

Recursos i eines per a l'elaboració del TFM

Ensenyaments de la Facultat d'Economia
i Empresa

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació
UNIVERSITAT DE BARCELONA

Recursos i eines per a l'elaboració del TFM

1. Planificació, tria del tema i fonamentació teòrica
2. Cerca d'informació: eines i estratègies
 - Operadors booleans
 - Estratègia de cerca
 - Recursos del CRAI
 - Accés obert. Concepte i recursos
 - Altres recursos
3. Pautes d'utilització d'obres alienes: avaluació, drets d'autor, el plagi
4. Com citar i gestionar bibliografia
5. Defensa oral



1. Planificació, tria del tema i fonamentació teòrica

Planificació



ACTIVITATS	FB	MÇ	AB	MG
Tria del tema				
Cerca d'informació				
Redacció del treball				
Revisió				

Tria del tema



Fonamentació teòrica

Mostrar raonadament les bases teòriques que sostenen el disseny i elaboració del treball

BUSCAR

fonts primàries
i secundàries, criteris
de cerca, paraules clau

REVISAR

exhaustivament, començar
amb criteris amplis

ANALITZAR

organitzar la informació,
mostrar relacions entre
conceptes i teories

INTERPRETAR

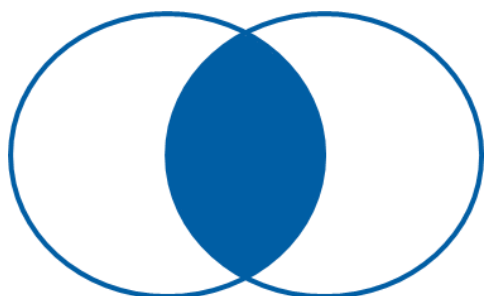
principals idees, judicis
de valor fonamentats



2. Cerca d'informació: eines i estratègies

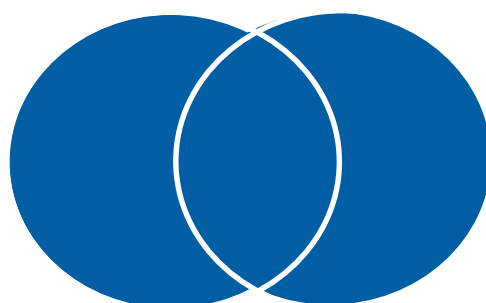
Operadors booleans

AND



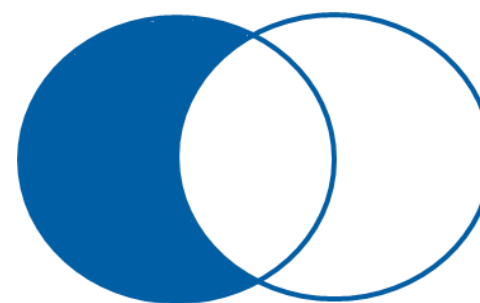
Intersecció

OR



Unió

NOT



Negació

Estratègia de cerca

IDENTIFICAR

Conceptes clau	Tipus d'informació	Fonts d'informació
Paraules clau Sinònims Termes alternatius	Nivell de contingut Tipologia de dades Abast cronològic Abast social Abast geogràfic	Catàlegs Bases de dades Internet



