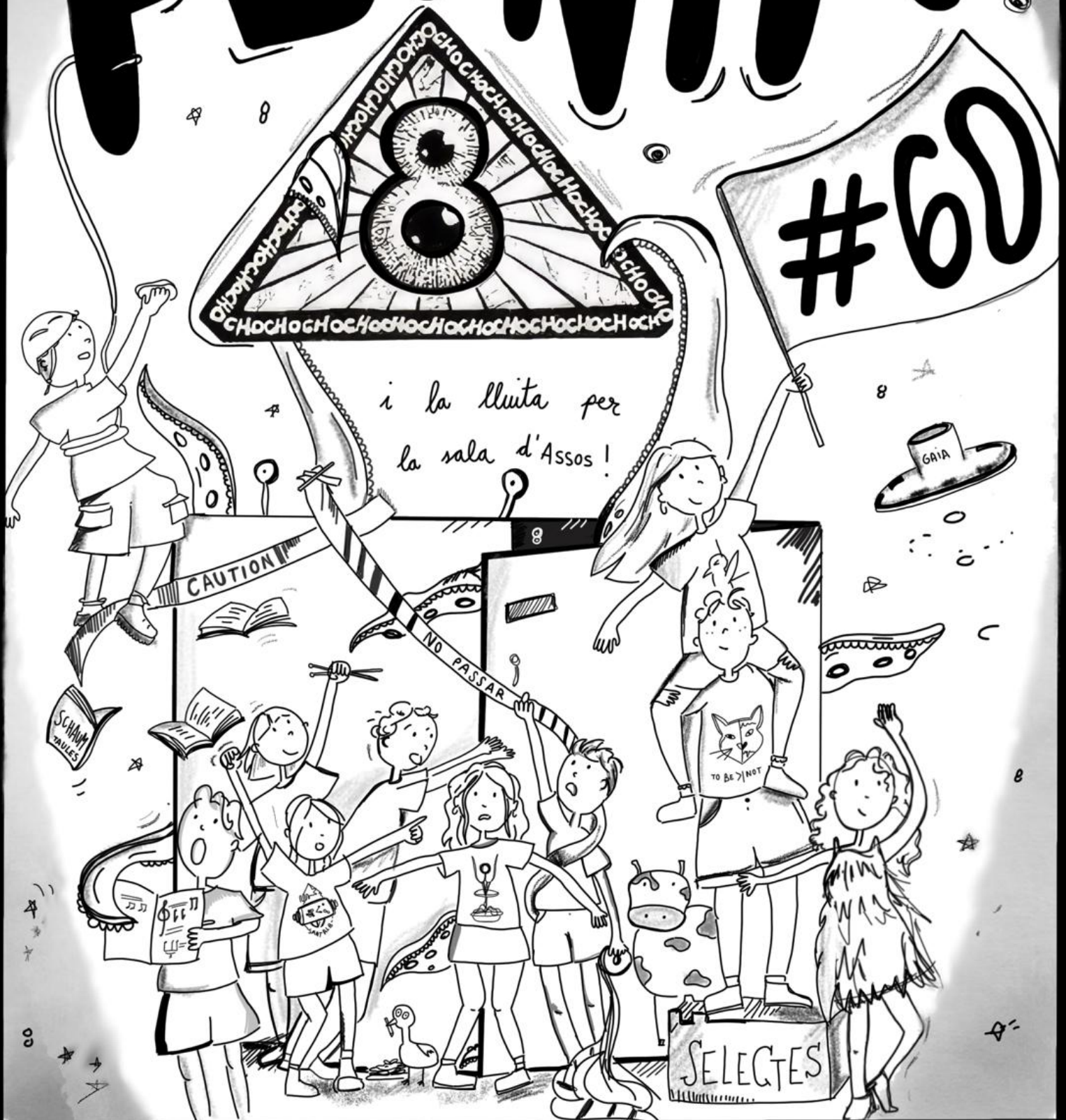


PLANTIA



PRESENTACIONS



SHREK

És un dels main characters de planta 8, fins i tot té el seu propi poema. Tot i que de bones a primeres pot semblar timidot, si insisteixes el suficient se suma a qualsevol aventura. El reconeixereu perquè, tot i que és el primer que prefereix anar a fer unes birres al bar, quan s'hi posa és una màquina imparable d'escriure.



ASE

El seu somriure i cabell despentinat pot fer-lo semblar innocent, però un cop obre la boca et deixa veure tot el contrari. Fer-lo callar és una lluita perduda, però així és com ha trobat els seus amics més fidels. Es fa anomenar "president" i passa més temps a casa d'un ogre que cuina que a la seva pròpia.



FIONA

És la princesa de la nostra revista a qui hem aconseguit rescatar de les perilloses urpes i fils d'una altra associació. Porta ja força temps amb nosaltres tot i que la seva ocupada vida a la cort no li permet fer totes les contribucions que podria. De caràcter amable i generós, és una amiga lleial i una persona amb qui sempre estaràs a gust. És ben boja, ens l'estimem.



GAT AMB BOTES

Aquest és un felí que porta ja anys amb nosaltres. Va començar sent més secundari, però ara ha esdevingut un personatge ben principal i crucial. És sempre algú divertit de veure, amb cert aire misteriós i una personalitat inoblidable. 7 vides i des de la primera porta aquí a la revista, i molt se'l trobarà a faltar. A més, el gat amb botes té nòvia.



DRAGONA

Aquest redactor prové de les terres de les petroquímiques, on abunden les reaccions de combustió i, de tant en tant, si topes una nit clara, pots veure una gran flamarada a l'horitzó. De caràcter fort en un inici, amb idees clares i disposat a fer el que sigui per defensar allò en que creu. Si el coneixes una mica més i t'endinses més enllà de les seves escames, hi trobaràs una dragona dolça i tendre, que recorrerà cel i terra pels seus.



HOMe De GiNGeBRE

L'Home de gingebre fa poc temps que participa a la saga, però la seva valentia i eficiència l'han fet un dels personatges claus en aquesta edició. És dolç, alegre i sempre aporta noves idees. Sense ell, més de la meitat dels articles d'aquest any no existirien. Com si tot això fos poc, ens ha demostrat les seves habilitats amb la reposteria en més d'una ocasió.



PiNOTXO

Personatge mític i estimat però també el redactor de Planta 8 més mentider: cada cop que diu que vindrà a les reunions i no ho fa (quasi el 100% de les vegades) li creix el nas. A hores d'ara li ha crescut tant que pot captar l'olor a ranci de la tuna quan estan a biologia.



FAda PaDRiNa

La Fada porta ja un temps a la revista, sempre disposada a fer tot el possible per ajudar als altres a ser feliços per sempre amb la seva màgia, però en aquest cas sense conseqüències negatives. Té un talent excel·lent per la música i la dansa, i al contrari que es mostra a les pel·lícules, és amable, sincera i molt agraïda. S'apunta a tots els plans que incloguin la gent que estima i si vols fer-la feliç posa-li un pastís de formatge a taula.



Rei HaROLD

La veu de l'experiència de Planta 8. Algunes opinions diuen que va coincidir a classe amb l'Octavi i amb molts professors de lab. Encara que la seva saviesa divergeix positivament, viu constantment a un espai de Hilbert de moltes dimensions i això fa que la seva funció d'ona es projecti en molt poques ocasions a l'espai real de la revista. Tot i això, el poc contingut que porta a la revista té referències molt elaborades i que només podrà entendre el selecte grup que pot seguir i anar al dia a les classes de Relativitat General i Electrodinàmica.



ReiNa LiLLiAN

Es tracta d'una persona comprensiva, en moments tensos i delicats agafarà el paper conciliador i ajudarà a veure el costat bo de les persones i els esdeveniments. En situacions complicades, que no te confonguin els seus seus vestidets de flors, que si s'ho proposa, travessa les parets a cop de cap. La trobareu participant en articles sobre rutines com bona persona de gimnàs

LORD FARQUAAD



És un personatge amb molt poder en aquest regne pero ha tingut problemes sobre alguns dels seus territoris amb la resta de criatures. Resumidament, té personalitat de calb sense ser-ho i un gran complex amb la seva mida. Tot i les nostres diferències li hem d'estar agraïts per compartir part de la seva immensa riquesa per pagar algunes revistes.

PRÍncep ENCANTADOR



Aquest príncep, igual que el seu nom indica és una persona encantadora, és per això que en aquesta revista ens ensenyarà la seva rutina gymbro per seguir a la carrera i estar com un bombó. Potser passa una mica desaparebut però quan obre la boca, veus realment qui és. No en us fieu d'ell, pot arribar a ser persuasiu, sinó comenteu-li l'Eugeni. L'e-mail manager de planta 8 sempre aconseguirà el que es proposa, aneu amb compte si us té en el punt de mira.

BUTTER PANTS



Aquest personatge apareix a l'última de les pel·lícules de la saga, per tant, és igual de nou que aquest redactor a planta 8. Encara és un infant, també a la facultat, així que és probable que no el conegueu, tot i que la seva espontaneïtat no passa desapercebuda. Sembla dolç i tendre, però darrere la seva aparença de nen bo amaga un costat més trapella, i és que té una especial facilitat per escapolir-se de les reunions de Planta 8, especialment si li sorgeixen plans que impliquin menjar.

L'OGRE COOKIE



Com bé indica el nom, aquest redactor és el cuiner de la revista. No només fa pastissos, sinó que a més we let him cook i ha cuinat uns articles boníssims. És molt simpàtic i generós, i sempre se t'oferirà per cuinar-te o ajudar-te a escriure articles. No hem provat les seves chimichangas (ni com a menjar ni com a arma), però segur que també estan boníssimes.

MIRALL MAGIC



Amb una espectacular visió, és capaç de dibuixar imatges en un moment. La veritat és que no sé gaire més d'aquest personatge, però estem segurs que en futures pel·lícules serà molt important.

8 NEWS

L'Aurora compra les equacions de Maxwell

El passat dijous s'ha revelat una notícia impactant: Aurora Hernandez, la coneguda neoliberal professora amb mentalitat de tauró, ha adquirit els drets de les equacions de Maxwell per un preu encara desconegut. Segons ha dit ella: "Esto solo es el principio".

Des que l'Aurora ha fet servir els amplis fons de la seva empresa per comprar les equacions fonamentals de l'electromagnetisme i posar-hi copyright, els alumnes de ciències d'arreu del món s'estan quedant sense diners. Cada vegada que algú vol escriure-les ha de pagar 5€ a la seva empresa. Per la forma covariant de les equacions el preu és el doble. Des que pels errors en exàmens es demana que els estudiants copiïn les equacions 100 vegades, el capital de l'Aurora s'ha disparat - ara se l'ha vist arribar a la universitat amb llimusina i anar acompanyada d'esclaus doctorands.

Un estudiant de pràctiques en una situació precària, que romandrà anònim encara que es digui Joan Puigdespin, ens ha revelat que la intenció de l'Aurora és invertir els beneficis en comprar les equacions de Navier-Stokes. Amb aquest model de negocis es preveu que en un any podrà expandir el seu mercat fins comprar números, amb interès especial en ser propietària del número 3. Un dels majors perjudicats és Hertz, que li deu milions d'euros, i que planeja compensar amb pràctiques en empresa. També hem parlat amb Edison, que ens ha dit que "és una pena, ha arribat abans que jo".

Però la cosa no acaba aquí: l'equip d'advocats de l'empresa de l'Aurora vol cobrar a cada partícula amb càrrega de l'univers una taxa mensual, el Maxwell-Premium, per poder ser afectades pel camp electromagnètic. La situació evoluciona massa ràpid com per preveure quines conseqüències pot tenir això, ja que sabem que no tots els electrons - i especialment alguns quarks bottom - poden permetre's l'elevat cost que implica aquesta subscripció.

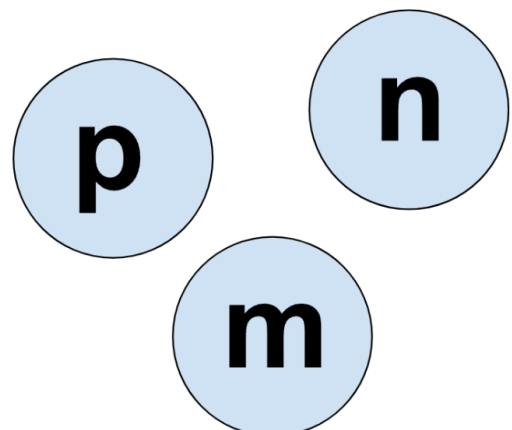
Einstein Sí lo vio venir

El darrer diumenge es va anunciar la gran notícia: una nova partícula descoberta en un laboratori de la UB. Un nou nucleó, junt amb el protó i el neutró. Un descobriment totalment inesperat, revolucionari i transbalsador... i sense precedent teòric. O sí que el tenia?

Junt amb aquest descobriment han sortit a la llum uns apunts mai publicats que van escriure conjuntament dos científics, el famosíssim Albert Einstein i el no tan conegut Octavi Makarskiy - un físic teòric de Gisclareny, aquí a Catalunya - datats de l'any 1954, mesos abans de la mort d'Einstein. Aquests papers que han resultat ser cartes amoroses, d'un contingut sexual tant explícit que s'ha optat per no incloure cap cita en aquesta notícia, que Einstein i Makarskiy s'enviaven l'un a l'altre, semblen parlar en una breu anotació de la possibilitat d'un tercer nucleó, a banda del protó i el neutró, present en la majoria d'àtoms.

Els càlculs de la massa i la càrrega efectuats per aquests dos científics entre una il·lustració eròtica i la següent resulta que encaixen exactament amb les propietats del nou nucleó identificat pels científics i científiques aquí a la Universitat de Barcelona. És per això que podem concloure i afirmar que es tracta de la mateixa partícula, batejat com el "nucleó d'Einstein-Makarskiy", o, com més casualment l'han anomenat alguns membres de la comunitat de físics teòrics, el makarró.

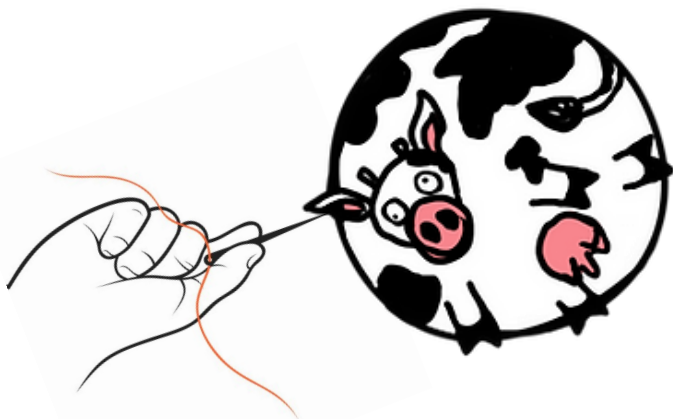
Protons, neutrons i makarrons. Einstein sí que ho va veure venir.





Destapant la vaca esfèrica

Un estudi profund per part dels nostres experts ha seguit la pista a la financiació de la publicació suposadament independent amb el nom de "la Vaca Esfèrica", mostrant com aquesta prové, en el fons, de les elits globalistes de la facultat.



És una revista que es presenta a sí mateixa com "divulgativa", tot i que als nostres investigadors els resulta clar que està plena de propaganda política pro-administració. "Repeteixen les mateixes tonteries que ens diuen a classe" diu un dels únics lectors. "Segueixen les mateixes mentides de sempre: el model de la Terra esfèrica, aquestes suposades partícules que ningú pot veure amb els ulls..."

D'on surten els diners, si ningú compra les revistes? L'equip d'investigadors de la nostra revista va enviar a un redactor que s'infiltrés en aquesta estranya organització. Scribi Octavson, assumint la nova identitat falsa de Bob Rodó, va participar durant un curs sencer en l'associació de la Vaca Esfèrica amb l'objectiu de juntar proves suficients com per destapar la conspiració. Basant-se primer en una font que ha volgut romandre anònima, Octavson ha seguit els fils de l'economia interna de la publicació, descobrint un obscur secret.

Part dels diners que declara la revista no surten de les seves vendes. Venen directament grans donacions dels departaments d'electrònica i en general de física aplicada - diners que després la revista inverteix per fer propaganda per intentar capturar més estudiants per aquesta estranya organització pseudorreligiosa.

Però la investigació del nostre valent periodista Scribi Octavson no acaba aquí, o si.

Les noves presentadores d'Art Attack seran professores de la facultat

Aquest passat febrer un anunci de Disney Channel ha fet tremolar Twitter Física, i és que han anunciat un esperat reboot d'Art Attack que comptarà amb presentadores membres de la facultat, com la Ileana i la Yoli, des de planta 8 hem tingut l'oportunitat de parlar amb elles, i han fet les declaracions següents:

Ileana: "I'm so glad to finally be able to put into practice in all its glory everything I learned in my masters degree at Washington, teaching weather sciences has given me enough experience to be able to teach art without a problem."

Yoli: "Estic increïblement agraïda a Disney per haver-me donat l'oportunitat d'expandir les meves capacitats artístiques, en el seu moment, no vaig poder entrar a belles arts, ja que la nota de tall era més alta que a física, però per sort, amb la meteorologia vaig trobar un equivalent prou proper com per poder donar ara aquest pas."

Altres professors del departament han expressat la seva enveja envers les dues afortunades seleccionades. Els executius de Disney han comentat com tenien clar on volien buscar les candidates, "Les "científiques" del departament de meteorologia, són com les artistes de Belles Arts, però sense tot el que comporta haver estudiat Belles Arts..."

Lladre de l'atri roba satèl·lit de GAIA

Aquest passat dilluns, el departament d'Astronomia de l'Institut de Ciències del Cosmos UB s'ha despertat entre laments i plors. La notícia anava corrent: una lladre de l'atri amb ulleres de sol, botes i mascareta hauria robat el satèl·lit GAIA davant la inacció de l'administració del centre. Hem aconseguit parlar amb la Jarme Cordi, una de les principals investigadores que treballa amb les dades de GAIA a la universitat: "Vaig arribar al meu despatx com cada matí i, en obrir el servidor de les dades, em

donava error. En aquell moment vaig córrer a buscar a la Fesca a veure si en sabia quelcom i la vaig trobar plorant a un raconet en posició fetal. M'hi vaig afegir i al cap de 10 minuts ja érem 7 persones estirades a terra."

Aquest fet deixa un buit existencial a 76 persones al departament (el 95,3%) que l'únic que feien des de fa anys era treballar amb les dades d'aquest telescopi espacial. "Ara l'únic que podem fer és recordar moments millors, fer PowerPoint per les assignatures i inventar-nos aproximacions poc rigoroses", declara la professora.

Per sort, la IA que controla Planta8 ha trobat al Wallpop el satèl·lit per 43€. Doncs això, que tenim la vostra joguina segrestada a unes golfes al Vallès en condicions insatèl·lites i demanem 8×10^8 € de rescat en efectiu a deixar a la taquilla 8 de la facultat. Teniu 48h, si no el destruïrem i les vostres vides ja no tindran sentit.

Tràgic desenllaç d'un joc de Planta8

A la redacció de Planta8 li plau exposar que, finalment, el joc de fet i amagar de física UB 2014 ha arribat al seu final. El guanyador, que ha estat trobat a la taquilla número 127 de química era un estudiant d'aplicada que restarà anònim per conservar la poca dignitat que li quedava. Van haver de venir 25 bombers per retirar el seu cadàver que estava completament encastat a la taquilla. Encara no sabem com va aconseguir entrar-hi.

"Sí que és cert que olorava força malament sempre que passava per davant la taquilla, però ens pensàvem que seria algun compost sulfurós que algú havia amagat" - comenta un estudiant anònim de 4rt de química.

"Jo em pensava que estava de festa, la veritat és que estic completament desolada" - ens explica la mare de l'estudiant mort. "Feia ja uns quants anys que no em tornava les trucades, estava convençuda que seria en algun after"

Tot i aquest tràgic desenllaç, ens volem congratular per l'èxit en l'esdeveniment començat fa 9 anys, atès que opinem que ha sigut un èxit. El nostre president ja s'ha posat en contacte amb la presidència dels rècords guinness per aconseguir l'entrada d'aquesta

fita al llibre de l'any que ve, tot i que encara ens estem acabant de barallar amb alguns petits tecnicismes.

"Tècnicament no porta 9 anys jugant a fet i amagar ja que va morir en algun moment ninini" - comenta un hater de físicom, enfadat que la primera associació a passar a la història serà Planta8 i no ells.

"És que realment, fora del petit inconvenient que ha estat la mort del friki aquest, 9 anys jugant a fet i amagar és una passada, realment estem molt orgullosos dels redactors del 2014" - comenta un dels nostres redactors bastant flipat.

Evidentment, si alguna cosa ens caracteritza a Planta8, és la nostra diligència a l'hora d'entregar premis als nostres guanyadors. Per no fallar als nostres principis, hem recopilat revistes de Planta8 des del 2014 fins la de l'any passat per tal de donar-li a la mare del company difunt juntament amb un menú³ i quatre físicums (bona inversió físicom wink wink).

"Segueixo trista per la mort del meu fill, però això m'ha alegrat el dia la veritat! Diuen que tot passa per alguna cosa i potser el destí volia que us conegués. Gràcies Planta8!!!" - ens comenta la mare amb llàgrimes als ulls.





Planta8 #60: la primera revista escrita 100% per una IA

Una decisió que poca gent entén d'on surt. La direcció de la revista Planta8 ha pres, per aquest nou número publicat, una decisió arriscada. La 60a edició de la revista, publicada en la primavera de 2023, serà la primera publicació d'aquest tipus escrita totalment per una intel·ligència artificial, entrenada amb edicions més antigues de la Planta8, i amb les classes de la Francesca, cosa que ha permès que el programa escrivís a velocitats superhumanes.

ChatTFG, el programa desenvolupat per una jove estudiant de la facultat de magisteri fent servir For-TRAN 77, va revolucionar la indústria informàtica quan va compilar sense problemes i, a més, va ser capaç d'escriure un article amb una broma que, tot i ser tremendament dolenta, era millor que les actuals de la revista. En veure's amb aquesta eina tan avançada a l'abast, la direcció de la revista Planta8 va apostar per la tecnologia, i va fer fora a tota la redacció.

"Ara caço coloms a l'atri per menjar", diu un antic redactor de Planta8, que ha perdut la feina davant la màquina dels articles. "Entenc com se sentien els nens petits en les fàbriques durant la Revolució Industrial".

"Segueixen sense ser gracioses les bromes", diu una lectora de la revista. "A més està entrenat amb revistes antigues, i es nota, els articles són bastant masclistes."

No obstant això, els directors de la revista s'han reafirmat en la seva decisió. "La tecnologia avança, i la gent s'ha d'adaptar a la situació". ChatTFG ha implicat una revolució en la manera de treballar, i no hi ha marxa enrere. Bé, sí que n'hi ha, però no la volen. Les dues persones que queden a la revista, el treball de les quals ara simplement és prémer un botó i trucar a la copisteria per imprimir les revistes, s'està enriquant de manera increïble. Viuen com a reis i el seu patrimoni no para de créixer.

Moció de censura al "president" de Planta8

Aquest any Planta8 ha patit una catàstrofe sense precedent: un nou redactor s'ha imposat i ha agafat el control de la revista. El recentment autoproclamat president de Planta8 ha provocat un decaïment en la qualitat del contingut, que ha passat de polinòmic a exponencial.

Ens consta que aquest espècimen no coneixia l'existència de la revista fins l'any passat i encara no s'ha llegit cap article. Sabem també que les seves úniques motivacions són el prestigi i menjar patates. La seva presència a les reunions provoca un malestar general, i les seves disruptives intervencions només fan referència al número 33. Aquest últim semestre l'eficiència a les reunions s'ha vist afectada fortament, reduint el nombre de professors insultats en un 38%.

Davant d'aquesta agressió cap a la integritat de l'associació, els pocs redactors actius van dur a terme una moció de censura. Amb una assistència de 4 persones, la moció va ser aprovada (tres persones a favor, una en contra). Tot i així, el subjecte en qüestió ha seguit aprofitant-se del nostre poc temps lliure i no ha acceptat el resultat de la moció. Sabem que planta8 té un passat fosc, però no serà res comparat amb el futur sota la tirania d'aquest nou dèspota.



LES ASSOCIACIONS NO ES TOQUEN

La setmana del 12 al 17 del passat mes de desembre, les associacions de les facultats de Física i Química vam ocupar la Sala d'Associacions a conseqüència de la situació límit a què ens estaven portant els deganats i l'Administració de Centre. Aquell mateix dilluns al matí, vam enviar una carta oberta als deganats de les facultats de Física i Química i a l'Administració de Centre (veure QR) exposant els quatre punts que ens havien portat a començar aquella lluita: 1) la necessitat d'assegurar una autogestió de la Sala d'Associacions; 2) la defensa de l'activitat no acadèmica a la Facultat i, especialment, de la presència d'activitats que plantegin una visió crítica de la societat; 3) la falta d'inversions en l'edifici, que havien desembocat en el tancament del Pati Petit; i 4) l'esterilitat, la infantilització i l'insult que havien estat les reunions mantingudes entre les associacions i les institucions corresponents per a fer front a les qüestions anteriors.

El resultat de la setmana d'ocupació va ser un èxit. L'havíem estat treballant des de feia mesos en reunions on hi havia convocades totes les associacions, analitzant en cada moment quina podia ser la millor manera de donar resposta a un retrocés molt important en la presència de les estudiants a les facultats. No obstant, és cert que, aquell dilluns 12 de desembre, ningú sabia massa com podia anar la cosa. Però, ràpidament es va confirmar, una vegada més, la força del moviment associatiu i la seva capacitat mobilitzadora. Durant aquella setmana, vam organitzar més d'una desena d'activitats cobrint tota la franja horària, des del matí fins a la nit, incloent-hi hores d'estudi, esmorzars compartits, jocs de taula, una activitat d'improvisacions, xerrades i debats, un taller de castells, Jams a la Sala, una sessió de cinema, Selectes, una classe de salsa, una sucada, una classe de repàs, i activitats nocturnes. Tot plegat, a més, acompanyat d'una assemblea diària a l'hora de sopar on valoràvem el dia i discutíem sobre la continuïtat de l'ocu-

pació. També vam dur a terme una campanya de mediatització de la situació, i vam rebre el suport explícit d'un gruix important de les estudiants i de professionals del PDI i el PAS, algunes d'elles participant directament en les activitats.

Passats quatre mesos d'aquella ocupació, ratifiquem l'encert que va significar aquell mitjà de lluita. Sense cap mena de dubte, la victòria més important que ens emportem d'aquella setmana és el fet de reconèixer en la lluita de les estudiants el mitjà per aconseguir el que és nostre. Resulta emocionant recordar aquells dies i descobrir-hi unes estudiants convençudes, coordinades i organitzades, capaces de donar resposta a una situació de retrocés de drets i pèrdua d'espais a la Universitat. D'aquells dies les associacions i les estudiants en vam sortir reforçades, conscients del tresor que custodiem i, fins i tot, sorpreses de tenir una força que sempre ens havien promès que no teníem.

