay ambigüedad, es que acaba siendo mucho más fácil derivar a los niños a un centro de educación especial. Que lo de

la inclusión es un proceso, eso está claro, o sea las personas no pueden cambiar ni modificarse enteramente de un día para otro, pero los procesos tienen que tener unos parámetros, es decir, si los niños se escolarizan en ordinarias en primaria, se escolarizan en ordinarias en secundaria, y a lo mejor no se escolariza a aquel alumno que tiene una dificultad extrema. Aquí hay comarcas que no tienen centros de educación especial, y las comarcas que no tienen estos centros tienen los niños en las escuelas, y tienen los recursos... entonces donde no las hay - las escuelas especiales - puede ser, por qué aquí no puede ser.

P: Con Ignasi veíamos que eso pasa en zonas rurales de manera natural...

R: Por ejemplo, aquí está toda la zona del Garraf, ahí hay una "plataforma per l'escola inclusiva", donde hay unos padres que han trabajado muchísimo, pero muchísimo para la inclusión de niños en centros ordinarios. También está la zona de Valls en Tarragona, que tampoco hay, entonces esta gente los tiene a todos en la escuela...

P: ¿Cuándo se quiere se puede decir tú?

R: Cuando se quiere y cuando la situación es muy extrema a la fuerza uno tiene que modificar, y yo estoy segura que los procesos de inclusión no sólo favorecen a los alumnos con discapacidad, sino que favorecen a muchos alumnos que ahora hay en los centros y que no responden al patrón que nosotros creemos que tienen que tener, y que tenemos en nuestra cabeza, que la escuela tal y como se entiende tiene una fecha de caducidad rápida... lo hablábamos con Joana el otro día en un seminario, que la escuela tal y cómo la estamos entendiendo no da respuesta no solo a los discapacitados, sino a montonazo...

P: Y si observas contradicciones entre lo que dice la administración y lo que sucede en los centros, ¿también observas contradicciones en la formación universitaria del profesorado?

R: Sí... ayer hablaba con un compañero de que los alumnos, aquí en la Universidad, tienen una historia académica de ver a un profesor haciendo una clase magistral, en secundaria y bachillerato, donde ellos respondían a unos exámenes al final, etc. y llegan aquí donde nosotros les contamos que las clases son diversas, que tienen que atender a la diversidad, que la inclusión... pero se lo "contamos" magistralmente y ellos escuchando y tomando apuntes. Luego los mandamos al colegio y les decimos que tienen que hacer las cosas de otra manera, de otra forma... esto la inmensa mayoría. Yo en el centro de secundaria pensaba, cómo no se quejan los alumnos si a las 8 de la mañana los tenemos a todos sentados con un lápiz y un papel, y el maestro ahí, sentado en la mesa de maestro. Creo que la cosa está para que toque fondo y a ver qué se hacemos

P: ¿Harías cambios a parte de los actitudinales en la relación con los alumnos, en la formación a nivel curricular, por ejemplo, para favorecer la inclusión?

R: Creo que la perspectiva de la diversidad en su más amplio espectro tendría que incorporarse como una transversalidad, en todas las áreas, que no solo fuera una cuestión específica

P: A nivel de cambios sociales, ¿cómo observas el trato hacia las personas con discapacidad, ha cambiado?

R: Creo que hay un mayor grado, no de aceptación, pero sí de conocimiento, es decir, ya es más normal que estén presentes en entornos normalizados, lo único que de estar presentes a estar incluidos hay un cambio. Por ejemplo, yo no tenía recuerdos de pequeña de las personas con discapacidad, pero ahora ya están más presentes, pero todavía la sociedad los ve como personas con muchos problemas, y se les pone encima esta visión de proteccionismo, de pena... Creo que va cambiando pero cuesta, supongo que nuestros niños y adolescentes que han convivido con la diversidad en las escuelas de mayores serán médicos, arquitectos que tendrán en su cabeza la presencia de la discapacidad como normal, imagino que esto irá calando en la sociedad, pero esto será cuestión de años.

P: Por tu experiencia en la escuela especial que era concertada, y en los institutos públicos, ¿Observas mucha diferencia entre ambos sistemas?

R: Hay diferencias, una grande es que cuando estás en una privada tienes un jefe que puede echarte, y por lo tanto hay determinadas normas que las pone el jefe y tu las tienes que seguir sin tantas posibilidades de participación. En la pública tienes una plaza que te has ganado por oposición de funcionario y entonces, tienes más posibilidades de intervenir y de decidir sobre las cosas, porque de entrada sino haces un disparate muy grande nadie te va a echar, entonces puedes opinar, etc., todo tiene sus cosas buenas y sus cosas malas

P: ¿Y para ti es significativo que sea público dónde tú hagas el nuevo cambio de instituto?

R: Sí, porque creo profundamente en la educación pública, mis hijos han ido siempre a centros públicos, creo en esa oferta. Si pensamos en la educación pública y privada, yo creo que un país que se precie como país debe tener con un único sistema educativo público para todos... Yo recuerdo que cuando mi hija terminó la primaria e hicimos la elección de centro público de secundaria fuimos vistos como malos padres por un sector... de mi experiencia como alumna aprendí mucho de ver que el mundo no era para todos igual, y quería que mis hijos vieran que el

mundo no es para todos igual, que hay una gente con más posibilidades que otra, pero existe la tendencia que si tienes un cierto trabajo, y más posibilidades tienes que distinguirse...

R: Te puedo dar como referencia un libro, que es uno de los primeros que coordiné, donde se trabajó con chicos que tienen parálisis cerebral y que se llama Jesús Simón que trabaja en la escuela, pero personas que estén en el ámbito universitario y que defiendan la segregación en escuelas especiales no hay mucho. Es que está tan claro que es contraproducente – la segregación – que yo creo que a nivel teórico te será difícil encontrar.

P: Teníamos pendientes con Nuria de ver a quien remitirnos... hablé con Efrén Carbonell comenzando la investigación y él me hizo algunos contactos con escuelas especiales y ahí pude hablar con directores que están más por defender la Escuela Especial, pero tipo académico...

R: Si se me ocurre a alguien te lo diré, pero no creo. Gente que esté trabajando en las escuelas, sí habrá quien defienda y argumente sobre la escuela especial, pero a nivel académico, muy pocos.

P: ¿Cree usted que el clima entre los especialistas es de acuerdo en torno al camino hacia la inclusión y el cierre de las escuelas especiales? ¿Podría decirse que hay un consenso al respecto?

R: Creo que sí, porque se ha hecho mucha investigación sobre el tema, sobre todo a partir de los años 50 y 60. Los resultados de esta investigación, aunque siempre podríamos revisarla y hay matices, pero en general son muy claros en el sentido de que no sólo la escuela especial, sino también la separación de los niños en niveles – aquello de poner nivel A, B y C- son sistemas que van siempre a perjudicar al niño que está en el grupo más bajo, cuando tampoco se demuestra en realidad que los niños que están en el grupo más alto progresen más. Entonces, hay mucho consenso en favor de la heterogeneidad, a pesar de que la práctica esté un poco lejos de esto. Aquí mismo, en Cataluña, hay entre 20 y 40 escuelas de Educación Especial. Pero también es verdad que muchas de estas escuelas tienen un descenso muy grande de matrícula y hay un plan – yo estuve asesorando a la Generalitat en ese sentido – para la reconversión de estas escuelas. La mayoría son concertadas, porque la educación especial está muy ligado al ámbito de lo privado o de lo privado concertado, sobre todo. Entonces, proveyendo una transformación, la posibilidad de que apoyen con recursos la integración de niños en una zona, para estas escuelas que se están quedando vacías. Pero de todas maneras, hay muchas escuelas de educación especial en Cataluña, excepto algunas discapacidades que se puede decir que están totalmente integradas, como lo es en el caso de los niños sordos y ciegos que no tienen ninguna escuela de Educación Especial para ellos, están todos integrados. Pero para los otros casos hay muchas escuelas. En cambio mira el País Vasco, por ejemplo, sólo hay una escuela de Educación Especial, porque su política de integración, o de inclusión ha sido mucho más digerida, pienso yo, de lo que se ha hecho aquí.

P: En términos comparativos, ¿en qué momento está Cataluña respecto a la Educación Inclusiva en España? ¿Se puede decir que el País Vasco lleva la delantera entre las Comunidades Autónomas?

R: El País Vasco podemos decir que es un caso excepcional por dos motivos. Uno porque es un ámbito territorial muy reducido, por una parte y con poca inmigración. Y por otra parte, el País Vasco tiene concierto, lo que quiere decir que tienen más recursos financieros para abocar al sistema educativo. Ellos recaudan sus impuestos y pagan una parte al Estado. No pasa como aquí en Cataluña donde los impuestos los recauda el Estado y luego nos devuelven lo que les parece que nos tiene que devolver, que siempre es muy poco. Pero, comparado con otras zonas del país, creo que Cataluña ha avanzado bastante en el tema de la inclusión, porque muchos niños con problemas sensoriales están plenamente incluidos en las escuelas regulares, y porque aunque siga habiendo más escuelas especiales de las que serían necesarias, la tendencia de estas escuelas es a reducirse. En este sentido se está siguiendo este plan en el cual yo estoy asesorando que se llama “Aprender junts per viure junts” (Aprender juntos para vivir juntos) en el que se fijan unas etapas para ir avanzando en el tema de la inclusión. No sólo desde el punto de vista de las escuelas y de la inclusión de alumnos, sino también desde el punto de vista de la formación del profesorado, porque esto es muy necesario para que no se produzcan problemas ni incoherencias.

P: ¿Este Plan es un plan de acción, significa el cierre total de los establecimientos de educación de especial y la creación de escuelas con características diferentes?