Recursos del CRAI

CERCABIB



NOVA CERCA

CATÀLEG DE
FONS ANTIC

BIBLIOGRAFIA
RECOMANADA

BASES DE
DADES



Identificar-se

Menú ▼



Cercar qualsevol cosa



CERCA AVANÇADA

<http://cercabib.ub.edu>



Recursos del CRAI

TESAURUS



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Español

English

Français



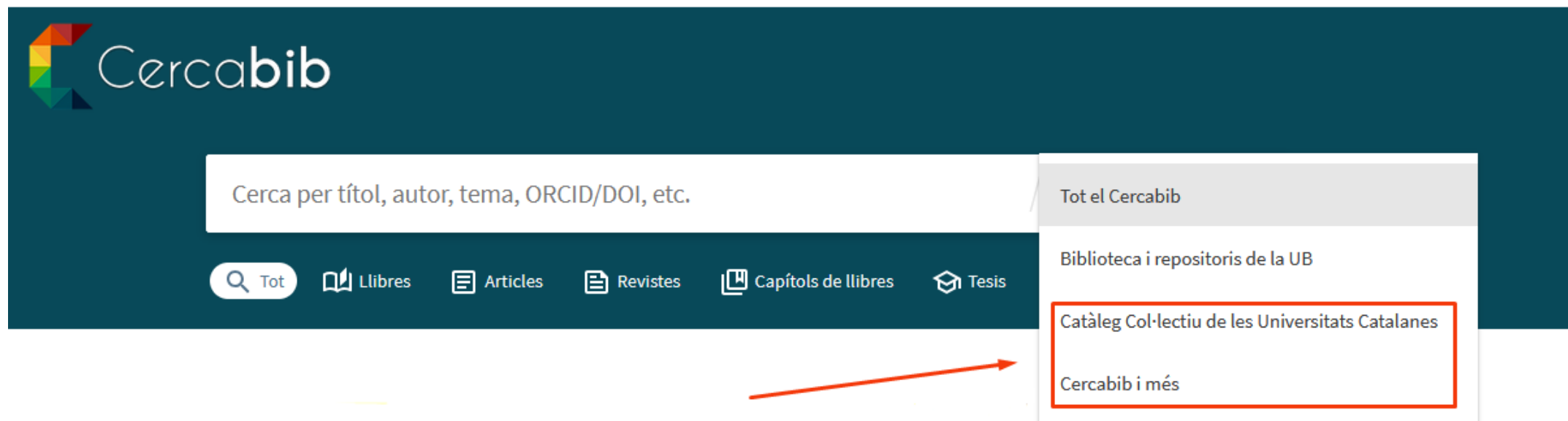
El Thesaurus
DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA



<https://vocabularis.crai.ub.edu/ca/thub>

Recursos del CRAI

CCUC / Cercabib i més



<http://cercabib.ub.edu>

Recursos del CRAI: Bases de dades

MULTIDISCIPLINÀRIES



WEB OF SCIENCE



Scopus®

Recursos del CRAI: Bases de dades

ESPECIALITZADES

OECD*iLibrary*

statista 

FACTIVA[®]

Social Science Premium Collection

sabi

 **orbis** / Europe



Recursos del CRAI: Bases de dades

SCOPUS



Scopus

Search

Sources

SciVal ↗



Create account

Sign in

Start exploring

Documents

Authors

Researcher Discovery

Organizations

Search tips ?

Search within

Article title, Abstract, Keywords



Search documents *

+ Add search field Add date range [Advanced document search >](#)

