

Upeu-55

Universitat Autònoma de Barcelona

Normes

per a les

Proves d'Ingrés

**Convocatòria de
Setembre de 1935**

Normes

per a les

Proves d'Ingrés

Convocatòria de Setembre de 1935

1.—Les proves d'Ingrés en la convocatòria de setembre de 1935 es faran d'acord amb el Reglament, aprovat pel Patronat de la Universitat Autònoma el primer de setembre de 1934, tenint en compte, però, les modificacions introduïdes per les presents normes.

L'objectiu d'aquestes Proves serà comprovar si l'aspirant posseeix la capacitat i cultura indispensables per a prendre part en els treballs universitaris.

2.—Per a practicar les Proves d'Ingrés, l'aspirant haurà d'acreditar:

- a) que compleix disset anys durant l'any acadèmic en què ha de començar els seus estudis de Facultat. La sol·licitud haurà d'anar acompanyada de la partida de naixement.
- b) que posseeix el títol de Batxiller o el de Mestre. El títol de Batxiller l'autoritzarà per a inscriure's en

qualsevol de les Facultats o en qualsevol de llurs Seccions, però el títol de Mestre l'autoritzarà només per a inscriure's en la Secció de Pedagogia de la Facultat de Filosofia i Lletres i Pedagogia. A manca de títol, caldrà presentar el resguard corresponent, sense ésser eximit per això de l'obligació de presentar el títol abans d'acabar l'any acadèmic.

c) que ha estat revacunat, cosa que s'acreditarà mitjançant un certificat mèdic oficial.

3.—Les Proves d'Ingrés constaran d'unes proves comunes per a tots els aspirants, i d'unes altres, especials, de caràcter literari o científic, segons la Facultat en què es pretengui ingressar.

4.—Els aspirants hauran d'efectuar una prova psicotècnica, els resultats de la qual tindran caràcter informatiu; i a continuació seran sotmesos a les proves *comunes*, eliminatòries següents:

a) interpretar i explicar per escrit (dues hores), en castellà, un text castellà.

b) interpretar i explicar per escrit (dues hores), en català, un text català. En aquest exercici prendran part els alumnes catalans.

c) traduir per escrit (dues hores) un text català. En aquest exercici prendran part els alumnes no catalans, que podran ajornar-lo durant un any, al final del qual podran sol·licitar pròrroga per un altre any.

d) traduir per escrit (dues hores) un text francès.

5.—Les proves anteriors seran puntuades.

Per aconseguir ésser admès caldrà que la xifra obtinguda arribi a la meitat del total de la puntuació establerta.

6.—Les proves *especials* de caràcter literari afectaran als qui aspirin a ingressar a la Facultat de Filosofia i Lletres

i Pedagogia, i a la de Dret i Ciències Econòmiques i Socials.

Les de caràcter científic, als qui aspirin a ingressar a les Facultats de Ciències, Medicina i Farmàcia.

7.—Les proves de caràcter literari consistiran a:

a) una versió (dues hores) d'un text llatí que no ofereixi altres dificultats que les ordinàries de llengua. Serà permès l'ús de diccionari i gramàtica.

b) dues composicions escrites (una hora cada una) sobre temes d'Història i Literatura, que fixaran els Tribunals, i un exercici pràctic de Geografia sobre mapes.

c) preguntes orals referents a Literatura i Història.

8.—Les proves de caràcter científic consistiran a:

a) tres exercicis escrits (una hora cada un) referents a problemes i qüestions essencials de:

1. Matemàtiques i Física.
2. Química.
3. Ciències naturals.

b) preguntes orals sobre les matèries abans indicades.

9.—Les proves especials tindran com a qualificacions úniques les d'*admès* o *no admès*.

Els aspirants que per la brillantesa dels exercicis a) i b) de les proves de caràcter literari, o a) de les de caràcter científic, aconseguixin una puntuació igual o superior al 80 per 100 de la puntuació màxima, rebran la qualificació d'*admès*, sense necessitat de sotmetre's a l'exercici oral.

