

IDENTIDAD E INMIGRACION

ANALISIS DE LAS IDENTIDADES COLECTIVAS DE LOS INMIGRANTES
ATRAVES DE ENTIDADES Y ORGANIZACIONES SOCIALES

ANDRÉS MORALES ORTEGA

TUTOR: JORDI CASI FONTANELLA Grado Sociología. Junio 2016

Resumen

El debate y análisis de las identidades colectivas es un tema tan complejo que necesita ser estudiado desde múltiples enfoques. En una era globalizada en donde surgen múltiples movimientos sociales y en donde se aplican diferentes modelos de integración, las identidades sociales de los extranjeros se ven determinadas por su percepción y posición social en la nueva sociedad, haciendo así que las identidades colectivas de los inmigrantes se definan como puntos de partida determinantes en su propia integración social. El planteamiento de este análisis se desarrolla a partir de la participación de los ciudadanos extranjeros en organizaciones y entidades sociales como la Plataforma de Afectados por la Hipoteca, y analiza cómo y de manera estos entes sociales construyen y generan nuevas colectividades en donde el lugar de origen de los miembros no juega un papel determinante para la integración social de estos.

Palabras Clave: Identidad, Identidades Colectivas, Integración, Sociedad, Globalización, Organizaciones sociales, Inmigración.

Abstract

The debate and analysis of the collective identities is a very complex subject that needs to be studied from multiple approaches. In a global era where arise multiple social movements and where we also can find different models of social integration, the social identities of the foreigners are completely determined by their own perception and social position in the new society. Doing so, the collective identities of the immigrants plays an important and determinate role on their own social integration. The approach of this analysis develops from the participation of the foreign citizens in organisations and social entities like the Platform of Affected by the Mortgage and analyses how and in which way these social entities build and generate new communities where the place of origin of its members do not play an important role for their integration.

Key Words: Identity, Collectives Identities, Integration, Society, Globalization, Social organizations, Immigration.

INDICE

I.	INTRODUCCION.....	P. 4
II.	ESTADO DE LA CUESTION.....	P.7
2.1.	Debate Teórico.....	P.7
2.2.	Datos Estadísticos.....	P. 9
III.	MARCO TEORICO.....	P. 16
3.1.	Globalización.....	P.16
3.2.	Identidad.....	P.20
	• Teoría de la Auto-Categorización y Teoría de la Identidad Social.....	P.20
3.3.	Identidad Colectiva.....	P.24
3.4.	Modelos de Integración.....	P.27
	• Asimilacionismo.....	P.27
	• Multiculturalismo.....	P.30
	• Interculturalismo.....	P.32
IV.	METODOLOGIA.....	P.34
	• Análisis.....	P.36
V.	CONCLUSIONES.....	P.48
VI.	BIBLIOGRAFIA I WEBGRAFIA.....	P.51
VII.	ANEXOS.....	P. 55
	• Transcripción Fase prospectiva	
	• Transcripción Fase exploratoria	
	• Modelo de entrevista – Transcripción	

I. INTRODUCCION

Durante los últimos años se ha producido un aumento en la capacidad de movilidad de las personas a causa de una gran interconectividad entre nuestras sociedades. Gracias a los avances tecnológicos y diferentes transformaciones políticas y sociales, los seres humanos interactuamos y nos relacionamos de múltiples maneras que constituyen un punto clave en la construcción de nuestras identidades individuales y colectivas. Los movimientos migratorios son un claro ejemplo de esta gran capacidad de movilidad de la que hoy en día disfrutamos y se han convertido en algo habitual de nuestras vidas, dando la posibilidad de poder trasladarnos de un lugar a otro en cuestión de horas y de relacionarnos con diferentes tipos de personas en cualquier momento. Así pues, nos convertimos en migrantes en muchas ocasiones y construimos nuestras identidades en base al significado de estas nuevas categorías sociales y a un nuevo contexto social. De hecho, nos convertimos en migrantes mucho antes de llegar a un espacio. Pero más allá de formar nuestras identidades individuales a partir de un nuevo rol que jugamos en la sociedad, existen diferentes procesos sociales que influyen en la construcción de nuevas identidades colectivas y ayudan a diluir nuestras identidades individuales. Existen pues, factores, organismo y entidades que generan nuevas categorías sociales para los migrantes en donde sus identidades se forman de múltiples maneras y el significado de estas cambiará según el contexto social en el que estén, lo cual da como resultado, una disolución puntual de sus identidades individuales previas.

Barcelona se ha convertido durante los últimos años en un claro ejemplo de multiculturalidad, en donde conviven una gran variedad de personas de distintos orígenes, y a su vez, se han producido grandes transformaciones políticas y sociales. Estas nuevas transformaciones han dado paso al surgimiento de diferentes organismos y entidades que buscan representar nuevos contextos sociales. Así pues, la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH) es un claro ejemplo de entidad social que crea y transforma las identidades de sus asociados. La PAH¹, que tiene como objetivo la lucha por el derecho a la vivienda digna, proporciona un nuevo espacio donde se generan nuevas relaciones entre diferentes personas, inmigrantes y autóctonos, y así fomenta la creación de nuevas identidades colectivas ayudando a diluir las identidades individuales previamente concebidas. De este modo, los participante en la PAH² juegan todos roles muy parecidos, son personas que luchan por necesidades básicas de las personas y personas afectadas por la situación de sus hipotecas. Así pues, todos sus participantes se sitúan en categorías sociales muy similares creando un espacio y contexto en donde ya no importa si eres español o extranjero. Un análisis de la construcción colectiva de la identificación social a través del funcionamiento cotidiano de esta identidad, puede resultar revelador para entender los procesos por los cuales los inmigrantes construyen sus identidades colectivas en Barcelona y cómo estas ayudan a fomentar un espacio de igualdad social tomando como referencia las categorías sociales. Por tanto, a partir de este fenómeno, nos preguntamos:

¹ Abreviación de Plataforma de Afectados por la Hipoteca.

² Abreviación de Plataforma de Afectados por la Hipoteca.

¿Qué capacidad tienen las entidades sociales en la construcción de nuevas identidades colectivas de los inmigrantes?

¿Hasta qué punto las identidades colectivas ayudan a diluir las identidades derivadas estrictamente de la migración?

¿Qué tipo de procesos colectivos contribuyen a diluir identificaciones individuales que parten de categorías previas y ayudan a construir identidades compartidas?

El presente trabajo se sustenta sobre una lógica etnográfica, basada en el planteamiento de conseguir en un tiempo mínimo el conocimiento suficiente para explicar una realidad determinada³. Al hablar de categorías sociales e identidad, la etnografía desarrolla un planteamiento metodológico adecuado para poder llevar a cabo un análisis profundo de las construcciones identitarias y percepciones grupales y personales que se dan en entidades de lucha por los derechos sociales como la PAH⁴. Este proceso metodológico se ha realizado a partir de tres ejes. Una primera fase prospectiva en donde se ha llevado una observación no participante por parte del investigador, en la que se ha asistido a diferentes reuniones y debates organizados por la organización en cuestión como los grupos de apoyo, las asambleas de bienvenida y los asesoramientos colectivos. Así pues, esta fase ha tenido como objetivo introducirse en la entidad social y tener una primera toma de contacto con los individuos que conforman la PAH. Una segunda fase, la exploratoria, en la que se realiza una observación participante, una identificación de casos ilustrativos, es decir de los sujetos en cuestión, y la elaboración de entrevistas. Y una última fase, la fase analítica, en la que se analiza las entrevistas realizadas, se profundiza y se responde las preguntas de investigación; y se analizara el desarrollo del cuaderno de campo, es decir, todo aquel desarrollo analítico que se ha ido recogiendo durante la investigación.

Este trabajo se encuentra dividido en cuatro partes. La primera parte del trabajo trata el estado de la cuestión, en donde se exponen dos temas principales. Por un lado, se exponen algunos de los principales debates teóricos que existen respecto a la formación de la identidad basado en aportaciones teóricas hechos desde la psicología social y, por otro, trata de aportar una visión general del proceso migratorio en la ciudad de Barcelona, señalar los porcentajes de inmigración, su evolución y diversos datos biográficos de las personas extranjeras que viven en la ciudad.

El apartado del marco teórico es el segundo apartado que encontraremos y en donde se realiza una revisión bibliográfica sobre las distintas teorías y debates relacionados con la globalización, la identidad, la identidad colectiva y los modelos de integración social. Este apartado se encuentra dividido, a su vez, en cuatro sub-apartados más, relacionados con los temas anteriormente mencionados. A parte de hacer una revisión teórica, se pone énfasis en la relación en torno a nuestro

³ Utilización del término Tiempo mínimo – Conocimiento suficiente. Silva R.C & Burgos D.C (2011) La Cuasi-etnografía Sociotécnica en Psicología Social vol. 10, núm. 2, pp. 87-108. Explicación y justificación del término en el apartado IV Metodología.

⁴ Abreviación de Plataforma de Afectados por la Hipoteca.

objeto de estudio. Este recorrido teórico es fundamental para comprender los procesos de construcción identitaria de muchos de los inmigrantes, teniendo en cuenta los contextos sociales en los que la sociedad se encuentra hoy en día y diferentes modelos políticos que se utilizan para tratar el tema de la inmigración.

En tercer lugar, la metodología, en este apartado realiza una explicación y justificación teórica de la utilización de una metodología cualitativa para este estudio y se detallan los procesos utilizados para llevar a cabo la investigación, el tipo de análisis utilizado, las herramientas que han sido necesarias y el material recogido.

Finalmente, el cuarto apartado, las conclusiones, en la que se hace un análisis global y se responden las preguntas de investigación. En esta parte, se realiza también una explicación del investigador como participante en el proceso etnográfico para llevar a cabo el análisis.

II. ESTADO DE LA CUESTION

2.1. Debate Teórico

Este debate teórico está hecho a partir de las aportaciones encontradas en el *Capítulo II: La Identidad (el self)* y *Capítulo V: Influencia, conformidad y obediencia. Las paradojas del individuo social* del libro *Introducción a la Psicología Social (2004)*.

La creación de las identidades es un tema fundamental en los debates teóricos de las ciencias sociales. Como y de qué manera los individuos nos construimos ha sido una de las grandes preguntas dentro de muchas disciplinas donde se ha intentado dar respuesta a estas cuestiones. Así pues, es importante observar los diferentes puntos de partida que forman el debate del proceso de construcción de las identidades y dotarnos de una visión global de la situación teórica actual con respecto a este tema. Ya que existen múltiples bases teóricas de explicación sobre las identidades y que por cuestión de tiempo y extensión en este trabajo solo haremos mención a algunas, el objetivo de este apartado es dotar al lector de diferentes perspectivas que ayuden a serlos conocedores del alcance de nuestro tema de estudio.

En primer lugar, encontramos una fuerte tendencia de la sociología a definir las identidades como consecuencias exclusivas de la estructura social, por lo que las personas son determinadas por los contextos sociales a los que pertenecen. Muchas críticas han tenido esta perspectiva ya que olvida aclarar los procesos de innovación, creación e interpretación de lo social y el hecho de solo vincular la creación identitaria a un único factor externo. Por otra parte, desde la psicología encontramos varios debates. En primer lugar la perspectiva que encontramos desde el psicoanálisis, la cual estudia las bases biológicas de los comportamientos, y que define que la creación de las identidades parte de una estructura inconsciente que existe en el individuo. Esta perspectiva ha recibido varias críticas al considerar la existencia de una estructura inconsciente invariable y que sea compartida por todos los individuos sin tener en cuenta sus características culturales y simbólicas. Dentro de la psicología también encontramos la perspectiva biologicista. La perspectiva biologicista intenta buscar explicaciones a la creación de la identidad a partir de determinaciones naturales y goza de gran prestigio gracias a su acercamiento a las metodologías usadas en las ciencias naturales. Una de las grandes críticas que se le han hecho a esta perspectiva ha sido el mismo hecho de interpretar nuestros comportamientos e identidades a partir de factores naturales ya que puede derivar en marginaciones y actitudes de discriminación si no se cumplen o se es parte de los cánones biológicos naturales. Finalmente, y también dentro de la psicología, encontramos la perspectiva que ofrece la psicología social. Esta perspectiva que es la que hemos aplicado en este trabajo, parte entendiendo la creación de las identidades como la interacción mutua entre factores internos y externos del individuo. Si bien se comprenden los aspectos cognitivos de los individuos, también defiende la importancia de tener en cuentas los contextos sociales y el marco histórico en que estos se desenvuelven. En cierto modo todo este estudio vino a partir de las aportaciones teóricas de Henri Tajfel y sus propuestas sobre los procesos de categorización.

Los roles y el estatus constituye también otra perspectiva de entender la construcción social de las identidades, en este sentido, la creación de las identidades humanas proviene de la estructura de roles que los individuos adoptan en un contexto jerárquico de estatus. Esta idea de rol y estatus la encontramos en las aportaciones del sociólogo Erving Goffman que define la realidad social como una obra teatral en la que los autores utilizan roles para interactuar y en donde sus acciones influyen en las demás identidades de los individuos participantes. Tal y como defiende la psicología social que la construcción de las identidades proviene de un proceso histórico, el psicólogo Kenneth J. Gergen realiza una aportación teórica de las diferentes identidades que podemos encontrar a través de la historia y nos ofrece una distinción interesante de tres tipos de Self: El self romántico, el self moderno y el self saturado. En este sentido sus aportaciones tienen una gran relevancia a comprender de qué manera los contextos sociales afectan a la construcción social de las identidades, a identificar características generadoras de ciertos tipos de identidades y a aportar una visión histórica de lo que podríamos llamar “la evolución de la identidades”.

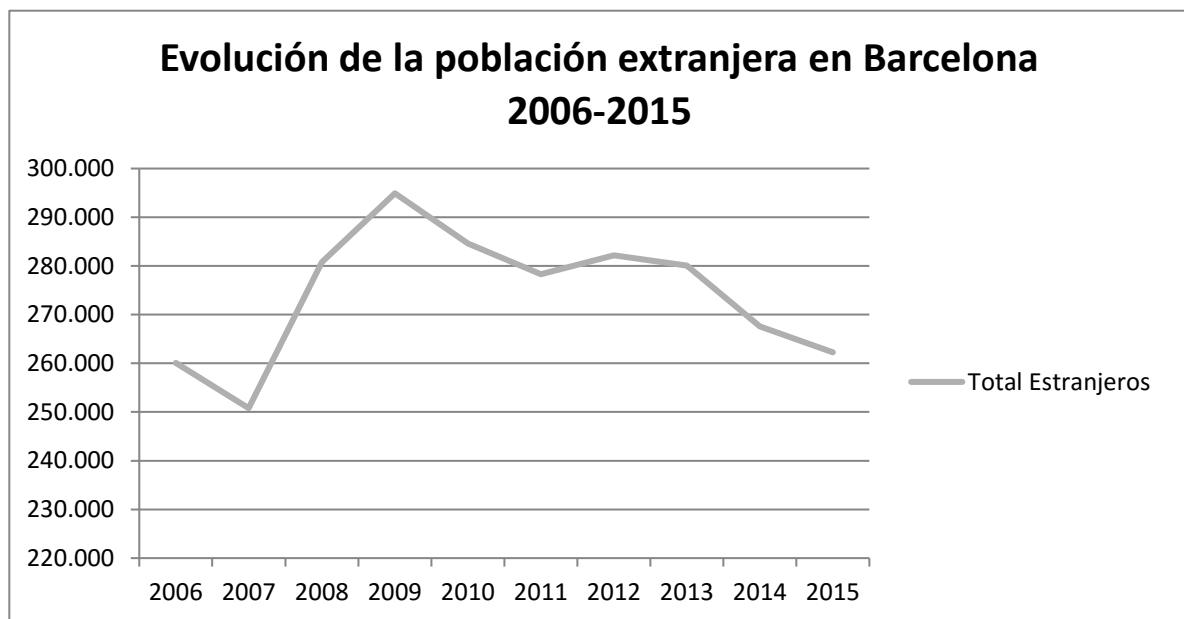
Pero la complejidad del proceso de construcción identitario hace posible debatir y poner énfasis en otros elementos que influyen en el desarrollo de las identidades. Ejemplo de esto es el proceso de normalización que el psicólogo social Muzafer Sherif define como proceso en que los individuos internalizan las reglas y pautas sociales las cuales ayudan a los individuos a entender el engranaje de la realidad social. A parte, también analiza el impacto que tiene sobre los individuos la ruptura de las normas. Por otro lado, el proceso de categorización y estatus también se ha vinculado a una esfera de relaciones entre grupos mayoritarios y grupos minoritarios, y se ha vinculado tales grupos a diferentes características que representan. En el caso de los grupos mayoritarios como conformistas y los minoritarios como rupturistas o innovadores. Con diferentes experimentos como el del psicólogo Solomon Asch, se demostró la dificultad que tenemos los humanos de sustraernos de la presión de la mayoría y la importancia que tienen los grupos mayoritarios como referente en nuestras construcciones identitarias. Pero otro lado también se ha analizado el papel de los grupos minoritarios y el alcance de estos en las dinámicas sociales. En este sentido existe también un debate sobre el poder de grupos minoritarios para cambiar ciertas pautas sociales y las condiciones que se tienen que dar para que esto sea posible.

Como hemos mencionado la construcción de las identidades es un tema tan complejo que necesita ser analizado desde diferentes enfoques y perspectivas. Pasando desde la construcción cognitiva y la interacción social con los demás teniendo en cuenta los contextos sociales e históricos, hasta a analizar las relaciones de poder entre grupos sociales. Así pues, es importante saber el alcance de análisis que se desprende de este tema y la importancia de entender que no podemos tratar la construcción de las identidades de una forma básica y simplista, sino hemos de ser consciente de los diferentes enfoques teóricos que se han planteado.

2.2. Datos Estadísticos

Este apartado se presentan datos estadísticos que resaltan la importancia de un análisis exhaustivo de las identidades colectivas de los inmigrantes en la ciudad de Barcelona, siendo esta ciudad un referente de inmigración, es importante tener una visión global de las características biográficas de las personas que entran cada año a la ciudad. De este modo, se analizan elementos como el sexo, el lugar de procedencia o el lugar de nacimiento de los nuevos ciudadanos. Toda la información utilizada en este apartado ha sido extraída del informe estadístico *La población extranjera a Barcelona Gener 2015* realizado por el Ayuntamiento de Barcelona.

Grafico 1. Evolución de la población extranjera a Barcelona. 2006-2015



Fuente: Informe Estadístico La población extranjera a Barcelona Enero 2015, Ayuntamiento de Barcelona.

En el grafico anterior podemos observar la evolución de la población extranjera en la ciudad de Barcelona durante los periodos del 2006-2015. En el 2006 el número total de personas extranjeras viviendo en la ciudad era de 260.058 personas, pero no es a partir del año 2007 cuando comienza un gran aumento en el número de población extranjera que habita en la ciudad, pasando de 250.000 personas a casi 300.00 mil personas extranjeras en dos años. De este modo, en 2009 se registra el mayor número de personas extranjeras que viven en la ciudad, 294.918. Pero a partir de ese mismo año comienza una tendencia a la baja del número de personas extranjeras que residen en la ciudad pasando de las 294.918 a 262.233 en el año 2015.

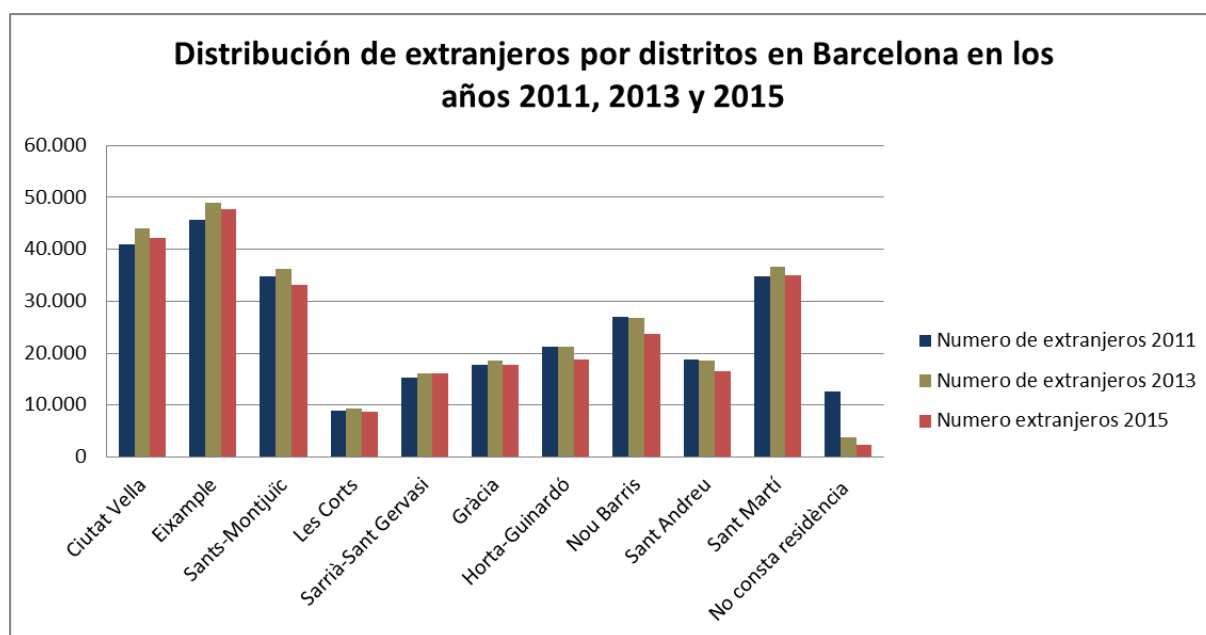
Tabla de porcentajes de la evolución de la población extranjera en Barcelona 2006-2015 con respecto al total de población.

Año	% sobre toda la población
2006	15,9
2007	15,6
2008	17,3
2009	18,1
2010	17,6
2011	17,3
2012	17,4
2013	17,4
2014	16,7
2015	16,3

Fuente: Informe Estadístico La población extranjera a Barcelona Enero 2015, Ayuntamiento de Barcelona.

En la tabla anterior podemos observar la evolución de la población extranjera en Barcelona entre los periodos de 2006-2015 pero con respecto al total de población de la ciudad. Así pues, podemos ver la evolución de la población extranjera representada en porcentaje en referencia al total de habitantes en la ciudad de Barcelona. Durante el año 2006 la población extranjera representaba casi un 16% del total de población de Barcelona, porcentaje el cual sigue al alza hasta el año 2009, en donde los extranjeros representan un 18% de la población en la ciudad. Como pudimos observar en el Grafico 1, a partir del 2009 comienza una tendencia a la baja en el número de población extranjera que vive en Barcelona. Así pues de un 18% que representaba en 2009, en el 2015 los extranjeros representan un 16% de la población.

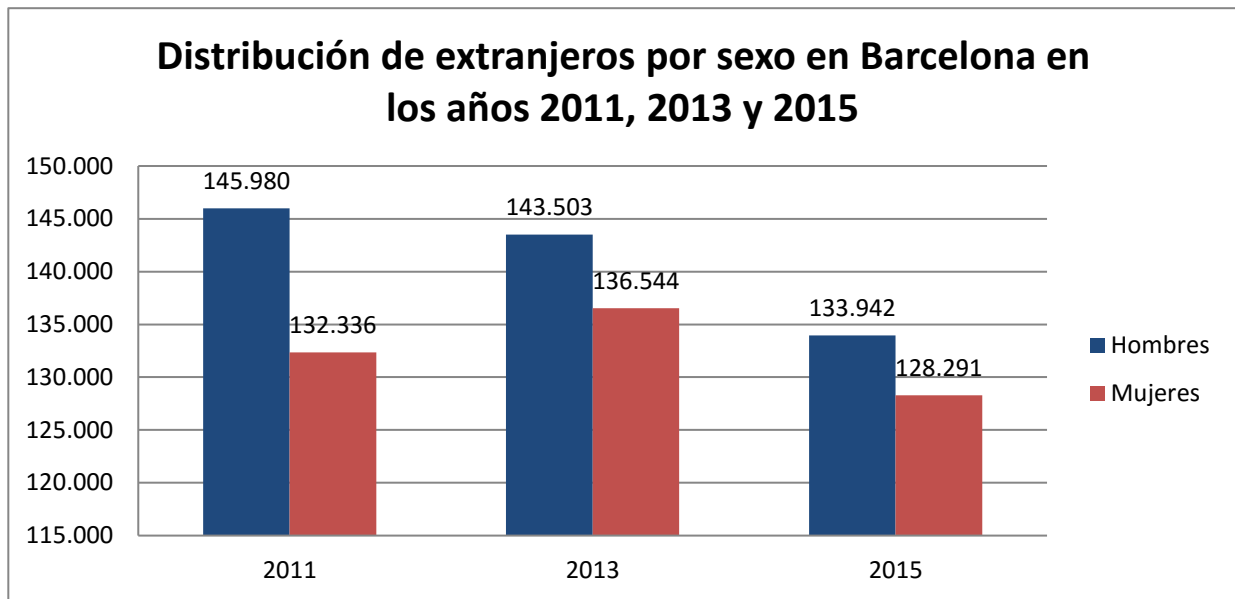
Grafico 2. Distribución de extranjeros por distritos en Barcelona en los años 2011, 2013 y 2015.



Fuente: Informe Estadístico La població extranjera a Barcelona Enero 2015, Ayuntamiento de Barcelona.

En el grafico anterior podemos observar la distribución de extranjeros por distritos en Barcelona en los años 2011, 2013 y 2015. En este grafico se expone la distribución geográfica de las personas extranjeras que viven en la ciudad por distritos. En primer lugar, durante el año 2011 los distritos en donde se concentraba un mayor número de extranjeros fueron el distrito del Eixample, seguido del de Ciutat Vella y Sants-Montjuïc y Sant Martí, estos dos últimos con muy poca diferencia. Durante el año 2013 los distritos que concentraban mayor número de extranjeros fueron el Eixample, Ciutat Vella y Sants-Montjuïc y Sant Martí que también comparten posiciones muy similares. En el año 2015 la tendencia de los años 2011 y 2013 se repite Eixample y Ciutat Vella son los distritos en donde hay un mayor número de extranjeros viviendo pero durante este año se puede observar un leve aumento de los extranjero que viven en Sant Martí en comparación a los de Sants-Montjuïc. En contraste, los distritos que durante los tres años consecutivos han registrado números más bajos de extranjeros viviendo han sido los distritos de Les Corts, Sarrià-Sant Gervasi y Gracia, aunque el distrito de Sant Andreu registró durante el año 2015 un número de extranjeros menos que el distrito de Gracia. Es interesante observar como durante los tres años que se exponen en este gráfico, la tendencia de la localización geográfica de los extranjeros en Barcelona se repite año tras año. Seguramente aquellas zonas que registran un mayor número de extranjeros se debe a las oportunidades que ofrece la zona. Eixample y Ciutat Vella son distritos situados muy cerca del centro de Barcelona y que ofrecen una gran variedad de posibilidades económicas. Por el lado contrario, Les Corts y Sarrià-Sant Gervasi son zonas más apartadas del centro de la ciudad y que se caracterizan por ser distrito de personas con mayor nivel económico.

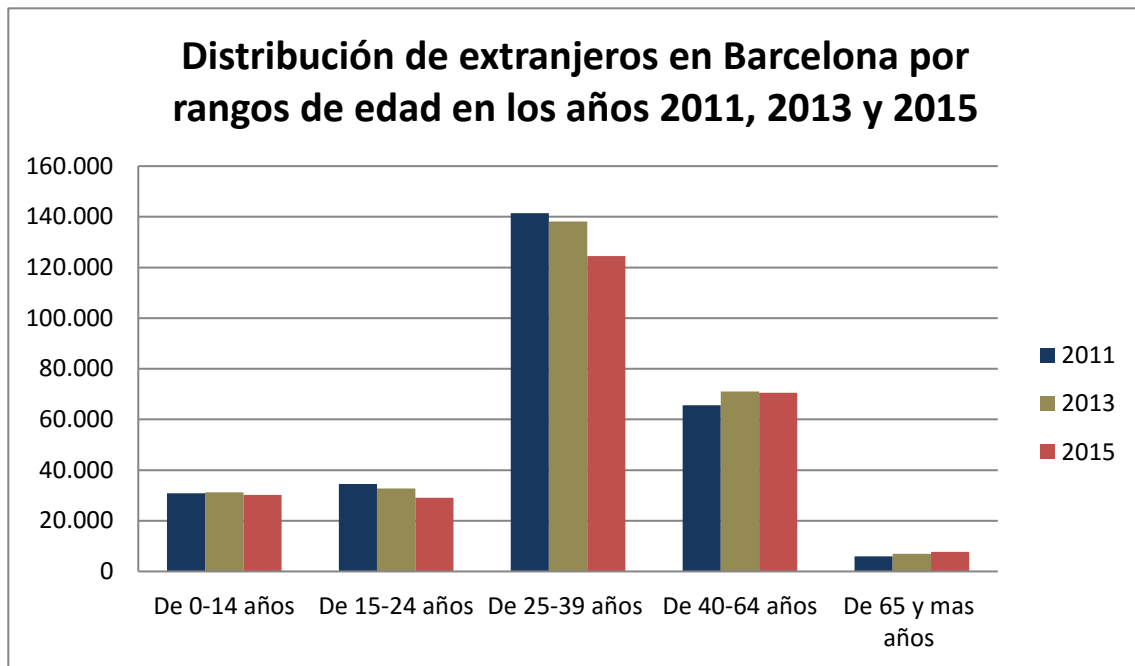
Grafico 3. Distribución de extranjeros por sexo en Barcelona en los años 2011, 2013 y 2015.



Fuente: Informe Estadístico La población extranjera a Barcelona Enero 2015, Ayuntamiento de Barcelona.

En el grafico anterior podemos observar la distribución de extranjeros por sexo en la ciudad de Barcelona en los años 2011, 2013 y 2015. Así pues, este gráfico nos muestra el número de hombres y mujeres que habitan en la ciudad en cada año. La tendencia general es que en los tres años hay más hombres que mujeres. El número de hombres extranjeros que viven en Barcelona durante el año 2011 es de casi 146.000, aunque este número se va viendo reducido año tras año hasta llegar a ser 133.942 en el año 2015. En el caso de las mujeres la tendencia cambia, mientras el número de hombres que habitan en la ciudad va bajando, el de las mujeres también pero con un pequeño matiz. Desde el año 2011 al 2013 se produce un aumento del número de mujeres que viven en la ciudad pasando de 132.336 a 136.544 en 2013. Aunque se produce un leve aumento, el número de mujeres que habitan en Barcelona baja a 128.291 en el 2015. Finalmente, es interesante resaltar que cada año la brecha entre el número de hombres y mujeres extranjeros que viven en la ciudad es menor, estrechando la diferencia aproximadamente en tan solo 6.000 personas en 2015.

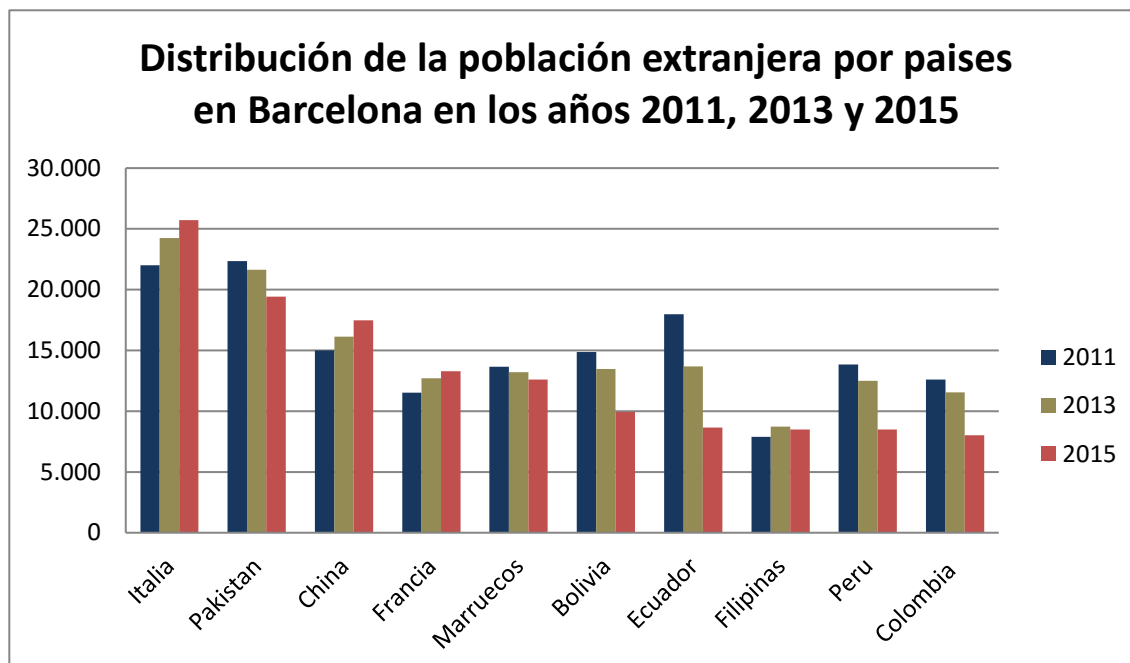
Grafico 4. Distribución de extranjeros en Barcelona por rangos de edad en los años 2011, 2013 y 2015.



