



POST_2020_Feminismo de consumo lento (lecturas) y de producción

Preguntas **Respuestas** 64

64 respuestas



No se aceptan más respuestas



Mensaje para los encuestados

Ya no se aceptan respuestas en este formulario

Resumen

Pregunta

Individual

--> Datos:

1/ Crea tu código correspondiente: (Primeros 4 dígitos del DNI/NIE seguido de las iniciales de tus apellidos. Ejemplo: 5331BU).

64 respuestas

4588FM

4698NB

4802MM

4357AF

4641PB

4806LF

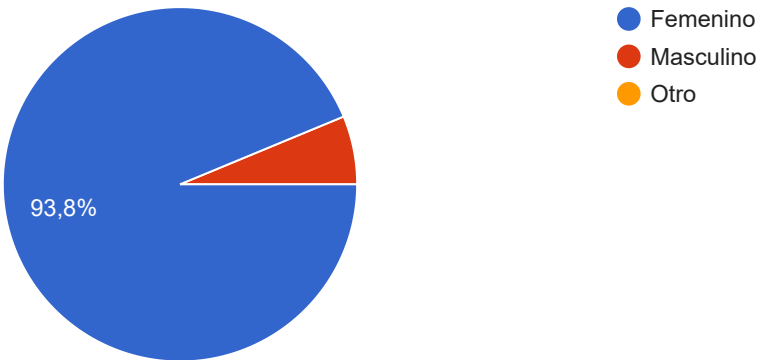
48134PP

4648RA

3995CN

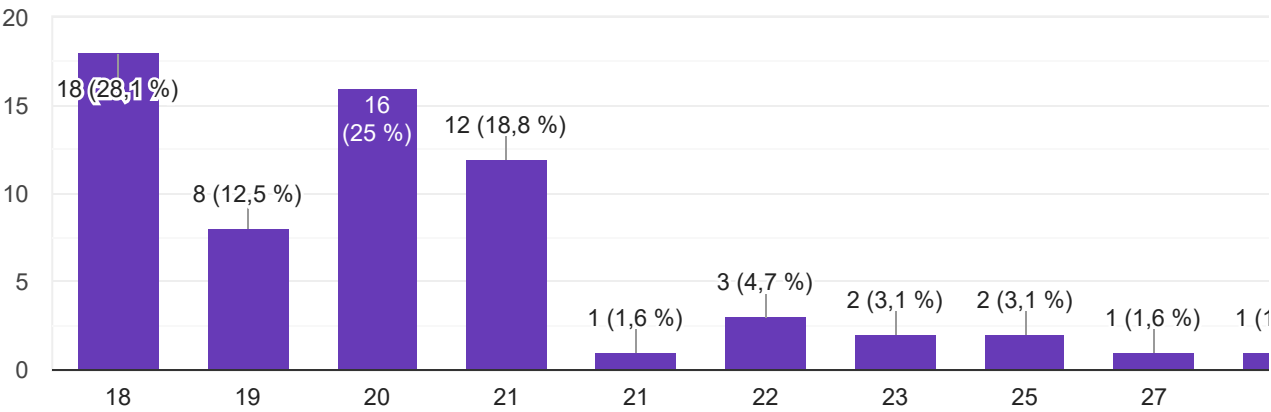
2/ Género:

64 respuestas



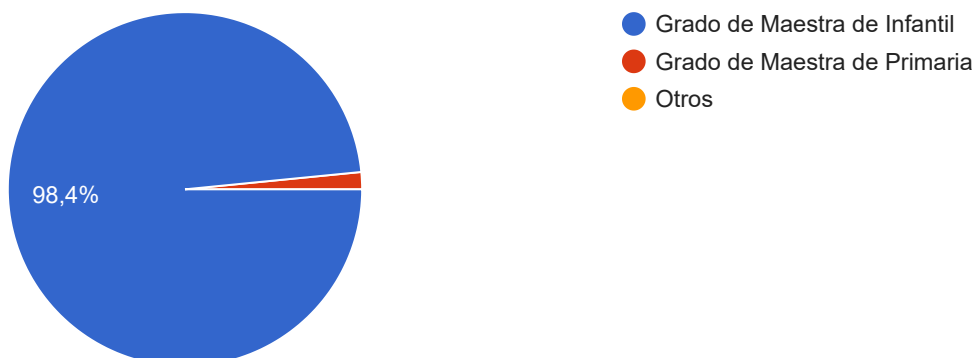
3/ Edad

64 respuestas



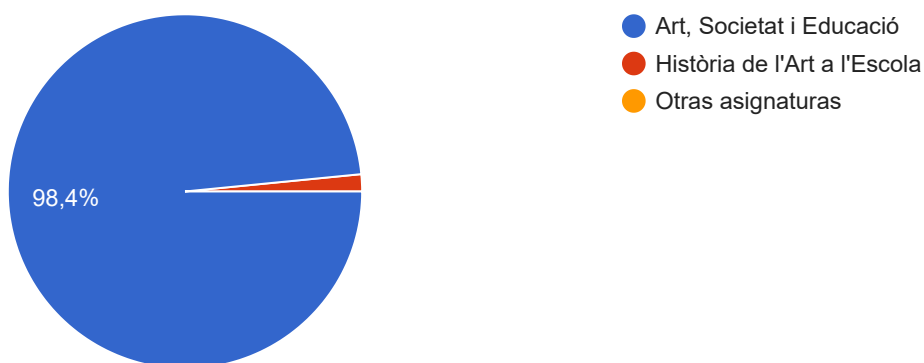
4/ Grado:

64 respuestas



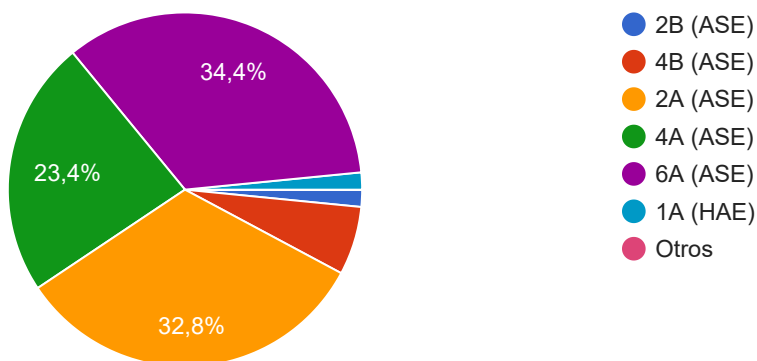
5/ Asignatura:

64 respuestas



6/ Grupo:

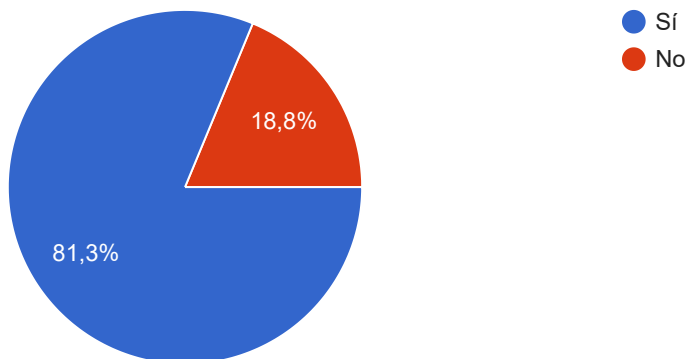
64 respuestas



--> Preguntas:

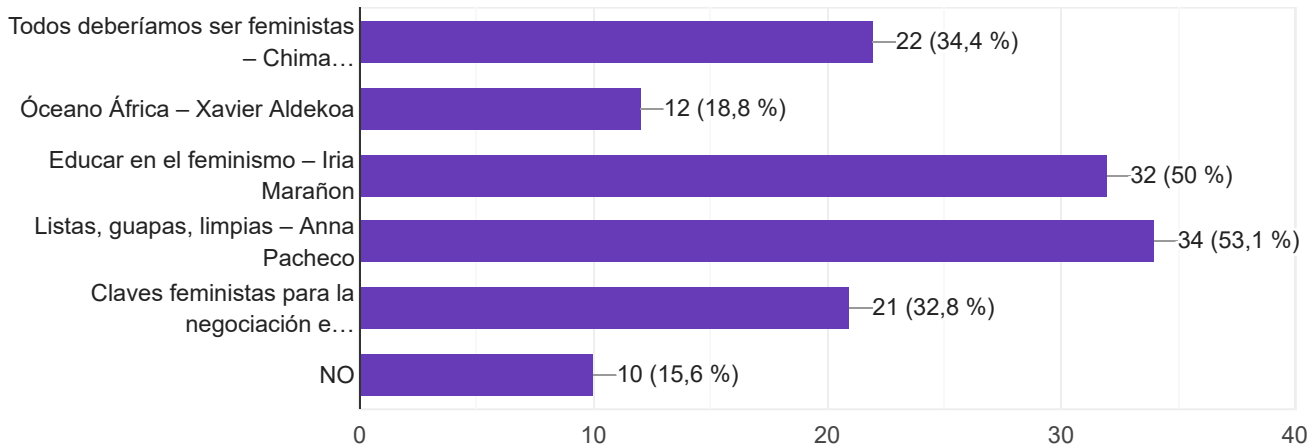
7/ ¿Has compartido alguna de las lecturas feministas leídas durante la asignatura con amigos/as o familiares?

64 respuestas



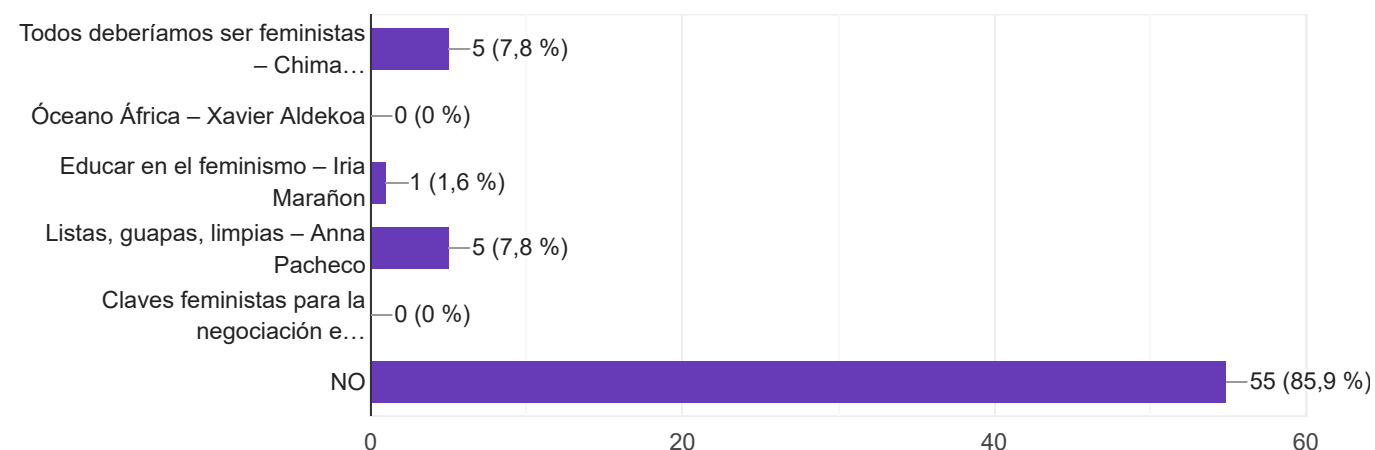
8/ En el caso de haber identificado SÍ en la pregunta anterior, ¿Cuál de las siguientes?
En caso de que NO, marca NO.