Search

<https://bit.ly/2VfYiBm>



Recursos del CRAI: Bases de dades

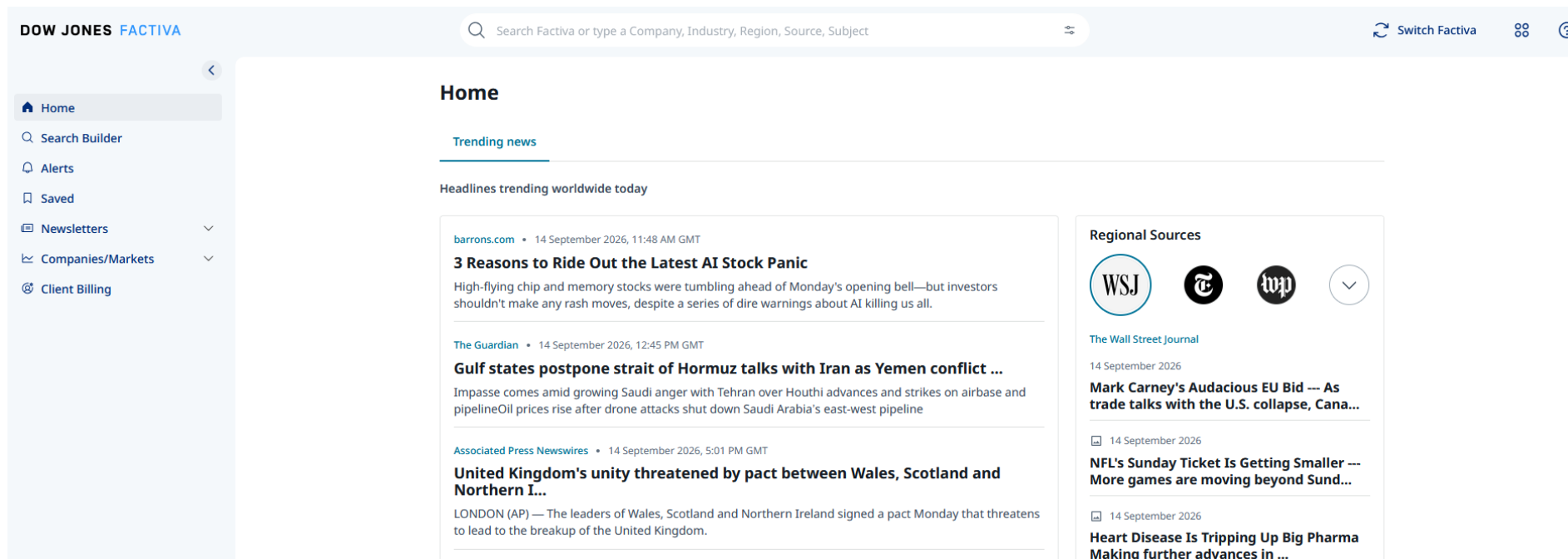
WEB OF SCIENCE

The screenshot displays the Web of Science interface. At the top, there is a black navigation bar with the Clarivate logo on the left, and language and product options on the right. Below this is a white header bar with the Web of Science logo and three search options: 'Búsqueda inteligente', 'Búsqueda avanzada' (which is selected), and 'Research Assistant'. On the far right of this header are links for 'Iniciar sesión' and 'Registrarse'. The main content area has a light blue background. On the left side of this area is a vertical menu with icons for home, search, history, profile, and notifications. The central part of the interface features two tabs: 'DOCUMENTOS' and 'INVESTIGADORES', with the latter being the active tab. Below the tabs is a search bar with a dropdown menu set to 'Todas las bases de datos' and a collection dropdown set to 'All'. Underneath the search bar are three sub-tabs: 'BÚSQUEDA POR CAMPOS' (selected), 'GENERADOR DE CONSULTAS', and 'REFERENCIAS CITADAS'. The 'BÚSQUEDA POR CAMPOS' section contains a 'Tema' dropdown menu and a text input field with the example text 'Ejemplo: oil spill* mediterranean'. At the bottom of this section are two buttons: '+ Añadir fila' and '+ Añadir intervalo de fechas'. On the right side of the search area are two buttons: '× Borrar' and 'Q Buscar'.

<https://bit.ly/3gZ6Rbw>

Recursos del CRAI: Bases de dades

FACTIVA



The screenshot shows the Factiva website interface. At the top, there's a navigation bar with "DOW JONES" and "FACTIVA" on the left, a search bar in the center, and "Switch Factiva" and icons on the right. A left sidebar contains links: Home, Search Builder, Alerts, Saved, Newsletters, Companies/Markets, and Client Billing. The main content area is titled "Home" and features a "Trending news" section. Below this, it says "Headlines trending worldwide today" and lists three news items: 1. "3 Reasons to Ride Out the Latest AI Stock Panic" from barrons.com (14 September 2026). 2. "Gulf states postpone strait of Hormuz talks with Iran as Yemen conflict ..." from The Guardian (14 September 2026). 3. "United Kingdom's unity threatened by pact between Wales, Scotland and Northern I..." from Associated Press Newswires (14 September 2026). On the right, there's a "Regional Sources" section with logos for WSJ, The New York Times, and WUP, and a list of news items: "Mark Carney's Audacious EU Bid --- As trade talks with the U.S. collapse, Cana...", "NFL's Sunday Ticket Is Getting Smaller --- More games are moving beyond Sund...", and "Heart Disease Is Tripping Up Big Pharma Making further advances in ...".