Fuente: Informe Estadístico La población extranjera a Barcelona Enero 2015, Ayuntamiento de Barcelona.

En el grafico 4, podemos observar la distribución de la población extranjera por rangos de edad en Barcelona en los años 2011, 2013 y 2015. Como tendencia general podemos ver que las personas entre rangos de edad entre 25-39 años son el conjunto de población extranjera más grande en la ciudad en los tres años expuestos en el gráfico. Si bien es cierto que se ha producido una tendencia a la baja siguen siendo la población mayoritaria en el año 2015. Seguramente el hecho de que las personas entre 25-39 años sean el mayor grupo de extranjeros en la ciudad, se deba a las características y los itinerarios de vida de las personas que se sitúan en estas edades. Si bien es comprensible que una personas de 15 o de 80 años no se encontrarían capacitadas para llevar a cabo un proceso de emigración, las personas comprendidas entre los 25-39 son totalmente capaces de desplazarse de un lugar a otro a causa de cuestiones profesionales o económicas. En segundo lugar, encontramos la población comprendida entre los 40-64 años. En este caso se ha producido una tendencia a la inversa que la población entre 25-39. Como podemos observar del 2011 al 2013 y 2015 se ha producido un leve aumento del número de personas extranjeras que viven en la ciudad y se sitúan en estos tramos de edades. Finalmente, podemos resaltar que el grupo que menos presencia tiene en la población extranjera en Barcelona son los de 65 o más años.

Grafico 5. Distribución de la población extranjera por países en Barcelona en los años 2011, 2013 y 2015.



Fuente: Informe Estadístico La població extranjera a Barcelona Enero 2015, Ayuntamiento de Barcelona.

En este grafico podemos observar la distribución de la población extranjera por países en Barcelona en los años 2011, 2013, 2015. Podemos ver que la nacionalidad italiana, pakistaní y ecuatoriana son las principales nacionalidades que encontramos en la ciudad durante el año 2011. En el caso de los italianos y los pakistaníes siguen siendo los colectivos de extranjeros mayoritarios en la ciudad, tanto en el año 2013 como en el 2015, mientras que el número de extranjeros ecuatorianos se reduce considerablemente durante el 2011 y el 2013. En el caso las personas con nacionalidad italiana, se observa que ha habido un aumento considerable del 2011 al 2015. Ha sido una de las nacionalidades que ha ido aumentando cada año hasta situarse en 2015 con algo más de 25.000 personas italianas en la ciudad. En el caso del segundo colectivo mayoritario en la ciudad, los pakistaníes, se puede observar una tendencia a la inversa con respecto a los italianos ya que cada año va disminuyendo el número de personas pakistaníes que viven en Barcelona ya que han pasado de ser 22.342 en 2011 a 19.414 en 2015. Aunque este colectivo ha ido disminuyéndose, sigue siendo el segundo colectivo de extranjeros más grande. El caso de los ecuatorianos es muy interesante, en el 2011 representaban el tercer colectivo de inmigrantes más grande, pero a partir de los años posteriores su población se ve reducida en casi 10.000 personas, pasando de casi 18.000 en 2011 a tan solo 8.647 personas en 2015. En el año 2013, el mismo en que la población ecuatoriana se ve reducida, el colectivo de los extranjeros con nacionalidades china aumenta. Así pues, podemos observar como en el 2013, la población china se convierte en el tercer colectivo de extranjeros más grande en Barcelona y su aumento sigue en el año 2015. Es interesante destacar dos aspectos más de este gráfico. En primer

lugar, podemos notar como los colectivos que crecen año tras año representan colectivos del continente Europeo y Asiático. La población italiana, francesa y china tienen una tendencia a la alza en el número de personas que viven en la ciudad. Por otro lado, y como contraste a lo anteriormente mencionado, el colectivo de países que ha visto reducido su colectivo ha sido mayoritariamente los países de América del Sur. Los ciudadanos de Bolivia, Ecuador, Perú y Colombia cada vez son menos y la tendencia que se ha marcado desde el 2011 hasta el 2015 es bastante drástica.

III. MARCO TEORICO

3.1. GLOBALIZACION

Es importante contextualizar el proceso de construcción de las identidades colectivas de los inmigrantes teniendo en cuenta los diferentes avances tecnológicos y las transformaciones sociales y políticas producidas por la globalización. Sin duda alguna, los movimientos migratorios se ha definido como una característica esencial de la era de la globalización en la que surge un fuerte debate sobre cuál ha de ser o que forma cultural ha de representar la globalización, es decir, ¿hemos de entender esta era como el conjunto de múltiples identidades culturales diferenciadas o como la homogenización de una sola única identidad que podríamos adoptar todos y deberíamos llamar "identidad cosmopolita"? o ¿Qué identidades colectivas genera la globalización? Así pues, entendemos que al situarnos en un mundo cada vez más interconectado, la construcción de las identidades individuales y colectivas estarán sujetas e influenciadas por diversos elementos externos, y no solo eso, sino que a su vez construiremos nuestras identidades colectivas según en el espacio social en el que estemos interactuando generando múltiples identidades sociales en una sola persona. Es por eso que el análisis y la reflexión sobre el impacto de la globalización en la construcción identitaria es sumamente importante ya que fuerza a que haya un cambio en la concepción en los puntos de referencia que los humanos tomamos a la hora de construirnos. No es lo mismo hablar de campesino y urbanita en los años 50 que hablar de campesino y urbanita en el 2016, ya que el significado de cada concepto ha evolucionado con los años y lo que entendemos hoy por estos conceptos no es lo mismo a lo que se entendía años atrás.

El impacto de la globalización también ha cambiado el significado de los referentes identitarios a la vez de abrir un abanico con mayores opciones referenciales sobre la identidad. De este modo, es importante tener en cuenta que impacto ejerce la globalización en la construcción de las identidades individuales y colectivas y los alcances sociales de este contexto.

Pero ¿qué es la globalización? Partiendo de la concepción dual de globalismo y globalización que realiza Ulrich Beck (1998) en su obra *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*, mientras por un lado define el globalismo como una ideología del mercado mundial, entiende la globalización como "*los procesos en virtud de los cuales los Estados nacionales soberanos se entremezclan e imbrican mediante actores transnacionales y sus respectivas probabilidades de poder, orientaciones, identidades y entramados varios*"⁵. Así pues, mientras podemos definir la globalización como un fenómeno empírico el cual está presente en diferentes ámbitos sociales, el globalismo se definiría como la ideología de la globalización y considera que vivimos en una sociedad global mundializada en la que no existen espacios cerrados y en el que ningún país puede vivir aislado ni al margen de los demás. De este modo, la ideología de la globalización es totalmente pluridimensional ya que afecta a todos los ámbitos sociales (políticos, económicos, cultural, etc.)

⁵ Beck, Ulrich (1998) *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*. Paidós, Barcelona, p. 29.

Ahora bien, el origen de la globalización no lo encontramos estrictamente en los avances tecnológicos, sino en estrategias económicas y en la creación de nuevos tipos de mercados globalizados, que obviamente sin los avances tecnológicos no habrían sido posibles. Es importante señalar tal y como destaca el sociólogo Manuel Castells (2000) en su obra *The Information Age: Economy, Society and Culture, vol. II: The power of identity*, la globalización actual no es comparable con las anteriores ya que la globalización actual es completamente basada en las tecnologías de la información y de la comunicación que ayudan a eliminar las distancias entre los diferentes países. Sin embargo, cabe mencionar que esta nueva era globalizada se caracteriza por ser un modelo excluyente con respecto a lo que tiene y no tiene valor, con lo que se convierte en una globalización claramente selectiva en la medida en que excluye a los países según su integración y participación en la red. Así pues, es importante entender estas decisiones como decisiones puramente políticas. Son los Estados quienes han decidir si liberalizar y eliminar las fronteras y entrar a formar parte de estas redes económicas globalizadas, cosa que sin duda han hecho y por lo tanto han comportado la pérdida de cierta parte de la legitimidad y la soberanía de los Estado-nación. De este modo, la participación de los país en esta red global hace que la toma de decisiones ya no dependa de los Estados-nación, sino que existe una gestión global que hace que los Estados pierdan poder político y sobretodo que su figura como agente de representación sobre las naciones, es decir sus ciudadanos, se debilite. Idea que podemos extraer también de la obra *Estado de Crisis* (2016) del sociólogo Zygmunt Bauman & Carlo Bordoni.

Referente a las identidades, hemos de comentar que la construcción de nuestras identidades se realiza a través de un doble proceso. En primer lugar, nos definimos a nosotros mismo en forma de categorías sociales compartidas, como el género, la religión o la sexualidad, que nos ayuda a dar sentido a nuestras identidades individuales pero a la vez estas mismas categorías nos ayudan a construir nuestras propias identidades colectivas. Por otro lado, crear nuestra identidad implica tener a los “otros” como punto de referencia de nuestra construcción en dos sentidos. Primero, a partir de las definiciones, significados y opiniones que los demás tienen sobre las categorías sociales, son las que en el proceso de construcción de la identidad los seres humanos internalizamos, pero a la vez, esos “otros” juegan un segundo papel el cual actúa como referente diferenciador, es decir, a la vez que internalizamos sus opiniones nos construimos en base a ser diferentes a ellos y a tener nuestra propia y única identidad. Es decir, nos construimos a partir de nuestras experiencias personales desde un nivel histórico⁶.

Teniendo en cuenta esto ¿Cómo ha afectado la globalización a la construcción de nuestras identidades? Tal y como hemos mencionado anteriormente, si partimos de la concepción que nuestras identidades se construyen a partir de nuestras experiencias personales, hemos de entender que estas están íntimamente ligadas a aspectos históricos. Al perder poder el Estado pasa a formar parte de agentes de la globalización y no a representar a una identidad colectiva en concreta, por lo que la sociedad empieza a construir sus identidades de maneras alternativas ya que se sienten

⁶ Esta breve explicación sirve para adentrarnos en el análisis del impacto de la globalización de las identidades, aunque la explicación del proceso de construcción de las identidades se desarrollara en profundidad en el apartado 3.2 y 3.3 de este mismo trabajo.

totalmente alejadas de la representación identitaria que les otorga el Estado. En este punto llegamos a un elemento crucial para comprender el impacto de la globalización en nuestras identidades. Es importante comprender como Castells destaca la construcción de nuestras identidades colectivas se hace a partir de la construcción del Estado-nación. De este modo, los Estados han sido sumamente importantes en ayudar a construir nuestra colectividad como nación y lo que vivimos hoy en día, a causa de la globalización, es una separación entre esta dualidad, una separación entre el Estado y la nación. Esto quiere decir que los valores que se habían construidos conjuntamente se han visto separados, ya que el Estado por su lado y la Nación tienen ahora valores separados. En este sentido hay que entender que los valores del Estado responden a valores globales, y no nacionales. Hoy en día escuchamos constantemente la frase “no nos representan” haciendo referencia a los políticos que no escuchan las opiniones y peticiones de sus ciudadanos, y es aquí donde en realidad se encuentra esta separación del Estado y la Nación.

Si bien la globalización no trae consigo una cultura global, sí que podemos decir que existe una cultura globalizada en la manera en que existe una gran interconectividad de todas las culturas gracias a los avances tecnológicos. Así pues, como afirma Giménez⁷ (2005) *“Tampoco puede haber una identidad global, porque no existe una cultura homogénea que pueda sustentarla, ni símbolos comunes que sirvan para expresarla, ni memoria colectiva que pueda nutrirla a la misma escala”*. Respecto a esto, podemos decir que los individuos seguimos conformando nuestras identidades a partir de nuestro marco nacional. Al hablar de identidades colectivas podemos mencionar la diferenciación de tres tipos de identidades que Castells⁸ (2000) realiza. **Las identidades legitimadoras** que son aquellas identidades que se encuentran completamente respaldadas por las instituciones dominantes cuyo objetivo es poder expandir su poder. Las segundas, **las identidades de resistencia**, que serían aquellas que se encuentran en una situación de estigmatización e inferioridad y que surgen para resistir contra la opresión ejercida por las identidades legitimadoras. Y un tercer tipo de identidad, **la identidad proyecto** que se auto identifica con aspectos históricos, culturales y territoriales y tiene como objetivo la construcción de una colectividad como podrían ser los movimientos ecologistas. Es muy interesante este acercamiento que realiza Castells ya que nos adentra a un mundo en el que la construcción de nuestras identidades se encuentra ligada a un elemento de relaciones de poder pero a su vez a la construcción de nuestras identidades a partir de un elemento histórico relacionado con los Estados-nación. En este sentido la globalización si bien no ha incentivado a que las identidades individuales se creen a partir de una identidad global compartida, ya que como hemos dicho anteriormente no existe, pero sí ha producido un surgimiento de identidades colectivas que se resisten a las presiones de la era globalizadora. Tal y como dice Castells ha habido *“una marejada de vigorosas expresiones de identidad colectiva que desafían la globalización y el cosmopolitismo en nombre de la singularidad cultural y del control de la gente*

⁷ Gilberto Giménez (2005) “Cultura, identidad y metropolitismo global”, Revista Mexicana de Sociología, vol. 67, núm. 3, julio-septiembre, pp. 505.

⁸ Manuel Castells (2000) The Information Age: Economy, Society and Culture, vol. II: The power of identity, Blackwell, Oxford, 2000, p. 8-11.

*sobre sus vidas y entornos*⁹, y ejemplo de este tipo de identidades colectivas podemos encontrar los grupos ecologistas o las asociaciones feministas de las que hemos mencionado anteriormente. Sin duda alguna estas nuevas identidades colectivas tienen múltiples tendencias, unas pueden ser más progresistas y otras menos, pero todas comparten la lucha por una protección de sus modos de vida, de su entorno y de sus ideales globales sobre el funcionamiento social.

Sin duda alguna, el surgimiento de identidades colectivas en el mundo de la globalización impacta en las categorías sociales que los inmigrantes adoptan. En esta nueva etapa, podríamos decir que los inmigrantes al llegar a la sociedad de acogida tienen la posibilidad de unirse y de adquirir nuevas identidades colectivas que les permitiría participar de una manera más activa e integrada con los demás miembros autóctonos. En este sentido, los resultados de la globalización han posibilitado a los inmigrantes utilizar la colectividad como medio de integración social, si bien en su construcción individual identitaria, también en la posibilidad de pasar por situaciones que ayudan a unirse con demás individuos independientemente de su categoría social, es decir, en sus identidades colectivas.

⁹ Manuel Castells (2000) *The Information Age: Economy, Society and Culture*, vol. II: *The power of identity*, Blackwell, Oxford, 2000, p. 23-24.

3.2. IDENTIDAD

Teoría de la Auto-Categorización y Teoría de la Identidad Social

La construcción de las identidades es uno de los temas más complejos de análisis, no solo porque responde a factores cognitivos de las personas sino porque existe una relación constante entre los flujos cognitivos y los fenómenos sociales externos que hace que el proceso de construcción identitaria sea totalmente dinámico. Así pues, analizamos la construcción de las identidades a partir de la Teoría de la Auto-Categorización (TAC) de John Turner y también de la Teoría de la Identidad Social (TIS) de Henry Tajfel. Este trabajo entendemos que la relación entre lo psicológico y lo social desde un punto de vista de la Psicología Social Constructivista, la cual defiende que estos dos elementos son totalmente inseparable. Por el contrario, se defiende que existe una constante relación entre nuestra psicología y nuestra sociabilidad en la que se van influenciando conjuntamente. Es importante mencionar, y como ya se ha hecho en el apartado de Globalización de este mismo trabajo, que la creación de nuestras identidades y las relaciones que se desprenden de nuestras interacciones son construcciones históricas, en el sentido que se crean en una época y en un espacio concreto, por eso la importancia de comprender los espacios y el contexto social en el que los individuos se relacionan entre sí y entender los efectos que estos cambios históricos producen en la construcción de las identidades individuales y colectivas.

Antes de entrar a analizar la Teoría de la Auto-Categorización es importante tener en cuenta de que manera J.C Turner define la mente humana. El autor defiende que la mente humana no es resultado de un proceso únicamente individual sino que están socialmente construidas y definidas. De este modo, la mente humana se encuentra influenciada por las interacciones sociales y su estructura vendrá determinada por estas mismas, así, no es un elemento pre existente de la sociedad, sino que se va construyendo con ella. La obra *Some current issues in research on social identity and self-categorization theories* (1999) de Turner, define la TAC en la idea de que la construcción psicológica de los grupos parte de un proceso de adaptación que genera conductas colectivas y posibilita las relaciones de grupo. Así, el objetivo de este proceso de adaptación es crear pautas y actitudes de grupo, por lo que la identidad social se convierte en la herramienta cognitiva que hace posible la conducta grupal. Es decir, a la hora en que los individuos adquieren ciertas pautas y reglas del grupo (adaptación) se crea una identidad social determinada, con lo está identidad social creada a través de los procesos de adaptación hace posible que surja una conducta grupal.

En la TAC el autoconcepto (self) se entiende como la capacidad cognitiva del individuo para pensar con consciencia sobre sí mismo. De este modo, el self está configurado por diferentes representaciones del Yo. Los autoconceptos que tenemos sobre nosotros mismos se organizan en diferentes niveles de abstracción, concretamente tres. El nivel de abstracción más bajo es el *interpersonal*, en donde los individuos se encuentran los procesos de comparación y de categorización. El segundo nivel de abstracción es el *intergrupala*. Se trata de un nivel donde podemos encontrar las particularidades y las diferencias sociales entre los individuos con respecto a su propio grupo y a los grupos externos. Y un tercer nivel de abstracción es el de *interespecies*, en donde los individuos son capaces de verse a sí mismos como seres humanos. De este modo, estos

tres niveles de abstracción determinan las identidades de los individuos en tres ámbitos: humana, social y personal, que son resultado de los procesos de categorización y comparación según Turner¹⁰ (1987).

Finalmente, la TAC nombre la existencia de un proceso de despersonalización en donde los individuos se observan a sí mismos como sujetos de categorías sociales y no como sujeto con personalidades previamente definidas. El proceso de despersonalización sucede en espacios intergrupales por lo que consiste en un momento el cual hay una transformación de la conducta individual hacia una conducta colectiva. En este sentido esta despersonalización no influye para que haya una pérdida de identidad individual, solo consiste en un proceso de traspaso entre un nivel individual a otro social de grupo.

La Teoría de La Identidad Social recae en la idea que los individuos necesitamos categorizarnos para maximizar nuestra autoestima y reafirmar nuestra pertinencia a un grupo determinado. Tal y como señala Tajfel (1984) en su obra *Grupos humanos y categorías sociales*, las identidades personales y nuestros comportamientos individuales y colectivos, han de ser entendidos en relación a nuestra pertinencia a un grupo en concreto. Así pues, en esta teoría el concepto de “categoría” juega un papel sumamente importante, ya que la categorización actúa como un elemento de organización y estructuración de la realidad social; y aparte nos ayuda a comprender mejor la percepción y la complejidad de la realidad social.

Este proceso de categorización lo podemos entender a partir de la dualidad de “ellos” y “nosotros”, es de decir, como las dos caras de una misma moneda. Así pues, la existencia de estos endogrupos y exogrupos es la manera en que los individuos construimos nuestras identidades sociales. El proceso de categorización no solo nos ordena la realidad social sino que ayuda a incrementar las diferencias entre la categoría distinta pero a la vez incentiva las similitudes entre miembros de una misma categoría social, por lo que se lleva a cabo un proceso de maximización y minimización de las diferencias y similitudes categoriales. Ahora bien, una vez entendido que la construcción de nuestras identidades proviene del proceso de categorización se ha de mencionar la existencia simultánea del proceso de comparación social. Al categorizarnos y pertenecer a grupos determinados lo que en realidad hacemos es compararnos con los demás, nos comparamos tanto con nuestro endogrupo, como con los exogrupos. En este sentido la comparación social no solo implica ser diferente a los demás, sino también ser mejor que los demás.

Sin duda alguna estas premisas se pueden trasladar al ámbito de los inmigrantes. En la actualidad, ser inmigrante corresponde una categoría social clara y que tiene connotaciones y significados variados. Posiblemente al pensar en inmigración nos imaginamos a una persona pobre que proviene de un país subdesarrollado y que ha emigrado de su país de origen por causas económicas. Y aunque existen muchas razones por las cuales emigrar y maneras de hacerlo, la construcción social del significado que le damos a las categorías sociales proviene normalmente de los medios de sociabilización que tenemos al alcance, como los medios de comunicación. Así pues, pertenecer a la categoría de inmigrante en el país receptor significaría sin duda alguna pertenecer a un exogrupo,

¹⁰ John Turner (1987). *Rediscovering the social group: A selfcategorization theory*. Oxford: Blackwell.

utilizando las base teórica de Tajfel, ya que el endogrupo serían los ciudadanos autóctonos del país de acogida, con lo que posiblemente encontremos un proceso de comparación por parte de los inmigrantes con respecto a lo que significa pertenecer a esa categoría social en concreto y sobretodo una auto percepción de pertinencia a una categoría social inferior. En este sentido, podemos decir que posiblemente existe un conflicto interno entre la identidad previa del inmigrante y de su nuevo rol social en el país de acogida. Ya no solo se trata de adaptar su identidad previa a una nueva identidad social, sino se trata de superar en primera estancia su categoría social como inmigrante para poder llegar a ser considerado un ciudadano más e igual que los individuos autóctonos. De este modo, el proceso de construcción de la identidad de los inmigrantes se trata de un claro ejemplo de una construcción identitaria comparativa con respecto a los demás y en donde existe una clara identificación categorial de estos individuos como pertenecientes a exogrupo inferior al resto.

En la obra de Tajfel (1978) *Differentiation between social groups: Studies in the social psychology of intergroups relations*, el autor propone una diferenciación entre lo que es la identidad social y la identidad personal. Así pues, se asume que cualquier persona es poseedora de características de orden social y de orden personal. Las primeras son aquellas que ayudarían a reafirma la pertinencia a grupos y categorías sociales de los individuos, y que a la vez promueve un sentimiento de similitud hacia los demás. Mientras las segundas, son aquellos atributos más personales de cada individuo que promueve la diferenciación hacia los demás. Tajfel señala que la interacción social es un proceso constante entre dos extremos, la conducta interpersonal y la conducta intergrupala. Señala que la conducta interpersonal es aquella interacción social que mantienen dos o más individuos y está determinada por las particularidades individuales y las relaciones interpersonales de cada sujeto. En este tipo de interacción la pertinencia a categorías sociales no influirá las relaciones entre los individuos. Por otro lado, en la conducta intergrupala las interacciones que se mantienen entre individuos si se verá totalmente influencia por sus pertinencias a grupos y categorías sociales y en esta las relaciones personales entre individuos no juegan un papel de influencia. Así pues, las situaciones sociales se sitúan entre estos dos tipos de comportamientos. Los comportamientos interpersonales que están definidos por la identidad personal y en los que se enfatiza la diferenciación entre el individuo con los demás, y los comportamientos intergrupales que están definidos por una identidad social en donde existe una fuerte actitud diferenciadora entre los endogrupos y los exogrupos.

Las investigaciones de Tajfel y sus compañeros ayudaron a concluir que la conducta intergrupala era generada a partir del proceso de categorización social, en la cual los individuos obtenían una identidad social concreta y ayudaba a fomentar favoritismo por el endogrupo. En este sentido podemos entender como la identidad social actúa como impulsor del comportamiento intergrupala en donde se lleva acabo tanto un proceso de categorización social como de comparación social. De este modo, a medida que existe un fuerte sentimiento de pertenencia al grupo se traslada de un estado interpersonal a un estado intergrupala y es aquí donde comienza una búsqueda de diferenciación positiva por parte de los individuos pertenecientes al endogrupo, es decir, los individuos buscan y se comparan con los demás individuos del exogrupos y se reafirman como individuos pertenecientes a un grupo mejor.

El proceso de comparación social y la diferenciación positiva nos lleva a observar la relación de poder entre los dos grupos. El objetivo principal es reafirma la superioridad de un grupo en relación al otro a través de conseguir un alto prestigio como endogrupo. Pero ¿qué pasaría si el proceso de comparación social y diferenciación resulta negativo? En este caso seguramente se llevaría un proceso de cambio intergrupal en busca de mecanismos alternos que ayuden a mejorar su identidad como endogrupo y a promover el cambio social grupal. Así pues, la TIS no solo nos menciona el proceso de la construcción social identitaria a partir de un proceso de categorización y comparación social, sino que a su vez nos identifica estos mismo procesos como herramientas de cambio social de las propias identidades sociales de los individuos.

3.3. IDENTIDAD COLECTIVA

El análisis de las identidades colectivas expuesto en este trabajo se lleva cabo a partir de la obra del sociólogo Alberto Melucci. En su obra *Challenging Codes* (1996) el autor realiza un análisis muy similar al que encontramos en las obras de Bauman y Castells. En esta obra, Melucci señala las dificultades de vivir en una sociedad moderna que se caracteriza por ser sumamente compleja. Este nuevo tipo de sociedad está caracterizado por tres factores. En primer lugar, las sociedades modernas son complejas porque son sociedades diferentes, es decir, que son sociedades en donde las pautas y normas por las que se regulan son múltiples y variadas, en donde los individuos han de adaptarse a nuevos códigos sociales según el espacio social en que se encuentren. En segundo lugar, se trata de sociedades complejas porque están en constante cambio. Y en tercer lugar, son complejas porque esta nueva capacidad de aceleración y de diferenciación de las sociedades hace posibles que los individuos se enfrenten a un abanico amplio de opciones que trae consigo una incertidumbre constante. Este concepto de sociedad es sin duda alguna semejante a la idea de *Sociedad Líquida* de Bauman. Así pues, la complejidad de este nuevo tipo de sociedad hace que exista mayor libertad de decisión de los individuos, pero a la vez mayor incertidumbre con respecto al futuro. Tal y como señala el autor¹¹ (1999):

«...la elección y la decisión que comúnmente se asocian con la idea de libertad y de autonomía acaban siendo como un destino, una necesidad a la cual se nos somete porque sabemos que no decidir es una elección. Entonces continuamente somos orillados a decidir. La elección y la decisión se vuelven un destino y una necesidad social permanente»

Es muy interesante la idea en que concibe Melucci el poder ya que se aleja de dos concepciones que han sido muy fuertes en el pensamiento contemporáneo, la de Michael Foucault que defiende que existe un poder invisible que controla los sistemas sociales y la del Marxismo que defiende que el poder se encuentra y se ejerce exclusivamente desde el sistema capitalista. De este modo, lo que Melucci propone es que ya no se puede entender el poder en cuestiones tan limitadas ya que las sociedades modernas con sus complejidades hacen que esto cambie. Así pues, el poder en las sociedades modernas se caracteriza en que puede ser utilizado tanto para ejercer dominación como para ejercer resistencia y también en el hecho de que el poder ya no solo se basa en la posesión de bienes tangibles sino que cada vez más está vinculado a la información y la comunicación. Así pues, también existe una fuerte capacidad de creación simbólica en las sociedades modernas, que ayudan a ejercer el poder por parte de los movimientos sociales. Es por eso que las identidades colectivas materializadas en movimientos sociales, pueden ejercer el poder desde la presión y desde los ámbitos de la comunicación y la información ayudadas por creaciones simbólicas que refuerzan sus identidades colectivas.

¹¹ Alberto Melucci (1996) *Challenging Codes: Collective Action in the Information Age*, Cambridge, Cambridge University Press. pag. 89.

Los movimientos sociales¹² que al fin y acabo constituyen identidades colectivas, actúan como colectividades de presión frente a las lógicas dominantes de las sociedades modernas. En otras palabras, los movimientos sociales surgen como consecuencia de los cambios que se producen en los nuevos sistemas sociales y actúan desde un punto de diferenciación en relación a la estructura global. Así pues, los movimientos sociales llevan consigo un conjunto de ideas, creencias, valores y símbolos que hace posible la construcción de una identidad colectiva compartida y que ayuda a fomentar la pertinencia al grupo. Y no solo eso, sino que también llevan consigo una relación poco clara con los roles de sus participantes en el sentido en que la base de la agrupación colectiva no se hace a partir de características concretas como la edad o el género, sino que se produce a partir de características contextuales que los individuos puedan compartir. Este punto es sumamente interesante para comprender la construcción de las identidades colectivas de los inmigrantes en el estudio de este trabajo. En nuestro estudio, la PAH¹³ es el organismo tangible que hace posible la colectividad de un grupo de personas en donde su unidad proviene de una característica situacional. Las personas forman una identidad colectiva basada en la lucha por una vivienda digna para las personas y no en el género o la orientación sexual. Es interesante observar como el contexto social hace de trampolín en la construcción de las identidades colectivas. Lo interesante de este proceso de construcción colectiva, y tal como señala Melucci (1995) es que los individuos son conscientes en su construcción colectiva de los movimientos sociales, saben y calculan los costes y beneficios de sus acciones, no se encuentran ajenos ni se trata de un proceso innato. Pero a la vez, se trata de una unión emocional ya que los sujetos de la colectividad se sienten parte del proyecto común con lo que la existencia de las colectividades se verá forzada en el tiempo.

El proceso de construcción identitaria colectiva no solo podemos entenderlo mediante un proceso causado por una nueva sociedad moderna causada por la globalización. Es interesante comprenderlo también desde un punto de vista de consentimiento personal y no solo desde un punto de vista cognitivo. Como ya hemos mencionado varias veces, la construcción de las identidades se basa en una interacción constante de nuestros procesos cognitivos y sociales. Berger y Luckman (2001) proponen que el proceso de socialización, y por tanto de construcción de nuestras identidades colectivas, se realiza a través de nuestras etapas de vida. De este modo, durante nuestras infancias se produce una socialización en el seno de grupos afectivos y culturalmente homogéneos, como son nuestras familias, el colegio o la iglesia. Pero una vez superada esta etapa y llegar a la siguiente, la adolescencia, implica que los individuos comenzamos a aprender y a interactuar con nuevas pautas culturales y con formas sociales heterogéneas y la manera en que aceptamos estas nuevas formas se define por ser más racional que emocional, es decir, decidimos si aceptarlas o no, tenemos capacidad de decisión. En este sentido, los individuos podemos decir si pertenecer o no a un grupo, o simplemente reafirmar nuestra pertinencia a un grupo determinado. Así pues, la construcción de las identidades colectivas están basadas también las etapas de la sociabilización de un individuo.

¹² Nos referimos a movimientos sociales y a colectividades como movimientos organizados por individuos que tienen un objetivo en común y que se organizan para poder conseguirlo mediante la creación de una entidad u organización social como de acciones sociales reivindicativas.

¹³ Abreviación de Plataforma de Afectados por la Hipoteca.

Tal y como destaca Berger¹⁴ (2001):

«La socialización secundaria es un proceso posterior, que induce al individuo socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad, es la internalización de submundos institucionalizados. Esta socialización lleva a cabo la adquisición del conocimiento específico de “roles”, los que están directa o indirectamente arraigados a la división del trabajo»

El filósofo y sociólogo Jürgen Habermas (1987) en su obra *Teoría de la acción comunicativa*, destaca dos formas de integración de las identidades. En primer lugar hace referencia a una fase de integración **simbólica**, en la cual compartir particularidades en un mismo grupo hace posible la existencia de una identidad colectiva compartida. En este tipo de integración, los individuos se encuentran unidos a partir de pautas y valores que comparten en donde construyen un marco normativo grupal. La segunda fase de integración, la **comunicativa** es la caracterizada por las sociedades modernas. En esta, las identidades colectivas adoptan formas más abstractas y globales con lo que la formación de las identidades de grupo solo se puede fundamentar en la capacidad que tienen los sujetos en calcular sus beneficios y su participación de manera igualitaria en los procesos de comunicación. De este modo, las identidades colectivas ya no resultan de una imposición cultural sino se trata de un proceso de elección personal de los individuos. Esta idea es en cierto modo muy semejante a lo que defiende Bauman, Castells o Melucci, la cual los autores defienden que la globalización ha aportado una nueva forma de organización colectiva de los individuos.

¹⁴ Peter L. Berger y Thomas Luckmann (2001), *La construcción social de la realidad*, Argentina: Amorrortu. Pag 175.

3.4. MODELOS DE INTEGRACION

MODELOS DE INTEGRACION

Los diferentes modelos teóricos de integración nos ayudan a comprender la capacidad que tienen los inmigrantes de desenvolverse en un nuevo lugar de acogida y de entender hasta qué punto estos modelos influyen en la construcción social de sus identidades. Así pues, este apartado pretende analizar y reflexionar sobre la manera en que los modelos de integración social moldean y afectan las identidades de los inmigrantes. Existen múltiples maneras políticas y filosóficas de gestionar las relaciones sociales entre inmigrantes y autóctonos. De este modo, encontramos una base teórica clara que da respuesta a ello a partir de los siguientes modelos de integración social: El asimilacionismo, el multiculturalismo y el interculturalismo

Asimilacionismo

El surgimiento de la teoría asimilacionista la encontramos en las explicaciones funcionalistas sobre minorías étnicas. Estas explicaciones sostienen que las normas culturales de las minorías provocan y actúan como un elemento de desequilibrio cultural en la sociedad receptora haciendo imposible la cohesión e integración social de los nuevos ciudadanos a la sociedad de acogida. De este modo para evitar tal conflicto social, se opta por incorporar a los grupos minoritarios al paradigma de la cultura dominante, proceso que se lleva a cabo a través de una asimilación total de las pautas culturales de la mayoría, produciendo una eliminación forzada de sus características culturales previas. Teniendo en cuenta esto, podemos pensar que en toda su extensión, la asimilación implica la pérdida total o parcial de la identidad de los inmigrantes y de sus peculiaridades culturales previas. Una definición muy interesante sobre el asimilacionismo, la encontramos en Robert E. Park & Ernest W. Burgess¹⁵ (1982) que definen este método de integración definen como:

«Un proceso de interpenetración y fusión, en el cual las personas o grupos adquieren los recuerdos, los sentimientos y las actitudes de otras personas o grupos, y participando en una historia y una experiencia, se incorporan a ellos en una vida cultural común».