64 respuestas



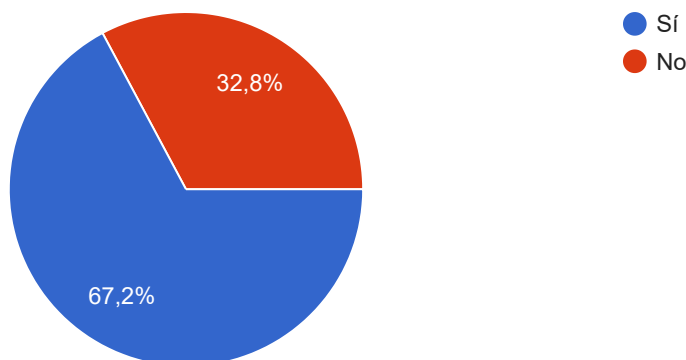
9/ ¿Has leído algún libro de los anteriores al completo? ¿Cuál?

64 respuestas



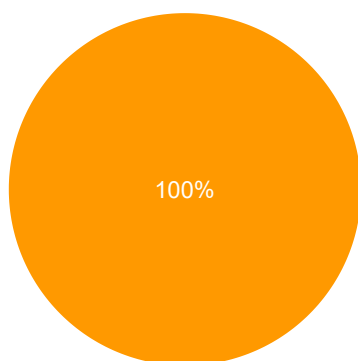
10/ ¿Has leído por placer desde que se decretó el Estado de Excepción por Covid-19?

64 respuestas



11/ El movimiento feminista:

64 respuestas

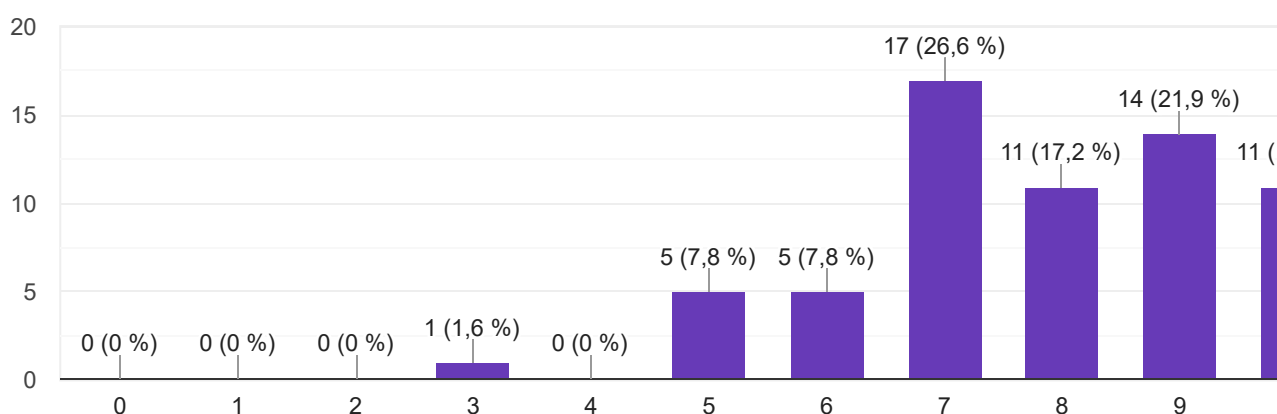


- Surge en oposición al machismo
- Surge en venganza en contra de las injusticias realizadas por hombres
- Surge para promover la igualdad entre hombres y mujeres
- Surge para conseguir que la mujer sea superior al hombre

Marca del 0 (puntuación mínima) al 10 (puntuación máxima) el grado de conformidad respecto a los siguientes temas:

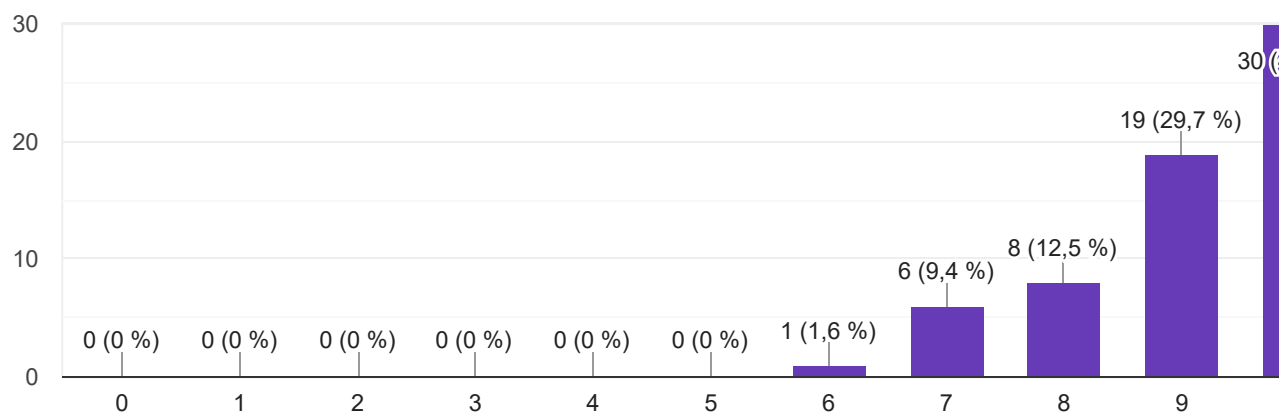
12/ ¿Te gusta leer por placer?

64 respuestas



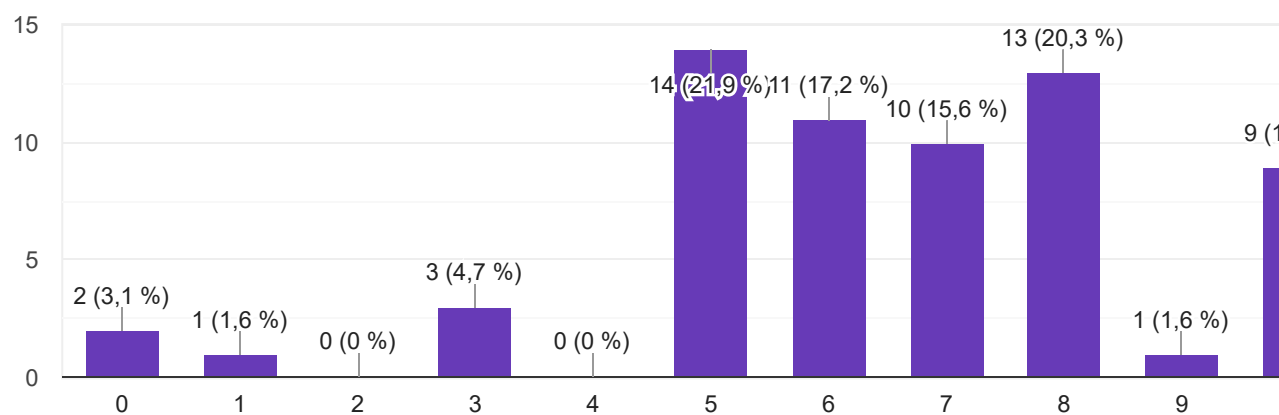
13/ ¿Consideras importante leer para aprender?