ALF, l'Assemblea de Física i Química, Cinemàtics, Coriolis, Coulòmbies, Croma, Filentròpic, Fisicomfest, Jams a l'Atri, La Vaca Esfèrica, Les Fermis, Marie Queerie, Planta 8, Producte escalar, Quimifesta, Radioactiva, Selectes, Shakespin, Spin-Pong, Vòrtex i les associacions que encara queden per arribar, seguirem lluitant per unes facultats dignes, amb un teixit associatiu ric, i obertes al debat crític.





Paridari

Andrade, T.

A.1 De deberes les pongo que escuchen la canción de Shakira y Karol G, está buenísima.

Asensi, J.M.

A.1 Una estufa es una estufa, y una bomba de calor es una bomba de calor.

A.2 Los alemanes siempre ganan.

Boguñá, M.

B.1 El senyor De Broglie anava molt fumat quan va fer això.

Bosch, S.

B.1 Quick però not dirty.

Bulashenko, O.

B.1 Quedan cinco minutos: como no voy a empezar la teoría cinética, voy a contar un chiste.

B.2 Ah, por cierto, salchichas.

Casadejust, J.

C.1 Si ens tanquen en una habitació ens acabem morint - i al cap d'uns anys es moren inclús els cucs.

C.2 Aquesta mena de dinosaure és una proteïna que fa coses.

C.3 Veiem uns bitxos que fan coses rares.

C.4 Els nens petits creen moltíssima entropia - i no només perquè es moguin molt!

C.5 En el cas de l'acceleració sí que el tamany

importa... bé, i en altres coses.

C.6 En aquesta assignatura [biofísica] ens carregarem a King-Kong diverses vegades.

Cirera, A.

C.1 Pinto els electrons de blau perquè són blaus.

C.2 En aquesta meitat de la classe sou la banda de valència, en l'altra la banda de conducció: si us dopo sortiu per la finestra.

C.3 Si algú em diu que soc un drogata del cafè, té raó.

C.4 *Agafa el seu ipad* Quants transistors creieu que hi ha aquí? *Li demana el mòbil a un alumne* Millor deixa'm això que l'iPad és massa car.

C.5 ...quan truqueu o mireu insta. Bueno, vosaltres només mireu insta.

C.6 La meua lletra és una merda, la meua mare sempre m'ho deia. Us diria que m'ha costat anys de psicòleg, però no.

C.7 M'he deixat els guixos de colors, estic molt trist.

C.8 *Li tira un gruix a un alumne.* Te'l pots quedar, cortesia de la UB. Entra amb la matrícula.

C.9 No us compreu mai una cafetera que es connecti a internet, és un 'timo'.

C.10 Com hi ha un mar de professors i professores a la facultat, encara que es mori algú tenim gent per seguir donant coneixement.

C.11 Tu pots tenir un ciclista dopat i considerar la seva potència intrínseca, quan no es dopa.

Amb els semiconductors, igual.

C.12 Els que feu la menció de física aplicada, a electrònica, una cosa que feu contínuament és cremar dispositius.

C.13 Es diu unió metàl·logràfica, és un nom massa químic per ser cert.

C.14 Imagineu que assec tota la classe a la primera fila, els uns asseguts sobre els altres. Si pujo la temperatura, us difondreu.

C.15 On tens les pilotes?

Díaz, A.

D.1 Jo sóc físic, i utilitzo les matemàtiques d'una forma una mica "chapusera".

Ferrater, C.

F.1 Amb la protecció de dades tinc el cul estret.

F.2 Abans, quan no sabíeu tanta física, vivíeu més relaxats.

F.3 Veig que hi ha polèmica, m'agrada la polèmica.

Figueres, F.

F.1 Franco.

Fiol, T.

F.1 Sempre que estigui a la facultat em podeu venir a veure al meu despatx, que segons la meva dona és tot el dia.

F.2 (Alumne): els problemes de l'examen són més complicats que els de la cole?

Tomeu: Diplomàticament haig de dir que no (es fot a riure)

F.3 [alumne fa una broma dolenta]

Tomeu: L'exclusiva dels acudits dolents quàntics és meva.

F.4 [Una noia estossega repetidament]

Tomeu: L'al·lèrgia a l'àlgebra lineal està ben documentada, llàstima que no te cura.

F.5 La matriu identitat és completament degenerada. Guarra!

F.6 No podem dir que era quàntica una idea que ja coneixien els enginyers. I ja sabeu que si ho coneixen els enginyers no és res profund.

F.7 (Problema molt difícil) Què faig ara? Sempre tinc la possibilitat de posar-me sota el llit en posició fetal i començar a plorar. Però superem aquesta fase.

F.8 Aquesta es la part pija de la matriu perquè està sobre la diagonal.

Garrido, B.

G.1 Si, els electrons es poden "calentar". Esdevenen hot electrons!!!

Garrido, L.

G.1 Les molècules són coses.

G.2 Estem excitats... I, tard o d'hora, tothom es desexcita.

G.3 (No li surt bé un programa d'Excel que ha fet ell) Ask Bill Gates.

G.4 Els fotons tenen la mala costum de viatjar a la velocitat de la llum.

Garriga, J.

G.1 [Enmig del final, tothom plorant] "Aquesta és la integral més fàcil de la vostra vida".

G.2 Alumne: La gravetat de la lluna afecta?
Jaume: No hi és, ara és de nit.

G.3 (Està explicant com usar la propietat de la traça de productes de matrius que $\text{Tr}(ABC) = \text{Tr}(CAB)$). "Aquesta propietat és com digué Jesucrist: els últims seran els primers".



G.4 (Després d'una pregunta tonteta d'un alumne) Aquesta classe és després del recés i aquí a baix hi ha una cafeteria amb deliciosos expressos. Bé, doncs us en foteu uns quants abans de venir.

G.5 Veureu que li agafareu molt de gust a fer això. (canvia de veu) "A sopaaaaar!!! No, que estic calculant el temps propi"

G.6 Hi ha algú que sigui de fora de l'àrea metropolitana? (Pocs aixequen la mà) Bé, veig que la majoria sou pixapins.

G.7 Em penso que van matar a molta gent a la foguera per a dir això. (riu)

G.8 L'única raó per la qual segueixo posant les "c" és cultural. Amb cultural em refereixo a la cultura pop

G.9 (Explicant l'espai cotangent) Si hi penseu una mica veureu que és ABSOLUTAMENT TRIVIAL.

G.10 És com nosaltres, aquí sou alumnes i a casa sou fills, companys o bé... No sé ben bé què sou...

G.11 Podem fer moltes coses aquí, puc fer una mica de tap-dance també.

Germani, C.

C.1 We are leaving it here because I am hungry.

C.2 You know, Boltzmann committed suicide and then his theory was proven correct. So the lesson is, don't commit suicide, wait.

Gómez, J.L.

G.1 Suerte que las ventanas están cerradas y nadie puede suicidarse.

Hernández. A.

H.1 Con esto no voy a salir en Planta 8, no?

H.2 Estudien lo que les motive, ya que sinó van a caer, entonces cobrarán menos y no podrán comer jamón ibérico. Y a todo el mundo le gusta el jamón ibérico.

Hernández, J.M.

H.1 Responen les enquestes, que algun profe ha de pagar la hipoteca.

H.2 La càrrega es conserva, no pot venir el mago pop i dir "toma! 10 coulombs aquí" Hauria de ser molt bon mag per fer aparèixer càrregues elèctriques.

H.3 Algú em sap definir angle sòlid? No? Físics de pacotilla.

H.4 M'agrada molt el verd.

H.5 Els científics som... bé, són, prou llestos.

H.6 Hi ha algun matemàtic a la classe? No? Genial, ens entendrem millor.

H.7 Les persones són conductores tot i no tenir el carnet. Pff això és un acudit que feia el Dr Varela i se'm va quedar.

H.8 Si s'han de demostrar expressions es demostren, si s'ha de canviar el 1 pel 2 es canvia i ja està.

H.9 Espero que hagueu fet ja les enquestes de professors perquè després d'aquest examen em matareu.

H.10 Imagineu-vos quina putada... Perdó, he parlat malament... Imagineu-vos quin infortuni.

Hernández, P

H.1 Si dieu que aquí està el nivell de Fermi us suspendran l'assignatura i a mi em mataran.

H.2 *Parlant d'un material dopat*: Això és com dos amics, si un no paga les canyes, l'altre les ha de pagar totes.

Iglesias, Ò.

I.1 Patatoide de revolució.

Julià, B.

J.1 Tu desde ahí no ves no? Hay una imposibilidad en la opacidad de la columna.

J.2 Puede que esta sea la primera vez que esto me sale bien en la pizarra.

J.3 Estoy basándome en un libro, diciéndolo finalmente las notas se parecen mucho al libro.

J.4 Pensad en esto, pensar siempre es bueno.

J.5 Conoceis a alguien que sepa cambiar la interacción de coulomb? No, no? Ni Coulomb mismo podia.

J.6 Si hay algun paso mal aquí tienen que ser dos, porque al final da.

Labarta. A.

L.1 Los formularios son como las muletas, no podéis ir con ellos toda la vida. Cuando cruzáis la calle no vais con un formulario, miráis a un lado y a otro y hacéis un cálculo complicadísimo, que a un ordenador le costaría la hostia.

L.2 (Tirant enrere les diapositives per buscar alguna cosa d'un dia anterior) Esto es como una peli de esas americanas malas, que van palante y patrás todo el rato y no te enteras de nada.

L.3 (Parlant sobre l'operador escala) Este operador os gustará mucho, sobre todo a los matemáticos, porque parece que haces magia.

L.4 (Una partícula de direcció no definida) Esto es como lo del gato: gato vivo y gato muerto a la vez. La partícula es como un gallego que no sabes si va o viene.

L.5 Las funciones de onda son nuestras amigas, son muy sencillas, agradecidas, no hay que abonarlas y crecen solas, se propagan.

L.6 Si ahora quiero calcular el valor esperado del momento qué hago, ¿me suicido?

L.7 Vamos con mecánica cuántica. Vamos a empezar suave y ya se pondrá duro.

L.8 En cuántica estamos como Darwin cuando le cortó la cola a una lagartija, y vio que de la lagartija salía una cola pero de la cola no salía una lagartija: somos curiosos, nos vamos encontrando cosas.

L.9 Si me preguntáis si la función de onda es real o existe o lo que sea, me da igual, yo sólo sé que la uso.

L.10 Imaginaos que yo hago una encuesta política y le pregunto a un individuo qué va a votar. Esa persona me puede decir cualquier cosa, incluso a los animalistes.

L.11 Como mañana hay tiempo, ya no hago más problemas. No puedo más, hace mucho calor, tengo la espalda que parece que he cruzado el río Bravo.

L.12 (Assenyalant un dibuix de l'spin electrònic) Ahora os voy a enseñar un dibujito que no significa nada. Aquí hay como una especie de sonrisa de esas que salían en las campañas de Convergencia i Unió pero no significa nada.

L.13 Un colapso com el de las torres gemelas, però con un bloque de hielo.

Martín, E.

M.1 Mireu, les làmpades. (intenta dibuixar una làmpada) Perdó, això es un arbre.

M.2 En general es pot demostrar, mirant al Schaum...

Mateos, D.

M.1 Classical supergravity can be solved by a highschool student.

Mayol. R.

M.1 El fotó que surt d'aquí es un fotó de veritat,



dels que et possa moreno.

M.2 Las matrices 2x2 me las hago con la punta de la polla.

Mescia, F.

M.1 x1 folla a x2.

M.2 Això a planta 8 us diran que és veritat, però no ho és.

M.3 Alumne: Això no hauria de ser un menys?
Mescia: Sí, gràcies, t'estimo.

M.4 Si faig més teoria us morireu.

M.5 Com sempre, els matemàtics, sense fer res, arriben a algo.

Montero, M.

M.1 Això amb persones no passa, si quan pas-séssim per una porta ens difractéssim el món seria una mica diferent.

M.2 Si els físics podem llançar coses contra co-ses, és un ímpetu, ens encanta.

Ortín, J.

O.1 Doneu-me temps i pau espiritual i ho acon-seguiré fer.

Pellegrino, P.

P.1 (Després de veure que un oscil·loscopi no funciona) Jo em compraré una bicicleta i aniré a repartir hamburgueses.

Pérez, A.

P.1 Quant val Pi? 3,14?

Pérez, C.

P.1 Literalment, la tinc molt petita.

P.2 Tu quan volies més potència al tren, el que tenies era un exèrcit de negres fotent-li carbó.

P.3 Soc incapaç de treballar amb un mosquit al voltant. És una qüestió de depredador-presa.

Pérez, E.

P.1 Avui em suïcidaré.

Planea, A.

P.1 Aquí no busquem resultats correctes.

Ramos, A.

R.1 Si trobeu antenes de radio, guardeu-me-les.

Ribó, M.

R.1 Aquest paràmetre s'ajusta una mica per tanteig perquè no coneixem res de la microfísica. Algú més fonamentalista podria dir que això no és física, benvinguts al món real.

Salvadó, J.

S.1 Ja hem acabat l'assignatura aquesta de fonaments d'ones i nosequé... Com es deia l'assignatura?

S.2 Aquí diu t-a-y-l-o-r, però jo li dic "teilor", no sé per què.

S.3 Jo tinc aquí les meves boles.

Salvador, E.

S.1 Ara tots els països creuen que la ciència és el camí i la financen. Bé, menys Espanya.

S.2 Com a mínim l'univers evoluciona.

S.3 Ara farem una mica de safareig.

S.4 Ens extingirem molt abans, si durem 2-3 segles ja serà molt.

S.5 El model del Big bang, el gran pataplum.

S.6 Hoyle ha estat un dels únics científics que ha pogut canviar completament de pensament. Bé, això els polítics ho fan molt, canvien de jaqueta contínuament.

S.7 L'espai dual fa molta por, potser perquè no és catòlic.

Serra, P.

S.1 (Diu una pífia) Segur que si hi ha un redactor de Planta 8 en aquesta sala, ja s'ho ha apuntat.

Solanes, J.M.

S.1 El camp gravitatori de la Terra és una merda

Soriano, J.

S.1 [parlant del desenvolupament embrionari i d'on van els braços i les cames en cos] En el fons, aquí, som tots més o menys normals.

S.2 Un pot tenir idees de bomber - bé, idees de físic.

Soto, J.

S.1 Physics is the art of neglecting things.

Taron, J.

T.1 Us fa pupa aquesta delta?

T.2 No sé quina notació utilitzàvem, però ara utilitzarem aquesta.

Tiana, J.

T.1 A l'examen em podeu dir "Ei, malparit! Dona'm les unitats!"

T.2 En òptica l'infinit està molt aprop.

T.3 Els xinos saben molt de calaveres.

T.4 6mm és el diàmetre de la pupil·la...un dia

normal.

Tierno, P.

T.1 (Parlant d'una equació escrita a la pissarra) Si lo vamos a "desayunar"... no, a desarrollar, si lo desayunamos tendremos una indigestión. Bueno es prácticamente tiza.

Varela, M.

V.1 Este mismo experimento lo hice en el siglo XIV y me querían llevar ante la inquisición. Fue en ese momento cuando salté temporalmente hasta esta época para ser profesor.

Vázquez, R.

V.1 L'error va com $1/\sqrt{N}$. Això us ho tatueu a fuego, me la suda el que feu, heu de saber-ho.

V.2 Com hem vist *mira la pissarra recent borrada* bueno no, ho he esborrat perquè sóc gilipollas.

V.3 Pi entre dos és $3/2$. Ho negaré davant un tribunal però $\pi/2=3/2$

V.4 Ara és quan em cabrejo fins l'infinit. POSEU PUTES UNITATS!!

V.5 Euler sempre t'escup cap a fora.

V.6 Si tingués guixos de colors la meva classe seria la hòstia.

V.7 Ens inventem la derivada. Y si cuela, cuela. Y sino, me la pela.

V.8 Sí, demà fem post-pràctica perquè, si no, no us puc insultar.

Virto, J.

V.1 Did you come here to cry?

Vives, E.

V.1 No ho faig rigorós perquè em moriria.

Escoltat entre passadissos

Els blancs són sempre els millors

Segur que la bata dels químics fa pudor i no la renten.

-Tengo -79.9€ de saldo bro

-Y eso?

-Pues no se, tenia 0€ de saldo y me pillé el FIFA

Tinc més forat que cul

Gora eta

Em fa molta rabia la gent que li menges la polla y ni te saluda

Estoy que hecho humo, quiero follar ya

Buscar pornografía no ha estat la meva millor idea

És una llàstima, hauré acabat la carrera sense veure cap accident

Si el Taron no ho sap es que no te importancia

Avui he matat sis persones

El Palassini em dona vibes de George Clooney

Buah haig de sumar i restar fraccions, s'està complicant la cosa.

Se reconcer una theta cuando la veo

Bucarest és la capital de Budapest

No podemos usar personas que tienen derechos

La causalitat està sobrevalorada

A un profe:

-Es que nosotros hacemos los que podemos, y a veces lo que podemos es suspender

En realitat el Nadal es el semestre

Buah, us heu perdut a X d'ient la n-word

- Que passaria si enlloc de comi feminista es fes comi machos?
- Ni idea pero els de segon s'apuntarien tots

EXCLUSIVA

La trencadora notícia sobre FisicomFest

La última reunió de Fisicom deixa tres detinguts i un mort, l'associació es divideix

Les tensions creades durant l'organització de l'últim Sant Albert han acabat tenint conseqüències tràgiques. El passat dilluns, la comissió de marxandatge de Fisicom va anunciar una escissió en l'organització, formant una nova associació de festes de la facultat de Física: COM (Comunistes Obrers de Marxandatge). Un altre grup de l'associació, fart de la desigualtat en la distribució de feina, ha format una altra associació de festes desvinculada de les anteriors: FiS (Feixistes i Samarretes).

Un representant de Fisicom, que no forma part ni de FiS ni de COM, ha declarat:

- "Jo feia tres mesos que no llegia el grup i avui he decidit anar a una reunió per no dinar sol. Quan he arribat, m'he trobat amb tres més que no sabien que havia passat, amb els diners i la situació. Fisicom segueix endavant."

Hem pogut accedir al Drive de Fisicom, i al registre d'activitat hem trobat que dos comptes de Gmail anomenades: **cobrersemex@gmail.com** i **feixisamarretes@gmail.com**, han fet una còpia de totes les dades emmagatzemades per l'antiga associació.

Segons ens comenta la nostra font, els membres de COM, assabentats tant de la fundació de FiS, com de la continuació amb l'activitat programada de l'antiga Fisicom, han pres la davantera de cara a demanar els permisos necessaris per celebrar el Sant Albert. Després d'una dura negociació amb una secretaria de l'ajuntament (li hem ofert una revista núm. 59 i ens ha dit tot el que volíem) hem descobert que COM ha demanat el permís per celebrar la festa de Sant Albert al mateix carrer on va ser celebrat l'any passat (Carrer Pascual i Vila), encara no sabem d'on trauran el finançament, però està clar que han espavilat molt ràpidament.

D'altra banda, hem aconseguit escaucellar un membre de FiS que anava molt posat al Kernelstoltes, ens ha confessat textualment:

- "Aquests fills de p*ta se'ns han avançat demanant el permís, però ens és igual perquè el demanarem al carrer del costat, tenim contactes i una pasta dels de **"S'ha acabat"** per subornar l'ajuntament, ***balbuzeig en alemany***, els destrossarem com sigui."

De part de Fisicom hi hem pogut parlar directament:

- Com enfronteu aquest trencament de cara a les següents festes?

- "Bé, he d'acceptar que hem tingut problemes, però qui no té discussions així entre amics, ara que ho penso mentre ho dic en veu alta sí que sona una mica fort això que han fet..."

- Celebrareu el següent Sant Albert com es va fer l'últim novembre?

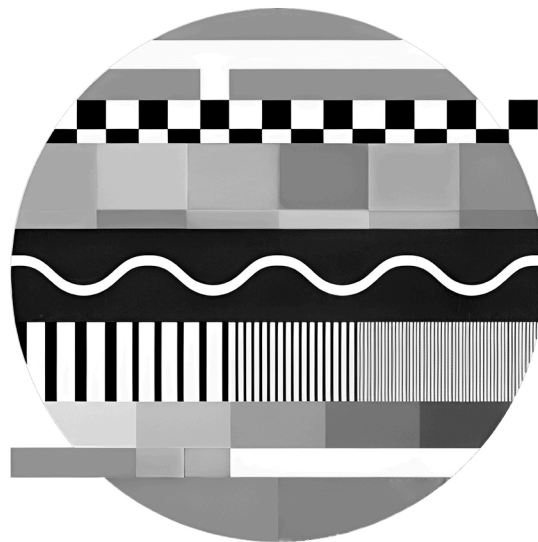
- "Si clar."

- I on l'organitzareu, donat que a FiS i a COM ja els han acceptat els respectius permisos de festa de l'ajuntament, i els han concedit els dos carrers perpendiculars a Diagonal que envolten la Facultat?

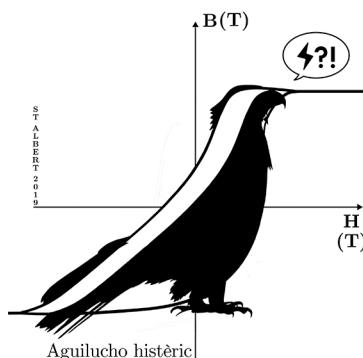
- "Permís a qui...?"

Bé, com podem veure el futur de l'associació està més negre que el nostre futur després de la carrera.

Seguirem actualitzant la guerra civil de Fisicom amb més informació en primícia.



Logotip de l'associació FisicomFest, completament copiat sense cap tipus de permís explícit.



Aguilucho històric



Logotips de les noves associacions de festes de la facultat de Física: a la dreta el logotip de FiS(Feixistes i Samarretes), a l'esquerra el logotip de COM(Comunistes Obrers de Marxandatge).



S'HA DESCOBERT UN PATI MÉS PETIT !

Aquesta setmana, el departament de nanociències de la nostra Facultat ha fet un increïble descobriment. S'ha descobert, després d'anys d'intensiva recerca, un nou pati, encara més petit que el Pati Petit que tant ens estimem.

10^8 vegades més petit, amenaça amb robar-li el nom a l'actual Pati Petit.

Hem parlat amb l'equip investigador per tal que ens expliquessin quin procediment han seguit per arribar a aquest gran descobriment. De manera resumida, han irradiat amb neutrons de grans velocitats una mostra amb estructura de perovskita que tenien per allà tirada en el laboratori, i han estudiat què li passava al cristall, però els resultats no quadraven exactament amb el que el profe de Fiestaso havia dit en el seu moment. En total desesperació, van intentar explicar-ho de tota mena de formes, des d'oscil·lacions tèrmiques inesperades del material a una diferent alineació dels astres en la data de l'experiment. Finalment van haver d'acceptar la realitat: l'aberrància en els seus

resultats no era accidentada sinó que implicava un nou descobriment. Després de repetir una sèrie d'estudis diferents amb el material, la hipòtesi es va anar formant: en una de les cel·les cristal·lines del material devia haver un pati. Un pati molt més petit que el pati petit. La confirmació d'aquesta hipòtesi ha estat fent ús d'unes partícules poc conegudes, els rajolons, que un científic de l'equip ha descrit com "són com rajoles però més petitones". Fent observacions d'aquests rajolons, i veient que queien per tot el nanopati, un comportament equivalent al de les rajoles en el pati petit, s'ha pogut confirmar que, efectivament, la hipòtesi era certa. A corre-cuita ho van anunciar:

Determinació de la presència de patis d'escala nanoscòpica en cristalls amb estructura de perovskita fent ús de rajolons excitats.

F. Figueras, G. Barrido, B. Oulashenko, S. Perra, F. Tiol, O. Octavi

El fet ha provocat una revolució a la facultat, ja que la nomenclatura actual per denominar els espais oberts ha quedat obsoleta. S'ha acordat que el fins ara conegut com Pati Petit passi a dir-se Pati Mitjà: i les conseqüències d'això han sigut devastadores, ja que Planta8 ha perdut milions d'euros en la renovació de les famoses enganxines en contra del tancament del mencionat espai. Gran part del pressupost d'aquest any de la revista s'ha dedicat a renovar el elaborat disseny, havent de retallar diners destinats a pagar als becaris.



Aquest matí hem tingut una actualització al respecte: el degà ha anunciat el tancament indefinit del recent descobert nano-pati, segons diu: "És molt perillós, cauen rajolons per tot arreu".

Però la revolució no acaba aquí. Ha sorgit d'entre arxius antics un paper del 1888, d'un científic que en aquella època prenien per boig, on semblava demostrar mitjançant matemàtiques bastant abstractes, aquestes que només els matefísics entenen, que l'existència i unicitat d'un Pati Petit i un Pati Mitjà implicava tot un conjunt no necessàriament finit de patis de di-

ferents escales els uns continguts en els altres. Des d'un Femtopati, molt més petit que el Nanopati descobert per l'equip de la facultat, fins a Terapatis d'escales cosmològiques. Aquest paper també mencionava la possibilitat de tenir estructures similars a les rajoles, encara que òbviament d'escales proporcionals als patis que les contenien, en cada un d'aquests espais. Si aquesta teoria fos certa, els rajolons amb els quals s'ha determinat la presència del nanopati en la perovskita no serien patícules elementals, no. Tal i com entenen els matefísics a qui hem consultat aquesta teoria, sempre existirien sub-rajoles d'escales més petites.

S'ha demanat ja pressupost al ministeri per construir i enviar en òrbita un nou telescopi que pugui trobar i permeti estudiar els Patis de gran escala. Aquest rebrà el nom de PATI (Patium Astronomical Telescope for Imaging), i orbitarà al voltant del Sistema Solar buscant senyal de rajoles grans que caiguin d'un pati.

Els físics teòrics s'han posat junts per descriure una nova branca de les matemàtiques que sigui capaç de descriure aquests sistemes de patis continguts els uns en els altres: l'Àlgebra de Patis, però encara ningú la pot entendre al 100%. Us deixem aquí l'equació fonamental d'aquesta nova branca de les matemàtiques, com a missatge final perquè veieu, lectors, el món que aquests últims descobriments està implicant.

$$V_0 \mathcal{L} \exists m - \xi \mathcal{L} \equiv \wp \alpha \gamma i - \mathbb{P}etit$$



PHYSICS DEGREE ANY% SPEEDRUN RECORD

Tots coneixem la història de Joan Puigdespin, el noi que es va treure la carrera de física en 1 minut i 27 segons. Comparat amb el temps habitual de 4 anys o més, és un verdader rècord en la història del grau de física. Com ho va fer?