El sociólogo Milton Gordon en su obra *Assimilation in American life: The role of race, religion and national origins* (1964) entiende el proceso de asimilación como una escala que pasa por siete fases: 1) cuando existe un cambio de los patrones culturales por los individuos de la sociedad receptora; 2) cuando se produce una penetración a gran escala en los espacios de la sociedad receptora a nivel de grupo primario; 3) cuando se producen matrimonios mixtos a gran escala; 4) cuando se consigue establecer un sentimiento de constituir un solo pueblo basado en los patrones culturales de la sociedad de acogida; 4) cuando existe la ausencia de prejuicios y discriminación; y 5) cuando se llega a una ausencia de conflicto de valores y poderes. A juicio de Gordon, el análisis de estos cinco niveles permite conocer y entender el grado de asimilación de una cultura. Así pues, esta clasificación le permitió describir tres formas de asimilación: **La aculturación**, que implica la adopción de pautas

¹⁵ PARK, R.E, BURGESS, E.W (1982). Introduction to the science of Sociology, Chicago: University of Chicago Press. 1982: 735; (orig. 1921)

culturales de la sociedad receptora y en donde la cultura de los extranjeros se introduce en la sociedad de acogida, viéndose la cultura mayoritaria modificada en aspectos muy superficiales. **La asimilación estructural** que consiste en que una vez consolidados en la sociedad de acogida, los extranjeros comienzan a establecer relaciones de carácter primario con los ciudadanos autóctonos que favorece la desaparición de las formas de discriminación. Así pues, esta asimilación estructural puede finalizar o no, dependiendo del grado de participación de los inmigrantes en la estructura social y si este proceso llega a completarse, daría paso a una tercera fase. **La identidad común**; que quiere decir que existiría un sentimiento de pertinencia compartido independientemente del lugar de origen. De este modo, el proceso de asimilación será efectivo solamente cuando se hayan producido sus cinco fases.

Ahora bien, adentrándonos en el concepto en sí, el asimilacionismo se basa en la idea de una adecuación por parte de los inmigrantes a la sociedad receptora, la cual demanda una aceptación y asimilación de la cultura, las costumbres, los hábitos y modos de vida por las cuales se rige esta. Este proceso de asimilación lleva a su vez la renuncia y el abandono, e incluso la desaparición de las propias costumbres y hábitos culturales de los inmigrantes. Únicamente imponiendo este proceso de abandono cultural, los inmigrantes podrán deshacerse de esa condición de extraño y diferente, ayudándolos a obtener una nueva identidad social que los identificara como un miembro más de la sociedad receptora. Es importante resaltar que todo este proceso recae única y exclusivamente en los inmigrantes, ya que obviamente son los nuevos individuos los que han de aceptar las reglas y normas de la mayoría y adecuarse a sus condiciones de vida. Como resalta Encarnación Fernández¹⁶ (2003):

«El asimilacionismo consiste en la primacía, el predominio o la imposición de una cultura sobre las demás. Esto puede acontecer en el interior de una comunidad política particular y también en el ámbito de las relaciones internacionales. En este último por obra, primero, del colonialismo y, después, del neocolonialismo y la globalización»

En el libro *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad* Malgesini & Giménez (2000) destacan interesantes características sobre este modelo de integración. En primer lugar, se ha de destacar la homogeneidad ideológica en la que se fundamenta el asimilacionismo. La percepción que los individuos de la sociedad receptora tienen sobre su sociedad, es a priori homogénea. Es importante para esta reafirmarse constantemente sobre sus valores culturales y sobre quiénes son y mucho más cuando existen etnias y grupos minoritarios que no son originariamente pertenecientes a su sociedad y que en cualquier momento podrían poner en duda su identidad cultural. De este modo, cuando mayor diversidad cultural, en el sentido de culturas de diferentes orígenes, más énfasis en los elementos nacionalistas de la cultura receptora, presentándolos como buenos y necesarios frente a otros paradigmas culturales. En segundo lugar, el asimilacionismo se marca como meta la propia homogeneización. Esto quiere decir que la sociedad receptora tiene y debe que imponer sus marcas culturales y el mejor modo de efectuar esta meta es

¹⁶ Fernández, Encarnación (2003) ¿Cómo conjugar universalidad de los derechos y diversidad cultural?», *Persona y Derecho* 49**, p. 410.

forzar a los nuevos ciudadanos a aprender sus costumbres, valores, idiomas, etc. En ningún momento se debe dejar que otras características culturales fuera del marco cultural de la sociedad receptora, se implanten en la sociedad. Esta es sin duda una de las características en las que podemos ver claramente como el proceso de asimilación se filtra en los procesos constructivos de las identidades de los inmigrantes. Los inmigrantes no solo se alejan y dejan atrás su marco cultural previo sino que son despojados una vez llegados a la sociedad receptora. De este modo, este tipo de democracias se introducen por completo en la construcción de una nueva identidad social para el inmigrante que ha de estar sujeta a los patrones de conducta y a los valores sociales de la sociedad de acogida. Como hemos mencionado antes, la responsabilidad de la adaptación recae completamente en las manos de los nuevos ciudadanos, son ellos y no la sociedad receptora quienes han de llevar a cabo este proceso de adaptación, con lo que existe una clara unilateralidad en el proceso de cambio.

Por otra parte, este modelo entiende la integración cultural como una integración global, dejando de lado los criterios más sociales. En cierto modo podríamos resaltar una exageración respecto a la atribución que este modelo de integración le otorga al peso cultural. Si bien todos sabemos que más allá de valores culturales como la religión o el idioma existen también diferentes categorías sociales como el sexo, género, las orientaciones sexuales o los conceptos de clase. De este modo, otorgar un gran peso al papel cultural hace posible apartar este tipo de distinciones sociales a un segundo plano, las cuales participan de una manera igual de importante que las características culturales. Este punto nos lleva a la quinta característica de este modelo y nos plantea un debate muy interesante. La desaparición de prejuicios y discriminaciones tras los procesos de asimilación. Una vez aplicado este proceso y los nuevos ciudadanos se hayan adaptado y adentrado culturalmente a la sociedad receptora, podemos pensar que en el momento en que los individuos adoptan las nuevas directrices culturales (costumbres, hábitos, lenguas, religión, etc.) desaparecerán prejuicios y conductas discriminatorias hacia estos. En primera estancia esto debería ser así pero ¿hasta qué punto las conductas discriminatorias se acabarían? Si bien, cabe resaltar que existirían aun varios factores que podrían condicionar esta situación, como podría ser la diferencia racial, que podría ser un nuevo punto de conflicto y discriminación, y que nada tendría que ver con temas culturales. Así pues, como solventaría estos conflictos sociales el asimilacionismo?

No cabe duda que se trata de un modelo bastante cerrado y limitado para los inmigrantes ya que no existe una armonización entre sus pautas culturales originarias¹⁷ y las pautas culturales de la sociedad de acogida. Este modelo se introduce de lleno en la construcción social de las identidades individuales y colectivas de los inmigrantes ya que los fuerzan a adquirir las identidades de la mayoría, despojándolos de su identidad. Así pues, los nuevos ciudadanos no tienen margen de actuación ya que o adquieren y aprenden las características culturales nuevas o estarán abocados al rechazo y posiblemente a la expulsión institucional.

¹⁷ Hace referencia a las características culturales del lugar de origen de los inmigrantes.

Multiculturalismo

El origen del modelo multiculturalista está fuertemente influenciado por la obra *Multiculturalism and The Politics of Recognition* de Charles Taylor (1992) en la que analiza el concepto de “Políticas de Reconocimiento” o en la obra *Justice and Politics of Difference* de Iris Marion Young (1990) en la que se analiza el concepto de “Políticas de Diferencia”. Por una parte, Taylor analiza la importancia de reconocer las diferencias culturales de los individuos que conviven en una sociedad y de fomentar la libre acción individual cultural de las personas. Esta exigencia del reconocimiento se vuelve sumamente importante a causa de un nexo directo que existe entre la identidad y el reconocimiento. Tal y como dice Taylor¹⁸ (1992):

«Así, el descubrimiento de mi propia identidad no quiere decir que lo haya trabajado de forma aislada, sino que ha sido negociada a través del diálogo, parcialmente abierta y en parte interna, con los demás. Es por eso que el desarrollo de un ideal de identidad internamente generada da una nueva importancia al reconocimiento. Mi propia identidad depende de manera crucial de mis relaciones dialógicas con los demás.»

Así pues, Taylor defiende que la construcción de nuestras identidades se moldea gracias al reconocimiento o falta de reconocimiento de estas mismas y en donde también existe un falso reconocimiento de nuestras identidades. Es decir, que el proceso de construcción de las identidades de los inmigrantes se ve sumamente influenciado por la percepción que los demás tengan de ellos. He aquí la importancia del reconocimiento de nuestras características culturales ya que este falso reconocimiento o la falta de reconocimiento puede causar un gran daño que actúa como forma de opresión, y fuerza a las personas a ser falsas, deformadas y reducidas a identidades que no corresponden con ellas mismas. El reconocimiento cultural para los inmigrantes, es así un punto clave en la construcción de sus identidades, ya que sirve como herramienta de reafirmación identitaria de los nuevos ciudadanos.

Por otro lado, las políticas de diferencia de Young se han utilizado para hacer referencia a un grupo de teorías basadas en la política de la identidad, asociada con reivindicaciones de justicia social que tienen como objetivo el reconocimiento de la diferencia cultural. Podemos decir que el origen del surgimiento de este tipo de planteamientos nacen durante los años 80's a causa de las reivindicaciones de varios grupos minoritarios como los feministas, anti-racistas o los colectivos de homosexual, aunque con el paso de los años se ha ido aplicando a temas de diferencias culturales relacionadas con la raza o la religión. Así pues, estos planteamientos políticos y filosóficos sobre la identidad basados en la diferencia, son de gran interés para entender el alcance del modelo multiculturalista en la formación de las identidades de los inmigrantes.

La política de las diferencias de tipo cultural defiende la importancia de la diversidad de características culturales de los individuos como herramienta de alcance a una sociedad más

¹⁸ Taylor, Charles (1992): “The politics of recognition”, en A. Gutmann (ed.): *Multiculturalism and the politics of recognition*. Princeton: Princeton University Press, pp.25-74.

igualitaria y resaltan que el hecho de insistir en la homogeneidad no solo nos hace insensibles a la diferencia sino que a su vez hace posible que los grupos mayoritarios se identifiquen como un punto de vista neutral y universal que queda definido como lo natural y normal. De este modo, los que forman parte a grupos oprimidos tienden a desarrollar una posición negativa hacia sí mismo, cuando en realidad esas diferencias y puntos alternativos tienen un significado positivo al aportar un gran enriquecimiento social. Es importante destacar que existe así un reconocimiento público negativo de lo diferente que ayuda a incentivar esa percepción homogeneizadora de la sociedad y sobretodo fomenta una opresión sobre aquellos grupos minoritarios con diferencias culturales en relación a los dominantes. Young argumenta en su obra que únicamente cuando las diferencias de todos los grupos sean reconocidas y cuando estas diferencias se reconozcan públicamente como positivas, todos los individuos podrán ser considerados iguales en la sociedad. Las políticas de la diferencia son para la autora una alternativa a la dominación y opresión que ejercen los grupos mayoritarios sobre grupos minoritarios aunque es consciente que no todas las políticas de diferencia se encuentran al mismo nivel.

El modelo multiculturalista influenciado por las políticas de reconocimiento y las políticas de la diferencia se basa en la defensa y la promoción cultural de los diferentes grupos minoritarios. En este sentido este modelo de integración se caracteriza por ser una método de regulación política que tiene como objetivo establecer una mejor protección de las minorías y una mayor igualdad entre la sociedad. El multiculturalismo valora de forma positiva la separación de las comunidades culturalmente diferentes y supone la aceptación de la expresión del pluralismo cultural. Así pues, unos de los objetivos claro de este modelo es la no discriminación por razones culturales, pero sobretodo el reconocimiento a la diferencia cultural de los nuevos ciudadanos de la sociedad, es decir de los inmigrantes. Es lógico decir pues que este modelo se opone totalmente al modelo asimilacionista y a su tendencia de homogeneización social impuesta por la sociedad de acogida. Entendemos pues que se trata de un modelo que comprende la construcción de las identidades como procesos sociales en donde el Estado ha de tener un papel intervencionista para proteger las diferencias culturales de los individuos que viven en la sociedad. Aunque en primera estancia este modelo defiende una multiculturalidad y una diversidad cultural amplia y libre, ¿hasta qué punto existe la posibilidad de la formación de guetos y la segregación cultural de los inmigrantes que llegan? ¿Cuáles deberían de ser las políticas de mediación social para que esto no se produjese?

Sin duda alguna se trata de un modelo abierto y heterogéneo, en donde existe una protección a las identidades culturales de los inmigrantes que vienen y en donde se tienen en cuenta las formas en que se constituyen las identidades.

Interculturalismo

Ni el asimilacionismo ni el multiculturalismo han sido modelos que no han podido escapar de la crítica y el cuestionamiento. El asimilacionismo, es cuestionado por su capacidad de forzar una reducción de las identidades de los inmigrantes al llegar al país receptor, mientras el multiculturalismo por su parte es criticado por la segregación y segmentación que se genera en las sociedades en donde se aplica este tipo de modelo de integración. Aunque el multiculturalismo genera guetos, el asimilacionismo tampoco ha conseguido evitar la segmentación de los colectivos minoritarios. Así pues, estos problemas característicos de estos modelos de integración han ayudado a generar un nuevo modelo de integración social intermedio: el interculturalismo.

El interculturalismo defiende la idea que debemos tener una actitud de tolerancia tanto hacia los derechos individuales como hacia las diferencias culturales de los individuos de una sociedad. De este modo, se trata de un modelo que impulsa el respeto mutuo, el dialogo y la convivencia pacífica en un espacio público multicultural. De este modo, este modelo implica una interacción y relación constante entre las distintas culturas que podemos encontrar en una sociedad. Tal y como hace referencia al pluralismo, Ignacio Sánchez Cámara¹⁹ (2006) hablando desde una perspectiva intercultural, nos dice que *“consiste en la creencia en el valor de la diversidad, pero no en la supresión de todo principio y valor compartido”*. Esto quiero decir que el interculturalismo respeta las leyes del país y declaraciones universales de derechos humanos, ya que considera que son documentos que determinan valores humanos innegociables. , como el respecto a las minorías, la no discriminación o la igualdad. De este modo, los principios del Estado de Derecho no son cuestionados por este modelo de integración sino por el contrario, reafirma la importancia de mantener valores universales. El interculturalismo lleva consigo la idea básica de que las personas no han de ser encarceladas dentro de una sola identidad, se tiene que respetar sus patrones culturales pero se ha de entender que la construcción identitaria se produce desde muchos ámbitos culturales compartidos con otras culturas. Así pues, cree que si se margina a los inmigrantes en función de sus identidades diferenciadas, estos se aferraran a esa identidad como la definición de su yo individual, provocando que sus identidades colectivas sean distintas a las identidades de la sociedad de acogida y lo que queremos es totalmente lo contrario, que exista una identidad colectiva compartida por el conjunto de la sociedad. Es decir, si dejamos que los inmigrantes creen sus identidades únicamente en función a su rol como inmigrantes, se producirá una construcción colectiva de estas personas como inmigrantes y esto repercutirá en una segmentación y segregación social. Tal y como resalta Amartya Sen²⁰ (2007) *“Una nación no puede verse como una colección de segmentos aislados, con ciudadanos a los que se les asignan lugares fijos en segmentos predeterminados”*.

¹⁹ Sánchez Cámara, Ignacio (2006): “Sociedad multicultural y derechos fundamentales”. Cuadernos de Derecho Judicial, XIX, pp.309.

²⁰ Sen, Amartya (2007): Identidad y violencia. Buenos Aires: Katz. pp. 220.

Amy Gutmann en su obra *La identidad en democracia* (2008) hace un análisis crítico del multiculturalismo y en destaca el interculturalismo como un modelo fuerte en la generación de igualdad y respeto cultural. En esta obra resalta que tanto la raza como la religión son componentes que influyen en la construcción de nuestras identidades y que al ser elementos al ser compartidos por varios individuos en nuestra sociedad se constituyen como puntos claves en la creación de grupos identitarios. Es decir, los individuos creamos nuestras identidades colectivas a partir de las similitudes de nuestras identidades individuales, así pues, lo inmigrantes se relacionaran siguiendo pautas culturales con las que se puedan identificar. Pero a su vez, destaca que son “*marcadores sociales compartidos*²¹” el sexo, la edad o la orientación sexual y que en ningún caso son elementos identitarios excluyentes. Tal y como destaca Gutmann²² (2008)

«Para una democracia multicultural, el desafío no consiste en ser ciego a la cultura, sino en ser justo con todas las personas sin importar su herencia cultural»

Así pues, la interculturalidad es un modelo de integración social que va más allá del multiculturalismo. Es importante las pautas culturales de cada persona pero a la vez es importante dejar que los individuos se creen así mismos con libertad, es decir, sin verse forzados a segregarse ni a crear sus identidades colectivas únicamente basándose en sus rasgos culturales, sino dejar también que se construyan así mismos en base a otras culturas y a otros procesos de relaciones sociales. De este modo, los inmigrantes participen de una sociedad dirigida con un modelo intercultural compartan rasgos culturales con los de su origen pero a la vez compartirán rasgos sociales y culturales con los de la sociedad de acogida. Sus identidades colectivas se verán multiplicadas y su participación en la sociedad seguramente se verá afectada por el contexto social en el que se encuentren.

²¹ Gutmann, Amy (2008): *La identidad en democracia*. Madrid: Katz p. 22

²² Gutmann, Amy (2008): *La identidad en democracia*. Madrid: Katz p. 89

IV. METODOLOGIA

La investigación de las identidades colectivas que se lleva a cabo en este trabajo se ha realizado a partir de una lógica etnográfica de estudio. Se ha creído conveniente utilizar la etnografía como herramienta metodológica ya que la mejor estrategia para poderse adentrar en el engranaje social es establecer relaciones con los mismos individuos que lo integran. Así pues, el análisis identitario ha requerido la participación y la vinculación del investigador en el contexto social en el que se desarrollan las relaciones que facilitan las transformaciones identitarias colectivas, por lo que realizar un análisis desde el exterior hubiera llevado a la pérdida de información valiosa y relevante para entender la construcción social de las identidades colectivas de los inmigrantes. Como se señala en la obra *Etnografía: Métodos de Investigación (1994)*²³ :

«El etnógrafo, o la etnógrafa, participa, abiertamente o de manera encubierta, de la vida cotidiana de personas durante un tiempo relativamente extenso, viendo lo que pasa, escuchando lo que se dice, preguntando cosas; o sea, recogiendo todo tipo de datos accesibles para poder arrojar luz sobre los temas que él o ella han elegido estudiar.»

La elección de aplicar un método etnográfico a nuestra investigación se ha basado también en la flexibilidad que este método proporciona, así, la etnografía ha permitido diseñar una estructura de trabajo que ha podido ser modificada a lo largo de nuestra investigación adaptándola a las necesidades tanto del objeto de estudio como de los objetivos de la investigación. El contexto en el que se ha llevado el análisis de las identidades colectivas de los inmigrantes ha sido los espacios que ofrece la Plataforma de Afectado por la Hipoteca, la cual desempeña un papel sumamente importante en nuestra investigación ya que proporciona la base para la construcción de las identidades colectivas de los inmigrantes. Ha sido fundamental introducirse en el terreno de la PAH para desarrollar la investigación y entender de qué manera la organización de la PAH crea e impulsa una identidad compartida entre sus miembros.

Las relaciones de afecto, las emociones, los miedos, las esperanzas o las discrepancias, han sido conceptos que se generan la creación identitaria colectiva de los inmigrantes de la plataforma y que no podían ser estudiados desde la distancia. Tal y como se señala en la obra *La lógica de la Investigación Etnográfica: Un Modelo de Trabajo para Etnógrafos de la Escuela (2006)*²⁴

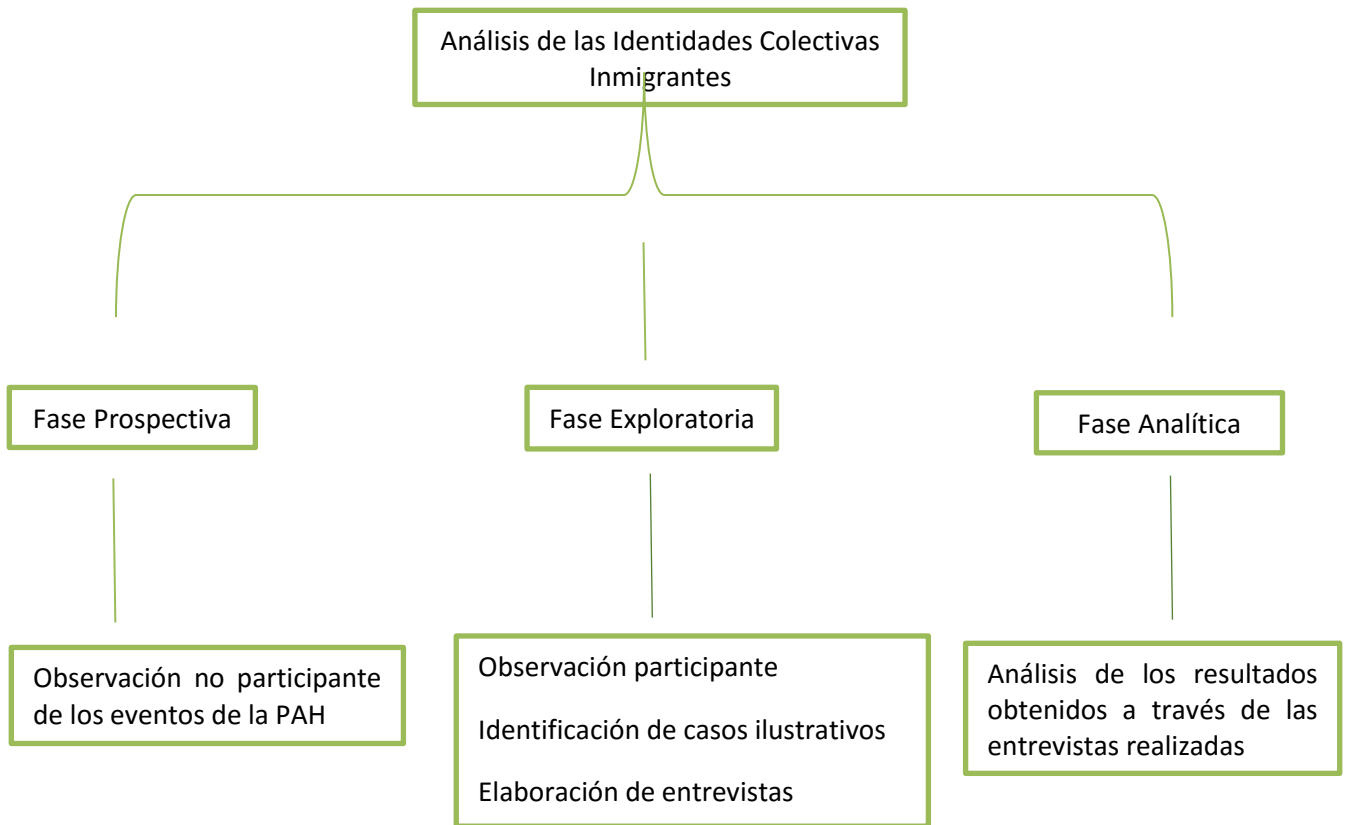
«No es posible instrumentalizar las relaciones sociales sin implicarse en ellas. La situación se configura como una tensión de proximidad y distancia, de empatía y extrañamiento, que se mueve de la observación a la participación, del cuestionario a la charla íntima, de la pregunta a la respuesta. En esa tensión, y como modo básico de aproximación al campo, se encuentra la observación participante.»

²³ Martyn Hammersley, & Paul Atkinson. (1994). *Etnografía: Métodos De Investigación*. Barcelona: Paidós. Pág. 15.

²⁴ Velasco, H. M. (2006). *La Lógica De La Investigación Etnográfica: Un Modelo De Trabajo Para Etnógrafos De La Escuela* (5ª ed.) Pág. 24. Madrid: Trotta

A continuación se muestra un esquema de la estructura seguida durante la investigación que se encuentra dividida en tres fases:

ESQUEMA 1: Fases de la Investigación de las Identidades Colectivas de los Inmigrantes



Fuente: Elaboración propia

4.1. ANALISIS

Fase Prospectiva: En primer lugar, se ha llevado a cabo una **fase prospectiva** en donde se ha aplicado una técnica de observación no participante de los distintos eventos que se llevan a cabo en la PAH. Así pues, se ha asistido a diferentes asambleas y reuniones que se organizan en el local de esta asociación. Se ha observado las interacciones sociales y los espacios de los siguientes eventos: Atención a los Estudiantes, Los Grupos de Apoyo Mutuo, Las Asambleas de Bienvenida y Asesoramiento Colectivo y Las Asambleas de Coordinación y Acciones Colectivas. El objetivo de esta primera fase ha sido acercarse y adentrarse a la dinámica de la plataforma y observar, sin alterar la normalidad de las reuniones, de qué manera se gestionan e interactúan los miembros que asisten a estos eventos.

Durante la observación no participante llevada a cabo en esta parte de la investigación, se han detectado distintas formas en que la sociedad PAH interactúa y se relaciona entre sí creando un espacio de convivencia compartido en común. Cada una de estas sesiones, exceptuando la Ayuda Mutua, se rige por patrones similares. En todas ellas existe un ritual comunicativo mediante signos que son las pautas seguidas durante las asambleas de la PAH. Así pues, cada miembro expresa su opinión de manera rápida a partir del lenguaje no verbal que hace posible la creación identitaria colectiva de la PAH. Las asambleas se rigen también por coordinadores, que son personas que han pasado por las mismas situaciones que los afectados y que han llegado a poder coordinar las reuniones. De este modo, el papel que desempeñan es de gestionar y llevar los debates colectivos de las sesiones, siempre desde un punto común en el que todos los miembros de la PAH puedan participar de la misma manera. Las asambleas no solo sirven para explicar el funcionamiento de la PAH, sino es el medio fundamental en el que la cohesión social de la PAH se hace efectiva. Las diferentes inestabilidades emocionales de los miembros hace que existan constantes expresiones de lucha y de empoderamiento de sus propias situaciones personales y de sus problemas hipotecarios, de alquiler u ocupación, por lo que suelen ser sesiones llenas de emociones y a veces tensas. Muchas de las personas nuevas llegan perdidas y la gestión que se realiza desde la PAH es impulsar una integración emocional a partir de los casos de las personas. Es común la repetición de casos que se han superado para mostrar la capacidad de lucha y de logro de la organización, así como la repetición de ayuda colectiva que ofrece la PAH a partir de la importancia de hacer frente al problema y empoderarse de la propia situación, en otras palabras, a despojar del miedo e inseguridades a los propios miembros. Durante estas sesiones los propios miembros se ayudan a gestionar y a aprender a negociar con los bancos y a hacerse cargo de su propio caso. Este punto tan interesante es de crucial importancia ya que muchos miembros consideran que la PAH te ayuda sin ayudar, es decir, ayuda a que los propios miembros se ayuden en sus propios casos, y como se menciona con frecuencia en las asambleas: *“Cada uno se gestiona su propio caso”*. De este modo, la PAH también actúa desde un punto de enseñanza de autogestión en donde los miembros aprenden como actuar frente a los bancos y cómo gestionar sus propios casos. Las acciones que se realizan durante estas sesiones son siempre colectivas, desde la organización de acciones contra bancos o partidos políticos, como los acompañamientos para parar desahucios o ir a los bancos a reuniones de los

miembros. Así pues, todos los procesos llevados a cabo desde la PAH se hacen de manera conjunta dejando a los miembros involucrarse y participar en ellos.

En el caso de la Ayuda Mutua²⁵, la dinámica a seguir se aleja bastante de las que se realiza en las demás asambleas. En primer lugar, la afluencia a esta sesión es mucho menor que en las asambleas. Se crea un espacio íntimo en el que las personas afectadas tienen la posibilidad de expresar sus miedos y desahogarse. Esta sesión es de gran importancia ya que podríamos decir que es la antítesis de las demás sesiones. La conexión de ambas fortalece la identidad de los miembros de la PAH debido a que mientras en la Ayuda Mutua se trabaja más íntima y personal de los miembros, en las asambleas se trabaja el miedo y la lucha. De todos modos, las sesiones de la PAH llevan consigo un trabajo emocional constante. Las causas por las que los miembros vienen son diversas, problemas de hipoteca, de ocupación o de alquiler, pero la situación emocional suele ser compartida. El miedo y la impotencia son estados comunes entre todos los nuevos miembros.

Durante las asambleas no existe una distinción en la relación entre los autóctonos y los inmigrantes, de hecho, estas relaciones son tan fluidas y constantes que el factor racial no parece jugar un rol importante en la interacción social de los miembros. Durante las diferentes sesiones en las que se asistió, se pudo observar que el grado de participación en las asambleas es el mismo para los inmigrantes como para los miembros locales, y que este factor no lo determina la procedencia de las personas ni el tiempo que se lleva en la PAH, sino el carácter personal de cada personas. Ejemplo de esto es que hay personas de origen extranjero que participaban en las asambleas como si llevaban cinco años en la PAH cuando en realidad llevaban algunos meses o semanas.

Fase Exploratoria: En segundo lugar, se ha llevado una **fase exploratoria** que ha estado basada en una observación participante e identificación de los casos; y el planteamiento de las entrevistas. La observación participante de esta fase se ha llevado a cabo a partir de dos sesiones organizados por la PAH: 1) La acción por sorpresa en la sede del Partido Popular el día 12 de abril y 2) la cacerolada en la sede del Partido Popular el día 27 de abril. Durante esta fase el objetivo fue participar de las protestas que la PAH lleva acabo, dando la posibilidad a identificar casos ilustrativos que nos acercara a historias personales de miembros de la entidad. También se tomó como objetivo el conocer de primera mano el funcionamiento en la calle que hace la plataforma y observar que mecanismos ayudan a conformar la identidad de la PAH durante estos procesos colectivos.

Las acciones en la que se participó tenían como objetivo principal protestar y proteger la ley 24/2015²⁶ impulsada desde la PAH. Las acciones se organizan desde la asamblea de coordinación, en la que miembros de la plataforma se reúnen y montan la acción. De las dos manifestaciones se pueden destacar varios puntos importantes. En primer lugar, existe un ritual simbólico de la manera en que los miembros actúan en las acciones. Las camisetas verdes hacen de símbolo de identificación de la PAH y se pide a todos los miembros llevarla. Justo a esto, los canticos y mensajes escritos en

²⁵ Solo se llevó a cabo una participación no-participante en la sesión de Ayuda Mutua debido a la dureza emocional de esta, por lo que se consideró oportuno realiza solo una sesión.

²⁶ LEY 24/2015, de 29 de julio, de medidas urgentes para afrontar la emergencia en el ámbito de la vivienda y la pobreza energética.

pancartas hacen que todos los miembros se sientan unidos bajo distintos lemas. Estos factores simbólicos son puntos clave para comprender la creación de la identidad colectiva de los miembros de la PAH, ya que realizan dos tareas. Por un lado, ayudan a identificar de una manera visual y rápida a sus miembros y por otro, los canticos y pancartas ayudan a reforzar y repetir el mensaje y los objetivos de la plataforma, con lo que el mensaje que transmiten es siempre claro y repetitivo. Los procesos colectivos que se llevan en la calle se viven con mucha excitación y emoción. Las acciones no solo son protestas de “guerra” sino que se convierten también en momentos de festividad. Podemos destacar el hecho que las acciones se llevan a cabo utilizando dos perspectivas muy interesantes. Por una parte, si bien las protestas y manifestaciones siempre llevan un tono de lucha e indignación, las protestas de la PAH también conllevan momentos de alegrías y esperanzas. Estas formas se materializan en que, durante las acciones, se dedica tiempo para que las personas cuyos casos han sido resueltos puedan explicarlo hacia los demás. Este proceso es fundamental ya que no solo se producen y transmiten emociones de lucha e indignación sino que a la vez se demuestra la fuerza y el alcance de la plataforma, haciendo que los propios miembros sientan esperanza frente a sus casos. Por otro lado, las acciones colectivas que se organizan desde la plataforma también tienen como objetivo dejar huella allí donde van. En las dos acciones en las que se participó se pudo observar como miembros de la plataforma iban preparados para escribir en paredes o asfaltas. La plataforma se encarga de dejar su huella mediante forma material y no solo realizar una protesta delante de las sedes a las que va. Por lo que las acciones que se desencadenan en las acciones están bien estudiadas y estructuradas para obtener un mayor éxito en ellas. La organización y estructuración es fundamental para que los miembros participen en su creación y para hacer efectivo los objetivos que se pretenden con las acciones.

