

Crònica professional

World Library and Information Congress: 75th IFLA General Conference and Assembly. «Libraries create futures: Building on cultural heritage»

38è Congrès de LIBER

WePreserve 2009: DPE/Planets/CASPAR/nestor Joint Training Event: The Preservation challenge: basic concepts and practical applications

FESABID 2009 Saragossa – Interinformació

4a Jornada de Programari Lliure per a Biblioteques

CERN Workshop on Innovations in Scholarly Communication (OAI6)

Seminari de Difusió i Preservació (GreenData/Ex Libris)

IX Congrès del Capítol Espanyol d'ISKO

World Library and Information Congress: 75th IFLA General Conference and Assembly. «Libraries create futures: Building on cultural heritage»

23-27 August 2009, Milan, Italy

Pedro Rueda Ramírez

<pedrorueda@ub.edu>

L'edició del 2009 de la trobada de l'IFLA s'ha celebrat a Milà. La maquinària de l'organització va funcionar amb precisió per a aquest esdeveniment. Després d'anys de regularitat en les trobades per tot el món, l'IFLA funciona com un autòmat, una d'aquestes màquines perfectes, tant que podria continuar funcionant en les formes amb exemplar artifici. És un trobada singular, que aplega, a la vegada, la reunió de l'organització, un congrés mundial i una fira comercial; tot això amanit amb una ciutat diferent cada any i un finançament que depèn de la bona marxa de tot l'esdeveniment. En certa mesura, l'IFLA és un aparador de la professió, al qual assisteixen bibliotecaris de tot el món i de centenars d'institucions, amb tot el que suposa d'artificiositat en la representació d'entitats i promoció; un espai de reflexió, amb ponències i debats de molt variat interès que poden trobar-se, generalment, en altres esdeveniments; i una posada a punt dels treballs de tots els comitès, que tenen un complex desenvolupament previ i una àrdua tasca desenvolupada amb generositat per tots els participants.

L'experiència és única i enriquidora; és possible passar els dies recorrent estands, visitant biblioteques, tafanejant pòsters i escoltant propostes interessants. L'amalgama de temes i la dispersió en sessions simultànies, la diversitat d'esdeve-

niments socials i de reunions formals i informals fan que la sensació final sigui, en certa manera, incompleta i insatisfactòria. La visió global que ofereix el programa de tots els temes i enfocaments queda fragmentada en els pocs llocs als quals es pot assistir i el poc que es pot assimilar. És un model d'esdeveniment que es manté sense qüestionar-se. La dinàmica una mica accelerada per l'obligació d'una nova reunió anual els obliga a iniciar la maquinària de nou just quan acaba la funció. Seria bo plantejar-se si una cosa així podria adquirir un altre ritme i unes altres perspectives.

La secció de pòsters fou un reflex de la globalitat de la reunió i fou el motiu de la nostra visita a l'IFLA. Els cent pòsters presentats quedaren embotits en l'àrea dels estands comercials. Eren l'atracció per seguir el recorregut per l'àrea de negoci. Els pòsters mostraren projectes concrets, llançaren idees, promocionaren institucions —a vegades de manera un pèl asèptica—, i constituïren un espai de comunicació i d'intercanvi.

A més de Milà, altres ciutats acolliren les disset trobades anomenades «satèl·lit», i la imatge astronòmica s'ajusta molt bé. En realitat, són trobades reduïdes en públic i assistents, que garanteixen un tractament temàtic en profunditat i una anàlisi de problemes que són objecte de la temàtica propo-



sada per l'IFLA per a la reunió anual. El paraigua de l'entitat ofereix una oportunitat única, malgrat que és aprofitada de manera desigual. Per exemple, la trobada de Munic oferia un elenc de conferències d'alt nivell sobre «Early printed books as material objects», però n'hi va haver d'altres repartides per tota Europa.

D'altra banda, en el marc de la trobada a Milà es van celebrar reunions fora del palau de congressos. Aquestes tingueren formats propis, com la celebrada a la Biblioteca Ambrosiana per les associacions de biblioteques de l'Església, que optaren per enroscar-se en la formalitat i la simple descripció de les seves activitats. En ambdós casos, les trobades podrien desenvolupar-se al marge de l'IFLA i, en cada cas, respongueren a models de treball molt diferents; maneres de fer tan diferents que cal pre-

guntar-se si era necessari que els satèl·lits anessin amb el planeta quan podien haver aconseguit els mateixos resultats al marge de l'esdeveniment.