64 respuestas



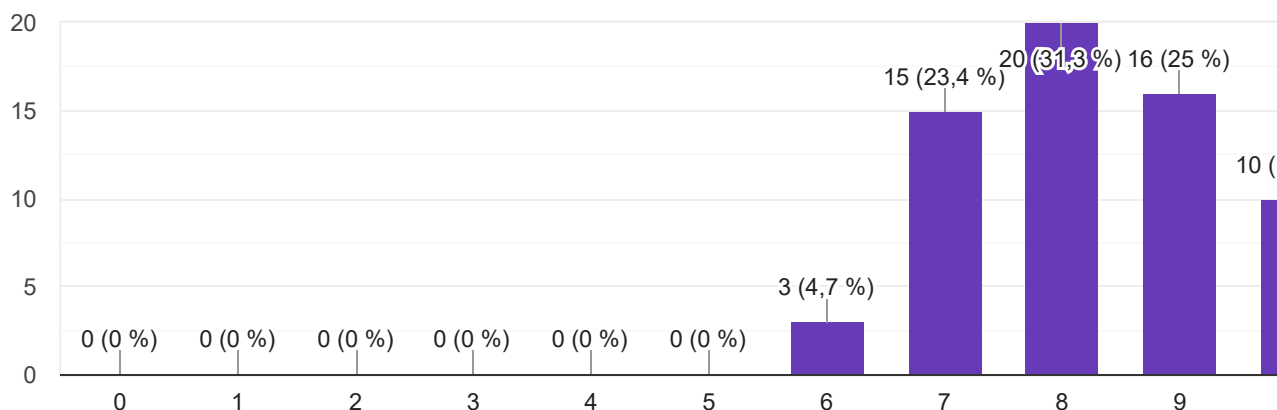
14/ ¿Disfrutas parte de tu tiempo libre leyendo?

64 respuestas



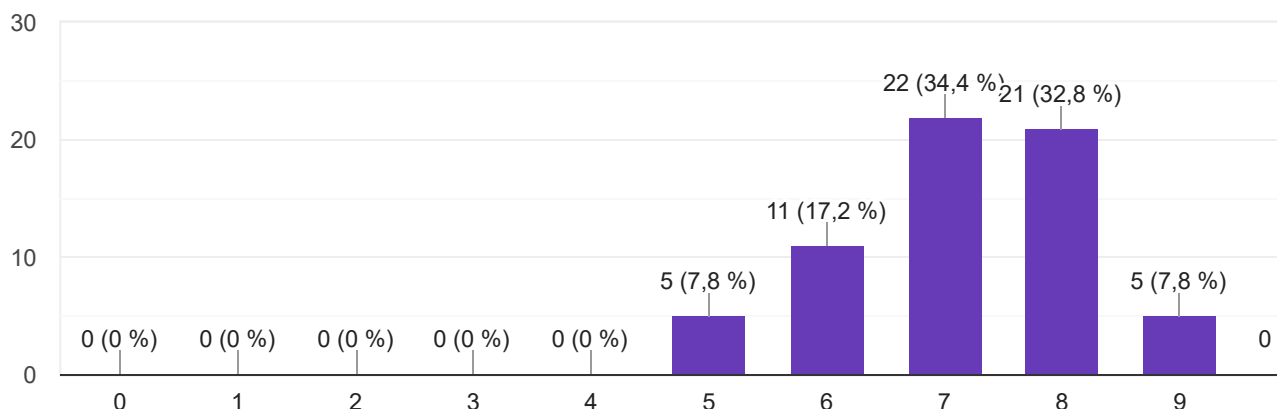
15/ ¿Crees que eres capaz de crear estrategias didácticas que promuevan la igualdad de oportunidades entre niños y niñas en el aula?

64 respuestas



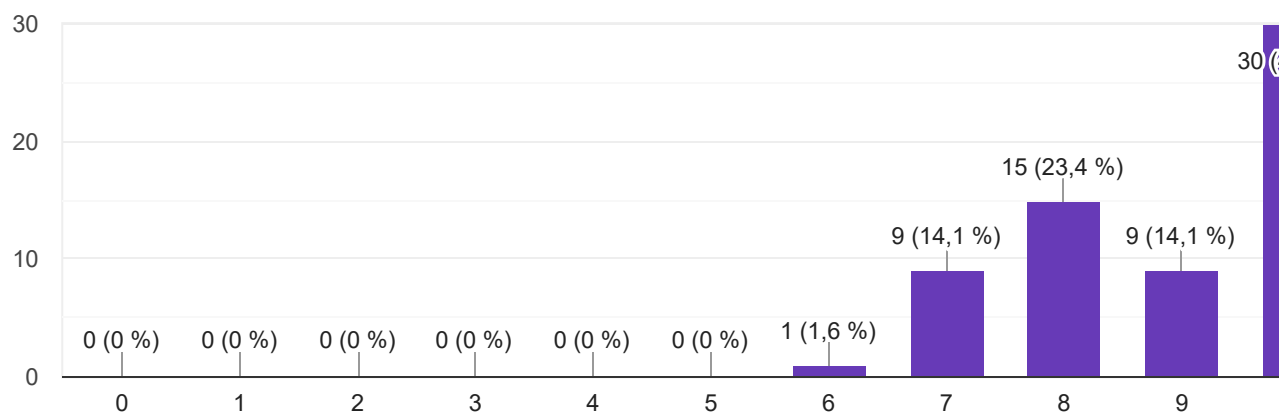
16/ ¿Cuánto crees que sabes sobre feminismos?