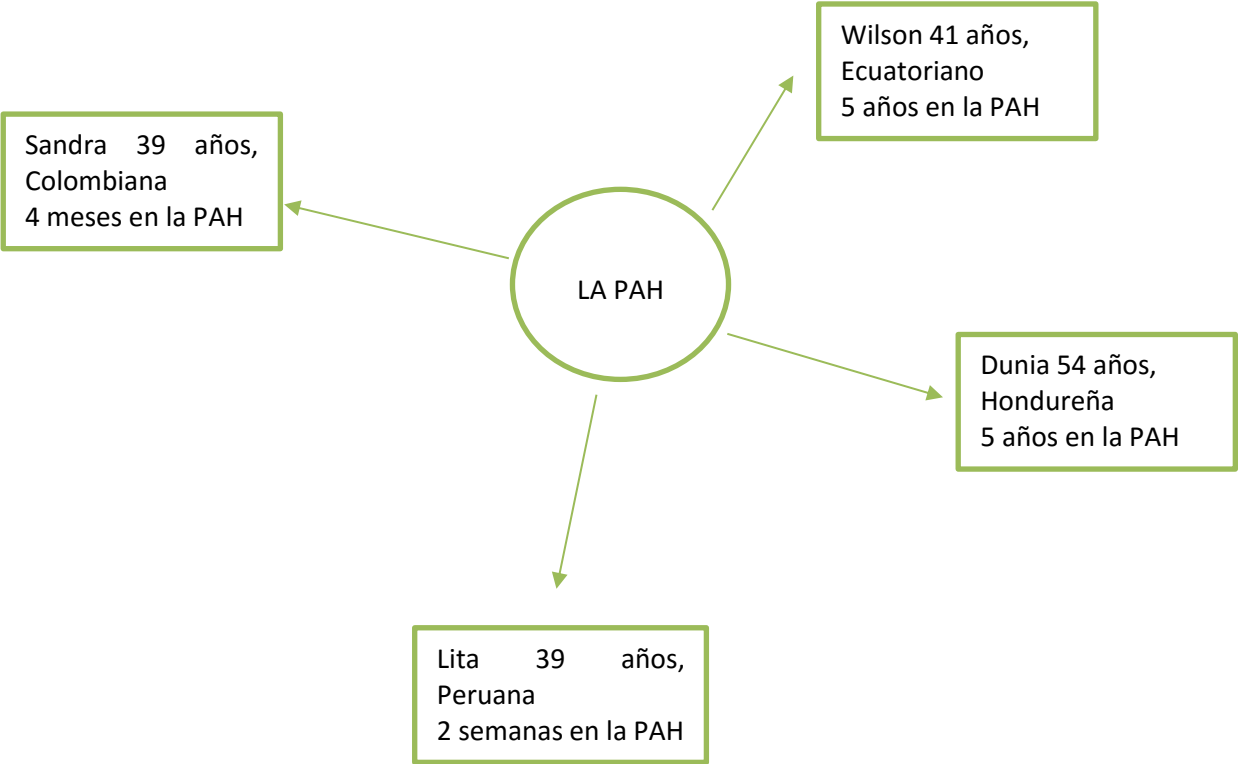
Las relaciones que se establecen en las acciones son múltiples. Los grupos de inmigrantes y locales siempre están mezclados y no existen guetos en la plataforma por cuestiones raciales. Las relaciones se establecen más por el tipo de problema que tiene cada miembro, es decir, las personas afectadas por alquiler suelen relacionarse más entre sí debido a que comparten la característica del alquiler. De igual manera los afectados por hipoteca y los afectados de ocupación. Las discusiones que se desarrollan durante las acciones son múltiples y el tipo de conversaciones que se mantienen con los miembros de la PAH durante las acciones estaban básicamente dirigidas al tema en cuestión. Muchas personas recalcan la importancia del acontecimiento mientras otras explicaban sus casos. Dado su carácter reivindicativo, las acciones son un formato ideal para comunicarse y conocer nueva gente, por eso, no era de extrañar que cualquier persona se dirigiera hacia otra o dedicara un gesto de complicidad. De hecho, era el objetivo planteado en este apartado de la investigación, acercarse a miembros de la PAH en un contexto tan emocional y abrumador como una acción colectiva.

En este segundo análisis ayuda a comprender la necesidad, en la creación de las identidades colectivas de los inmigrantes, de la participación en acciones colectivas fuera del contexto asambleario de la PAH. En este punto, los inmigrantes tienen la posibilidad de establecer y profundizar sus relaciones con otros miembros de la plataforma, y sobretodo, participar en un contexto social diferente al de las asambleas. Salir a la calle y manifestarse fomenta la colaboración social entre los miembros de la PAH y la organización de las acciones fomenta la integración de las

personas extranjeras mediante la organización y la ejecución de las protestas. Las acciones ayudan también a materializar los objetivos que se comparten en la PAH. De este modo, tanto inmigrantes como autóctonos saben contra quien luchan e identifican que existen objetivos compartidos entre todos los miembros de la plataforma.

Gracias a la participación en las acciones, más la asistencia en las asambleas, se pudo llevar a cabo la identificación de cuatro casos interesantes de estudio que se pueden ver en el esquema 2.

ESQUEMA 2: Identificación de los casos ilustrativos (Personas entrevistadas)



Fuente: Elaboración propia

La identificación de los casos se realizó con la intención de obtener historias de vida con características diferentes. Así pues, se identificaron cuatro casos muy distintos entre sí a partir del lugar de procedencia, la edad, el sexo y la longevidad de la participación del sujeto en la PAH. Una vez se identificaron los casos de la investigación, se llevó a cabo la elaboración de la entrevista. La estructura de la entrevista se divide en tres temas. En primer lugar, en el apartado **¿Quién eras al emigrar?** se hacen una serie de preguntas relacionadas con el pasado del individuo, lugar de nacimiento, composición familiar, expectativas de vida de pequeño, etc. Este apartado se elabora con la intención de conocer de donde proviene el individuo y su entorno social en su país de origen. El segundo a apartado, **¿Quién fuiste al emigrar?** se realizaron una serie de preguntas relacionadas

con la vida del sujeto una vez su llegada a España y a la ciudad de Barcelona. En este apartado encontramos preguntas sobre su integración en la sociedad española y su crecimiento personal en el país. El objetivo de este apartado ha sido conocer que sentimientos y que procesos sociales ha vivido el individuo durante su estancia en el país antes de su llegada a la Plataforma de Afectado por la Hipoteca. Finalmente, el tercer apartado, **Tu paso por la PAH** recoge información acerca del porque el individuo llega a la asociación, de su rol en esta y de sus expectativas de futuro con respecto su permanencia en la plataforma. Es importante resaltar que las preguntas planteadas en la entrevista han sido guía tanto para el investigador como para el entrevistado y que no todas han sido estrictamente contestadas. La intención primordial de la recogida de información a través de las entrevistas ha sido dejar al sujeto explicar y contar sus experiencias en diferentes momentos de su vida obteniendo más que respuestas cerradas, la construcción de una historia de vida. Los contextos sociales en los que se llevaron a cabo las entrevistas fueron lugares variados, desde una cafetería, hasta un parque o la casa de los entrevistados.

Fase Analítica: La última fase de nuestra investigación consiste en un análisis en profundidad de las identidades a través de las entrevistas realizadas a los miembros de la PAH mencionados en la fase anterior. Todos los casos identificados durante la fase exploratoria tienen un pasado distinto. Los cuatro provienen de países del continente Americano diferentes y tienen edades variadas. Sandra y Lita tienen 39 años y una es de Colombia y la otra de Perú. Sandra llegó a España en 1999 y Lita en 1975 Wilson es el único hombre de la investigación. Ecuatoriano y con 41 años, vino a España en el 2002. Dunia es de Honduras y es la mayor del grupo con 54 años y vino a España en 1986. Para poder entender el alcance de la PAH en sus vidas es importante conocer sus situaciones pasadas a su paso por la plataforma. En primer lugar, podemos resaltar los niveles educativos de cada uno de ellos. En el caso de las mujeres, resalta la participación de dos de ellas en el mundo de la belleza y la estética, Sandra y Dunia. Mientras en los otros dos casos, Lita empezó a estudiar derecho, pero acabo trabajando en temas administrativos, y Wilson era transportista. Las historias de vida de estos sujetos son muy variadas pero con similitudes interesantes.

Criada con sus padres y hermanos en Colombia, Sandra vivió con ellos hasta que a los 18 años se mudó a vivir con un chico con el que tuvo tres hijos a una edad muy temprana. Sus padres se mudaron y les dejaron la casa familiar a ellos, hasta que su relación con su novio termino. Y junto a ello dejo de desempeñar su trabajo en peluquerías. Durante la entrevista realizada nos comentaba que poca juventud vivió en su país ya que el hecho de ser madre con temprana edad hizo que tuviera que cuidar de sus hijos y coger responsabilidades cuando aún era una joven. De hecho comentaba que muchas veces que miraba hacia su pasado sentía que había desaprovechado su juventud y que no había tenido la oportunidad de experimentar como las chicas de 18 años hacen normalmente. Su visión de ella misma era haber montado su propia peluquería en su casa en Colombia. Y nunca pensó en vivir fuera de su país. El motivo que empujo a Sandra a abandonar su país fueron sus ganas de comprar una casa y montar su propia peluquería. Pensó en viajar a España por el idioma y porque tenía a mucha gente conocida que vivía y había estado en el país receptor, por lo que decidió realizar un viaje de dos años, ahorrar y volverse a Colombia. Pero después de dos años, volvió a su país

encantada de la vida en España y por consejo de su padre, decidió establecerse en Barcelona. Su percepción de España era un país avanzado, lleno de oportunidades y decidió invertir en una nueva vida lejos de Colombia y con sus hijos. El caso de Lita es completamente diferente al de Sandra y a las demás historias de vida. Criada con sus abuelos, ya que sus padres por sus profesiones viajaban, es la más pequeña de un gran número de hermanos. De su vida en su país de origen hay muy poca información ya que vino a España de muy jovencita en donde curso los estudios de BUP y COU. Su visión de futuro cuando era pequeña consistía en seguir el camino de su padre y ser abogada especializada en criminología. Su elección de venir a España nació a partir de que su padre le ofreció elegir entre ir a Estado Unidos a estudiar o ir a Europa. Lita decidió venirse a España y probar algo distinto ya que durante esos años vio que todo el mundo se iba a Estados Unidos. El caso de Wilson empieza en Guayaquil, en donde vivía con su padre y su madre hasta que se separaron, momento que destaca como una situación muy dura en su vida ya que como comenta en su entrevista, cuando vivía con los dos juntos él era un niño muy feliz. Al crecer vivió con la madre de sus hijos, y sus hijos, y se dedicaba a transportar mercancía de una ciudad a otra. Así, su trabajo en Ecuador se centraba en abastecer supermercados y tiendas. Su sueño de pequeño era ser cantante, ya que se le daban bien los instrumentos. Lo que empujo a Wilson a dejar su país fueron dos razones. Una novia que tenía en Madrid y una situación laboral mala en Ecuador, que decidió venirse a trabajar a España. Dunia se crio con sus padres hasta un cierto momento de su juventud, dado que no quería seguir estudiando lo que sus padres le proponían, administración de empresas, sino quería dedicarse al mundo de la belleza, decidió ir a vivir con una tía suya ayudándola en su trabajo, la cual más adelante le ayudaría a pagar sus estudios en belleza. Su situación laboral en Honduras fue muy amplia. Empezó estudiando belleza y acabo trabajando como profesora en varias academias. No solo se dedicó a la línea femenina sino que fue una pionera en la línea masculina en su país. Ya desde muy pequeña Dunia quería trabajar en el mundo de la estética y sabía que aquello era lo que quería ser de mayor. Nunca pensó en dejar su país ya que no le hacía falta, tenía trabajo y estabilidad pero decidió marcharse ya que tenía muchos familiares que habían emigrado y vivían en España y le comentaban que España era un país de oportunidades en el que se hacía mucho dinero. En ese momento Dunia vivía con su marido y comenzaban los problemas con él, porque lo que decidió cambiar de vida y venirse a vivir a Barcelona.

Esta primera toma de contacto con las historias de vida de los entrevistados nos muestra diferentes elementos interesantes con respecto a quienes eran en sus países y sus situaciones allí. En primer lugar, son varios los motivos por los que estas personas han llevado cabo un proceso de emigración de sus países de orígenes, pero existen varias variables similares entre estos. Entre ellos, todos tenían un tipo de relación con España, desde un amigo del barrio, una familiar hasta una pareja, por lo que de una manera indirecta conocían que era España y que había allí. Las expectativas de futuro de los sujetos y las perspectivas que creían que podían encontrar en España fomentaron su decisión a la hora de emprender un largo viaje. En general, todos los entrevistados coinciden en tres características que veían de la sociedad española antes de venir aquí. Sociedad avanzada, oportunidades y dinero son las palabras que más se destacan de las entrevistas como características de España como un país ideal para emigrar. Así pues, sus perspectivas de futuro se enfocaban con encontrar una sociedad llena de oportunidades para todos, que aceptara y acogiera sus mochilas

culturales y poder crecer profesionalmente en este nuevo país y obviamente, les pudiera otorgar estabilidad económica para emprender sus proyectos de futuro. Podríamos destacar sin duda alguna que las razones principales de nuestros entrevistados de venir hay un país nuevo son razones económicas y profesionales. Tanto las historias de Sandra, Wilson y Dunia se basan en una situación problemática en sus países con respecto a sus vidas laborales y personales y encuentran la posibilidad de cambio y crecimiento en emigrar a otro país. Si bien todos tenían trabajo en sus países, sus situaciones se empiezan a deteriorar allí y las situaciones hacen posible que den el paso a buscar una nueva carrera profesional en España. En segundo lugar, es curioso resaltar que la idea principal de los sujetos es venir a España por un tiempo reducido y no asentarse en el país, aunque acaba pasando todo lo contrario. En definitiva, tenemos a un grupo de personas de diferentes países y con diferentes historias pero que en un momento de sus vidas, a causa de problemas personales y económicos, deciden dar un cambio a sus vidas por un tiempo en concreto, estableciéndose en Barcelona por más tiempo de lo que tenían planeado.

Al llegar a España Sandra nos cuenta que vivía en una habitación con su hermana y tres compañeros de piso más y las relaciones sociales que mantenía se enfocaban especialmente en gente en su misma situación, otros inmigrantes de su mismo país que le proporcionara recuerdos de su tierra. En la actualidad dice relacionarse con todo tipo de personas. A parte también resalta que no le resulto muy difícil encontrar trabajo. No encontró trabajo de lo suyo inmediato pero encontró en una casa de una familia de limpiadora y cuidadora. De hecho destaca que una de las familias con las que trabajo durante 14 años. Los destaca por su generosidad y su ayuda, tanto, que ellos fueron los que le ayudaron a regularizar sus papeles en el país. Aunque estuvo trabajando con esta familia durante mucho tiempo, estudio en una academia y participo en un proyecto relacionado con la estética. Junto con la ayuda de esta familia dirigió un negocio de peluquería. Resalta la buena relación que mantuvo con sus compañeros, todos catalanes. En su entrevista, Sandra destaca la importancia de sus estudios y lo que le ayudaron al llegar a España, ya que utilizaba sus conocimientos de estética para sacarse dinero con sus amigos, vecinos y conocidos. Destaca que su integración en la sociedad española fue rápida. Se integró aprendiendo catalán y adaptándose en las maneras y formas de hablar y actuar de los catalanes. De hecho destaco con mucho énfasis que las personas que van a vivir a otro país deben integrarse y adaptarse a la sociedad de acogida, por lo que hizo lo mismo. Respecto a actitudes xenófobas y racista Sandra menciona que si se ha sentido discriminada, que si se ha encontrado casos de discriminación y que la habían tratado mal por ser colombiana pero que siempre opto por una actitud de mirar hacia otro lado y no darse por aludida. En la actualidad siente ganas de volver, ya que la situación económica en el país no va bien. Destaca que ahora en Colombia hay crecimiento y empiezan a dibujarse oportunidades. En el caso de Lita, al llegar España llego con muy poca edad. Estudio derecho y no pudo terminarlo dado que le salió trabajo muy rápido y no pudo compaginarlo con los estudios. Empezó a trabajar como administrativa en el área de contabilidad hasta que después de unos años empezó en el terreno de las inmobiliarias. Al llegar a España vivió con su padre y después se enamoró y se mudó a vivir con su actual marido, con el que tiene una hija. En su entrevista nos comenta que no se sintió como una extranjera al llegar. Destaca que el hecho de haber llegado muy pequeña no tenía consciencia de su situación en el país por lo que no pensaba en ello. Al llegar a España quedo encantada por la cultura, el civismo de la sociedad y

el orden de las calles. Aprendió catalán y se comunicaba con sus compañeros en este idioma. Nunca ha se ha sentido discriminada por ser peruana pero destaca lo que se ve por la televisión. Es interesante también destacar como observa a otros inmigrantes, en especial a los de su propio país, ya que durante la entrevista menciona que después de unos años se dio cuenta que los propios peruanos se discriminan entre ellos, dado que no se integran en la sociedad española. Lita cree que es importante adaptarse a las normas del nuevo país, abrir su campo de mentalidad y adaptarse en la indumentaria de la sociedad. Acostumbrada a relacionarse desde pequeña con gente catalana y española, cuenta que después de unos años empezó a añorar Perú. Pensó que sería interesante viajar y tener más conocimiento de donde viene.

La experiencia de Wilson al llegar a España tiene varias similitudes con la experiencia de Sandra. Al llegar, estuvo viviendo con un familiar suyo, pero su relación con ella tampoco era de gran confianza como para sentirse cómodo en el lugar en donde vivía y tenía que cohibirse al hacer muchas cosas. Encontrar trabajo para él no fue difícil, ya que encontró un puesto en una constructora bastante rápido. En este trabajo aprendió y pudo subir de cargo. Los estudios previos de Wilson no tenían nada que ver con el mundo de la construcción, ni con el trabajo que desempeñaba en su país. Reconoció que este cambio le costó e hizo hacerle sentir confundido llevándole a pensar en varias ocasiones en volverse a Ecuador. Reconoce que sufrió episodios de discriminación. En el metro muchas veces cuando subía sentía como las personas se alejaban de él sintiendo que les iba a robar, o en su puesto de trabajo con alguno de sus compañeros cuando no entendía alguna palabra española y ellos se enfadaban o directamente lo insultaba. Explica como esos actos produjeron en el aislamiento. Aun así y que no aprendió catalán, bajo su percepción siente que se integró rápido ya que se define como una persona abierta y con capacidad de afinidad, de hecho, las personas con las que siempre se ha relacionado ha sido con españoles y catalanes. Cuando Dunia llego a España empezó a trabajar como cuidadora, nada relacionado con lo que había estudiado, aunque sí que hacía trabajos relacionados con estética pero a un ritmo menor. Igual de Sandra, tuvo la suerte de conocer una familia la cual la ayudo y con los que trabajo durante muchos años. Vivió con su hermana y varios familiares que vivían en Barcelona. Dunia destaca que su experiencia al llegar al país fue muy agradable. Se sintió a gusto y acompañada. Como en los demos casos, ella destaca que la integración es la capacidad de adaptarse a las circunstancias de donde estés, adaptarse a las costumbres, la comida, etc. Se ha relacionado con todo tipo de gente, pero en la entrevista nos contó que al principio le gustaba mucho hablar y establecer relaciones con españoles. Aunque nunca aprendió catalán es capaz de entenderlo. No ha vivido episodios de discriminación hacia ella pero si ha sido testigo de ellos, incluso reconoce que ha hablado momentos en los que ha tenido que saltar y hablar en público para proteger a gente de agresiones. En su entrevista menciona dos casos en concreto. Una agresión que le hicieron a su hermana en el metro, en donde un individuo grito que estaba harto de inmigrantes y la intento tirar al metro mientras nadie la ayudaba, y otra relacionado con su sobrina, en donde una profesora le repetía en constantes ocasiones que nunca sería lo que ella quería ser de mayor. En ambos casos Dunia remarca el impacto que esto produjo en las dos familias. En su caso reconoce que los primeros días de venir a España sí que sintió añoranza de su país y pensó en volver aunque en España se encontraba su familia.

Esta segunda parte de las historias de vida de los entrevistados, en donde observamos diferentes características de sus vidas como inmigrante en España, nos muestran elementos comunes entre las cuatro historias. En primer lugar, es destacable como en el caso de Sandra, Wilson y Dunia, al llegar a España vivieron con familiares que conocían que vivían en el país. Por otro lado, el hecho de encontrar trabajo fácil y rápidamente en el caso de ellos tres es una variable que se repite claramente en sus vidas. Junto a esto, el hecho de encontrar un trabajo que no era igual al que desempeñaban en sus países de origen, es otra tendencia que se repiten. Si bien el acceso al trabajo les fue fácil, no lo fue volver a empezar en un sector que no era al que estaban acostumbrados. Así pues, podríamos decir que las identidades profesionales que tenían en su país de origen se vieron modificadas por una nueva identidad profesional en el país receptor. En el caso de las mujeres, Sandra y Dunia, aunque siguieron desempeñando trabajos de estética, su principal contacto con el mundo laboral en España fue el trabajo doméstico. En el caso de Wilson fue con el mundo de la construcción. En estas tres historias podemos observar como el mundo domestico sirvió a las mujeres a introducirse en la sociedad desde un mundo posiblemente más ameno y agradable. Gracias a sus trabajos con familias españolas en donde estuvieron muchos años, las dos consiguieron legalizar su situación e interactuaron más de cerca con la sociedad española. En el caso de Wilson, al trabajar en un mundo más masculinizado como es el mundo de la construcción, su experiencia con la realidad social fue más dura. En su caso, trabajar en este sector le comporto vivir situaciones de discriminaciones clara y directas que produjeron en el emociones de desánimo y aislamiento. Aunque las situaciones profesionales los expusieron a distintas situaciones sociales, los tres casos coinciden en haber vivido y haber visto situaciones de discriminaciones por su origen. En el caso de Lita, al haber vivido desde pequeña en España la introdujo directamente en la vida social española. Relacionándose siempre con españoles, no como los demás, nunca sintió discriminación aunque sí reconoce verla por la televisión. En tercer lugar, es muy interesante destacar la manera en que los cuatro casos entienden la integración social de los inmigrantes a un nuevo espacio social. Existe una gran sintonía entre los cuatro en entender la integración como el proceso en que los nuevos ciudadanos (extranjeros) han de aceptar y respetar las normas de la sociedad de acogida. Así, todos entienden que la integración es un proceso que depende exclusivamente de ellos en aceptar las costumbres, aprender a hablar y comportarse e incluso aprender a vestir como la sociedad autóctona. Curiosamente no todos hablan catalán, algunos lo hablan, otros los entienden y otros ni lo hablan ni lo entienden. Este punto lo podríamos relacionar con los modelos de integración social mencionados en la base teórica de este trabajo. Analizando las respuestas de nuestros entrevistados, el asimilacionismo sería el modelo de integración social al que más harían referencia. Para acabar, podríamos destacar que aunque las percepciones de los entrevistados con respecto su integración en el país de origen acaba siendo siempre positiva, no debemos olvidar que el proceso de emigración es un proceso duro y difícil. Las circunstancias que se viven hacen que las personas piensen en varios momentos en volver a sus países de origen, incluso en el caso de Lita creada en España, piensa en volver a conocer y saber de dónde proviene. En este punto, es muy interesante destacar como en nuestros entrevistados existe un vínculo identitario del país de nacimiento aunque sus percepciones sobre el país en el que viven sean positivas.

Al realizarse la entrevista, Sandra llevaba entre tres y cuatro meses asistiendo a la PAH. Su problema parte desde el año 2014 cuando se quedó sin trabajo y decidió ocupar una vivienda de un amigo suyo que el acepto. Un año después recibió una citación de juicio para el mes de Marzo. Ahí fue cuando decidió ir en busca de ayuda y empezó a asistir a la plataforma hasta que en la actualidad se encuentra a las espera de sentencia de juicio al que fue citada. Nos describe la PAH como un sitio en donde en vez de ayudarte individualmente con tu caso, te dan pautas y apoyo para que tú mismo lo gestiones. Un sitio en el que te da fuerza y energía para seguir adelante y te ayuda a vencer los miedos. Sandra cree que es muy importante asistir a las asambleas y reuniones que se hacen en la PAH ya que opina que es importante ver que no se es la única persona en tener problemas, sino que todos los tiene. Nunca se imaginó verse en esta situación ni tener que asistir a una organización en busca de ayuda. Se sintió completamente acogida y aconsejada desde el primer día y destaca su acercamiento con la Obra Social de la PAH, ya que son las personas que gestionan el tema de las ocupaciones. Nunca se ha sentido juzgada por ser extranjera y muchos menos en un sitio en donde la mayoría de personas es procedente de otros países. Sus expectativas antes de asistir a la PAH eran completamente otras a las que después se encontró. Se esperaba un lugar lleno de profesionales como abogados que te guiaran de manera individual, pero al llegar vio que n se trataba de eso, sino que se encontró con un espacio asambleario en donde todos se ayudaban a todos. Sobre la relación de los demás miembros con la PAH, Sandra explica que aunque todos tienen un problema en concreto, en forma general todos los miembros comparten los mismos objetivos y a la vez participan de la misma manera independientemente de su origen. En un futuro se ve participando en la PAH, en especial, en la Obra Social que es espacio que más le gusta ya que los define como personas igual a ella. En el caso de Lita, su llegada a la PAH fue muy distinta al que Sandra. Lita conoció a la PAH por una amiga suya que es afectada, a la que ayudo a redactar unos escritos dados sus conocimientos en leyes. Al realizarse la entrevista llevaba solo dos semanas en la plataforma. Así pues, lo que la llevo a la PAH fue su interés de aportar ayuda a personas que necesitaran guía en derecho o cualquier otra rama en la que pudiera ser útil. Describe la PAH como un sitio en el que podría desarrollar su trabajo más social, ayudando a las demás personas y en un futuro le gustaría formar parte en alguna comisión de la plataforma. En las dos semanas que llevaba en la PAH, no se sentía integrada aun dado que no entendía muy bien aún el funcionamiento de la asociación y tampoco se ha sentido juzgada por ser de afuera. No tenía ningún tipo de idea de lo que se iba a encontrar allí y lo que se encontró según ella, fue una persona que coordina y domina y otras que son las que se encargan y trabajan. Y Cree que todas las personas participan de manera igual en la plataforma. Lita tiene una opinión bastante poco hecha del alcance de los eventos de la PAH. Opina que para ella es importante asistir a las acciones en la calle pero no quiere verse envuelta en situaciones de peligro. En el caso de las asambleas cree que si es importante asistir a estas ya que es donde se gestiona todo el funcionamiento de la plataforma. Wilson se hipoteco en el año 2006, junto a una amiga compraron un piso entre los dos. Después de un tiempo, decidieron dejar de pagar y empezaron a recibir emails, correos y burofaxes por parte del banco. Con todo este acoso, Wilson cuenta que vivió con mucho temor el llegar un día y no tener casa. Así pues, conoció la PAH de casualidad, ya que donde trabajaba le enviaron a realizar una faena en casa de un mujer activista y metida en temas de asociaciones. Comento su caso con ella y esta le puso contacto con la

plataforma. Empezó a ir a la PAH desde el año 2011. Como los demás entrevistados, nunca pensó que tener que ir a una asociación a buscar y pedir ayuda. Se sentía con miedo y desorbitado ante la situación. Wilson describe su integración en la organización como buena. Describe que cuando llegó se implicó y lo acogieron bien y que enseguida le hicieron un acompañamiento al banco. Destaca la importancia de estar en la PAH, de la ayuda que ofrece y sobretodo el respaldo que te da saber que formas parte de la plataforma y puedes jugar esa carta en las negociaciones con los bancos. Nos dice que el trato cambia cuando menciona su participación en la PAH. Reconoce que su adaptación fue poco a poco, a medida que iba conociendo a gente se iba integrando más y que nunca se ha sentido juzgado por ser de afuera. Antes de su paso por la PAH no esperaba nada de ella, no tenía ni idea con lo que se iba a encontrar allí. Destaca que se relaciona más con gente autóctona, aunque está abierto a tratar con cualquier persona. En su entrevista Wilson menciona que la manera más eficaz de ayudarse entre los miembros de la PAH es a partir de las asambleas y las sesiones que se llevan a cabo allí y como decía Sandra, recalca que en la PAH la ayuda no se da de manera individual sino colectiva y lo que se dan son pautas para que los afectados gestionen sus propios casos. En un futuro él se ve participando en la PAH aunque ya tenga su caso arreglado. Piensa que la PAH ha sido lo mejor que le ha podido pasar ya que ha recibido ayuda de una manera desinteresada y le ha ayudado a coger fuerza y enterrar sus miedos. Le gusta el compañerismo, la fuerza y la unión que hay en la plataforma. En el caso de Dunia, conoció la PAH el mismo año que Wilson, el 2011. Conoció la plataforma por su vecina que era conocedora de los problemas económicos de Dunia y de problema hipotecario. La experiencia de Dunia con los bancos es igual que la de Wilson. Ella los llama unos ladrones, que le roban e intenta sacar cada vez más dinero. Después de muchos tipos de negociaciones lo que ha pedido son diez años de alquiler social y aún está a la espera de que se lo concedan. Destaca que siempre le gusta el mundo del activismo social pero que nunca llegó a participar del todo en él. Define la PAH como un espacio de amor y se sintió totalmente integrada y bien acogida en donde le ofrecieron todo tipo de ayudas tanto emocionales como profesionales. Recuerda las primeras acciones en la que participo y el cambio que ha habido desde antes hasta ahora. Conto que antes se necesitaban más de doscientas personas para parar un desahucio y que ahora con diez ya saben que lo van a parar. Empezó a participar en la asociación con los fundadores, Ada, Lucia, Adrià, etc. Nunca se ha sentido juzgada por ser de afuera de España. Sus expectativas antes de ir a la PAH era estar sin esperanzas. Dice que se encontraba hundida y que creía que se quedaría en la calle. Comparte que la implicación de otros miembros de la PAH no es la misma entre todos. Cree que algunos se implican más que otros y que existen miembros que bajo su criterio no siguen los valores de la PAH. Añade también que esto pasa en todos los sitios, y que en la PAH no iba a ser menos, pero que aún y así los valores de la plataforma prevalecen entre la gran mayoría de sus miembros. Para ella asistir a los eventos que se organizan es muy importante ya que es en donde aprendes y conoces a los demás miembros. Dice que su rol en la organización es la misma con todos los miembros, tanto autóctonos como extranjeros. Para Dunia la PAH ha sido y es su vida. Su familia también está vinculados a ella en varias formas y siente un gran amor por lo que hacen. Se ve en un futuro en la plataforma, y dice que lo que más le gusta de la PAH es poder tomar acciones entre todos contra los partidos políticos y bancos. Poder ir a sus sedes y dejarlos en evidencia delante la sociedad.

En esta última parte del análisis de las entrevistas observamos la relación que mantienen con la PAH los extranjeros entrevistados. En primer lugar, se ha observado que ninguno de ellos se hubiera imaginado haber estado en una situación como estas y mucho menos haber tenido que pedir ayuda a una organización social, con lo que el impacto que ha tenido sobre ellos asistir a un tipo de plataforma social ha sido de gran magnitud. Los cuatro entrevistados llegaron a la plataforma por razones similares, problemas con su vivienda o relación con gente con problemas de este tipo. En el caso de los entrevistados afectados por problemas de vivienda, destaca la agonía y el miedo que sentían antes de conocer la PAH. Definen ese momento como un momento en el que sus expectativas de futuro eran quedarse en la calle. Se sentían completamente controlados por los bancos, que los reducían en su totalidad a personas asustadas y sin fuerzas. Estos tres casos definen su llegada a la PAH como un gran premio. Se muestran agradecidos y destacan las fuerzas que la plataforma les ha proporcionado. Así pues, mientras sus identidades antes de entrar en la PAH estaban totalmente controladas por su situación, el entrar en la plataforma les ha proporcionado una reactivación social frente a sus problemas. En sus casos, la asociación les ha dado fuerza, energía y les ha ayudado a empoderarse de sus vidas y sus situaciones, por lo que ha actuado de mecanismo de activación social y emocional de estos miembros. Mientras fuera de la PAH sus identidades como extranjeros es más latente, dentro de esta, este rol se disuelve entre los demás miembros ya que las relaciones que mantienen son completamente variadas y no existe una identificación social por procedencia de origen. Así pues, nunca se han sentido juzgados dentro de la plataforma, por lo que sus identidades se encuentran formadas por los valores pactados entre todos los miembros de la PAH. Pero no solo encontramos afectados por problemas de vivienda, sino que también la plataforma atrae a personas interesadas en formar parte de acciones sociales. En el caso de nuestra otra entrevistada, haber mantenido una relación con afectados ha hecho en ella interesarse por temas sociales y la ha acercado a la PAH en donde ha querido ofrecer su ayuda. Así pues, la plataforma no es un espacio formado por afectados sino es también un lugar en el que gente que no es afectada por problemas de vivienda, se acerca y se interesa por ayudar en la plataforma. De este modo, las identidades de los miembros tienen un pasado muy variado pero en la PAH, estas identidades se unen y se vinculan formando toda una sola identidad colectiva con objetivos compartidos.