R: No es de cierre total, porque se prevé que los niños con afectaciones muy graves pueden aún necesitar escuelas especiales. Hay lugares en que se han integrado, con mucho apoyo a la escuela ordinaria, niños con deficiencias profundas y múltiples, lo que llamamos niños muy graves y severamente afectados. Son niños que requieren una atención especial. En algunos países estos niños se han incluido en la escuela, poniendo recursos especiales y teniendo una atención individual, con fisioterapia, servicios ambulatorios, compartiendo comida y patio con otros chicos, etc. Este es el ideal que tenemos las personas que pensamos en la inclusión como sistema de atender a todos y a todas. Pero también tenemos que mirar con prevención algunos países que dan estadísticas de integración total, y las dan que este porcentaje tan bajo de niños afectados, menos del 1%, ya no lo consideran, porque está en el ámbito hospitalario. Entonces no está computado como escolar y hay que ver el total hasta donde

llega. Yo creo que ahora la prioridad es atender bien a los niños que se está incluyendo. Si te he de ser sincero, yo creo que hay un porcentaje importante de niños que están integrados, incluidos, pero no están atendidos. Esto es un arma de doble filo, porque es algo que genera malestar en el niño y en las familias y luego es algo que va en contra de la propia integración. Cuando hablamos de inclusión hablamos de una transformación de las escuelas y esto no es fácil. No hablamos sólo de que la escuela acepte tener un niño- que también es necesario -, sino también de que la escuela se adapte de algún modo a los alumnos que ya tiene.

P: ¿En qué sentido decía que fue más decidida la política o acción del País Vasco para quedarse con una sola escuela especial? ¿Cómo lo lograron? Y además, preguntarle, ¿qué país podría liderar una educación inclusiva de calidad?

R: El País Vasco lo que ha hecho es cuidar mucho la escuela, en general, por eso que las puntuaciones del Informe Pisa en España, las más altas son del País Vasco. Es decir, que ha cuidado la escuela en general y la ha dotado de recursos que han acompañado bastante de cerca los procesos de inclusión. Yo creo que el secreto es este y también el que en el País Vasco hay una población y un número de escuelas más reducidos, más controlables donde es más fácil que tengan efecto determinados cambios y determinadas políticas. Además, el País Vasco está apoyando de esta manera tan intensiva la escuela por motivos históricos. El País Vasco antes de los setenta vivía sobre todo de la industria de los altos hornos, que en los años setenta se vino abajo toda esta industria en toda Europa. País Vasco quedó con mucho paro, con muchos problemas sociales y las autoridades vieron que la única salida era la sociedad de la información. Es cuando de los años setenta hasta hoy se ha hecho una transformación muy grande en dirección a la sociedad de la información. De hecho creo que es la comunidad más avanzada en este sentido. Ahí está el museo de Huggengeing y otras cosas. Precisamente este museo está ubicado en un lugar donde estaban ubicados estos altos hornos. Entonces han hecho esta apuesta y esto requiere también una apuesta muy grande por la escuela en muchos ámbitos y creo que en el ámbito de la inclusión y la integración ha existido mucho interés por parte del profesorado. Allí se hicieron los primeros congresos importantes sobre inclusión que se han realizado en España y esto los lleva un poco al nivel donde están.

... Y a nivel internacional, yo sin lugar a dudas, situaría a Canadá como un referente, pero determinadas zonas de este país. Allí hay un profesor que es Gordon L. Porter, que ha trabajado mucho el tema de la inclusión, pero no lo ha trabajado a nivel de una escuela, sino que lo ha hecho a nivel de distrito, es decir a nivel de un ámbito más grande y han avanzado mucho en la inclusión. Hay también experiencias interesantes en Estados Unidos y luego puede haber experiencias sueltas. Pero sí situaría a Canadá como un referente.

P: ¿Sería Poder el autor que hace aportes más interesantes, a su juicio, en el tema de la inclusión?

R: Sí, desde el punto de vista sobre todo del desarrollo práctico de un sistema inclusivo, no una escuela ni una experiencia concreta, sino todo un distrito, el distrito de New brusweek. No he estado nunca allí, pero me gustaría visitarlo alguna vez. Pero por todo lo que he leído, este tema se trabaja muy bien. Desde este punto de vista sí que sería un referente Canadá y Porter y también desde un punto de vista más global, todo el trabajo que ha realizado Aiscow, de la Universidad de Manchester, a través de la UNESCO y que ha trabajado en diferentes países de distintos continentes aplicando programas de integración, y desde un punto de vista intercultural es bastante interesante. Pero lo bueno de Canadá es que nosotros nos podemos comparar con ellos en el sentido de que tienen un índice muy alto de inmigración y un entramado social muy complejo como nosotros tenemos aquí. Por ejemplo, cuando se comparan los resultados del Pisa yo digo siempre que la comparación con Finlandia no nos vale, porque es un país que no tiene prácticamente inmigración y que es muy reducido territorialmente. Claro que podemos aprender cosas, sobre todo a nivel de formación de profesorado, pero si nos podemos comparar con Canadá y ellos también son avanzados y es lo mejor que podemos tener.

P: ¿Cuál sería, a su juicio, una transición ideal hacia una educación inclusiva para Cataluña? ¿Sería usted partidario del cierre total de establecimientos de educación especial?

R: No estoy seguro. Yo creo que el cierre o la reducción de los centros debe ser consecuencia de que los padres pueden elegir con seguridad un contexto integrado. Porque los padres en principio desean un contexto integrado, pero hay padres que luego respiran cuando al niño lo llevan a una escuela especial. Porque en la escuela ordinaria el niño estaba acomplejado y lo ven más feliz, más tranquilo en una escuela especial. Esto sucede efectivamente y hay un artículo de Gerardo Echeita que toma como ejemplo una situación de este tipo. De unos padres que dicen que "respiraron" el día en que al niño con síndrome de Down lo llevaron a una escuela especial. Lo que quiero decir es que el esfuerzo tiene que ser con una política de inclusión bien llevada que supone cambios en la escuela, formación del profesorado e información a las familias, etc. Si estuviese en mis manos, yo no cerraría por decreto ningún centro de educación especial, sino que pondría los esfuerzos en ofrecer a los padres escuelas realmente inclusivas donde un niño que es distinto que los demás aprenderá con un plan individual, que participe en las actividades con los demás, porque así se desarrollan mejor, aprenden y adquieren mejor lenguaje y sobre todo se sitúan en el entorno en el cual van a tener que vivir. Porque no van a estar viviendo eternamente en una burbuja. Esto seguro que va a hacer que los padres opten voluntariamente por este tipo de escuelas. Lo que sí pienso que hay que hacer es comenzar a hablar con la gente de las escuelas especiales, como se ha empezado a hacer, para

apliquen poco a poco reducción de alumnos para reagruparse o reconvertirse en centros de apoyo, etc. Sin embargo, en este caso pienso que es también muy necesaria también la formación del profesorado de educación especial, que son seguramente los expertos en sus diversas especialidades, pero no necesariamente tiene que tener una sensibilidad inclusiva. Se tendría que también formar y reflexionar con el profesorado. Yo conozco escuelas especiales- incluso aquellas con niños muy afectados - que buscan y pretenden encontrar formulas a través de escolarización compartida u otras para incluir lo máximo a los alumnos en las escuelas regulares.

P: Hablando con los directores de escuela, me han dicho algunos que ahora tienen más demanda en la escuela especial por el cierre de otros establecimientos. Me decía una directora que estaban un poco angustiados en este clima de cierre porque veían muy incierto el futuro de la escuela especial y que lo veía muy necesario, porque los alumnos necesitan cada vez más apoyo. Otro director, por ejemplo, me comentaba que con la experiencia de la escolaridad compartida, generalmente los chicos terminaban en la escuela especial; porque allí se sienten más cómodos luego de haber probado las dos modalidades.

R: Esto de la escolaridad compartida tiene sus pros y sus contras. Lo que sí estoy seguro que está sucediendo es que hay un aumento en la demanda de la escuela especial a partir de los 12 años. Es decir, niños que en primaria van aguantando y a los 10, 11, 12 años viendo secundaria tan cerca, pues se deciden o la misma escuela les recomienda ir a un centro especial. Esto es un indicador de que no estamos haciendo bien las cosas desde el punto de vista de la inclusión, porque la inclusión es un proyecto a largo plazo. Cuando te hablaba de este documento de “Aprende Junts per viure junts”, hay una visión diacrónica, desde la estimulación precoz hasta el mundo del trabajo, desde la perspectiva de la inclusión. Hablo de la transición al trabajo en empresas que cada vez más están dispuestas a tener, bajo ciertas condiciones, a trabajadores con discapacidad. Pero son talleres protegidos en empresas como el Burger King o estas. Tienen, además, incentivos. Esto tiene mucho que ver como la sociedad ve esto. Se refleja en los anuncios. Por ejemplo, hay un anuncio de Repsol que se ve un chico con síndrome de Down que está poniendo gasolina. Es un poco lo que ellos llaman responsabilidad social corporativa y es una parte de la empresa que se ocupa de que tenga un impacto social de algún modo. Entonces esto facilita, junto con el hecho de que halla monitores y gente que hace este acompañamiento... La inclusión es un fracaso si se incluye sólo en preescolar y en primaria. En preescolar y en primaria no es tan difícil aplicarlo.

P: Justamente es la edad con la que he trabajado y entrevistado, donde por las experiencias duran primero de ESO con suerte y van luego a la escuela especial.

R: Claro, pensar en la inclusión es pensar que hay un plan de vida para este chico y que todo lo que es la enseñanza obligatoria, que es hasta los 16 años, tiene que cubrir sus necesidades.

P: ¿Un obstáculo importante es este la capacidad de la secundaria para responder a estas necesidades?

R: Secundaria es una de las asignaturas pendientes, porque el profesorado de primaria está como muy concienciado del derecho de todo niño de estar en la escuela y de que bueno, si viene un niño con dificultad ya le ayudarán, pero debe estar allí. El profesorado de secundaria tiene una formación distinta, porque hasta ahora su formación consiste en obtener una licenciatura, en cualquier cosa – biología, matemáticas o lo que sea – y hacer un curso que es de muy pocas horas, que es un barniz pedagógico y ya está.

P: ...Y con esa preparación ya están en la ESO.

