

Escola d'Estiu GEDIS: Els gravats antics — reflexionem sobre els rols de gènere al llarg de la història

Aquest recurs educatiu obert (OER) planteja l'anàlisi dels elements visuals i textuais presents a dos gravats del segle XVIII dipositats al CRAI Biblioteca de Fons Antic de la Universitat de Barcelona. L'objectiu és fomentar una reflexió amb perspectiva de gènere sobre el rol de gènere a l'època moderna.

1. Els gravats com a font d'anàlisi històrica

El gravador valencià **Baltasar Talamants** va realitzar al segle XVIII dues conegudes estampes, una dedicada als homes i una altra a les dones, sobre les edats de la vida. Es tracta d'una **allegoria** amb la que, a través dels textos i les imatges, es mostra la caducitat de la vida humana i dels béns terrenals.



La iconografia que representa les edats de la vida en una escala ascendent/descendent, va ser molt popular a les estampes europees del segle XVII.

! La cultura visual va resultar un instrument ideal per difondre la **doctrina cristiana** i com a **element educatiu** al llarg de l'època moderna.

2. Reflexiona i comenta

☞ Tria una una edat i compara les **virtuts** que defineixen als textos els rols dels homes i de les dones, així com els atributs visuals que mostren les figures d'aquella edat concreta.

☞ Fes una mirada general a totes les edats. Què consideres que s'espera de la vida de l'home? I de la vida de la dona? Com definiries aquest “**ideal**” de la **cultura de l'època**?

☞ Fes una mirada general a totes les edats o centra't en una edat concreta.

➡ Quines indicacions o atributs visuals relacionats amb l'**àmbit del treball** defineixen els rols dels homes i de les dones?

➡ Quines indicacions o atributs visuals relacionats amb l'**àmbit de la família** defineixen els rols dels homes i de les dones?

Públic objectiu: 🎓 Estudiantat

El context del projecte GEDIS

Aquest recurs forma part del projecte europeu GEDIS (Gender Diversity in Information Science), que impulsa eines educatives obertes per abordar desigualtats de gènere en l'educació superior, amb èmfasi en les disciplines vinculades a la Informació i la Documentació.

GEDIS - Gender Diversity in Information Science: Challenges in Higher Education. <https://ub.edu/gedis>

Citació: Caballer, Gemma, Mariela Fargas Peñarrocha i Juan-José Boté-Vericad. 2025. *Escola d'Estiu GEDIS: Els gravats antics — reflexionem sobre els rols de gènere al llarg de la història*. DOI: [10.5281/zenodo.16729784](https://doi.org/10.5281/zenodo.16729784)



Cofinançat per la Unió Europea

Cofinançat per la Unió Europea. Les opinions i els punts de vista expressats són responsabilitat exclusiva de l'autor o autors i no reflecteixen necessàriament els de la Unió Europea ni els del Servei Espanyol per a la Internacionalització de l'Educació (SEPIE). Ni la Unió Europea ni l'autoritat atorgant poden ser considerades responsables.