V. CONCLUSIONES

Durante esta investigación se ha mencionado varios aspectos relacionados con la formación de identidades colectivas e individuales de las personas que nos ha llevado a obtener una visión general del debate teórico al que nos adentra el tema y su complejidad. Como se ha visto, la construcción social de nuestras identidades se ha de estudiar y comprender a partir del contexto y espacio social en el que nos encontramos. El gran impacto de la globalización en nuestras vidas conlleva una nueva concepción del análisis de las identidades y del surgimiento de estas ya que los puntos de referencia que tomamos para llevar a cabo nuestra construcción identitaria han cambiado. Este proceso globalizador ha generado rupturas históricas, como por el ejemplo la del Estado-nación, pero a su vez ha provocado el surgimiento de nuevas colectividades que comparten diversos objetivos de lucha haciéndose notar en la sociedad. Los veganos, las organizaciones anti cambio climático, los proteccionista con los derechos de los animales o la plataforma de afectados por la hipoteca, son ejemplos claros de este sentir global actual. Aunque todos estos ejemplos tienen objetivos diferentes, podemos decir que responden a procesos y causas globales que de una manera u otra han hecho énfasis en el surgir de estas nuevas manifestaciones colectivas.

Vivimos en una nueva era compleja constituida por sociedades diversas, con diferentes valores, costumbres y pautas sociales pero que a su vez se encuentran conectadas entre sí a causa de procesos económicos y tecnológicos. Nos encontramos en sociedades en constante cambio que llevan a que los individuos nos encontremos frente a múltiples paradigmas sociales que generan incertidumbre e inestabilidad en nuestras identidades. Así pues, la complejidad de este nuevo tipo de sociedades hace que exista un mayor grado de libertad de decisión de los individuos, pero a la vez mayor incertidumbre con respecto al futuro y las decisiones que debemos de tomar. Hemos visto también como el proceso constructivo de las identidades sociales responde a una auto definición en base categorías sociales compartidas, pero también responde a una comparación social respecto a los demás sujetos con los que interactuamos a lo largo de nuestras vidas. Así pues, nos construimos individual y socialmente desde un nivel histórico y experiencial. Los procesos de categorización que ayudan nuestra construcción identitaria no solo actúan como elemento organizador de la realidad social sino que ayuda a incrementar diferencias y similitudes entre miembros de una misma categoría social. De este modo, el proceso de construcción social fomenta la pertinencia a grupos categoriales concretos en el que no solo se llevan procesos de comparación social sino que incluye también procesos de comparación de superación, es decir, ya no se trata de compararnos para integrarnos en un marco categorial concreto sino también en sentirse perteneciente a una categoría social superior. Ahora bien, este debate identitario lo hemos podido trasladar directamente a la situación social de los inmigrantes que vienen a España y analizar de qué manera y que mecanismos han hecho servir en la construcción colectiva de sus identidades.

En esta investigación hemos podido poner en práctica y analizar hasta qué punto la construcción de identidades colectivas ayuda a la integración social de los nuevos ciudadanos a un nuevo marco social. Los casos analizados en este trabajo han mostrado diversas tendencias similares que nos ha mostrado el alcance que tienen los movimientos colectivos en la construcción social de las identidades de los inmigrantes. Así pues, sea de donde sea el lugar de origen de los extranjeros los procesos migratorios siguen una dinámica muy parecida.

Nuestros casos nos han mostrado que los proyectos de vida de estos sujetos han estado marcados por la adaptación a nuevo marco social. Estos cambios se han producido desde diferentes ámbitos, profesionales, costumbres, valores o la misma forma de vestir. Este proceso de adaptación a este nuevo marco social no ha sido fácil ni sencillo ya que se ha visto afectado por diferentes experiencias, tanto negativas como positivas, vividas por los sujetos a lo largo de su estancia. Escenas de racismo y xenofobia han sido una variable constante en la vida de los nuevos individuos y junto a esto, la añoranza en primera estancia también ha sido otra constante en las vidas de estas personas que han dejado su país. El proceso migratorio ha conllevado el abandono de una vida anterior, de sus propias identidades que se han visto forzadas a la adaptabilidad de una nueva vida. Si bien, este proceso y vivir en un espacio diferente y desconocido al suyo ha sido difícil, también las esperanzas y las oportunidades han sido grandes. De este modo, las percepciones de vida y de futuro de nuestros casos también se encontraban marcadas por la certeza que encontraron una cierta estabilidad económica rápida que les ayudo a emprender una nueva vida en España y no solo eso, sino también la oportunidad de conocer personas autóctonas que les ofrecieron ayuda constante durante muchos años de su estancia en el país. Así pues, nos encontramos con personas que han tenido que renunciar a su vida pasada para vivir y lograr esas expectativas de futuro que tenían antes de llegar al nuevo país.

Los problemas surgidos durante la estancia de nuestros casos los han llevado sin quererlo, a participar de la plataforma de afectados por la hipoteca. La PAH para ellos ha sido un nuevo hogar en el que se han despojado de sus miedos y preocupaciones. Antes de formar parte de la organización, sus identidades eran frágiles debido a sus problemas habitacionales. El miedo, el desconocimiento y la preocupación eran síntomas compartidos entre todos ellos. Ahora bien, los procesos colectivos llevados a cabo en la plataforma han hecho recuperar la fuerza, la esperanza y la alegría de estos. La PAH ha sido un espacio de reactivación social y emocional con lo que el alcance de las construcción identitaria colectiva ha ido más allá que un mero proceso reivindicativo de sus problemas habitacionales, haciendo que sus miembros se vinculen, se integren y sientan los valores que se comparten entre todos. Así pues, la capacidad que tiene la PAH en la creación de las identidades colectivas de sus inmigrantes lo elabora a partir de procesos colectivos de debate social, de aprendizaje mutuo, de acciones y coordinaciones compartidas o de utilización de procesos comunicativos y simbólicos. Si bien las identidades individuales de nuestros casos se han ido construyendo con sus experiencias, sus identidades individuales como inmigrantes se diluyen totalmente en el espacio de la plataforma ya que no existen patrones de conducta ni acciones exclusivamente dirigidas a inmigrantes. La PAH proporciona un espacio igual para todos independientemente de su origen y sobretodo, pone de manifiesto que los problemas habitacionales

no son solo un problema individual de autóctonos o inmigrantes, sino es un problema social compartido entre todos los que forman la plataforma. De este modo, al compartir un problema y un mismo objetivo, las variables y características externas se diluyen y cobra importancia la unidad colectiva en la lucha por conseguir esos objetivos compartidos entre todos. Por esta razón, la PAH no es un espacio segregado y de exclusión, sino que es un espacio integrador a partir de un problema social en común.

Así pues, podemos decir que los movimientos sociales, y en el caso espacial de la PAH, llevan consigo un conjunto de ideas, creencias, valores y símbolos que hace posible la construcción de una identidad colectiva compartida y que ayuda a fomentar la pertinencia al grupo. Y no solo eso, sino que también llevan consigo una relación poco clara con los roles de sus participantes en el sentido en que la base de la agrupación colectiva no se hace a partir de características concretas como la edad o el lugar de origen, sino que se produce a partir de características contextuales que los individuos puedan compartir. Los miembros son conscientes en su construcción colectiva de los movimientos sociales, saben y calculan los costes y beneficios de sus acciones, pero a la vez, se trata de una unión emocional ya que los sujetos de la colectividad se sienten parte del proyecto común, con lo que la existencia de las colectividades se verá seguramente forzada en el tiempo ya que existe una vinculación personal en ellas.

Finalmente, sería un error enfocar este estudio exclusivamente a temas migratorios, sino que sería interesante aplicarlo a diversas esferas de la realidad. La creación de espacios colectivos en donde exista un objetivo motivador compartido podría ser un gran punto de partida en la lucha contra muchas injusticias sociales como la violencia machista o la homofobia. Crear espacios de debate en donde se construyan identidades colectivas jugaría un papel importante en el acercamiento social entre diversas tipologías de personas y seguramente en la abolición de estigmas y prejuicios sociales. Ahora bien es importante también preguntarse si estos espacios han de venir directamente desde la ciudadanía o de lo contrario, los organismos e instituciones gubernamentales podrían hacer énfasis en la construcción de identidades colectivas en la sociedad y de qué manera estos procesos deberían ser creados.

VI. BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA

Bibliografía

Bauman, Z, y Bordoní, C. (2016): Estado de Crisis. Paidós Ibérica.

Beck, U. (1998) ¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización: Paidós, Barcelona.

Berger, Peter y Luckmann, T. (1997): La construcción social de la realidad. Cap. 2 y 3. Buenos Aires, Amorrortu, 2001 Cortina, Adela. Ciudadanos del mundo. Madrid: Alianza.

Castells, M. (2000): The Information Age: Economy, Society and Culture, vol. II: The power of identity, p. 23-24, Blackwell, Oxford.

Coleman, L. (1993). Los indicadores demográficos de la integración, en Ph Tapicos, Inmigración e integración en Europa, pp. 35-88. Barcelona, Fundación Torras Doménech.

Fernández, E. (2003): ¿Cómo conjugar universalidad de los derechos y diversidad cultural?, Persona y Derecho 49** pp. 393-444, p. 410. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra.

Giménez, G. (2005): Cultura, identidad y metropolitanismo global, Revista Mexicana de Sociología, vol. 67, núm. 3, pp. 483-512. Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal.

Gordon, M. (1964). Assimilation in American life: The role of race, religion and national origins, New York: Oxford University Press.

Gurr, T. R. (2000): Peoples versus States. Washington: Institute of Peace.

Gutmann, Amy. (2008): La identidad en democracia. Madrid: Katz. — (ed.) (1992): Multiculturalism and the politics of recognition, pp.25-74. Princeton: Princeton University Press.

Habermas, J. (1987): Teoría de la acción comunicativa, vol. 1, Madrid: Taurus.

Hammersley, M., & Atkinson, P. (1994): Etnografía: Métodos De Investigación. Barcelona: Paidós

Ibáñez, Tomas. (2009): Introducción a la psicología social. Editorial UOC.

Kymlicka, W. (1996): Ciudadanía multicultural. Barcelona: Paidós.

Malgesini, G. y Giménez, C. (2000): Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad, Madrid, Catarata.

Martiniello, M. (2007): ¿Cómo combinar la integración y la diversidad?: El desafío de una ciudadanía multicultural en la UE. Ikspegi Informes, 3.

Melucci, A. (1996): Challenging Codes: Collective Action in the Information Age, Cambridge, Cambridge University Press.

- Melucci, A. (1995) *The Process of Collective Identity*, En Hank Johnston y Bert Klandermans (eds.), *Social Movements and Culture*, pp. 416-3. Minneapolis. University of Minnesota Press,
- Park, R.E, Burgess, E.W (1982): *Introduction to the science of Sociology*, Chicago: (1982: 735; orig. 1 1921) University of Chicago Press.
- Sánchez Cámara, I. (2006): *Sociedad multicultural y derechos fundamentales*. Pp.281-314. Cuadernos de Derecho Judicial, XIX.
- Sen, A (2007): *Identidad y violencia*. Buenos Aires: ed. Katz.
- Tajfel, H. (1984). *Grupos humanos y categorías sociales*. Barcelona. Herder.
- Tajfel, H. y Turner, J. C. (1979). *An integrative theory of intergroup conflict*. En W. G. Austin y S. Worchel (Eds). *The social psychology of intergroup relations* (pp. 33-47). Monterey, CA: Brooks/Cole.
- Tajfel, H. (1978). *Differentiation between social groups: Studies in the social psychology of intergroup relations*. Londres: Academic Press.
- Tajfel, H., Billig, M., Bundy, R. P. y Flament, C. (1971). *Social categorization and intergroup behavior*. 1, 149-177. *European Journal of Social Psychology*.
- Tajfel, H. y Wilkes, A. L. (1963). *Classification and quantitative judgment*. 54, 101-114. *British Journal of Social Psychology*,
- Taylor, C (1992): *Multiculturalism and the Politics of Recognition*.
- Turner, J. C. (1999). *Some current issues in research on social identity and self-categorization theories*. En N. Ellemers, R. Spears y B. Doosje (Eds.). *Social Identity* (pp. 6-35). Londres: Blackwell Publishers.
- Turner, J. (1987). *Rediscovering the social group: A selfcategorization theory*. Oxford: Blackwell.
- Valero, J. (2008): *Las oratorias de la convivencia: La diversidad cultural*. pp. 163-180. Universidad de Valladolid. *TABANQUE Revista Pedagógica*, 21.
- Velasco, H. M. (2006): *La lógica de la investigación etnográfica: Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela* (5ª ed.) Madrid: Trotta.
- Young Iris, M (1990): *Justice and Politics of Difference*, Oxford, Oxford University Press.
- Zapata-Barrero, Ricard (2005): *“Una hermenéutica de la inmigración. Políticas, discursos y retóricas”*. *Claves de Razón Práctica*, 158, pp.29-37. — (2007): *“Multiculturalidad”*, en ídem (ed.): *Conceptos políticos*. Madrid: Síntesis, pp.185-215.

Webgrafía

Ayuntamiento de Barcelona. Nueva ciudadanía. Inmigración a BCN. [En línea] <http://www.bcn.cat/novaciudadania/arees/es/estudis/estudis.html>

Bauman, Z y Bordoni, C. (2016): Estado de Crisis. [En línea] <http://ep00.epimg.net/descargables/2016/01/08/c85db9ccc2f4339b45d00ffb93a96090.pdf>

Canto Ortiz, J.M. y Moral Toranzo, F. (2005): El sí mismo desde la teoría de la identidad social. Universidad de Málaga. [En línea] http://www.esritosdepsicologia.es/descargas/revistas/num7/esritospsicologia7_revision3.pdf

Castells, M. (2010): Globalización e identidad. [En línea] http://www.iemed.org/publicacions/quaderns/14/qm14_pdf_esp/14.pdf

Chihu Amparan, A. y López Gallegos, A. (2007): La construcción de la identidad colectiva en Alberto Melucci. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa. [En línea] <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72630106>

Cianciardo, J.: Universalismo de derechos y asimilacionismo. Universidad Austral, Buenos Aires [En línea] http://www.uca.edu.ar/uca/common/grupo57/files/universalismo_d_derec_y_asimil.pdf

Department of Sociology (2010): Collective Identity in Social Movements: Central Concepts and Debates. University of Aberdeen. [En línea] <http://courses.arch.vt.edu/courses/wdunaway/gia5274/fominaya.pdf>

Diario Oficial de la Generalitat de Catalunya (2015): LEY 24/2015, de 29 de julio, de medidas urgentes para afrontar la emergencia en el ámbito de la vivienda y la pobreza energética. [En línea] <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/6928/1438495.pdf>

Duran Muñoz, R. (2011): Migraciones y gestión de la diversidad. Universidad de Málaga. [En línea] http://www.gerontomigracion.uma.es/sites/default/files/usuarios/file/Documentos/RIPS2011_RdM_ultikulti.pdf

Giménez, G. (2005): Cultura, identidad y metropolitanismo global, Revista Mexicana de Sociología. [En línea] <http://www.redalyc.org/pdf/321/32105302.pdf>

Martínez Ramírez, M. (2011): ¿Ha quedado obsoleta la política de la diferencia?: Una exploración y propuesta. Universidad Autónoma de Madrid. [En línea] <http://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/viewFile/36437/36924>

Mercado Maldonado, A. y Hernández Oliva, A. (2010): El proceso de construcción de la identidad colectiva. Universidad Autónoma del Estado de México. [En línea] <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10513135010>

Palacio Ricondo, T. (2011): Justicia y diferencia en Iris Marion Young La repolitización de la sociedad a través de un nuevo concepto de justicia. [En línea] <http://www.revistadefilosofia.org/39-04.pdf>

Peris Pichastor, R y Agut Nieto, S. (2007): Evolución conceptual de la Identidad social. El retorno de los procesos emocionales.
[En línea] <http://reme.uji.es/articulos/numero26/article2/article2.pdf>

Samour, H.: Globalización, cultura e identidad. [En línea]
http://www.uca.edu.sv/facultad/chn/c1170/Globalizacion_cultura_e_identidad.Samour.pdf

Scandroglio, B, López Martínez, J.S. y San José Sebastián, M. C. (2008): La Teoría de la Identidad Social: una síntesis crítica de sus fundamentos, evidencias y controversias. Universidad Autónoma de Madrid.
[En línea] <http://www.psicothema.com/pdf/3432.pdf>

VII. ANEXOS

PLATAFORMA DE AFECTADOS POR LA HIPOTECA

Transcripción Fase Prospectiva

Observación no participante:

- Asamblea de Bienvenida y Asesoramiento (lunes 21 de marzo 2016 de 18-21:30h)
Lugar: Calle de Leiva, 08014 Barcelona, España

La Asamblea de Bienvenida y asesoramiento es una reunión que se realiza en el local de la PAH los lunes de 18:00 a 21:30. Esta asamblea tiene como objetivo dar la bienvenida a todas aquellas personas que tienen un primer contacto con esta organización y ayudar también a aquellos antiguos miembros a seguir resolviendo problemas relacionados con su situación de vivienda.

Este fue mi primer contacto con la PAH. La asamblea empezó 20 minutos más tarde de lo habitual. Una vez las puertas abrieron, todos los asistentes entraron al local y comenzaron a tomar asiento en sillas que estaban organizadas en forma de redonda para que todos pudiéramos vernos las caras. Una de las colaboradoras de la PAH se encontraba en la entrada dando la bienvenida a la gente. Se trataba de una señora de unos cuarenta o cincuenta años de edad y de origen extranjero. Ella se encargaba tanto de dar la bienvenida como de sentar a todos los asistentes. Mientras esto ocurría, en una esquina del local se encontraba una parte de las personas que coordinarían la asamblea e iban escribiendo directrices en una pequeña pizarra que estaba pegada junto a la pared. El local de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca de Barcelona es relativamente grande. En la entrada se encuentra un pequeño stand con folletos y documentación burocrática para mostrar a los asistentes documentos relacionados con trámites de vivienda y alquiler. En la entrada también es donde se llevó a cabo la asamblea y está decorado con una gran multitud de posters y carteles referentes a la PAH y a su lucha. A parte, también se encuentran colgados distintos calendarios de los eventos que realizan durante la semana. Hacia el fondo del local se encuentra otra zona que es utilizada para dejar a los niños por si existen personas que vienen con menores y los lavabos. Una vez todos nos encontrábamos sentados y la puerta de la entrada se había cerrado, empezó la asamblea. Pude contar unos treinta asistentes, la verdad es que mucho más de lo que me imaginaba y personas de todas las edades, tanto jóvenes como mayores y personas de edades entre rangos más intermedios. También se encontraban una gran diversidad de personas en relación al origen y muchos de los asistentes ya se conocían entre ellos.

La breve bienvenida a la asamblea nos la dio un señor relativamente mayor. Se dirigió específicamente a las personas nuevas explicándoles que la PAH era un lugar de ayuda mutua y que todos los coordinadores sabían por lo que estaban pasando. Se definió como un ex afectado más por los problemas de las hipotecas junto con los demás coordinadores y ofreció a los nuevos asistentes a perder el miedo y a pensar que hay esperanza utilizando constantemente la frase: Si se puede. Durante la bienvenida, dos personas de los asistentes tomaron la palabra para contar dos acontecimientos que les acababa de pasar. Una de ellas, extranjera, explicaba como gracias a la PAH ha conseguido un alquiler social. Se mostraba contenta y agradecía y entre sus palabras decía “Al principio no creí que aquí pudieran ayudarme pero ahora veo que sí, vale la pena venir”. El otro de los asistentes que hablo para contarnos nuevas noticias acerca de su caso fue un hombre relativamente mayor español. Nos contó que hacía unos pocos días le habían ofrecido un alquiler social aunque aún no tenía fecha fija, ya era seguro que lo tenía. En ese momento una de las coordinadoras alzo la voz y empezó a aplaudir y a decir “si se puede” seguida por la resta de asistentes.

Seguidamente de esta breve bienvenida, le tocó el turno a otra de las coordinadoras. En esta segunda parte nos explicaron un poco la dinámica de la asamblea, por ejemplo como nos comunicaríamos. Si estábamos de acuerdo levantábamos las manos, si alguien pensaba que se estaba alargando algún comentario hacían otro signo con las manos y así sucesivamente. En esta segunda parte nos explicaron también los objetivos de la PAH y su financiación. Objetivos que son los mismo que podemos encontrar en la página web y su financiación que procedía de venta de camisetas y donativos de las personas. Acerca de la financiación nos dejaron muy claro que cualquier organización que demandara una cuota no es considerada plataforma. Hicieron mucho hincapié en que la PAH es un sitio gratuito y quien quiera puede donar dinero y quien no también. En la tercera parte de la asamblea se trataron temas más técnicos relacionados con como poder enfrentarse a los bancos e información relativa a leyes y procesos jurídicos. Esta tercera parte la llevo a cabo otra de las coordinadoras de la PAH que también había sido afectada por problemas hipotecarios. En esta fase se presentaron varias de las personas que tenían fecha de desahucio y explicaron sus problemas, como también hablaron personas que ya habían pasado por procesos de desahucios.

Esta tercera fase fue en donde hubo más relación e intercambio de comentarios entre los asistentes y en donde se pudo observar por qué la PAH utiliza la asamblea como método de reunión. La utilización de la asamblea recae en la importancia de poder entre todos ayudar a las demás personas a partir de sus experiencias. Así pues, durante esta parte los nuevos asistentes escuchaban también las experiencias de los demás y el apoyo que estos les demostraban. La dinámica durante toda la asamblea fue de muestra de apoyo colectiva constante, cuando una persona se venía abajo el grupo entero comenzaba a animar y a decir “Si se puede” o cuando alguien explicaba su experiencia y había podido conseguir un alquiler social se volvía a mostrar apoyo de reafirmación de que la lucha de la PAH funciona. Durante las diferentes partes de la asamblea el tipo de lenguaje utilizado era muy positivo y en casi todas las ocasiones se utilizaba el femenino; Todas, nosotras, juntas, etc. Siguiendo el orden del evento, la siguiente parte se centró en temas relacionados con los alquileres. En esta parte otra coordinadora, también ex afectada, fue la que se encargó de dar directrices sobre cómo abordar el tema, papeles burocráticos y gestiones que los afectados deben de seguir para no ser desalojados de sus viviendas o cómo gestionar la situación con los arrendatarios. Al acabar esta cuarta parte de la reunión comenzaba la fase de intercambio de historias y asesoramiento entre personas.

La primera historia y única que pude escuchar, debido a que tuve que marchar antes, fue la de una mujer africana, no escuche bien el lugar de origen pero era de origen musulmán. Explicaba su historia sobre como en la actualidad estaba viviendo en una habitación con sus tres hijos y que la querían echar y no era la primera vez, ya que ya había sido echada de otra habitación meses antes y había pasado unos días en la calle durmiendo con sus tres hijos, todos ellos menores de edad. Su historia conmovió bastante a la gente, ya que había varias personas llorando. Durante su explicación la propia mujer comenzó a llorar y los demás la animaban y consolaban diciéndole que iban a encontrar una solución. A partir de aquí la Obra Social de la PAH y STOP Desahucios de la PAH, propusieron medidas para poder ayudar a la mujer afectada. El problema de su caso recaía en que no era de Barcelona, sino que vivía en Hospitalet de Llobregat, ciudad al lado de Barcelona. Así pues, las propuestas eran dirigidas a hacer presión social en el ayuntamiento para solucionar el problema de esta mujer, con lo que se planteó la posibilidad de ir al ayuntamiento de Hospitalet y exigirle al alcalde que tomara soluciones. En ese momento tuve que abandonar la reunión.

- Asamblea de Acción y Coordinación (martes 29 de marzo 2016 de 18-21:00h)
Lugar: Calle de Leiva, 08014 Barcelona, España

La asamblea de acción y coordinación de la PAH es una reunión que se realiza cada martes en el local de la organización. Durante esta reunión se presenta el calendario de las siguientes semanas, eventos y reuniones que se llevarán a cabo en los próximos días.

Este fue mi segundo contacto con la PAH. Hacia las 18:08 las personas comenzaban a entrar al local y a sentarse en las sillas que están organizadas de manera circular. Mucha de las personas que asistieron a esta reunión ya se conocía y se iban saludando a medida que se iban sentando. En este evento la afluencia de gente fue mayor en comparación a la primera vez que fui. Supongo que también fue por el tipo de evento ya que el primero se trataba de la bienvenida y este era la planificación de los eventos. Así pues, había personas de todas las edades, sexos y origen. Asistieron alrededor de setenta personas. Después de que la gente se sienta, empieza el evento. Una de las coordinadoras anuncia que hay una persona que se despide de la PAH y le da la palabra a una chica joven con acento francés. Esta joven se levanta y comienza a despedirse de la PAH, agradeciéndoles a todos como lo han tratado y resaltando que durante los seis meses que ha estado en la PAH se ha sentido parte de la familia. La coordinadora coge el micrófono y dice “esperamos que vuelvas”. En ese momento la gente le aplaude. Después de este momento de despedida, la coordinadora, una chica de unos treinta años aproximadamente, repite el funcionamiento de la reunión. Al igual que en mi primera visita, se vuelve a mencionar lo de los códigos de comunicación, levantar las manos para aplaudir, cruzar las manos para mostrar desacuerdo y realizar un movimiento de giro con ellas en señas de que algún comentario se está alargando. Una vez dicho esto, se comienza a realizar la repartición de tareas de la sesión. La coordinadora pregunta por varios voluntarios que puedan hacer el acta y la agenda de la semana. En ese momento dos personas se ofrecen voluntarias. Por otro lado, también hay uno de los coordinadores que se encarga de apuntar en la pizarra el turno de palabra. Antes de comenzar a entrar al tema se recuerdo mantener el silencio para poder llevar a cabo una asamblea organizada y respetuosa.

Empieza la asamblea mencionando que el local de la PAH es de todos y por tanto cada semana se necesita gente para limpiar el local al menos una vez a la semana. Así, se pregunta por personas que quieran ser voluntarios para esta semana. Tres personas se ofrecen voluntarias y en el calendario que está pegado en una de las paredes de la PAH se apuntan a esas personas para el día viernes. Seguidamente comienza la presentación de eventos de la semana. Una mujer habla sobre las clases de yoga gratuitas que la PAH ofrece y recuerda la fecha de la próxima clase de yoga, y los materiales que tienen que traer, ropa deportiva y alguna esterilla o toalla.

Cada vez que se menciona un acontecimiento de la semana la persona encargada del calendario lo apunta en la pizarra para que todas las personas puedan consultarlo en cualquier momento. Otra mujer explica el tema de las bases de datos y resalta la importancia de hacer una ficha para los afectados, recalcando que es importante para la PAH tener un registro de cuanta gente viene y cuantos casos se están gestionando. Estos turnos de palabra se desarrollan sin interrupción y con bastante fluidez. Seguidamente una coordinadora habla de un evento llamado “Primavera Cooperativa”. Explica que se encarga de un espacio ecológico para los niños en donde se fomenta el ecologismo y el respeto mediante actividades lúdicas y la PAH ha sido invitada. En ese momento la coordinadora de la asamblea menciona la posibilidad de asistir todos juntos a este evento, y se escucha entre los asistentes, voces de sintonía con esta idea.

La siguiente persona en hablar era una señora mayor. Dijo que se sentía triste y decepcionada ya que unas personas de la PAH, según ella, no quieren que su marido siga en la PAH después de haber estado durante años en ella. Mientras la mujer exponía sus argumentos poco a poco iba en aumento la tensión en el local, mucha gente no sabía que estaba pasando y otras personas que si sabían tenían caras de tensión. En un momento, llegó una de las mujeres que no quería que el marido de

esta mujer fuera parte de la PAH, y replico a la señora. En ese momento empezaron a alzar las voces y las dos mujeres se encontraban muy alteradas. La coordinadora del evento medio para calmarlas y pedir respeto. La señora saco el tema y expuso concretamente de que se trataba el problema. Comento que su marido había sido acusado de intentar abusar de mujeres de la PAH. Todo el mundo estaba sorprendido y con cara de incredulidad. Muchas de las personas que estaban sentadas cerca de la pareja mayor chillaban diciendo “Que salgan esas dos personas” “Que den la cara”, refiriéndose a las mujeres supuestamente acosadas. Fue una situación muy incómoda y desagradable ya que empezaron las faltas de respeto y a elevarse las voces. Los coordinadores intentaban mediar para poner calma y para ordenar los turnos de palabra. Una de las personas amigas del acuso menciona que el acuso era una persona respetuosa y que nunca hubiera hecho eso. Otras personas argumentaban en contra. El evento se convirtiendó en una especie de juicio colectivo. Finalmente las mujeres acusadas hablaron y explicaron con detalle a la asamblea que había pasado bastante afectadas. Todos estábamos sorprendidos y no se daba crédito lo que se estaba oyendo. Después de varias personas dar su opinión, el acuso abandono la asamblea diciendo dejaba que la asamblea decidiera que hacer con él, si dejarle volver o echarlo. Muchas personas hablaron y dieron su opinión, personas que habían acompañados a las afectadas a servicios sociales profesionales, con lo que ya se venía tratando este tema hacia un mes o algo mas y había estado puesto en disposición de los servicios sociales. Cuando el acusado se marchó con su mujer, se puso en disposición a la asamblea decidir sobre la permanecía de esta persona en la asamblea. La mayor parte de la asamblea y del evento se centró en este tema, fue un tema muy desagradable y la verdad que había varia gente afectada sobre todo por las relaciones que se han establecido en la PAH durante años. Vi gente cerca a los señores mayores sorprendidos y marchándose al mismo tiempo que ellos se marchaban como señal de apoyo y a gente apoyando a las señoras supuestamente acosadas. Una vez se propuso expulsar por un tiempo al señor que había sido señalado, se decido dejar la sesión.



- Grupo de ayuda mutua (miércoles 30 de marzo 2016 de 17-18:00h)
Lugar: Calle de Leiva, 08014 Barcelona, España

El grupo de ayuda mutua es una reunión que se lleva a cabo en el local de la PAH para tratar temas personas de los afectados. No se trata de una reunión de información sobre temas legales y jurídicos, sino se tratan problemas emocionales con la coordinación de un psicólogo. De este modo, es un espacio para que los afectados se desahoguen y encuentren ayuda emocional por parte de otros afectados.

Cuando llegue al local me encontré con el coordinador de la sesión, el psicólogo. Sobre las 17:05 se empezó a entrar en la sala de la PAH. Éramos unas diez personas en total, contando el psicólogo y dos mujeres que ya las conocía de otras reuniones y que eran coordinadoras. Las personas que fueron eran mayores de treinta cinco años aproximadamente y había solo una persona de origen extranjero, que era su primer día en el grupo de ayuda mutua. Una de las coordinadoras presento a la mujer que se incorporaba por primera vez y le ofreció que explicara su caso a los demás. Hubo unos segundos de gran silencio esperando a que la mujer comenzara a explicarnos su historia. Ella se encontraba callada, nervioso y muy emocionada, hasta que segundos después empezó a contarnos quien era y que le había pasado. Se trataba de una mujer que tenía tres hijos y que la iban a desahuciar de la habitación que vivía. Pero sus problemas no solo eran relacionados con la vivienda sino que también había padecido problemas de agresiones y acoso por parte de su marido. Durante su explicación todo el mundo se encontraba atento a lo que decía, con caras de tristeza y de comprensión. Sorprendentemente no vi caras de sorpresa, creo que el único sorprendido era yo. Después de que la mujer finalizara, el psicólogo le hacía ver que se encontraba en un momento de decisión, ya que ahora que no estaba con su marido tenía capacidad de decidir por ella misma. Los demás también le dijeron palabras de apoyo, de hecho una de las coordinadora relato que ella había estado en la misma situación de agresiones y acoso por parte de su marido y que comprendía por lo que había pasado. Otro asistente le comento que existían servicios sociales que podían ayudarla y le dio el nombre de varios. La mujer que explicaba la historia daba las gracias a la PAH por su ayuda y por sentirse respaldada por ellos. Se trató de una sesión de apoyo emocional, en donde todos los asistentes repitieron en varias ocasiones que ella ya no estaba sola, y que ya había encontrado un hogar que era la PAH. Toda la sesión fue dedicada a esta nueva miembro y no se oyó ningún otro caso más. Al finalizar la sesión, sobre las 17:55, todos nos levantamos y uno por uno nos acercamos a darle un abrazo a la mujer.

- Atención a estudiantes (lunes 4 de abril 2016 de 17-18:00h)
Lugar: Calle de Leiva, 08014 Barcelona, España

Atención al estudiante es un espacio en donde la PAH se encarga de informar sobre su organización a diferentes sectores relacionados con el mundo académico. Así, se trata de una reunión coordinada por varios miembros de la PAH en donde explican su funcionamiento y organización.

