

Visita a la casa, museo y monumento a San Martín en Boulogne sur Mer

Por Gabriela Dalla Corte Caballero

José de San Martín vivió en esta casa ubicada en Boulogne-sur-Mer durante los últimos dos años de vida, entre 1848 y 1850. La “casa del exilio” sirvió para inaugurar el museo que conserva el primer “Liure d’Or” fechado el 5 de octubre de 1934. El Museo “Libertador General San Martín” cubre hoy este pasado histórico que ha gozado la localidad francesa, y forma parte del proyecto que ha unido a Francia con Argentina, y que ha garantizado la unión cultural, política y comercial.

Resulta interesante la conservación del escudo que fue colocado frente a la casa de San Martín el 5 de octubre de 1934, precisamente en oportunidad de la inauguración del Museo “Libertador General San Martín”. El escudo desapareció durante la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Y hubo que esperar a inicios del siglo XXI para recuperarlo: lo hizo un vecino de la ciudad de Boulogne Sur Mer, Jean Piere Dubois, quien lo reintegró en oportunidad de conmemorarse el 150 aniversario de la muerte del General San Martín en el año 2000 (1).

Como vemos, el escudo y la escarapela nos acompañan por todo el mundo, en especial en la última casa en la que vivió San Martín, convertido en museo. Este último incluye un importante número de placas conmemorativas, aportadas por las instituciones argentinas más interesadas en la historia de San Martín, tanto en su época juvenil, como en los últimos años de su vida. En todas estas placas aparecen términos específicos como “Libertador de América”, que hace referencia a la intervención que hizo San Martín en el proceso de independencia de Argentina, Chile y Perú. Su gestión militar impulsó la reconstrucción de “los sentimientos de Patria, Nacionalidad, Solidaridad y Abnegación”, tal cual lo señala la plata otorgada por la Municipalidad de Berazategui. El “Homenaje al Padre de la Patria” lo lleva adelante el cuerpo docente del Jardín Estrellita del Barrio de Núñez en



Estatua de José de San Martín en Boulogne Sur Mer, Francia.



el año 2006. La Asociación Cultural Sanmartiniana Perez, de la provincia de Santa Fe, hizo lo propio el 17 de agosto de 1994 (2). Las Fuerzas Armadas Argentinas, así como la Asociación de Expedicionarios al Desierto lo hicieron el 17 de agosto de 1950, durante el gobierno de Juan Domingo Perón (3). Se trata de un innumerable conjunto de recuerdos de la trascendencia de este personaje histórico, (4) como puede verse en el patio del museo (5). El Museo “Libertador General San Martín” conservó también la cama en la que falleció, (se trata de una réplica porque la original se encuentra en el Museo Histórico Nacional de Buenos Aires), y en la que figura la bandera argentina (6). Esta casa albergó también a los cónsules argentinos enviados

a Boulogne-Sur-Mer. Hoy día encontramos al “conservateur” Luis Alberto Brusasca, quien continúa la tarea de salvaguardar la historia y la presencia del General en este museo (7). Cerramos esta pequeña descripción mostrando la estatua ecuestre ubicada frente al mar (8). Las imágenes fotográficas, como vemos, nos permiten observar la importancia de personajes centrales, muchas veces desconocidos, que se han volcado a la conservación de la historia como parte de la vida política, social y económica actual en la República Argentina. ♦

Referencia de contacto: Musée "Libérateur Général San Martín", 113, Grande Rue, 62200 Boulogne-sur-Mer, Tél. (+33) 3 21 31 54 65, lacasasanmartin@gmail.com

1: Escudo originario del Museo “Libertador General San Martín”, Boulogne Sur Mer, Francia, octubre de 1934.

2: Placa presentada por la Asociación Cultural Sanmartiniana Perez, Santa Fe, 17 de agosto de 1994.

3: Placa de la Asociación de Expedicionarios al Desierto, 1950.

4: Patio del Museo “Libertador General San Martín”.

5: Luis Alberto Brusasca, conservateur (conservador) del Museo “Libertador General San Martín”.

6: Cama de San Martín en su última casa ubicada en la calle Grande-Rue 113

A los 139 años no se habla de edad, sino de experiencia.

Nuevo Banco de Santa Fe

FOTOGRAFIA, CINE Y VIDEO
CURSOS Y TALLERES
CONVERTITE EN HUMANO REFLEX

WWW.ARTEENFOCO.COM CORRIENTES 165-ROSARIO ☎ 0341 447 7019