

Aquest quadre conté un resum visual de les cinc dimensions de l'àrea de llengua i literatura catalana de primària, de les competències que conté cada dimensió i dels continguts clau.

Recomanem que vegeu el document "Desplegament dels continguts de la dimensió literària de l'àrea de llengua i literatura catalana i castellana".

<b>DIMENSÍO COMUNICATIVA ORAL (CO)</b>	Competències
Continguts clau	<b>1CO</b>
<p>Textos de tipologia diversa en diferents formats i suports. Estratègies per a la comprensió.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tema, idees principals i rellevants.</li> <li>- Morfosintaxi textual: connectors.</li> <li>- Lèxic: vocabulari usual i específic.</li> <li>- Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, sentit figurat...</li> <li>- Gestió i tractament de la informació.</li> <li>- Organització del text: coherència i cohesió.</li> <li>- Correcció lingüística.</li> <li>- Adequació del registre.</li> <li>- Elements expressius: prosòdics i no verbals.</li> <li>- Estratègies per estructurar l'expressió oral.</li> <li>- Estratègies de participació activa i col·laborativa.</li> <li>- Normes que regeixen la interacció oral: torn de paraula...</li> </ul>	Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.
	<b>2CO</b>
	Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
	<b>3CO</b>
	Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies.
<b>DIMENSÍO COMPRESIÓ LECTORA (CL)</b>	
Continguts clau	<b>4CL</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos de tipologia diversa en diferents formats i suports.</li> <li>- Lectura en veu alta.</li> <li>- Lectura silenciosa.</li> <li>- Estratègies per a la comprensió.</li> <li>- Tema, idees principals i rellevants.</li> <li>- Hàbit lector.</li> <li>- Connectors.</li> <li>- Signes de puntuació.</li> <li>- Estratègies de cerca.</li> <li>- Fonts d'informació en paper i suport digital.</li> <li>- Lèxic: vocabulari usual i específic.</li> <li>- Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, sentit figurat...</li> </ul>	Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents suports i formats.
	<b>5CL</b>
	Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.
	<b>6CL</b>
	Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestió i tractament de la informació.</li> </ul>	<p>textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.</p>
	<p><b>7CL</b> Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.</p>
<p><b>DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA (EE)</b></p>	
<p>Continguts clau</p>	<p><b>8CEE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos de tipologia diversa en diferents formats i suports.</li> <li>- Connectors.</li> <li>- Signes de puntuació.</li> <li>- Lèxic: vocabulari usual i específic.</li> <li>- Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, sentit figurat...</li> <li>- Gestió i tractament de la informació.</li> <li>- Estratègies i recursos per a la producció de textos.</li> <li>- Elements per a la planificació d'un text.</li> <li>- Organització del text: coherència i cohesió.</li> <li>- Correcció lingüística.</li> <li>- Adequació del registre.</li> <li>Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos.</li> <li>- Presentació formal.</li> <li>- Hàbit d'escriure.</li> </ul>	<p>Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.</p>
	<p><b>9CEE</b></p> <p>Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p>
	<p><b>10CEE</b></p> <p>Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.</p>
<p><b>DIMENSIÓ LITERÀRIA (LIT)</b></p>	
<p>Continguts clau</p>	<p><b>11CLIT</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textos de tipologia diversa en diferents formats i suports.</li> <li>- Lectura en veu alta.</li> <li>- Lectura silenciosa.</li> <li>- Hàbit lector.</li> </ul>	<p>Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratègies i recursos per a la producció de textos.</li> <li>- Correcció lingüística.</li> <li>- Hàbit d'escriure.</li> <li>- Dades bàsiques d'un llibre.</li> <li>- Obres significatives d'autors vinculats a l'entorn.</li> <li>- Recursos retòrics.</li> <li>- Ritme i rima.</li> </ul>	<p><b>12CLIT</b></p> <p>Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions</p>

<b>DIMENSIÓ PLURLINGÜE I INTERCULTURAL (PI)</b>	
Continguts clau	<b>13CPI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Dades bàsiques sobre la comunitat lingüística catalana i sobre les variants de la llengua.</li><li>- Recursos per analitzar la situació de les llengües en la nostra societat.</li><li>- Usos no discriminatoris del llenguatge.</li><li>- Dades bàsiques sobre la diversitat sociolingüística.</li><li>- Prejudicis lingüístics.</li><li>- Llengües romàniques diverses.</li><li>- Dades bàsiques sobre les llengües familiars.</li></ul>	Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.
	<b>14CPI</b>