



LES METADADES EN LA CADENA DEL LLIBRE ELECTRÒNIC

Guia de lectura

Seminari de l'Aula Jordi Rubió i Balaguer

Octubre 2018



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI Biblioteca
Biblioteconomia

PRESENTACIÓ

El control bibliogràfic universal, l'aspiració constant de la Biblioteconomia i la Documentació, ha estat un repte compartit amb l'**entorn comercial del llibre**, editors i llibreters. L'ISBN i les dades CIP de catalogació en la publicació han estat bona mostra d'instruments de treball comuns. **La publicació digital, les llibreries virtuals**, les plataformes de suport a la producció, distribució i comercialització i els algorismes de recomanació lectora són realitats que han contribuït a reforçar els nexes d'unió entre els professionals de la informació i els del sector editorial.

En aquest escenari, les **metadades**, tal com ara anomenem als elements de la descripció dels llibres i altres objectes digitals, han adquirit un gran protagonisme, tant per a la millora de la producció, distribució i conservació del llibre, com per a la comercialització ja que la **visibilitat** i la facilitat de descobriment han esdevingut fonamentals per a les vendes de llibres, i del llibre electrònic encara més.

PROGRAMA

- Presentació: **Miquel Térmens**, degà de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació.
- Taula de debat sobre el paper de les metadades en la millora de la cadena del llibre electrònic.

Intervenien:

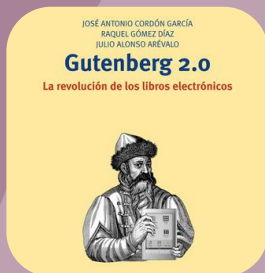
- **Miguel Jiménez Aleixandre**, Director de l'Agència del ISBN.
- **Arantxa Mellado Bataller**, Directora de Datalibri i The Spanish Digital Link.
- **Josep Àngel Borràs**, Professor de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació.
- **Nicole Etchevers**, Digital manager de Herder Editorial.

Modera: *Constança Espelt, coordinadora de l'Aula Jordi Rubió i Balaguer*

Dia i hora: *dimecres, 3 d'octubre de 2018, a les 18 h*

Lloc: *Facultat de Biblioteconomia i Documentació, c. Melcior de Palau 140, aula Jordi Rubió i Balaguer (210)*

MONOGRAFIES



Alonso Arévalo, Julio; Cerdón García, José Antonio; Gómez Díaz, Raquel.
Gutenberg 2.0 : la revolución de los libros electrónicos. Somonte-Cenero, Gijón : Trea, cop. 2011. ISBN 9788497045520.
Catàleg UB

Bigues, Jordi; Escamilla, Marta. *El Futur dels llibres electrònics : sobre paper, pantalla, tauleta o lectors de tinta digital : guia ecosocial: tot el que no expliquen i haurien d'incloure els manuals d'instruccions.* Barcelona : Pol·len, 2011. ISBN 9788486469146.

Catàleg UB

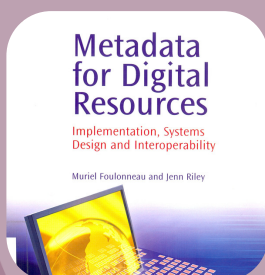


Cerdón García, José Antonio (ed). *Libros electrónicos y contenidos digitales en la sociedad del conocimiento : mercado, servicios y derechos.* Madrid : Pirámide, 2012. ISBN 9788436827699.

Catàleg UB

Dávidházi, Péter (ed). *New publication cultures in the humanities : exploring the paradigm shift.* Amsterdam: Amsterdam University Press, 2014. ISBN 9789089645647.

Catàleg UB



Foulonneau, Muriel; Riley, Jenn. *Metadata for digital resources: implementation, systems design and interoperability.* Oxford: Chandos, 2008. XVI, 203 p. (Chandos information professional series). ISBN 9781843343011.

Catàleg UB

Gil, Manuel; Rodríguez López, Joaquín. *El Paradigma digital y sostenible del libro.* Madrid : Trama, cop. 2011. ISBN 9788492755493.

Catàleg UB

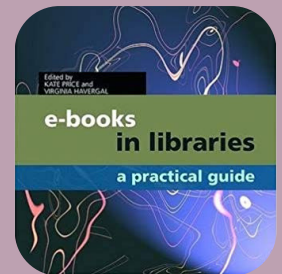


MONOGRAFIES



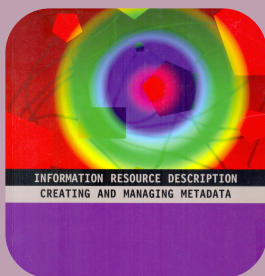
Haro, José Luis de. *Amazon : un nuevo modelo de negocio a golpe de clic.* Barcelona : Penguin Random House, cop. 2014. ISBN 9788415431978.