La publicitat atorgada per l'IFLA va servir per a d'altres moltes causes, com ara promoure les experiències de les biblioteques italianes (desenes de visites, exposicions sobre el llibre italià, reunions acadèmiques), la presentació d'algunes pàgines del *Còdex Atlàntic* de Leonardo a la ciutat, que foren una excusa per anunciar l'exposició que se celebrà ben aviat. Molts interessos s'anaren teixint al voltant de la celebració de la trobada, i la pròpia veu de l'IFLA, tot i que ressona, no es va poder escoltar com calia ni amb la claredat que a tots ens hauria agradat. Els queda de nou un any de treball acurat, callat i laboriós, però que no sempre s'aprecia, canalitzat i visible en aquest tipus de trobades.



Seminari de Difusió i Preservació (GreenData/Ex Libris)

Mireia Leg

Biblioteca de la Universitat Oberta de Catalunya
<mleg@uoc.edu>

El dimecres 22 d'abril es va celebrar el Seminari de Difusió i Preservació, organitzat per l'empresa GreenData (distribuidora dels productes d'Ex Libris), i amb la col·laboració del CBUC.

Aquest seminari s'emmarca en l'estratègia de difusió dels productes que distribueix l'empresa GreenData al nostre país, per tal de poder presentar experiències d'èxit de desenvolupament i d'implementació. El cas que ens ocupa permeté al públic assistent conèixer el producte *Primo* (www.exlibrisgroup.com/category/PrimoOverview), com a gran aposta de futur de la companyia Ex Libris, i el cas de dos grans i ambiciosos projectes de dues institucions que han optat per la implementació del producte de la companyia israeliana.

Jürgen Küssow, d'Ex Libris, presentà *Primo*, un sistema de cerca i recuperació de nova generació que s'està intentant obrir camí dins del mercat espanyol. Resulta interessant veure de prop aquest tipus de producte, ja que, actualment, moltes institucions que disposen de catàleg, repositoris i altres programaris es veuen davant la necessitat d'oferir als seus usuaris un accés únic a tantes eines i a tanta informació.

Jørgen Madsen, cap de projecte, va presentar el cas d'estudi de Det Kongelige Bibliotek, la Biblioteca Nacional Danesa (www.kb.dk/en). Aquest és l'exemple d'institució que ha optat per adquirir gran part del seu programari a un

mateix proveïdor: disposaven d'*Aleph* per gestionar el fons físic i optaren per *MetaLib* i *SFX* per gestionar la col·lecció digital, i *Primo* com a plataforma per donar accés a tots els fons, mitjançant un únic punt de consulta i amb una interfície amigable. El resultat és realment atractiu. I això ens fa pensar que lluny estan els programaris comercials de la integració entre si que seria desitjable, ja que dependre d'un sol proveïdor és un preu que molts no estan disposats a pagar.

A continuació, Hugo Agud, gerent de GreenData, va presentar el cas de la National Library of New Zealand (www.natlib.govt.nz). Aquesta institució rebé l'encàrrec del govern de garantir l'accés i preservar la documentació produïda i d'establir una política de preservació. Un dels requisits fou que l'aplicació fos oberta i que pogués integrar-se amb la resta de sistemes actuals i futurs. El resultat fou un desenvolupament propi, fet per una empresa privada, Ex Libris, que un cop en funcionament es va obrir al mercat. D'aquesta manera, altres institucions podrien beneficiar-se'n i, de pas, crear així una comunitat d'usuaris del producte. Actualment, aquesta aplicació s'està comercialitzant amb el nom de *Rosetta* (www.exlibrisgroup.com/category/ExLibrisRosettaOverview).

La documentació referent a les presentacions es pot consultar a la pàgina web de GreenData, a l'adreça: www.greendata.es/index.php?option=com_content&task=view&id=253&Itemid=225.

IX Congrés del Capítol Espanyol d'ISKO

(Universitat Politècnica de València, 11, 12 i 13 de març de 2009)

Blanca Rodríguez Bravo

Universidad de León

<blanca.rodriguez@unileon.es>

El Capítol Espanyol d'ISKO (www.isko.es) va celebrar el seu congrés biennal durant els dies 11, 12 i 13 de març del 2009. L'esdeveniment l'organitzà la Universitat Politècnica de València, concretament Departament de Comunicació Audiovisual, Documentació i Història de l'Art. Aquest congrés fou precedit pel Workshop CALSI, que reuneix anualment professionals de la informació a València. D'aquesta manera, es facilitava l'assistència als dos esdeveniments.