<https://bit.ly/3mZCEMZ>

Accés obert



... entenem com a *open access* la disponibilitat gratuïta a la xarxa, permetent-ne a qualsevol usuari la lectura, la descàrrega, la còpia, la distribució, la impressió, la cerca o l'ús per a qualsevol propòsit legal, sense cap mena de barrera econòmica, legal o tècnica...

Manifest de Budapest, febrer 2002

<http://www.budapestopenaccessinitiative.org/>

Accés obert

CREATIVE COMMONS



Reconeixement (Attribution): En qualsevol explotació de l'obra autoritzada per la llicència caldrà reconèixer l'autoria.



No Comercial (Non commercial): L'explotació de l'obra queda limitada a usos no comercials.



Sense Obres Derivades (No Derivate Works): L'autorització per explotar l'obra no inclou la transformació per crear una obra derivada.



Compartir Igual (Share alike): L'explotació autoritzada inclou la creació d'obres derivades sempre que mantinguin la mateixa llicència en ser divulgades.

<http://creativecommons.org/licenses/?lang=ca>

L'accés obert a la Universitat de Barcelona

DIPÒSIT DIGITAL

Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona

Cerca al repositori ...

Q Cerca

Dades



Docència



Institucional



Mediateca



Programari



Recerca



Tesis Doctorals



Treballs de l'alumnat



<http://diposit.ub.edu>

L'accés obert a la Universitat de Barcelona

TDX



[Inici](#) [Sobre TDX](#) [Preguntes més freqüents](#) [Contacte](#) [Idioma](#) [Iniciar sessió](#)

Cerca



15

UNIVERSITATS



48.998

TESIS



PER AUTOR/A



PER DATA DE DEFENSA



PER MATÈRIA



Filtra

DIRECTOR/A



DATA DE DEFENSA



LLENGUA



<http://www.tdx.cat/>



Altres recursos Open Access (OA)

DOAJ



☆ GET PREMIUM

♡ SUPPORT ▾

DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

Find open access journals & articles.