A las 17:20 empezó la reunión, se retrasó ya que los estudiantes que tenían que venir llegaron tarde. Nos reunimos en el ChiquiPAH que es el espacio dedicado para los niños durante las asambleas de la PAH. En la reunión éramos tan solo seis personas, tres estudiantes de Milán de la Coalición Internacional de Movimientos Sociales, dos coordinadores y yo. La reunión estaba enfocada a los tres estudiantes de Milán, ya que habían venido a Barcelona a realizar un estudio sobre la organización de la PAH. La PAH, que también forma parte de la coalición internacional, se ofreció a explicarles y a contestar sus dudas. Uno de ellos empezó a explicar en que se basaba su estudio, que consistía en observar cómo se podría prolongar en el tiempo la existencia de un trabajo social colectivo que se apoderara del espacio público para realizar trabajos entre todas las personas que comparten ese espacio. Así pues, querían detectar aquellos puntos clave para hacer que los movimientos sociales no

fueran movimientos de un solo momento, sino que al final se materializaran en algo estable y útil para la sociedad. De este modo, el objetivo de los estudiantes es como construir proyectos en los territorios y como crear instituciones en común.

Su asistencia en la PAH venía incentivada a partir de ver si la PAH había logrado crear proyectos territoriales en común y la manera de gestión de la PAH. Después de la explicación del proyecto de los estudiantes de Milán, la coordinadora empezó a explicar el funcionamiento de la PAH. Explico la organización de las asambleas que se llevaban a cabo a partir de un asesoramiento colectivo y las acciones que se llevaban a cabo según si habían desahucios o no. La coordinadora resalto que una cosa era la dinamización de las asambleas que se mejoraba cambiando y probando cosas nuevas, con lo que dio a entender que el sistema asambleario es un sistema de cambio y prueba y en él siempre se tiene que innovar para poder mejorar la organización de los eventos. También destacó la importancia de realizar una asamblea con conversaciones sencillas para que todo el mundo pudiera entenderlo y crear espacios de escucha mutua. Por otro lado señalo que el apoderamiento de los procesos lleva mucho más tiempo, ya que se necesita constancia y participación, con lo que respondió así a las cuestiones de los estudiantes de Milán en referencia del apoderamiento colectivo. Lo que pude extraer de lo que dijo la coordinadora fue que es importante crear identidad colectiva para poder establecerse en el tiempo y no desaparecer pero a la vez crear esto requiero mucho tiempo y constancia que muchas veces es difícil de conseguir. El otro coordinador que había menciona que la PAH se dividía en tres niveles, un nivel asambleario donde se tomaban las decisiones, un nivel político que consistía cambiar leyes y presentar proyectos a las instituciones y un nivel social que era el que hacía referencia a las acciones sociales que se tomaban en caso de que las instituciones no les hicieran caso. Comento, referente al apoderamiento colectivo, que en la PAH este apoderamiento se ejercía a partir de una presión colectiva hacia las instituciones políticas y que desde la PAH el apoderamiento se llevaba a cabo a partir de poner los intereses sociales en la agenda política más que un apoderamiento social basado en talleres y actividades sociales. Sobre las 17:50 se tuvo que parar la reunión ya que a las 18:00 empezaba la Asamblea de Bienvenida.

- Asamblea de Bienvenida y Asesoramiento (lunes 4 de abril 2016 de 18-21:30h)
Lugar: Calle de Leiva, 08014 Barcelona, España

Después de la reunión de Atención a estudiantes, a las 18:00 comenzaba la asamblea de bienvenida como cada lunes. El inmobiliario se ha movido, en concreto las sillas, se ha puesto de manera redonda mirando hacia un lado del local para no crear un fondo de coordinadores y hacer que toda la gente esté más cerca. Y distribuida. Diferente tipo de gente, gente mayor, gente joven, de edad mediana y de diferentes orígenes, en total aproximadamente unas sesenta personas. Una de la coordinadoras comienza la asamblea dando la bienvenida e introduciéndonos a los estudiantes que estábamos por allí, a los estudiantes de Milán, a otros estudiantes de Londres y a mí. La coordinadora explica lo que hay escrito en la pizarra, que es el orden en que se desarrollara la asamblea. Antes de dar el turno de palabra a los demás coordinadores, se vuelve a recordar los signos de comunicación que utiliza la PAH, movimiento de manos para aplaudir o estar de acuerdo, cruce de manos para mostrar desacuerdo, y movimiento de giros con las manos para dar a entender que una personas se está alargando en su comentario. Dos afectadas explican los progresos de sus casos informando a la asamblea que les han solucionado sus problemas. A una de ellas le han dado la dación en pago y a otra le han otorgado el alquiler social, en ese momento toda la asamblea aplaude y grita "Si se puede". Empieza la asamblea con uno de los coordinadores dando la bienvenida a los nuevos, explicando que la PAH es un sitio gratuito y que se financian únicamente gracias a la voluntad de la gente. Explica que es hora de perder el miedo y que a partir del momento que vienen a la PAH no están solos, durante su discurso mucha gente aplaude y levanta las manos haciendo el signo del aplauso silencioso. Seguidamente habla la coordinadora que explica sobre el tema hipotecario,

explica que ella también fue afectada y que nunca se hubiera imaginado verse en la posición de explicar a los demás que hacer. Comenta que es sumamente importante leerse todos los papeles de la hipoteca que se tengan y que si nadie entiende nada que se los vuelva a leer y que vuelva a la PAH que algún compañero le ayudara. Comenta también que nunca firmen nada con los bancos si antes estar seguros y haberlo enseñado a la PAH, y que todo lo que los bancos les proponen que sea por escrito. La siguiente coordinadora es la de alquileres y explica el funcionamiento de esto. Comenta, como cada lunes, la existencia de dos tipos de caseros, las grandes empresas y bancos y los propietarios minoritarios. Explica que según qué tipo de arrendatario se tenga se actuara de una manera u otra. Después de su explicación habla la coordinadora que se encarga de la Obra Social de la PAH. Nos explica que se trata de una acción colectiva de la PAH cuando las instituciones y los bancos no les dan soluciones a los afectados, así que la Obra Social se encarga de liberar pisos para aquellas personas que necesiten alojamiento. Resalta que se encarga de un procedimiento ilegal. La coordinadora dice que lo que necesita la ciudad es un “parque colectivo de viviendas” y en ese momento la gente aplaude.

Seguidamente comienza el turno de palabras empezando por aquellas personas que tienen fecha de desahucio. Un chico joven se pone en pie y explica su situación. Explica que tiene desahucio para el día siguiente. La coordinadora comenta de ir como colectivo a parar el desahucio y se pregunta quién podrá ir y la dirección es apuntada en la pizarra. Después, otra persona comenta que también tiene desahucio para el mismo día, con lo que la asamblea se organiza para asistir tanto al desahucio del chico como al de la chica. Pero antes, se comenta que se va a llevar a cabo una manifestación sorpresa contra un fondo buitres, por lo que se pide que después de los desahucios se asista a dicha manifestación. Sobre las 20:15 las nuevas personas se marchan a dar sus datos a una de las coordinadoras que registra sus historiales para saber cómo va su problema de afectado. A esa hora marchó de la asamblea dejando a la gente hablando y debatiendo.



Transcripción Fase Exploratoria

Observación participante:

- Acción contra la sede del PP (12 de abril 2016 a las 11 am)
Lugar: Metro Hospital Clinic Barcelona, España

La acción contra la sede del Partido Popular tenía origen en la intención del partido en llevar al Tribunal Constitucional la Ley 24/2015 que la PAH había logrado que se aceptara. En las asambleas se convocó tomar acción colectiva para salir todos juntos a hacer presión social en las sede del partido. Se quedó a las 11am en el metro de Hospital Clinic. Al llegar observe que había muchísima gente, mucha más de la que me esperaba. Mucha gente con la camiseta verde de la PAH, gente de diferentes edades y orígenes. También había mucha gente con pancartas y grandes posters con mensajes de reivindicación “LA 24/2015 NO ES TOCA”. La gente estaba muy excitada, y les veía a hablar los unos con los otros. En la salida del metro había unas dos personas repartiendo flyers sobre lo que se estaba llevando a cabo. Una de las chicas que estaba a mi lado empezó a hablar con dos personas de origen extranjero que estaban a nuestro lado. Escuche un poco la conversación y me entere que ella también era estudiante. Rápidamente me introduje en la conversación y empecé a hablar con ellos. Comentamos entre todos un poco la situación actual del país, y explicaron por encima que les había traído a la PAH. Seguidamente empezamos a movernos dirección la sede del Partido Popular. Junto con la otra estudiante íbamos andando y comentando lo que veíamos. La gente iba gritando canticos referentes a la PAH mientras las personas de la calle nos iban observando. Mientras caminábamos íbamos cortando la calle con lo que los coches tenían que esperar a que nosotros pasáramos. Éramos unas 200 personas aproximadamente y cada vez había más y más personas que se unían. Al llegar a la sede, todos nos pusimos mirando hacia las puertas. Varios vecinos de la zona estaban asomados en el balcón mirándonos, mientras personas de la PAH repartían más folletos a los viandantes con explicación sobre la marcha que se estaba llevando a cabo. Una vez en la sede, varios coordinadores empezaron a llenar la persiana (que estaba bajada) de pegatinas de la PAH. Después de unos minutos gritando canticos como “Somos PAH” “Si se puede” o “La ILP no es toca”, llego la policía para controlar que no hubiera altercados. En ese momento uno de los coordinadores menciono que gracias a la PAH se había conseguido ayudar a muchas personas. Pidió que nos sentáramos en círculo y se llevó a cabo una improvisada asamblea en donde varios afectados explicaron como la PAH les habían ayudado. Una señora de unos 40 años cogió el micro y comento que su lucho empezó hace cinco años y que gracias a la PAH había obtenido un alquiler social. Era una señora de origen extranjero y mientras hablaba se le veía muy emocionada y contenta. Otra de las personas que cogió el micro fue una chica joven, de unos 28 años, con todo el ruido que se hacía con cada intervención no alcance a escuchar su problema pero pude entender que se encontró una solución hace poco. Cada vez que algún afectado hablaba la gente le mostraba ánimos y se hacían los símbolos de aplausos con las manos. Después de 20 minutos sentados, nos levantamos y seguimos cantando canticos contra la sede, aproximadamente a las 12:30 comenzamos a cambiar nuestro rumbo. Fuimos andando hasta la Plaza Francesc Macià y de ahí empezamos a bajar la Diagonal. Mientras caminábamos nos seguía la policía que iba cortando el tráfico para que pudiéramos pasar, mientras que al mismo tiempo íbamos cantando y gritando mensajes. Pude

observar como la marcha no solo era reivindicación, sino era también una marcha de festividad y positividad, de apoderamiento por parte de los miembros de la PAH. Al llegar a Paseo de Gracia era la 13:30 y tuve que abandonar la marcha. Días después en la asamblea me enteré que la marcha siguió hasta la ciudad de la justicia y fueron a visitar a los refugiados.



- Acción contra la sede del PP (27 de abril 2016 a las 18:00 pm)
Lugar: Metro Hospital Clinic Barcelona, España

A las 18:00 de la tarde llegué a la sede del PP. Había poca gente, de diferente origen y de edades adultas. La sede del Partido Popular se encontraba protegida por los mossos d'esquadra, que habían puesto barras para que la gente no se acercara. Muchas personas se empezaron a poner las camisetas verdes de la PAH, yo llevaba una camiseta verde para ser identificado como parte de la PAH. Después de unos diez minutos, se escucharon gritos de manifestantes que venían por la parte inferior de la calle de la sede. Se trataba de un grupo de miembros de la PAH que venían por la calle protestando, con pancartas y materiales para llevar a cabo la cacerolada. Después de veinte minutos la afluencia fue mayor. Éramos unas 100 personas aproximadamente y también había medios de comunicación, ya que la cacerolada había sido convocada por toda España. Se comenzó a hacer un fuerte ruido con los materiales que había traído la gente, mientras se acompañaba de canticos de la PAH. Muchas de las personas ya se conocían y se saludaban los unos con los otros. Se encontraban también personas con camisetas rojas miembros de la Plataforma de la Pobreza Energética. En un momento dado me puse a hablar con una señora de Perú, que se encontraba sola. Estuvimos casi todas las protestas juntas hablando de nuestras vidas. Hasta que me encontré con otra conocida de Colombia que iba a la PAH. Durante media hora se hizo la cacerolada, mientras la prensa entrevistaba a gente. Después me encontré a otra chica con la que había hablado en la primera manifestación en la sede del PP. Estuvimos hablando sobre nuestros proyectos y me presenté a uno de los coordinadores que lleva el Telegram de la PAH. Le dimos mi teléfono y me introdujo en el grupo de conversación. A medida que avanzaban las horas, los asistentes entraban más en calor hasta llegar a un punto en el que varios empezaron a dibujar con spray verde símbolos y palabras. Después de una hora tuve que marchar y la gente siguió protestando aunque cada vez había menos afluencia.



Modelo de entrevista-dialogo identidad

Temas:

¿Quién eras al emigrar?

- 1) ¿Dónde naciste?
- 2) Composición familiar (pequeña, monoparental, etc.)
- 3) ¿Qué tipo de estudios tienes?
- 4) Preguntar por el trabajo u oficio que tenía en su país.
- 5) ¿Que querías ser de pequeño?
- 6) ¿Que hacías en tu tiempo libre?
- 7) ¿Cómo crees que te veían tus amigos/as y compañeros/as de trabajo en tu país de origen?
- 8) ¿Cómo te veías tú?
- 9) ¿Cuándo viniste a España?
- 10) ¿Que te empujo a dejar tu país de origen? (asuntos económicos, personales, etc.)
- 11) ¿Alguna vez pensaste en dejar tu país?
- 12) ¿Porque España y no otro país?

¿Quién fuiste al emigrar?

- 1) ¿Empezaste a trabajar pronto? ¿De lo tuyo? ¿Te fue difícil?
- 2) ¿Te sirvieron tus estudios previos en España?
- 3) ¿Tenías contactos en España?
- 4) ¿En dónde viviste cuando llegaste? ¿De alquiler o compra?
- 5) ¿Te sentiste una persona dependiente? Económicamente o personalmente.
- 6) ¿Te sentiste español/a o extranjero?
- 7) ¿Sientes que tardaste mucho o poco en sentirte parte y miembro de la ciudad? ¿Si?, ¿No? ¿En qué sentido?
- 8) ¿Aprendiste Catalán?
- 9) ¿Sufriste algún episodio de discriminación por ser inmigrante? Verbal o físico.
- 10) ¿Alguna vez sentiste que debías volver a tu país de origen? ¿Porque?
- 11) ¿Con quién te relacionaste cuando llegaste a España? (¿otros inmigrantes, autóctonos, mixto?)
- 12) Con quien te relacionas ahora (pasado el tiempo)

Tu paso por la PAH

- 1) ¿Cómo y cuándo conociste la PAH?
- 2) ¿Alguna vez pensaste en tener que asistir a una asociación, movimiento social en busca de ayuda?
- 3) ¿De qué manera te sentiste acogido/a en la PAH?
- 4) ¿Te adaptaste rápidamente?
- 5) ¿Te has sentido juzgado por ser de afuera en la PAH?
- 6) ¿Que esperabas de la PAH antes de ir a la PAH?
- 7) ¿Crees que todos los miembros/as de la PAH compartís los mismo objetivos?
- 8) ¿Crees que es importante asistir a las asambleas, eventos, que organiza la PAH? Y ¿Porque?
- 9) ¿Con que gente te relacionas más en la PAH? (autóctonos, inmigrantes, todos por igual?)
- 10) ¿Conoces de algún caso de discriminación racial que se halla dado en la PAH?

- 11) ¿Crees que toda la gente participa de la misma manera en la PAH, independientemente de su origen?
- 12) ¿De qué manera crees que ha influido la PAH en tu vida?
- 13) ¿De qué manera os ayudáis los unos a los otros e en la PAH?
- 14) ¿Cómo crees que te ven los demás miembros de la PAH?
- 15) ¿Te ves en un futuro estando y participando en la PAH?
- 16) ¿Qué es lo que más te gusta de estar en la PAH?

1) Sandra 39 años. (4.05.2016)

¿Quién eras al emigrar?

1) ¿Dónde naciste?

Nací en Colombia, en Ibagué, Tolima.

2) Composición familiar (pequeña, monoparental, etc.)

Mi madre tenía dos hijos, una chica y un chico, y era viuda, y se conocieron con mi padre y de esto nací yo. Nací en el año 1977, tengo treinta y nueve años y pues nada. Ahí crecimos los tres. Tengo una hermana de seis años mayor y yo soy la menor. Tengo un hermano un año mayor que yo. Siempre vivimos juntos, hasta que nos separamos que vinimos a España. Primero vino mi hermana y luego vine yo.

3) ¿Qué tipo de estudios tienes?

A los dieciséis años me fui a vivir con un chico, estude hasta los catorce-quince años, la primaria y dos años de secundaria y ya no volví a estudiar. No termine la ESO. Luego a los dieciséis años me fui a vivir con un chico. A los diecisiete tuve un hijo. A los dieciocho tuve otro y a los diecinueve tuve otro. Tenía diecinueve años y tenía tres hijos.

4) Preguntar por el trabajo u oficio que tenía en su país.

Cuando estaba embarazada de mí último hijo con diecinueve años empecé a estudiar peluquería allí, y allí me saque la titulación de peluquería y tenía tres hijos y era peluquera, a los diecinueve años. Vivía con mis padres y con mis hijos, con mi marido y todo. Vivíamos todos. Teníamos una casa grande. Mi madre nos dejó la casa y se fue a vivir a otro barrio y en esa casa críe a mis hijos. Tuve una relación con mi pareja de seis años. En esos seis años vivimos con los tres niños hasta que se terminó. A todos se nos termina. Luego no pude desempeñar mucho el trabajo de peluquería porque tenía tres hijos y tenía que estar por la casa y el trabajo y no rendía. Ni en la casa ni en el trabajo y era imposible trabajar.

5) ¿Que querías ser de pequeño?

Siempre quise ser peluquera. Yo cuando era pequeña en Colombia no había muñeca que le dejara el pelo, a todas las trasquilaba. Les pintaba las cejas con esmalte.

6) ¿Que hacías en tu tiempo libre?

En mi tiempo libre...yo no era fiestera, era fiestera de muy pequeña con doce-quince años, y a los dieciséis años encontré pareja y se acabó la fiesta. Y a los diecisiete un hijo y a los dieciocho otro. No pude. Yo toda mi vida la he vivido aquí en España, allí no la pude vivir. El machismo de la pareja, él era muy machista, él y yo nos separamos porque habían celos, el me celaba, yo era muy niña muy joven, él era muy machista. No quería que me pusiera una minifalda, unos shores, yo era una nena, necesitaba ponerme minifalda y *shores* y experimentar una vida y no la pude experimentar. Claro cuando me separe y me sentí libre y fui libre, y he sido libre y soy libre. Yo veía niñas a los quince dijéramos aquí y yo con veintidós años-veintitrés y veía esas niñas de dieciséis años y decía: "joder que hice la he cagado", entonces hacia cosas con veintitrés años de niñas de dieciséis años. En mi país partiendo de la base me decía Señora Sandra. En los años que viví de alquiler cuando iba a pagarlo la casera me decía: Señora "Sandra mire el recibo, señora Sandra". Y tenía diecinueve, acababa de parir.

7) ¿Cómo crees que te veían tus amigos/as y compañeros/as de trabajo en tu país de origen?

Yo creo que mis amigos aun pensando que voy a volver. Todos dicen que vuelva. Yo creo que volveré algún día pero dentro de muchos años.

8) ¿Cómo te veías tú?

Pues con mi peluquería en mi casa en Colombia.

9) ¿Cuándo viniste a España?

En el año 1999. Mis niños tenían cuatro y cinco años. El mayor tenía cinco- cuatro años y el pequeño tenía dos años. Eran muy peques y me vine a España.

10) ¿Que te empujo a dejar tu país de origen? (asuntos económicos, personales, etc)

Quería comprarme una casa en Colombia y montar mi propio negocio en casa cuidando de mis hijos. Como tenía una casa espaciosa que tenía mi madre pues pensé bueno lo podría hacer aquí. Y es mentira, todo fui imposible. A los dos años de llegar a España, hice un viaje a Colombia y vi como estaban las cosas. Mi padre me dijo que si tenía la oportunidad de traerme a mis niños que mejor me los trajera. Ese Año murió mi padre. Yo le contaba que la vida aquí era maravillosa, que acá habían mejores oportunidades...Yo vine a España por dos años y volverme a mi casa y yo lo hice. Vine y compre una casa a los dos años allá en Colombia. Yo en ese tiempo eran las pesetas, se movía el dinero muy bien, yo dejaba un trabajo cogía otro, trabajábamos con el pasaporte no necesitábamos documentación porque la gente se fiaba de uno. Nunca hice nada malo. La gente te recomendaba a otras personas y trabajaba hasta los domingos, como no tenía que llegar a casa y rendir cuentas, nada. Yo era una mujer sola y libre. Pues trabajaba como negra, yo vine a eso a trabajar. Antes del 2002-2003 tenía esa idea, venir, ganar dinero para comprarme una casa allá en Colombia. Luego a partir del 2003 cuando hice el primer viaje a Colombia fui a por los papeles y fue cuando mi padre murió y se me quedo lo que me dijo. Nosotros éramos muy creyentes, muy unidos y teníamos mucho *feeling*. El peor error ha sido haber comprado la casa allí en Colombia. Porque no tenía que habérmela comprado. Eso me impidió traerme a los niños más rápido. Mis niños llegaron en el 2004-2005. Estuve como tres-cuatro años sin mis niños que crecieron prácticamente sin mí. Ellos llegaron con siete-nueve años aquí, ellos se criaron

aquí. Yo veía que aquí la vida era más avanzada, todo me gustaba. La casa aun esta en Colombia y se está cayendo a pedazos porque yo vivo medianamente y el dinero que gano es para aquí, hago mi vida aquí. Si tengo que comprar algo lo gasto aquí, lo compro aquí, todo aquí.

11) ¿Alguna vez pensaste en dejar tu país?

No. Pensé que mi objetivo de comprar una casa y montar mi negocio lo haría en Colombia, peor cuando se me presento la oportunidad de hacerlo aquí, que mejor país que España.

12) ¿Por qué España y no otro país?

Pensé en España por el idioma al no tener estudios ni saber ingles pues España mera fácil. Y porque tengo a mucha gente de mi barrio que había venido a España y han venido para aquí y entonces uno intenta envidiar. En Colombia somos muy de imitar a las personas. Claro yo veía que el vecino lo podía hacer y por supuesto yo también podía. Los tolimenses somos muy insistentes y persistentes y hasta que lo conseguimos.

¿Quién fuiste al emigrar?

1) ¿Empezaste a trabajar pronto? ¿De lo tuyo? ¿Te fue difícil?

Había mucho trabajo en España, y posibilidades, la gente confiaba en ti y la gente te recomendaba con otras personas. Dejaba un trabajo y conseguía otro rápido. Trabajaba en casas de familias, trabajaba limpiando locales y bares. Siempre he trabajado así. Yo tengo una familia que con ellos he trabajado prácticamente unos catorce años y era gente que me ayudaron a hacer los papeles y todo. Cuando me necesitan ahí estoy yo. Catorce años de relación con ellos. Son una familia adorable del Masnou. Yo allí he trabajado mucho tiempo también. Siempre he trabajado de limpiezas de casas y eso. En el año 2003 me apunte a estudiar en la Academia Cascarra porque había un proyecto que hacían un geriátrico y posiblemente con las titulaciones y todo lo que yo traía de atrás pues me podía sacar el puesto este. Entonces fui una de las elegidas para trabajar en la peluquería de ahí y estuve pues ocho años trabajando con esta empresa que se llamaba Recursos Existenciales. Y ahí montamos esa empresa. Monte la empresa primero con esta familia, con mi jefe. Él se montó una empresa de peluquería y pude acceder yo allí a la peluquería. Luego el al cabo de unos años se cansó de tener la peluquería y me hizo el traspaso a mí. Entonces me hice los autónomos y tuve una empresa de peluquería y solo trabajaba para ellos. Estuve cinco años trabajando así, de peluquería. La experiencia muy buena, trabajaba con gente catalana, gente muy española. Era mi negocio, yo hacia los trimestrales hacia módulos, cada tres meses cerraba el trimestre, cada años cerraba el año de la empresa, y pagaba un IVA un IRPF y luego hacia la declaración de la renta de hacienda.

Tampoco fue difícil porque yo tenía una amiga y a mi hermana aquí, ella había ido a Alemania y por el idioma no aprendía y decidió venirse a España. Y cuando vino me comento que aquí había mucho trabajo y me insistió en venirte. Y cuando vine decidí dejarlo todo y venirme. Vine con una carta de invitación con una reserva en un hotel y dinero para que vieran que podía sobrevivir sola, Vine como turista. Yo a los cinco días ya estaba trabajando. No sabía utilizar una lavadora. Todo me parecía muy grande y diferente. Yo toda la vida he

sido una persona muy responsable y madura, tome la decisión de tener hijos y tenía que seguir adelante.

2) ¿Te sirvieron tus estudios previos en España?

Claro, fue mi base, porque yo en España limpiaba, hacia manicuras, pedicuras, cortaba el pelo a mis vecinas, a mis amigas a mis compañeras de piso. Entonces yo con esto me defendía mucho aquí. Y todo lo que ganaba lo enviaba a Colombia. Por eso logre conseguir una casa en tan poco tiempo.

3) ¿Tenías contactos en España?

A mi hermana y a una amiga. Y conocidos del barrio. Estar aquí en otra tierra te haces amigo.

4) ¿En dónde viviste cuando llegaste? ¿De alquiler o compra?

En una habitación con mi hermana, en un piso de tres personas.

5) ¿Te sentiste una persona dependiente? Económicamente o personalmente.

Sí. Dependiente de mí, no de nadie. Necesitaba trabajar para vivir porque llegue con dólares que no eran míos y tuve que pagar hasta el envié de esos dólares. Nosotros éramos muy pobres y no teníamos ese dinero así que lo pedimos prestado. A los dos meses pague mis deudas y a los tres meses ya ganaba dinero para mí.

6) ¿Te sentiste español/a o extranjero?

No tengo nacionalidad española. Mi hijo ahora tiene examen y parece que se la dan. Hay que hacer un examen y pagar. Mira yo creo que aquí hay dos versiones. Aquí en España le han dado nacionalidad a quien le han dado la gana, sin que sepan el idioma. Gente con nacionalidad española y no saben contestar. Árabes, pakistaníes y moros. Todos los de aquí tienen porque es fácil porque no había el examen. Ahora el que quiera tiene que aprender un poquito del país y el idioma es español. Nunca me he sentido española. En la línea, sigo siendo colombiana, son mis raíces. Si me regala la nacionalidad de la aceptaría. Yo pienso que la nacionalidad si fuera un requisito para vivir en este país lo tendría que hacer, peor como par a mí no es un requisito no me importa, no me gusta la nacionalidad, no dependo para nada de ella. No llevas un pin que diga: "oye tengo nacionalidad y soy colombiana y soy español". Es una cosa que te sirve para ir a los Estados Unidos. Nosotros tenemos permiso de residencia y cada cinco años renovamos. Ahora lo tengo hasta el 2018. Si yo tengo documentación que me acredita estar en ese país yo no tengo necesidad. Yo voy a seguir siendo colombiana con la nacionalidad o sin la nacionalidad, es como me mire la burocracia y es donde yo no comparto.

7) ¿Sientes que tardaste mucho o poco en sentirte parte y miembro de la ciudad? ¿Si, No? ¿En qué sentido?

No, yo me integre muy rápido. Era intentar el catalán y los catalanes, pues eso intentar entender el idioma cuando iba a la compra. Es una cosa que me integre porque me tocaba, que si iba de mi trabajo a la compra y no sabía pues me toco sola aprender aprender. Sí o sí. Yo lo que no estoy nunca de acuerdo es de que si yo vivo en este país sigo siendo colombiana y sigo con mi teoría colombiana. Si yo vivo en este país tengo que adaptarme a los catalanes a como son ellos, a las cosas que hacen ellos, de ahí viene todo. He intentado

de hablar, cambiar las palabras que todo eso es un absurdo pero es así, hay que saber cómo hablar, eso también cada día era aprender. Aprender en metro, en mi país no hay metro. En Ibagué no hay metro, solo en Medellín.

8) ¿Aprendiste Catalán?

Claro que sí. Parl-ho catalá. M'grada molt.

9) ¿Sufriste algún episodio de discriminación por ser inmigrante? Verbal o físico.

No, yo nunca me he sentido discriminada. Bueno, sí que te encuentras pero no hace daño quien quiere sino quien puede. A ver si que hay gente que discrimina te trata mal porque eres colombiana, porque no sabes algo, no sabes inglés. Me han, por ser colombiana. Sí que lo he sentido pero yo he pasado desapercibida.

10) ¿Alguna vez sentiste que debías volver a tu país de origen? ¿Porque?

Ahora en estos momentos que hay crisis, que las cosas no va bien, que no encuentro un empleo. Antes no, a partir de la crisis. Porque en Colombia ahora hay crecimiento, hay desarrollo. En el 2014 murió mi madre y estuve allí y vi más desarrollo que antes no había. Ahora ayudan a la gente mayor, a los niños, más por la mujer maltratada, ahora a los hombres los meten en prisión. Antes los niños nadie los miraba y trabajaban y ahora lo miran mucho. A los mayores les dan ayuda de asistencia social. Antes eso yo nunca lo vi. Más bienestar y desarrollo humano y social. Más preocupación por las personas.

11) ¿Con quién te relacionaste cuando llegaste a España? (otros inmigrantes, Autóctonos, gente mixta...)

Intentaba buscar gente colombiana, intentaba rodearme de colombianos. Para sentirme un poco de la tierra, para escuchar, hablar. Ahora ya no. Al principio.

12) Con quien te relacionas ahora (pasado el tiempo)
Ahora con todo tipo de personas.

Tu paso por la PAH

1) ¿Cómo y cuándo conociste la PAH?

A la PAH la conocí hace tres o cuatro meses. En el mes de marzo. En febrero me dieron la dirección y me dijeron donde hacían las asambleas los lunes y me dijeron que fuese para allí. Y bueno yo tenía hace unos meses tenía como un problema de vivienda y por lo mismo busque a la PAH porque ayudaban con el tema ese de ocupaciones y viviendas recuperadas de los bancos. Y entonces decidí ir para allí y escuchar las charlas en las asambleas. En estas asambleas cogí fuerza y ahí estoy. El problema mío ocupacional fue que desde el año 2014 que me quede sin trabajo sin empresa y sin nada, ocupe una vivienda. En realidad no la ocupe, era de un amigo, le di cuatro duros y el me dio las llaves. Él se fue para Colombia y ocupamos la casa con mis hijos. Entonces desde ahí estamos viviendo allí, le dimos de alta al agua y la luz. En el mes de diciembre del 2015 me llegó un papel diciéndome que tenía un juicio para marzo y flipé. Entonces ahí fue cuando fui a la PAH. En la PAH me dijeron que no tuviera miedo. La PAH no ayuda, allí te dan pautas, la PAH somos todos. La PAH es tu eres tu propio abogado, y gente con el mismo caso aprendemos unos de otros ante la burocracia. Para podernos defender ante las injusticias. Fui al juicio y allí le hable a mi abogado sobre la

ley 24/2015. El estudio el caso y fuimos a juicio. Entramos al juicio y el juez, el fiscal y todos me hicieron preguntas y las conteste. Comente que ocupe ese sitio porque era un lugar recuperado del banco, porque estaba abandonado y hecho polvo. Me defendí bastante bien el juicio, ahora estoy a espera de la sentencia. Seguramente dirá que no pero seguiré luchando.

2) ¿Alguna vez pensaste en tener que asistir a una asociación o movimiento social en busca de ayuda?

Nunca me imaginé estar en esta situación.

3) ¿De qué manera te sentiste acogido/a en la PAH?

Por cómo la gente es. Vas allí y desde el primer momento te ayudan, te escuchan, te aconsejan. Tuve miedo al principio. Llevo tres meses en la PAH y estoy con los de la Obra Social porque creo que son la gente con quienes más me debo de unir por mi tema y con la obra social son personas maravillosas y somos muy similares.

4) ¿Te adaptaste rápidamente?

Yo me adapto en todo rápido. Es la fuerza que tú le pones.

5) ¿Te has sentido juzgado por ser de afuera en la PAH?

En la PAH no me he sentido juzgada. Hay muchas personas y todos tienen opiniones diferentes. Yo no me siento juzgada por nada. La vida está llena de prejuicios pero en la PAH justo no. En la PAH somos el 70% inmigrantes y los demás españoles.

6) ¿Que esperabas de la PAH antes de ir a la PAH?

Me esperaba que habían jueces y abogados. Que había más ayuda burocrática, cuando la ayuda eres tú mismo. Pensé que habría jueces y abogados que te guiaran, esperaba que ya estuvieran allí. La idea es que tú mismo te formas. Cada persona que llega a la PAH cuenta su caso y parte de ahí. El primer día que llegue me apunte y no llegaron a mí, el segundo también y no llegaron y el tercer ya ni me apunte. Me di cuentas que no era como creía entonces paso de hablar porque he ido aprendiendo y haciendo sin necesidad de dar mi caso. He ido aprendiendo.

7) ¿Crees que todos los miembros/as de la PAH compartís los mismo objetivos?