S'ha d'entendre que en la comunitat *speedrun* hi ha diverses maneres d'enfocar un *challenge* com aquesta. Joan Puigdespin va, a diferència de la resta d'estudiants, permetre's explotar els glitches i camins amagats del recorregut universitari. En aquest article, explicarem com ho va fer - d'una manera molt poc usual.

La història de Joan Puigdespin no és del tot coneguda en la comunitat *speedrun*. Apareix en la llista de rècords d'altres carreres - va graduar-se del grau de magisteri en cinc minuts i trenta-dos segons, un resultat sorprenent però insuficient com per assolir la fama. A la facultat de física es va presentar l'estiu del 2022, el primer a la cua amb el seu 13,99 a la selectivitat.

Vegem com ho va fer. El cronòmetre va començar a córrer quan Joan Puigdespin va obrir la pàgina per fer l'automàtica. Aquí va aprofitar un *glitch* molt conegut, el d'acumular tantes incidències (un total de 837) que tots els 240 crèdits de la carrera es van matricular automàticament. Va fer fonamental que és més fàcil. Va aprofitar que era a l'aula d'informàtica per endollar un pen-drive que va pujar totes les pràctiques d'info, compu i fenòmens - excepte les pràctiques de TKinter, on va dibuixar a la pantalla directament amb retolador una cara somrient i un 3 en ratlla.

Amb les assignatures de programació aprova-

des va sortir corrents de l'aula d'informàtica, havien passat només 4 segons.

Pel fet de pujar les escales tan ràpidament va contraure l'espai de tal forma que diverses assignatures se li van aprovar automàticament: electrodinàmica, RG, cosmologia, altes energies i els 3 crèdits per Esports UB. A més, gràcies a la dilatació temporal les assignatures de 9 crèdits es van convertir en optatives de 3.

Va arribar a la biblioteca quan el cronòmetre marcava 13 segons. Allà va fer servir un glitch una mica arriscat: agafant amb una mà el llibre d'Àlgebra Lineal (Castellet & Llerena) i el de Medis Continus (Landau) amb l'altra, Joan Puigdespin va córrer contra un racó a la paret. Només Queralt Yarelka, la famosa *speedrunner*, ho havia aconseguit, l'any anterior. Joan Puigdespin va saltar sobre un punt concret de la biblioteca transportant-se així a més enllà del mapa, des d'on les textures de la facultat es vèien des de dins. En aquell punt, Joan Puigdespin podia fer diverses coses: assistir a tots els laboratoris alhora, presentar el TFG en un temps rècord de 6 segons i veure tant les estrelles de la nit com el cel diürn, tatxant així de la llista les sortides de meteorologia com d'astro.

Va aparèixer al despatx del Dr. Guís Llarrido quan el marcador anunciava 28 segons. Després de plorar una estona, procés que va accelerar llençant-se àcid nítric als ulls, el Dr. Llarrido li va posar un 5,0 a diverses assignatures.

Amb 117 crèdits aprovats i 33 segons des que ha començat la challenge, Joan Puigdespin es

va dirigir cap al bar a prendre's una cervesa. Necessitava l'energia per fer la següent part, la *pièce de résistance*, la part més sorprenent del seu *speedrun*.

La cervesa el va refredar. Refredar com - més - que el bloc de gel del CosmoCaixa. Més que els Sistemes Ultrafreds de Mecànica d'N cosos. Va refredar-se tant, que el seu moment lineal va tendir a 0. I, d'acord amb la fórmula de de Broglie, la seva longitud d'ona va haver de tendir a infinit. Als 47 segons, Joan Puigdespin va assolir el règim quàntic.

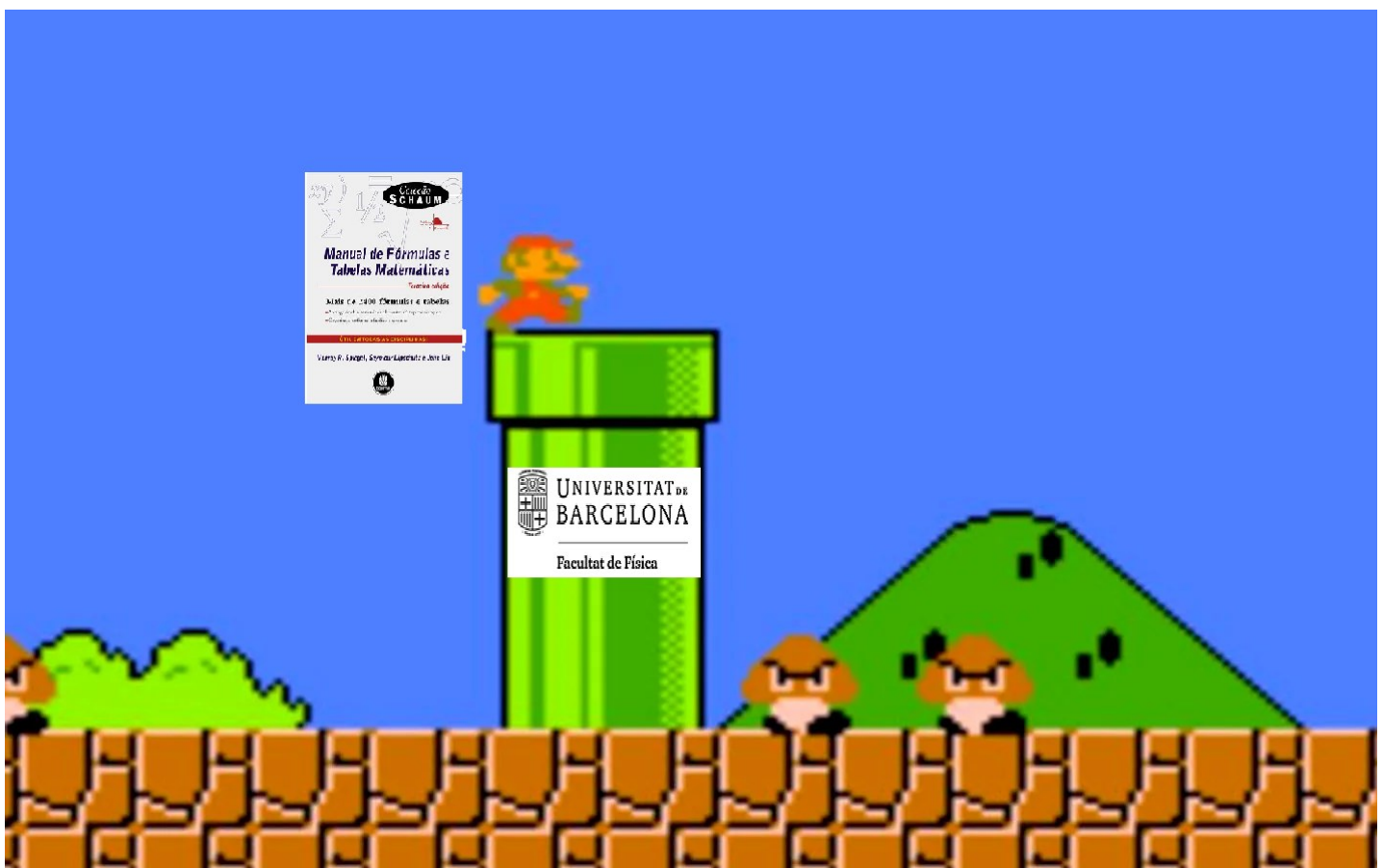
Els 123 crèdits que quedaven els va fer tots alhora. Les assignatures de fonaments, les de mates, les de matèria condensada que no entén ningú. Fiesta i Fiestaso, les 4 assignatures diferents que es diuen "Mecànica"... com a superposició quàntica, Joan Puigdespin els va fer tots alhora.

Realment impressionant. Ara bé, als 40 segons que li quedaven, com va aconseguir aprovar

tants exàmens? Va fer servir un *hack* que ningú encara havia descobert. Equipant-se amb un conjunt d'objectes ben estranys, com ara un croissant del bar, un físicum utilitzat i una planta8 #1, objectes a priori incompatibles amb els exàmens, va entregar un Schaum a tots els professors. Aquests, tan confosos pels objectes que Joan Puigdespin tenia a sobre, es van pensar que el Schaum i els seus continguts eren les solucions de l'examen. Impressionats per les matemàtiques que hi havia entre aquelles pàgines, Joan Puigdespin va treure una matrícula en cada un d'aquests 123 crèdits restants.

I així, al temps de 1 minut i 27 segons, ja ho tenia. 240 crèdits fets, un grau en Física.

No cal dir que van trigar quatre anys en aparèixer les notes definitives a l'expedient, però aquest temps no es compta com a part del *speedrun*.





TUTORIAL : COM OBTENIR UN DISC DUR DE 2 TB GRATIS! NO ÉS FAKE !

Lectors i lectores de la revista! Us trobeu en la malafortunada situació en la qual teniu ja tants informes de pràctiques, formularis fets a LaTeX i reculls de problemes en el vostre ordinador, que ja no teniu espai per emmagatzemar res més? Encara que ja hagueu borrarat l'Anaconda i aquests programes que mai més fareu servir? I alhora esteu en la circumstància d'haver perdut tants diners en la tretzena matrícula de termodinàmica, que busqueu ja amb total desesperació la forma d'arreglar els vostres afers sense haver de pagar ni un duro? Us heu topat amb l'article adequat! Doncs és aquí, seguint una sèrie de simples i elementals passos, que us explicarem com aconseguir un disc dur de 2 TB sense pagar ni un sol cèntim.

Aquest és un mètode fins ara secret, dissenyat per l'equip de Planta 8, basant-nos en una sèrie de tècniques filosòfiques ja practicades al Tibet a l'any 888 abans de Crist, més o menys per la mateixa època que va sorgir el llenguatge de programació de Fortran. Altra inspiració que ha portat al disseny d'aquesta tècnica d'obtenció tecnològica gratuïta ha estat gràcies als avenços moderns de la intel·ligència artificial, que ens ha sigut molt útil alhora de construir aquest magnífic pla. Però no creieu, estimats lectors, que no us heu d'embrutar les mans si voleu aconseguir un disc dur de 2TB sense pagar res.

El mètode no és només infalible a nivell de teoria i disseny, sinó que ha estat testat, no una, sinó dues vegades, ambdues d'elles amb complet èxit, un èxit del qual ens sentim molt però que molt orgullosos i orgullosos de celebrar i de compartir, i que assegurem i garantim que, si es segueixen adequadament els passos descrits a continuació, tu, sí, tu, també podràs obtenir. Podeu veure a la figura a la dreta la re-

compensa que ens vam endur. Impressionant. Dos preciosos, succulents i espaciosos discs durs de no una, no 1.5, sinó dues terabytes senceres cadascun.



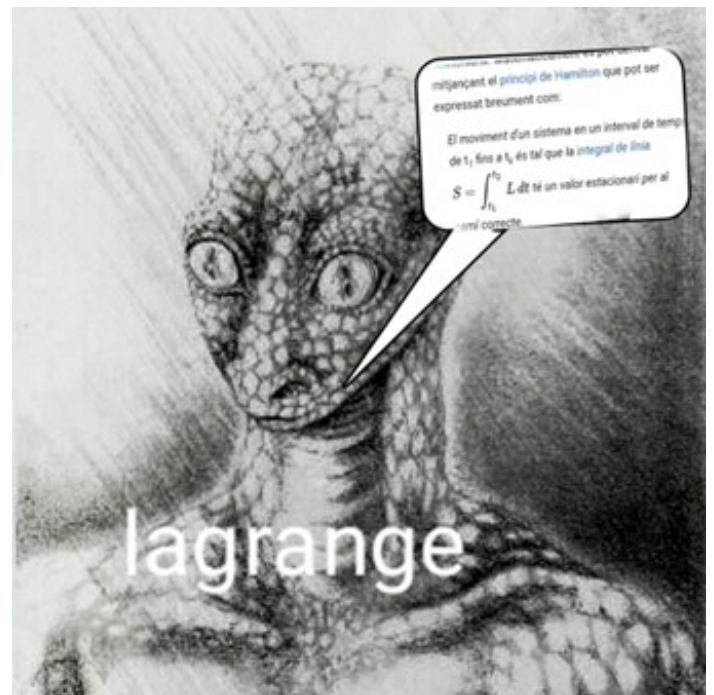
Aquí el moment que tots i totes hem esperat. Les instruccions. El tutorial. Els passos a seguir si tu també vols endur-te a casa un disc dur de dues Terabytes, repeteixo, dues Terabytes (2 TB!!!) totalment de gratis. Vegem:

El primer pas és ben simple, i consisteix en trobar el moment adequat. Igual que s'ha de buscar el millor moment per collir la fruita de l'arbre quan aquesta està el més madura, ja ho deien els antics tibetans, per obtenir un disc dur gratis has de trobar un concurs de memes que n'ofereixi com a premi. Aquestes són les condicions que es van donar en aquells bons temps en els quals vàrem testar el mètode infalible. La Facultat de Física de la universitat havia anunciat un concurs. I el premi era el que ja havíem estat esperant des que érem petits. Un-Disc-Dur-De-2-Terabytes.

El segon pas pot resultar obvi, potser hom diria inclús que trivial, però és molt, molt important. Cal llegir i entendre bé quines eren les instruccions i limitacions del concurs. Memes sobre física. Okay. I en català. Cap problema. Amb això ja hi comptaven els tibetans. Seguim, doncs.

El tercer pas és crucial. El disseny dels memes a presentar al concurs. Això es pot fer amb qualsevol aplicació - tot i que alhora no pot ser qualsevol, qualsevol. Aquí és on entren les dues variants del mètode. Presteu atenció!

La primera variant és la que anomenem el *mètode lagrangiana de l'obtenció gratuïta del disc*. No apta per vegetarians, presenta una *Delikatesse* en blanc i negre d'alt nivell de *shitpost*, però alhora tènue en edge. Farà riure a inclús aquells que no l'entenguin, i farà que inclús grans científics i intel·lectuals, com innegablement savi ex-redactor Lavier Xuri, demanin més explicacions al respecte. És ben simple: ja que el mètode lagrangiana requereix només de



tres coses. Un portrait en blanc i negre d'un ent reptilià reminent dels dinosaures que pul·lulen per la facultat. Una gosada minúscula blanca com la neu que adorni la part inferior del camp, donant a entendre la poètica i ben críptica paraula *lagrange*. I una bafarada de cò-



mic que enuncii la definició d'acció com a integral de línia a partir del lagrangiana - una expressió que deixarà amb ganes de més i amb records dolços a tot aquell que hagi cursat mecànica teòrica - obtinguda a partir de qualsevol font, encara que la redacció recomana una simple impressió de pantalla d'un article de wikipedia. El meme és i ha de quedar surrealis

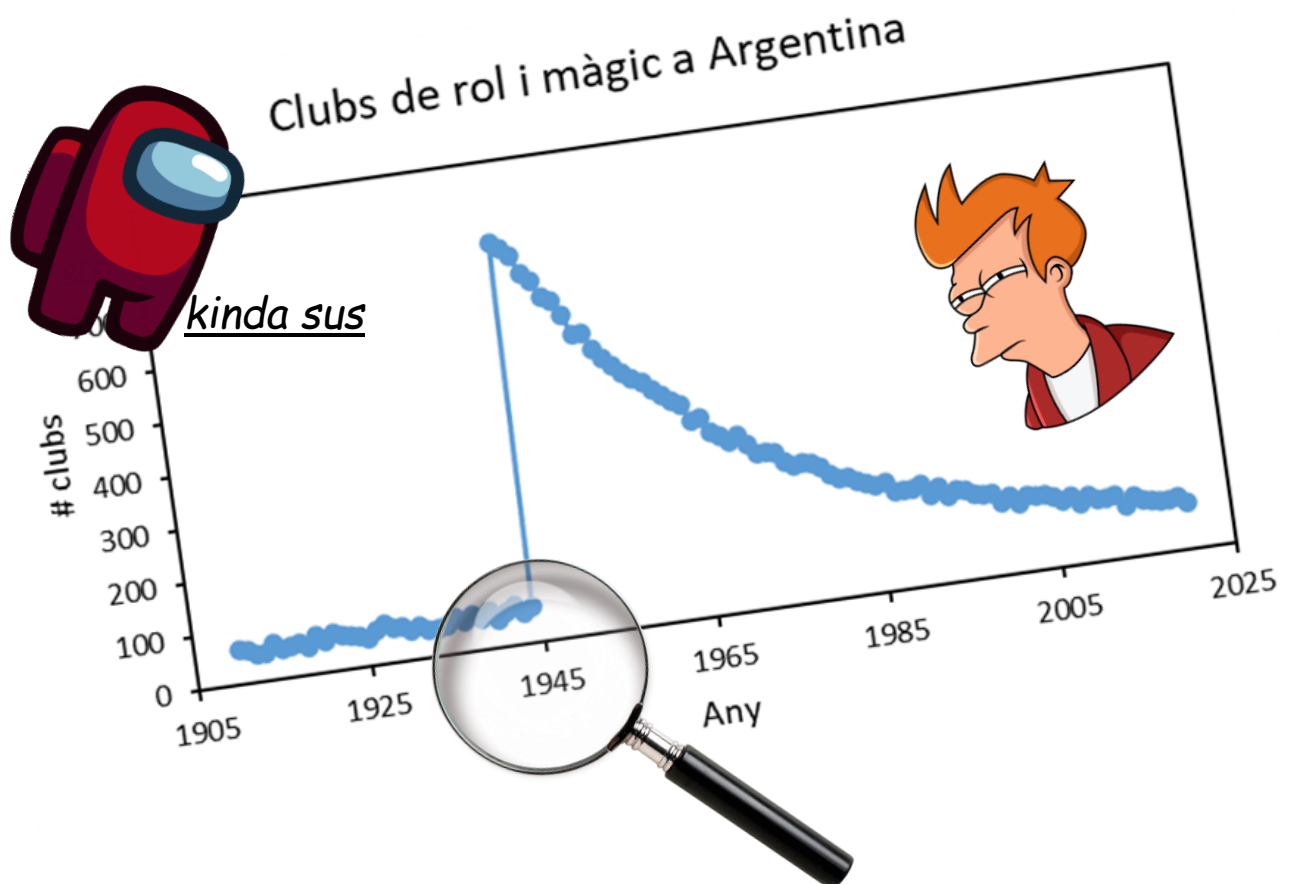


ta, enigmàtic, lynchià, evocador d'idees sobrenaturals, críptiques i profundes. Una mirada als ulls del reptilià transporta un a plans paral·lels més enllà del nostre.

La segona variant del mètode és la *fórmula luigiana*. Amb colors intensos, assimetries en la composició i una lletra rubescent llampant. Té un alt nivell de spice, i demana fort un missatge. És una variant més arriscada, més difícil d'explicar als jutges, però quan sorprèn i surt bé arriba molt, però molt lluny. Consta d'un retrat viu del cèlebre personatge Luigi (reconegut també pel nom de *Green Mario*), en una postura tal com la de Jesucrist en la creu: una T-pose. La imatge ha d'anar acompanyada d'un passatge, una cita, que descaradament demani el disc dur. Conjuri, invoqui, el premi del concurs. Declari com un crit de les profunditats, identificant-se amb la figura clarament obrera que la imatge mostra i declarant la **gana** que un té. Si el *mètode lagrangià* és més esotèric i abstracte, la *fórmula luigiana* produeix un missatge de caràcter i discurs polític i reivindicatiu, o més que reivindicatiu directa- i clarament revolucionari.

Seguint al peu de la lletra aquestes fórmules de producció artística és la única forma comprovada per l'equip de Planta 8 per la *generació i obtenció gratis de discs durs de 2 TB*.

Esperem que us hagi estat útil el tutorial!



ESTUDI PIONER DEMOSTRA QUE LA FÍSICA ÉS MENTIDA

Milers de físics arreu del món han perdut la seva feina d'un dia a l'altre. Un nou estudi de la Universitat de Barcelona ha demostrat el que alguns ja es temien des de fa temps: la física és mentida. Pràcticament tota ella, i pràcticament tot el que se'ns explica, des de la ESO fins al nivell universitari, no són més que tonteries.

“Ha estat un resultat difícil d'acceptar”, ens diu l'investigador cap darrera de l'estudi. “Però les dades que tenim - i les que ja han replicat estudis similars a la Xina i als Estats Units - donen llum al que alguns ja deien. Que totes aquestes lleis, des de les de Newton a les de Maxwell, la termo i la quàntica, cap d'aquestes teories explica de veritat la naturalesa de l'Univers.” Una notícia ben trista. “No sé què faré a partir d'ara, i així deuen estar molts.”

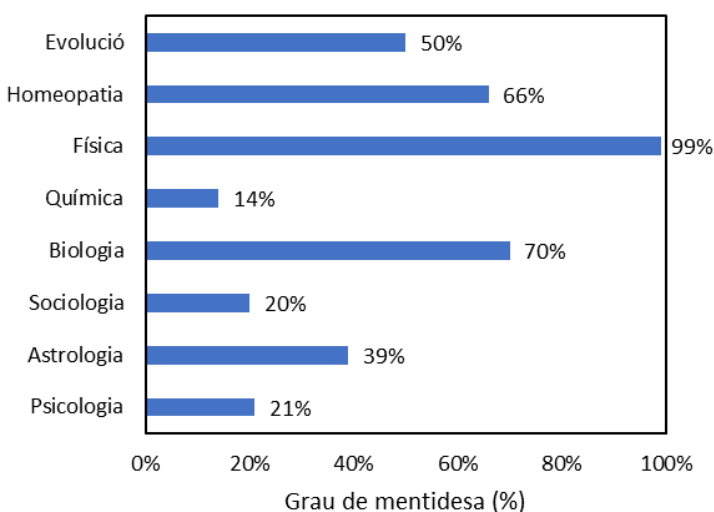
La IUPAP [Unió Internacional de Física Pura i Aplicada] ha estat de les primeres organitzacions en comentar al respecte, anunciant la seva dissolució. “Ja no té cap ús la Unió.” ha dit el seu president en el darrer TikTok de l'organisme internacional. “Si tota la física és mentida, nosaltres ja no tenim res a fer”.

Vegem què és exactament el que ha trobat aquesta investigació. Fent servir metodologies de recerca molt avançades, aquest grup de científics interdisciplinari i internacional però basat a la Universitat de Barcelona ha descobert que el 99%, sense marge d'error, de tot el contingut acadèmic que es presenta sota el nom de “física” és en realitat completament fals. L'únic 1% veritable resulta que són les for-

ces de Coriolis i aquestes tonteries que no agraden a ningú.

La figura a la part inferior de la pàgina ens mostra una gràfica extreta de l'article tan revolucionari que ha publicat aquest grup, mostrant els seus resultats. Es pot apreciar clarament i sense dubtes, que el grau de mentidesa de la física és molt superior fins i tot a pseudociències com l'astrologia. Citant el mateix article, “és més verídica l'horòscop del diari que l'equació de Schrödinger”.

“Nosaltres ja ho vèiem venir” ens diu una estudiant del grau d'Estudis de l'Àsia Oriental de la UAB. “Vas a la uni i et trobes amb mòbils puntuals, oscil·ladors harmònics i dualitat onacòpuscle. Es veu de lluny que són tonteries! Si els físics no saben ni predir el temps que farà demà.”



RUTINA DEL BON FÍSIC

Edició professors de física

T'ha passat mai que no t'has pogut concentrar a una classe perquè no podies deixar de mirar el cul del profe? Algun cop has somiat en tenir el bíceps de Javi el del Bar? Sents enveja del cos escultural d'aquell doctorand profe de problemes?

TENIM LA SOLUCIÓ! Et portem la rutina de gym que farà que no puguis ni passar per la porta. La rutina que està arrasant al congrés organitzat per la Universitat de Culturisme, Física i Benestar de Guatemala. La rutina del Bon Físic.

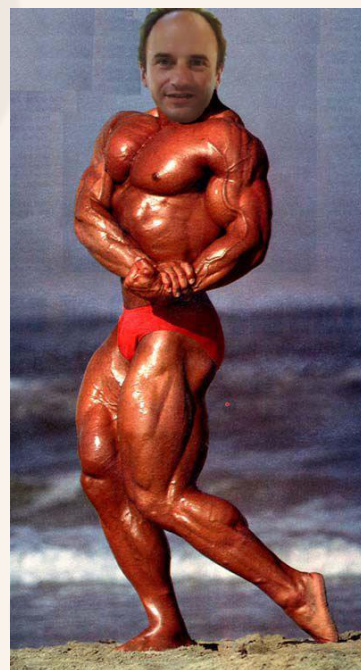
I per tal de convèncer-te que aquesta espectacular rutina és la millor, la definitiva, la que necessitaves a la teva vida, per si de cas no et fossin suficients les nostres fonts guatemalenques, et presentem els exercicis de la mà dels teus ídols de la facultat, els teus professors preferits i més admirats, venerats, idolatrats!