R: No tienen un fundamento sobre didáctica, sobre psicología, sociología y gran parte de el profesorado de secundaria van con la mentalidad de que si saben bien la materia, la explican y los alumnos que la entienden bien y los que no la suspenden y ya está. Aún no se ha hecho el paso a entender que estamos en un sistema comprensivo y que la secundaria hasta el bachillerato debe también de atender a todos. Y es más difícil para los de secundaria. Pero en general, existe esta diferencia entre un profesorado y el otro.

P: Si esta es la tarea pendiente, ¿cuál es el mayor logro que ha tenido Cataluña en la educación inclusiva?

R: El mayor logro pienso que es la cantidad de chicos y chicas que han tenido la oportunidad de seguir una escolarización regular, con los apoyos que fueran necesarios y que yo creo que, sinceramente, esto les ha cambiado la vida. Les ha sacado del circuito de la exclusión, de no quedarse con su grupo de referencia, sino que han podido avanzar. Por ejemplo, aquí en el magisterio, está haciendo una chica ciega o alumnas sordas. En buena medida el alumnado con discapacidades físicas y sensoriales, se ha podido integrar y esto ha cambiado notablemente sus perspectivas vitales, sus posibilidades de trabajo y de acceder a la universidad. Parte del alumnado con discapacidad intelectual también se ha beneficiado de esto, pero en menor medida. Entonces ahora los problemas están centrados no tanto en la cuestión intelectual, sino en la cuestión social. Se quiere etiquetar a los alumnos que tienen una determinada procedencia, y sobre todo a los alumnos que plantean conflictos de inadaptación, problemas de conductas, etc. Esto lo estamos viendo, los niños que se quieren etiquetar. Enseguida ponemos el TDH o se dice que tiene un retraso intelectual, pero no lo ven claro porque es muy listo... Estos alumnos son los que están con más riesgo. Nos queda un largo camino para conseguir la inclusión, porque hemos de romper con hábitos que están muy enraizados en la escuela. Por ejemplo, en la escuela es muy frecuente que el profesor

de educación especial saque del aula a los alumnos, no al que tienen alguna discapacidad, sino alumnos que van con retraso o que les cuesta, los llevan a hacer repaso. Esto es un mal aprovechamiento de un recurso. Estos niños deben estar dentro del aula y los demás también. El profesor podría estar adentro apoyando... Pero este cambio de Chip, este paso al trabajo colaborativo entre maestros es un poco difícil de dar.

P: Por su experiencia en las Comunidades de Aprendizaje, ¿cree que es el mejor vehículo hacia la educación inclusiva?

R: Sí, sino no estaría trabajando en ello. Creo que el proyecto es inclusivo desde un punto de vista muy amplio. Es inclusivo desde la perspectiva de que la escuela ha de estar abierta a la comunidad y que la comunidad interviene directamente en las decisiones que se toman, interviene incluso en las aulas; se alargan los horarios para que los niños no estén solos en la calle, se intenta generar comunidad. Fíjate que tanto Porter, como Ainscow como, Stainback (matrimonio de Estados Unidos que trabajan en el tema de inclusión), todos ponen mucho énfasis en el tema de la comunidad. Sin embargo, no he visto ningún lugar donde se esté tratando tan intensamente como acá, en el sentido de que es la comunidad a través de comisiones el que lleva adelante el proyecto de la escuela. Creo que es un proyecto muy inclusivo que favorece mucho la inclusión, ya por el solo hecho de que el proyecto se basa en que los niños trabajen en grupos reducidos, con un adulto que les apoya, se estimula al máximo el aprendizaje cooperativo y el dialógico, que decimos, y se habla de igual a igual a la comunidad. Desde este punto de vista yo creo que hoy por hoy – siempre habrá cosas que superarán lo que se está haciendo – pero hoy por hoy creo que las comunidades de aprendizaje es una respuesta más inclusiva. Son muchas las comunidades que hay, son 40 o 60 en España y algunas que hay en Sudamérica, y cada una también lleva su ritmo. En unas comunidades hay una mayor inclusión...no todas están al mismo ritmo pero como filosofía y funcionamiento yo creo que están bien. En el fondo también hemos contextualizado aquí cosas que se están haciendo en otros lugares. En Estados Unidos hay algunos proyectos que van también en esta dirección.

P: Respecto también a la Comunidades de Aprendizaje, ¿es la inmigración el mayor desafío para las escuelas ahora en Cataluña?

R: Sí, pero hay que matizarlo. Sí porque hay situaciones nuevas de niños que no conocen el idioma, de culturas con valores muy distintos, etc. A menudo se presenta como uno de los principales problemas, sin embargo, si observas lo que pasa en las escuelas, ves que habitualmente los niños que vienen de fuera vienen con una actitud muchos más positiva y respetuosa con la escuela y con los profesores que los propios niños de acá. Yo diría que la inmigración nos trae una gran diversidad y yo creo que la debemos entender como una riqueza...y no estoy haciendo demagogia. Pero claro, la escuela también debe estar preparada para dialogar con otros y con otras, en el sentido de que son culturas diferentes, otros valores...y el diálogo para esto es muy importante. Desde el punto de vista del funcionamiento de la escuela, lo que sí es cierto es que la inmigración – no por el hecho de ser inmigración, sino por el hecho de haber sido en un lapsus tan corto de tiempo tanta inmigración – ha provocado situaciones de colapso en el sistema educativo y ha provocado situaciones de lo que ahora se dice “guetización”. Eso quiere decir, que en una escuela determinada hay muchos inmigrantes, por lo que los papás con más medios del barrio llevan a sus hijos a escuelas concertadas porque no quieren que se mezclen con estos chicos. Entonces lo que debe demostrar la escuela es que ha de ser una escuela de calidad. Puede ser de calidad una escuela con inmigrantes porque el hecho de ser inmigrantes no quiere decir que no tengan posibilidades ni ganas de aprender...Y realmente las ganas las tienen y se han de poner los medios para tirar adelante aunque a veces hay que tomar en consideración que la cuestión lingüística supone, durante un periodo más o menos largo un mayor esfuerzo. Esto se ha estudiado mucho, sobre todo en Estados Unidos, que un niño con otra lengua está en desventaja. Pero si lo vemos de otro punto de vista podemos pensar que este niño, cuando acabe la secundaria obligatoria sabrá catalán, sabrá español, sabrá inglés y además, árabe o chino... es decir que tendrá también una ventaja sobre todo lo que está aprendiendo. Realmente el crecimiento tan rápido de la población ha supuesto unos cambios y unas inseguridades en la escuela. Eso sí, quiero dejar muy en claro que los conflictos, normalmente, no los provocan los niños inmigrantes. En esto está la idea de que inmigrante es igual a conflicto, pero normalmente, por lo que vemos, no.

P: Quería compartir con usted, algunas frases que han dicho los chicos a los que he entrevistado, muchas de las cuales se repiten, a veces con las mismas palabras. Por ejemplo: “Están más por ti en la escuela especial”... es esa sensación de que se sienten a gusto allí. “Si levantas la mano no hay mil que levanten al mano, te explican, puedes expresar tus sentimientos”. En ese sentido, ¿considera que aunque la educación inclusiva sea el ideal de una educación más enriquecedora no es de alguna manera impositivo para estos chicos que declaran sentirse a gusto en la escuela especial?

R: Por esto te he dicho que nunca cerraría una escuela especial. Pero si yo tuviera que interpretar estás frases, pueden responder a dos cosas. La primera, a que los niños han hecho un proceso de adaptación en la escuela especial en la que están y en ese momento se sienten bien, tranquilos, atendidos y todo lo que ellos dicen, que obviamente es verdad. Pero, claro, fíjate que todo esto que dicen aquí se lo tendrían que haber encontrado en la escuela normal ¿Es impositivo? Sí es impositivo para los maestros y para los claustros que tenemos que atender

bien a todos los niños, porque además no estamos hablando seguramente de niños muy afectados o con problemas graves.

P: .Por ejemplo, yo les he preguntado sobre si se imaginan una escuela que responda a todos y me dicen que lo ven difícil, que son muchos, que los profesores no podrían con todos. Y también les pregunto qué opinan sobre que estas escuelas ya no existan y me dicen que no las deberían cerrar y se preguntan dónde irían a parar ellos entonces. Es interesante ver desde su relato cómo se posesionan en el debate.

R: Tu has hecho unas historias de vida en concreto y que son reales y que las podríamos encontrar, has hablado de unos sentimientos y unos sentimientos o anhelos que, repito, esto yo creo que en una escuela inclusiva lo deberían encontrar todos los niños. Pero a mí lo que me preocupa, es que el sistema educativo separe a alumnado que tal vez no tienen demasiadas dificultades, pero que quizás tienen un entorno poco favorecido... pero lo que he visto normalmente y en los estudios que se hicieron a finales de los años cincuenta en Estados Unidos sobre el Track system, que tenían aulas para niños con retrasos leves, y lo que se vio era que en estas salas estaban sobre todo niños negros e hispanos. Entonces esto fue lo que llevo a un juez a prohibir este sistema porque contravenían a la enmienda de la igualdad, porque se veía muy claro que era una discriminación por otras razones. Es la primera vez que oigo que un juez prohíba un sistema educativo. En resumen es esto lo que me preocupa. Entiendo lo que te dicen estos niños, porque seguro que es lo que les ha llevado a sentir el lugar donde estaban y la experiencia que han llevado en su escolaridad regular. Yo de lo que me quejo es de esta escolaridad regular y es lo que quiero cambiar. A mí me parecería empezar la casa por el tejado el cerrar las otras escuelas. Primero debe de haber una escuela de calidad para todos en la que todos puedan ser atendidos. Y luego también hay elementos más prácticos y funcionales y es que los niños que están en un grupo más heterogéneo, seguramente están en un ambiente lingüístico más rico que si están sólo con niños que tienen dificultades y esto, por buenos especialistas que hallan les lleva mantener un poco de retraso. Este es un poco los motivos por lo que yo estoy de acuerdo con lo que dicen estos alumnos, pero pienso que refleja una realidad social y educativa bastante insatisfactoria.