Cada uno tiene su objetivo según su problema hipotecario. Pero en forma general sí, claro. El objetivo es como se llama la PAH, plataforma de afectados por la hipoteca. Yo creo que sí. Aunque no solo somos afectados por la hipoteca sino que hay gente afectada por alquileres, por ocupación...

8) ¿Crees que es importante asistir a las asambleas, eventos, que organiza la PAH? Y ¿Porque?

Claro que es importante porque cada vez aprendes algo nuevo, son emociones nuevas. Eso es muy importante. No sentirte perdido con tu problema. Ver que hay más gente que tiene tu problema. Vas y ves gente nueva que te cuenta su historia y ves que no eres la única.

9) ¿Con que gente te relacionas más en la PAH? (autóctonos, inmigrantes, todos por igual?)

Con la obra social me han dado la acogida que yo necesitaba. En la obra social se acoga a todo el mundo.

10) ¿Conoces de algún caso de discriminación racial que se halla dado en la PAH?

De racismo...no, lo pinto como al primer mes. Hubo un problema con un hombre que se intentó propasar con una mujer. Allí hay mucho señor que te ayuda y se me ha quedado un poco el son de que estos viejos son verdes. Lo siento pero no me fio. Yo por lo menos no dejo subir a alguien a mi casa, no. Lo vi un rol racismo porque el hombre dijo que ella era de fuera y que todos los de afuera venían a joder y obviamente me sentí aludida. Que si yo vengo de fuera y tal tú eres un aprovechado viejo verde. No te aproveches de los de fuera porque no vengo a aprovecharme de ti. Eso lo vi mal. Yo vivo allí emociones. Un día llegó un marroquí y que la asistente social le había amenazado que le iba a quitar a sus hijos. La cojo y le corto el cuello. A mí no me vas a amenazar con mis hijos.

11) ¿Crees que toda la gente participa de la misma manera en la PAH, independientemente de su origen?

Si, independientemente de su origen. Quien como puede. Cuando se hacen rosas se hacen rosas, cuando se hace una acción va quien puede. Todo según lo que pueda la gente.

12) ¿De qué manera crees que ha influido la PAH en tu vida?

Me ha dado fuerza. Antes del juicio me sentía hundida. No imaginaba que iba a estar tranquila. Esa fuerza me la dio la PAH. La gente, los problemas que no soy la única que para todo hay una solución que si se puede como decimos. En la fuerza.

13) ¿De qué manera os ayudáis los unos a los otros e en la PAH?

En las asambleas, con nuestras historias...

14) ¿Cómo crees que te ven los demás miembros de la PAH?

No se cómo me ven. Ni me preocupa.

15) ¿Te ves en un futuro estando y participando en la PAH?

Si me gustaría participar en la obra social, ser una más de la obra social y poder darlo todo. Pero no sé, de pronto cuando este un poco más en la PAH.

16) ¿Qué es lo que más te gusta de estar en la PAH?

La obra social. Porque son personas de corazón como yo.

2) Lita 39 años. (5.05.2016)

¿Quién eras al emigrar?

1) ¿Dónde naciste?

Yo nací en Lima, Perú.

2) Composición familiar (pequeña, monoparental, etc.)

Me crié con mis abuelos porque mis padres al año de tenerme, se separaron. Entonces a mí me criaron mis abuelos paternos porque mi padre era muy jovencito y estudiando en la universidad le ofrecieron una beca. Entonces le dijeron que le daban la oportunidad de viajar a Europa a realizar sus estudios de derecho o a América. Y mi padre dijo: “Estados Unidos no quiero, quiero ir a España”. Por aquel momento se ve que Barcelona era pionera y decidió coger la beca para Barcelona. Esa fue la situación de mi padre por la que emigro a aquí. No vino por necesidad, vino por estudios. Y mi madre trabajando pero mi cuidado eran mis abuelos. Mi madre había sido cónsul en Lima y tenía el tema de que cuatro años estaba en un país y otro cuatro años en otro. Ha tenido que estar viajando constante. Entonces yo soy la más pequeña, soy la quinta, entonces por esa razón al separarse mis padres, mi madre dio la tutela a mis abuelos y así ella poder viajar y mi padre venir a España a sus estudios. Me crié cuatro cinco años con mis abuelos porque mi padre tuvo la oportunidad de consolidar su vida aquí en España. Estudiaba por la noche para poder trabajar por la mañana, tener entrada económica, poder pagarse los estudios a pesar de estar becado, poder enviar dinero a Lima para nuestra manutención, y ya cuando estaba afincado pensó que me traía a mí. Entonces yo me he creado aquí desde los cinco años de edad. Vine recién niña. Mis hermanos eran más mayores que yo y ya estaban acabando el colegio así que mi padre a medida que iban acabando iba organizando la ida de todos. Cuando acababan el curso escolar les daba la opción de acabar sus estudios en América o en Europa. La mayoría decidió ir a América. Quizás en ese momento era el boom, estaba de moda Estados Unidos. No emigro por necesidad.

3) ¿Qué tipo de estudios tienes?

Escuela básica de primaria, cuando llegue a España el BUP y COU.

4) Preguntar por el trabajo u oficio que tenía en su país.

Ninguno.

5) ¿Que querías ser de pequeño?

Siempre de pequeña lo tuve claro desde que comencé a acompañar a mi padre...en el tema de abogacía. Con el “mame” la modelo, la cárcel. Cuando era pequeña le acompañaba porque él tenía que visitar clientes allí obviamente me quedaba en el coche pero cuando crecí ya pude entrar. Si iba a la cárcel de mujeres en la Trinitat sí que me permitían estar en un cuarto donde estaban las madres primerizas con sus niños. Entonces me ponía a jugar allí mientras mi padre hacía a las gestiones de visitar a sus clientes. Recuerdo mucho. Lo recuerdo con gran interés de que yo a mí me gustaba eso, le decía a mi padre que quería ser eso. Pero mi padre es criminólogo y yo quería eso. Mi padre me quería quitar de la cabeza eso porque es una carrera muy peligrosa. Te da mucho a nivel adquisitivo pero te da muchas preocupaciones. Recibes muchas amenazas. Ten en cuenta que son

narcotraficantes, gente que ha cometido asesinatos, delitos que no son comunes para nosotros. Pero a mí me gustaba.

6) ¿Que hacías en tu tiempo libre?

7) ¿Cómo crees que te veían tus amigos/as y compañeros/as de trabajo en tu país de origen?

8) ¿Cómo te veías tú?

9) ¿Cuándo viniste a España?

En 1975. Tengo ahora cuarenta y un años. Por eso te digo que aunque mi físico sea sudamericano mi mentalidad no lo es. Los sudamericanos son más de agruparse. Algunos vienen con la posibilidad de trabajar otros de estudiar y otros ambas. Si estudias y creces te integras sino no tienes la oportunidad de avanzar y se crean guetos.

10) ¿Que te empujó a dejar tu país de origen? (asuntos económicos, personales, etc)
Asuntos familiares, no económico. Porque mi padre vino a estudiar y luego

11) ¿Alguna vez pensaste en dejar tu país?

12) ¿Por qué España y no otro país?

Bueno fue elección de mi padre...

Quien fuiste al emigrar?

1) ¿Empezaste a trabajar pronto? ¿De lo tuyo? ¿Te fue difícil?

Hice cuatro años de derecho en la UB, pero no la acabe porque enseguida me salió trabajo así que lo único que podía hacer era estudiar por la noche y trabajar durante el día. Pero estaba tan cansada que no podía. Yo llegaba a las ocho y luego solo iba una hora. Encontré trabajo en una empresa alimenticia con la marca EL Gallo estaba en la marca Las Pastas la Familia. Allí estaba en el área de administrativa y nunca había hecho nada de administrativa. Nunca había estado en un departamento de contabilidad, y tenía terror grande peor mi director me dijo que le interesaba una persona como yo para enseñarle y que se quedara. Para crecer en la empresa. Y cuando cerró la empresa tenía a mi cargo varias personas y la empresa me dio la posibilidad de controlar el departamento, como tener la facturación cerrada todos los viernes, luego otros departamentos hacían estadísticas y cosas varias. Fue muy joven cuando empecé a los dieciocho creo. AL principio si convine los estudios con el trabajado pero después no porque a medida que cogía más responsabilidad no llegaba a la hora. Estuve cinco años. Después fui a otra empresa de transportes. La primera vez que fui a una ETT. Y me apunté. Y me mandaron a una empresa de transportes. Siempre me metían en contabilidad cosa que tenía terror a los números. Luego acabe en el sector de la construcción hasta hace unos años. Me metieron en el departamento de obra civil, para tener la documentación para los constructores. Me encargaba de llevar esta documentación para llevarla a otras empresas que luego las entran en concurso. Si le dan a esa constructora esa obra o no. Hasta que entramos en el año de la crisis que muchas

constructoras rebajaron la obra civil, urbanismo y edificación. Se fueron muchos jefes de obras, bueno no te cuento algo que ya sabes de unos años aquí que nos ha tocado a mucha gente. Yo era un ramo que no lo había tocado y fue engancharme una a una. A ver quién pagaba más, ósea era una cosa...que ganaba un dineral. Yo alucine cuando entre al ramo de la construcción y empiezas a tener relación con jefes de obra, arquitectos nose que. Y que pasa que empiezas a hacer como un grupo y ese jefe te empieza a coger confianza. A esta persona le ofrecen una obra civil de carreteras en otra constructora que a él le pagan el doble que pasa, yo te llevo a ti a ti a ti. Nos íbamos con esas personas. Cada vez te pagaba más. Yo pensaba: "Dios mío, eso interesa". Te hablo de constructoras fuertes. Yo encantada una administrativa de obras cobrando un pastón que no había cobrado en mi vida...y plegando pronto...Imagínate lo que llegaban a cobrar los paletas. Había muchísima demanda.

2) ¿Te sirvieron tus estudios previos en España?

Fueron estudios básicos de primaria.

3) ¿Tenías contactos en España?

Mi padre.

4) ¿En dónde viviste cuando llegaste? ¿De alquiler o compra?

Con mi padre. Luego crecí y bueno encontré a quien es mi marido actualmente. Llevamos diecisiete años pero solo tres casados. Fui más bien por cuestión burocrática. Mi marido me dijo de hacerlo por si le pasaba algo par aquedar cubiertas yo y mi hija. Por esa razón nos casamos. Tuve a mi hija en el año 1998. Ella tiene diecisiete. Está haciendo segundo de bachillerato. A ver si tiene suerte creo que quiere ser diseñadora de interiores. Aunque le está costando mucho.

5) ¿Te sentiste una persona dependiente? Económicamente o personalmente.

Bueno de mi padre...

6) ¿Te sentiste español/a o extranjero?

No para nada y más cuando eres niño menos. Yo no note nada. Porque ni me hicieron sentir extranjera ni, no, me sentía igual que cuando estaba en Lima, colegio, rodeada de niños y mi mundo era jugar, claro. A esas edades solo piensas en jugar.

7) ¿Sientes que tardaste mucho o poco en sentirte parte y miembro de la ciudad?
¿Si, No? ¿En qué sentido?

A mí me encanto. Yo desde que vine aquí en la ciudad. Porque una de las cosas que más me llamo la atención fue la limpieza de las calles que no habían papeles en el suelo. Hay papeleras, aquí la gente respeta los semáforos cosa es que en Lima la gente no. En lima es muy peligroso aun a día de hoy cruzar un paso de cebr y que tiene que correr a toda leche. Ese civismo y esa cultura de la precaución que se tiene que tener el que conduce no hay. Yo estaba feliz aquí, no extrañaba nada de allí. Si me ocurrió de adulta con veintiséis años añorar Lima. Quizás dejas de hacer el tonto y entonces te planteas que tienes una familia y primos y tíos y tienes curiosidad por verlos. Yo ya disponía de dinero y pensé que quizás era la ocasión de ir a conocer Machupichu algo que tanto hablaba la gente...algo tan importante

de donde yo he nacido y me dedique a viajar. Empecé con Perú, a conocer a Lineas Nascas con avioneta y de ahí a viajar a otros países. Hace ocho años que no he vuelto, por las circunstancias del tema económico a nivel laboral, porque yo cada dos años siempre viajaba. A parte cuando tienes marido es diferente, hay una cantidad de dinero que se tiene que administrar, que si el piso, el coche, gastos, que cuando eres soltero todo es para ti.

8) ¿Aprendiste Catalán?

Si, peor no se hablaba cuando yo llegue se hablaba muy poco el catalán. Con el tiempo y los años y sobre todo cuando empecé a trabajar note más el tema del catalán. Recuerdo que no tenía vergüenza hablando, me lanzaba y como me equivocaba y se reían a mí me hacía gracia. Hasta que aprendí a hablarlo correctamente y yo lo hablaba mal y no porque no supiera sino para que se rieran. Y de coña en coña aprendí a hablarlo y no solo hablarlo sino escribirlo. Hablo ingles peor lo tengo algo abandonado. Es lo que me gustaría a mí tener un trabajo estable para poder retomar mi curso de ingle. Gracias a Dios mi hija tiene el First. Le he dicho que eso te abre muchas puertas. Una de las cosas que me choco al llegar aquí es que no se hablaba el inglés y me chocaba porque yo utilizaba muchas palabras que allí se usan en inglés y aquí no, porque allí desde muy pequeñitos te achacan lo del inglés. Extrañaba ver las películas en el cine, aquí están traducidas.

9) ¿Sufriste algún episodio de discriminación por ser inmigrante? Verbal o físico.

No nunca. Para nada. Lo que he visto ha sido a nivel de la tele cuando vino mucha inmigración. Recuerdo que hubo un boom de gente peruana y ecuatoriana. Cuando vine recuerdo que había muchos filipinos y recuerdo que todas las señoras que tenían de servicio eran todas eran filipinas. Luego dejaron de existir filipinas y eran peruanas y ecuatorianas. Y ahí empecé a darme cuenta de que ellas mismas se discriminaban porque no se integraban. Ahí empecé a ver tema de los guetos. Yo asistía a lo de los peruanos porque mi padre iba a consulados y yo los observaba sus actitudes, como se comportaban y me chocaban. Me reventaban que por dos copitas de cerveza la liaban. No sabían comportarse. Entonces no me gustaba asistir. Yo ya decía si va a ver reunión ecuatoriana yo no voy. Toda mi vida ha sido relación con gente de aquí catalanas, del colegio, de la academia de inglés...todo mi entorno era de aquí. Yo pienso que es una forma cómoda de adaptarte a todo y dejar de sufrir, ósea que tienes que adaptar las normas del país al que vas. Tú aspiras a vivir bien, no a vivir en un sector. Yo pienso que las personas que vienen aquí deberían abrir más su campo su mentalidad. Yo me quiero amoldar a como se viste la gente aquí, no con los mismo trapos de allí. No sé cómo explicarlo. Me da pena que se queden en el pasado, llevan igual veinte años viviendo aquí y siguen comiendo igual, vistiendo igual, no entiendo.

10) ¿Alguna vez sentiste que debías volver a tu país de origen? ¿Porque?

11) ¿Con quién te relacionaste cuando llegaste a España? (otros inmigrantes, Autóctonos, gente mixta...)
Con gente de España...

12) Con quien te relacionas ahora (pasado el tiempo)

Igual que antes.

Tu paso por la PAH

1) ¿Cómo y cuándo conociste la PAH?

La conocí por medio de una amistad, que está afectada. Y ella me comento que como yo la había ayudado a nivel con su abogada, porque ella tenía problemas con la abogada que llevaba su situación por medio de la PAH, había tenido percances con esta abogada. Ya en su día por lo visto una abogada de la PAH le sugirió que escribiera una carta donde ella pidiera un cambio de abogada de oficio, pero esa carta no es que estuviera mal redactada, faltaba mucho argumento, solo le puso dos cuestiones y ya. Me pareció que si tu esa carta no la respaldas con un argumento el resultado es lo que le paso a ella, que le rechazaron el cambio de oficio. Osea tal como fue se encontró con la misma abogada. Esta señora me comenta días anteriores que había vuelto a ir a la abogada y la increpa, la insulta la gritonea y entonces es cuando le digo vamos a hacerlo correctamente. Vamos a poner una denuncia en la comisaria. Cuando vamos a la comisaria me dice que no que tengo que hacerlo en el juzgado de guardia. Y ahí es cuando empiezo a hacer todas las gestiones para ella. Cuando termino de hacer todas las gestiones para ella es cuando ella me dice: “Esta tarde hay una reunión en la PAH, porque no te viene igual tu podría ayudar a muchas personas con el tema de papeleos y podría hacer de voluntaria”. Así fue como surgió todo y como ese día me presente en la PAH y te conocí a ti. A ella la conocí por medio de una amistad que tenemos en común. Hubo una reunión en casa de una persona. Entable conversación con ella, nos dimos los teléfonos y así fue como nos conocimos.

Llevo en la PAH solo dos semanas.

2) ¿Alguna vez pensaste en tener que asistir a una asociación o movimiento social en busca de ayuda?

No, no tengo problema de hipoteca ni nada. Decidí ir a la PAH porque me intereso lo que más o menos ella me explico que podría ayudar a personas que estuvieran en su misma situación o peor en cuanto a papeleos. Que allí me informarían quizás de otras ramas que a mí me pudieran interesar y que pudiera encajar.

3) ¿De qué manera te sentiste acogido/a en la PAH?

No me he sentido integrada puesto que tampoco he tenido tiempo.

4) ¿Te adaptaste rápidamente?

No, yo me gustaría que alguien se sentara conmigo y me hablara tranquilamente cuales son los sistemas que hay allí y donde podría encajar yo. Seguro que para alguno puede que pueda ayudar y eso me gustaría saber. Si yo estoy capacitada como para decir aquí me veo segura para ayudar. Si sirvo para tres genial peor si es uno genial igual.

5) ¿Te has sentido juzgado por ser de afuera en la PAH?

No.

6) ¿Que esperabas de la PAH antes de ir a la PAH?

Yo la tenía por medio de un amigo que también fue afectado y quedó en condonación. Y el a día de hoy continua asistiendo a los desahucios. Me pareció un gesto muy agradecido por su parte porque el en su día lo ayudaron y el ahora ayuda a otra personas. Fue la primera vez que oí sobre la PAH. No tenía ni idea de que había allí. Cuando llegue y lo vi ya pensé que

bueno hay una persona la que domina y hay personas que son las se encargan de, sus trabajadores.

7) ¿Crees que todos los miembros/as de la PAH compartís los mismo objetivos?

Me gustaría pensar que si, lo desconozco, aun no me ha dado tiempo. Ayude dos días después a hacer llamadas. Éramos cuatro personas. Dos de allí, una señora afectada y yo. A ella no la vi como integrada conmigo. Yo soy muy sociable. Esta señora la vi que puso una línea como que yo no existía que era muy conocida. Yo iba por faena. Tenías que abrir la ficha de la persona y rellenar los datos y lo que faltaba en la ficha.

8) ¿Crees que es importante asistir a las asambleas, eventos, que organiza la PAH? Y ¿Porque?

No lo tengo claro. Me gustaría más asistir en algo concreto. Es importante ir a las marchas que se hacen por la calle pero no sé hasta qué punto tiene peligrosidad. Ahí es donde yo no quiero estar involucrada. Asistir en las asambleas si es importante porque se coordina el funcionamiento de la PAH, gente que pueda y tenga tiempo para ayudar. Yo creo que ellos tendrían que recalcar a la gente que son afectados que el día de mañana en caso que tenga una situación más tranquila que no se olvide el tema de la PAH. Simplemente es ir colaborando de vez en cuando.

9) ¿Con que gente te relacionas más en la PAH? (autóctonos, inmigrantes, todos por igual?)

En principio solo con pocas personas. Gente de diferente origen.

10) ¿Conoces de algún caso de discriminación racial que se halla dado en la PAH? No.

11) ¿Crees que toda la gente participa de la misma manera en la PAH, independientemente de su origen?

En principio yo creo que sí. Que lo tienen bastante organizado. Ahora si cumplen o no la gente que se compromete no lo sé. Porque puede surgir mil cosas.

12) ¿De qué manera crees que ha influido la PAH en tu vida?

Mira mi ilusión es trabajar para una ONG, esto lo llevo pensando hace un montón de años y he ido tras de caritas un montón. Y en caritas salió un puesto para ayudar a los inmigrantes. Consistía en que tenías que llevarlos al consulado, etc. Es un tipo de trabajo que me encanta. Me jode que por el hecho de ser inmigrantes no se les traten como personas, o creen ellos que no tienen el rango para ser tratados como un catalán más. Siempre depende de quien este en ese puesto. En la burocracia hay gente que es muy fría y se la suda, hay gente generosa a la hora de explicar. Quede en segundo lugar ro así y cogieron a otra persona. El horario era genial y justo lo que quería. La PAH me permite desarrollar esto que caritas no me permite.

13) ¿De qué manera os ayudáis los unos a los otros e en la PAH? Aun necesito tiempo para verlo claramente...

14) ¿Cómo crees que te ven los demás miembros de la PAH?

De momento he tenido un encontronazo por una opinión...entiendo que alguien discrepe pero que se puede de decir de otra manera. Peor a pesar de todo fui a colaborar y cumplí porque tengo interés.

15) ¿Te ves en un futuro estando y participando en la PAH?

No lo sé, por mí me gustaría pero no sé si aquí te marcan, no sé si te limitan. Tengo curiosidad....

16) ¿Qué es lo que más te gusta de estar en la PAH?

Me gustaría saber que algo de mi ayuda llega a buen puerto. Conseguir objetivos, porque si consigues un objetivo consigues más, habrá uno que falle peor bueno de eso ese trata. Ayudar a las personas por el vocabulario, por el miedo que colapsa y te bloquea. Siempre hay que enfocarse en la solución, el problema ya está...

3) Wilson 41 años. (13.05.2016)

¿Quién eras al emigrar?

1) ¿Dónde naciste?

Guayaquil, Ecuador.

2) Composición familiar (pequeña, monoparental, etc)

Antes de venirme acá yo trabajaba en Colombia mucho, en toda la parte de San Vicente del Caguan, toda la parte del Putumayo todo eso. Me ganaba bien la vida allá sino que en ese tiempo se puso complicado porque ya intervino Estados Unidos en Colombia y termino todos los sembríos de coca y todo eso, y le daban ayuda a los campesino para que terminen la coca y se pongan a trabajar en otra cosa, pero la gente allá mejor prefiere sembrar una hectárea de coca que una hectárea de maíz. Allí tengo mis hijos. Cuando me vine estaba con la madre de mis hijos pero luego tanto tiempo pues al tiempo ya se rompe todo. Eso, amor de lejos no funciona. Amor de lejos amor de pendejos. Tengo dos hijos. Cuando me vine mi hijo quedo pequeño como dos años y me hija un poco más grande. Igual quedaron pequeños. Cuando vine a España estaba pendiente de ellos, les enviaba dinero o les compraba ropa y les mandaba ropa.

3) ¿Qué tipo de estudios tienes?

Comercio...

4) Preguntar por el trabajo u oficio que tenía en su país.

Yo abastecía a los supermercados, a las tiendas, a los negocios de zapato, de calzado, lo que es cuestión botas, zapatos, cemento he llegado también. Iba con el camión hasta la frontera y de ahí a Colombia. Me ganaba bien la vida.

5) ¿Que querías ser de pequeño?

Me gustaba la música, quería ser marino, de pequeño pensaba que si sería cantante iba a tener mucho dinero. Tal vez no tuve esa persona que me ayudara para seguir. Me gustaba también el ejército, al final no hice nada e hice otra cosa.

6) ¿Que hacías en tu tiempo libre?

A jugar y eso...en ese tiempo mi madre y mi padre se separaron. Tenía once años, eso es fatal esa etapa sí que me cuesta...porque cuando vivía papa y mama juntos yo era un niño feliz.

7) ¿Cómo crees que te veían tus amigos/as y compañeros/as de trabajo en tu país de origen?

8) ¿Cómo te veías tú?

9) ¿Cuándo viniste a España?

Al final del 2002. Ya para quince años. Vine con...no llegaba a los treinta, ahora tengo cuarenta y un años.

10) ¿Que te empujo a dejar tu país de origen? (asuntos económicos, personales, etc)

Pues tenía una novia que estaba en Madrid y me insistía que viniera para España... Y cuando se puso ya malo allí pensaba, o me quedaba en casa sin hacer nada, voy a probar. Y pues tenía una comadre. Me comento de venir a España porque había mucho trabajo, entonces decidí venirme y pensé en venir solo por año y medio.

11) ¿Alguna vez pensaste en dejar tu país?

12) ¿Por qué España y no otro país?

¿Quién fuiste al emigrar?

1) ¿Empezaste a trabajar pronto? ¿De lo tuyo? ¿Te fue difícil?

No fue difícil, o sea el cambio de lo que trabajaba allí a lo que trabajaba aquí era diferente. Me sentía incómodo porque a donde llegue no es como llegar como a un familiar tuyo, que te puedes levantar a la hora que quieras, si te quieres cocinar una cocina te la cocinas en confianza y ahí pues te tienes que cohibir. Como tenía el pasaje para un mes de retorno entonces pensé yo me vuelvo. Aquí no hago nada, me voy. Un día me cabree tanto que le digo a un amigo: "llévame al aeropuerto". Mi amigo no quiso llevarme al aeropuerto. Me llevo y me entretuvo por ahí por Catalunya y ya se me paso el cabreo. Total que ya después, a los veinticinco días de estar aquí ya tenía trabajo. Menos de un mes. Empecé trabajando con el jefe de mi comadre que tiene una empresa de construcción, de reformas, fachadas, hace de todo. Me puso como ayudante de un compañero. Yo no sabía nada porque imagínate que vienes de otro país y yo no había trabajado de nada de eso. Cuando resulta que me puso con un español y yo fui aprendiendo el oficio y después ya el español se aburrí, se fue y yo me quede en el puesto. Pero cuando recién empecé me pagaba 600€ peor yo quería superarme, de aprender y bueno después de apoco tiempo me subió el sueldo hasta lo último que ganaba 1600€. Trabajaba bien, estaba de alta en la seguridad social. Trabaje como unos once años allí. Desde que llegue. Trabajaba los fines de semanas con otros jefes pero siempre en esa empresa. Y en 2011 me voy. Le digo a mi jefe que me voy de vacaciones peor que no me de baja en la seguridad social. Cuando llego a Ecuador

recibo un mensaje que me había dado de baja. Todos los años que estuve no cobre paro ni nada no me indemnizo. Y me jodio. No pude hacer nada porque imagínate tú, yéndome en temporada de diciembre. Cuando llegue allá ya me jodio la vida. Me dio de baja, sin seguro y nada, me dice que si quiero trabajar que trabaje sin seguro y me trabajo es peligroso. Hago trabajos verticales tengo que subirme a veinte, treinta metros de altura y me pasa algo y no estoy asegurado y qué? Me jodo vivo. Si me quedo en paro puedo cobrar, dinero que me pertenece, peor no lo pude cobrar en su día porque tú tienes un margen, o sea, cuando tu jefe te da de baja tienes un margen de trece días para gestionar para cobrar el paro y yo no estaba aquí. Me vuelo, gestiono y otro pasaje? Era muy caro. Cuando vine me dijo que estaba mala la cosa y que no podía darme de alta y me ofreció trabajar en negro. Cuando este señor me jodio íbamos tirando hasta que cubrimos la letra.

2) ¿Te sirvieron tus estudios previos en España?

No...

3) ¿Tenías contactos en España?

Una comadre.

4) ¿En dónde viviste cuando llegaste? ¿De alquiler o compra?

Con la comadre.

5) ¿Te sentiste una persona dependiente? Económicamente o personalmente.

6) ¿Te sentiste español/a o extranjero?

Primero me sentía confundido. En el tema de cuando vas en el metro, me sentía incómodo, fatal, que no encajaba porque no era de aquí, me veía... no te sabría decir la sensación es que te sientes. No sé si has notado que ahí también hay racismo. Subes al metro y cuando está lleno piensan que vas a robarle. Me estresaba cuando subía al metro, y aun ahora también. Me sentaba fatal físicamente coger el metro. Ahora hace poco decidí coger la tarjeta bicing...

7) ¿Sientes que tardaste mucho o poco en sentirte parte y miembro de la ciudad?
¿Si, No? ¿En qué sentido?

No, creo que me integre rápido sí, eso es lo que yo pienso. Yo tengo afinidad con las personas. Yo con las personas pues me suelo llevar bien, sobre todo con españoles...

8) ¿Aprendiste Catalán?

No, me gusta si para integrarte y tal pero me cuesta. Como no me he puesto pues no.

9) ¿Sufriste algún episodio de discriminación por ser inmigrante? Verbal o físico.

Un día un jefe me pidió que le acercara un bidón, y yo no sabía que era eso, y empezó a enfadarse y a insultar. Si una persona no sabe algo, no le insultes o la hagas sentir mal, enséñale. Ahí lo pase bastante mal, incluso me toco un encargado que era como racista y un compañero que también, ahí si me he sentido...uff. Si si si, verbal y físicamente, te aísla. En la empresa que estaba habían unos catalanes, no es que hable mal de los catalanes pero todo

no son iguales, ahí me sentí totalmente como un perro, como una mierda, porque te hacía sentir como una mierda.

10) ¿Alguna vez sentiste que debías volver a tu país de origen? ¿Porque?

Muchas veces. Cuando me sentía así humillado y eso, en esa partes pues...dicen que los hombres no lloran pero yo lloraba y decía que porque me pasaba eso a mí. En la actualidad pienso volver pero un tiempo.

11) ¿Con quién te relacionaste cuando llegaste a España? (otros inmigrantes, Autóctonos, gente mixta...)
Siempre con españoles...

12) Con quien te relacionas ahora (pasado el tiempo)

Igual...

Tu paso por la PAH

1) ¿Cómo y cuándo conociste la PAH?

En el 2006 me hipoteque. Un día decidí con una amiga comprarnos un piso. Cogimos un piso de dos habitación y lo dividimos al 50%. Pagábamos entre los dos como 1600€ con gastos y todo cada mes. Pero como ella tenía su trabajo y yo también pues me sacaba mi dinero bien...cuando empezó a ir todo mal decidimos dejar de pagar. Llegaron los buro fax, y cuando tú no sabes que te va a pasar, yo estaba perdido. Me iba a trabajar y me iba con el temor de que cuando por la tarde venga a casa...no sabía cómo era un desahucio, un embargo, estaba acojonado, no tenía ni idea de que iba a pasar. Y los bancos llamándome y jodienome, Habíamos pensado en dejar el pispo y que lo coja el banco, abandonarlo, pero nos quedábamos con la deuda. Si tú abandonas el piso a ti te queda una deuda enorme y jodido. Como empieces a trabajar en otro trabajo y te den alta te lo quita todo. Vas a trabajar toda tu vida para el banco. Por suerte me manda a trabajar el jefe donde una activista. Él trabajaba con un administrador de una finca grande, aquí en Rocafort. Y me manda a hacerle un trabajo a ella porque había tenido una avería y se le había llenado el piso de agua. Conversando y conversando, me dice que a ella le gusta ayudar a la gente que la está pasando mal. Que hace manifestaciones y se pelea con los bancos, las hipotecas y todo. Se me prende el bombillo a mí y sigo trabajando. No dije nada seguí trabajando y tal. Ella es mayor, no vieja, tendrá a unos cincuenta y cinco años. Ahí termine el trabajo y le digo: "doña Anna, tengo un problema de hipoteca". Le comencé a contar y tal. Y enseguida se puso en contacto, comenzó a llamar y me dio un número y me dijo que me pusiera en contacto con una persona y que luego fuera allí. Me llama y me dijo que me había conseguido otro sitio mejor, a la PAH de Barcelona. Yo no pensaba que me ayudarían, no sabía nada de la PAH. Esto fue ya en el 2011. Total que ya le comente a la otra parte. Le dije que uno fueran unos días y el otro, otros días. Con la que compre el piso. Fuimos, hice la ficha y todo. Los viernes iba para allá. Escuchaba y escuchaba y no me enteraba muy bien. El proceso ya comenzó a seguir. Ya cuando el proceso te demanda el proceso ya empieza su rumbo. Y bueno ya en la PAH ya te explicaban la primera fase, la segunda fase...

2) ¿Alguna vez pensaste en tener que asistir a una asociación o movimiento social en busca de ayuda?

Pues no, es que yo no sabía, no tenía ni siquiera idea, no sabía qué hacer, estaba desorbitado, peor cuando vi que me ayudo y me decían los pasos a seguir. Yo ahora ya no les tengo miedo a los bancos. Antes te hablaba un banquero y temblabas, ahora no.

3) ¿De qué manera te sentiste acogido/a en la PAH?