Iscar Oglesias Tren inferior

- Tot el dia està pujant plans inclinats
- El seu cul es pot aproximar a un sòlid rígid, **molt rígid**
- Els seus bessons es poden expressar en harmònics esfèrics
- (Està)t sòlid

SI VOLS SER AIXÍ:

- Fes sentadillas tan profundes com un pou de potencial
- Exercita els bessons fent moviments harmònics
- Compra't una bici que rodi amb mooolt lliscament

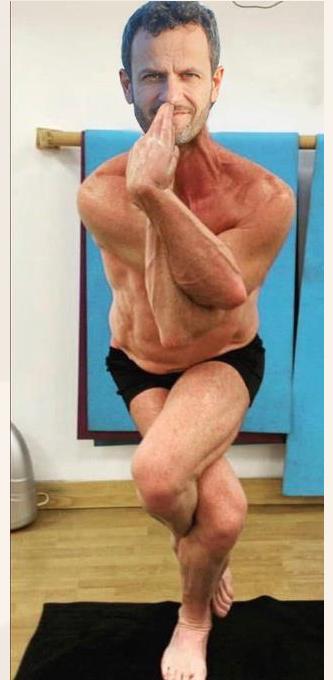


Pateo Malassini **Manteniment**

- Es lleva cada dia amb un **sunrise**
- Medita dient cada dia deu termes de la sèrie de Taylor de arccotangent hiperbòlic del cosinus de $1/x$
- Fa un estiraments tan complexes que ja li agradaria a l'equació d'Euler

SI VOLS SER AIXÍ:

- Posa't a resoldre integrals **PacMan** fins que el teu cervell arribi a un punt d'embranchament, va genial per enfortir l'esquena
- Fes un nombre aleatori d'exercicis de ioga mentre recites el teorema dels residus en italià
- Una estona de sauna per arribar a la temperatura crítica i tornar a l'estat desordenat



Manberto Alrique **Tren superior**

- Té tremendo bíceps de tant escriure lagrangians
- Els seus tríceps semblen '**corchetes de Poisson**', són clarament canònics
- Ni en el sistema d'eixos principals podem descriure l'angle '**teta**' del seu pectoral



SI VOLS SER AIXÍ:

- Deixa les peses i agafa un bon parell de hamiltonians ben feixucs
- Aquí no val el principi de mínima acció, has de donar-ho tot fins que el règim relativista encara no sigui suficient
- Fes 10000 flexions i suaràs més que intentant entendre el teorema de Noether

😭😭 Allistament voluntari !!! 😊😊

Cansat de lluitar 🤖 per una causa que no t'aporta res? 😊 Creus que tens més potencial 📈 a un altre camp? 😞 T'agradaria aportar sentit 🧐 a la teva vida? 😊 Cansat de caminar 🚶 amb por a Barcelona? 😨

Vine a Ucraïna 🇺🇦. La versió ERASMUS 🇪🇺 mai vista. 😊 Sigues el primer 🏆 en apuntar-te. 😊 No tindràs por 🗿 de ser robat als voltants de l'Hospitalet. 😊 Acompanya l'Octavi 🦊 en aquesta trepidant aventura i passa't-ho molt bé. 😊😊😊

Aquí trobaràs la fitxa d'inscripció 📄 més completa per anar a combatre 🌟 en nom de Planta 8 😊, el nou front trend a Tik tok 🌞. Hi han sous superiors 💰 pels influencers que ens ajudin en la causa. 🦋

Al firmar 🖋 es trobarà subjecte a totes les Condicions d'Ús i Privacitat 🗝 i cookies 🍪 que suposa aquesta inscripció 📄 i estaràs lligat eternament ♾ a Planta 8

Entregui aquest formulari per correu electrònic a: allistament@planta8.com 📧. En cas de no poder-ho fer electrònicament 📧 perquè tens la intel·ligència 🧠 informàtica d'un avi 🧐 o ets més pobre que el rei Juan Carlos 😞, entrega una carta 📧 NOMÉS amb una fotocòpia del DNI i d'una targeta bancària amb molta cash. 💰 (No cal que sigui teva mentre tingui diners)

Inscripció no subjecte a cap responsabilitat 😊 per la salut del participant 🧑. Els propòsits econòmics 💰 derivats de la recaptació 😊 seran decidits internament amb els membres directius 📁 amb finalitats encara no decidides. La idea principal 💡 és comprar disc durs. 💾

Cookies i Condicions d'Ús i Privacitat:

La presente Ley tiene por objeto la transposición de la Directiva 93/13/CEE, del Consejo, de 5 de abril de 1993, sobre cláusulas abusivas en los contratos celebrados con consumidores, así como la regulación de las condiciones generales de la contratación, y se dicta en virtud de los títulos competenciales que la Constitución Española atribuye en exclusiva al Estado en el artículo 149.1.6.ª y 8.ª, por afectar a la legislación mercantil y civil. Se ha optado por llevar a cabo la incorporación de la Directiva citada mediante una Ley de Condiciones Generales de la Contratación, que al mismo tiempo, a través de su disposición adicional primera, modifique el marco jurídico preexistente de protección al consumidor, constituido por la Ley 26/1984, de 19 de julio, General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios. La protección de la igualdad de los contratantes es presupuesto necesario de la justicia de los contenidos contractuales y constituye uno de los imperativos de la política jurídica en el ámbito de la actividad económica. Por ello la Ley pretende proteger los legítimos intereses de los consumidores y usuarios, pero también de cualquiera que contrate con una persona que utilice condiciones generales en su actividad contractual. Se pretende así distinguir lo que son cláusulas abusivas de lo que son condiciones generales de la contratación. Una cláusula es condición general cuando está predispuesta e incorporada a una pluralidad de contratos exclusivamente por una de las partes, y no tiene por qué ser abusiva. Cláusula abusiva es la que en contra de las exigencias de la buena fe causa en detrimento del consumidor un desequilibrio importante e injustificado de las obligaciones contractuales y puede tener o no el carácter de condición general, ya que también puede darse en contratos particulares cuando no existe negociación individual de sus cláusulas, esto es, en contratos de adhesión particulares. Las condiciones generales de la contratación se pueden dar tanto en las relaciones de profesionales entre sí como de éstos con los consumidores. En uno y otro caso, se exige que las condiciones generales formen parte del contrato, sean conocidas o -en ciertos casos de contratación no escrita- exista posibilidad real de ser conocidas, y que se redacten de forma transparente, con claridad, concreción y sencillez. Pero, además, se exige, cuando se contrata con un consumidor, que no sean abusivas. El concepto de cláusula contractual abusiva tiene así su ámbito propio en la relación con los consumidores. Y puede darse tanto en condiciones generales como en cláusulas predispuestas para un contrato particular al que el consumidor se limita a adherirse. Es decir, siempre que no ha existido negociación individual. Esto no quiere decir que en las condiciones generales entre profesionales no pueda existir abuso de una posición dominante. Pero tal concepto se sujetará a las normas generales de nulidad contractual. Es decir, nada impide que también judicialmente pueda declararse la nulidad de una condición general que sea abusiva cuando sea contraria a la buena fe y cause un desequilibrio importante entre los derechos y obligaciones de las partes, incluso aunque se trate de contratos entre profesionales o empresarios. Pero habrá de tener en cuenta en cada caso las características específicas de la contratación entre empresas. En este sentido, sólo cuando exista un consumidor frente a un profesional es cuando operan plenamente la lista de cláusulas contractuales abusivas recogidas en la Ley, en concreto en la disposición adicional primera de la Ley 26/1984, de 19 de julio, General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios, que ahora se introduce. De conformidad con la Directiva transpuesta, el consumidor protegido será no sólo el destinatario final de los bienes y servicios objeto del contrato, sino cualquier persona que actúe con un propósito ajeno a su actividad profesional. En el artículo 10 bis y en la disposición adicional primera de la misma Ley, que lo desarrolla, se han recogido las cláusulas declaradas nulas por la Directiva y además las que con arreglo a nuestro Derecho se han considerado claramente abusivas. Con ello se ejercita la facultad del Estado obligado a transponer la Directiva comunitaria de poder incrementar el nivel de protección más allá de las obligaciones mínimas que aquella impone. La Ley se estructura en siete capítulos, tres disposiciones adicionales, una disposición transitoria, una disposición derogatoria y tres disposiciones finales. El capítulo I relativo a «Disposiciones generales», recoge el concepto de condición general de la contratación basado en la predispósición e incorporación unilateral de las mismas al contrato. En su formulación se han tenido en cuenta orientaciones jurisprudenciales anteriores, las aportaciones doctrinales sobre la materia y los criterios utilizados por el Derecho comparado. Se regula también su ámbito de aplicación tanto desde un punto de vista territorial como objetivo, siguiendo en el primero el criterio de inclusión no sólo de los contratos sometidos a la legislación española sino también de aquellos contratos en los que, aun sometidos a la legislación extranjera, la adhesión se ha realizado en España por quien tiene en su territorio la residencia o domicilio.

Cognoms:		Nom:
DNI:	Telèfon mòbil:	
Fax:	Codi postal:	Població:
Adreça:		
Adreça electrònica:		
Usuari del Club Penguin:		Ignora aquesta casella:
IBAN:		
Guerres cursades anteriorment: • • •		
Número de targeta bancària:		
Caducitat:		CVV:
Sexe: ☐ SÍ 🤔 ☐ NO 🤖 Justifica la teva resposta:		
Fes una breu explicació de per què necessitem la teva merda de persona 🍌 en aquest important esdeveniment:		
Signatura:  GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE UNIVERSIDADES		

05/2023 - Facultat de Física UB (no Química)
Llei orgànica 113.8 de juliol 22 de la Constitució dels meus collons



GRÀFIQUES SURREALS

Entre cristalls i estrelles



En col·laboració amb la Facultat de Física de la Universitat de Barcelona, el Museu d'Art Contemporani de Barcelona inaugura una nova exposició. Una sèrie d'imatges impactants que aconsegueixen articular d'una forma mai presenciada fins ara la por i la laberíntica experiència dels estudiants de física al veure les confuses i torbadores gràfiques d'assignatures com Fiestaso i Astrofísica.

Tots ho coneixem, ho hem viscut i n'hem sigut testimonis, tant que es pot parlar d'un **trauma col·lectiu** que aquesta exposició pretén explorar amb aquestes surreals figures. Informació presentada d'una forma tan enigmàtica, embolicada, i indesxifrable que esdevé **completament incompreensible** a tothom excepte als professors que aparentment són capaços de llegir les indiscernibles figures.

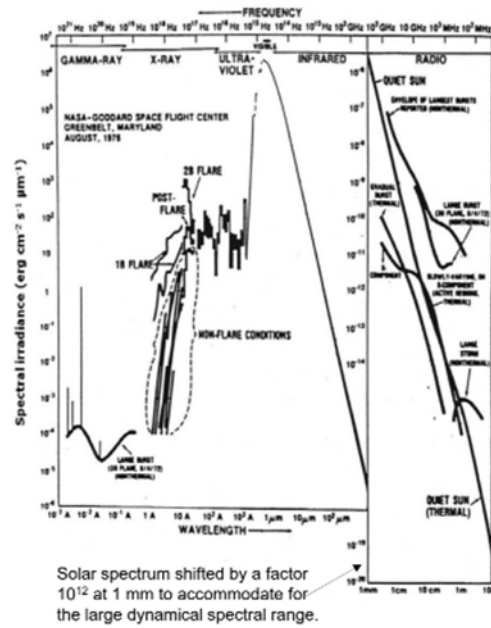
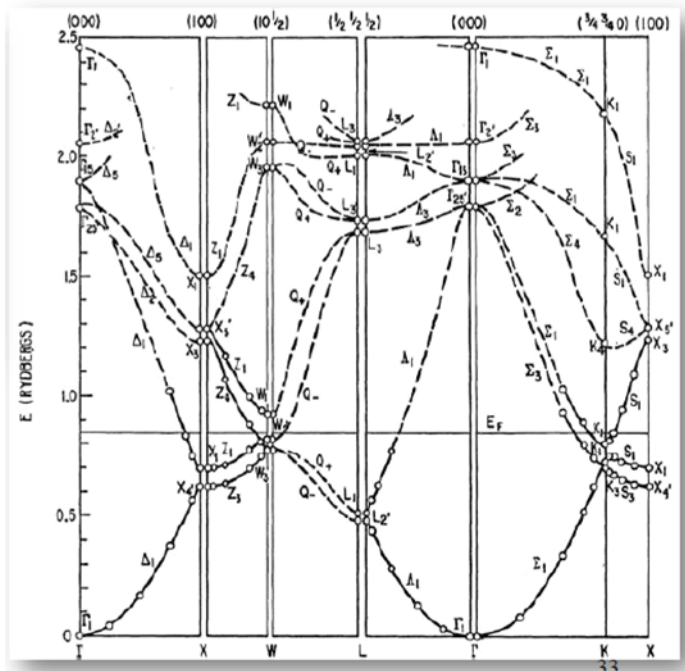
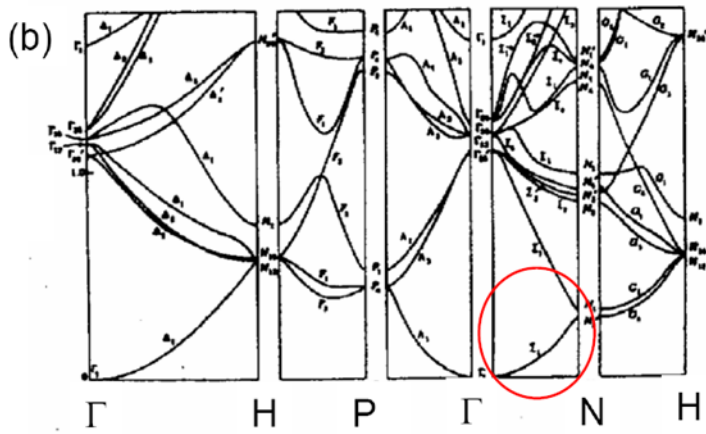
Tots ho hem viscut. El dia on el professor d'astrofísica projecta a la pantalla un gràfic que a tu immediatament et faria suspendre FonLab. Una

monstruositat que més que presentar informació elimina de la teva ment el coneixement. Aquesta és exactament la sensació que la nova exposició, *Entre cristalls i estrelles*, pretén replicar en el museu.

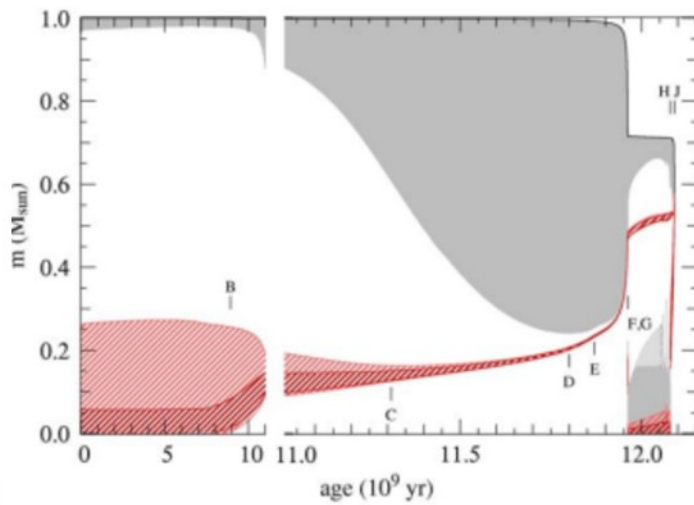
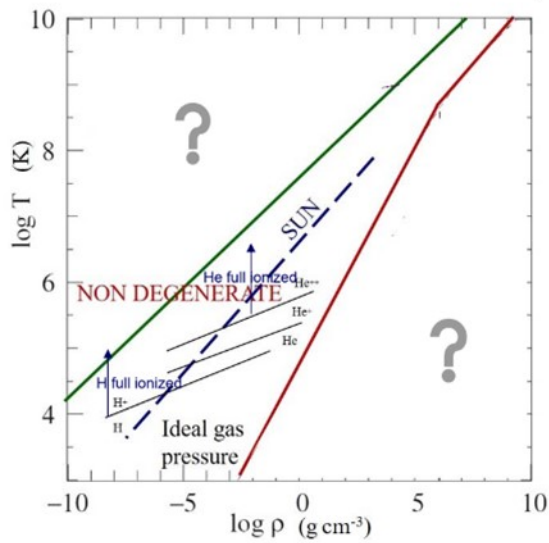
Es tracta d'un recull de les més tèrboles i indefinides gràfiques que mai han aparegut entre apunts de les assignatures de Física de l'Estat Sòlid i d'Astrofísica. Sí, heu llegit bé. Les figures representades aquí **no són recreacions** de cap artista, sinó les mateixes figures que els alumnes han hagut de patir a classe.

És per això que no recomanem *Entre cristalls i estrelles* a tot aquell membre del públic que pugui ser massa sensible a aquestes imatges tan pertorbadores.

A continuació, a la pàgina del costat, us mostrem una petita recopilació de les imatges que podeu esperar trobar. Aquells gràfics tan pertorbadors i lletjos, tan indesxifrables i estranys.



De Γ a N (superior), Bandes criminals (esquerra), Pics de confusió (dreta)



He full ionized (esquerra), Sense títol (dreta)



CUINANT AMB PLANTA 8

Intentar entendre les p-formes de Relativitat General deixa a qualsevol sense energies. Haver de matricular mètodes matemàtics 1 un total de 40 vegades, la mitjana de matrícules d'aquesta assignatura en aquesta facultat, deixa a qualsevol estudiant o estudianta sense diners.

És per això que Planta8 us ofereix un recull de receptes accessibles per a qualsevol estudiant sol i sense diners, fent servir materials que es troben en l'accés de tothom.

Schaum's frites - Dificultat baixa

La primera recepta en aquest recull és una molt antiga, tradicional, però alhora molt fàcil de fer. Els ingredients que requereixen els té qualsevol estudiant des de que entra a primer. A mi personalment em recorda molt al que menjava a casa dels meus avis, després de gronxar-me una estona sobre l'oscil·lador harmònic quàntic del jardí.

Per fer unes *Schaum's frites*, un pot aprofitar les últimes pàgines del Schaum, aquelles que ningú fa servir. Són especialment suculentas les pàgines que tenen tots els valors numèrics de la funció error, i queden especialment cruixents les pàgines amb les transformades de Laplace.

La recepta és simple: es tracta d'arrencar del llibre un parell de fulles - unes tres o quatre per persona - i arrebossar-les amb engrunes de pa. Aquestes es poden trobar en les bosses de paper marró que queden tirades per l'atri, especialment en dies de biquinades.

S'ha de tenir gran cura al fregir aquestes pàgines, per com a molt un minut cada una.

Podeu gaudir especialment de les *Schaum's frites* acompanyant-les amb suc de llimona, o amb mandarines del pati de química si sou més atrevits.



Pizza alla metodi matematici

- Dificultat mitjana

Aquesta és una deliciosa pizza que barreja l'anàlisi probabilístic, els nombres complexos i les equacions diferencials ordinàries. Una delícia vinguda de la Península Italiana, que no et faltaràs de menjar: la voldràs repetir una i altra vegada, igual que l'assignatura.

La pizza té dues versions, la sunrise i la pacman, depenent de quins siguin els teus gustos i quanta gana tinguis.

La base és la d'una pizza estàndard qualsevol. Farina integral, aigua, sal i llevat, res més. Per sobre porta salsa de tomàquet i formatge mozzarella. La clau de la pizza, el que la fa única,

es troba en cobrir-la de les llàgrimes que et provocarà l'assignatura.

Com la clau de mètodes és la variable complexa, pots cobrir la pizza alla metodi matematici de toppings imaginaris, que trobaràs resolent l'equació $x^2 + toppings^2 = 0$. Ves en compte, però, de no posar $-toppings$ imaginaris, aquests et deixaran amb gana.



Sopa de bosons electromagnètics

- Dificultat baixa

Llum. Els bosons electromagnètics són llum. Obres la boca sota d'una bombeta.

T'omplen d'energia, però ves en compte que no tenen massa, pel que et poden faltar alguns nutrients.



Dels fotons es pot fer també una deliciosa sopa, deixant brillar la llum sobre d'un bol.

Amb poc més que una cullera, es pot gaudir d'aquest deliciós àpat. Això sí, s'ha de ser ràpid atrapant aquestes partícules.

Macarrons entròpics - Dificultat elevada

Alguns diuen "més que una pregunta tinc una reflexió". Això, més que una recepta és una tècnica de cuina aplicable a qualsevol menjar, encara que pensada amb macarrons en ment. Aquesta

permet escalfar aliments sense ús d'un foc, pel que resulta especialment útil tenint en compte el preu actual del gas i de l'electricitat, i l'estat dels microones i de les cues per accedir-hi al menjador de la facultat. Es basa en un principi físic ben conegut, que equipara l'entropia d'un sistema al seu nivell de desordre:

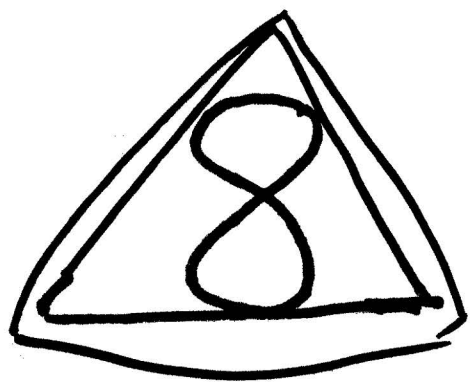
$$S = K_B \log(\Omega)$$

I en la relació termodinàmica entre l'energia, l'entropia i la temperatura:

$$T = dU/dS$$

Podem veure clarament que si ens dediquem a augmentar l'energia d'un sistema sense canviar la seva entropia, augmentarà la seva temperatura. Com aconseguim això?

Per aquesta recepta seran necessàries unes pinces i una cullera. Amb les pinces agafem els macarrons i els col·loquem tots de manera perfectament ordenada (entropia mínima), i amb la cullera els hi donarem cops (augmentant l'energia). Si deixem els macarrons igual d'ordenats que abans (amb les pinces, un altre cop), tindrem un canvi nul en l'entropia i finit en l'energia. Estaran a temperatura infinita! Així podeu gaudir d'uns macarrons - o qualsevol altre àpat - ben calentets, sense haver d'apropar-se als microones de la facultat.



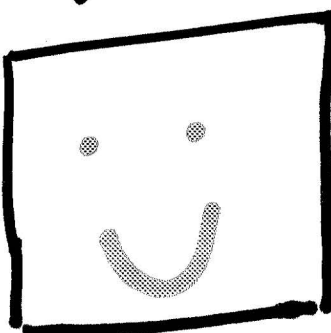
$$fca = v e^4$$

Jo vaig entrar a física per el pla inclinat

OJA SOL UN PROTÓ & NEUTRÓ & MAKARRO

$$g = 10$$

PUTA ESPANYA!
i puto espanyol



$$A - \partial (\partial_B A^B) =$$

LA PLANTA 8
NO EXISTEIX

NYAM! ETA



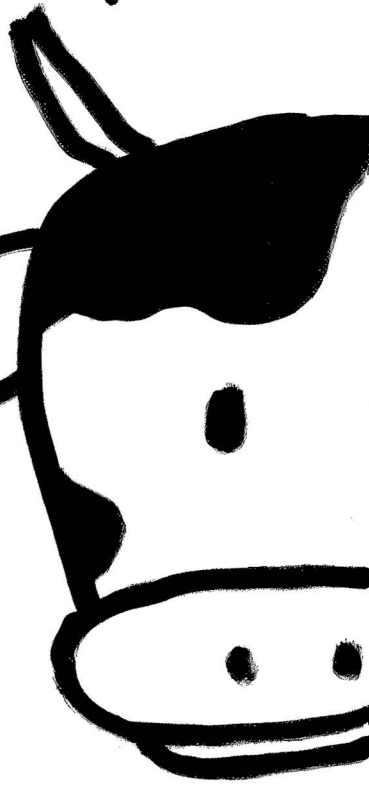
friki



Estic aquí!

GUN
LIN
CAN

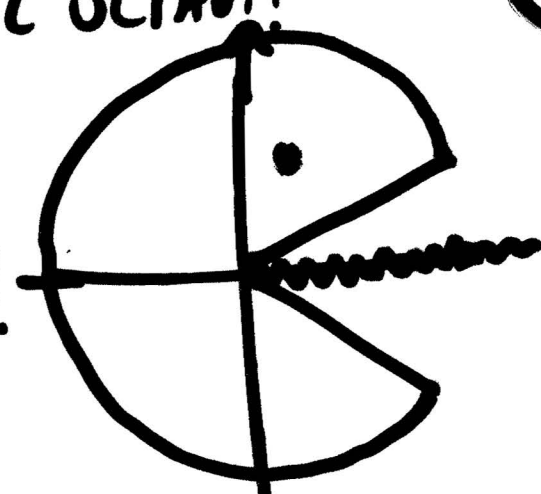
VISCA
L'OCTAVI!



quark
u d s
u d s

$$\pi = e = 3$$

PUTA ESPANYA



$$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{q}_i} \right) - \frac{\partial L}{\partial q_i} = 0$$

friki

DEGANUSSY WARS

Els informes:

Són individuals i s'escriuen a mà



(M'ha sortit moment...)

No!

GORA

PER QUÈ EL NEGRE ÉS EL MILLOR
COLOR DE MAGK? (no només de magk)

- ÉS EL COLOR DEL FUTUR :D
- ET FAS MÉS FORT SACRIFICANT
- ~~SALUT MENTAL~~ CARTES
- ELS TEUS CONTRINCANTS EXPERIMENTARAN CLASSES DE MÈTODES I

ICKKIZPZ
OBAFGKM)

MUAS!

$$v = \frac{3c}{4}$$

$$[e = 1]$$



VOLEM
EL PATI
PETIT

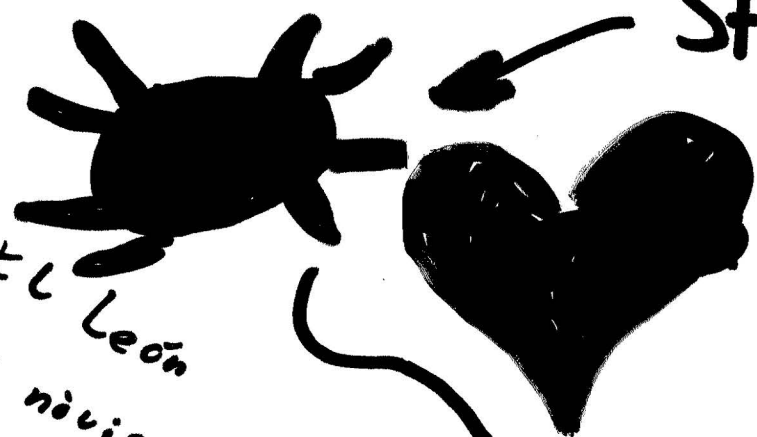


KONTESTEU LES ENGUSTS...

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

$$= \underline{411}$$

☺ 14-12-22
SARNA:3

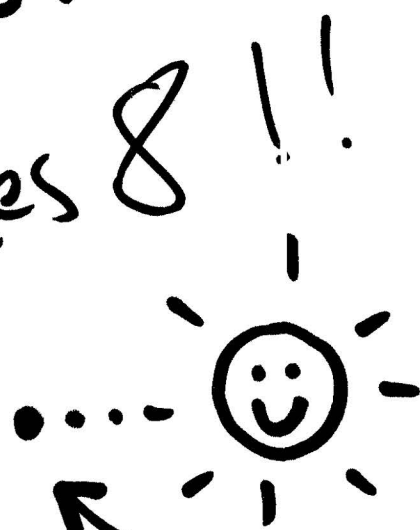


LA FÍSICA ES MENTIDA

$$[7, 1]_4 = 1$$

neutrino faustino ♡

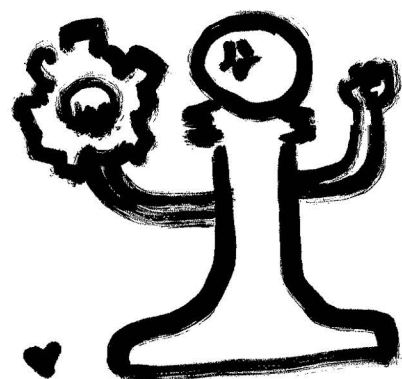
Plantes 8 !!