64 respuestas



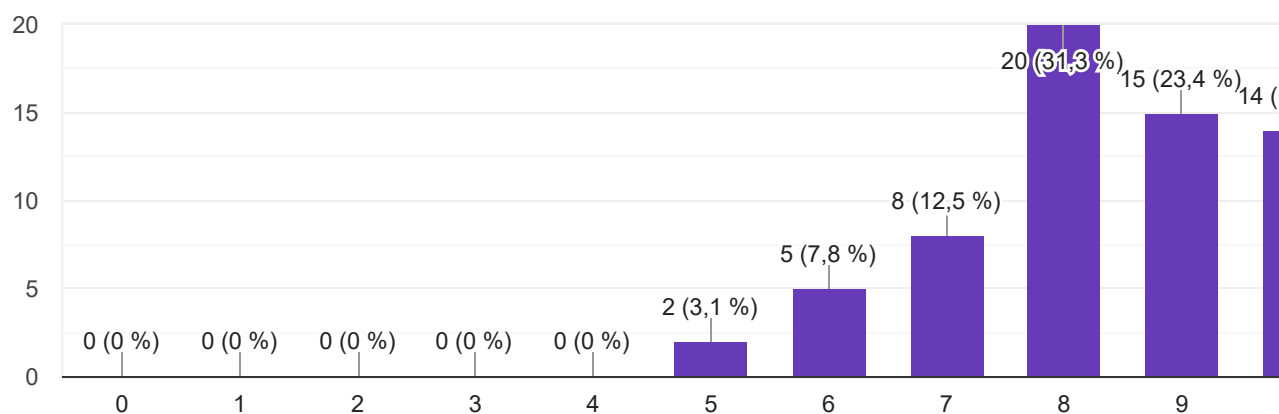
17/ ¿Crees que leer te ayuda a ser una persona crítica?

64 respuestas



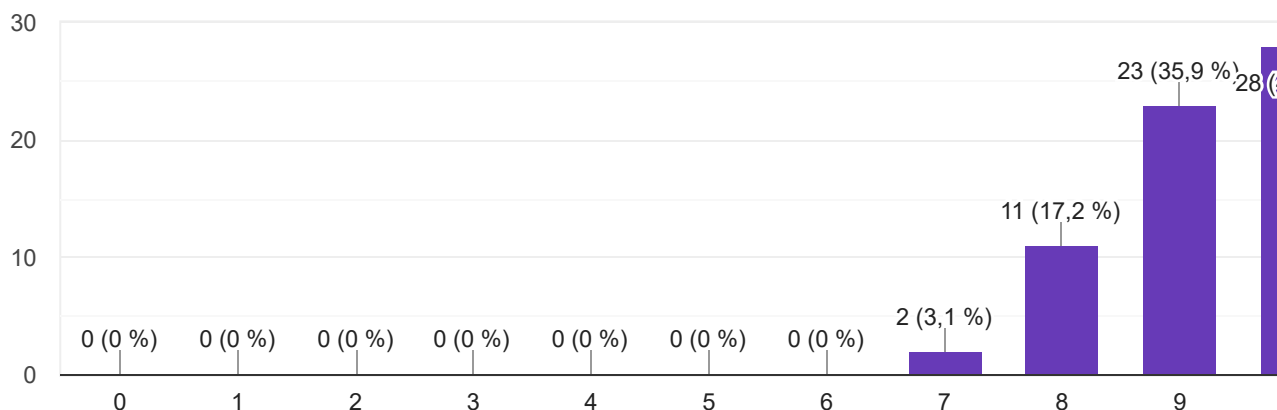
18/ ¿Crees que las lecturas leídas en clase han ayudado a fomentar tu hábito de lectura sobre temáticas feministas?

64 respuestas



19/ ¿Crees que las lecturas leídas han estimulado la reflexión sobre situaciones de injusticia machista?

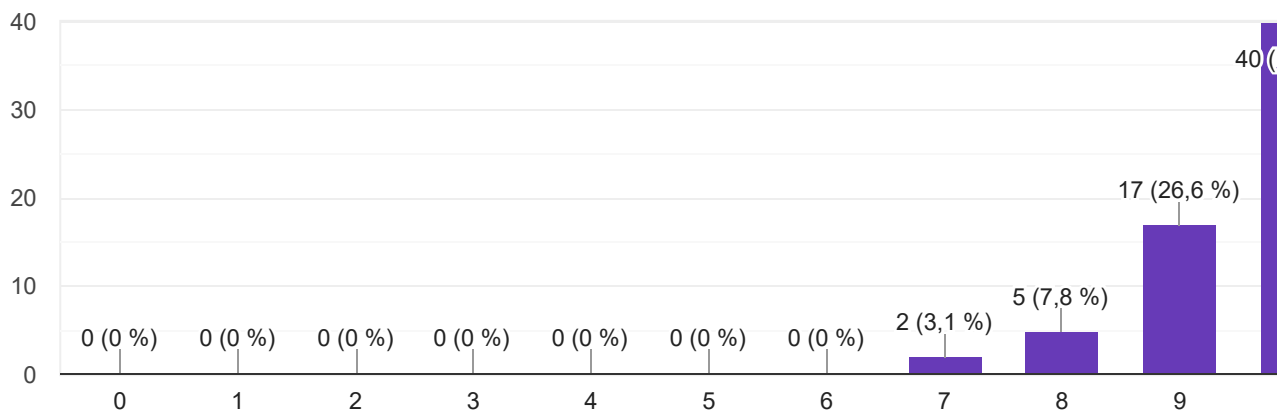
64 respuestas



Para finalizar...