☒ Journals ☐ Articles

	In all fields ▾	SEARCH
--	-----------------	--------

92
LANGUAGES

141
COUNTRIES
REPRESENTED

14,457
JOURNALS WITHOUT
FEES

23,443
JOURNALS

13,607,949
ARTICLE RECORDS

<https://doaj.org/>

Altres recursos OA

GOOGLE ACADÈMIC

Google Acadèmic

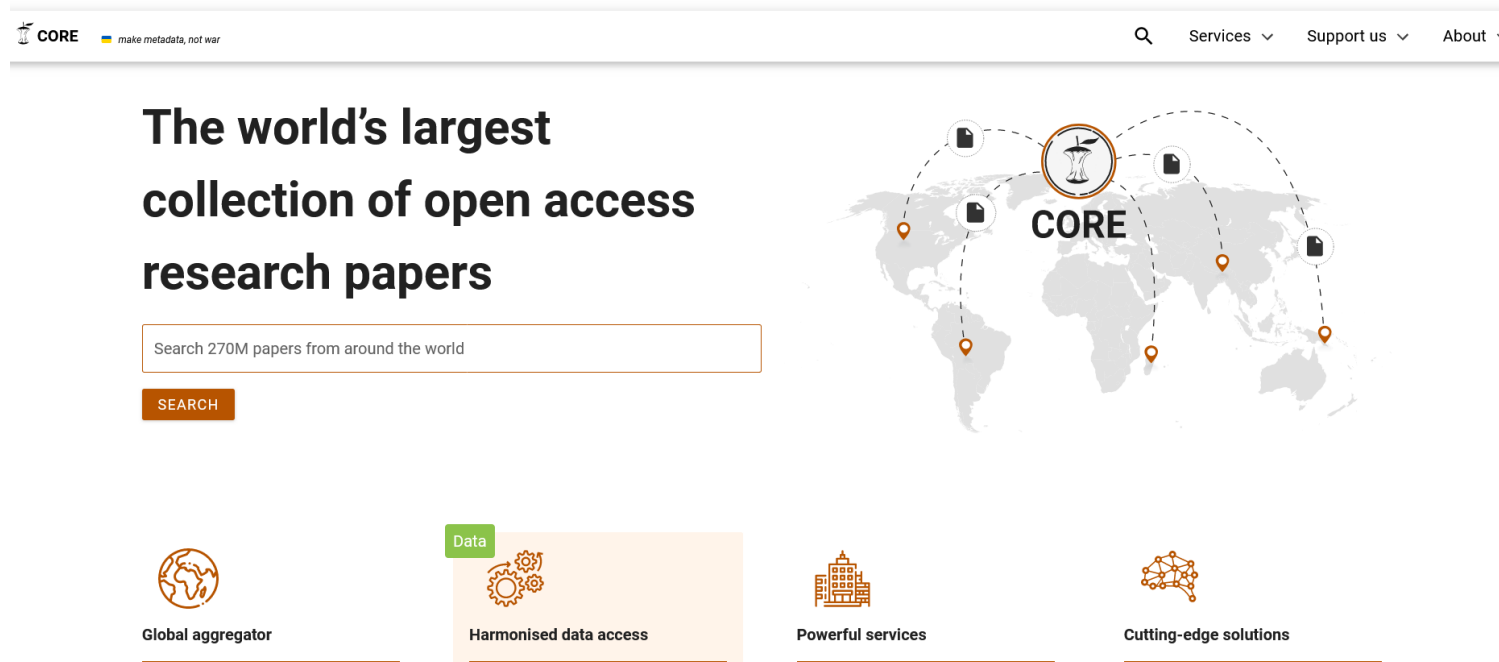


Sobre les espatlles de gegants

<https://scholar.google.cat/>

Altres recursos OA

CORE



The screenshot shows the CORE website homepage. At the top, there is a navigation bar with the CORE logo, a tagline "make metadata, not war", a search icon, and links for "Services", "Support us", and "About". The main heading reads "The world's largest collection of open access research papers". Below this is a search bar with the placeholder text "Search 270M papers from around the world" and a "SEARCH" button. To the right of the search bar is a world map with several location pins and a central icon of a book with a torch, labeled "CORE". At the bottom, there are four service tiles: "Global aggregator" with a globe icon, "Harmonised data access" with a gear icon and a "Data" label, "Powerful services" with a building icon, and "Cutting-edge solutions" with a network icon.

<https://core.ac.uk/>



Altres recursos OA

REDIB



Entrar

Es ▼

Revistas

Libros

Ranking

Editoriales

Apostas

**REDIB. Plataforma de contenidos científicos y académicos en
acceso abierto producidos en el ámbito iberoamericano**

Encuentra artículos, revistas y libros

Buscar

Avanzado

Esta web no será objeto de actualización ni prestará ningún servicio desde el 30 de junio de 2022

<https://www.redib.org>



Altres recursos OA

RePEc



General principles

RePEc (**R**esearch **P**apers in **E**conomics) is a collaborative effort of hundreds of volunteers in [94 countries](#) to enhance the dissemination of research in Economics and related sciences. The heart of the project is a decentralized bibliographic database of working papers, journal articles, books, books chapters and software components, all maintained by volunteers. The collected data are then used in various services that serve the collected metadata to users or enhance it.

So far, over 1,900 archives from [94 countries](#) have contributed about 2.3 million research pieces from 2,800 journals and 4,500 working paper series. About 50,000 authors have registered and 75,000 email subscriptions are served every week. See below on how you can be part of this initiative.

RePEc services

The following are services that use ([principle](#)) and contribute RePEc data. They also report usage statistics that can be used towards the RePEc [rankings](#).



[Munich Personal RePEc Archive](#)

Authors in institutions lacking a participating RePEc archive can submit their papers to MPRA and get them included in the RePEc database.



[RePEc Author Service](#)

Author registration and maintenance of a profile on RePEc.



[IDEAS](#)

The complete RePEc database at your disposal. Browse or search it all.



[EconPapers](#)

Economics at your fingertips. EconPapers provides access to all of RePEc. Browsing and searching available.