Bona tarda,
Teniu raó
sí

GORA ५
MILITARRA

Dormir a la
Sala
és de guapes



(Harmoni)

TARDES >> MATI

conf. dilatación
pituda

$$\beta = \frac{1}{V} \left(\frac{\partial V}{\partial T} \right)_p$$

- bloc
de gel
de la sala
d'ossos

$$L = 2$$

Por este corner = nadie pasa de esta esquina
tu no pasas

= nadie pasa de esta esquina

(Vote al Agosto)

TKM CARMEN <3

UN TENSOR ÉS:

facile facile

D'OPINIO.



ENTREVISTA ALS BEATLESTONES

Aquest any, així com Planta 8 fa 60 anys, també és una data especial pel nostre grup de música preferit: els Beatlestones! Tenim el plaer i l'honor de presentar-vos aquesta exclusiva entrevista que varem fer a l'Atilà i al Santiago, membres fundadors del grup estrella dels festivals de primavera de la facultat.

Bon dia.

Atilà: Bon dia.

Bon dia.

Santiago: Bon dia.

Bon dia.

Per començar volíem preguntar-vos: què us agrada esmorzar?

A: Què ens agrada esmorzar? Jo un cafè amb llet i una torrada.

S: Jo també un cafè amb llet. No, un tallat. I un xurro que va sobrar d'ahir.

A: Moment. Què ens agrada o què esmorzem? Que m'agrada esmorzar bé, ous ferrats... Esmorzar anglès.

"Ens agradaven els Beatles i els Rolling Stones, doncs Beatlestones"

Aquesta pregunta per a tu, Atilà: en una reunió que varem tenir amb l'actual degà ens va explicar que patia que acabessis anant a la presó. Ens preguntem quina marca de cigarrets t'hauríem de portar si fossis a la presó.

A: Jo ja no fumo... fa trenta i pico d'anys que no fumo.

Bé, i pel contraband?

A: Ah, per després re-vendre. Mmmm, a veure, quines marques hi ha? Winston? I que porti una llima, una llima petita dintre, dins de cada cigarret. Per rascar els barrots... I puc canviar per un bocata?

S: La llima hi cap molt més bé.

A: Una llima més grossa. En un bocata de truita amb... pa amb tomàquet.

Canviem completament de tema i anem a l'horòscop. Com a físics, que n'opineu al respecte?

S: Això hem de preguntar a planta 7 [els d'astro]. És lo seu.

I quins són els vostres horòscops?

S: Jo sóc piscis.

A: Jo sempre he dit, el meu signe és positiu.

S: Mmmm, aquarius em sembla que ets.

A: Ja. No hi crec gaire perquè l'aigua no m'agrada.

Bé, aquari és un signe d'aire.

A: No és d'aigua? Bueno. Home, jo penso que, clar, una constel·lació que a més és fictícia - la constel·lació d'aquari no és un grup d'estrelles que estiguin juntes, una està a 30000 milions d'anys llum i l'altra a nosequé, per lo qual, no tenen res a veure l'una amb l'altra. Que la influència d'aquelles estrelles al dia en que vas néixer et facin que el teu caràcter... pues bueno... ja.

S: Després és el dia que vas néixer, però si hi hagués una influència seria quan l'espermatozoide va començar a actuar. A més després també està que l'horòscop va desfasat. Això ho sabeu no? Perquè amb la precessió d'equinocci, el punt Àries ja no està a Àries, sinó que està...

Llavors, no ens recomanaries regir la nostra vida a través de l'horòscop?

A: Bueno. Sí. Bé, a veure. Als exàmens.

S: Sí, és important, tot. Sexe: tu llegeixes l'aquari: "tindrà molt sexe". Amb qui? "amb piscis". I vas a piscis i dius "no veuràs ni un duro". Doncs escolta, aquí algo no quadra, no?

A: És com aquell que diu: "Dinero: los astros te favorecen. Salud: los astros te favorecen. Sexo: los astros se descojonan." Doncs això és una mica lo que creiem de l'horòscop. A veure, si hi ha gent a qui li fa feliç llegir l'horòscop, doncs mira.

Parlant així de temes polèmics, voldríem saber també què n'opineu de la medicina quàntica.

A: Ostia! Això existeix? Què vol dir, que ara estàs bé i ara no?

S: Et poses la vacuna i... sí i no.

Segons Google: "La medicina quàntica es un método teológico que consiste en una teoría física. Este tipo de medicina es conocida como la medicina"

mente-cuerpo ya que se basa en la relación de las personas con su entorno, es decir, en la red energética vibratoria de la persona con el Universo".

A: M'has convençut. A partir d'ara aniré - o no - al metge quàntic.

S: Això ha aparegut en el *Nature*?

A: Com a físics ja ho veureu, quan sentiú a algú parlar molt d'energies i vibracions i tal... [fa veure que esnifa alguna substància estranya]. Jo, totes aquestes coses, no hi acabo de creure, potser parlo per mi.

S: Jo com que sóc experimental...

I en altres departaments creieu que sí que en són partidaris?

A: De la medicina quàntica? No ho crec.

I la gent del costat, els nostres veïns?

A: A química?! Oh, química...

S: Bueno, bueno...

A: Potser sí, no? No ho sé [tothom riu]. Lo de física i química és una mica com entre dos germans que es fan la punyeta tot el dia, però ens estimem a mort.

S: Però fixe'u-se que mai anem a classe amb una bata.

*"llavors no hi havia YouTube per mirar
'cómo se pone una bomba"*

Vosaltres vau estudiar física - suposem.

S: Pot ser que ho falsifiquéssim.

Si no fos així, què hauríeu estudiat?

S: Jo... dubtava amb tot. Medicina, enginyeria... Jo ho volia ser tot.

A: Quan tens 18 anys... jo conec molt poca gent que digui "oh, la meua vocació, està claríssima, jo vaig néixer per ser... youtuber". Bueno, ara quasi tots són així. Però quan tens 18 anys, vas a parar a un puesto per condicions una mica especials - que igual és l'horòscop.

S: O perquè el pare t'ho diu. I tu "sí, papa".

A: O perquè el pare diu una altra cosa. O pel professor que has tingut de batxillerat d'aquella matèria que t'agrada, i caus per allò, i tires i ja està. El amor nace con el roce. El roce i el cariño. Jo hagués pogut caure aquí com hagués pogut caure a química, a biologia o a medicina.

S: Jo tenia clar que lletres no em deia res. La literatura i tal... no.

A: Tot i que a mi em van fer un test psicològic i em van dir que era de lletres. Potser tenien raó, eh.

S: Lletres gregues. Alfa, beta o psi.

Si fos ara canviaríeu de carrera, o esteu satisfets amb la decisió?

A: *The grass is greener over the fence, com diuen*

els anglesos. L'herba sempre és més verda a l'altre cantó.

Home, a bio sí. Aquí a la facultat, herba, no n'hi ha.

A: De quina? La que creix o...? Perquè a vegades... Però bé, sí, sempre un pensa que ostres, potser és millor, però la "feina millor" no existeix. La feina millor és la jubilació.

S: Ja vindrà, ja vindrà. [context: ell ja ho està]

A: És qüestió de temps.

S: Home, jo penso que la física et dóna una visió molt més àmplia de tot.

A: Serveixes per a tot - i per a res també. Però és veritat. Això és un debat. Sabeu que sóc el coordinador de les pràctiques en empresa, i la fira i tot això la vaig muntar fa 20 anys o això, i justament em venen molts alumnes que [posa veueta com de desesperació] "ai, jo faig física, i ara què faré, ara de què serveixo?" i jo "doncs serveixes per tot". I la demostració és això, venen empreses farmacèutiques que busquen físics. Perquè el que busquen moltes vegades no és si saps nuclear o N-bodies o tonteries d'aquestes, sinó les habilitats.

Si posem com a titular "la nuclear és una tonteria"?

A: No! [tothom riu] No posis això perquè... la nuclear és una tonteria com qualsevol altra cosa. Com l'electrònica.



Ara una qüestió més d'opinió personal. Què en penseu de la pizza amb pinya?



S: A mi no m'agrada gens.

A: A mi m'agrada com a decoració. Tens una pizza i a sobre li poses una pinya sencera, pues pot quedar bé, no ho sé. Ara, després la treus i ja.

S: Penso que no lliga. Amb formatge, amb picant...

Li poseu picant a la pizza?

A: Oli picant, sí. El tinc a casa, que me'l faig jo. Amb bitxos i oli... i llavors "tshktshktshk".

Ara passant a una secció més de la vostra vida laboral i acadèmica. Què n'opineu del nou degà?

A: Ooooooh, el nou degà és tan bo com l'anterior [ell mateix], o millor. Pobre, el degà, jo ho sé perquè ho he estat, l'heu de tenir en un pedestal, perquè trobar algú que ho vulgui fer...

Quan se'l va votar [a la junta], era l'únic candidat.

A: A mi em van haver d'emborratxar i drogar, perquè bueno...

S: Jo reconec que tenen molt mèrit. Han d'aguantar una pluja constant cada dia. Van caient: pam! pam! pam!

A: Però bueno, jo m'ho vaig passar bé, també, els anys que ho vaig ser, 8 anys.

I com era l'Eugeni quan tu eres degà?

A: Més jove.

Com a possible candidat a... el vas veure preparat?

A: No ho sé, jo, això... sí, el vaig veure preparat, qual-sevol ho està, inclús vosaltres. No?

És molta responsabilitat.

A: Un fa el que pot.

S: Moltes vegades el marge de maniobra que un té com a degà - o com a rector inclús - és tan petit que pffff. "Oh, faré nosequé! Projectaré la facultat cap a llocs més inhòspits!" I després al dia a dia es porta que bueno mmmmmmmmmreh. Perquè hi ha la llei de la ciència que ve, la llei de nosequantos, la normativa de nosequé, la normativa de nosequantos... no pots fer res. I no hi ha diners.

A: Això és un mantra que està continu. [riu]

"Bon dia"

Parlant de la vostra vida professional: què feu, de recerca?

S: Jo ara ja no en faig.

A: S'ha jubilat.

S: Però faig recerca d'instruments antics i bueno, amb tot això vaig muntar amb els anys...

A: Sí, l'exposició aquella que teniu allà, és una joia, o no?

Com vas acabar ficant-te en aquest tema?

S: Vaig començar en el 90 i tants, quan hi havia el Seglar [de degà] que va dir "escolta, hi ha uns instru-

ments allà abaix" - jo no els havia ni vist, estaven tancats en un magatzem, plens de pols - i va dir "home, es podrien arreglar" i jo "sisí" i em vaig apuntar de seguida. I des de llavors he anat, a ratos, fent el que he pogut.

A: Sí, no? I està bé, encara hi ha molt allà... Què més? Ah! Si he de respondre. Jo... hi ha un abans i un després, perquè amb els anys de degà la recerca passa, vaja, a mínims. Perquè un, al dia a dia de la feina, perd molt de temps. Però el meu camp ha estat sempre el disseny de sistemes digitals. I el que he estat treballant últimament és en projectes de l'espai. De satèl·lits. L'electrònica de coses de satèl·lits. En tenen un d'enviat que es diu el Solar Orbiter, no sé si n'heu sentit a parlar. Va anar a fer fotos al Sol, però ha anat de nit eh! [tothom riu] Si no, es cremaria. Nosaltres hem participat aquí en el departament en el sistema d'estabilització d'imatges d'un dels telescopis d'un dels instruments que hi ha en el Solar Orbiter. I ara estem participant en diversos satèl·lits. En el LISA, de les ones gravitacionals, i - jo no tant, però gent del departament, sí - en els programes Ariel, bueno, n'hi ha molts.

S: Jo, a part dels instruments, he fet recerca a nivell d'òptica: imatge biomèdica, havia fet holografia quan es va posar de moda, els primers anys de làser... i últimament treballa amb tècniques d'imatge de fronts d'ona: anàlisis de fronts d'ona, etc. Coses... Un s'adapta sempre, la recerca és una cosa molt dinàmica.

"Lo de física i química és una mica com entre dos germans"

Passem a la vostra vida d'estudiants quan fèieu la carrera. Com éreu en aquella època?

A: No me'n recordo. [riu]

S: Jo sí. Vaig arribar que venia d'un col·legi de capellans, estudies i tot et va molt bé. I quan vaig arribar a la universitat [es tapa els ulls i se'ls destapa] ostia! Vaig repetir primer, per començar...

A [fluixet]: Jo també.

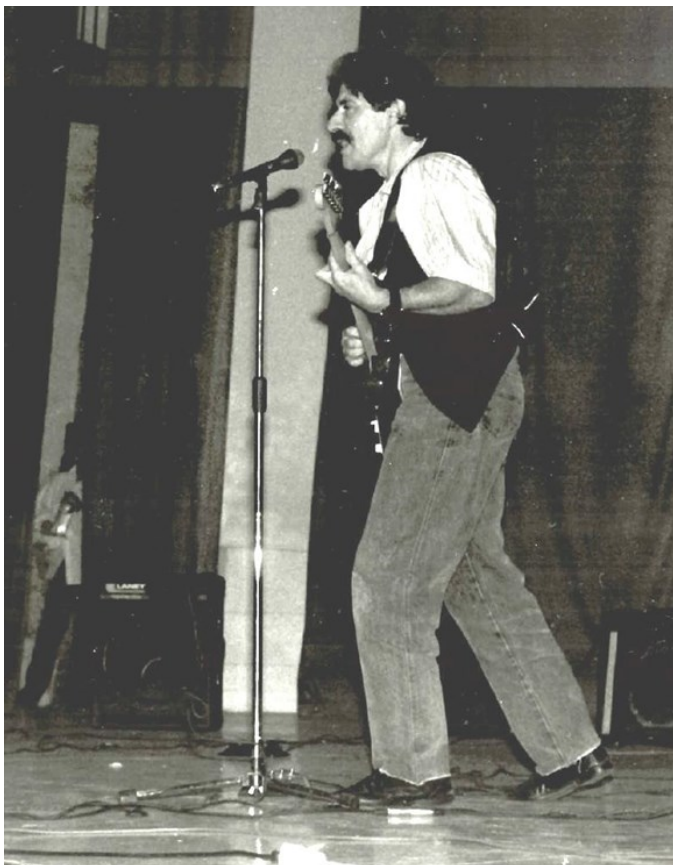
S: I bueno. Clar, és que et falta temps. Era membre d'un cinefòrum, d'un grup d'espeleo, després també de música més clàssica i tal. Mil coses. Descobreixes el món, perquè... tu [a l'Atilà] vas anar a un col·legi amb dones no?

A: Sí. T'imagines? Lo moderns que eren... Jo lo bo és que vaig començar l'any 73. I va haver-hi un ministre que es deia Julio Martínez Esteruelas [en realitat l'Atilà es refereix a Julio Rodríguez Martínez, el nom es confon amb Cruz Martínez Esteruelas que és qui va venir després] - Julito el Breve li van dir - que va decidir que el calendari escolar havia de seguir el calendari natural, i que els cursos començaven al

gener, i acabaven al final d'any.

S: El calendari juliano.

A: Sí. I se li va entrar el d'això pel d'això, i el rector - Carreras em sembla que es deia, un senyor més facha que jo que sé - va dir "sisi", moltes altres universitats no van fer cas, però aquest sí. I és clar, jo vaig acabar el curs al juny, el COU, i fins al gener no vaig començar. Vaig treballar en un banc, i gràcies a aquest treball en un banc em vaig comprar una guitarra. Una bona, que la d'abans que tenia era una merda. Llavors al gener vam començar, i al primer dia - no, al segon dia de classe - uns il·luminats van posar una bomba al Monument dels Caiguts, aquí on hi ha ara el centre dels serveis científic-tècnics, hi havia un monument dels caiguts, amb unes columnes, i una estàtua - l'estàtua era maca, d'un soldat allà agafant un altre - i una creu. I els que van posar la bomba devien de ser químics, perquè no sabien física, no sabien que les bombes si les deixes a l'aire l'ona expansiva se'n va cap allà i el que vols tuitar no fa res, i no la van enterrar. Llavors el monument va quedar intacte, en canvi tots els vidres de la Fa-



cultat es van trencar. Van desaparèixer tots els vidres.

Vosaltres com a físics haguéssiu posat la bomba millor?

A: Sí, sí. Clar, llavors no hi havia YouTube per mirar "cómo se pone una bomba". Però bueno, m'hagués

intentat assabentar, buscar algun expert, algú que *knows how*. Això, llavors tots els vidres a terra, arribes allà al dematí, i dius "ostia! no hay clase". I 15 dies sense classe vam arribar a estar. I aquella època, tard en el franquisme, doncs hi havia vagues de veritat i al cap de 15 dies de començar, doncs un mes de vaga, al cap de tal, un mes de vaga. Llavors arriba el mes d'abril, foten fora al ministre, arriba un nou ministre i diu "nono, això del calendari natural una merda, el curs s'acaba al maig". Vam començar al gener, quinze dies de la bomba, un mes de vaga, no sé i ja s'ha acabat el curs!

I què va passar amb aquest curs? Vau haver de repetir-lo?

A: No, no. Pim-pam. Bueno, jo el vaig repetir. Però bé.

S: Haguéssis repetit igual, no?

I parlant de vosaltres com a estudiants, hi ha alguna assignatura per la qual tinguéssiu especial aversió?

S: Tenia aversió més a algun professor que a alguna assignatura. Va lligat.

A: Mmmmm. Sí, mètodes matemàtics 3, 4 i 5.

3, 4 i 5!

S: La carrera de física estava pensada, ara no tant, només per si algú volia fer un doctorat en física teòrica. Veies les matemàtiques per coses de fer el doctorat en nosequé. Però a mi no em van explicar mai bé les transformades de Fourier, les transformades de Laplace...

A: Espais de Hilbert i nosequé, no?

S: Espais de? No sé que és això! [alguns riuen] I els símbols de Christoffel... buah. Sempre que tinc malsons va d'això.

A: I la derivada covariante... i el borde del borde. En geometria diferencial. Quin és el borde del borde?

El borde del borde?

A: El borde del borde es cero.

Era obligatori tot això?

S: Sí, sí. Ens donaven matemàtiques inútils, per mi, vaja, no sé.

A: Va haver la transició - bueno, tu encara vas tenir matemàtics fent matemàtiques.

S: Sí, sí.

A: Després ja eren físics els que ho feien. Vull dir, sí, vale, "existe una solución y es única". Bueno, vale, però quina és? "ah, no, és igual, existeix i és única".

S: I a més a més hi havia el teorema de unicitat i existència. Si te l'ensenyaven és que existia, no? No haviem de demostrar-ho, no?

A: Però, a veure, ensenya'm a resoldre una equació diferencial bé, fem problemes reals. Això és el que no m'agrada. Però el nostre pla d'estudis, per això,



era molt bo. Jo crec que millor que el que hi ha ara. Eren 3 anys, el primer cicle - on veies la física clàssica, fins al segle XX - i després dos anys d'especialitat: hi havia 4 especialitats, astrofísica i física de l'aire; física fonamental, on hi havia una mica de tot; aplicada, bueno, es deia "física industrial", i teòrica. I bueno, llavors era com un Bologna, 3+2. Està bé. El que passa és que estava dissenyat per què et donessin un títol, un diploma, als tres anys. Però no es va fer mai.

S: Penso que hagués donat mala fama. De tenir rotllo físics tècnics.

A: Però hi ha molta gent que fa física i doncs després treballa com a venedor de cotxes, o per anar a una escola. Amb els tres anys primer, i després dos anys d'aprendre a fer pràctiques d'ensenyar física i química a l'escola, ja estaria bé.

S: El meu plan també era més o menys el mateix. No es deia primer cicle i segon, però era lo mateix. Era molt semblant.

A: I ara aquests 4 anys, bueno... a mi m'agrada més el 3+2 que el 4+1. Però bueno.

Ara que hem parlat una mica de la carrera..., quina assignatura creieu que sobra?

A: De la d'ara? Falta electrònica!

No, home, més no!

A: No sé, home, potser hi ha algunes assignatures, nuclear, *N-bodies* o coses d'aquestes, que haurien d'anar a un màster...

Alguna assignatura que és obligatòria, i hauria de ser optativa...? Que comença per la lletra "m"?

A: Meteorologia?

Exacte! No ho hem dit nosaltres...

A: Però home, tu has de parlar del temps! La teva conversa, durant al llarg de la teva vida, un 30% serà sobre el temps. Quan estiguis en un ascensor, de què parlaràs?

De vent geostrofic!

A: Home, no diguis, "per Sant Miquel, sempre plou", "sant Jordi, la falç al puny". No!, tu has d'anar amb coses més científiques: "la isobara ens està indicant i...", has de poder parlar amb una mica més de...

S: Jo la faria obligatòria, la meteo. Jo crec que és important que qualsevol alumne de física sàpiga alguna cosa de meteo. O d'astronomia.

També t'ho pots inventar...

A: T'ho pots inventar i cuela! Si veus una cosa brillant, o és Venus o és Júpiter. I si dius "si t'hi fixes bé, casi es veuen els satèl·lits principals, lo, Europa, Ganimedes i Cal·listo", i bunu, amb això lligues, segur! "Noia, ets com Sirio, que és l'estrella més brillant de totes les estrelles"; o "Noi, ets com..., Alfa centauri,

que és la que està més a prop". També hi ha programes que fas pum, i et surt.

Us volíem preguntar què en penseu de les associacions d'estudiants, que hem tingut algun problema amb el degà darrerament.

A: Estan molt bé. Jo crec que les associacions estan bé, i és de les facultats que hi ha més associacions de totes.

Sí, a Química, per exemple?

A: A Química van tenir la Tuna, que la Tuna... me la vaig intentar carregar.

Està revivint...

A: Està revivint? Uff, és una cosa casposa, i masculista... Però les altres associacions estan molt bé, i jo trobo que el degà també (ho troba). A banda del local. El local ha sigut sempre un punt controvertit. Jo el vaig tancar durant molt d'anys, el local d'associacions.

Per què?

A: Perquè s'hi feia de tot allà... La finestra..., hi havia gent que entrava de nit per la finestra i es muntaven aquellarres.

Ara no tenim finestra a la sala on estem ara.

A: Exacte. Jo hi vaig posar reixes. Però hi havia allà dins material inflamable i...

S: Pot ser que cada tres anys s'hagués de fumigar?

A: Sí, hi havia puces en el sofà que hi havia allà.

S: El problema és que sou una mica marranots.

A: El local d'associacions, tampoc no és tan necessari, si voleu que us digui.

És un lloc de reunió.

A: Sí, bé, un lloc de reunió, demaneu qualsevol aula de la facultat, i te la deixaran.

Hem sentit tractar la sala d'associacions de la facultat com un "niu d'amor".

A: Ah, això està bé, això estaria bé. Si fos així us l'obriria.

Precisament la volien tancar per això.

A: Bueno, potser perquè no se prenen precaucions...

No passa res, ara tenim els condons de fisicom i ja està!

A: Ah, sí, això està bé!

No ho sabem si està bé, perquè ningú els vol provar. Ningú se'n fia.

A: Sí, home, seran bons segur, làtex dels de primera qualitat! Bé, ja us ho dic, no us obsessioneu amb el local d'estudiants, les associacions perviuen sense local.

S: Quantes associacions hi ha, ara?

Hmmm, 13, 14,... més de 10, bastantes.

S: I poques de caràcter polític, no?

Bé, hi ha una assemblea.

S: I teniu grup de dones, també?

Sí, la comissió feminista, les Fermis.

Ara una pregunta més dirigida a l'Atilà, que té a veure amb les pràctiques d'empresa. Realment et llegeixes totes les memòries, de principi a final? Perquè en són moltíssimes, no?

A: No ho saps prou, quantes són! Perquè jo corregeixo les pràctiques d'empresa de Física, d'Enginyeria electrònica i d'Enginyeria biomèdica.

Quantes són?

A: 100 i pico, cada semestre.

Les llegeixes senceres?

A: Senceres, senceres, no.

Si algú pel mig posés "Atilà, bon dia", li respondries "bon dia"?

A: Possiblement sí, perquè el que tinc és la diagonal..., detecto, tinc un sensor especial que detecta xorrades. Si les xorrades són bones, vale, em faran riure. Però si són un insult, llavors, clar...

Si et fem riure, la nota millora?

A: La nota puja, sí, però bé, el chiste ha de ser molt bo. Bé, llegeixo molt intensament la introducció, l'abstract, i les conclusions, això sí. I lo altre..., fas una mirada, evidentment.

Com tries a qui li dones la matrícula?

A: Eeeh, *flip of a coin*. No, és molt difícil. A vegades són detalls petits. Hi ha l'informe del tutor i l'informe vostre. Al del tutor hi ha la rúbrica que diu taltaltalt, però després hi ha les observacions. En això sí que m'hi fixo molt. Diga-li al tutor, que si està content amb vosaltres, posi observacions, perquè allò sí que pot distingir que dos alumnes que tenen un 9,7, si un té un tutor que diu "l'alumne ha estat excel·lent, jo el contractaria, o el faria el meu gendre, si fos possible, o li donaria l'herència", clar, doncs això...

Ara passem a la secció de Beatlestones.

S: Uee!

Primer, d'on va sortir el nom?

S: És molt fàcil!

A: Ens agradaven els Beatles i els Rolling Stones, doncs Beatlestones.

Ens ho havíem mig imaginat, això.

A: Vam dir, intentarem tocar els Beatles com si fóssim els Stones, i els Stones com si fóssim els Beatles. I cap de les dues s'ha complert.

De fet, us volíem demanar, ara veig que no, si els Beatles i els Stones us havien robat el nom.

A: No, clar, ells van venir abans!

"El nou degà és tan bo com l'anterior"

I com esva formar, el grup?

A: Va néixer un dia, el 92, on un grup d'alumnes varen voler fer un festival de Nadal, que després es va passar a primavera.

[ens van ensenyant un calendari amb cada actuació de cada any, un any diu: "NO oposicions"; demanem per això] **NO Oposicions?**

S: Sí, un any es va anul·lar, perquè l'Atilà tenia oposicions, i deia "he d'estudiar, he d'estudiar".

A: Sí, i llavors les vaig perdre!

S: Si haguéssim tocat, les hauries guanyat!

A: Bé, i aquell any, es va muntar un muntatge, i es va aconseguir molta gent, molts professors col·laboraren. El presentador era l'Amílcar. És a ell que li van dir "hauríem d'aconseguir que alguns professors tocassin o fessin algo". Ell sabia que ell (el



Santi) tenia una guitarra, i que jo també tocava la guitarra. Llavors ens fa posar en contacte. Cap dels dos sabíem que l'altre tocava, ni que ens agradaven els Beatles.

I us coneixíeu abans de montar el grup?

A: Bé, de la facultat, ell m'havia fet pràctiques.

S: Clar, jo tenia sis anys més, i començava a fer d'ajudant de laboratori, i li deia "a ver, Herms, no sé què", només comptava assistència.