P: ¿Tiene la autoridad la facultad de tener un mayor control sobre las escuelas concertadas? Lo que hablamos del número, en Barcelona Ciudad hay 8 escuelas de dependencia del Ayuntamiento, pero sí hay muchas más concertadas ¿Se le escapa un poco de las manos al ayuntamiento que existan o no estas escuelas especiales o puede tener la facultad de pedir que no se creen más?

R: No es una competencia municipal, aunque el Ayuntamiento de Barcelona tiene algunas escuelas, pero no tantas como señalas. Supongo que las escuelas dels Pins, pero esta escuela era un instituto para sordos y ahora es una escuela integrada. Luego la Vil.la Joana, también es del ayuntamiento – yo hice mi tesina sobre esta escuela -. Las escuelas por lo general son de la Generalitat o concertadas y algunas municipales en Barcelona, alguna guardería sobre todo, también. En cualquier caso, las escuelas concertadas son privadas, y tienen por lo tanto un margen de acción, pero se acogen a las normativas de la Generalitat. Por lo tanto, según el número de alumnos reciben recursos. Lo que hace la Generalitat con las concertadas es pagar el sueldo de los profesionales, según la cantidad de niños y la tipología habrá tantos profesores, un psicólogo y una logopeda. Pero desde el punto de vista de funcionamiento y de control – currículum etc – es prácticamente lo mismo que las públicas. Al ser concertadas se comprometen un poco a seguir la normativa.

P: Pensaba en un punto donde no habrían escuelas públicas y sólo quedarán concertadas.

R: Lo que pasa que escuelas de educación especial públicas han habido muy pocas siempre. Aquí en Cataluña es donde más temprano se asociaron los padres y la mayoría de las escuelas son asociaciones de padres y algún empresario que daba un dinero y montaban una escuela. Aquí, al revés que en el resto de España, excepto en el País Vasco, la mayoría de las escuelas especiales han sido privadas, porque ya son de los años cuarenta y cincuenta, sobre todo. En consecuencia, la Generalitat no tuvo que construir tantas. Pero tiene algunas importantes, una en Badalona, por ejemplo, y en las diferentes provincias hay algunas escuelas. La perspectiva es que se avance en la inclusión, pero siempre tenemos que ver que beneficie a los chicos, por esto creo que es importante que se hagan las cosas bien y que no se hagan por decreto. También te debo decir que hay muchos técnicos – y ya hay escuelas que les va bien – que derivan a niños a escuelas especiales cuyos papás, en principio, preferían que estuviesen en la escuela regular.

P: Técnicos que son parte de la EAP, por ejemplo

R: Parte de la EAP, parte de la inspección, también. A pesar de que existan estas políticas, hay gente que se resiste o que se deja influir por el director. He visto casos estrambóticos de situaciones de este tipo. Por ejemplo, una escuela a la que estaba asesorando, de Sant Feliu de Llobregat, y en la cual había una niña con síndrome de Down. El EAP no sé qué informe hizo y el inspector decía que la niña debía ir a una escuela especial. La madre armó un Cristo por que no quería que fuese a una escuela especial. El claustro de la escuela, la querían en la escuela. Normalmente dices es el claustro el que no se atreve, pero no, el claustro la quería en la escuela. Salió incluso en la prensa. La tuvieron que regresar luego de todo el escándalo y finalmente la niña volvió a la escuela regular. Se producen situaciones muy contradictorias en este terreno.

R1: En cuanto a la matrícula y el alumnado y al tipo de discapacidad, tenemos que diferenciar los que son de centros especiales, es decir, en toda la planificación se tiene claro que si el alumno estaba atendido en un centro de educación especial no lo vamos a volver loco. En un momento para aquí, ahora para allá. Pero sí es cierto que la línea del departamento es que todo alumno, con el tipo de discapacidad que sea, pueda estar atendido en la escuela ordinaria. El departamento pondrá los recursos personales, y de infraestructura en algunos casos, para que los chavales estén en la escuela ordinaria. Me imagino que para tu estudio será importante diferenciar Centros de Educación Especial y otros. Dentro de la Escuela de Educación Especial puedes tener chavales que hagan compartida, es decir, unas horas en la escuela especial y otras en la escuela ordinaria. Los datos de 2007 y 2008 tienen que estar, es cuestión de ver las estadísticas ¿Qué necesitas? ¿Cantidad de alumnos o discapacidad también?

P: Necesito tener un referente de la población total de alumnos que están en infantil y primaria y cuantos de ellos tienen discapacidad. Pero he visto en este documento de *Aprender juntos para vivir juntos*. Acá dicen que hay estadísticas anuales del Departament d'Educació. Pensé que tendrían una base parecida.

R1: Si entras en la página Web del departamento, en la parte de estadísticas seguro que encontraras datos. Lo que no vas a encontrar son datos de centros de educación especial. Encontrarás secundaria, primaria y por tipologías territoriales también.

P: ¿El documento “Aprender Juntos para vivir juntos” es oficial?

R2: No es un documento oficial, el definitivo se está construyendo y saldrá pronto. Estas son las bases, las líneas, pero está apunto de salir el documento oficial.

P: Me han comentado muchos directores de escuelas que están muy espantados por un cierre de las escuelas especiales ¿Es efectivo que hay un cierre progresivo de estos centros en los últimos años?

R1: Eso no es real, son rumores. Son tópicos que se convierten en rumores y te hablo desde nuestra perspectiva. En ningún momento se ha hablado desde el Departamento de Educación de cerrar centros de educación especial. Lo que sí se valora es que hay unos recursos, unas infraestructuras y unos profesionales muy expertos y si progresivamente los chavales van a la escuela ordinaria, quien más sabe de ellos son aquellas personas que los han atendido durante muchos años, es decir, aquellos que los tuvieron en una escuela especial. Si yo tengo menos alumnos tendré más profesionales cuyo objetivo sea acompañar a los centros ordinarios y ayudarlos a saber. Es decir, yo pongo a un chaval en una escuela ordinaria con una discapacidad motriz y me encuentro con problemas desde movilidad, hasta que no sé como usar un plafón (utilización de instrumentos). Pero tenemos centros de educación especial donde son expertos en utilizar plafón, en utilizar comunicación alternativa. Lo que se pretende es que esos centros de educación especial continúen atendiendo chavales, porque la inclusión tiene que ser sensata, y por desgracia no todos los chavales estarán mejor atendidos en la ordinaria. Habrá chavales a los que porque sus necesidades son las que son, deberían estar en el centro de educación especial porque serán mejor atendidos allí. En todos habrá unos cuantos alumnos que continúen haciendo formación allí y el resto de profesionales lo que hará será enseñarle a los demás y atender mejor a estos chavales en la ordinaria. En ningún momento se ha hablado de cerrar. Sí te puedo decir que, del territorio que yo conozco, hay un caso, pero era un caso en el que el centro de educación especial estaba dentro de un centro de educación ordinaria y la forma de trabajar les había hecho fusionarse. Pero son cosas que surgen naturalmente, que es una forma de trabajar donde los niños van y vienen y nadie vive ni cierres ni despidos ni nada. Es simplemente el hecho de que trabajamos todos juntos y da igual que tengamos dos nóminas que tengamos una.

R2: Es cierto que el miedo de las escuelas va por otro lado. No se cerrará ninguna, pero sí es cierto que van a reducir un poco de unidades. Si los chicos se van matriculando en establecimientos ordinarios y tienen que estar con todos, los maestros necesitarán a estos y más.

P: Es lo que planteaba el plan director de hacer esta transformación con asesoría de expertos ¿Ha funcionado desde la divulgación del plan director hasta ahora?

R2: Hay experiencias como por ejemplo en Vic y en otros sitios. A nivel global todavía no, porque se está analizando, se están sentando las bases y todavía no se puede evaluar la experiencia a nivel de un todo.

P: Estos tópicos y miedos que se han generado, ¿les da una imagen de que los profesionales son un poco cerrados en las escuelas especiales? ¿Están muy a la defensiva con este tema?

R1: Yo te diría que te puedes encontrar de todo. No sé si cerrarlos, pero si tengo la impresión de que se necesita un cambio de mentalidad y es un cambio que se tiene que acompañar mucho. Tú presentas un plan y de ahí se te generan un montón de dudas. Lo importante, y supongo que lo podremos ir haciendo, es ir acompañando estas dudas, ir pudiéndonos explicar. No creo que sean cerrados. Creo que, al igual que en la ordinaria, ellos tienen una experiencia de atender chavales y supongo que a todos se nos hace difícil ver cómo vamos a encajar todo.

R2: Creo que es más miedo al cambio que otra cosa. Los profesionales que han tenido la oportunidad de tener una experiencia concreta han tendido respuestas muy positivas. Es lógico que es un salto importante y que siempre da miedo. Los profesionales de la educación especial han luchado para sentar las bases y que se produzca este cambio.

R1: Todo este cambio significa un trabajo en red muy importante, sin el cual la cosa no creo que funcione demasiado bien. El trabajo en red es muy importante y tenemos experiencia. En las administraciones en general y el ámbito privado, no hemos apostado por este trabajo – o las circunstancias no lo han permitido- pero aún tenemos mucho camino por recorrer para que el trabajo en red funcione bien. Una experiencia nueva, una manera de trabajar diferente, que no conoces demasiado y rompe los esquemas. Pero son miedos de cómo vamos a acompañar todo este proceso.

P: Por eso el profesor Ignasi me contaba que intentan ver una doble perspectiva hacia la formación del profesorado, también.

R2: Sí, la formación es muy importante. Es una formación que debe implicar a la propia carrera de maestro. No es sólo la formación permanente y continua que han de tener, sino una formación que ha de tener otra perspectiva y otra mirada. Se están haciendo esfuerzo, pero los frutos no los veremos hasta dentro de muchos años. No es un proceso rápido, pero pienso que es la línea que hay que seguir.

P: Como dicen, no está previsto un cierre de establecimientos. Por los datos que manejo, en Barcelona en el periodo 2006 – 2007 había ocho centros de educación especial dependientes del ayuntamiento y dos de ellos son de trastorno de audición y lenguaje y otro de trastorno de la visión ¿Seguirán estos centros funcionando?