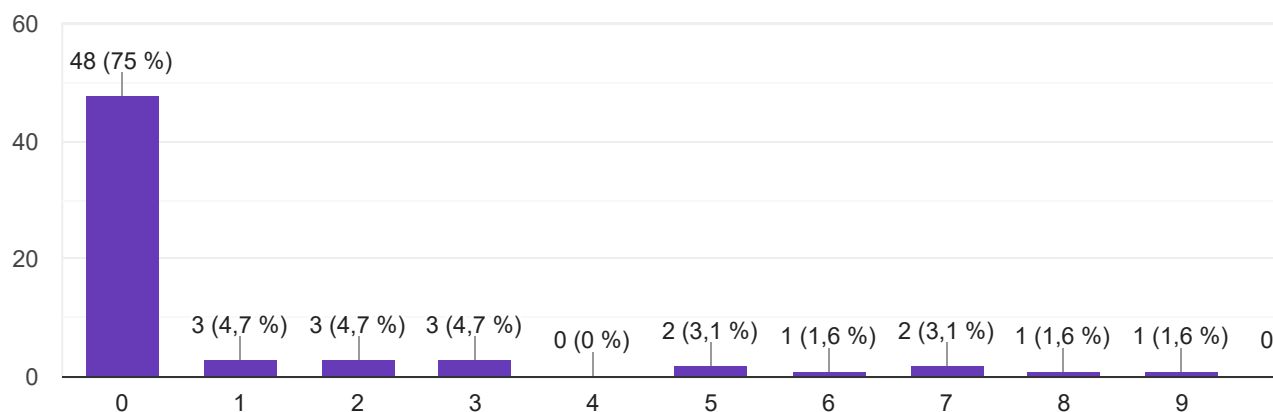
20/ ¿Te ha parecido interesante trabajar con diferentes lecturas feministas?

64 respuestas



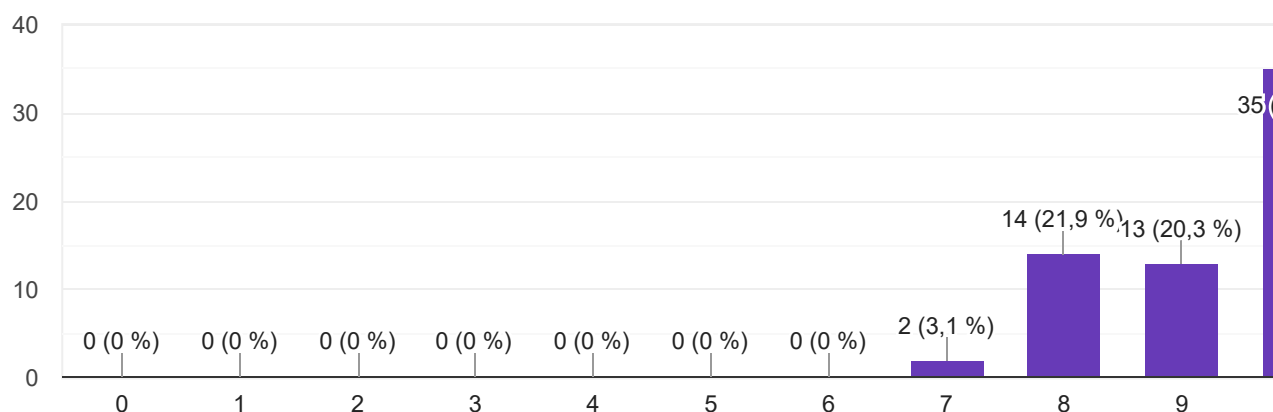
21/ ¿Se te ha hecho pesado trabajar esta temática?

64 respuestas



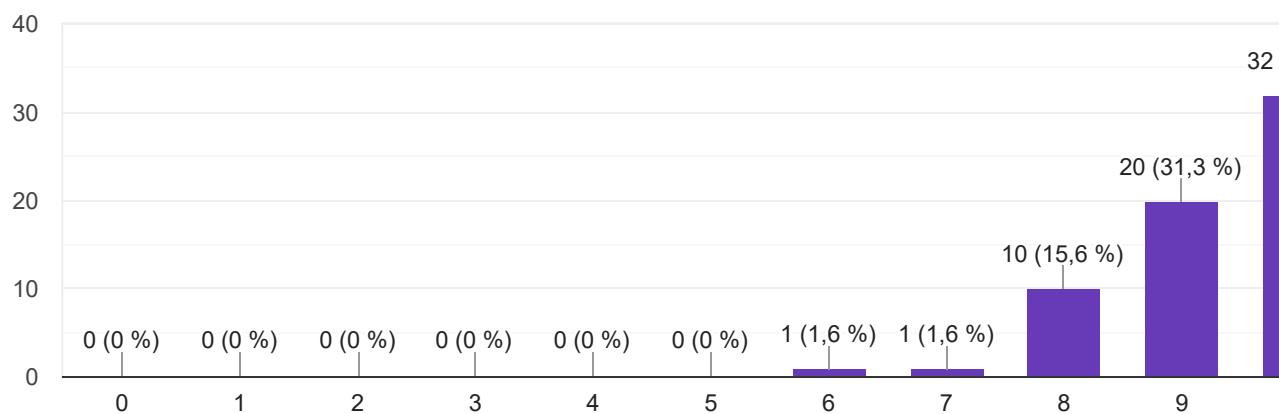
22/ ¿Recomendarías la experiencia a un compañero/a?

64 respuestas



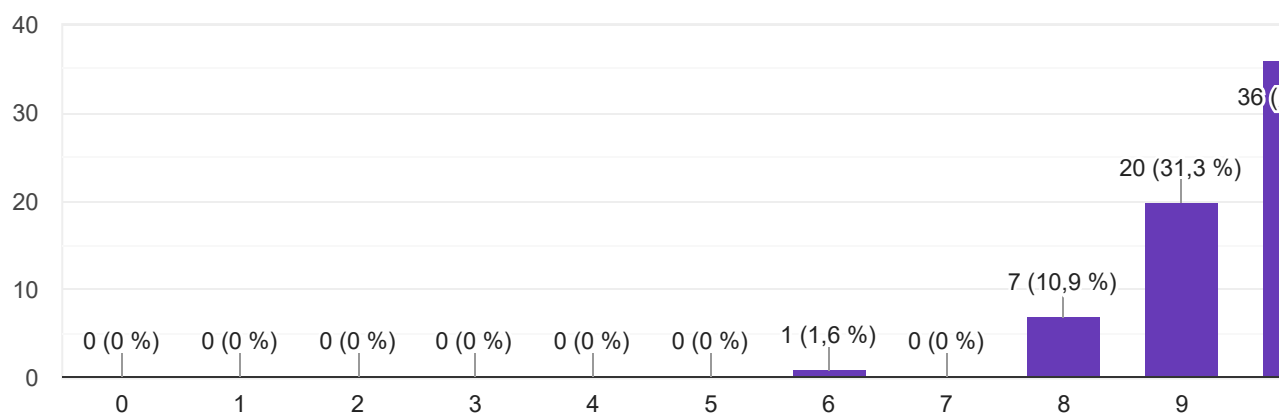
23/ ¿Crees que las reflexiones realizadas te ayudaran en el ámbito profesional docente?

