D. 566
4

PROGRAMA DE LECCIONES

DE

METAFÍSICA

1.º Y 2.º CURSO

por el catedrático numerario de la misma asignatura

Doctor D. JOSÉ DE SOMOZA LLANOS,

SECRETARIO HONORARIO DE S. M.,
EX DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA,
ABOGADO DE LOS TRIBUNALES DEL REINO,
SOCIO CORRESPONDIENTE DE LA ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE LA PROPIA CAPITAL Y DE LAS DE MADRID Y GERONA, Y DE NÚMERO DE LA DE BARCELONA,
ACADÉMICO CORRESPONDIENTE DE LAS DE CIENCIAS Y DE BELLAS ARTES DE GRANADA Y DE LA DE LEGISLACIÓN Y JURISPRUDENCIA DE MADRID.

BARCELONA
IMPRENTA DE JAIME JEPÚS
CALLE DEL NOTARIADO, NÚM. 9
1889

PROGRAMA DE LAS LECCIONES

QUE COMPRENDE EL

PRIMER CURSO DE METAFÍSICA

LECCIÓN PRIMERA.

INTRODUCCIÓN.

Aspiración constante del hombre á los estudios filosóficos.—Condiciones en virtud de las que la razón humana tiende hacia el ideal de la ciencia.—Origen y carácter histórico de la Filosofía.—Qué quiere decir filósofo.—Etimología de esta voz.

LECCIÓN 2.ª

Definición científica de la Filosofía.—Objeto propio de esta ciencia, y si en todos los tiempos ha sido el mismo para los que la cultivaron.—Causa y razón de las diversas definiciones que se han dado de la Filosofía.—Necesidad, importancia y utilidad de los estudios filosóficos: carácter de universalidad de los mismos.

LECCIÓN 3.ª

Relaciones entre la Filosofía y las demás ciencias.—Supre-

macía de la misma, y si á esto se debe el que haya merecido por algunos el nombre de ciencia prima, ó Protología.—División de la Filosofía, según los tiempos y según el objeto material, formal y final de la misma.

Lección 4.ª

Definición de la Metafísica, y origen de esta denominación.—División de la Metafísica, y definición de sus dos secciones.—Orden en que deben estudiarse las diversas partes de esta ciencia, y por qué.—Ventajas del método empírico-racional, ó analítico-sintético, para el estudio de la Metafísica.

Lección 5.ª

ONTOLOGÍA.

De la Ontología: su significación emitológica y su objeto.—Relaciones de ésta con las otras ciencias.—Posibilidad de la Ontología, y en qué consiste el error de Kant sobre este punto.—Utilidad del estudio de la Ontología, por la evidencia y universalidad de sus principios.

Lección 6.ª

Del Ente: su definición y naturaleza.—Distinción entre Ente, Cosa y Persona.—Carácter de universalidad y de abstracción del primero.—Noción y distinción entre el Ente real y el ideal.—Valor y concepto formal y objetivo del Ente.—Dotes ó caracteres del Ente, y distinción entre el Ente universal por abstracción y por simplicidad é infinidad.—Refutación del error panteísta de la escuela Hegeliana.

Lección 7.ª

Elementos primordiales del Ente: su naturaleza y número.—Conceptos de la Potencia y del Acto.—Definición, división y relaciones entre los mismos.—Subdivisión del acto no subsistente.—Condiciones especiales del ~~acto~~ ente mudable.

Lección 8.ª

De la Esencia y de la Existencia: definición de ambas —Clasificación y propiedades de la Esencia.—Distinción real entre la Esencia y la Existencia del Ente actual finito.—De la naturaleza ó esencia substancial ó subsistencia: su distinción real.—Naturaleza y concepto del supuesto y de la persona.—Errores de los Nominalistas.

Lección 9.ª

Propiedades generales del Ente: número y naturaleza de las mismas.—Concepto y definición de la unidad.—Si la definición Escolástica es ó no aceptable.—División de la unidad, y origen de la tendencia de nuestro espíritu hacia ella.—Peligros de la exageración del principio de unidad.

Lección 10.

De la Multiplicidad ó del número: generación de su concepto.—Requisitos para la formación del número y ventajas de su vinculación en un signo.—La idea de número ¿es convencional ó esencial?—El sistema actual de numeración ¿es perfecto ó pueden inventarse nuevas combinaciones?

Lección 11.

De la Identidad: su definición y concepto.—Clasificación de la Identidad, explicando lo que son la física, la formal y la real.—Concepto de la identidad Genérica, Específica y Numérica.—De la Diversidad, de la Semejanza y de la Igualdad: su concepto filosófico y condiciones de la real y de la mental.

Lección 12.

De la Verdad: su definición y especies.—Condiciones esenciales de la verdad metafísica: qué otros nombres recibe y qué relaciones tiene con el entendimiento.—Caracteres distintivos de la verdad lógica.—Refutación de la teoría de la verdad in-

completa.—Concepto de la Falsedad, y si las cosas pueden ser formalmente falsas.

Lección 13.

De la Bondad: su concepto y definición.—Clasificación del Bien, y cuál es la condición precisa para la apetibilidad del bien actual.—De la perfección. ¿Puede confundirse con la bondad?—Caracteres distintivos de la perfección absoluta y de la condicional ó relativa.

Lección 14.

Del Mal: su concepto metafísico y clasificación.—Fundamento y causas del Mal.—Resolución del gran problema sobre el origen del Mal.—Sinrazón de los cargos hechos á la Providencia por la existencia del mal.—Necesidad del mal físico y de la permisión del mal moral.—Refutación de la doctrina de los Maniqueos y del moderno Escepticismo, sobre la existencia del mal.