R1: Lo único que puede pasar es que los que están no se cerrarán. Cuando nosotros vamos a terreno lo intentamos explicar, porque es una de las angustias de los profesores y de las familias, de que el hijo el año que viene se quedará sin colegio. Nosotros les decimos que sus hijos están haciendo el proceso de escolarización que en su momento se decidió que era el más oportuno y así lo acabará. No vamos a llevar a los chavales de arriba para abajo, a no ser que los técnicos propongan un cambio de escolarización por el motivo que sea; pero como en cualquier otro caso. Si en un caso individual vemos que estaría mejor atendido en otro lugar, lo haremos. Porque el centro se cierre -que además no será verdad- no vamos a cambiar a los chavales de sitio. Eso por un lado. Lo que sí puede pasar es que, progresivamente, halle menos matrícula en el centro de audición y lenguaje, porque los centros y los chavales estén en condiciones. Esos profesionales lo que harán es – poniéndolo entre muchas comillas- lo que puede hacer un CREDA, pero a nivel de educación especial. Si el CREDA lo que hace es una asesoramiento para todos los trastornos y dificultades a nivel de lenguaje y audición, los profesionales del centro de educación especial incidirán especialmente en técnicas, metodologías y recursos para estos chavales.

R2: O sea, para que nos entendamos, desde el departamento no se ha dado ninguna orientación para el cierre de ningún centro, eso es seguro.

P: Lo que pasa es que lo he escuchado en las entrevistas. Por ejemplo, una directora me dice que hay una contradicción porque se propone un cierre de los establecimientos especiales, pero en su centro concertado ha aumentado su matrícula. La mayoría son concertados, 26 en comparación a los 8 que son públicos. En ese sentido les quería preguntar, ¿qué control tiene el Departament sobre los centros concertados, por ejemplo para su creación y funcionamiento en este camino hacia la inclusión?

R: Los autoriza el Departament, la apertura y el cierre. Si fuera totalmente privado, no los autorizaría el Departament, pero todos los que son concertados tienen ayudas y son controlados por el Departament de Educació. Eso quiere decir que los maestros son pagados por el Departament y reciben ayudas. No son centros privados y la coordinación con los recursos públicos hace que tengan acceso a ello. Otra cosa es que la utilicen, pero tienen acceso a ella. No te sé decir hasta dónde, pero de alguna manera tienen que rendir cuentas y sus políticas son revisadas. Si se crea una unidad tienen que informarlo y si no hace falta, no se crea. No pueden crear una unidad demás. Están muy controlados. No así un centro que es totalmente privado, es decir que no recibe ninguna ayuda.

R2: En este proceso, no sé si todo el mundo estará contento con lo que ha habido, pero creo que se ha hecho una buena labor y se ha tenido muy en cuenta a la dirección como cabeza visible y una gran mayoría de directores de centros concertados te podrán decir que han conocido el camino que se ha hecho en cuanto a la planificación del plan de acción, que conocen su expectativa de futuro y que han podido opinar en cuanto a qué los vemos capaces de hacer en este campo. Ha habido una consulta con todos los directores e incluso entrevistas particulares para reunir información.

P: Y a los alumnos, ¿han tenido algunas conversaciones?

R: Sí se ha planteado, pero todavía no se ha hecho. A los padres sí, pero a los alumnos en concreto no. Está en el aire a ver si se concreta.

P: ¿En qué momento dirían que se encuentra Catalunya en este camino hacia la inclusión?

R1: Yo creo que estamos en el principio. Creo que en educación especial se ha avanzado mucho y que hay grandes expertos y grandes profesionales. Como toda inclusión, no sólo en relación a la discapacidad, creo que hay buenas ideas y hay que saber gestionarlas. Y esos cambios de actitud llevan tiempo ¿Es posible? Sí, pero ni en un año ni en dos ni en tres. Lo que haremos es ver un cambio significativo en diez o doce años en la escuela en Catalunya, a este nivel y en muchos otros. Porque todos estos cambios no sólo afectarán a los chavales con discapacidad, sino que afectará a toda la sociedad. Esperemos que para bien.

R2: No es un cambio sólo para la educación, sino que es un cambio también para la sociedad. Es un cambio muy drástico el decir que la escuela ahora es una escuela para todos, pero donde algunos necesitarán más ayuda, necesitarán unos recursos especiales, pero dentro del mismo espacio. Esto requiere, a parte de formación y conocimiento, una mirada a nivel general de la sociedad. No podemos avanzar sólo en la escuela, sino en un todo. Pero pienso que en estos años, en cuanto a educación especial se ha avanzado mucho.

R: ¿Cuáles son los principales obstáculos que tienen en este camino?

R1: La de los profesionales, y todos los que tu has planteado. Esos miedos de los alumnos y profesores. Lo mismo que puede ser una ventaja se puede transformar en un inconveniente. Todo depende de cómo lo mires. Se puede mirar desde el punto de que cierran un centro y te quedarás sin trabajo y me bloqueo. Las mismas cosas que se intentan llevar de determinada manera, reinterpretadas, cada uno desde sus miedos, pueden ser el mayor de los inconvenientes. Seguro que muchos profesores de la ordinaria están a favor, teóricamente, de la escuela inclusiva, pero luego se pueden encontrar con un chaval muy complejo y sin recursos, porque es así. La actitud de ese profesor de poder decir: “pido ayuda” o “este no va aquí”, depende de la posición de la mirada con que se vea.

R2: A veces ponemos el énfasis en que la inclusión sin recursos no es nada. La inclusión la has de crear; crear que esto realmente es posible, de estar motivado ante las dificultades, etc. Luego, evidentemente los recursos son un apoyo y ayudan. Pero si no te lo crees, todos los recursos que tengas no te van a servir de nada. Si no te lo crees, te pueden dar lo que sea, pero siempre encontrarás dificultades. Esto es difícil, estar motivado y creértelo.

R1: Esta es una opinión muy personal. Creo que también nos puede dificultar el poder llegar a todo el mundo. Cuando estás aquí, me da la sensación de que no llegamos a todo el mundo, de que no llegamos al padre a la madre y al profesor de la escuela de la esquina. Que sí hemos hablado con mucha gente, pero que sería necesario llegar y explicarle al claustro de la escuela pública de que va esto, qué es lo que es. Que la red fuera tan tentacular que todo maestro, todo padre, toda persona supiera de qué trata.

R2: Claro que hay muchos obstáculos. También los mismos padres, a los que tener un hijo con discapacidad les crea un dolor, hay que elegir una escuela y piensan que en una escuela pequeñita serán mejor atendidos. Les cuesta aceptar que hay sobre protección y esto lleva su tiempo y su cuidado. Los padres deben estar informados adecuadamente. Hay una serie de obstáculos que hacen que no se pueda avanzar con rapidez. Por eso decía que hemos de cambiar todos.

P: En infantil y primaria al parecer funciona mejor la inclusión. Justamente a los chicos que yo he entrevistado han dejado al salir de la primaria y llegan a la especial.

R2: Claro es que llega un momento en que la relación es un poco más tirante por cualquier cosa, uno porque es gordo, el otro porque lleva gafas, otro porque habla mal... es decir, es difícil la integración. Hay que dar apoyo a todo el mundo. A veces se busca la comodidad, y ante esta respuesta hay que saber qué hacer. También las propias familias han de estar convencidos de que no es lo mejor para los hijos. Puede haber chicos muy concretos que llevemos antes a la escuela especial porque tienen muchas necesidades y que de momento no se pueden atender dentro de un espacio con todos. Una gran mayoría sí se puede, pero lo hemos de crear.

R1: No tenemos la solución mágica. Yo abogo por volver a la psicología clásica y recordar la psicología evolutiva. Llega un momento en que los chavales están en una pre pubertad o adolescencia y eso genera mucho conflicto, mucho conflicto por todas las cosas que los clásicos nos dicen. No tenemos resuelto cómo es el paso de una escuela especial a una ordinaria. Incluso para los chavales que en principio no tienen dificultades, salir de la primaria e ir al instituto supone en algunos casos descompensaciones importantes, no a nivel patológico, pero si en el sentido de que estaban a gusto, muy bien cuidado, que tenía un tutor, etc. Si eso en algún momento puede ser difícil, con toda la adolescencia, los primeros amores, todas esas cosas que no le damos importancia, pero que son muy importantes, para un niño con discapacidad, puede ser más difícil aún. Seguro que ellos lo viven de mala manera, muy difícil. Pero serían los problemas de cualquier adolescente que llega a un instituto.

R2: ... o es la primera vez que tiene amigos, porque en la otra escuela no tenía. Son miedos que con el tiempo se van perdiendo. Pero debemos encontrar formas que el ambiente lo favorezca, encontrar espacios de relación con iguales. Como no hemos tenido oportunidad de que la escuela fuera inclusiva total, tampoco se han elaborado respuestas adecuadas. Con los que están en edad infantil, ya veremos lo que pasa. Parece un experimento, pero no lo es.

R1: No es lo mismo que un chaval haya estado en educación especial y de pronto se tome una decisión de que entre en un instituto o que haya empezado en quinto de primaria a ir a la escuela. Hay un poco de todo. Pero sí que la tendencia es que ahora comiencen desde infantil. Claro, cuando has hecho todo el proceso (infantil, primaria) con tu grupo de edad y cada uno con sus dificultades, pues a lo mejor dentro de diez años vemos que ese camino a la

secundaria lo pueden hacer. Con sus angustias y sus dificultades, porque eso nadie se lo va a quitar. Y buscando formulas de acompañamiento. Por eso decimos que estamos un poco al principio. Hemos hecho muchas cosas, pero aún queda mucho camino.

R2: Hay experiencias muy ricas, pero experiencias que a veces funcionan en determinado territorio, con determinada gente y se ha de ver como se dimensiona.

P: ¿Los soportes que se dan de las USEE cubre secundaria y primaria?

R1: Hay unidades de apoyo en secundaria y en primaria.