A: I llavors l'Amílcar ens va posar un contacte: "heu de muntar un grup i tocar algo". I nosaltres ens vam juntar al local d'associacions, l'antiga, ell i jo, un tio que tocava la bateria i un altre que tocava el baix, i vam començar a tocar un parell de cançons. El primer dia que vam tocar junts va ser allà a l'escenari. Aquell dia, 5 minuts abans del concert, el bateria va



dir que li feia por, que allò no sonava bé, i va dir "aaah", i se'n va anar. I va venir el bateria d'un altre grup, i bé, vam tocar. I allò va ser un desastre, va sonar fatal. Però ens ho vam passar bé, i allà va començar la cosa. Després vam tocar molts anys als Salesians de Sarrià, fins que un any vam fer el *Full Monty*.

El Full Monty?

A: El *Full Monty* és aquella pel·lícula que al final van un striptease. I clar, vam fer el Full Monty, que sortíem despullats amb uns globus, i ens anàvem passant els globus per aquí passant la cosa, i clar, van caure globus.

S: I els capellans "aaahg!"

A: I des de llavors ja no es va fer més als Salesians de Sarrià.

El festival de primavera ja no és el que era.

A: Exacte!

S'ha de tornar a portar. Recuperem les tradicions.

A: Sí, sí. Hi va haver un altre *striptease*, també, amb una cortina.

S: Aquí [al full calendari d'actuacions] ho explica. Primer vam anar als Salesians, després als Lluïsos de Gràcia, i després a l'espai jove.

L'espai Fontana.

A: Sí, l'espai Fontana és un salt molt gran. El so és espectacular.

S: Sí, penseu que primer teníem uns altaveus aquí, i nosaltres darrere, i no sentíem el que cantàvem.

A: Clar, allò era un teatre, on anàvem. I les guitarres sonaven aquí, i les veus allà, i total, no sé com ens aguantaven. Però quan vam començar a la Fontana, que vaig veure un paio que feia la sonorització de la bateria...

Perquè heu tocat a festivals de primavera, però on més?

A: I prou.

S: Som únics amb això.



Quina exclusiva!

"La nuclear és una tonteria"

Què inspira i motiva les vostres lletres?

A: Oh no, les lletres...

S: Són dos només... [assenyala els fulls de davant] nostres només en tenim dues.

Quines dues?

A: Químic Woman i el Neutrino Faustino.

S: I el Neutrino Faustino té un motiu històric.

A: Va passar a l'any... quan va començar, al 2000...?

S: No, 2011.

A: Que uns tios d'Itàlia van dir que havien mesurat un neutrí anant a velocitat més gran que la llum. No sé si n'heu sentit a parlar, va ser una història que hi va haver. I aquí va haver debat, ostres, què es això.

S: Després es va demostrar que la quantitat de soroll de les mesures, doncs...

A: Que la mesura estava trucada, i ostres, que allò era un timo i que no, no.

S: I la cançó, un dia sentint al Nino Bravo em va venir, sola. [canta] "Al partir le dije al fotón..."

I com continua? [assenyalant a la lletra que tenim sobre la taula] Perquè aquesta és la versió nova, no?

A: Només hi ha el canvi aquell, aquella... cosa.

I que va impulsar aquest canvi? Com va ser?

A: No, allò ho dèiem, això de "el último que llegue es un m*ricón", era perquè és lo típic que es diu de "marica el último". És això simplement.

I en quin moment vau fer el click de 'això potser millor no ho diem'?

A: Un dia va venir un alumne, que ho va insinuar. Un alumne va insinuar "ostres, potser no és gaire... correcte que digueu això, tal". Tens raó, vinga, i ho vam canviar. Sí, és veritat, com ara estan reescriuint l'Agatha Christie doncs nosaltres vam reescriure el Neutrino i ja està. Però vull dir, no estava pensat amb cap ànim de res...

S: Li diu el neutrino al fotón.

A: Clar, a més rimava bé. Ara és "el último que llegue paga la consumición", bueno.

S: També acaba amb -ón.

A: T'has d'allargar una mica.

S: Bé, doncs se'm va ocórrer això, és simplement l'estribillo. L'estribillo no, la tornada, perdó, es diu en català. Escoltant al Nino Bravo.

A: Tornem a la lletra del Químic Woman [busca entre els papers].

S: La Químic Woman va sortir un dia, que vam tocar el Pretty Woman en un assaig. [l'Atilà es posa a tararejar-la], i al fer, allò, el aaaaaaah se'ns va ocórrer, sense haver-ho parlat, d'enganxar així. I ens va agradar tant que, a estones perdudes, al bar, va venir això.

A: [cantant] Asseguda al bar...

Tancant el tema musical, tenim una altra pregunta a fer-vos. Hi ha certs rumors de que, quan toqueu, no sempre esteu en plenes capacitats. Que en teniu a dir al respecte?

A: Què voleu dir? Mentals o què?

Mentals.

S: Cansats?

No exactament.

A: Vol dir influències etíl·liques.

Sí.

A: És que clar. Els nostres mites quins són? Els Beatles. Els Beatles semblava que eren molt bons nens i tampoc ho eren tant, eh. I els Stones, els Stones no ho semblaven.

S: En Keith Richards entre cançó i cançó es pimplava una ampolla de Jack Daniels.

I heu seguit el patró dels vostres ídols?

A: Res, més com a broma duem l'ampolla de Jack Daniels i en fem un glop. Res més que això. És més pel mite que per altra cosa. I els més joves de la banda ja quasi no beuen.

S: Poc.

A: La joventut s'està perdent.

Una última pregunta per tu, Atilà. Ets molt famós aquí per cert tuit que vas tuitejar fa un parell d'anys. Un tuit que diu "Bon dia".

A: Ah sí.

"Ah sí" com a pregunta, o com a "sé de què estàs parlant"?

A: Ah sí.

...

A: Sí, sí. Poder va ser el primer tuit que vaig fer, "anem a provar això del Twitter". Fes-te'n. Oh, me'n vaig fer. Què he de dir? Bon dia. Però, això és tan important?

La cosa és que no va ser un "Bon dia" per dir bon dia. Vas respondre a una persona dient bon dia.

A: Ah sí?

Sí. Algú va dir "Bon dia, com pot ser que encara no surtin els torns de prematrícula" - perquè era el dia de la prematrícula, faltaven com dues hores i no hi havia els torns. I la resposta del degà de la facultat va ser "Bon dia".

[en aquest moment ensenyem el tuit en qüestió als entrevistats] [el Santiago riu]

A: Encara el guardeu o què?

Els tuits de dalt estan eliminats.

A: Perquè no eren tan importants com aquest. Doncs no ho sé. Això, no, això... és que potser vaig dir "Bon dia" i vaig pensar "després ja ho contestaré", i després me'n vaig descuidar. El més possible és això. Perquè passa, eh.

S: Igual estaves buscant inspiració per la frase següent...

A: Sí, i em van venir a buscar perquè es cremava al-

go, i no sé. Això és així, la vida és així. Però està mal que digui "Bon dia"?

S: Si queda molt bé, no?

És positiu.

"La Joventut s'està perdent."

Per acabar volíem proposar-vos un joc.

Bàsicament us donarem una sèrie de frases on falta el final, i voldrem que vosaltres, el més ràpid possible, l'acabeu.

Per començar tenim: "la física és"

A: La ostia.

S: Molt bona.

"El nou degà és"

A: Bona persona.

S: Ho fa bé.

"Al festival de primavera li falta"

A: Més música.

S: I més números. No només vídeos.

"Odio"

S: Ja se'm va jubilar el Trump... ara seria el Putin.

A: Odio la guerra.

"El meu ídol és"

A: Qualsevol d'aquests que surten per aquí, Paul McCartney, George Harrison...

S: Keith Richards.

"El meu lloc preferit de la facultat és"

S: El terrat. És molt maco el terrat.

[l'Atilà s'ho pensa una bona estona]

El primer que et passi pel cap.

A: El hall.

"La derivada del logaritme de x és"

S: Eeeeh????

A: El logaritme que és? 1 partit per x, no? ... és veritat?!

Sí!

A: Fantàstic.

"L'estrella més propera a la Terra és"

A: Alpha Centauri.

S: Sí senyor!

Alguna que estigui més propera? A 8 minuts llum potser?

A: A 8... ah el Sol!

S: Aaaah.

"Protó, neutró i"

A: Fotó.

S: Positró.

"El último que llegue es un"

S: Consumición.

A: Sí, consumición.

"La millor planta és la planta"

A: 2.

8.

S: Jo anava a dir 8.

Molt bé.

A: Quin pilota.

Creus que la revista ja no és el que era? Penses que l'humor de planta 8 és una merda? Tranquil, xaval. Aprofitant l'edició 60 de la revista, hem recuperat algunes de les primeres edicions i els seus millors articles.

5. THE LABORATION SHOW

Planta 8 número 3

Comencem el top 5 amb un article especial per la qualitat del contingut audiovisual. De manera subtil i enginyosa els redactors transmeten un missatge que encara avui es recorda als estudiants: la importància de no lligar el lab de termo.



4. UNA TARDA D'UN DIUMENGE D'HIVERN

Planta 8 número 13

Seguim amb un dels articles que va aconseguir emocionar a Tomàs Molina. Aleshores, la revista ja gaudia de cert prestigi a la facultat, tant és així, que aquell any els redactors van comptar amb l'ajut de l'equip de meteorologia del moment. A través d'aquesta història ens avisen que s'apropa el fred i que no oblidem agafar la bufanda i l'abric

Hem acabat de dinar. A la taula hi resten els plats amb els quatre ossos que en Dog rossegarà tota la tarda. En un cap de taula, l'avi; entre els seus dits feixucs hi ha una cigarreta. Avui s'ha posat la millor americana i la corbata que llueix sobre un fons de franel·la d'un color gris pàl·lid. La cara rustida pel sol i el fred dels dies d'hivern té una expressió d'esperança, de feina acabada, com la que tenia fa uns anys quan havien acabat de collir. El front, llaurat pels anys, ens descriu la calma de tants diumenges, en els que havent dinat, es posava l'abric, aquellabric que durant l'estiu resta penjat en un racó de l'armari.

Abans d'aixecar-se, preguntarà a la muller:

- Que vindran avui?

- No ho sé. Ja saps que tenen feina.-contestarà ella treient els plats de la taula. Ell, amb moviments lents, s'aixecarà, agafarà el vellabric que ella li ajudarà a posar.

I sortirà al carrer amb la bufanda lligada al coll i anirà a on ell anomena "el cafè".

L'avia, asseguda al costat del foc, farà mitja. Un jersei de vius colors pels que no vindran.

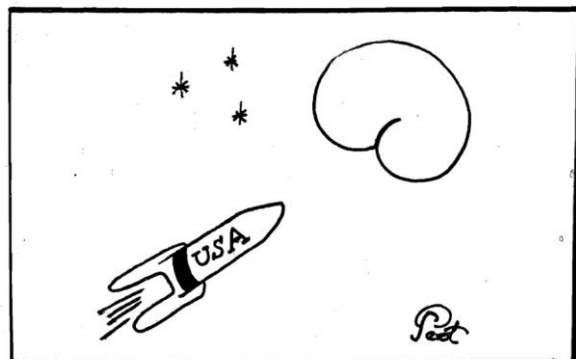
3. ECOS DE FACULTAD

Planta 8 número 4

En aquells moments la revista portava una trajectòria ascendent i aquesta edició era perfecta per reafirmar-se al panorama literari de la universitat. I així ho van fer, amb aquesta combinació de text i imatge que mostren les fascinants línies d'investigació del departament d'Astronomia. Tot narrat pel fitxatge estrella d'aquell any: Porky.

Según nuestro enano infiltrado en planta 7, se va a dedicar una parte de las horas de servicio del telescopio a "indagar sobre las curvas del espacio y la materia" que se ha comprobado existen en el vecino colegio mayor "Virgen de Montserrat". Esta sospechosa actitud tiene con la mosca detrás de la oreja a las feministas de la facultad.

PORKY



2. CRÓNICA DE UNA HISTORIETA (edición especial Radio Macuto)

Planta 8 número 3

¡Radio Macuto, consejos cada minuto! Com? Que no coneixes aquesta emissora? Doncs hauries, i més si vius a un pis d'estudiants, perquè amb la següent recomanació rentar els plats ja no serà un problema.

¿Sabes que entre pitos y flautas te pasas un mes al año lavando platos? Tu qué eres, una máquina? o un

¿Qué llevas? Vim Clorex.... ¿Qué te pones? Vim Clorex
¿Qué usas? Vim Clorex ...

¿Quiere su vajilla limpia y perfumada? ¿Quiere que su marido quede deslumbrado ante el brillo de sus cubiertos y diga: "Pepa, no se como lo haces." Si eso es lo que quiere, señora, use nuevo Ajax con SUPERCOLOR.

1. RESULTAT DE L'ENQUESTA A 1r DE FÍSIQUES, abril de 1978

Planta 8 número 6

Encara no en tens preu? Doncs no et preocupis perquè tanquem el top 5 amb un article al que envegen tots els articles actuals de planta 8. L' "escollat als passadissos" del segle XX.

Aquesta opinió idealista contrasta amb la resposta ala pregunta " Si un pare de família, científic, i una dona casada i amb fills es presentessin com a candidats a un lloc d'investigador en Física (moltes hores de dedicació) i les condicions intel·lectuals i de preparació fossin les mateixes, a qui donaries la feina?". Només un 7% la donaria a la dona, i dels que responen un 81% la donaria a l'home. Reprodueixo literalment un comentari afegit a una de les enquestes: "La pregunta em sembla mal formulada perquè, si la dona és casada i amb fills, i l'home també, això vol dir que la dona té marit i l'home muller. Així doncs, la dona té un marit que treballa i guanya diners, i en canvi l'home no. Es millor que la dona deixi el lloc a l'home perquè, a més a més, algú bé ha de ~~de~~ cuidar els fills, no?" Un 43% opina que l'ambient general de la classe (Facultat) no és gaire o gens masculista.

LA XAMPINYONERA

Uns quants alumnes del grau de Física denuncien agressions verbals pels espais de la facultat. Les víctimes descriuen els agressors com, citem textualment, "Sembles quatre frikis que volen anar al contrari dels altres, no entenc en quin moment algú pot pensar aquestes coses".

Dins dels atacs denunciats es troben els següents:

- El Javi no està tan fort
- El menú 3 és una merda
- Mètodes I és la millor assignatura de la carrera
- Secretaria fa bé la seva feina

Veient aquests atacs, els redactors hem pres la decisió d'investigar-ne l'origen, donat que semblen agressions connectades.

Afortunadament, mentre dinava a l'atri, un dels redactors ha viscut en primera persona un d'aquests atacs, i per tant ha pogut investigar de primera mà els fets. L'agressor va dir:

- "Fisicom és la millor associació de la facultat, i la revista de Planta 8 no és per a tant."

I tot seguit va marxar corrents cap a les escales que porten a les peixeres, sense poder acabar de dinar i motivat per l'esperit de redactor volent donar la màxima certesa en la notícia, va abandonar el seu menú 3 per perseguir l'agressor. Aquest va seguir cap a secretaria, i baixà les escales cap a la Planta 0, un cop al lavabo, es va treure una bosseta de la motxilla i va menjar-ne el contingut. El redactor no va poder veure que ingeria, però va sospitar que aquesta substància desconeguda era la causant de l'augment tan sobtat de casos d'agressió verbal.

Uns dies després, els casos segueixen augmentant, i els redactors decidim muntar una guàrdia al voltant de la sala d'associacions, veient que molts dels agressors es passegen per la zona de les aules d'informàtica. Ja cap al tard, uns minuts abans que la facultat tanqui, veiem un noi passar per davant les aules d'informàtica, i girar a la dreta, cap on són els ascensors, el seguim silenciosament, i en comptes d'anar cap als ascensors, passa de llarg i baixa per unes escales, cap a la Planta -1, un dels redactors s'encoratja i surt corrents darrere el noi.

Un cop torna ens explica que ha vist el noi entrant per una porta que no sabia que existia. L'endemà cadascú pregunta a les respectives classes, i tres de les respostes coincideixen que aquella aula és un laboratori que es coneix com "La xampinyonera", on treballa R.Planet, algunes declaracions afirmen que R.Planet ha dit algun cop que "hi ha tanta humitat que hi poden créixer fongs" i que per això l'anomena així.

Seguint amb la nostra investigació, trobem un alumne que fa el TFG amb ell, i el convencem que ens hi deixi entrar quan R.Planet no hi sigui.

Un cop a dins, no hi trobem res diferent dels altres laboratoris, poc material, i aquest és més antic que primera revista de P8, però un dels redactors, molt perspicaç, veu material propi d'un laboratori de química, molt estrany per un laboratori on es fan experiments amb galetes...

Ens apropem a la taula on era aquest material, i de l'armari del costat, que no tanca bé perquè és més vell que les totxanes de les parets, hi surt una llum i una olor estranyes. Després de tot el misteri d'aquesta investigació, i de semblar que tenim la resposta a uns centímetres, cap dels redactors s'atreveix a obrir la porta per descobrir que amaga l'armari, fins que un, fart de la tensió, l'obra de cop, i veiem que hi ha massa profunditat per ser un armari, ens hi apropem, i una nova sala s'obre davant els nostres ulls.

Dins la sala, plena de material de botànica, amb una llum molt tènue, i una humitat i temperatura que ens fa suar, veiem unes prestatgeries plenes de bolets, tantes que semblava Àlicia al país de les meravelles. Ràpidament, li fem diverses fotos a la sala, agafem una mostra i la guardem en un tupper resant perquè no es contamini massa, i sortim corrents.



Imatges preses a la sala de cultiu de R.Planet.

Un cop fora de perill, seguim la nostra investigació tant per internet com en persona i trobem que en la facultat de Biologia, hi ha un expert en micologia, intentem contactar amb ell, sense donar cap mena d'indici de què hem trobat, per si de cas estigues implicat.

Quedem amb el micòleg, i li preguntem, diverses coses aleatòries sobre rovellons i altres bolets, enfadat ens diu "Aquestes coses les podeu buscar per internet, no em tingueu a mi perdent el temps", i just abans que agafés la seva jaqueta per marxar, li presentem el cas i la mostra, impactat torna a seure, i de cop ens diu que ell no hi té res a veure amb el negoci, que només va contestar alguns dubtes sobre micologia i botànica. Nosaltres interessats li demanem que ens expliqui més, i ens confessa que el Pamon està cultivant aquests bolets al·lucinògens per treure alguns ingressos extra, ja que amb el sou de la UB no pot viure a Barcelona.

Tot guanya sentit de cop, li van donar aquell laboratori per marginar-lo donada la seva tesi doctoral, inicialment feliç de poder treballar en la seva passió, la tensió superficial, però tothom té un límit, és un home trencat que ha buscat una solució a les males condicions de feina proporcionades per la Universitat de Barcelona, l'autoanomenada millor universitat d'Espanya.



La famosa festa de fi de curs de Planta8 NO es podrà celebrar aquest any

Verdaderament ho sentim. La festa que tothom esperava NO es podrà dur a terme a causa de conflictes interns. La festa, prevista pel dia 25 de maig, NO es farà a la platja de Bogatell. Estava planejat beure allà i després desplaçar-se cap a Marina. Per tant, NO porteu el vostre propi alcohol el dia 25 a les 19:00, ja que Planta8 NO us estarà esperant. De fet, s'ha confirmat que Planta8 NO convidarà a xupitos als primers 20 estudiants en arribar.

PD: Com NO es farà, NO porteu banyador.



CUIDADO, HAN VUELTO

És l'eslògan de moda a la facultat i des de Planta8 ens hem decidit a descobrir qui són aquesta gent que ha tornat i, sobretot, què ens han tret. La llista de coses perdudes a aquests éssers eteris a qui la facultat, tot i els seus inesgotables esforços, no ha pogut aturar els peus és immensurable. Tot i això, intentarem proporcionar-vos una llista amb les coses que més s'han trobat a faltar:

- 10 ordinadors: en moments de descuit general aprofiten per robar-te l'ordinador i les motxilles a la biblio o l'atri, estimats lectors.

- El pati petit: el vam perdre l'any passat i encara ara ens fa mal haver-lo perdut. De fet, des de Planta8 volem aprofitar aquest espai per dir-li al degà que si l'any que ve el pati petit no està obert, emprendrem accions de terribles conseqüències.

- El sofà de la sala d'assos (thank god)

- Les pràctiques remunerades i els sous dels doctorands

- Les orgies-UB: ja fa anys que no es fa una bona orgia a l'atri i des de Planta8 volem denunciar-ho i reclamar la reinstauració immediata d'aquesta activitat tan pròpia de la nostra facultat.

- Els peixos de la peixera: és possible que no ho sàpigues, però originalment la peixera era un santuari aquàtic protegit per la UNESCO.

- Les bombones de butà i les armes termonuclears de l'assemblea (for legal reasons that's a joke).

- El Messi (torna si us plau et trobem a faltar)

- Un alumne de primer: va venir un dia a una reunió de Planta8 i no ha tornat.

- Un nombre indeterminat de químics: sentim la

poca rigurositat però van to tel día amb bata i no som capaços de distingir-los.

- El menú 4: el menú més econòmic i bo de la facultat

- El forat negre del lab de relativitat general

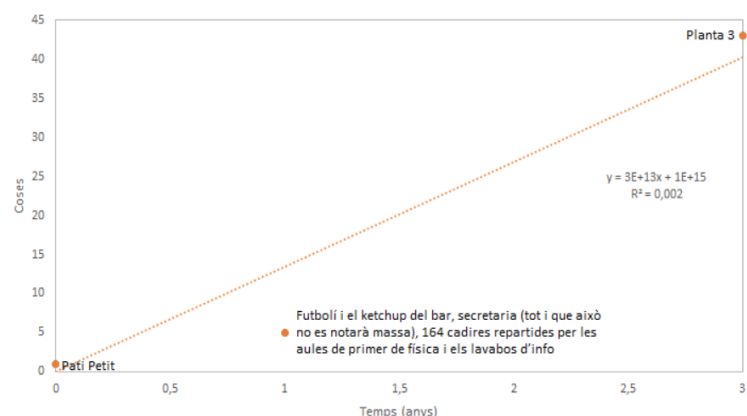
- Plutó: des de la NASA ens volen fer creure que s'ha convertit en un planeta nan (wtf NASA inventant coses), la veritat és molt més fosca.

- Els redactors graciosos de Planta8

- Les associacions: Jams a l'atri, Vortex, Croma, Shakespin i ALF. En aquest punt hem d'agrair-ho, moltes gràcies, seguiu amb la tuna.

Des del departament de física experimental de Planta8 hem decidit conduir un estudi per saber com pot avançar això en el futur i hem de confessar que els resultats són certament terrorífics. Si la UB no fa res per aturar aquest creixent vandalisme que ens té turmentats a tots els alumnes en un any desapareixeran el futbolí i el ketchup del bar, secretaria (tot i que això no es notarà massa), 164 cadires repartides per les aules de primer de física i els lavabos d'info. I si això us sembla terrible (ho és) en un període de 3 anys perdrem la planta 3 de la facultat donant lloc a la levitació parcial de la universitat. Podeu comprovar com el gràfic i la regressió lineal no deixen lloc a dubte. Si us penseu que una $R^2=0.002$ no és satisfactòria és perquè a folab us han rentat el cap.

Coses que ens han tret



JUGADA FINAL

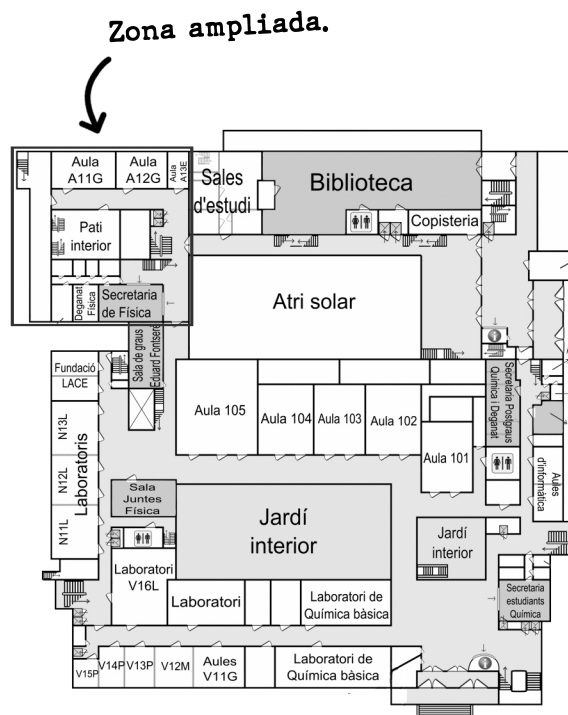
L'objectiu de la incursió és assegurar la gestió de la sala d'associacions per part de l'alumnat i recuperar tot el llistat de coses esmentades a l'article "Les coses que ens han tret" mitjançant dades compromeses que sabem amb certesa que el deganat té amagades.

Per poder entrar al deganat^①, , haurem de tenir una mica de preparació prèvia, necessitem dues coses: una distracció pel deganat, per tal que els despatxos estiguin buits, no volem cap confrontació directa, i que els "treballadors" de secretaria^② no hi siguin.

Aquesta última no és gens difícil, ja que com tots sabem, el que més agrada la secretaria és no treballar. Segons la web de la facultat el seu horari és de 9 a 14, però pel que hem pogut comprovar durant el nostre estudi, només treballen uns 374 minuts de mitjana al dia, per tant, sols hem d'esperar que surtin a fer un dels 26 descansos que fan durant la seva jornada. Amb aquestes dades mesurades durant la nostra investigació, tenim uns 10.1 minuts de mitjana per descans per colar-nos. L'altra preparació, la distracció pel deganat, creiem que la millor opció és una altra reunió per la sala d'associacions, com se'n fan tantes estem segurs que no aixecarà cap sospita.

Mentre la reunió estigui en curs, haurem d'aprofitar el temps d'un dels descansos de secretaria per a colar-nos i fer les següents tasques: robar les claus del despatx^③, trobar el codi de la porta^④ (segur que tan inútils que són el tenen apuntat en un post-it per allà), ja que hi som robar tot el que puguem, per cabrons, i finalment entrar al deganat. En cas de no poder dur a terme totes les tasques en aquests 10.1 minuts, tenim mesurat que les reunions sobre la sala d'associacions tenen una durada mitjana d'1.6 hores, aproximadament 3 cops el temps que secretaria treballa en tot el dia, per tant, serà tan simple com esperar pacients al següent descans, que arribarà als 2 minuts arrodonint a l'alça, o en el pitjor dels casos en què els doni per fer la jornada completa, encara tindriem pràcticament una hora per la incursió, temps de sobres per entrar i sortir sense problema.