[Catàleg UB](#)



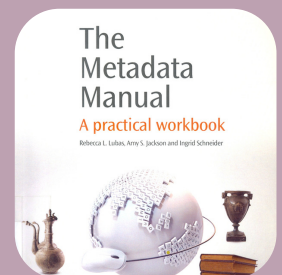
Havergal, Virginia (ed); **Price, Kate** (ed). *E-books in libraries : a practical guide.* London : Facet Publishing, 2011. ISBN 9781856045728.

[Catàleg UB](#)



Hider, Philip. *Information resource description: creating and managing metadata.* London: Facet, 2012. ISBN 9781856046672.

[Catàleg UB](#)



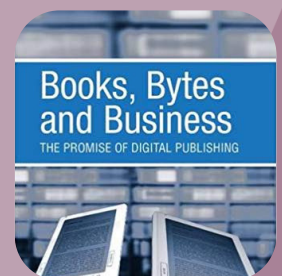
Lubas, Rebecca L. *The metadata manual: a practical workbook.* Oxford: Chandos Publishing, 2013. ISBN 9781843347293.

[Catàleg UB](#)



Lucía Megías, José Manuel. *Elogio del texto digital : claves para interpretar el cambio de paradigma.* Madrid : Fórcola, 2012. ISBN 9788415174301.

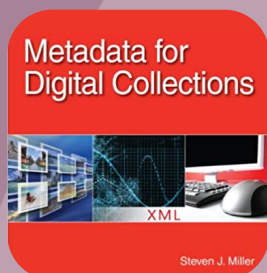
[Catàleg UB](#)



Martin, William J.; Tian, Xuemei. *Books, bytes, and business : the promise of digital publishing.* Farnham : Ashgate, 2010. ISBN 9780754678373.

[Catàleg UB](#)

MONOGRAFIES

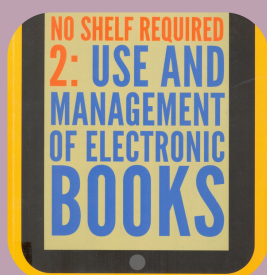
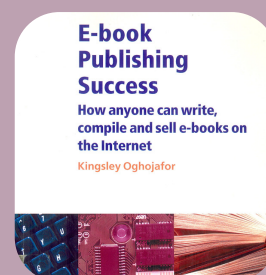


Miller, Steven J. *Metadata for digital collections: a how-to-do-it manual.* New York: Neal-Schuman Publishers, cop. 2011. XXIII, 343 p. (How-to-do-it manuals for libraries; 179). ISBN 9781555707460.

Catàleg UB

Oghojafor, Kingsley. *E-book publishing success : how anyone can write, compile and sell e-books on the Internet.* Oxford : Chandos, 2005. ISBN 1843340992.

Catàleg UB

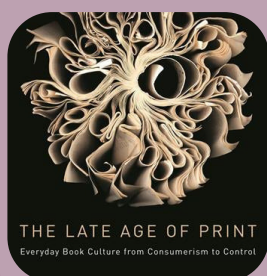


Polanka, Sue (ed). *No shelf required 2 : use and management of electronic books.* Chicago: American Library Association , 2012. ISBN 9781856048309.

Catàleg UB

Schiffrin, André. *El Dinero y las palabras ; La edición sin editores.* Barcelona : Península, 2011. ISBN 9788483078648.

Catàleg UB



Striphas, Theodore G. *The late age of print : everyday book culture from consumerism to control.* New York : Columbia University Press, cop. 2009. ISBN 9780231148146.

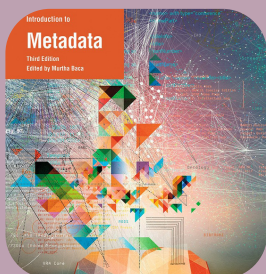
Catàleg UB

Zeng, Marcia Lei; Qin, Jian. *Metadata.* London: Facet Publishing, [2016]. 2nd ed. ISBN 9781783300525.

Catàleg UB



MONOGRAFIES EN LÍNIA



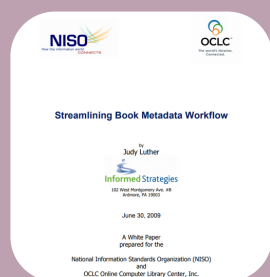
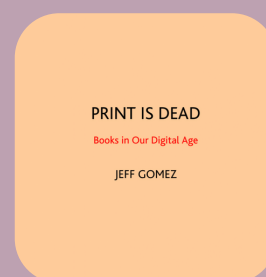
Baca, Murtha (ed.) *Introduction to metadata*. Los Angeles (Calif.): Getty Research Institute, 2008. 2nd ed. ISBN 9780892368969.