P: En principio los mismos apoyos que recibían especialistas en primaria, también los reciben en secundaria.

R1: La idea es mantener esa línea. Es decir que si el chaval empieza en primaria en una USSE ha de mantener ese apoyo en secundaria. Pero hay muchas cosas por hacer.

R2: ¿En Chile cómo está la situación? ¿Hay educación especial?

P: Lo que pasa es que hay un control mucho más deficiente de la administración en torno al sector privado. Por eso yo decía que es admirable que los concertados puedan estar con un ojo vigilando. Allá, a parte de ser un gran negocio, desde la privatización post dictadura y la proliferación de establecimientos privados, tanto de educación especial como universidades. Hay carreras por doquier de educación especial en las universidades privadas. Es un negocio.

R1: ...aquí negocio no es, por lo menos.

P: En Chile cobran caro los privados y la integración en el sector público, la integración escolar por decreto, se hace con pocos medios. Yo misma era profesora de apoyo de muchos chicos que tenían lo que llamamos semi deficiencia por privación sociocultural. Lo que se intenta es el cierre de establecimientos de educación especial, por ejemplo de trastornos de lenguaje que proliferaron muchísimo. Era conocido entre las especialistas que el sacar el título significaba encontrar un buen trabajo y se tenían mejores ingresos.

R: ¿Todos tenían problemas de trastorno? En realidad, todos tenemos problemas de trastorno del lenguaje.

P:claro, así todos los niños tenían trastorno del lenguaje.

R2: Eso es la sociedad. Es porque hay unos intereses que fomentan.

P: ...Y ha creado escándalo esto de cerrar escuelas. Claro, porque el buen negocio se detiene. Se ha intentado mejorar, pero mientras el sistema público no esté fortalecido desde el ministerio, es difícil lo que se puede controlar.

R2: Y es difícil porque estamos en una sociedad donde el malestar y el dolor no lo sabemos gestionar. Es mucho más fácil llevarlo a una escuela donde yo pago mucho y por lo tanto me lo van a atender muy bien.

R1: Claro, después decimos: "¿porqué no sabe decir la rr?" Claro, porque tiene 3 años. Déjalo, no pasa nada. Por cualquier cosa hacemos un gran problema y buscamos una gran solución, que puede ser, en vez de una gran solución educativa o emocional, un buen negocio. Un buen negocio donde unos pagan mucho y otros cobran genial.

R2: Por eso es tan importante la formación desde el inicio. Preguntamos sobre cuál ha de ser la formación de un buen maestro. Luego este maestro tendrá chicos muy diversos, pero debe tener una buena formación.

P: Allá es distinto. Por ejemplo la licenciatura en educación tú la tienes para secundaria igual. Es decir, el profesor tiene la licenciatura en pedagogía y encima te especializas. Mi caso es de Deficiencia Mental. Hay otras de trastorno de visión y lenguaje. Son seis años. Es muy especializado.

R1: Así es muy difícil que exista inclusión.

P: Y siempre miramos a España. Por eso es tan importante para mí llevarme la experiencia de qué pasa en la práctica acá. Se consultan siempre expertos y se piensa que se está mucho más avanzado de lo que he visto que está. El discurso a veces de los profesionales es que España va muy avanzado, pero en la práctica te das cuenta de que todavía hay situaciones muy dolorosas que se deben mejorar.

R1: Claro que falta y yo creo que nunca acabaremos, porque terminas un tema y sale otro. La sociedad va creando problemas y hay una serie de aspectos que siempre estarán allí y para los cuales habrá que ir buscando soluciones.

R2: Tú comentabas el tema de la privación de vuestros alumnos. Nosotros quizás tendremos un porcentaje más pequeño. Estimulados y cuidados están, pero la sociedad del bien estar los pone en un lugar donde no saben padecer. Le hemos dado vuelta la moneda. Vemos chavales con unas carencias básicas muy importantes, hay que cubrir las y cuesta todo un camino. Bueno, le das la vuelta y tenemos chavales cuidados en una sociedad de bienestar, donde no se admiten "no", donde la tolerancia a la frustración es cero, donde todo es ahora ya y porque yo lo pido. Creo que faltan límites. No una autoridad, sino una autoridad positiva.

R1: Si hablamos de inclusión, yo cuando iba a la escuela del pueblo, aquella era una escuela inclusiva. Había un maestro y éramos 30 chicos y daba para todos. Entre ellos había chicos con deficiencia, también. Ellos aprendían con nosotros y jugábamos en el patio y todo. Era una escuela inclusiva. El profesor tenía una formación adecuada. En ese sentido debemos intentar recuperar cosas del baúl que eran positivas y resituarlos en el ahora.

R2: Yo cuando empecé hice un postgrado y me tocó ir a la zona de Tortosa y esos lugares. Allí había escuelas rurales y para mí fue una experiencia brutal. Era una escuela pequeñita, es decir, que a lo mejor tenía un aula y un patio y a lo mejor tenía 10 niños, porque era un pueblo pequeño. Pero tenías a dos de primero, a uno de tercero... y aquello era fantástico.

R1: El maestro debe ser un profesional motivado, con ganas, que busque recursos y apoyos donde debe ser... No se puede comparar una escuela rural y una de ciudad, pero como un modelo de tener en cuenta recursos que pueden ayudar a un maestro en el aula, sí.

R2: En la educación piensas que vas a inventar cosas y todo ya está inventado. Sobre los chicos con fracaso escolar hay libros y libros de épocas antiguas. Hay una serie de recomendaciones y pasos a seguir que son muy conocidos, pero que luego en la práctica lo olvidamos. Más ahora que estamos en una sociedad que ha generado problemas importantes que antes no los teníamos.

f. Entrevista a los padres de una alumna de un CEE (proveniente de una educación ordinaria):

R (PADRE): ...Como padre y tutor de la niña puedes tomar la decisión que quieras. Tú puedes dejar asesorar por un profesional, pero si el profesional te dice que es conveniente que la cría continúe en una escuela normal y tú ves que allí no es feliz y tiene una cantidad de problemas, no puede ser. El profesional está tres o cuatro horas con la cría y el padre está todo el día. Por eso nosotros decimos que en la escuela ordinaria ella no era feliz. En el momento en que fue a la escuela (especial) le cambió todo. Ella se sentía integrada y ayudando a la otra gente. En la escuela ordinaria ella estaba mal, estaba apartada del grupo.

R (MADRE): ...Al principio, cuando tenían tres o cuatro añitos, más o menos estaba bien, pero a medida que se iban haciendo mayores, cada vez la tenían más apartada. Es lo que te contaba ella, que sus amigos siempre eran los profesores, porque no había nadie que quería jugar con ella.

R (PADRE): Cuando mayor se hacen, cuando más edad tienen, la diferencia más se va notando con los críos que no tienen ningún tipo de problema. Es por eso que la van dejando apartada. Entonces, encontramos esta escuela a través de una profesora que nos lo dijo.

R (MADRE): ...La llevábamos a la logopeda, es que la hemos llevado a todos los sitios. Pero dínos tu por donde quieres que te contemos, par no extendernos.

P: Más que nada quería preguntar: ¿Cómo deciden dejar la escuela ordinaria atrás y llevarla a otro sitio? ¿En qué minuto? ¿La empezaron a ver triste?

R (MADRE): Mira, primero estaba en la ordinaria y veíamos que cada vez estaba peor, la niña. Entonces nos dijeron si queríamos la compartida. Estuvimos pensando y llegamos a la conclusión que si la llevamos a una escuela normal para hacer tres o cuatro asignaturas "tontas", por decirlo de alguna manera, por ejemplo: gimnasia y otras, y cuando tuviera que hacer matemáticas tuvieran que apartarla y ponerla en otra escuela en un nivel inferior, no nos parecía. Primero que ya la separaban de la clase y después yo pensé que ella estaba en una edad –tenía ya 14 años- en que se va a volver a encontrar sola igual. Primero que va a estar en una escuela que no conoce a nadie, porque era una escuela nueva. Si en esta escuela que ha estado desde los 3 años a los 11 ya la han dejado de lado, imagínate en una escuela nueva y con 14 años. Las niñas ya son mayoristas, hacen grupitos, salen juntas... Yo creo que para ella hubiese sido peor la compartida. No por los estudios, sino pensando en ella. Siempre hemos estado pensando más en ella de lo que podía llegar a estudiar.

P: Es una cosa emocional, de no verla triste.

R (PADRE): Nosotros de todas maneras estamos muy contentos de la escuela ordinaria, muy contentos. Los hermanos han ido a la privada. Ella no pudo ir a la privada, porque allí no quieren saber nada de un niño con problemas. En principio nos enfocaron para ir a la pública y te puedo decir que desde que entró en la escuela todo fueron facilidades, sobre todo por los profesionales. Desde los directores, los profesores y los ayudantes. Lo que pasa es que aquí tienen mucha dificultad de personal, tienen pocos recursos. Entonces están orientados para una serie de problemas que están encajados. Por ejemplo, si un crío no oye tiene una preferencia respecto a cualquier otro, entonces cuando va un logopeda primero hará clases al chico que tiene dificultades de oído a una que tenga problemas de psicomotricidad o que sea hipotónica, etc. Nos encontrábamos con el caso de que si tenía que tener una profesora especial tres horas al día, a lo mejor podía ir una hora cada tres días, solamente. Nosotros hablamos con el director y dijimos, bueno, si la escuela ordinaria no puede poner la profesora, la ponemos nosotros. Lo que no podemos admitir es que porque no tienen recursos que la niña no avance. Llegamos a un acuerdo con el director, que no tenía que ceder, pero nos dejó. Nos dijo que si nosotros buscábamos una chica y nosotros le pagábamos, él hablaría con el inspector de zona para autorice, aunque no sea de una manera escrita, a que esta chica pueda venir a darle las clases a la niña. Estamos hablando desde el primer momento en que se instala en la escuela pública.

R (MADRE)... Es que claro, ella no pudo caminar hasta los 4 años, por eso, tenían que tener a alguien.

