

	ESCENA 1	ESCENA 2	ESCENA 3	ESCENA 4	ESCENA 5
TIEMPO (nº horas, días, semanas)	Una hora	Tres horas	Seis horas	20 horas	3 horas profesor 1 horas estudiantes
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Formación de grupos de trabajo, reparto de roles entre los integrantes	Búsqueda de los artículos y documentos necesarios para la realización del mapa, selección y reparto de los mismos en el grupo	Elaboración de los resúmenes siguiendo las pautas de la plantilla y discusión respecto a su idoneidad	Puesta en común de los resúmenes elaborados y discusión sobre los conceptos clave que tienen que ser integrados en el mapa. Identificar los problemas claves del periodo estudiado y detectar las ideas fuerza que los han configurado así como las intervenciones del gobierno llevadas a cabo. Elaboración del mapa seleccionando la herramienta adecuada	Evaluar los mapas por pares y entender la estrategia evaluativa Feedback del profesor y evaluación del resto de grupos del mapa elaborado. Discusión de contenidos
COMPETENCIAS/HABILIDADES/APTITUDES	Trabajar en equipo	Capacidad para buscar la bibliografía indicada Capacidad para negociar y establecer criterios de asignación del material seleccionado	Lectura comprensiva Interpretación de textos Identificación del marco teórico en que se inscribe el autor Selección de la información relevante Capacidad de síntesis y comprensión lectora Capacidad para sintetizar el conocimiento y destacar los aspectos relevantes de la lectura asignada	Capacidad para negociar y seleccionar la información adecuada Coordinador: capacidad para aunar esfuerzos y coordinar tanto el trabajo individual de los integrantes del equipo como de impulsar las habilidades de cada uno ellos a la hora de contribuir a la elaboración del mapa Equipo: capacidad para aportar la información adecuada y presentarla convenientemente	Capacidad crítica

--	--	--	--	--	--

NOMBRE ESCENARIO / ASIGNATURA: ELABORACIÓN DE UN MAPA CONCEPTUAL/ASIGNATURA DE POLÍTICA ECONÓMICA DE ESPAÑA Y DE LA UE

Falta por rehacer

RECURSOS	CONTENIDO / CONOCIMIENTO		Artículos y documentos de la lección asignada	Artículos y documentos asignados a cada estudiante	Discusión y selección de los conceptos relevantes que tienen que ir al mapa	Mapa: diversos grados de elaboración y desarrollo del contenido	Hacer publico el mapa elaborado y saber incorporar las observaciones y valoraciones recibidas
	ACTORES	Estudiantes grupo-clase	Estudiantes , equipo de trabajo	Estudiantes, trabajo individual	Estudiantes, equipo de trabajo	Estudiantes, equipo de trabajo	Profesores Estudiantes, grupo-clase
	ESPACIO/ENTORNO	En el aula o virtualmente en el campus u otros medios	Virtual. On?	A elección de cada cual	Aula/virtual	Aula /virtual	Virtual
	HERRAMIENTAS Y RECURSOS DE INFORMACIÓN	Grupos de 5 estudiantes/ TIC para comunicarse o contactos en el aula	Bases de datos bibliográficas	Ordenador, procesador de textos o aplicación a elección	Subir los resúmenes a un entorno de trabajo colaborativo seleccionado por el grupo	Elección de la herramienta para elaborar el mapa	Campus virtual, actividad taller. Wiki??
ACTIVIDAD ESTUDIANTE	Formar el grupo y repartirse los roles en función de las habilidades y conocimientos de cada uno	Seleccionar las lecturas y repartirse el trabajo y realizar los resúmenes	Elaboración de los resúmenes: Interpretación del contenido Identificación de la tesis o argumentos del autor o la institución responsable y del marco teórico en su caso Extracción de los datos relevantes para el análisis	Discusión sobre los conceptos clave a integrar en el mapa	Elaborar el mapa	Colgar los mapas en el espacio creado como actividad taller para recibir el feedback del profesor y los comentarios del resto de grupos	
EVALUACIÓN (sumativa, formativa, autoevaluación, eval. por pares, etc.)	Evaluación formativa	Evaluación formativa	Evaluación formativa	Evaluación formativa	Evaluación formativa	Evaluación formativa en el feedback del profesor Evaluación por pares del resto del grupo Evaluación acreditativa del profesor	