Navigation

- [General principles](#)
- [RePEc services](#)
- [Additional websites using RePEc](#)
- [RePEc help / FAQ](#)
- [Getting material into RePEc](#)
- [Contributing archives](#)
- [Volunteers](#)
- [RePEc history](#)
- [RePEc blog](#)
- [Contacts](#)

Quick links

- [MPRA](#): Munich Personal RePEc Archive
- [EconPapers](#) | [IDEAS](#): working papers
- [EconPapers](#) | [IDEAS](#): articles

<http://repec.org/>



Altres recursos

DIALNET



[Cerca](#)

[Revistes](#)

[Tesis](#)

[Congressos](#)

[Autors](#)

Cercar documents

Cercar

Cercar revistes

Cercar



REVISTES
10.539



DOCUMENTS
6.711.843



AVISOS
41.921.509



USUARIS
2.055.870

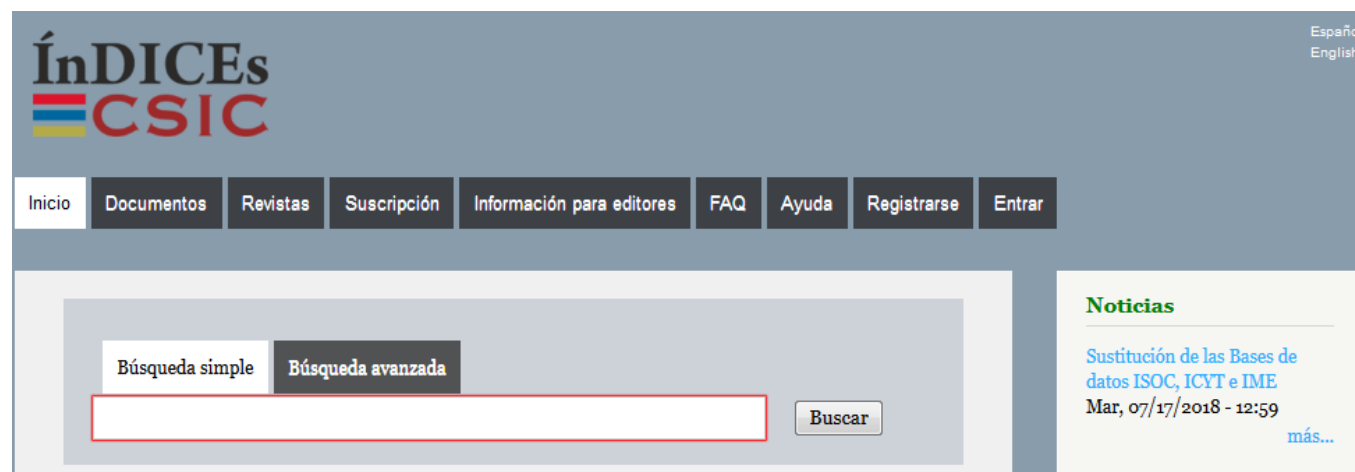


TESIS
230.225

<https://dialnet.unirioja.es/>

Altres recursos

ÍnDICEs CSIC



- Text complet al Cercabib: <https://bit.ly/3n1fwxW>
- Consulta gratuïta sumaris: <https://indices.csic.es/>



3. Pautes d'utilització d'obres alienes

Criteris per avaluar la informació

AUTORIA

Qui és l'autor? Expert en el seu camp?
Cita les fonts? Inclou dades de contacte?

ACTUALITAT

És fàcil localitzar les dades de publicació
o actualització?

CONTINGUT

És pertinent, útil i rellevant per al teu treball?
Hi ha bibliografia? Conté errors?

OBJECTIVITAT

És imparcial i exacta? Conté opinions, estan raonades?
La informació està verificada amb citacions?

Pautes d'utilització d'obres alienes

DRETS D'AUTOR

Respectar els drets d'autor. No es pot utilitzar una obra sense autorització expressa de l'autor o titular dels drets, tret que s'indiqui el contrari.

EL PLAGI

El plagi és "l'acte de presentar el treball d'un altre o les seves idees com a pròpies"
(CRAI UB, 2007).