Lección 15.

De la Belleza: su concepto propio y condición subjetiva.—Relaciones intrínsecas entre la Belleza, la Bondad y la Verdad.—La integridad, la armonía y la vida como elementos precisos en el objeto bello.—Clasificación de la Belleza.—Concepto de lo Sublime: sus caracteres especiales y clasificación.

Lección 16.

Principios científicos del conocimiento del Ente y definición de lo que es Principio.—Evidencia, Certeza y Universalidad de estos principios.—Del *principio de Contradicción*: su fórmula y explicación.—La sencillez, inteligibilidad y facilidad en la aplicación de este principio, le hacen preferible á las fórmulas de Kant, de Descartes y de Sanz del Río; demuéstrese.

Lección 17.

En qué se apoya el valor científico del principio de contradicción.—¿Por qué se le acepta como el fundamental y el primero de demostración y presuposición?—El principio de Descartes ¿llena los tres requisitos del anterior? Pruébese.—La circunstancia de que el principio Cartesiano sea un juicio *derivado de un acto subjetivo*, y no un juicio primitivo verdadera expresión de una verdad científica, le hace inaceptable.

Lección 18.

Del *principio de Razón suficiente*: su fórmula, explicación y valor.—Esfera de su aplicación, en lo contingente y en lo necesario, como razón suprema de lo contingente.—Fórmula del *principio de Sustancialidad*.—Verdadera noción de lo que es sustancia.—Distinción entre lo que debe entenderse por *Ens per se subsistens* y *Ens á se*.—Errores en que han incurrido sobre este punto Descartes, Espinosa, Krause y Cousin.

Lección 19.

Elementos que abraza la idea de sustancia: clases de sustancia.—Noción del Accidente, y su naturaleza y clasificación.—Razón de la preferencia de la Extensión sobre los demás accidentes.—Valor del principio de sustancialidad, demostrando la importancia científica de sus caracteres, de evidente, universal y necesario.—Cómo fija este principio la realidad de las existencias.

Lección 20.

Del *principio de Causalidad*: su fórmula, valor y cómo se genera la noción de causa.—Condiciones precisas para la razón de causa y clasificación de las causas, ya por virtud de su influjo real, ya por el modo, el orden y el objeto.—Compa-

ración de las causas entre sí: importancia respectiva de cada una, y explicación de la Material, Formal, Eficiente y Final.—Definición del efecto: su naturaleza y relaciones con la causa.

Lección 21.

Noción verdadera de la causalidad Eficiente.—Diferentes y erróneas opiniones de Locke, David Hume y Malebranche sobre esta cuestión.—Cómo la explican Reid y Kant.—Existencia de la causalidad eficiente en los seres espirituales y en los corporales.—Axiomas relativos á la causa eficiente.

Lección 22.

Más sobre la causalidad material, formal y final, y en qué se diferencian de la eficiente.—De la forma sustancial y accidental.—Noción y división del fin y explicación del natural y sobrenatural.—Distinción entre la causalidad final y la percepción de la Bondad, y de cuantos modos se manifiesta aquélla.

Lección 23.

Breve reseña de las doctrinas que impugnan la existencia de la causalidad final, y su concordancia con el positivismo contemporáneo.—Refutación de estos errores del grosero materialismo antiguo y moderno, contrarios á los principios de una sana filosofía.—Qué son el Hado ó Destino y el Acaso, y en qué sentido pueden admitirse.

Lección 24.

Del *principio de Inducción*: su fórmula y valor científico.—Consecuencias y aplicación de este principio.—Del *principio de Deducción*: cómo se enuncia, cuál es su valor y cuántas formas presenta.—Ventajas de la aplicación de este principio —En qué forma y con qué razones le impugna el moderno

Escepticismo.—Antinomias de Kant: sus especiosos é ilógicos fundamentos.

Lección 25.

De otras especies del Ente: qué es el Ente finito y qué el infinito: su importancia y examen.—Definición del Ente simple ycompuesto, del mudable y del inmutable.—Naturaleza del Ente mudable: clases y requisitos de la mutación.

Lección 26.

Definición y explicación del Ente contingente, del necesario, del posible y del imposible.—Formación del concepto de infinito, y en qué sentido debe entenderse la posibilidad de la existencia del infinito creado.—Naturaleza y clasificación del Ente imposible.

Lección 27.

PSICOLOGÍA EMPÍRICA.

Definición de esta parte de la Filosofía: su carácter científico y su importancia subjetivo-objetiva.—Diferencias entre la Psicología y la Fisiología.—Facultades del alma humana: su definición, clasificación y concepto lógico.—Fundamento y raíz de las mismas, y si se distinguen de nuestros actos y de la esencia del alma.—Distinción, orden y armonía de las facultades anímicas entre sí.

Lección 28.

De la *Facultad sensitiva*: qué es la sensibilidad, sus especies y cuántas son las clases de emociones.—Diferencias entre la sensibilidad, la percepción de los sentidos y la actividad espontánea.—Definición y condiciones de la sensibilidad físi-

ca.—Sentidos internos y externos: su descripción y condiciones peculiares.—Análisis de la sensación.

Lección 29.

Sensibilidad intelectual y moral: su definición, condiciones y excelencias.—Vasto dominio y variedad de afecciones que produce.—El sentimiento: su diferencia de la sensación y clases de sentimientos, relativamente á las cosas y á las personas.—Sentimientos que tienen por causa concepciones puramente racionales: definición y explicación de los mismos.

Lección 30.