10.—Els temes, preguntes o problemes que s'han de desenvolupar o resoldre en els exercicis de les proves especials es fixaran prenent per base els índex de matèries que s'insereixin al final d'aquest Reglament, procurant, si és

possible, relacionar entre si les diverses matèries, quan tinguin punts de contacte o quan una serveixi com a base d'estudi d'una altra.

11.—L'alumne que en convocatòries anteriors hagi aprovat les proves comunes, haurà de realitzar solament les especials.

12.—Els drets d'inscripció seran de 50 pessetes.

13.—Per al trasllat d'alumnes d'altres Universitats, les Facultats respectives resoldran d'acord amb el que disposa l'article 62 de l'Estatut Universitari.

14.—Els aspirants a l'ingrés en la Secció de Pedagogia de la Facultat de Filosofia i Lletres i Pedagogia, que no haguessin cursat l'ensenyament de Llatí per a obtenir llur títol de Mestre, quedaran exempts de l'examen de Llatí, amb la sola presentació de l'esmentat títol.

En cap cas no podrà passar a una altra Secció de la Facultat de Filosofia i Lletres i Pedagogia ni a la Facultat de Dret i Ciències Econòmiques i Socials, qui no hagi practicat la prova de Llatí. Si posseeix el títol de Batxiller, podrà, no obstant, sollicitar l'esmentada prova i, un cop superada, tindrà dret a cursar estudis diferents dels de la Secció de Pedagogia.

INDEX DE MATERIES PER A LES PROVES ESPECIALS

Els índex de matèries per a les proves especials, als quals es refereix l'apartat 10 de l'anterior Reglament, seran els que consten a continuació.

D'acord amb l'esperit de l'esmentat Reglament, aquests índex no són altra cosa que indicacions dels capítols o matèries científiques el contingut dels quals ha d'ésser objecte de les proves, és a dir, acotació o límit dels possibles temes dels exercicis. El coneixement dels temes que s'esmenten implica sempre el de les altres matèries que els serveixen de base. Per tant, no poden considerar-se aquests índex com a qüestionaris de preguntes, i així es fa constar per a l'adequada interpretació de llur caràcter i per a orientació dels aspirants.

Respecte als índex de Matemàtiques, Física i Química, s'exigirà tant el coneixement de les lleis o principis que es citen com la seva aplicació al plantejament o resolució de problemes. Les matèries que inclou l'índex de Matemàtiques s'utilitzaran en el possible per a la resolució de problemes concrets de Física i Química.

A. PROVES LITERARIES

LLATI

L'exercici de traducció d'un text llatí versarà sobre els següents autors: Caesar: *De Bello Gallico*. — Cornelius Nepos: *De viris illustribus*, amb passatges que no ofereixin més dificultats que les del lèxic.

GEOGRAFIA

Exercicis sobre mapes referents al relleu del sòl, mars, rius, llacs, agrupacions polítiques, ciutats, vies comercials i economia d'Europa (especialment d'Espanya i Catalunya), Asia (especialment Asia interior), Africa, Amèrica i Oceania.

HISTORIA

Races humanes i pobles principals que han intervingut en la història.

La cultura primitiva i la vida de l'home prehistòric.

L'antic Orient. Pobles i cultures. Els hebreus i la religió de l'Antic Testament.

Grècia. L'imperi aqueu, els doris i les colonitzacions. Institucions polítiques.

Esparta i Atenes. Les guerres pèrsiques. Pericles. El règim democràtic i les institucions polítiques.

L'imperi d'Alexandre i els estats hel·lenístics.

La cultura grega: la literatura, l'art, la filosofia.

Roma. La monarquia i la república. Patricis i plebeus.

Engrandiment de Roma. El domini d'Itàlia i de la Mediterrània.

Les guerres púniques.

La transformació de la República romana després de les guerres púniques: els Gracs, Màrius, la dictadura de Sula, Pompeu i Cèsar.

La conquesta romana d'Espanya.

D'August a Dioclecià. Organització de l'Imperi. El Dret romà. El cristianisme i l'Església primitiva.

El Baix Imperi: la transformació de les institucions, la defensa contra els bàrbars. Les divisions i la fi de l'Imperi.

Els moviments de pobles: germans, regnes germànics. L'Imperi de Carlemany.

Els àrabs i llur imperi.