64 respuestas



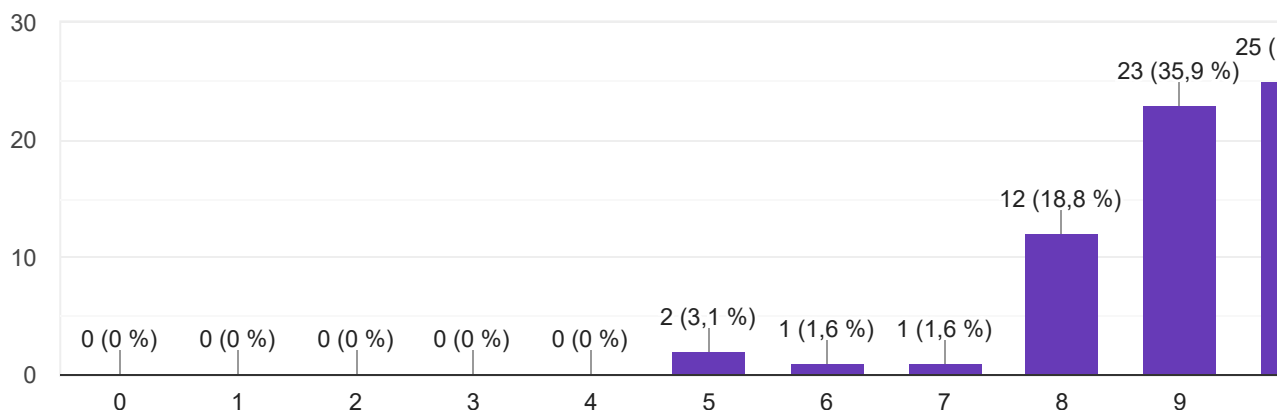
24/ ¿Crees que las reflexiones realizadas te ayudaran en el ámbito personal?

64 respuestas



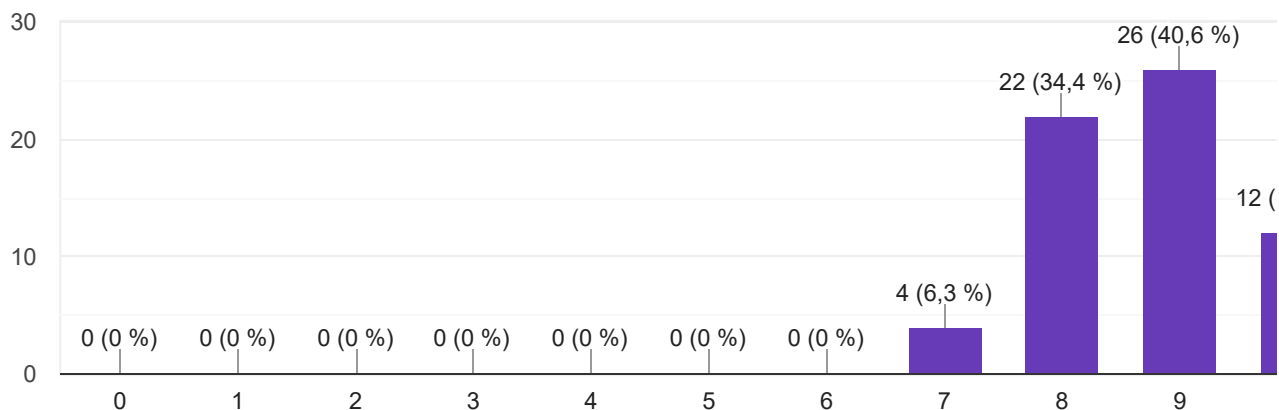
25/ ¿Te ha parecido adecuada la metodología utilizada en clases? (lectura - Resolución de actividades en grupo cooperativo reducido [Word editable] - Feedback)

64 respuestas



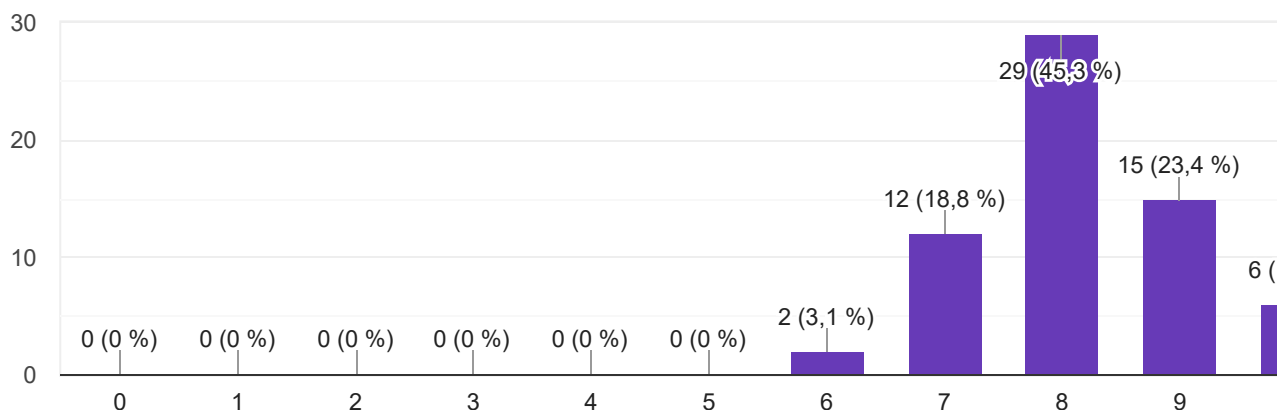
26/ ¿Del 0 al 10 qué nota le pondrías al relato de TODOS DEBERÍAMOS SER FEMINISTAS – CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE? (Me ha gustado, la recomendaría, me hizo reflexionar, aprendí cosas...).