De la *Facultad cognoscitiva*: su definición y carácter propio.—Facultades cognoscitivas de orden inferior y superior: su definición y naturaleza.—*Percepción externa:* qué es y cómo se verifica.—Explíquense la impresión, la transmisión y la modificación del cerebro, como condiciones precisas para que la percepción externa se verifique.—Especies sensibles: su origen y naturaleza, y su división en impresas y expresas.—Teorías opuestas á esta doctrina: la de las ideas imágenes, y la del Ontologismo, explicándolas.

Lección 31.

De la *Percepción interna*: cómo se verifica.—Sentidos internos: su definición y clases.—Sentido común ó íntimo: su naturaleza.—Si es facultad orgánica y si realmente existe: su órgano propio y sus ventajas.—De la *Estimativa* ó *cogitativa*: su definición y existencia real, así en el hombre como en los irracionales.—Objeto de la virtud estimativa.

Lección 32.

De la *Memoria:* su definición y clases.—Naturaleza y condiciones de la memoria sensitiva y de la intelectual.—Dotes

de la memoria, y causas que contribuyen á estas diferencias.—De la *Reminiscencia:* su definición y carácter, y en qué se diferencia de la memoria.—Funciones de la reminiscencia, explicando cómo se conservan y reproducen nuestros conocimientos.—Cualidades, importancia y perfeccionamiento de la reminiscencia.

Lección 33.

De la *Asociación de las ideas:* su definición y condiciones.—En virtud de qué relaciones ó vínculos se realiza esta asociación, é influencia de la misma en todos los actos de la vida intelectual y moral.—Ventajas de la asociación de las ideas en el cultivo de la Literatura y de las Bellas Artes.—Análisis del recuerdo.

Lección 34.

De la *Imaginación:* su definición y naturaleza.—Existencia real de esta operación intelectual, y por qué se le llama también fantasía.—Explicación de las dos funciones de la imaginación, y si en la reproductiva toma ó no la principal parte el cerebro.—Diferencias entre la imaginación y las demás facultades y operaciones mentales.—Espontaneidad: ventajas y peligros de la imaginación.—Causas físicas y morales que influyen en ella.

Lección 35.

Del *Entendimiento:* su definición y naturaleza, y si son sinónimos los conceptos de Entendimiento, Inteligencia y Razón.—¿Son facultades inorgánicas? Pruébese. ¿Son ó no esencialmente distintas la razón y el entendimiento? Demuéstrese.—Explicación de lo que es razón superior é inferior, y entendimiento teórico y práctico.

Lección 36.

Afinidad del entendimiento con las facultades cognoscitivas de orden inferior: su fundamento.—Distinción esencial entre éstas y aquél.—Objeto propio y adecuado ó general del entendimiento: en qué consiste.—Si la inmaterialidad de la inteligencia es la razón suficiente de la excelencia y nobleza de la misma.—¿En qué forma conoce el Espíritu los objetos?

Lección 37.

División del entendimiento en Agente y Posible: definición y explicación de cada uno: ¿son dos entendimientos ó aspectos diversos del mismo?—Existencia y necesidad del entendimiento Agente: su función propia.—Fuerza y virtud transformativa del entendimiento Agente. Explíquese.—Entendimiento Posible: su naturaleza y propiedades.—El entendimiento Posible ¿es pasivo, activo ó ambas cosas? ¿En qué sentido se le califica de pura potencia?

Lección 38.

De la *Conciencia*, como operación del entendimiento: su definición y objeto.—Clasificación de la conciencia, y qué es la directa ó habitual y la refleja ó actual.—Valor de la palabra reflexión.—Ideas obtenidas por medio de la conciencia, y en qué sentido se dice que el alma tiene conciencia de sus propias operaciones.

Lección 39.

Restantes operaciones del entendimiento: qué es la *Atención*.—Carácter mixto de la atención.—Necesidad é importancia de la atención.—Condiciones y requisitos precisos en la atención, y por qué ha de ser directa, enérgica y sostenida.—Espontaneidad de la atención, y cuáles son las causas que sirven de obstáculo á esta operación mental.

Lección 40.

De la *Comparación;* su definición y carácter propio.—Importancia de esta operación del entendimiento, y reglas precisas para que sea legítima y cierta.—La atención sucesiva ó la simultánea, pero siempre refleja, como elemento indispensable de la comparación.—Los sentidos y la imaginación auxilian y perfeccionan sus actos.

Lección 41.

De la *Abstracción:* qué es abstraer y cómo se verifica esta operación mental.—Necesidad y facilidad de ella, y energía potencial que el alma revela en este acto.—Peligros de la abstracción.—De la *Generalización:* su definición, naturaleza y grados.—Explicar la comprensión y la extensión de la idea general y en qué relación están entre sí.—Necesidad absoluta é importancia científica de la generalización.—De los Universales: controversia entre los Nominalistas, Realistas y Conceptualistas sobre el valor real de las ideas universales.

Lección 42.

Del *Juicio:* definición, carácter y análisis del mismo.—Clases de juicios y definición de los primitivos y secundarios, de los necesarios y contingentes y de los analíticos y sintéticos.—Restantes especies de juicios.—Carácter de espontaneidad de los juicios primitivos y de reflexión de los secundarios: su valor lógico.

Lección 43.

Del *Raciocinio:* definición y carácter de esta operación mental.—Clases de raciocinios é importancia de los mismos.—Elementos del raciocinio inductivo y del deductivo: ventajas de éste sobre aquél.—Raciocinio analógico: su afinidad con

el inductivo.—Reglas lógicas para la legitimidad de la deducción.—Causas que inducen á error en los razonamientos.

Lección 44.

DE LAS IDEAS Y DE SU ORIGEN.