El feudalisme, els municipis i la vida econòmica medieval.

La reconquesta espanyola.

La formació de Catalunya. La unió amb Aragó. Jaume I i l'imperi català a la Mediterrània.

L'imperi bizantí i les croades.

L'imperi germànic, els Estats italians i el Papat.

La cultura medieval: les Universitats, l'art, les llengües i literatures romàniques i la filosofia.

El Renaixement. Europa en el segle XV. Cultura del Renaixement.

La Reforma i les lluites religioses.

La unitat espanyola, el descobriment d'Amèrica i l'imperi espanyol.

Anglaterra: la revolució de Cromwell i el parlamentarisme.

El predomini de França: Lluís XIV.

El període borbònic a Espanya, fins a 1814.

L'Imperi Napoleònic.

La Revolució francesa.

Els Estats europeus al segle XIXè i les transformacions polítiques econòmiques i socials; el règim liberal.

La guerra mundial, la revolució russa i les dictadures.
Espanya des de la Guerra napoleònica a la segona República.
Catalunya des de la Guerra de Successió.

LITERATURA

Grècia. — L'epopeia: Homer. El lirisme. — El teatre: tragèdia i comèdia. — La prosa àtica: història, filosofia, oratòria. — Literatura alexandrina.

Roma. — El mestratge de Grècia. Segle de Cèsar. Segle d'August. L'anomenada Edat d'Argent.

Literatura sagrada. — Antic i Nou Testament. Sants Pares i doctors.

Edat Mitjana. — Llengües romàniques i llengües germàniques. — L'epopeia: *Chanson de Roland*, *Cantar de Mio Cid*, els *Nibelungs*. Romanços bretons i llur evolució fins als llibres de cavalleries. — Cròniques franceses, castellanes i catalanes. Els trobadors. — Literatura burgesa, satírica i realista. — Ramon Llull. — Dant, Petrarca i Boccaccio. Llur influència. — Orígens del teatre modern.

L'humanisme. — El Renaixement. La influència antiga i el mestratge italià. Renovació i desenvolupament de diversos gèneres literaris a Itàlia, França i Espanya. — Shakespeare. Pensadors: Maquiavel, Rabelais, Montaigne.

Reforma i contra-reforma. Literatura religiosa en els segles XVI i XVII.

Puja de la literatura espanyola. — Els místics. Historiadors i cronistes. La *Celestina* i evolució de la novel·la fins a Cervantes. — El teatre: èpoques de Lope de Vega i Calderón.

Cervantes.

El Classicisme francès, el seu esperit i la seva influència a Anglaterra, Itàlia i Espanya. — El teatre clàssic: Corneille i Racine; Molière. La disputa dels antics i dels moderns.

Segle XVIII. — Els filòsols francesos i llur influència. Voltaire. Rousseau. L'Enciclopèdia.

El pre-romanticisme.

Goethe.

El Romanticisme: el seu esperit i característiques en els diversos països. Evolució de la crítica i la història.

Del romanticisme al naturalisme: la novel·la a França, Anglaterra i Rússia. — La poesia: parnassians i simbolistes. El teatre fins a la renovació escandinava.

Les literatures ibèriques en els segles XIX i XX.

Figures més destacades de les literatures europees en els nostres dies.

B. PROVES CIENTIFIQUES

MATEMÀTIQUES

Addició, substracció, multiplicació, divisió i potenciació de números enters, trencats, ordinaris i decimals.

Les operacions anteriors amb números concrets, incomplexes i complexes.

Multiplicació i divisió de potències de la mateixa base i amb exponents enters (positius o negatius) i fraccionaris.

Problemes que es resolen amb l'auxili de proporcions.

Addició, substracció, multiplicació i divisió d'expressions algèbriques.

Resolució d'equacions de primer grau.

Resolucions de sistemes d'equacions de primer grau.

Logaritmes vulgars, maneig de les taules corresponents i operacions aritmètiques amb logaritmes.

Mesura d'angles.

Relacions entre els dos costats d'un triangle rectangle.

Problemes sobre àrees de les figures planes. Triangle, paral·lelogram, trapezi i polígon regulars. Longitud de la circumferència i àrea del cercle.