Amb l'objectiu de compartir les seves reflexions i experiències en el camp de l'organització del coneixement, i al voltant del lema «Noves perspectives per a la difusió i organització del coneixement», es reuniren quasi un centenar de ponents i un nombre semblant d'assistents, entre els quals cal destacar la presència de nombrosos acadèmics d'altres països, europeus i americans, principalment, tot i que no exclusivament.

El congrés es caracteritzà per la presència de nombrosos ponents convidats, molts d'ells professionals i directius d'organitzacions públiques i privades del sector de les TIC, les conferències dels quals s'intercalaren amb les sessions de comunicacions, que s'organitzaren en sessions paral·leles donada la nombrosa participació de col·legues interessats a exposar les seves investigacions i el seu treball.

El programa es completà amb l'organització d'una taula rodona i un taller, la celebració de l'Assemblea General de Socis d'ISKO, de la reunió de la seva Junta Directiva, i amb un animat programa social que inclogué un sopar de gala, una visita guiada per la ciutat en falles, i molt més.

Les sessions del primer dia se centraren en l'*epistemologia del coneixement* i comptaren amb dues ponències d'inauguració del Congrés, a càrrec de José Luis Colvée, director general d'ANETCOM, i de David F. Kohl, editor en cap de la revista *Journal of Academic Librarianship*.

Durant la tarda de l'11 de març s'exposaren les comunicacions centrades en la temàtica esmentada que, pel seu alt nombre d'assistents, s'hagueren d'organitzar en tres sessions paral·leles moderades per professors i membres del Capítol Espanyol d'ISKO: la presidenta d'ISKO Internacional, M. José López-Huertas; la presidenta del Capítol Espanyol, Rosa San Segundo, i per Jesús Gascón, de la Universitat de Barcelona.

L'última activitat del dia va consistir a la celebració d'una taula rodona que abordà el tema de «La Web com a interfície d'interacció ideal amb diferents entorns tecnològics», moderada per Lourdes González Perea, directora de Tecnologías Accesibles de Technosite. Hi intervingueren Julio Abascal González, de la Universidad del País Vasco; Carlos Prades del Valle, de Moviquity; Tatiana Gutiérrez Marqués, d'Inteco; Raquel Bascuñana, d'Alma Technologies, i Roberto Torena, de Technosite.

El dijous 12 de març es va dedicar a aspectes relacionats amb el *modelatge quantitatiu de la representació del coneixement*. La sessió del matí s'inaugurà amb la conferència del director de Bireme, Abel Parker, i la de la tarda amb la del professor José Ángel Martínez Usero, de la Universidad



Complutense. Jesús Tramullas, professor de la Universidad de Zaragoza, moderà la sessió de comunicacions del matí, mentre que els catedràtics de la Universidad Carlos III de Madrid Elías Sanz i José Antonio Moreiro s'encarregaren de relatar i fomentar el diàleg i la participació en les dues sessions paral·leles en què s'organitzà la tarda, que culminà amb la reunió dels assistents al menjador de l'Hotel Puerta Valencia, per sopar.

L'últim dia va servir per fer un apropament al tema de *les xarxes socials i el coneixement col·laboratiu*, que consistí en un taller sobre la Web 2.0, que duia per títol «Connectant xarxes a Internet, la gestió en línia i futurs desafiaments de les comunicacions *online* en un món Web 2.0». Aquest taller l'impartiren Gonzalo Fernández Espeso, director general d'IntraWorlds Social Networking Solutions, i Vicente Greño Ruiz, d'International Marketing IntraWorlds GmbH. Paral·lelament al taller s'exposaren les últimes comunicacions en dues sessions que moderaren Tomàs Baiget, de l'Institut

d'Estadística de Catalunya, i José Antonio Frías, vicepresident del Capítol Espanyol d'ISKO.

Abans de la clausura encara es va poder assistir a les conferències de David de Ugarte, de la Sociedad de las Indias Electrónicas, i d'Eulalio Toril Gómez, director d'Innovació Corporativa BBVA.

Com a conclusió, cal assenyalar la presència d'un fort component de gestió del coneixement a aquesta IX edició del Congrés del Capítol Espanyol d'ISKO i una considerable representació del món empresarial i de l'actualitat tecnològica.

Per finalitzar, com a membre de la Junta Directiva d'ISKO, desitjo agrair i destacar el magnífic treball organitzatiu desenvolupat pel Comitè Local i, especialment, per Núria Lloret, Luisa Tolosa i Candela Gimeno, i animar a consultar els interessants treballs presents en les actes del Congrés i que la Universitat Politècnica ha publicat en dos volums, i que també poden consultar-se *online* a: <<http://www.iskoix.org/actas-proceedings/?lang=es>>.