Definición y concepto de la Idea: su naturaleza.—Diversidad de opiniones sobre la naturaleza de las ideas: en qué se fundan.—Clasificación de las ideas, según su relación con el sujeto ó con el objeto.—Explicación de las ideas impresas y expresas, y subdivisión de estas últimas.—Existencia y necesidad de las ideas, bajo ambos aspectos.

Lección 45.

Del origen de las ideas, ó sea del cómo y por qué aparecen en nuestra alma.—Sistemas filosóficos que pretenden explicar satisfactoriamente la fuente y origen de los conocimientos humanos.—Sistema *Empírico ó del orden sensible*: exposición de sus diversas teorías y refutación del materialismo antiguo y contemporáneo.

Lección 46.

Principio que informa al *Empirismo propiamente dicho*: su falsedad é insuficiencia para explicar la formación de las ideas universales.—Locke, patrocinador de esta teoría, desconoce la verdad psicológica, al suponer al alma desprovista de toda idea, y *en la que nada hay escrito*.—Inconvenientes de semejante doctrina.

Lección 47.

Teoría del *Sensualismo:* en qué la funda Condillac: su *Estatua* como medio de demostración de esta doctrina.—Refutación de la teoría de Condillac: sus peligros.—Doctrina de La-

romiguière.—Diferencias entre ésta y la del anterior.—Defectos y errores que contiene, y semejanza con el empirismo de Locke.—Funestas consecuencias del sistema Empírico bajo el aspecto científico, el moral y el religioso.

Lección 48.

Sistema *Racionalista ó del orden intelectual puro*: teorías diferentes que comprende este sistema para explicar el origen de las ideas.—En qué consiste la de las *Ideas innatas*, según Platón, Leibnitz y Bonald.—Refutación respectiva á cada una de estas Escuelas y sus afines, mostrando el error capital y común en que todas se fundan.—¿Qué es lo que únicamente hay de innato en nuestro espíritu?

Lección 49.

Teoría del *Ontologismo*: exposición de las opiniones de Malebranche y de Gioberti.—Error transcendental en que incurre el primero, al afirmar que conocemos á Dios por visión inmediata y directa.—Falsedad del principio de la intuición directa y refleja en que apoya y fundamenta su doctrina el segundo.—Tendencias panteístas de ambas teorías.—Doctrina de Schelling: su refutación.

Lección 50.

Del *Psicologismo*: error fundamental en que se apoya la teoría Psicológica, afirmando que el *Yo* es la fuente de todos nuestros conocimientos.—Doctrina de Fichte: su refutación. —Ídem de Hegel y de Krause —El *Eclecticismo*: doctrinas de Kant y de Cousin: tendencias del primero al Escepticismo é idealismo transcendental, y del segundo á las Escuelas Ontológica y Psicológica con resabios panteístas.

Lección 51.

Del *sistema intermedio* ó verdadero: su exposición y ventajas.—Participación del orden sensible y del inteligible en la

formación de nuestros conocimientos.—Cómo lo explican los Escolásticos puros y los no puros.—En qué concuerdan y en qué discrepan unos de otros.— Legitimidad metafísica y certidumbre lógica del sistema intermedio sobre los demás.— Su certeza en cuanto se refiere al origen de todos los conocimientos humanos, clasificándolos en Sensibles, Inteligibles, Espirituales, y la idea ó concepto del Ente.

Lección 52.

De la *Facultad apetitiva:* su definición y naturaleza.—Distinción entre ésta y las demás facultades.—Formas en que se manifiesta la facultad apetitiva.—Qué es el apetito en general y cómo se divide, y si puede confundirse con el instinto.— Definición del instinto: su carácter y utilidad.—Relaciones de diferencia del instinto en el hombre y en los seres irracionales.

Lección 53.

Del *Apetito sensitivo:* su definición y clasificación.—Pasiones: qué son, y cuáles tienen su origen en cada uno de los apetitos.—Definición de cada una de las pasiones y medios de moderar sus efectos.—Necesidad y utilidad de las pasiones.— Causas que influyen más directamente en el desarrollo ó ineficacia de las pasiones.— Del Temperamento: su carácter y clases.—¿El Temperamento es modificable? ¿Cómo?

Lección 54.

Del *Apetito intelectual ó voluntad*: su definición, naturaleza y excelencias.—Relaciones entre la voluntad y el entendimiento.—Actos elícitos é imperados, imposibilidad de violencia ó coacción en los elícitos —Qué es coacción y sus clases.—De la Costumbre y del Hábito: su definición y ventajas: sus inconvenientes.—Poderosa influencia del Hábito sobre las manifestaciones de la vida.

Lección 55.

De la *Libertad humana:* su definición y grados.—Naturaleza esencial de la libertad humana, Análisis del acto libre.—Demostración de la necesidad y existencia de la libertad humana.—El Fatalismo y el Determinismo: su explicación y refutación.—Influencia de estos errores en la Filosofía y religiones antiguas.—Cómo entendían la presciencia divina.

Lección 56.

De la *Frenología:* se definición y exposición.—Es insostenible é inadmisible esta doctrina, aun bajo el punto de vista puramente Fisiológico.—Pruébese que es esencialmente sensualista; que destruye la libertad humana, y no admite distinción entre el alma del hombre y la de los animales irracionales.

Lección 57.

De la *Facultad Locomotriz:* su explicación y carácter mixto.—El compuesto humano es el sujeto real de sus manifestaciones.—Distinción entre esta facultad orgánica y las otras facultades.—Influencia y dominio de la voluntad sobre la facultad locomotriz.

Lección 58.

PSICOLOGÍA RACIONAL.