Àrees i volums del prisma, piràmide, cilindre, con i esfera.

Funcions trigonomètriques (sinus, cosinus, tangent i cotangent), les seves propietats i relacions fonamentals.

Relacions trigonomètriques entre els elements d'un triangle rectangle.

Representació gràfica mitjançant el paper quadriculat de línies rectes i corbes i interpretació de gràfiques.

FISICA

Concepte de velocitat, acceleració, força, massa, treball i força viva. Les seves relacions i unitats corresponents. Caiguda dels cossos en el camp gravitatori; lleis, aplicacions.

La palanca, el pèndul i la balança.

Pes, centre de gravetat i pes específic. Principi d'Arquímedes, aplicacions. Principis de Pascal i de Torricelli. Aplicacions.

Compressibilitat dels gasos. Llei de Mariotte, aplicacions, problemes.

Pressió atmosfèrica i la seva divisió.

Concepte de temperatura i la seva mesura.

Concepte de quantitat de calor i fonament de la seva mesura; unitats.

Canvis d'estat i lleis que els regeixen.

Dilatació dels cossos pel calor; coeficient de dilatació. Coeficient de dilatació dels gasos; llei de Gay-Lussac.

Reflexió i refracció de la llum; lleis i la seva aplicació en el traçat d'imatges en els miralls plans i esfèrics i en les lents esfèriques.

Dispersió de la llum blanca.

Concepte de massa, potencial i capacitat electrostàtiques; intensitat, força electromotriu, resistència, treball i potencial elèctrics. Les seves relacions i respectives unitats. Llei d'Ohm i de Joule. Aplicacions.

Teoria de l'electròlisi. Teoria iònica.

Magnetisme en general. Magnetisme terrestre.

Conceptes fonamentals de la inducció electroestàtica i de la inducció electromagnètica.

QUÍMICA

Concepte de barreja, espècie química, element químic.

Nomenclatura, símbols i formulació química.

Llei d'Avogadro, aplicacions. Concepte de pes molecular en els gasos.

Lleis de la combinació química. Concepte d'equivalent químic i de pes atòmic.

Propietats físiques i químiques de les dissolucions.

Propietats físiques i químiques de l'aire; combustió.

Mètodes d'obtenció i propietats químiques més importants dels elements comuns.

Concepte de isometria i les seves dades.

Fórmules, nomenclatura i propietats químiques més importants de les funcions: alcohol, aldehyd, cetona, àcid orgànic, amina, amides, nitril i nitre.

Hidrocarburs més importants.

CIÈNCIES NATURALS

Germinació de la llavor: fenòmens morfològics i fisiològics.

L'assimilació en els vegetals i els seus òrgans.

L'acció de la llum en els vegetals; grans de clorofila.

L'oxígen i l'anhidrid carbònic en l'assimilació dels vegetals.

Assimilació del nitrògen en els vegetals.

Aliments minerals de les plantes i composició química de les cendres dels vegetals.

Proves de l'existència de la respiració en els vegetals.

Absorció i circulació de l'aigua en els vegetals.

Les matèries de reserva dels vegetals i la seva utilització per la planta.

Les fermentacions: les seves classes i productes que originen.

Acció química i física de l'atmosfera sobre els materials de la crosta terrestre.

Modes de formació dels minerals.

Propietats dels minerals dependents de la cohesió.

Propietats òptiques dels minerals dependents de la doble refracció.

Polimorfisme, isomorfisme i isopolimorfisme dels cossos cristallitzats.

Principals fonts de riquesa minera d'Espanya i cossos químics que s'obtenen per ella.

Estructura i composició dels ossos.

Estructura dels músculs i funció d'aquests i dels tendons.

L'ull humà; fenomen de la visió i defectes d'aquesta.

L'oïda humana; fenomen de l'audició i en particular de la musical.

Essència de la nutrició en els animals i proves elementals dels seus fenòmens íntims.

Essència de la respiració en els animals i el seu mecanisme orgànic en relació amb la circulació.

Els elements químics constitutius del cos humà; aliments i racció alimentícia que els proporcionen.

Diverses accions químiques de les successives fases de la digestió en l'home.

