Fitxa d’informació per al dipòsit d’obres audiovisuals

<table>
<thead>
<tr>
<th>Curs</th>
<th>Assignatura</th>
<th>Professor</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2n</td>
<td>Projectes A</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Còpia final</th>
<th>Material brut</th>
<th>Si/No</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Títol:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>TOC</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Gènere:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Curt de ficció</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Sinopsi:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Joan és un jove de 20 anys que suporta l’hospitalitat on es desenvolupa. En una nit plena de turbulència, Joan es troba en una situació delicada. La seva vida es transforma completament quan es veu obligat a fer un canvi radical. Els personatges que apareixen en aquesta història de Joan, el seu entorn, i en general el món on se situa es reflecteixen per un personatge principal que és el protagonista.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Format:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Contenidor vídeo:</td>
</tr>
<tr>
<td>Còdec vídeo:</td>
</tr>
<tr>
<td>Resolució vídeo:</td>
</tr>
<tr>
<td>FPS:</td>
</tr>
<tr>
<td>Pistes d’àudio:</td>
</tr>
<tr>
<td>Còdec d’àudio:</td>
</tr>
<tr>
<td>Altres:</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Contenidor vídeo:</th>
<th>MP4</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Còdec vídeo:</td>
<td>H264</td>
</tr>
<tr>
<td>Resolució vídeo:</td>
<td>1920x1080 (1080p)</td>
</tr>
<tr>
<td>FPS:</td>
<td>25 fps</td>
</tr>
<tr>
<td>Pistes d’àudio:</td>
<td>AIFF</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Alumnes autors:</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Andrea Torrijos, Andrea Marqués, Margarita Lora, Irene Morente i Loira González</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Equip tècnic (Modificar els càrrecs en funció de les necessitats de l’obra)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Director:</td>
</tr>
<tr>
<td>Aj. direcció:</td>
</tr>
<tr>
<td>Altres:</td>
</tr>
<tr>
<td>Productor:</td>
</tr>
<tr>
<td>Aj. producció:</td>
</tr>
<tr>
<td>Altres:</td>
</tr>
<tr>
<td>Guionista:</td>
</tr>
<tr>
<td>Director de fotografia:</td>
</tr>
<tr>
<td>Càmara:</td>
</tr>
<tr>
<td>Aj. Càmara:</td>
</tr>
<tr>
<td>Ill·luminador:</td>
</tr>
<tr>
<td>Altres:</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Director: Andrea Marqués</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Aj. direcció: Andrea Torrijos</td>
</tr>
<tr>
<td>Altres:</td>
</tr>
<tr>
<td>Productor:</td>
</tr>
<tr>
<td>Aj. producció:</td>
</tr>
<tr>
<td>Altres:</td>
</tr>
<tr>
<td>Guionista:</td>
</tr>
<tr>
<td>Director de fotografia:</td>
</tr>
<tr>
<td>Càmara: Andrea Torrijos</td>
</tr>
<tr>
<td>Aj. Càmara: Loura González</td>
</tr>
<tr>
<td>Ill·luminador: Loura González i Irene Morente</td>
</tr>
<tr>
<td>Altres:</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Direcció artística:  
Direcció de so:  
Muntatge:  
Música:  

<table>
<thead>
<tr>
<th>Personatge</th>
<th>Actor/Actriu</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Joan</td>
<td>Paco Latorre</td>
</tr>
<tr>
<td>Carla</td>
<td>Andrea Masqué</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Inclou efectes de postproducció?  
Sí/ No

Postproducció:  

Equip artístic:  

Informació per a la distribució:  

Estan l’obra o alguna de les seves parts registrades?  
Sí/No

En cas afirmatiu, especifiqueu quines parts i com:


Té la obra compromesos drets d’autor?  
Sí/No

Especifiqueu en quins termes, si es que sí.


Persona de contacte:  
Andrea Masqué

Disc al que ha estat bolcat i ruta al directori:


Paraules clau:
Autorització per a la publicació i difusió d'obres audiovisuals a la Universitat de Barcelona

Els alums de la Universitat de Barcelona:

Andreu Torlàs (nom i cognoms), amb DNI: 43446767Z

Manuel Cordero (nom i cognoms), amb DNI: 43446767Z

Carla González (nom i cognoms), amb DNI: 43446767Z

Manuel Añon (nom i cognoms), amb DNI: 43446767Z

Manuel Alvarado (nom i cognoms), amb DNI: 43446767Z

Manifestem:

1) Que som els coautors, en el mateix percentatge, de l'obra audiovisual titulada "..." (d'ara endavant, obra) presentada com a ... a la Facultat de ... i Documentació.

2) Que l'obra és una obra original i que no infringeix els drets de propietat intel·lectual ni els drets de publicitat, comercials, de propietat industrial o d'altres, que no constitueix una difamació, ni una invasió de la privadesa o de la intimitat, ni qualsevol injúria cap a tercers.

3) Que l'obra no infringeix els drets de propietat intel·lectual de tercers, responsabilitzantnos davant la Universitat de Barcelona en qualsevol reclamació que es pugui fer en aquest sentit.

4) Que estem degudament legitimats per autoritzar la divulgació de l'obra mitjançant les condicions de la llicència de Creative Commons (Reconeixement-NoComercial-SenseObresDerivades http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/ http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/legalcode.ca) (d'ara