Definición y objeto de esta parte de la Metafísica.—Qué es el alma humana y valor Psicológico de la palabra *Yo*.—Existencia y naturaleza del alma humana.—Opiniones de Kant, Leibnitz, los materialistas y los panteístas, sobre la naturaleza y conocimiento del alma humana.—Explicación y número de los atributos esenciales del alma.

Lección 59. 2

De la *Unidad*: en qué consiste, y explicación del sistema del *animismo*.—Demostrar que el alma es el principio único y suficiente de todas las operaciones vitales y determinaciones del hombre.—Errores de los materialistas, positivistas, organicistas y concesionistas en esta cuestión.—Teoría del vitalismo, su oposición á la unidad sustancial y personal del hombre.—El concepto de la unidad anímica es un hecho de conciencia y de razón.

Lección 60. 3

De la *Identidad* del alma: su definición y concepto.—Pruebas de la identidad del yo humano, y si es consecuencia precisa de su unidad.—De la *Actividad* del alma, ¿existe efectivamente en ella virtud y potencia para producir actos propios?—De la *Simplicidad* del alma, en qué consiste y cómo se prueba.—Sin la simplicidad del alma, ¿tendrían lugar la comparación, el juicio ni la unidad de conciencia?

Lección 61. 4

De la *Espiritualidad* del alma: su concepto propio.—Demostración de que no puede ser de otra naturaleza, refutando los errores del Escepticismo, Materialismo y Sensualismo.—De la *Inmortalidad* del alma humana: concepto de la inmortalidad.—Qué es la muerte de los seres y si el alma es corruptible.—Pruebas de que intrínseca y extrínsecamente no puede menos de ser inmortal.

Lección 62. 5

De la *Unión del alma con el cuerpo:* su comunicación é influencia mutua.—Carácter especial de esta unión, de la que resulta el compuesto humano ó sér sustancial, *persona*.—

Error de Platón al considerar esta unión como accidental.—Sistemas filosóficos que han pretendido explicar esta unión.

Lección 63.

El *Ocasionalismo:* en qué consiste y cómo explica Descartes la comunicación del alma con el cuerpo.—Dificultades que envuelve su doctrina.—La *Armonía preestablecida:* en qué funpa Leibnitz este sistema, demostrando lo absurdo de él.—El *Mediador plástico:* en que consiste lo gratuíto y absurdo de esta teoría.

Lección 64.

Del *Influjo físico:* exposición de este sistema y razones que abonan lo racional y filosófico de esta doctrina.—Del *Sitio del alma humana:* exponiendo el punto en donde la localizaron Descartes, Buffón, Heráclito, Parménides y los Estoicos.—Doctrina de los Aristotélicos-Escolásticos sobre esta cuestión, y por qué es la más conforme con la naturaleza especial de todas y cada una de las operaciones vitales.

Lección 65.

Del *Origen del alma humana:* cómo le explican las escuelas Panteístas y la Emanatista.—Exposición de las tres principales teorías sobre esta cuestión.—De la *Generación espontánea* del alma: en qué consiste y cómo la explican sus partidarios.—El Sociologismo y la Selección natural: en qué razones se fundan.—Refutación de semejantes errores: su repugnancia Metafísica.

Lección 66.

De la *Generación del alma por el hombre:* explicación de esta teoría, y si es posible admitir la generación espiritual.—Trascendentales consecuencias de los errores de semejante doc-

trina, y pruébese que no hay paridad posible entre el origen y naturaleza del alma humana y el alma de los animales.—Creación del alma humana, pruebas y demostración de esta verdad.—Tiempo ó momento en que Dios la crea é infunde en el cuerpo que ha de animar.

Lección 67. 10

Estado y fin último del alma humana: explica la razón filosófica que lo confirma.—La *Metempsicosis* ó *Trasmigración:* cómo la comprendían sus partidarios y cómo se refuta semejante absurdo.—*Estado del alma:* separada del cuerpo, cuál es éste y en qué relaciones se halla con los demás espíritus.—Del *fin último del alma humana:* cómo le explica la Filosofía.—Errores del Panteísmo y de la irracional teoría de la Palingenesia.

Lección 68. 11

PSICOLOGÍA COMPARADA.

Del *Alma de los animales irracionales:* su existencia y naturaleza.—Imposibilidad de conocerla por intuición intelectual.—Ineficacia de los sentidos para su conocimiento por la simple observación.—Opinión de Balmes sobre esta cuestón.—El alma de los irracionales ¿es inmaterial? Pruébese.

Lección 69. 12

Opiniones de varios filósofos acerca del alma de los irracionales.—El *Automatismo animal:* en qué consiste.—Refutación de esta doctrina por la razón apoyada en la observación de sus actos externos.—El *Espiritualismo animal:* su falsedad y repugnancia de sus conclusiones.—Demostrar que no implica contradicción el que al negarles la espiritualidad no se les nieguen por esto facultades vegetativas, sensitivas y aun cognoscitivas.

Lección 70. 13

Del *Origen y fin* del alma de los animales: ¿puede admitirse el principio de *Creación* en el alma del irracional? ¿por qué no?—El de la generación explica satisfactoriamente su carácter y funciones. Pruébese.—Verdadera transmutación y transformación realizada en la materia para dar existencia real al alma sensitiva del bruto.—Fin del alma de los irracionales y si se puede perecer por descomposición ó por aniquilamiento.

Lección 71. 14

Paralelo entre el alma humana y la de los irracionales. — Diferencias esenciales entre ambas.—Datos que suministran la experiencia, la razón y el sentido común para afirmarlas.—Idem los que no dan las facultades y operaciones del uno y del otro sér, en sus distintas manifestaciones de la vida.