R (PADRE): Finalmente lo aceptaron y teníamos una chica que le pagábamos nosotros, que en su momento eran 900 Euros al mes. Estamos hablando de hace diez años. Yo lo podía pagar porque estaba en una empresa que tenía mucha mutua para hijos de empleados. Entonces yo negocié con mi empresa el trato de una profesora y le pagábamos a parte. En aquel momento igual yo ganaba 2 mil Euros y ya tenía que pagar casi mil para la chica, todo esto con dos niños más. Finalmente llegamos a un acuerdo y durante un par de años tuvimos a esta profesora, única y exclusivamente para nuestra hija dentro de la escuela ordinaria, dentro de la clase. Ellos veían que era bueno para la cría.

RELATO LARGO SOBRE LA ENFERMEDAD, EL VIAJE A ESTADOS UNIDOS Y OTROS

R (PADRE): ...El doctor que nos atendió en Estados Unidos nos dio una previsión para el futuro en el que no falló en nada. Nos dijo que tendría dificultades en la escuela, posiblemente tendrá que ir acompañada. Eso sí nos dijo que sería autónoma cuando fuese más grande. Cuando llegamos aquí y leímos lo que nos había puesto el doctor nosotros alucinábamos. Nos dijo que podría estudiar y entender, pero que necesitaría de un refuerzo. Eso nos dijo cuando nuestra hija tenía 6 meses. A ella no le gusta recordar todas estas cosas, que le hablemos del pasado.

R (PADRE): ...Ente ellos (los niños de la escuela especial) se aceptan. Nosotros lo hemos comentado con nuestra hija, porque nunca le hemos ocultado el problema que tiene. Yo le pregunto sobre uno de sus compañeros y de que problemas tiene, en que falla. Ella siempre me dice: "De eso no quiero hablar, déjalo". Porque tiene un novio, o más bien un amigo, que incluso en verano ha venido con nosotros. Ella tiene de amigos más gente adulta que gente de su edad.

R (MADRE): ...Yo creo que es demasiado madura para la edad que tiene. Hoy ha venido súper enfadada y yo le pregunto qué le había pasado. Me dice: "Es que la Carla hace el tonto, se ríe siempre; el Rubén como se ríe ella él también se ríe. Es que parecen tontos, parece mentira la edad que tienen". Se enfada, porque a ella le gustaría que fueran como ella es, cuando se tiene que reír se ríe y cuando se tiene que estudiar se estudia. En cambio los otros se ríen todo el tiempo, los sacan de la clase y ella se enfada. Los primeros días le preguntábamos que tal y nos decía que todos los niños tenían caras raras. Al principio le costó acostumbrarse. Ahora ya lo tiene asumido.

P: Ella me decía que no podía entender que alguien se peleara con la pared. Me decía que no es normal, porque ella no lo haría, pero bueno...

R (PADRE): Ella se metió ahora en la cabeza que quiere estudiar algo relacionado con niños, porque le gustan los críos.

R (MADRE): En principio quería estudiar educación especial porque su hermana quería estudiar magisterio. Después su hermana se fue por otro lado, está estudiando comunicación audiovisual. Pero ella sigue con su idea de que le gustaría estar en una guardería, que le encantan los niños. En la escuela está haciendo de monitora en la hora de comer y tal.

P: Ella ha sido muy aceptada también por parte de los profesores, para darle la posibilidad.

R (MADRE): Pero claro, ahora le están quitando la idea de la cabeza, porque evidentemente ella no puede estar en una guardería. Si podría estar ayudando y tal, pero no de cara a los padres de los niños. Supongo que tendrían un poco de reparo. Nosotros conocemos a nuestra hija y sabemos que es igual o más responsable que personas que están trabajando en una guardería, pero a nivel de imagen yo creo que no la dejarían. Por eso se lo están quitando de la cabeza. Le dicen que tendrá que estudiar mucho, que le va a costar y que es una tontería que esté tantos años estudiando y no hacer otra cosa a la que sí pueda tener acceso. Entonces estamos intentando que estudie algo administrativo y tal.

P: Porque me han contado que tiene que dar un examen para ver que puede hacer después.

R (PADRE): Es que esto también es una historia. Hay que llamar a un centro de evaluación que se llama EVO. Se les entrega los informes médicos y de las escuelas y ellos hacen una valoración haciendo preguntas y tal, para ver cómo está el crío y dónde lo pueden dirigir, a qué centro de educación especial. Ella tiene reconocido una minusvalía de un 66%. Estos son centros adaptados para que puedan hacer módulos. Muchos de esos críos salen ya con trabajo, dependiendo. Aquí por ley, las empresas grandes deben tener un porcentaje con gente que tenga discapacidad. Nuestra hija tiene un problema ahora: ¿Dónde ira, qué pasará con ella? Esta gente no tiene prisa. Hemos estado cuatro meses haciendo una instancia. Menos mal que yo me manejo en el ordenador y en Internet, porque los que no tienen que tener una dificultad de la ostia.

P: Ustedes creen que hay un problema de orientación, entonces.

R (PADRE): Hombre, la escuela te dice: "Nosotros ya terminamos el ciclo y ahora ustedes se la buscan".

R (MADRE): Algo sí te orientan, porque después de la valoración esta, tendremos una entrevista con la psicóloga y unos profesores para que nos digan por donde va la cosa. Pero el tema es que en marzo ya comienzan las matriculas y tienes que buscar un centro y que tengas una plaza.

R (PADRE): Hicimos una instancia en septiembre. Pasaron dos o tres meses y no nos llamaban. Llamé al departamento de la Generalitat y me dijeron que llevaban mucha demora. Yo me quise asegurar de que tuvieran en el libro de entrada el documento y me dijeron que sí, que no me preocupara. Luego de esto, curiosamente recibimos una carta que tal día la entrevista. Y el día que tenía la entrevista nos llaman diciendo que se suspendía porque la psicóloga no podía ir. Ahora estamos a la espera que nos vuelvan a llamar.

P: Ustedes quieren una plaza en estos centros adaptados de garantía social y, ¿eso no tiene concertado, tiene que ser por un ingreso a través de la Generalitat?

R (PADRE): Tú puedes escoger lo que quieras, pero si estás con una niña que tiene problemas, lo que quieres es ponerla en un centro especial. No la llevarás de nuevo a un centro ordinario.

R (MADRE): La escuela de da unos cuentos centros para que elijas. Nos dicen en tal van la mayoría de los niños, pero si quieren otro que quede cerca de casa o tal, también es una opción. Pero te orientan un poco. Los padres tienen la última palabra.

R (PADRE): Hay niños que los orientan desde un principio para temas domésticos o manuales. Por ejemplo en cocina, o administrativa, o algo de Internet, etc.

R (MADRE): Ella pasa mucho tiempo en la escuela y los profesores pueden orientarte sobre cuáles son sus habilidades y donde podría estar mejor.

R (PADRE): Pero siempre vamos un poquito desorientados, sobre todo por la poca seriedad que hay. Porque tú tienes un crío que sabes que en septiembre tiene que empezar la escuela, que en octubre hacen una solicitud para que la valoren y que te den una entrevista aunque fuera de diez minutos para que te expliquen algo. Claro, la escuela te dice vayan allí y cuando tengan la valoración del EVO venís aquí y nosotros con la experiencia que tenemos de los alumnos que han estado aquí y que han vuelto para contarnos como les va. Pues con eso sólo nos dicen que tienen un caso parecido al de nuestra hija, que hizo tal cosa y que nos contó que le fue bien y que vale la pena. La escuela donde está nuestra hija está muy bien, es muy reconocida y nosotros estamos muy contentos, pero no lo conocíamos. Una chica que hacía logopedia nos dijo que si fuera el caso de su hija, ella la llevaría a esta escuela. Había una asociación de padres con niños con dificultad en el trabajo y teníamos una asistencia social. Esta asistenta, que fue la que me había ayudado a poner a nuestra hija en una escuela ordinaria, me dijo que tenía varios padres que habían ido a esa escuela. Me dijo que todos los padres que habían ido a esa escuela quedaban muy contentos. Teníamos muchas referencias de distintas partes. Entonces ya no buscamos más. Fuimos a hablar con ellos y el primer día fue un impacto importante. Porque llegas ahí y ves a críos con muchas dificultad y con caras raras, como decía nuestra hija. Pero si ella estaba mejor, teníamos que tomar una decisión.

R (MADRE): ...Yo salí llorando, aunque sabía que iba a ser mejor, salí llorando porque me decía: “¿Aquí meteré a mi hija?”. Es un palo, sacarla de una escuela ordinaria y llegar a esto. Pero luego cuando la ves feliz ya es otra cosa.

R (PADRE): Claro, eso nos duró dos días, porque a la semana de estar allí, era la cría más feliz del mundo. No te imaginas, le cambió todo. La actitud en casa, comenzó a hablar de los amigos, empezó a hablar por internet y a meterse en es mundo; una pasada. A mi lo que me importa es que el crío esté feliz.

R (MADRE): ...Y puede estudiar más o menos. Porque hay muchos que pueden estudiar y no lo hacen. Hay muchos que podrían estudiar una carrera y no tienen ganas de estudiar. Nosotros le decimos a nuestra hija que haga lo que pueda. Lo que pasa es que te vas encontrando con que pasa el tiempo, ya lleva 4 años en esta escuela. Cuando la pones ahí te relajas y te da la impresión de que tienes tiempo para lo que vendrá. Pero no te has dado cuenta y ya han pasado los 4 años y te vuelves a encontrar con lo mismo: ¿Dónde la pongo? ¿Estará bien? ¿No estará bien? Y claro, te angustia. Cada vez que hay un cambio de estos es complicado.

P: Les quería preguntar sobre el momento en que decidieron que dejara la escuela ordinaria y cómo la vieron después en la escuela especial. Y comentarles que esto de que esté en la escuela compartida responde al discurso oficial o a las políticas públicas pro inclusión que a veces son un poco porfiadas. A veces prima la ideología por sobre el bienestar de las personas. Es tanta la ideología por la inclusión que a veces hay tareas pendientes en la escuela ordinaria que no responden a lo que necesitan niños con alguna necesidad especial ¿Qué aspectos piensan que faltan por resolver para dar una atención a los chicos con necesidades especiales en la escuela ordinaria?