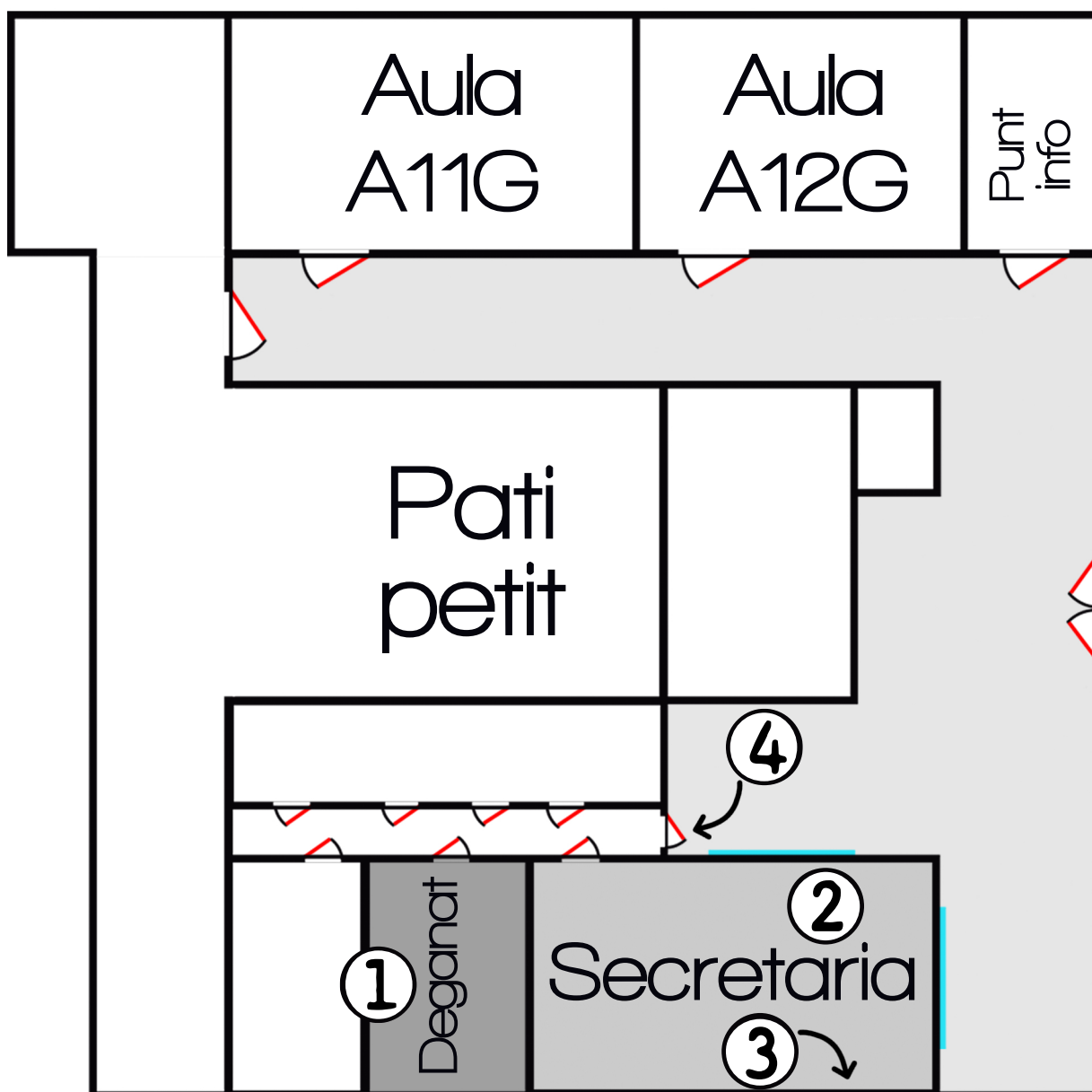
Un cop dins del deganat, una persona de l'equip es quedarà a la porta vigilant i revisant les comunicacions amb el grup que sigui a la reunió, per poder preveure l'arribada de nou del deganat un cop finalitzada aquesta. Durant el temps que la reunió ens doni, haurem de: prendre les finestres per vigilar, assegurar que no hi ha ningú dins, piratejar el sistema de codi de la porta i investigar tota la informació possible sobre els draps bruts que puguin tenir ocults. En cas que la reunió acabés abans de temps, la sortida d'emergència serà una de les finestres, creiem que tardaran prou a arreglar el sistema de codi per a poder sortir abans, i a sobre no sabran que ha passat dins, ja que creuran que ha sigut un simple error del sistema.



Totes les dades informàtiques es penjaran directament en un servidor segur la direcció del qual serà proporcionada el mateix dia, per tal de minimitzar la probabilitat de filtracions, i les dades físiques es documentaran en imatges que seran també penjades al moment al servidor. Si els ordinadors tenen algun sistema de contrasenya, no us preocupeu no serà un problema, tenim diferents protocols secrets a executar per poder saltar aquesta mesura de seguretat.

Un cop les dades estiguin segures, implantarem un virus informàtic, per tal de seguir tenint vigilat al deganat, i si escau en un futur, no haver de dur a terme l'operació de nou.

I així és com assegurarem una fructífera negociació per la sala d'associacions i el retorn de tot el que ens han tret.





CONCURS DE POEMES

Per celebrar el dia de Sant Jordi d'enguany, Planta 8 va organitzar un concurs de poemes obert a tothom. Després de l'alta participació, una votació popular va decidir els magnífics guanyadors, que aquí Planta 8 té l'honor de mostrar-vos, en ordre de vots.

robert robert
cuinant ets ben expert
tinc un moc de color verd
m'agradaria deixar-te el cul obert

josep josep
ets tan guapo que no m'hi vec
la teva presència sempre es percep,
mirar el teu expedient em decep

octavi octavi
ets el pop més savi
et vull presentar el meu besavi
anem al llit i que algú ens gravi

som-hi a tercera convocatòria
esque tinc pythonfòbia
a l'eugeni planta 8 li agòbia
el leon té novia



Tothom coneix el gran Octavi,
El més valent, el més trempat, el més savi.
No li falta cor però si una pota de fa un mil·lenni,
Que va perdre en dura batalla contra l'Eugeni.
Defensor d'estudiants, becaris i doctorands,
Va deixar el mar per l'atri i els croissants.
Porta més anys a la Facu fent Mètodes I i Fonmec,
Que la Carme Jordi mirant estrelles al Montsec

Si ets químic, et deixarà sense matràs,
Als enginyers sense cables per pelar,
Biòlegs sense plantes per podar,
Però amics Físics! En ell podeu confiar.
Es deixa veure al Karaoke i al bar,
Al Festi de Primavera cançons li han dedicat,
La Gimcana de St.Albert mai ha guanyat,
I a les Coulombies l'entrada li han vetat.
Aquest atrevit Pop té moltes aventures a explicar,
I en moments de necessitat et pot donar un cop de mà.
Però si de veritat de l'Octavi vols ser amic,
No esperis més, compra Planta8.



El 8 és un o amb cinturó
També és un protó sense protó
Un neutró sense neutró
I un electró sense electró

Un no res i també un tot
Una planta o no
Una revista més vista que el fotó
Unes activitats menys vistes que el neutrí
Un diamant o un carbó
Un company, un professor o un padrí.

Espectrografia de la radiació emesa pels cranis dels professors de física

Facultat de Física de la Universitat de Barcelona

Grup d'investigació de la planta 8

Maig de 2023

Resum

En aquesta pràctica s'estudia l'espectrometria dels caps dels professors. Es farà una distinció segons el departament on estudien. Finalment intentarem relacionar els coeficients trobats amb una mesura experimental observable.

1 Model teòric

En aquest model utilitzarem els principis bàsics de la radiació. Considerarem que l'emissió de radiació dels objectes estudiats es comporten idealment. Per tant, han de complir la llei de radiació de cos negre de Planck,

$$I(\nu) = \frac{2h\nu^3}{c^2} \frac{1}{\exp\left(\frac{h\nu}{kT}\right) - 1} \quad (1)$$

On h és la constant de Planck. En termes del flux, tindriem,

$$F = \Omega I = \frac{1}{2} \pi I \quad (2)$$

On s'ha considerat que treballem idealment amb una esfera vista des de l'equador, per tant l'angle sòlid serà la meitat que el d'una esfera. Que es pot aproximar a la llei de Stefan-Boltzmann si tractem amb temperatures,

$$F = \epsilon \cdot \sigma \cdot T^4 \quad (3)$$

On $\epsilon = 1$ ja que tractem el cos negre i σ la constant de Stefan-Boltzmann. Alhora podem determinar la temperatura dels objectes estudiats si utilitzem la Llei del desplaçament de Wien,

$$\lambda_{max} = \frac{b}{T} \quad (4)$$

Els objectes tractats tenen propietats fisiològiques que permeten determinar d'una forma aproximada la temperatura tenint en compte aquestes propietats. Per exemple, quan el cos estudiat es troba a $T > 310 K$ aquest comença a suar. Per tant vol dir que començarà a emetre a $\lambda_{max} < 9,32 \cdot 10^{-6} m$, en el rang de l'infraroig. Alhora el cos entra en hipotèrmia a $T < 308 K$ a una longitud d'ona $\lambda_{max} > 9,41 \cdot 10^{-6} m$. Per tant si el nostre subjecte es troba en un estat d'equilibri, definit de la manera que no sua ni està al límit de l'hipotèrmia. Podem dir que estem tractant,

$$T = (309 \pm 1) K \quad (5)$$

$$\lambda_{max} = (9,35 \pm 0,05) \cdot 10^{-6} m \quad (6)$$

Llavors podem dir que l'emissió de radiació infraroja dels subjectes és aproximadament la mateixa. En l'estudi veurem que això, per cada subjecte no és així. Això és degut al que es troba a les proximitats d'aquesta semiesfera. Depenent de la quantitat de matèria propera que tinguin agregada la seva emissió rebuda que s'obtindrà serà diferent.

2 Dispositiu experimental

En aquest apartat estudiarem com la matèria propera agregada afecta a l'emissivitat dels objectes estudiats. Definim una variable κ com l'ocupació relativa,

$$\kappa = \frac{S_{mat}}{S_t} \quad (7)$$

Que ens diu la proporció de superfície de matèria agregada que tapa a la superfície de l'objecte radiant. Amb el nostre dispositiu experimental, hem mesurat,

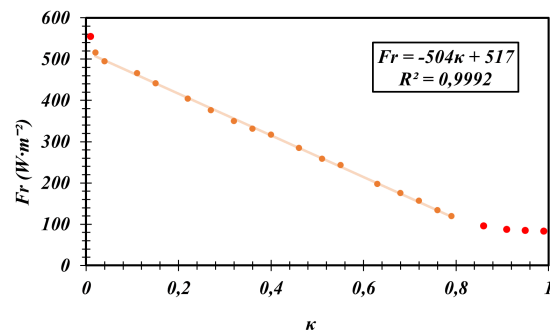


Figura 1: Representació del flux mesurat en funció de l'ocupació relativa.

Veiem que hi han uns punts que estan descartats de la regressió lineal. El primer punt perquè segurament era un calvo que emetia més del que rebia.

També que no estava en condicions d'equilibri, o sigui, que tenia una temperatura més alta fent alterar el flux total. Els últims perquè el flux rebut era majoritàriament flux residual de l'entorn. La resta de punts es veu que segueixen una regressió lineal de la següent forma,

$$F_r = a \cdot \kappa + b \quad (8)$$

On,

$$a = (-504 \pm 4) Wm^{-2}$$

$$b = (517 \pm 2) Wm^{-2}$$

Es pot relacionar amb l'emissivitat relativa utilitzant l'equació (3) de la següent forma,

$$\frac{F_r}{F_0} = \frac{\epsilon_r}{\epsilon_0} = \epsilon_r \quad (9)$$

On hem definit F_0 com el flux sense cap absorció per cap mena de material. Amb aquesta definició veiem que $0 \leq \epsilon_r \leq 1$. On podem modelitzar per casos generals,

$$\epsilon_r = 1 - \kappa \quad (10)$$

A partir dels experiments duts a terme en horari lectiu s'ha observat diferències significatives en l'emissivitat dels professors en funció del departament en què es troben. Veiem que els de física teòrica:

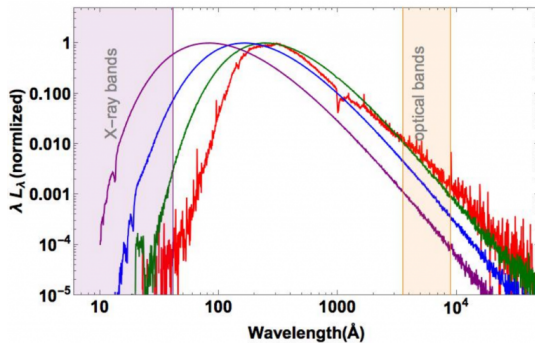


Figura 2: Representació de l'espectre dels caps dels físics teòrics.

Veiem que es comporten com a cos negre ideal (forat negre), per tant tenen una emissivitat relativa igual a 1. Més endavant hi ha una descripció pels rangs d'emissivitat.

Pel cas del departament de física de materials no vam poder obtenir cap gràfic degut a que tenien el cap ple de grafè. El nostre aparell experimental no ens permetia captar cap mena de radiació. Els d'aplicada igual però amb transistors en lloc del grafè.

Pel cas dels del departament d'astronomia veiem que,

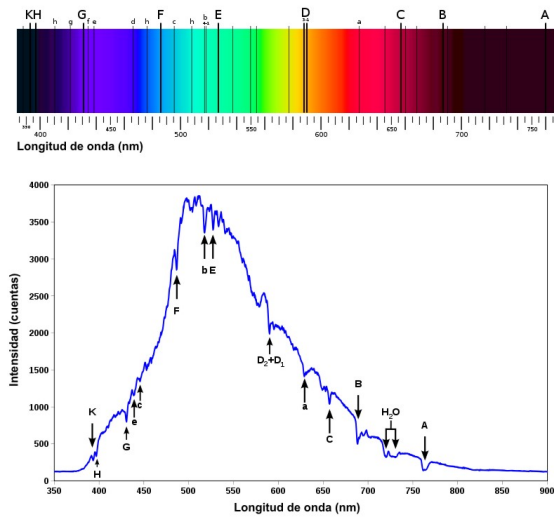


Figura 3: Representació de l'espectre dels caps del departament d'astronomia.

De tant mirar el Sol s'han convertit en una part d'ell. Els meteoròlegs:

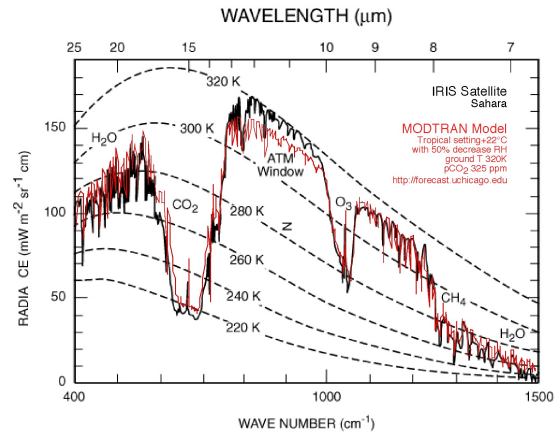


Figura 4: Representació dels caps dels meteoròlegs de la facultat.

Es veu que el seu cap presenta unes "entrades" bastant importants (ells n'hi diuen finestra d'oportunitats). Llavors podem diferenciar per rangs d'ocupació i emissivitat relativa:

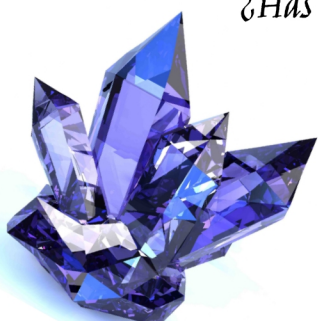
- $0 \leq \epsilon_r \leq 0,3$; $0,7 \leq \kappa \leq 1$: Presenten una quantitat de cabell considerable amb gran absorció per part d'ell.
- $0,3 \leq \epsilon_r \leq 0,6$; $0,4 \leq \kappa \leq 0,7$: Presenten condicions que disminueixen la emissivitat. Algun exemple podria ser: un bon front, una rapada ben fàchera, indicis d'entrades,...
- $0,6 \leq \epsilon_r \leq 0,9$; $0,1 \leq \kappa \leq 0,4$: Preocupat perquè potser tens una coronilla molt marcada.
- $0,9 \leq \epsilon_r \leq 1$; $0 \leq \kappa \leq 0,1$: TREMENDO CALVO.

Planta 8 t'ensenyà: COM FER ELS TEUS PROPIS

❄️ CRISTALLS MÀGICS 🧙‍♂️

🤪 PER DECORAR UN PIS D'ESTUDIANTS 🤪

✨ DE MANERA ÚNICA ✨



¿Has volgut mai tenir un munt de gemmes i cristalls de colors per decorar la teva habitació?

Planta 8 t'ensenyarà aquí a fer uns cristalls

✨ únics. ✨



El primer que necessitaràs és efedrina, que pots trobar a la farmàcia, en algunes pastilles per la sinusitis 💊! Aquesta s'ha de purificar, el que és un procés molt fàcil ja que només cal trencar les pastilles amb un morter, mesclar-les amb alcohol i separar el pols que quedarà amb un filtre de cafè.

El següent pas és molt simple, cal barrejar aquest pols de efedrina amb iode i fòsfor vermell (que podeu trobar arrencant les bandes d'una caixa de mistos) en un pot amb aigua bullint. Ves amb compte en aquest pas, i demana ajuda a un adult si cal!

S'ha de fer en una zona ben ventilada i sense flames a prop! 🔥

La barreja que tindreu serà de color lila 💜 i olorarà molt malament 🤢. Quan creieu que queda una mescla homogènia heu de filtrar el fòsfor i afegir sosa càustica per neutralitzar la solució ✅!

Després només cal posar una mica de [REDACTED] 💀, afegir una mica d'àcid muriàtic i ja ho teniu tot! Deixeu evaporar la solució i sortiran uns cristalls xulíssims ✨.

A més, si et surten molt bé, els pots vendre a més de 50€ al gram pel carrer 😍💰!



MIRALLS SEN FUING

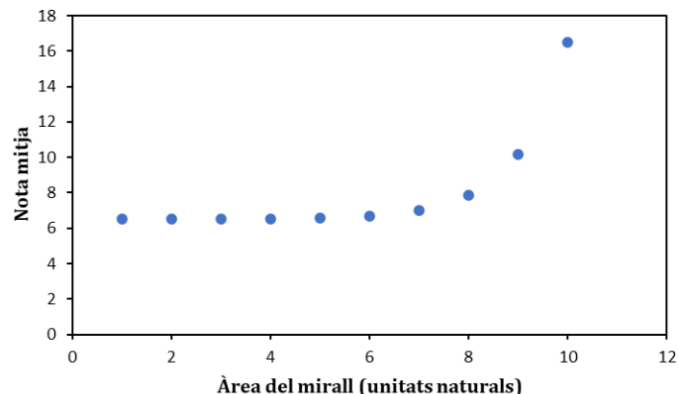
Uns estudiants de física se sotmeten a un estudi experimental per millorar les qualificacions als exàmens finals.

El passat 28 de desembre, 80 estudiants van ser seleccionats per la famosa secta Sen Fuing. Són líders en la venda de llibres sobre l'ordre, l'organització de la casa i, sobretot, dels miralls. Estan convençuts que no només es reflexa la llum sinó que l'energia física, mental i espiritual també rebota. Han fet articles teoritzant que el descans profund s'aconsegueix quan l'energia de la persona en qüestió marxa de l'habitació, per l'escletxa de la porta. Ara bé, què passaria si es col·loquessin miralls a la vora del llit? Què passaria si es col·loquessin miralls DAMUNT del llit, enganxats al sostre? L'energia mental i els pensaments que allibera el cap a la nit rebotarien i tornarien a entrar? Tot el coneixement obtingut podria ser reabsorbit?

Aquests estudiants van ser captivats per la narrativa del grup, convençuts de que podien amplificar els seu potencial intel·lectual fent ús d'aquests miralls. Alguns d'ells, però, ja tenien un mirall des del que s'hi veien reflectits quan s'estiraven al llit, qui sap perquè els utilitzaven i què hi veien ;)

“Va ser difícil d'instal·lar, però jo crec que ho he aprofitat molt” ens ha dit en Guillem, a qui vam entrevistar el darrer dia 10 de febrer. “Les meves notes han pujat bastant aquest semestre”.

La secta ha fet un seguiment d'aquests 80 estudiants i de les seves notes, contrastant aquestes amb les dimensions del mirall que tenien damunt del llit. A continuació us presentem els sorprenents resultats que el grup va publicar el 23 de febrer.

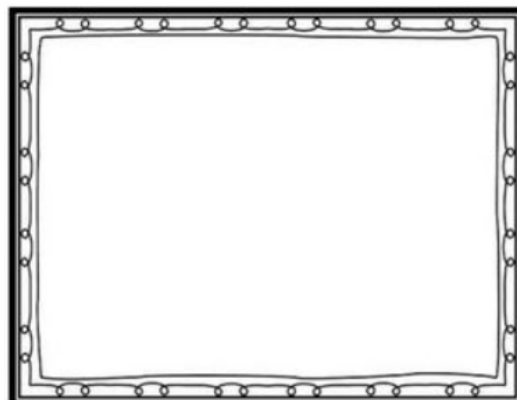


No cal fer cap regressió per veure que les notes es disparen a mesura que el mirall del sostre és més gran.

Després de la publicació de l'estudi, més i més estudiants han comprat els miralls Sen Fuing, que tenen capes polaritzadores i filtres diferents als miralls convencionals, fet que permet una millor reflexió dels coneixements. Esperem que els professors no estiguin al cas d'aquesta tendència i que els exàmens finals d'aquesta primavera siguin d'un nivell estàndard.

I tu? Instal·laràs també un mirall Sen Fuing per millorar el teu rendiment acadèmic?

Et proposem aquí un petit passatemps relacionat amb aquesta gran notícia. Imagina que aquest marc és un mirall del sostre de la teva habitació, just damunt del teu llit. Què s'hi veuria? Dibuixa-ho!



PASSATemps

Professors de Física: Edició jeroglífic!

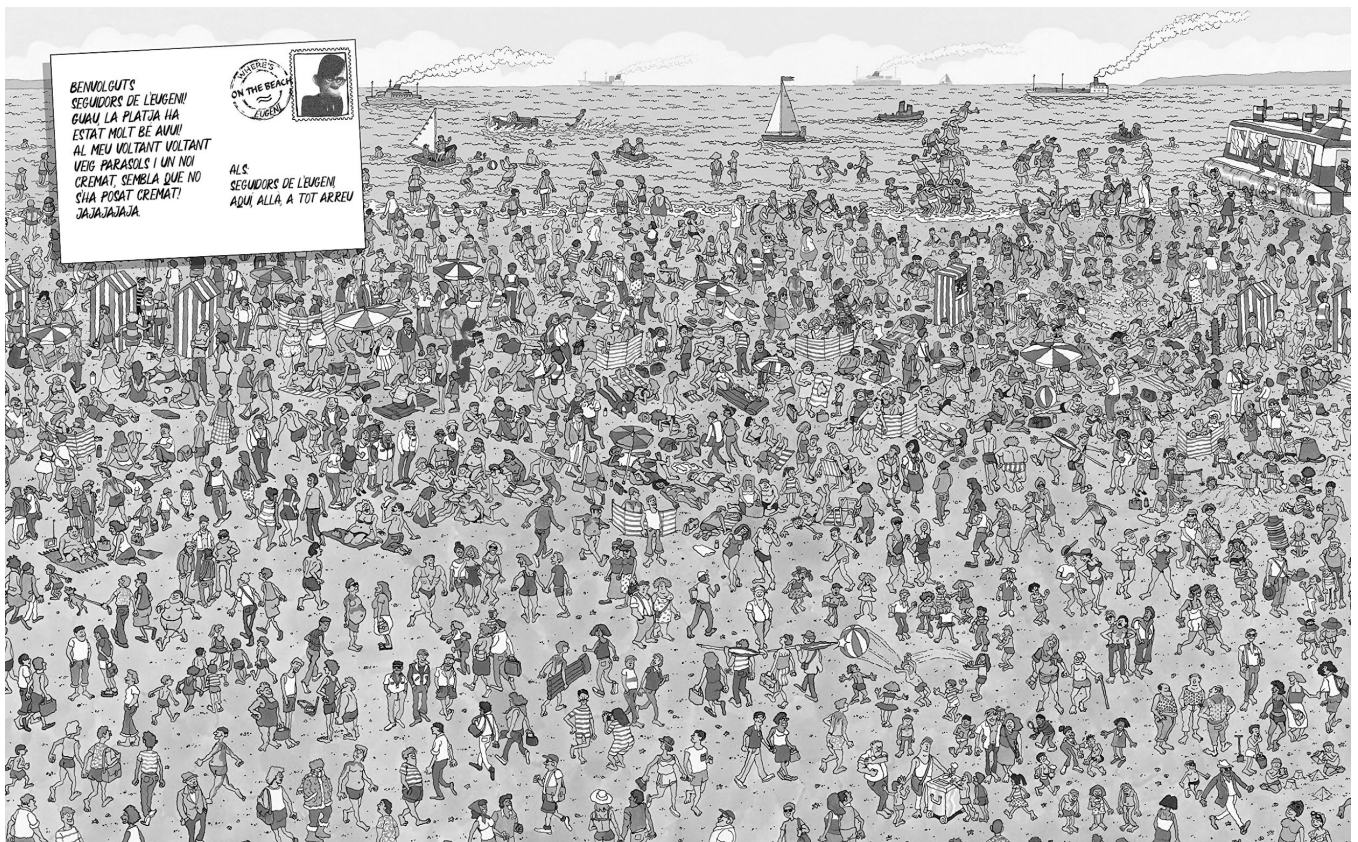
Qui és?



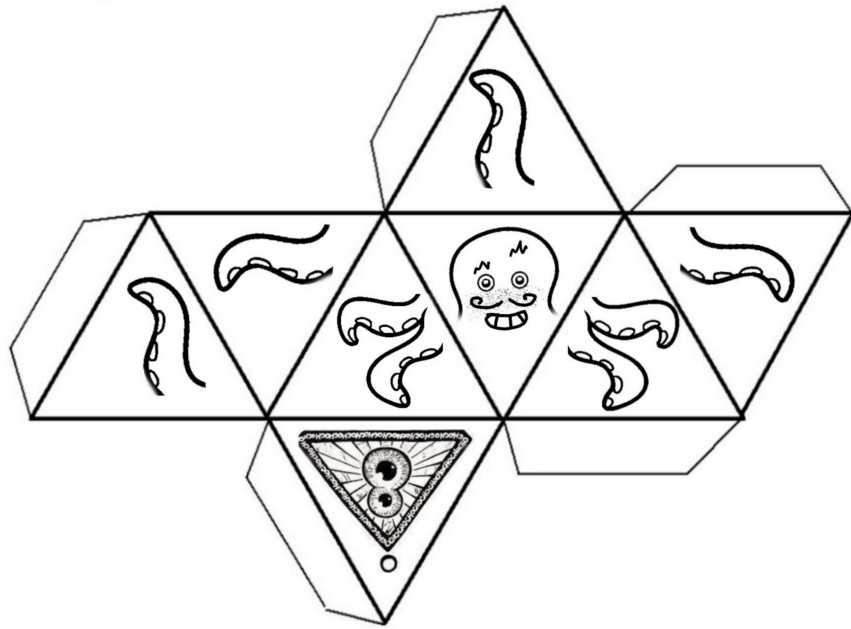
Qui és?