Lección 72. 15

SEGUNDO CURSO DE METAFÍSICA

COSMOLOGIA

Qué es Cosmología ó Metafísica especial: su etimología, extensión y carácter.—Notas distintivas entre la Cosmología, la Psicología y la Teología.—Idem entre la misma y la Física, la Química y la Geología.—Relaciones que forzosamente existen entre todas con la Cosmología, y especiales también de éstas con las ciencias Metafísicas.

Lección 73. 16

Definición y existencia real del mundo: carácter objetivo del conocimiento de la existencia real del mundo. — Dato de la conciencia como fundamento perceptivo del acto por el que

afirmamos la existencia real de los cuerpos.—Tres distintas y especiales Escuelas han resultado de haber desechado como principio fundamental para esta cuestión el *realismo natural*.

Lección 74. 17

Teoría del *Idealismo*: ¿en qué se apoyan Kant y los racionalistas que le siguen para negar el testimonio de la conciencia total ó parcialmente, y por lo tanto la realidad del mundo material? Refutación de esta teoría.—Del *Materialismo*: sus fundamentos y errores. Refútese esta doctrina.—De la *Identidad absoluta*: sus adeptos y consecuencias panteístas á que conducen sus conclusiones.

Lección 75. 18

Caracteres esenciales del mundo visible.—*Limitación* ó finitud del mundo: su demostración.—La extensión y lo infinito son incompatibles.—*Unidad* del mundo: su verdadero concepto metafísico.—El mundo es uno con unidad de composición, de continuidad, de causalidad y de finalidad. Pruébese. — Si hay posibilidad de nuevos mundos; si existen hoy otros mundos, y si repugna que de existir estén habitados.

Lección 76. 19

Elementos constitutivos de los cuerpos, y qué entendemos por dichos elementos.—Dificultad de resolver el trascendental problema de los elementos esenciales ó primitivos que constituyen los cuerpos.—Doctrinas de los Empíricos, de los Idealistas y de los Físicos especulativos sobre esta cuestión y su impotencia para resolverla.

Lección 77. 20

Sistemas diferentes que pretenden explicar la constitución de los cuerpos, y método que debe seguirse para la resolución

de este problema.—*Sistema atomístico* ó mecánico: su fundamento y dificultades que ofrece.—Crítica de este sistema, patrocinado en la antigüedad por las Escuelas Jónica, Eleática y por Epicuro, y en la Edad moderna por Descartes, Gassendi, Newton y el Rdo. Padre Secchi.

Lección 78. 21

Sistema dinámico: exposición de sus dos formas, la de los Entes simples y la del Teoleológico.—Crítica de ambas y cómo las explicaron Pitágoras y Leibnitz.—Inconvenientes del primero por caer en el atomismo, y del segundo en el puro subjetivismo de Kant.—Demuéstrese lo contradictorio que aparece en esta última teoría.

Lección 79. 22

Sistema Atomístico-Dinámico ó Atomístico-Químico: explicación y examen del mismo.—Falsedad de la hipótesis en que se funda semejante teoría.—No resuelve ni explica satisfactoriamente la composición sustancial de los cuerpos.

Lección 80. 23

Sistema Aristotélico Escolástico, ó de la materia y forma: su exposición.—Demostrar que es el más filosófico y aceptable.—Cómo explica Aristóteles la materia prima y la forma sustancial.—En qué sentido y detalles se halla conforme este sistema con el Atomístico-Químico.

Lección 81. 24

Propiedades generales de los cuerpos: su naturaleza y número.—De la *Extensión*: su concepto propio y su explicación.—La extensión es la base de todas nuestras sensaciones, distinguiéndose de ellas. Demuéstrese.—Lo que es la extensión bajo el aspecto ideal ó subjetivo, y bajo el objetivo ó real.

Lección 82. 25

Efectos que produce la extensión en las sustancias corpóreas.—Resolución del problema sobre la esencia de la extensión y si envuelve contradicción con la doctrina católica. — El todo extensivo ó de cantidad ¿debe identificarse con el todo esencial?—¿Es posible admitir la divisibilidad absoluta ó indefinida?

Lección 83. 26

Del *Movimiento*: su definición. — ¿Es propiedad general de los cuerpos? ¿En qué sentido lo es?—¿Se distingue realmente el movimiento del cuerpo movido ó es uno de sus accidentes?— Especies de movimiento y condiciones del cuerpo para ser movido.—Principio radical y total del movimiento.

Lección 84. 27

Del *Espacio*: su definición y relaciones con la extensión. — Dificultades que ofrece la formación de este concepto: importancia de su estudio.—Expónganse las razones en que fundaron su opinión los que han considerado el Espacio como un ser sustancial ó como un atributo de Dios, refutándolas.—El Espacio es incompatible con la inmensidad divina. Demuéstrese.

Lección 85. 28

El Espacio sin la extensión de los cuerpos carece de realidad objetiva: pruebas.—Noción general y completa del Espacio: clasificación del mismo.—El Lugar á diferencia del concepto del Espacio y en qué sentido las sustancias espirituales no se localizan.—Cuestiones acerca de la Compenetración y la Multilocación. Explíquense.

BIBLIOTHECA VNIVERSITATIS BARCINONENSIS

LECCIÓN 86. 29

Del *Tiempo:* su noción exacta.—Paralelismo entre el tiempo y el espacio.—Demostrar que el tiempo no tiene condiciones de sustancia, ni es atributo de Dios ni tiene realidad objetiva fuera de los cuerpos.—División del tiempo.—Qué es duración y cuál es su naturaleza; clases de duración.

