

Bases de datos

La Biblioteca de Reserva ha creado dos bases de datos, que se mantienen y aumentan semanalmente:

Marcas de impresores

www.bib.ub.edu/fileadmin/impresors/home_spa.htm

Antiguos poseedores

www.bib.ub.edu/fileadmin/posseidors/home_spa.htm

Marcas de impresores recoge las marcas de impresores que figuran en los libros procesados en la catalogación en curso. Cada registro de impresor incluye diversos campos, con información tanto del impresor como de la marca o marcas que utiliza, junto con imágenes.

Antiguos poseedores recoge la información, también acompañada de imágenes, de algunos de los antiguos poseedores que aparecen en los libros de la colección de Reserva.

Desde las dos bases de datos se puede acceder a los registros bibliográficos contenidos en el catálogo de la UB.

Clases con documentos del CRAI Biblioteca de Reserva

En la sala de manuscritos el profesorado puede ofrecer clases prácticas, que habrá de solicitar con antelación mediante el formulario

www.ub.edu/usu/formacio/reserva/reserva_sessio.html

Proyecto Apadrina un documento

Se puede apadrinar un documento del CRAI Biblioteca de Reserva para colaborar en su restauración y digitalización. Para más información, se puede visitar:

<http://crai.ub.edu/es/conoce-el-crai/difusion-marketing/apadrina-documento>

CRAI Biblioteca de Reserva
<http://crai.ub.edu/es/conoce-el-crai/bibliotecas/biblioteca-reserva>

Base de datos *Marcas de impresores*
www.bib.ub.edu/fileadmin/impresors/cerca_spa.htm

Base de datos *Antiguos poseedores*
www.bib.ub.edu/fileadmin/posseidors/cerca_spa.htm

Blog del CRAI Biblioteca de Reserva
<http://blocbibreserva.ub.edu/>

CRAI Biblioteca de Reserva
Gran Via de les Corts Catalanes, 585
08007 Barcelona
Dentro del CRAI Biblioteca de Letras (primer piso)
Tel.: 934 035 313 / 934 035 793
Fax: 934 035 324

Horario: de lunes a viernes, de 8.30 a 20.30 h
(recogida de libros a las 20.15 h)
Dirección electrónica: bib.reserva@ub.edu



Transportes:



L1, L2 (estación de Universitat)



9, 14, 50, 54, 56, 58, 59, 66



© CRAI UB, curso 2015-16



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI BIBLIOTECA DE RESERVA





Resumen histórico

La restauración de la Universidad de Barcelona en 1836 y la desamortización de Mendizábal son dos hechos capitales y coincidentes en el origen de la Biblioteca de Reserva. Los fondos bibliográficos de los conventos expropiados de las diferentes órdenes religiosas de la provincia de Barcelona, en total 23, riquísimos tanto en el ámbito cronológico como en el temático, representan más del 90 % del total de la colección custodiada en la Biblioteca de Reserva. El resto está integrado por una parte de la antigua biblioteca de la Universidad de Cervera, algunos donativos y compras puntuales de su fundación, y los fondos del importante Colegio de Cirugía y Medicina.

Colecciones

- Manuscritos: 2.174 manuscritos, del siglo X al siglo XIX, de temática muy diversa. La pieza más emblemática es la *Crònica de Jaume I*, de 1343.
- Incunables: 975 ejemplares de 772 ediciones diferentes. Queda representada sobre todo la imprenta de Barcelona, la de España y, en menor medida, la imprenta europea. Del total de incunables, 91 no están en ninguna otra biblioteca del Estado, y 4 son únicos en todo el mundo.
- Impresos: más de 10.000 impresos del siglo XVI, más de 45.000 del XVII, unos 55.000 del XVIII y unos 1.000 de hasta el año 1820, con una presencia notable de la imprenta europea, sobre todo española, italiana, francesa y portuguesa y, en menor grado, flamenca, alemana y helvética. El conjunto de sermonarios (posiblemente el más rico del Estado), el fondo de revistas de los siglos XVII y XVIII y el fondo de obras de medicina y ciencias jurídicas son especialmente destacables.

- Grabados: más de 8.000 grabados abarcan toda la historia del grabado desde el siglo XVI hasta el XIX. Quedan representadas todas las técnicas y tendencias. Del total, 5.392 son duplicados de la Biblioteca Nacional de Madrid (que se donaron a la Biblioteca de la Universidad de Barcelona en 1887), y el resto proviene de los conventos desamortizados.
- Pergaminos: 890 pergaminos procedentes de diversos monasterios, un lote correspondiente a documentación de diversas localidades y títulos de bachiller de la Universidad de Cervera y otras universidades. Las fechas de los pergaminos se extienden del siglo XI al XVII.

Consulta

Las consultas del fondo se realizan en la Sala de Reserva, ubicada en la Biblioteca de Letras. Hace falta registrarse como usuario de la Biblioteca de Reserva, rellenando el formulario de Registro de Lectores. Tras rellenar los boletos requeridos y entregar un documento de identidad, el personal de la Biblioteca sirve el material solicitado en el punto de lectura. La normativa de consulta y las recomendaciones para el uso del fondo antiguo se deben leer la primera vez que se visita la Biblioteca. La entrada y la consulta están abiertas a todas las personas que lo requieran.

Catálogos

El catálogo general de la Biblioteca de la UB en línea (http://cataleg.ub.edu/*spi) incluye una opción específica de búsqueda de fondo antiguo. Además, hay dos catálogos manuales complementarios para los impresos antiguos: el catálogo celdulario de autores y obras anónimas, y el inventario de fotografías de portadas, ubicados en el pasillo de la Sala Torres Amat, de la Biblioteca de Letras.

Algunos materiales específicos no se hallan ni en el catálogo automatizado ni en los manuales.

- Manuscritos: debe consultarse la obra de F. Miquel Rossell *Inventario general de manuscritos de la biblioteca de la Universidad de Barcelona*, Madrid, 1958-1969, 4 vols., más 7 carpetas de índices para los manuscritos del 1 al 2030. También es consultable en: <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/18347>

Para los manuscritos del 2031 al 2169 puede consultarse un inventario desde la web de la Biblioteca de Reserva:

www.bib.ub.edu/fileadmin/bibs/reserva/mscat.pdf

Índices:

<http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/25283>

<http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/25282>

- Grabados: los grabados extranjeros y las series de grabados españoles todavía no constan en el catálogo automatizado. Por ello, es necesario consultar el libro de registro de grabados, que sirve el personal de la Biblioteca.
- Pergaminos: debe solicitarse al personal de la biblioteca el inventario en fichas.

Reprografía

Para solicitar la reproducción de material antiguo es preciso rellenar los formularios de petición del servicio de reprografía, disponibles en formato papel o digital. El personal de la Biblioteca avisa por correo electrónico cuándo se puede recoger el material reproducido. Las tarifas vigentes están publicadas en la página

<http://crai.ub.edu/es/conoce-el-crai/estrategia-y-calidad/marco-normativo/tarifas-modalidades-pago>

Página web

La página web del CRAI Biblioteca de Reserva incluye todos los aspectos fundamentales de la colección y los servicios de la Biblioteca:

<http://crai.ub.edu/es/conoce-el-crai/bibliotecas/biblioteca-reserva>

Asimismo, incluye el blog en el que semanalmente se publican diferentes noticias relacionadas con el CRAI Biblioteca de Reserva:

<http://blocbibreserva.ub.edu/>