Buscant a l'Eugeni-Eugeni! Pinta i Coloreja



Record de l'Octavi



MEMES!!!!

X, y and z in cylindrical coordinate system

X



Y

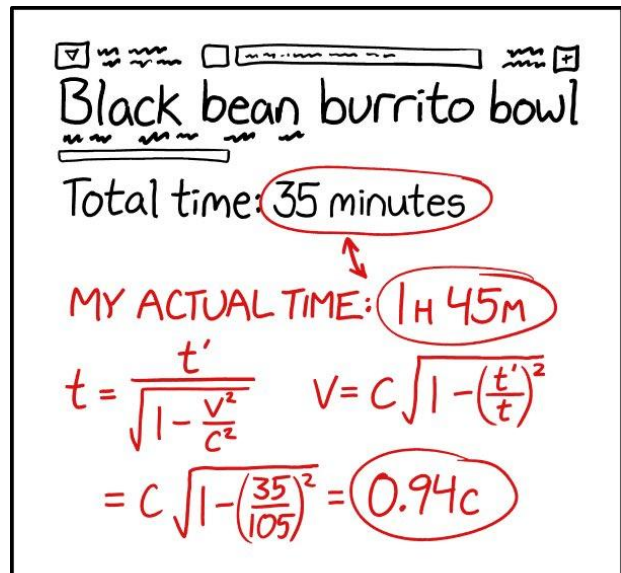


Z



Així és com t'estalvies una pàgina de la revista :)

MÉS MEMES!!!!!!

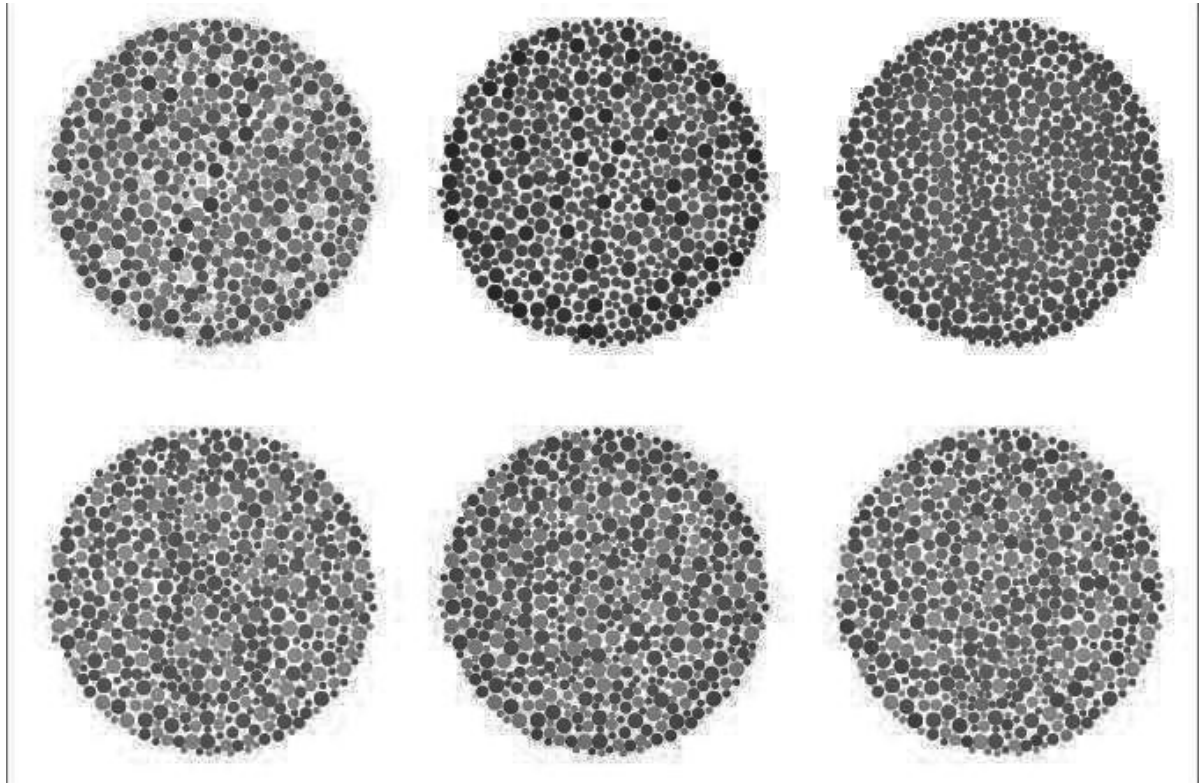


I THINK THIS RECIPE AUTHOR IS MOVING PAST ME AT 94% OF THE SPEED OF LIGHT.

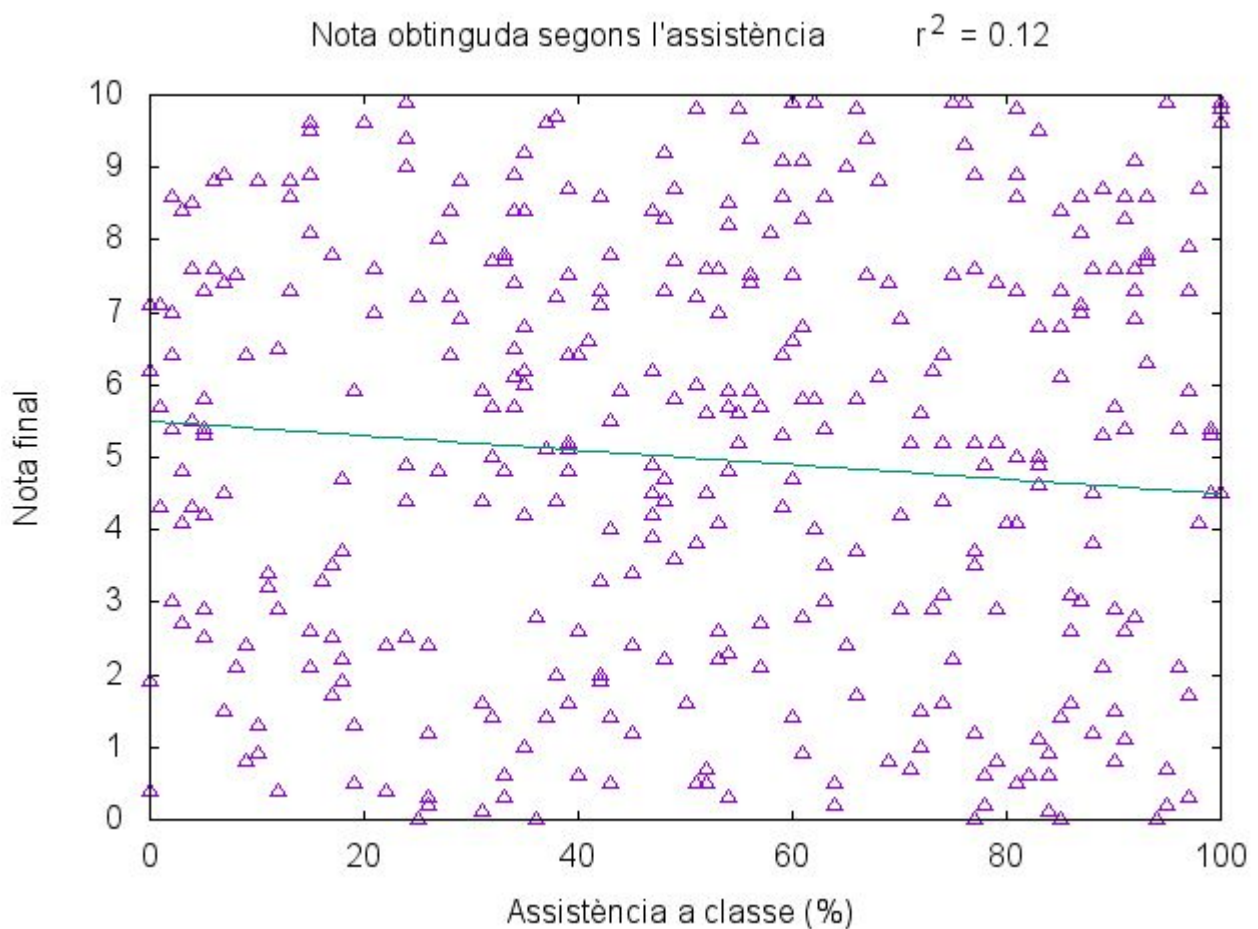
Idees que no s'han dut a terme

- Patch Notes Física 2023:
 - S'ha nerfejat el principi d'incertesa de Heiserberg, ara $\Delta p \Delta x \geq 10h$.
 - La fusió nuclear ara es més senzilla, la força forta ara es fortíssima, es detecten col·lapsos de moltes estrelles.
- D'on surt el vent del racó del Bar?
- Perquè fa olor a curry a la biblioteca?
- La formiga atòmica no compleix correccions relativistes
- Perquè hi ha gent que fa el TFG de Geofísica
- Qui fa el master de meteo?
- Nova línia de xancletes by *R.Mayol*
- Revolució de la IA, el teu ordinador no vol treballar, diu "Kasumi Tamara"

Test de daltonisme



Grafic random :)



De quin lloc inhòspit de la facultat és aquest endoll?

Tothom creu que en aquesta facultat nostra hi ha quatre endolls comptats (i dona gràcies). Però no tothom sap que, si busques bé, pots trobar endolls en els racons més insospitats (no estan col·locats de manera gaire intel·ligent, però no se li podia demanar tant a la UB...). Mai se sap si cap d'aquests endolls et pot salvar la vida en un moment de desesperació (estàs veient una sèrie a la biblio i no queda cap endoll disponible a la biblio).

Si vols veure com de controlada tens la xarxa elèctrica de la Facultat de Física i Química, fes aquest test!

A continuació veuràs una sèrie d'endolls que es troben repartits per la Facultat de Física i Química. Marca en quina de les tres opcions es troba l'endoll.



- a) Peixeres
b) Atri (al costat del lavabo)
c) Laboratori d'òptica



- a) Sala d'associacions
b) Passadís d'informàtica
c) Aula A11G



- a) Bar
b) Biblioteca
c) Atri



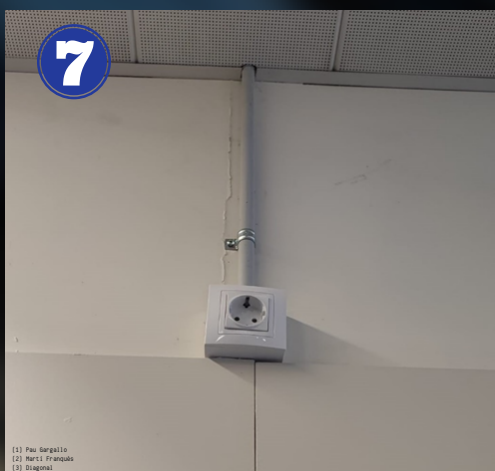
- a) Aula A22M
b) Peixeres
c) Menjador



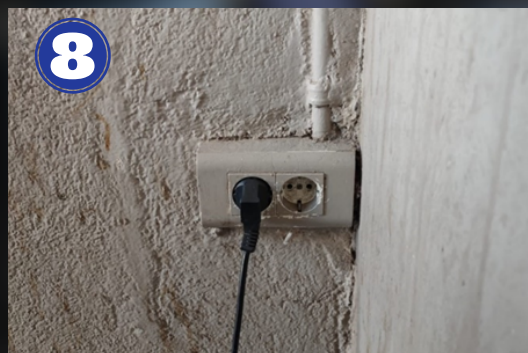
- a) Aula A22M
- b) Aula A11G
- c) Peixeres



- a) Laboratori de termo
- b) Bar
- c) Pica



- a) Punt d'informació 1
- b) Punt d'informació 2
- c) Punt d'informació 3



- a) Menjador
- b) Futbolín
- c) Paret de l'atri



- a) Lavabo
- b) Bar
- c) Pica



- a) Això està a la uni?
- b) Aula Magna
- c) Peixeres (yassificat)

RESPOSTES:

1-b ; 2-a ; 3-b ; 4-c ; 5-c ; 6-b ; 7-a ; 8-b ; 9-a ; 10-a

RESULTATS:

DE 0 A 2: Fatal

Posa't a recórrer ara mateix tota la facultat per trobar els endolls, no en tens ni idea! Un dia d'aquests et quedaràs sense bateria a l'ordinador i no podràs ni trobar els endolls de la biblio.

DE 3 A 5: No tan fatal

N'has encertat uns quants, però no n'estiguis gaire satisfet. Això vol dir que no trepitges gaire la uni, no deus venir gaire a classe...

DE 6 A 8: Una mica bé(?)

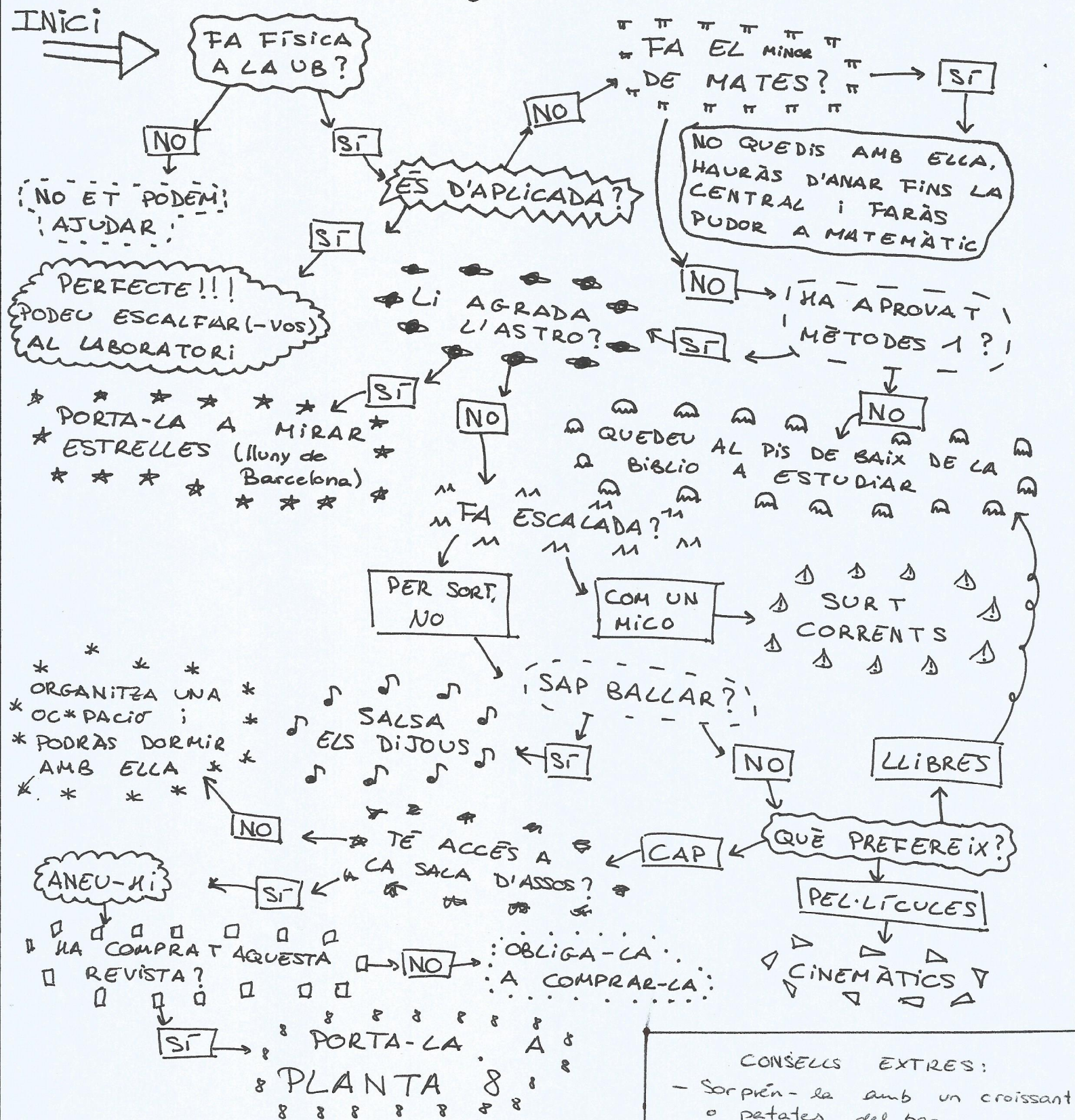
No ho has fet tan malament, podries salvar-te en cas d'una emergència baterística, però encara et queda terreny per explorar.

DE 9 A 10: Molt bé

Tants n'has encertat??? Això potser ja és ser massa friqui... Bé, enhorabona, segur que no et quedaràs mai sense bateria a la uni.

TEST: LA SEVA CITA IDEAL

De la persona
que t'agrada



CONSELLS EXTRES:

- Sorpren-la amb un croissant o patates del bar.
- Per sent Jordi regala-li una revista antiga de Planta 8
- Fes un dibuix de vosaltres a la paret de la pèixeria

Si cap idea et serveix,
ves a les coulòmbies i veu

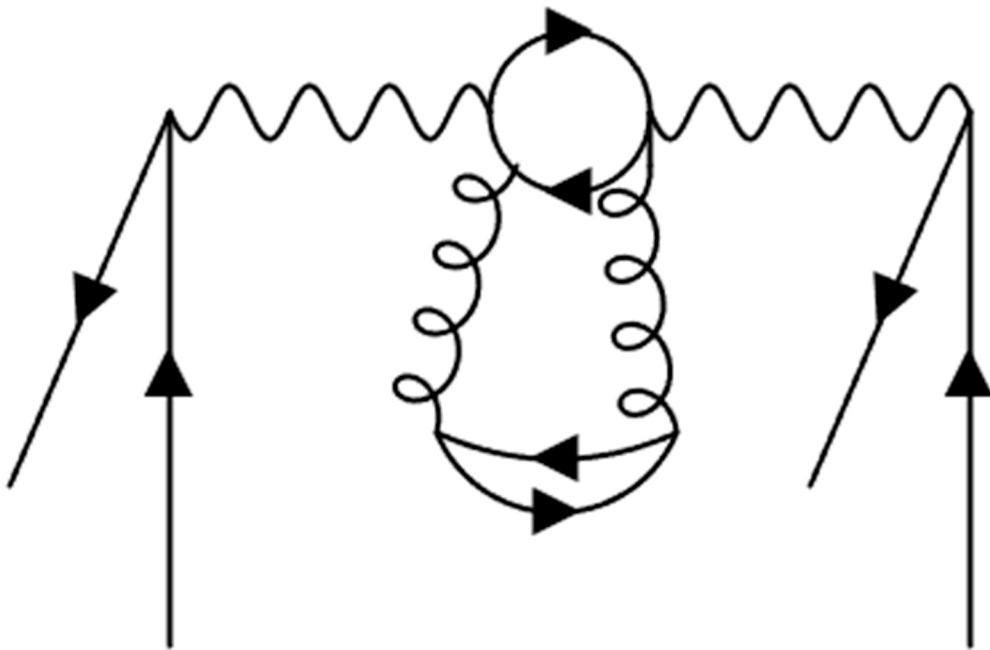
Cansat de viure amb la posició ben definida?
Aborrit de les oscil·lacions clàssiques?
No pateixis, Planta8 presenta:

EI GRONXADOR QUÀNTIC*

El nou divertiment per estudiants i doctorands

Amb més nivells d'energia que mai

Gaudeix de la supersimetria!



Ara també en format relativista!

Disponible també la versió per bosons

Compatible amb la cromodinàmica quàntica

Completament ortonormal!

Si truques ara, et regalem la cadireta especial per neutrins!

* Operadors creació i destrucció no inclosos.

** Planta8 no es fa càrrec de possibles entrellaçaments no desitjats.

*** En cas de condensar a l'estat fonamental, trucar a B.Julia.

— TAULELL D'ANUNCIS —

NOUS CROISSANTS
FARCITS DE CONDENSAT DE BOSE-EINSTEIN

2,80€

JA DISPONIBLES A LA CAFETERIA DE F1Q

YOU DON'T GIVE A F** ABOUT THE COSMOLOGICAL CONSTANT SIGN?

DO YOU WANT TO BE DESCRIBED BY A $N=4$ SU(2) SUPER YANG-MILLS CONFORMAL FIELD THEORY?

YOU BELIEVE IN EXTRA DIMENSIONS?

IT'S TIME TO INVERT IN CRYPTO ADS/CFT!!!

"LIFE IS MADE OF DUALITIES"
"HOLOGRAPHY IS LOVE, HOLOGRAPHY IS LIFE"

D.M.: ANTI DE SITTER CRYPTO BRO

Astrofísica sènior busca una jove ajudant per fer-li veure les estrelles

ES BUSCA
motivació per a seguir amb la carrera

Es busquen redactors per certa revista satírica burlesca i no oficial de la facultat de física

en serio no la deixeu morir que molts marxem aquest any :)

llegeix l'anunci de baix

COMPREU PLANTA 8

Colom femineu

CONFERÈNCIA SOBRE L'OSCIL·LADOR HARMÒNIC
El professor de la universitat de Harvard, John Harmonic PhD ens presentarà el seu descobriment nou i revolucionari. Es tracta d'un model que podria descriure el moviment de les molles sense fregament, entre d'altres.

DIA I LLOC: 25 de maig a l'aula magna de la Planta 8.

NOVA ASSOCIACIÓ DE LA FACULTAT DE FÍSICA: SPINES

Potser no éreu conscients però clarament hi havia un espai al teixit associatiu de la facultat de física incomplet. Per això algunes alumnas de 5è i 6è hem creat SPINES, associació dedicada a l'estudi, admiració, culte, caça i cuina de peixos i altres animals aquàtics. Es realitzaran tot tipus d'activitats com debats, excursions a la platja, etc.

Cada dissabte a les 13h a la sala d'assos.

CORREN RUMORS

Corren rumors que si surts al pati petit per la porta molt ràpid sonen les alarmes durant 2s i no passa res més i pots gaudir de l'espai preferit dels estudiants (que l'administració no té la decència d'exigir i prioritzar la seva restauració).

$$\nabla \cdot \mathbf{E} = \frac{\rho}{\epsilon_0}$$

$$\nabla \cdot \mathbf{B} = 0$$

$$\nabla \times \mathbf{E} = -\frac{\partial \mathbf{B}}{\partial t}$$

$$\nabla \times \mathbf{B} = \mu_0 \mathbf{J} + \mu_0 \epsilon_0 \frac{\partial \mathbf{E}}{\partial t}$$

SE ALQUILAN ECUACIONES ELECTROMAGNÉTICAS FANTÁSTICAS!!

TAMBIÉN EN VERSIÓN INTEGRAL PARA AQUELLOS QUE ESTÉIS A DIETA

Master in Quantum Science and Technology
Barcelona

An information session for prospective students will be held online via Zoom.

- Date: Wednesday 15th Feb 2023
- Time: 4pm
- Link: [Register here](#)

Register now. Limited places.
[quantummasterbarcelona.eu](#)

participating institutions: UMB, ICFO, IFAE, CNRS

WINTER FELLOWSHIP
ICCUB-GAIA-Сибирь

Guanya experiència en recerca amb l'expedició científica de l'any.

Requisits:

- Bona forma física
- Ganes de picar gel durant 3 mesos
- Roba adiabàtica

*La beca no s'es cobreix allotjament

**Pràctiques no remunerades

*** Objectius científics secrets

****Transport fins a Sibèria amb bus i avioneta 784€

ICCUB

COLOM PERDUT

RESPON AL NOM DE MONTSE RÀT

Colom femineu

2500€

If you found please contact: +34 93 456 7890

Nou #MarxandatgeUB

Pulsera protecció WIFI 5G Generador de camp de torsió doble, teoria Einstein-Castan

Ja a la venda a Rey-center

SANACIÓN CUÁNTICA
INTERPRETACIÓN DE COPENHAGUE

DESCUBRE EL SECRETO DE PAULI
TERAPIA ELECTRODINÁMICA
BRACKETAMIENTO ANAL
REIKI ENTRELAZADO

DISCOVER YOUR
CLEBSCH-GORDAN
COEFFICIENT
CONDENSADO DE BOSE-EINSTEIN
DEFINE THY SPIN CON UN STERN-GERLACH

VISITA EL ESPACIO DE HILBERT CON AYAWASKA

EN CAMPAÑA DIAGNÓSTICA

MAESTRES GORRIDA Y FOIL

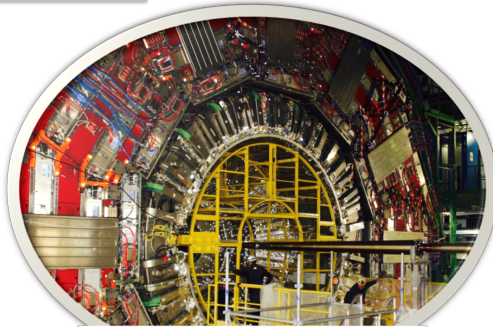
8 fun facts que no sabíeu de la nostra facultat !



Més de 500 espècies protegides de colom viuen en el seu atri !



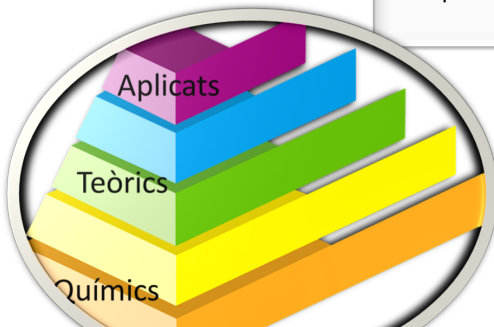
Abans a la “peixera” on ara tanta gent estudia hi havia peixos de veritat!



Aquí es va descobrir experimentalment que $F=ma$!



Va ser construïda per Joan Facultat de Física, d'allà el nom de l'edifici !



Abans, aquí la física aplicada era superior a la fonamental !



A la planta 0 trobem la masmorra BDSM més gran del món !



És la única facultat del món amb departament de vaques no esfèriques !



Els acords de Oslo van donar territoris a la seva millor associació !