Bien, en cuanto yo ya me implique, ahora no me implico tanto porque estoy trabajando. Cuando llegue me implique y me acogieron bien, inmediatamente me hicieron un acompañamiento porque en el banco no me hacían caso. Antes yo de ir al banco, cuando solo iba la otra parte a la PAH, ella rellenaba las daciones y le decían de ir un mes después y nada. Yo creo que la metían ahí en el cajón y se quedaba ahí. Cuando yo ya me implique bien, y pedí un acompañamiento, inmediatamente te digo el mismo día que fuimos enseguida se puso en contacto el jefe ya, los de arriba. Me dice que si yo le llevo el documento que cancelo que arreglo con la inmobiliaria, o sea que me pongo de acuerdo con ellos, el me daba la dación. Había una abogada buenísima, la Eva, y ella me acompaña. Fuimos un grupo y el tío del banco cuando ya nos vio se acojono. Mira que de 53.000€, me rebajaron. Me decían de pagar 25.000€ por parte peor dije que no. La abogada cuando fu con ella le saco precios de tasación y le dijo que si no me arreglaba las cosas le demandaba. Se ve que él me tenía que devolver un montón de dinero, y el tío se acojono tanto que me pregunto cuanto podría pagar. Se bajó 15.000€ de 53.000€. Y le dije que no. De 15.000e bajo a 7.000€. Imagínate la cagada en la que estaba. Yo quería pagar los 7.000€, pensé que podría poco a poco y la abogada me dijo que le dijera 1.000e y ya. Total que cuando le dijo que solo podía pagar eran 2.000€ me dijo que trato hecho, en segundos. Si yo no hubiera ido con la PAH, me traga vivo. Hay mucha gente que se ha quitado la viva.

4) ¿Te adaptaste rápidamente?

Poco a poco, al principio no conocía a gente pero poco a poco me fui implicando más.

5) ¿Te has sentido juzgado por ser de afuera en la PAH?

No. Para nada, nunca.

6) ¿Que esperabas de la PAH antes de ir a la PAH?

No tenía ni idea, no sabía nada, no me esperaba nada. Me acuerdo que la primera vez que fui había mucha gente y no conocía a nadie. No era amigo de nadie y escuchando y escuchando iba viendo. Ya cuando hubo la mediación con los del ayuntamiento, el procurador del banco y el abogado del banco. Y te plantean que has pensado hacer. Entonces yo les dije que no teníamos dinero para seguir pagando la hipoteca. Esa mediación no te hace nada, es como un proceso. Después me dijeron que o subastaba el piso o llegábamos a una arreglo con el banco. Mi abogada le dijo a la jueza que estábamos negociando con el banco aun y entonces la jueza decidió aplazarlo por cinco días. Pero dijo que en cinco días teníamos que decidir. De cinco días paso como un año más. Cuando compre mi piso, lo compre por medio de una inmobiliaria y me hicieron una trampa.

7) ¿Crees que todos los miembros/as de la PAH compartís los mismo objetivos?

8) ¿Crees que es importante asistir a las asambleas, eventos, que organiza la PAH? Y ¿Porque?

Mira eso es lo mejor que me ha podido pasar, haber conocido a la PAH

9) ¿Con que gente te relacionas más en la PAH? (¿autóctonos, inmigrantes, todos por igual?)

Yo más me relaciono con los de aquí que con los inmigrantes. Me relaciono poco con los inmigrantes, no son casi a fin. Hay unos que ellos van, yo soy diferente, no sé. Fíjate que no sé, no me gusta ser vulgar, la mayoría les gusta beber y todo esto. Y eso mira, yo me llevo con todo el mundo. Si le puedo hacer favor se los hago, yo no estoy viendo si es inmigrante, español, de donde sea. Yo estoy allí cuando pueda.

10) ¿Conoces de algún caso de discriminación racial que se halla dado en la PAH?

No, eso está...en la PAH está prohibido. Tal vez abra uno por ahí que no les guste mucho pero siempre los que dirigen es lo que dicen, que ahí no se discrimina a nadie que todos somos iguales y estamos por una misma causa. Nadie es más que nadie todos tenemos que ser iguales. Nunca me he sentido aislado ni nada.

11) ¿Crees que toda la gente participa de la misma manera en la PAH, independientemente de su origen?

Hay gente que solo lo hace por interés de que le arreglen su caso, que le busquen solución a su caso y cuando ya, se van. Mira yo he tenido la oportunidad hace tiempo ya de arreglar mi caso. Pero yo soy leal a la PAH y me rijo a lo que ellos dicen. Por ejemplo me han ofrecido un alquiler de 200€ que yo lo puedo pagar sobradamente. Me han ofrecido la degradación a 0. Yo fuera otra persona...La ley está que quiere tumbar el Rajoy dice que de acuerdo a mis ingresos a mí me pertenece un alquiler de 73€. Si yo quisiera olvidarme ya de la PAH y quitarme de en medio, firmo y me olvido. Ya hace tiempo me lo vienen ofreciendo. Me ofrecieron un alquiler primero de 350€ y dije que no. Después me bajaron a 300€. Yo me fio de la PAH y de los demás no me fio. Los de la PAH no van a querer que se aprovechen de un compañero, porque son unos ladrones.

12) ¿De qué manera crees que ha influido la PAH en tu vida?

Es una bendición para mí. La PAH a mi es lo mejor que me ha podido pasar, me ha ayudado y desinteresadamente. No sé ahora en día que me hubiese pasado si no hubiera conocido la PAH. No te digo que tenía temor de llegar a mi casa y no poder entrar a mi casa. No sabía que es un embargo, ni nada.

13) ¿De qué manera os ayudáis los unos a los otros e en la PAH?

Bueno pues a veces dándole apoyo moral, ayudándole a darle los primeros pasos, o sea como cuando tú llegas a un sitio perdido y un compañero bueno te ayuda a guiarte un poquito. Así nos ayudamos los unos a otros. Así como me han ayudado a mí, yo ayudo a los demás. Claro a vece son puedes ayudar así directamente porque la gente se acostumbra y te digo que quieren que todo se lo den hecho, en cambio aquí el lema es, te damos la caña de pescar para que tu vayas haciendo, para que te vayas buscando la vida.

14) ¿Cómo crees que te ven los demás miembros de la PAH?

Pues los demás miembros...hay unos que me aprecian, otros que no me aprecian mucho, como todo sitio. Como cuando vas a estudiar y hay un grupo que te no te quiere y otro que es mas a fin a ti.

15) ¿Te ves en un futuro estando y participando en la PAH?

Si, si, Dios mediante yo arreglo mi caso y sigo.

16) ¿Qué es lo que más te gusta de estar en la PAH?

Me gusta el compañerismo, esa unión que hay, esa fuerza para seguir, que están contigo. Si se puede, eso te llena de fuerza, te llena de emoción.

4) Dunia 54 años. (15.05.2016)

¿Quién eras al emigrar?

1) ¿Dónde naciste?

En Tegucigalpa, Honduras.

2) Composición familiar (pequeña, monoparental, etc.)

Me crie con mis padres hasta una cierta edad, y después a los 18 años fui a vivir con una tía para estudiar, que estaba más cerca el instituto de su casa, mis padres vivían fuera de Tegucigalpa, y con ella me dedique al negocio. Después deje de estudiar, estaba estudiando administración de empresa, empecé y lo deje.

3) ¿Qué tipo de estudios tienes?

Estaba estudiando administración de empresa pero después me enganche con una amiga lo que es el mundo de la belleza. Belleza en peluquería de hombre, de mujer, toda la línea.

4) Preguntar por el trabajo u oficio que tenía en su país.

Una amiga me dijo que sacáramos belleza y le dije pues sí. Me metí a estudiar belleza y pasaba que mis padres no que querían darme el curso de belleza y era muy caro en honduras., porque ellos querían que yo estudiara, que valía para estudiar y que no dejara los estudios por la belleza, que ya haría después esto. Entonces dije que yo no quería terminar y me dijeron que me lo pagara yo. Entonces digo vale, me lo pago yo. Vine y me fui a donde mi tía, mi tía tenía negocios, hoteles, bodegas de granos, de todo. Entonces decidí administrarle una bodega de granos. En Honduras son empiras, entonces me dio 18.000 para empezar a subirle una bodega pequeñita de 23 metros. Me dijo que llegara esa administración por un año con su hijo y que si veía que en un año sube pues que nos quedaríamos ahí. Empezamos a administrar esa bodega y cuando se llegó el año teníamos 25 mil libras y la bodega súper llena. Vio ella que podíamos administrar y que valíamos para eso y me dijo que porque no me dedicaba a eso que valía. Entonces le dije que no, que lo que quería era estudiar belleza que me lo pagara ella. Entonces fui a preguntar al colegio que me dijo que vale. Yo me levantaba a las cinco de la mañana para que me diera el dinero para pagarme la belleza y me daba 75 empiras, una miseria, en ese tiempo era mucho allá pero ahora es una miseria. Eso fue en el 1985. Me levantaba las cinco de la mañana con las ganas de sacar aquel curso y lo logre terminar. Lo termine muy jovencita, tenía 23 años, lo bueno es que termine lo que es la peluquería de mujer, estética y después me lance a la peluquería de caballeros. Allí el hombre era muy machista no dejaba que la mujer trabajara en las peluquerías de hombre. Allí era peluquería de hombre peluquería de hombre y las de mujer para mujeres. Entonces

yo vi esto, y dije: “aquí hace falta algo”. Y pensé hacer unas reuniones para entrar a academias e impartir clases de peluquería de caballero. No tenía competencia, no había mujeres y tenían un poco de miedo. Pero, tenía unos compañeros en la línea de mujer y tenían líneas propias. Entonces pedí que me ayudaran a enseñarme toda la línea de caballero pero trabajar como hombre. Un amigo me dijo que vale y me enseñaron toda la línea de hombre, afilar las navajas, las tijeras, hacer lo que es barbas, dibujar y hacer todas las dimensiones con tijera de hombre. En un mes ya lo tenía y para romper aquello lo tenía muy difícil pero empezamos a hacer con los niños, haciéndole lo que se les hacía a los hombres pero a los niños. Entonces los clientes iban viendo aquello y cuando me miraban pensaban que yo trabajaba como los demás y ya me pedían a mí para que les cortara el pelo. Entonces trate de mantener aquella clientela. De allí me lance a las academias, me gradué en la Rue de Paris, que yo tenía la línea de caballero y quería impartir para romper el machismo, y que quería que me dieran los seminarios. Entonces se me abrieron todas las academias. Empecé a trabajar con una que se llamaba Creación. Era del instituto más grande de Honduras y tenía instituciones en todo el país. Me cogieron ellos y empecé a impartir los seminarios como maestra. Dándole clase a segundo años. Empecé a viajar por todo mi país. Entonces la primera técnica que daba era que los curriculums que se metían las academias o peluquerías, que fueran cadenas porque de esa forma se iba a visibilizar más y no iban a tener las pegadas de los dueños. Que fueran guapas que no tuvieran miedo a la hora de trabajar, no presentarse de cualquier manera, siempre alegre. Les decía que lo importante es mantener el cliente, no hacer clientela. Eso fue lo que yo siempre metí. Fui agarrando tanta fama, decían la peluquería de la Manhattan. Fui la que represente a mi país con el producto Gillette. Enseñe lo que es la navaja desechable para no contraer sida. Yo imparte esa clase. Me fui haciendo tan famosa, que al final cuando vi la segunda mujer trabajando en una peluquería dije: “Guau, lo que es conseguido”. Y de una fueron dos, tres, cuatros, ya no eran mujeres y hombres sino mezclado. Pero fui yo que rompí esa técnica. Mis padres tristes porque había dejado los estudios. Yo tuve hijos y no quería estar con mi marido, era totalmente independiente. Todo lo que hice allí de trabajo fue de belleza. Mostré a la gente que todos y todas podemos hacer todo mezclado. La capacidad es para todos. Mi madre siempre fue una señora de trabajadoras, siempre que atendieran a tus hijos. Yo aquello no lo veía bien, yo quería ser yo, no quería que alguien me hiciera las cosas. Fue un triunfo fantástico, me sentí importante.

5) ¿Que querías ser de pequeño?

Siempre, cortaba los pelos a las muñecas, hacia muchas cosas, peinados, siempre.

6) ¿Que hacías en tu tiempo libre?

7) ¿Cómo crees que te veían tus amigos/as y compañeros/as de trabajo en tu país de origen?

Vieron que fui muy famosa, todos decían la flaca, la flaca os puede enseñar tal técnica. Porque ya no solo fue Tegucigalpa, viajaba todo mi país. Cuando decían tal año volvemos a contratar a la maestra Dunia, todos se alegraban.

8) ¿Cómo te veías tú?

9) ¿Cuándo viniste a España?

Ha España...tengo treinta años de estar en España. Luego regrese, volví. Ahora sin salir del país llevo veinte dos años.

10) ¿Que te empujo a dejar tu país de origen? (asuntos económicos, personales, etc.)

Venia porque toda mi familia vivía aquí, toda mi familia me insistía que aquí se hacía mucho dinero. Yo vivía estupendamente, incluso tenía dos chicas para que me hicieran la faena. Una para que cuidara mis hijos...no tenía necesidad. Pero si empezaban los disgustos con mi marido. Mi esposo ya me empezaba a dar disgustos. De un año, decidí venirme, por probar. Entonces me vine.

11) ¿Alguna vez pensaste en dejar tu país?

No, nunca, pero hoy ya no me hace falta. No lo añoro, porque aquí me ha ido bien y me ha ido bien allá. De los dos países, los dos son valiosos, pero aquí me he sentido tan a gusto en este país. Súper bien acogida.

12) ¿Por qué España y no otro país?

Porque tenía mucha familia aquí...

¿Quién fuiste al emigrar?

1) ¿Empezaste a trabajar pronto? ¿De lo tuyo? ¿Te fue difícil?

Tuve suerte y entre a la empresa Caprabo. Entonces en la empresa Capabro empezó la señora a decirme que trabajar para cuidar dos niños. Eran niños pequeñitos y dije vale. Una mansión de casa, estábamos en Montaner, era horrorosa, siete habitaciones, siete lavabos. Éramos siete. Cuidaba a los niños levantarlos, llevarlos al colegio, darles el desayuno. Entonces hacia eso y después me iba a la peluquería a trabajar. Y llegue a trabajar tanto años con ellos y a los dos años así de estar me llamo el señor, el padre de los chicos. Me llegaron a hacer una oferta. Me dijeron que yo me sacrificaba y me preguntaron qué cuanto cobraba en la peluquería. Le digo:” gano más que aquí”. Era buenísimo antes aquí, en todo era bueno, todas las áreas de trabajo era bueno. Me dijeron que habían decidido que me pagaban eso y lo otro. Para que me quedara solo para los niños y pueda descansar. A parte me querían hace otra oferta. Tenían un paquete y me dijeron que me lo habían ganado, un poder que me daban para yo poder sacar el dinero de las empresas. Y hacer documentos o lo que quisiera a extranjeros, que fueran personas como yo. Podía tener todos los abogados que quisiera. Aquello me hizo ganas de llorar, casi ni me conocían. Les di las gracias y les dije que solo quería que me dieran la oportunidad de hacer documentos a personas que están muy esclavizadas. Me dijeron que hiciera lo que quisiera, que ahí lo tenía. Entonces acepte aquello, gente que me pedía. Les pedía que no me hicieran quedar mal. Llegue a hace muchas documentaciones. Les hice a todo el mundo.

Sin documentos me fui a Catalunya a hacer una entrevista. Éramos siete personas para una entrevista. Tu sabes que los latinos para ir a un sitio nos cambiamos de vestuario. Yo hizo con mis tacones, conjunto completo. Yo fui así y me acuerdo que el señor me coge el curriculum y me pregunto cuando me gradué y donde. Me dijo que quería un corte básico, un escalado y me pregunto si sabía trabajar de chicos. Los modelos los tienes que llevar tú,

yo lleve los míos. Empecé a tijeriarle al chico, estaba fresquita. Sale el hombre y empieza a mirarlo y me dice muy bien, me da las felicidades y me dijo que lo que más le gustaba de mí era como me presentaba, que le gustaba una mujer. Me pidió que trajera los papeles y le dije que no tenía. Me dijo que hablaría con su abogado. Él le dice que lo mío era complicado pero que se podía empezar a hacer documentos. Todo se hacía difícil para trabajar de cara a público, entonces fue cuando busque a casas a trabajar. Así que fui por la Bonanova a cuidar a un bebe. El día que entre me mando a hacer los papeles., y con aquella hoja rosa alquile un piso, de hecho cuando fui a la casa de la familia Carbó ya tenía papeles.

2) ¿Te sirvieron tus estudios previos en España?

Si claro...

3) ¿Tenías contactos en España?

Familiares que vivían aquí.

4) ¿En dónde viviste cuando llegaste? ¿De alquiler o compra?

Con mi hermana. Aquí tengo un montón de familia...

5) ¿Te sentiste una persona dependiente? Económicamente o personalmente.

Si claro...

6) ¿Te sentiste español/a o extranjero?

No sentí cambio, me gustó más. A mí me gusta el público y aquí hay mucha gente. No soy de la soledad. A mí la soledad no me gusta.

7) ¿Sientes que tardaste mucho o poco en sentirte parte y miembro de la ciudad?
¿Si, No? ¿En qué sentido?

Para mí la integración es de aquellas personas que te adaptas a donde estas. Si te adaptas a las costumbres, a la comida...yo mi hija le digo: "En la vida se tiene que ir recto y bien, y saber con quién se ha de juntare uno". Soy fácil para integrarme, no me cuesta hacer amigos.

8) ¿Aprendiste Catalán?

El catalán yo nunca lo he aprendido. Te digo que tú el catalán me lo puedes hablar pero no lo hablo. Incluso para escribirlo. Soy pésima con la escritura.

9) ¿Sufriste algún episodio de discriminación por ser inmigrante? Verbal o físico.

No pero he vivido con personas que han pasado estas cosas. Soy conocedora y hasta eh llorado. Una hermana mía paso esto. Mi hermana nunca se sintió bien en este país. Estaba en el metro de Lluçmajor y dice que iba a garrar el metro cuando venían hombre y dijo: "Estoy harto de los inmigrantes" y dice que la agarro para tirarla a la vía y mi hermano pidió auxilio y nadie se acercó. Mi hermana estaba nerviosa, se ve que se cogió de él. Ella sintió pánico aquí y cogió mucho complejo porque mi hermana en este país no venía con la intención de trabajar, venía con la intención de ser aspirante de cantante. He conocido discriminaciones he tenido que defender gente. En este país sí que hay discriminación, hasta de los mismos maestros. De mi sobrina, que es abogada, son negros. Son muy listos y espabilados. Estudio aquí en el Guinaueta y estos niños estudiaron allí. Uno de ellos cuenta

que su maestra le dijo: “Hazte un módulo, tu no vales para el bachillerato”. Ella se ve que le dijo que quería ser abogada, le bajaba la moral. Se ve que la profesora le decía que no valía para eso. Me contaba que saco su rabia y que volvería al colegio a enseñarle a la maestra que me boto el ánimo y sí que podía. Ella hoy es abogada.

10) ¿Alguna vez sentiste que debías volver a tu país de origen? ¿Porque?

No. Yo siempre dije si esta toda mi madre, mis hermanos. Ahora si los primeros días si, sentí un poco de tristeza. Luego mis padres estaban conmigo, eran mis vecinos.

11) ¿Con quién te relacionaste cuando llegaste a España? (otros inmigrantes, Autóctonos, gente mixta...)

Me ha gustado mucho el español, porque he querido conocer sus raíces.

12) Con quien te relacionas ahora (pasado el tiempo)

Ahora con todo el mundo, ya he conocido a todo el mundo y no me importa relacionarme. Aunque ahora si cuando conoces a alguien de tu país te acercas.

Tu paso por la PAH

1) ¿Cómo y cuándo conociste la PAH?

Bueno a la PAH la conocí en el 2011. La conocí por mi vecina de abajo. La conocí, ella estaba en la asociación de vecinos y ya veía mi situación. Yo le comentaba, es una vecina que siempre le hablaba cuando estoy mal y tal. Ya me estaba comiendo los dineros de mis hijos. Yo tenía plan 18 de los niños cuando estaba bien. Entraban 6.000€ a esta casa. Y entonces le digo que no sabía cómo iba a terminar que cuando se acabara el dinero se acabaría todo. Entonces me dice que me metiera a una organización que ella tenía un amigo ahí. Conocí pero no me gustaba la PAH donde entre, 500 por 20. No me gustaba, no me sentía bien. Entonces entre a PAH Barcelona en el 2011 pero a la mitad de año. Estaba Ada, estaba Adrià, estaban todos los antiguos que levantaron las plataformas, y empecé a luchar por ahí. Yo aún pagaba mi casa, no estaba mal. Y aun conociendo todo de la burbuja, conociendo todos los temas, seguía pagándola. Porque yo conozco toda la historia de la PAH, desde cuando nace y todo. Entonces todos me decían que dejara de pagar y yo no quería dejar de pagar. Decían que lo más importante eran mis alimentos, mis hijos. Y yo aun sabiendo todo lo que me llevaría el banco aún seguía pagando, pagaba 1.600€ de hipoteca y veía que subía mi casa, llevaba siete años y subía y no veía que bajaba. Lo que nos decían era que mejor comprar una casa y no alquilar porque salía lo mismo, y pensé es verdad, el alquiler lo tiras por la ventana y la compra una hucha. Entonces yo no quería dejar de pagar mi casa. Entonces cuando deje de pagar en el 2012, me llevaron a embargo por 1.500€. Porque yo pagaba 1.600€ y yo llegue a pagar 1.300€, 1.400€, 1.200€, 900€...entonces no podían llevarme a la primera letra de embargo, porque mi escritura esta que en la primera cuota te podías ir de embargo. Pero no me podían llevar porque era una miseria lo que dejaba yo. Pero como la burbuja y el estado tenía tan montado esto, que tú, la cuota es si 1€ te falta para la cuota total, tu puedes ir a embargo, ¿por qué? Porque ese dinero ya es un impago. Por mucho o menos que pagues es impago, deja de pagar todo para que te puedan reconocer tu cuota de verdad, ese dinero ya no refleja, ese dinero ya es una cuota impagada para el banco. Entonces deje de pagar en el 2012 y empecé una lucha continua. Estoy sin pagar todavía y hasta el día de hoy sigo luchando. Me decían una cosa y otra y digo bueno,

yo lo que quería eres que mi casa yo la pudiera pagar., Llegue a ofrecer 800€ pero no perder mi casa. Que me alargaran me daba igual y no quisieron. Entonces como no entre en esto en el 2013 metimos una ILP, la PAH. Metimos una ILP donde les pedimos dación de pago, alquileres sociales y condonación de la deuda. Entonces que cuando metimos esta ILP, Rajoy la tumba y el PSOE. Son los dos grandes políticos pues esto. Todos los demás partidos estuvieron de acuerdo y la Unión europea nos dio la razón. Entonces lo que hizo Rajoy fue un simulacro del real decreto donde dice la segunda oportunidad. La segunda oportunidad es que si tú tienes un niño menor de 3 años o una persona invalida puedes coger este real decreto, y que al año anual, tengas unos 19.000€ en la declaración y que tus avales todos estuvieran en puntos rojos. Nadie se cogía a esta ley, eta ley era imposible. Entonces como yo tengo a mi madre con un 91% de invalidez, pues dije vale, me meto por aquí. Quiero el real decreto. Me dicen que sí que entro. Lo tienen entretenido en la buchaca, no lo sacan a la luz. Desde el 2011 no he dejado una semana sin ir. Y digo yo quiero esto, de aquí no me vais a sacar, de mi casa nunca me vais a sacar, porque yo he pagado más de 100.00€.y por lo tanto yo no me voy air de la calle. Y me dicen que sí, que entraba. Han visto a una amiga que ya tiene pagada su casa, el aval que cobra mucho y entonces tumban el real decreto también. Todo lo que he pedido me lo han tumbado. Me tiran una subasta, la paro, me tiran otra y la paro. Y les digo que a mí no me subastan. Les digo quiero diez años de alquiler social, eso es lo que les estoy tirando ahora. Los diez años de alquiler social o me das una quita. La quita es, me están pidiendo, no cuesta ni eso mi casa son unos ladrones. Mi casa me cuesta 237 a mí, en su día. Ellos me están diciendo que les debo 266 mil €. Mi pregunta es: ¿De dónde han sacado esos números? Los intereses imposible, llevo tres años sin pagar. No pueden subirse más de lo que mi casa es, imposible. Son unos ladrones, te hacen la vida imposible cuando les convienen una casa. Ellos saben que hoy me voy y mañana la alquilan y la venden. Son muy listos. Me dicen que 370 pero que me dejan 180 de deuda. Les digo deuda cero y alquiler social. Ya me conocen todos en la PAH, es raro que no me conozcan, además lleve la administración de las camisetas sola. Lo mío es lo que me tiene cansado ya. Hable con los del banco y les dije que ya estoy cansada. Les digo que quería que supieran, porque vendieron la casa una toxica extranjera, mi casa la despedazaron. Dicen que la comprarían al fondo buitres este, para alquilármela, pero ¿por qué esperan? Me dijeron que lo mío hay que zanjarlo ya, hasta la jefa jefaza. Les digo o se zanja o ya tengo solución. Jamás les he hecho una acción a bankia. Salgo del banco y les envié un mensaje a mis compañeros que estoy cansada y que necesito una acción, catalanas, que me da igual si cuesta 2 meses, 3 meses para armarla, pero que necesito una acción y medios, porque voy a poner a bankia por los suelos.

2) ¿Alguna vez pensaste en tener que asistir a una asociación o movimiento social en busca de ayuda?

No pero yo hablaba mucho, había visto mucho que las organizaciones que hacían así en grupos. Cuando yo entre a la PAH ya estaba la organización, no era aquello que era tan fuerte como ahora. Y sí, siempre me gusto ser activista pero nunca lo fui. A mí me hubiera gustado ser activista de hace muchos años atrás. Como la PAH difícil porque la PAH es muy importante al día de hoy.

3) ¿De qué manera te sentiste acogido/a en la PAH?

A la PAH huy es un gran amor. Además que la PAH ya no es PAH, la PAH es un amor acogedor porque yo llegue derrumbada a la PAH. Primero que tuve fueron que mis

compañeros me llenaron de abrazos y besos y tenemos la ayuda mutua. Y en ese tiempo que yo estaba no existía la ayuda mutua más seria, más formal. Pero sin embargo tuve esa ayuda mutua, porque el que estaba en ayuda mutua lo teníamos en la asamblea, así que la tuve. Me sentí tan importante en la PAH porque veo que es una organización ya no colectiva es que es que en los cinco años era que la PAH era ciudadanía, era la ciudadanía la que era dueña de la PAH. Me sentí bien acogida porque vi toda la lucha que hacíamos. El primer desahucio que paramos con la idea de conseguir una condena, porque no existían, fue a Matías. Matías es el primero de condonación de la deuda. Él ya tenía su casa pagada le fue por un negocio que se fue su casa a pique. Recuerdo que le paramos cinco desahucios, y era tremendo ver la calle de la ciudadanía, no eran 100 personas, era barbaridad de gente de la PAH. Ahora podemos ir a un desahucio 3, 4 personas y sabemos que aquello lo podemos parar, pero antes no, salíamos a empujones de la policía, no humillaba. Recuerdo que Ada salía empujada de los bancos. Nos discriminaba la gente, los de la camiseta verde gentuza nos decían, pero aun sentía al ver a Ada con la fuerza que es tan humana. Es una de las personas más valiente que visto de activista y al mismo tiempo son grandes personas sentimentales y humildes. Recuerdo que estábamos en un sitio, otro sitio y Ada decía: “estamos todos”. Llorábamos todos, era la fuerza PAH.

4) ¿Te adaptaste rápidamente?

Si, rápido y súper rápido. Si yo veo a la fundadora como Ada, Adrià, las Lucias, si yo veía a los fundadores que habían pasado lo peor, y ya nosotros éramos fuertes, ¿porque me podría haber sentido mal? Estaba más integrada que nunca.

5) ¿Te has sentido juzgado por ser de afuera en la PAH?

Yo en si no me he sentido hasta el día de hoy, pero si he visto. Compañeros mismo, no solo por ser extranjera, peor esto lo vas a ver en todas las organizaciones. En el compañerismo siempre el yo puedo, tu menos, tu más, normal, se ha visto alguna cosilla pero en la PAH la que menos. Por temas raciales yo creo que no. En PAH Barcelona por lo menos no. La mayoría era inmigración y ecuatoriano. Y te voy a decir que españoles eran muy pocos y hondureños solo yo. Me considero buena pero mala en algún punto, esta es una asociación colectiva y tenemos que implicarnos, no te ayudo yo y te queda durmiendo tu porque yo no duermo. Yo llevo el teléfono, xarrades, asamblea, me implico. Tú me ayudas y yo te ayudo.

6) ¿Que esperabas de la PAH antes de ir a la PAH?

Hundida estaba, quedarme en la calle esperaba. Nunca pensé que iba a ser así, pensé: “Pero que van a hacer, nadie me va a dar el dinero”. Me sentí hundida cuando deje de pagar. Cuando veía que el dinero del plan 18 de mis hijos se iba a acabar. No tenía un marido, ni un padre. Pero yo en la PAH es donde me sentí acogida, sentí mi vida en la PAH. La PAH Barcelona es lo mejor, no porque estoy allí. Conozco otros sitios. Siento un gran compañerismo en la PAH.

7) ¿Crees que todos los miembros/as de la PAH compartís los mismo objetivos?

En general quizás no, difícil, igual habrán algunos pensarán diferente pero si muchos sí. Hay muchos humanitarios, los viejos fundadores. La PAH no cobra, nunca ha cobrado y nunca va a cobrar. Todos somos voluntarios y el que cobra ya no es PAH. Incluso vender camiseta la nombre de la PAH pero estas cosas siempre hay lo importante es la técnica que hay en la PAH. Los que queremos la PAH, yo quiero la PAH, me siento PAH.

8) ¿Crees que es importante asistir a las asambleas, eventos, que organiza la PAH? Y ¿Porque?

Si, muy importante. El lunes es la bienvenida donde está la gente destrozada, no saben qué hacer, porque ha habido esta burbuja y que el banco te amenazan. Y las mismas administraciones que han metido el miedo a la gente. Lo importante comer, lo más importante son tus necesidades básicas. La administración tiene que tenerme respeto porque yo he trabajado.

9) ¿Con que gente te relacionas más en la PAH? (autóctonos, inmigrantes, todos por igual?)

Hago un rol con todos y con todos me llevo súper bien. Todos para mí son encantadores en la PAH, extranjeros y españoles, todos son igual. Para mí la desigualdad no va comido. Lo más importante es que todos seamos iguales, yo reparto lo que sea.

10) ¿Conoces de algún caso de discriminación racial que se halla dado en la PAH?

No, sería embustería en decírtelo porque no he visto en PAH Barcelona, no sé en otras PAH. Dentro de mi experiencia donde he crecido no.

11) ¿Crees que toda la gente participa de la misma manera en la PAH, independientemente de su origen?

No, siempre hay personas que hacen cosas fuera de la PAH que no es lo que la PAH tiene como reglamento PAH. Siempre hay personas, grupillos que hacen sus grupillos y hacen cosas, firman cosas que no es PAH. Si en la PAH tu esta integrado totalmente jamás durante yo estoy se hace una firma mal que sea dentro de la PAH. Cuando haces un convenio tú y el banco de la PAH, lleva siempre burbuja.

12) ¿De qué manera crees que ha influido la PAH en tu vida?

La PAH es mi vida. Es toda mi vida. Mira si es no es mi vida la PAH, mis hijos no han pasado tristeza. Mis hijos jamás saben lo que yo hago. La Mónica mi nena está integrada con la PAH, ella está más integrada, sabes que como puede ser mía la casa o no. Mi familia se ha volcado mucho en la PAH, PAH Besos, cuatro hermanos que hemos perdido casa, mi hermano, mi hermana, la PAH es mi vida. PAH Barcelona es mi acogedora de cuando yo empecé mis tristezas. Amo a Ada, a su niño, lo hemos tenido todos en la PAH.

13) ¿De qué manera os ayudáis los unos a los otros e en la PAH?

En coordinación clarísimo el martes, el martes es fundamental para los que estamos integrados y queremos aprender. El martes es el día de coordinación, esto me gusta esto no me gusta. Luego están los talleres. Los talleres son importantísimo a quienes puede hacerlos y quienes no, peor si tú lo puedes hacer hazlo porque es donde tu aprendes. Tenemos talleres de todo de cláusulas abusivas de roles.

14) ¿Cómo crees que te ven los demás miembros de la PAH?

Yo me siento querida, no sé, quizás habrán unos le caigo bien y otros pues no, pero lo importante es que siempre voy con mi sonrisa abierta y paso del dime el que diré. Yo en los cinco años que llevo en la PAH no he tenido un disgusto. Quizás porque no han buscado a tener un disgusto, no les he dado porque son mis compañeros, todos estamos jodidos y sabemos que estamos perdiendo nuestras casas. Sería una tontería de que q mi compañero que está en la misma situación que yo me vaya a pasar mal. La PAH es mi entorno y tengo que estar feliz. Yo pienso que es importante para mí la comunicación de amor, tanto en tu familia como en tu entorno de amistades. Yo siempre voy alegre, no es que no tenga problemas, claro que tengo. En el banco si me he sentido discriminada, y he salido derrumbada de ahí.

15) ¿Te ves en un futuro estando y participando en la PAH?

Hasta la muerte, me veo mira de verdad. Ojala Dios quiera. Yo salgo de la PAH a gusto relajada, con mi amiga Esther. Fuimos mejor organizados si cuando estaba Ada, ahora empieza a volver a subir otra vez.

16) ¿Qué es lo que más te gusta de estar en la PAH?

Como nos organizamos cuando vamos a atacar a uno de los grandes políticas que están mareando a la población y ahora más contenta que nada porque cuando nos organicemos como vamos a ir a estos grandes políticos como el PP y el PSOE que siguen con el engaño, estoy contenta de atacarlos, y hoy voy contenta a esta acción.