[Catàleg UB](#)

[Accés lliure](#)

Gomez, Jeff . *Print is dead: books in our digital age*. London : Macmillan, 2008. ISBN 9780230527164.

[Catàleg UB](#)



Luther, M. Judy. *Streamlining book metadata workflow*. Baltimore : NISO ; Dublin (Ohio) : OCLC , cop. 2009. ISBN 9781880124826.

[Catàleg UB](#)

[Accés lliure](#)

Schaffner, Jennifer. *The Metadata is the interface: better description for better discovery of archives and special collections, synthesized from user studies*. Dublin, Ohio : OCLC Research , cop. 2009. ISBN 9781556534133.

[Catàleg UB](#)

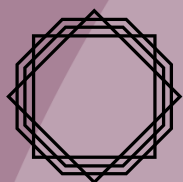
[Accés lliure](#)



Walter, David. *La Importancia de los metadatos para el descubrimiento y las ventas de libros : resultados del estudio de Nielsen Book para Reino Unido y EEUU*. [Lloc de publicació no identificat] : GiantChair, maig de 2017.

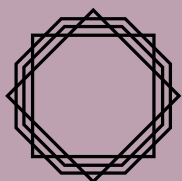
[Accés lliure](#)

ARTICLES

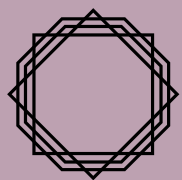


Anta, José Manuel. El futuro digital y la mutación de las librerías. A: *Trama & Texturas*. Núm. 14, p. 84-86 (març 2011).

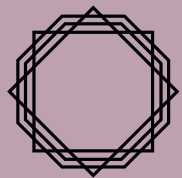
Catàleg UB



Centelles Velilla, Miquel; Ribera Turró, Mireia. [L'assignació de metadades a llibres digitals en el format EPUB3. Primera part. Les metadades en les especificacions de l'EPUB3.](#) A: *BiD textos universitaris de biblioteconomia i documentació* [en línia]. Núm. 35 (desembre 2015).

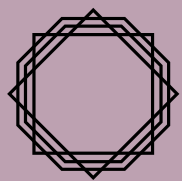


Centelles Velilla, Miquel; Ribera Turró, Mireia. [L'assignació de metadades a llibres digitals en el format EPUB3. Segona part. Ús i explotació de metadades de l'EPUB3.](#) A: *BiD textos universitaris de biblioteconomia i documentació* [en línia]. Núm. 36 (juny 2016).

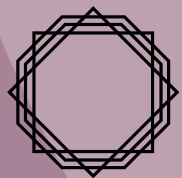


Domínguez, Ramiro. El mundo del libro y el mundo del 'e-book'. A: *Trama & Texturas*. Núm. 14, p. 120-123 (març 2011).

Catàleg UB



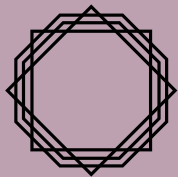
Jiménez Aleixandre, Miguel. [Las colecciones de recursos electrónicos en España.](#) A: *Educación y biblioteca* [en línia]. Any 17, núm. 148, p. 103-108 (2005).



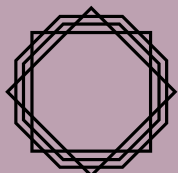
Vázquez, José Antonio. El regreso al futuro de las librerías independientes. A: *Trama & Texturas*. Núm. 14, p. 43-47 (març 2011).

Catàleg UB

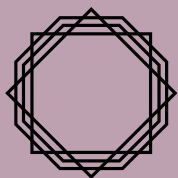
NORMES



Biblioteca de Catalunya; Col·legi oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya. [Guia d'ús del Dublin Core](#) [en línia]. Barcelona, 2014, [consulta: 25 de setembre de 2018].

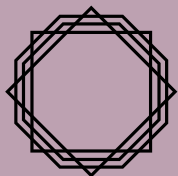


[Metadata encoding and transmission standard](#) [en línia]. The Library of Congress, act. 29/11/2012 [consulta: 25 de setembre de 2018].



[PREMIS: preservation metadata implementation strategies](#) [en línia]. The Library of Congress, act. 20/06/2013 [consulta: 25 de setembre de 2018].

TESIS



Cavalcante, Felipe Marcellino. [Verificação automática de metadados em e-books](#). Directora: Rodrigues, Irene Pimenta. Évora. Universidade de Évora, 2014.





**LA BIBLIOTECA US OFEREIX AQUESTA GUIA DE
LECTURA AMB MOTIU DE LA CELEBRACIÓ DE
L'AULA JORDI RUBIÓ I BALAGUER:
"LES METADADES EN LA CADENA DEL LLIBRE
ELECTRÒNIC"**

© CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació
Octubre 2018