64 respuestas



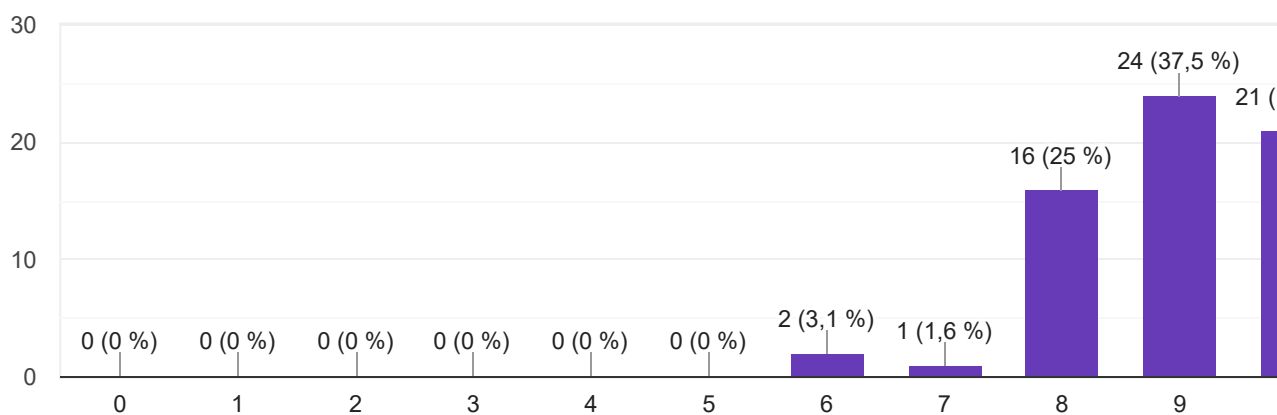
27/ ¿Del 0 al 10 qué nota le pondrías al relato de ÓCEANO ÁFRICA – XAVIER ALDEKOA?
(Me ha gustado, la recomendaría, me hizo reflexionar, aprendí cosas...).

64 respuestas



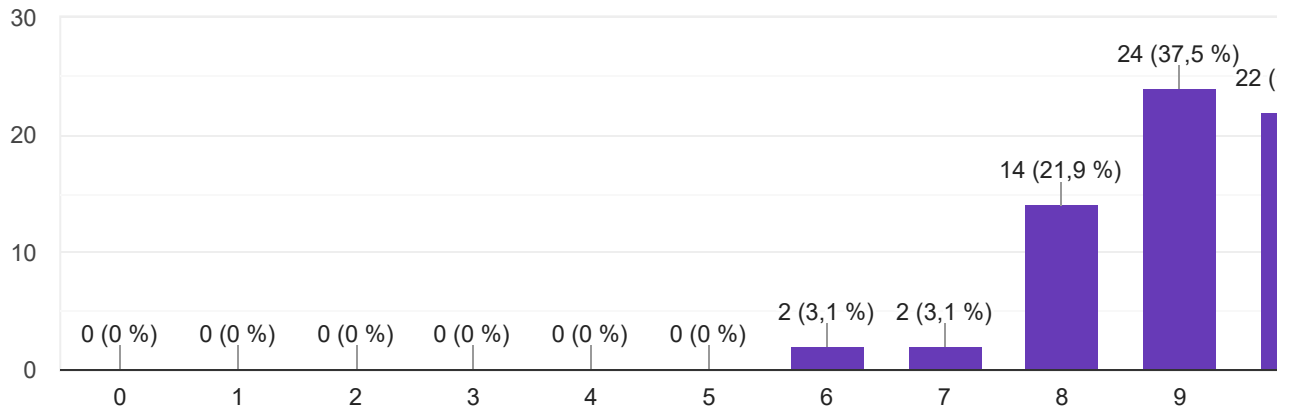
28/ ¿Del 0 al 10 qué nota le pondrías al relato de EDUCAR EN EL FEMINISMO – IRIA MARAÑON?
(Me ha gustado, la recomendaría, me hizo reflexionar, aprendí cosas...).

64 respuestas



29/ ¿Del 0 al 10 qué nota le pondrías al relato de LISTAS, GUAPAS, LIMPIAS – ANNA PACHECO? (Me ha gustado, la recomendaría, me hizo reflexionar, aprendí cosas...).

64 respuestas



30/ ¡Es tu momento! ¿Alguna sugerencia / recomendación / queja?

10 respuestas

Pienso que la dinámica utilizada en esta parte de la asignatura ha sido muy buena, trabajando temas actuales, relacionándolos con arte.

Considero que por la situación que hay, se nos ha facilitado mucho el proceso estudiantil.

Pondría un listado de lecturas optativas relacionadas con el feminismo, para ampliar

Reservo este espacio para felicitar la tarea de Elvira Barriga-Ubed, ya que creo que ha conseguido algo muy difícil e importante: sin conocer-la ha transmitido en todo momento su pasión y vocación por la profesión, sus ganas de ayudar en todo momento y la implicación y compromiso hacia un feed-back necesario y rico.

Muchas gracias y ojala haberte podido conocer en persona y compartir un aprendizaje más cercano (repito que el que se ha llevado a cabo ha sido muy muy bueno).

Además, también quiero destacar la necesidad e importancia sobre aspectos sociales como el feminismo o otras críticas sociales a través del arte, los cuales se han llevado a cabo de una manera muy rica, motivadora, significativa y con sentido.

Muchas gracias

Me ha parecido una asignatura que a pesar de ir dirigida al arte se interesa también por los

Muchas gracias por tu colaboración ;)