LECCIÓN 87. 30

De las leyes de la Naturaleza: su importancia.—Distinción entre el orden y curso de la Naturaleza y las leyes generales de la misma.—División y existencia de estas leyes.—Explicación de la ley de la Unidad y de la Continuidad.—Idem de las de utilidad y constancia.—Las ciencias físicas como medios irrecusables de la existencia, é importancia y necesidad de las leyes de la Naturaleza.

LECCIÓN 88. 31

Fenómenos superiores á las leyes de la Naturaleza.—De lo maravilloso: su concepto filosófico.—Lo maravilloso es distinto, con distinción real de lo milagroso.—Definición y naturaleza de los milagros.—Fin y objeto de los mismos.—Clases de milagros, y pruébese su posibilidad.—Doctrina de Espinosa y de Voltaire sobre los milagros.

LECCIÓN 89. 32

Existencia real de los milagros, confirmada por la historia sagrada.—Precauciones precisas para no confundir los fenómenos naturales con los sobrenaturales.—Fuentes de falsedad de ciertos milagros, y criterios seguros para distinguir los que verdaderamente lo son.—El testimonio histórico, el conocimiento de las leyes físicas y el racional discernimiento como seguros criterios.

Lección 90. 33

Del *Magnetismo:* qué es y de qué naturaleza son sus fenómenos.—Idea general y división del magnetismo.—Clasificación de los fenómenos magnéticos y explicación de los mecánicos y fisiológicos.—Idem de los de conocimiento y trascendentales.—Qué es un *Medium:* su clasificación y condiciones que se le atribuyen.

Lección 91. 34

Exposición de las teorías que intentan explicar el origen y causas de los fenómenos del magnetismo.—Refutación de la hipótesis negativa y de la de los fluidos.—Teoría del animismo: su falsedad.—Teoría de los espíritus: refutación de la doctrina espiritista: error trascendental de la misma.—Examen de la doctrina Espiritualista.

Lección 92. 35

Teoría intermedia ó racional: su explicación y fundamentos.—¿Repugna que algunos fenómenos magnéticos sean efectos de causas naturales y humanas? Demuéstrese.—Seres espirituales: qué son y si pueden ser autores de fenómenos trascendentales.—Si la práctica del magnetismo es ó no contraria á las buenas costumbres y á la moral cristiana.

Lección 93. 36

Del *Origen del mundo:* necesidad é importancia de este estudio.—Sistemas filosóficos relativos al origen del Mundo.—El *Atomismo:* su fundamento y refutación.—Sistema del *Dualismo* ó de la materia eterna.—Demostrar que la existencia de la materia eterna y la existencia de Dios son incompatibles.—Sistema *Panteísta* ó de la emanación. Pruébese lo absurdo de esta doctrina.

Lección 94. 37

Teoría de la *Creación del mundo:* definición de la Creación.—Necesidad de adoptar esta teoría por lo evidente y racional de sus fundamentos.—Error de la doctrina de Cousin sobre lo que es crear, demostrándolo.—Escasa importancia de algunas dificultades con que se pretende combatir el sistema de la Creación ó el *Teísmo.*

Lección 95. 38

De la *Antigüedad del mundo:* importancia de esta cuestión.—Disputas de los filósofos sobre la posibilidad absoluta, la necesidad y la actualidad de que sea eterna la creación del mundo.—El mundo realmente es temporal. ¿Cómo se prueba?—Datos que la tradición y la historia suministran en esta cuestión.—*Edad del mundo,* y si la del prehistórico está determinada.—Concierto y armonía entre la Religión y la Ciencia sobre este asunto.

Lección 96. 39

Del *Fin del mundo:* objeto de su creación.—El fin supremo del mundo no está en el mundo mismo. Demuéstrese.—Opiniones de Kant, del positivismo y de Hegel sobre el fin último y supremo del mundo: su refutación.—De la *Perfección del mundo:* importancia de la cuestión y medio de prueba.—La perfección del mundo no es absoluta. Pruébese y demuéstrese el error del optimismo del mundo.—¿Puede admitirse en algún sentido este optimismo?

Lección 97. 40

Especies de cuerpos: su clasificación y definiciones.—Noción y grados de la vida.—Necesidad y utilidad del conocimiento de la vida de los seres.—Caracteres de la acción vital,

y en qué consiste esta acción.—Exposición de las opiniones de algunos fisiólogos sobre la definición y explicación de lo que es la vida.—Clases de seres vivientes y de vida.

Lección 98. 41

Del *Principio vital:* su naturaleza y manifestaciones.—Realidad de esa fuerza activa interna que constituye la vida de los seres y pertenece á su misma esencia.—Distinción entre el principio vital y las fuerzas químicas y físicas.—Probar que sin ese principio fundamental los cuerpos son incapaces de movimientos propios.—Diferencias esenciales entre los seres dotados de vida vegetativa, sensitiva é intelectual.

Lección 99. 42

Teoría Darwinista acerca de la naturaleza propia y manifestaciones de la vida de los seres: su exposición.—Examen crítico de esta doctrina: razón por la que es indispensable este examen.—Principio y leyes en que se funda el Darwinismo.—Demostrar que esta teoría es antifilosófica y absurda.—Que es antisocial y anticristiana.—El Darwinismo es un positivismo materialista.

Lección 100. 43

TEODICEA.

Definición y arácter propio de esta parte de la Metafísica.—Importancia, objeto y fin de su estudio.—La Teodicea ó Teología natural se distingue de las otras ciencias, y muy especialmente de la Teología.—De la existencia de Dios y de su concepto propio.—¿Puede la inteligencia humana descubrir sustancialmente la verdad de la existencia de Dios? ¿Por qué no?

