

Fitxa d'informació per al dipòsit d'obres audiovisuals

Curs: 4º CAV Còpia final: Sí / No
 Assignatura: Trabajo final de grado
 Professor: Anna Blanques Material brut: Sí / No

Títol: Buna "Las emociones del alma"

Gènere: Fashion Film

Sinopsi: La colección Buna recuerda el lugar a que pertenecemos, lo que queremos cuando ya no nos encontramos allí. ¿Dónde nos lo has preguntado si te conoces realmente? Todo es un proceso, un cambio que da lugar a un nuevo yo, un yo renovado sí, pero que nunca había sido tan auténtico.

Format:

Contenedor vídeo:	<u>mp4</u>
Còdec vídeo:	<u>H.264</u>
Resolució vídeo:	<u>1280 x 720 (720p)</u>
FPS:	<u>25 fps progressivo</u>
Pistes d'àudio:	<u>AAC 44.1 KHz Estéreo</u>
Còdec d'àudio:	<u>Bitrate 128Kbps o 256Kbps</u>
Altres:	

Alumnes autors:

Silvia Toyos

Equip tècnic (Modificar els càrrecs en funció de les necessitats de l'obra)

Director: Rebecca Scabros
 Aj. direcció:
 Altres:

Productor: Silvia Toyos
 Aj. producció:
 Altres:

Guionista: Rebecca Scabros / Beatriz del Olmo
 Director de fotografia: Federico Perez
 Càmera:
 Aj. Càmera: Sonia Florença
 Il·luminador:
 Altres:

Direcció artística:

Direcció de so:

Muntatge:

Música:

Alberto Rodriguez
Roger Subinana

Inclou efectes de postproducció?

Sí No

Postproducció:

Julien Betoret

Equip artístic:

Personatge	Actor/Actriu
Moldo	Evelina Hankosyan

Informació per a la distribució:

Estan l'obra o alguna de les seves parts registrades?

Sí No

En cas afirmatiu, especifiqueu quines parts i com:

La música "The orchestral point of no return" www.farendo.com // Roger Subinana Mata

Té la obra compromesos drets d'autor?

Sí No

Especifiqueu en quins termes, si es que sí.

Todas las personas implicadas hemos firmado un contrato por el cual se nos ha de informar cada vez que se utilice el video de alguna forma o se difunda.

Persona de contacte:

Silvia Goyas

Disc al que ha estat bolcat i ruta al directori:

--

Paraules clau:

--