[-> Recursos sobre el plagi al CRAI](#)

- ❑ Utilitzarem les nostres pròpies paraules per expressar idees d'altres, però incloent sempre les referències bibliogràfiques de les fonts.
- ❑ Si citem literalment un fragment d'un llibre, article de revista, contingut d'Internet... l'escriurem entre cometes i farem constar les dades de l'autor.



4. Com citar i gestionar bibliografia

Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Citacions en el text

Un autor: (Marina, 2011)

Dos autors: (García, & Magaz, 2009)

Tres o més autors: (Corbillon et al., 2008)

[APA style](#)

Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Llibres

Cognom, Inicial nom. (any). *Títol en cursiva: Subtítol* (# edició). Ciutat: Editorial.

Codina, L. (1996). *El llibre digital: Una exploració sobre la informació electrònica i el futur de l'edició* (2a ed.). Barcelona: Generalitat de Catalunya, Centre d'Investigació de la Comunicació.

[APA style](#)

Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Articles de revista

Cognom, N. (data). Títol de l'article: Subtítol de l'article. *Títol de la revista en cursiva: Subtítol, # volum en cursiva*(# del número), # primera pàgina de l'article-# última pàgina de l'article.

Heery, M. (1998). Organització de la biblioteca: Repàs d'estructures. *Ítem: Revista de biblioteconomia i documentació*, 23, 8-15.

[APA style](#)

Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Pàgines web

Autor. (any). *Títol en cursiva*. <http://adreça URL>

Modern Language Association. (2003). *MLA Style*. <http://www.mla.org/>

[APA style](#)

Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Intel·ligència artificial

Entitat responsable. (any). Nom de l'eina en cursiva. [descripció adicional]. <http://adreça URL>

OpenAI. (2023). ChatGPT (versió 2 de novembre) [Model de llenguatge extens]. <https://chat.openai.com/>

[APA style](#)

Com citar i gestionar bibliografia

GESTORS BIBLIOGRÀFICS



zotero

- ✓ Crear una biblioteca personal
- ✓ Importar documents
- ✓ Organitzar en carpetes
- ✓ Incloure citacions en processadors de text i generar bibliografies
- ✓ Crear un perfil personal

<https://crai.ub.edu/serveis-i-recursos/suport-eines-gestio-bibliografica>

Ús de la intel·ligència artificial a la UB

 Pots utilitzar la IA sense citar-la per:	 Has de declarar la IA i citar-la quan correspongui per:	 No pots utilitzar la IA per:
 Corregir faltes ortogràfiques.	 Redactar fragments del treball.	 Crear un text i entregar-lo com si fos teu.
 Canviar el to d'un text.	 Resumir articles.	 Copiar i enganxar sense indicar-ho.
 Traduir una frase.	 Crear imatges o gràfics.	 Generar referències bibliogràfiques no verificades.
 Generar idees inicials.	 Crear codi o generar dades.	 Crear imatges i presentar-les com a originals.
 Donar format o ordenar les referències bibliogràfiques.	 Parafrasejar contingut.	 Per preservar la integritat acadèmica i la qualitat del treball.
 Buscar paraules clau.	 Analitzar dades.	
 Ja que t'ajuda a millorar la forma però no el contingut.	 Per la seva contribució al contingut o al resultat.	

Imatge generada amb ChatGPT (OpenAI).

<https://crai.ub.edu/serveis-i-recursos/ia>



4. Defensa oral

Defensa oral

EINES PER PREPARAR EL MATERIAL DE SUPORT



PowerPoint



Google Slides



Canva



Prezi



Genially

RECURSOS D'IMATGE, VÍDEO I SO

[Pixabay](#)

[FiftySounds](#)

[Unsplash](#)

[Jamendo](#)

[Magnific](#)

[Flaticon](#)

Moltes gràcies!



@craieie



© CRAI Universitat de Barcelona



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI Biblioteca
Economia i Empresa



Ha estat útil?
Ajuda'ns a millorar!

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació
UNIVERSITAT DE BARCELONA