Lección 101. 44

Necesidad de demostrar la existencia de Dios y posibilidad de realizarlo.—Argumentos *à posteriori*.—Argumento físico.—Argumento moral y de razón. — Los hechos de la conciencia universal.—Demostración *à priori*.—Errores en que incurren en esta cuestión Leibnitz, Hegel y los Ontologistas.

Lección 102. 45

Del *Ateísmo*: su definición, concepto y especies de ateísmo. Origen y causa del ateísmo. — Cómo influyen la ignorancia y la soberbia en semejante creencia.—Participación del Empirismo y del materialismo en la formación de la creencia ateísta. — El positivismo y el naturalismo favorecen el error del ateísmo.—El ateísmo es la negación de la dignidad humana y la degradación de la inteligencia!

Lección 103. 46

Argumentos filosóficos en contra del ateísmo. Expónganse.—Efectos del ateísmo.—Refutación de la virtud atribuída á las fuerzas de la Naturaleza para justificar el ateísmo.—Teoría de Kant sobre esta cuestión: su consecuencia.—Refutación del absoluto de Hegel. — ¿Es posible la creencia y la convicción real de un ateísta?

Lección 104. 47

De la *Esencia de Dios:* generación de este concepto.—La inteligibilidad de la esencia de Dios de una manera completa es imposible para el hombre. Pruébese.—Medios y procedimientos de que puede disponer el humano entendimiento para obtener este conocimiento, aunque incompleto.—Exposición del antropomorfismo y argumento que en él se funda.—Manera de considerar la esencia de Dios, y en qué consiste y cómo se explica su esencia metafísica.

Lección 105.

La esencia metafísica de Dios no consiste en el acto de entender. — La *Infinidad* es el complemento de esta esencia. — Explicar el modo como se hallan contenidas en Dios las perfecciones de todas las criaturas.—Exposición de la base ó fundamento del panteísmo de todos los tiempos y en todas sus formas.

Lección 106.

De los *Atributos absolutos de Dios*: su clasificación y conceptos.—De la *Unidad*: evidencia en la realidad de este atributo de Dios, como Ente necesario que es. — Argumentos en contra de la unidad de Dios: su falsedad. — El dualismo ó maniqueísmo: su refutación.—El politeísmo: manifiéstese lo absurdo de esta creencia.—Hipótesis sansimoniana: su refutación.

Lección 107.

De la *Simplicidad* é *inmutabilidad de Dios*: sus conceptos y explicación.—Modo de conciliar la simplicidad con la libertad en Dios. — Concepto y demostración de la Eternidad de Dios.—La inmensidad de Dios es uno de los atributos absolutos. Demuéstrese.—Opiniones de Descartes, Newton y Clarke acerca de la inmensidad de Dios, y errores en que incurren.

Lección 108.

De los *Atributos relativos de Dios*: su clase, número y concepto.—*Inteligencia* de Dios: su objeto y clase.—La ciencia en Dios: cómo se concibe y cómo se concilia la ciencia divina con la libertad humana —*Voluntad* y *libertad en Dios*: cómo se explican estos atributos.—Objeto de la voluntad y explicación de sus diversos actos. — La libertad divina en armonía con la voluntad humana.

Lección 109. 52

La *Creación* como atributo de Dios: modo de concebir y explicar la acción creadora de Dios.—La *Conservación* de los seres: su concepto, naturaleza y explicación como atributo divino.—Del *Concurso divino:* necesidad del mismo y condiciones que tiene como causalidad en la existencia y conservación de los seres.—El concurso inmediato: manera de concebirle y explicarle.

Lección 110. 53

De la *Providencia divina:* cómo se concibe y explica.—Gobierno del mundo: en qué sentido se dice que Dios gobierna el mundo.—El orden providencial es una necesidad absoluta en la Creación. Demuéstrese.—Demostración científica de la existencia real de la Providencia divina.

Lección 111. 54

Distinción entre el mundo y Dios: necesidad é importancia que tiene la dilucidación de esta cuestión en el campo de la Cosmología y la Teodicea.—Funestas consecuencias de identificar á Dios con el mundo.—El *Panteísmo* como principio preciso de esta indistinción.—Clases y formas fundamentales del panteísmo.—*Panteísmo Emanatista:* su explicación y refutación.

Lección 112. 55

Panteísmo realista: su fundamento.—Exposición de la doctrina de Espinosa, Cousin y Krause.—Su afinidad recíproca y su refutación.—Exposición y diferencias entre el panteísmo subjetivo de Fichte, el objetivo de Schellin y el lógico de Hegel.—El panteísmo, en cualquiera de sus formas, es contrario á la experiencia interna y externa, y aun al sentido común. Demuéstrese.

Lección 113.

Algunas observaciones sobre el error de los emanatistas considerando á Dios como un Eter ó fuego sutilísimo que vivificando la materia caótica formó el mundo.—Idem sobre la unidad absoluta de los Neoplatónicos.—Idem sobre la afirmación de Cousin que enseña que la creación del mundo no fué un acto libre de Dios.—La doctrina panteísta ó de la *evolución inmanente real*, es absurda. Pruébese.

Lección 114.

La doctrina de Krause, destituída de todo fundamento lógico y racional, es tanto más absurda é insostenible, cuanto que participa de los dos falsos principios del Ontologismo y del Psicologismo ó subjetivismo. Demuéstrese.—Los tres infinitos admitidos por Krause, son incompatibles entre sí y con la esencia sustancial de las diversas especies de seres que forman el mundo.

FIN