R (PADRE): Lo que creemos que está pendiente es que, o estás en la escuela ordinaria o estás en la escuela especial y no hay una escuela intermedia, donde hayan críos con problemas, pero que estén al límite, por ejemplo como nuestra hija. No hay escuelas así.

R (MADRE): ... si vas a una ordinaria no la pueden atender bien y en una especial quizás podría hacer más de lo que le están dando.

R (PADRE): Aquí hay dos niveles: o eres normal, o eres diferente; no hay un término medio de críos que tengan dificultades, pero que puedan hacer sus estudios y puedan hacer un aprendizaje. Porque lo que hemos visto es que un crío con dificultades, si va con gente que tira de ellos – no estamos hablando de gente que tenga mucha dificultad, porque algunos chavales deben ir a centros de día- lo que no puedes hacer es llevar a un niño con pocas dificultades a un centro de día, porque si no lo estimulas no va avanzar. Es importante no estancarlos. Lo compartido es complicado, porque estás en dos sitios, pero al final no estás en ninguno. Yo creo que ya hay muchas dificultades para tener profesionales en la escuela adaptada y para que los profesionales puedan hacer su desarrollo porque van muy cargados con críos, como para que además se tengan que comunicar para hablar de un crío, que estoy convencido de que no lo hacen. No lo hacen porque no tienen tiempo ni 24 horas para trabajar.

P: Yo vi casos de niños de escuelas compartidas que fueron derivados a la escuela especial porque al final no se coordinaban.

R (PADRE): Es complicado, porque eso se puede hacer a lo mejor en una escuela donde no tengan un gran volumen de críos, pero una escuela ordinaria tiene muchos niños, 27, 30 niños para una profesora. Si esa profesora tiene un crío con dificultades dos veces a la semana... ya tiene mucho con 27 sin problemas y más encima sin apoyo. Encima tiene que seguir y no puede quedarse atrás. Además, ese crío sólo viene dos días, pero los otros

días va al otro sitio y esta profesora tiene más críos de los que puede tener, trabaja más horas de las que debe y tiene que hacer las entrevistas con todos los padres, etcétera. Como para que encima se tenga que entrevistar con los profesores de la escuela especial. Lo que no pueden hacer es dedicar 20 horas al día por el problema que tiene un crío. Yo lo que veo es que es blanco y negro, y no es necesario, podría haber escuelas que estén en medio. Esos críos que están en el medio, el hecho de compartir yo creo que les puede desorientar. Un crío que no puede estar en el cero ni en el uno, pero podría estar en un lugar como la escuela donde está ahora nuestra hija. Allí yo creo que no hay ninguno que esté muy mal. Tienen problemas que les permite seguir la clase a todos o la mayoría. Pero te da la impresión, bajo mi punto de vista, que cuando llegas al EAP, que es la gente que te orienta, si no quieres hacer lo que ellos te están orientando significa que estás contra ellos. Y no es que estés contra ellos, sino que estás viendo cómo responde la cría a nivel emocional en casa. Si está en una escuela normal y tiene problemas, y ahora con 14 años la voy a llevar a una escuela especial donde ella se da cuenta que hay niños diferentes. Ella cuando va por la calle y ve a una cría, se da cuenta que esa cría no está bien. Ella lo ve, ella sabe que no está bien, pero cuando ve a uno que está peor que ella, ella lo ve. Entonces, no es agradable para ella ir a un sitio que sean críos con problemas mayores, porque cuando ella ve un problema mayor, no le gusta verlo. Dice que no puede con eso y es muy sensible. Cuando nos hablaron de que había una educación adaptada para críos con problemas, dijimos: “coño, es a la que tiene que ir”. Pero eso desde la pública no te lo ofrecen y creo que hay suficientes críos como para poderlo ofrecer. A lo mejor, podría haber, por ejemplo en lugares con mucha población como Badalona, una escuela pública que sea intermedia. En la escuela en que está nuestra hija nosotros tuvimos que hacer una serie de pruebas para saber si podía estar. No van a meter a un crío que les pueda dificultar la enseñanza de los otros. Si hay un crío que tiene muchos problemas, pues irá a un centro con críos con muchos problemas. Para mí ese tema de la educación compartida es una “milonga”, para mí.

P: Las respuestas oficiales desde el departamento de educación es de no decir públicamente que se quiere cerrar los centros de educación especial, pero sí sugieren una transformación de estos centros como centros de recursos. Siempre mirando que estén todo incluidos en la escuela ordinaria.

R (PADRE): Pero eso no puede ser. Vamos a ver, los niños son muy crueles y cuando son muy niños no tendrán maldad, pero ya a los siete u ocho años, si van a hacer un juego y es un juego de habilidad, pues a la cría que tiene dificultad la dejan fuera. Esto porque son egoístas y quieren ganar y el niño, si es sensible esto lo ve. Esto le hace mucho daño al crío. El hecho de poner a una cría con una cierta dificultad en una escuela ordinaria, en algunos casos, le está haciendo mucho daño a nivel anímico y sentimental. Los críos que no tienen dificultada la rechazan y además la rechazan de una manera violenta. Si tu le preguntas a ella, prefiere estar con críos que tengan sus dificultades. Porque una la tendrá más y otra la tendrá menos, pero entre ellos se llevan todos bien y todos tienen dificultades. En cambio, si la pones en una escuela ordinaria, nadie querrá jugar con ella; cuando tengan trabajos en grupos, nadie querrá tenerla, y eso ellas lo ven. Yo les pregunto a los señores de la Generalitat, ¿esto es integración, o es alejar más al crío? Claro, llega el momento en que el crío ya no quiere ir más a esa escuela. Si una persona se siente rechazada llega el momento en que dice ‘ya no quiero ir’. Van a la escuela y se sienten mal porque los compañeros no la quieren. Los críos dicen: “Yo con esa tonta no juego”; “con esa subnormal yo no voy, ve tú”... Eso lo dicen delante del crío y para el crío es muy duro.

P: Para ustedes como padres, ¿es legítimo y necesario que tengan una opción en una escuela que sea un término medio?

R (PADRE): Claro, y esa opción te la tendrían que dar ellos, porque sino la tienes que buscar tú. Nosotros hemos sido listos, nos hemos movido y a lo mejor he tenido la ocasión que otras familias no tienen. Entonces, ¿cuántas familias habrán, cuantas niñas como mi hija habrán que están en una escuela especial que no se adapta a sus necesidades? No hay mucha información, porque no te la dan y luego también es un tema de recursos, porque quizás no tienen los medios económicos para enfrentar una educación privada. Yo supe de la escuela de mi hija por fuera, pero en el EAP nunca me ofrecieron una escuela como esta, que tuviera un término medio, no te dan esa opción. Te dicen que desde la escuela pública te pueden ofrecer: ordinaria, compartida o especial. Pero no te dicen que en la escuela privada hay esto y esto otro. Esto no te lo dicen. Yo entiendo que si te lo ofrecieran, también te estarían provocando tu protesta, porque me está ofreciendo una cosa que económicamente o está al alcance de todos. Y la pregunta es: ¿Por qué esto no me lo dan desde la pública?

P: ...Era muy importante tener el testimonio de los padres, porque hablan los académicos desde sus despachos, desde los libros, desde la inclusión, desde el ideal y otra cosa es vivir en la piel lo que pasa con tu hijo.

R (PADRE): No es lo que ellos pintan, porque una cosa es verlo como profesional y otra cosa es verlo como padre. Y ellos tampoco escuchan a los padres, porque los padres también podrían aportar mucho. Por ejemplo, nunca más nos han llamados desde el EAP. Una vez que se han quitado a nuestra hija de en medio, no nos llamaron nunca más. Ni para hacer un seguimiento ni nada. Han pasado cuatro años y ni para preguntarnos como nos ha ido, que qué nos parece...nunca más. Caso cerrado, para la escuela pública nuestra hija es un caso cerrado.

R (MADRE): Cuando nuestra hija estaba en la guardería y le tocaba salir, nosotros dijimos que no, que un años más. Porque la querían enviar a una escuela en Badalona donde estaría con otros niños que incluso tenían parálisis

cerebral. Dijimos que no y pedimos un año más para poder buscar otro lugar. Nos lo concedieron. No es por despreciar a los demás, pero ella no estaba para ir a ese lugar.

R (PADRE): Nosotros tenemos un apartamento en la playa en Tarragona, que es un lugar paradisíaco. Pero a nuestra hija no le gusta.

R (MADRE): A nuestros otros hijos sí que les gusta, pero a ella no, porque, porque no ha hecho grupo, la han excluido. Entonces se siente sola.

R (PADRE): Ella tiene dificultades para correr y los críos lo que hacen allá es correr, jugar a las escondidillas, hacer carreras. Ella se conforma con chatear, estar en el ordenador... Si la vieras, tiene una habilidad tremenda en el ordenador, porque se pasa muchas horas. Es una chica de 17 años que no tiene amigos y que sólo está con sus padres. Eso preocupa.

R (PADRE): Pero ella también es muy cómoda en ese aspecto, tampoco se esfuerza en salir con otra gente. Ella disfruta con los mayores. Tenemos amigos que cuando van al apartamento de Tarragona, ella disfruta. Es más amiga de los mayores que de los pequeños, porque los adultos la comprenden y hablan con ella y no la tratan como una niña torpe o tonta. En cambio, los críos la tratan diferente y esto a ella le duele.

R (MADRE): Ella está buscando por su cuenta los centros donde podría ir ahora. Ya tiene una lista que la llevo al colegio. También ha entrado en la página web del Ayuntamiento de Badalona para buscar trabajo en el verano, como la hermana, que trabaja en verano.

R (PADRE): Es que ella imita mucho a la hermana, que estudia y que es muy responsable. Entonces está pendiente de los deberes, de ser responsable y no tiene ningún problema en ir a la escuela. Estudia mucho y saca buenas notas.