ESCENA 1: Formación de grupos y establecimiento de la forma de trabajo

¿Cómo se constituye el grupo? el grupo de trabajo ha de ser capaz de agruparse en equipos de cinco integrantes

¿Qué forma se adopta para trabajar en equipo? Se trata de establecer los diferentes roles que asumen los integrantes del equipo y repartírselos en función de las habilidades y conocimientos de cada uno:

ACTIVIDAD ESTUDIANTE

- coordinador/lider, responsable de la cualidad del producto final, gestor de la dinámica del grupo y responsable de las diversas entregas.
- experto en entornos virtuales y en el uso de bases de datos,
- Gestor del CV y redactor del Diario de Trabajo del Grupo (DTG)
- .Dinamizadores de las discusiones a) relativas a la selección de los artículos y documentos seleccionados b) al proceso de elaboración del contenido del mapa y c) a la valoración de los mapas de los otros grupos.

RECURSOS

RECURSOS DE INFORMACIÓN

(físicos o digitales)

Bibliografía de la lección explicitada en el programa docente de la asignatura con su categorización correspondiente

Se suministran los artículos y documentos cuando por su antigüedad o por cualquier otra razón no es posible que los estudiantes los encuentren.

HERRAMIENTAS

(de comunicación, colaboración, anotación, clasificación, etc.)

De comunicación oral en el aula

O a través de redes sociales para gestionar el trabajo del grupo, el reparto de responsabilidades a realizar y el repositorio de la documentación generada.

INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS

(pauta, plantilla, guía...)

Pauta: para el proceso de formación del grupo y criterios (5 estudiantes, una semana para la formación libre y a partir de esa fecha el profesor realizará los ajustes necesarios para cerrar los grupos)

Listado de integrantes del grupo e identificación de los diferentes roles que pueden aparecer en el grupo

Plantilla del diario de trabajo del grupo (DGT)

GUÍA/APOYO DOCENTE

Toda la actividad esta descrita en un protocolo de procedimiento

EVIDENCIAS o PRODUCTOS DE APRENDIZAJE

El equipo constituido y la identificación de los diferentes roles para cada uno de los integrantes subiendo la lista al CV.

Diario de Trabajo del Grupo (DTG).

ESCENA 2: Asignación de lección y lecturas escogidas

ACTIVIDAD ESTUDIANTE

Escoger la lección a trabajar y seleccionar las lecturas de la lista elaborada, e indagar en las bases y recursos de internet las lecturas propuestas. Ser capaces de proponer lecturas o documentos alternativos. Responsabilidad de los dinamizadores (discussants) respecto a la selección final de los artículos y documentos.

RECURSOS

RECURSOS DE INFORMACIÓN

(físicos o digitales)

Buscadores de bibliografía y de webs del gobierno de España y de la UE
Artículos no accesibles, en su caso disponibles en el CV.

HERRAMIENTAS

(de comunicación, colaboración, anotación, clasificación, etc.)

Creación de encuesta en el CV para elegir el tema.
Entorno colaborativo de trabajo elegido por el grupo (dropbox, google docs, blog,...) y las pautas de trabajo.
DTG

INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS

(pauta, plantilla, guía...)

Índice de la lección cuyo mapa conceptual han de elaborar incluido en el programa docente.
Pauta para evaluar el proceso de selección del material.

GUÍA/APOYO DOCENTE

Las lecturas están todas identificadas en el programa docente con tres grados (fundamentales, básicas, complementarias).
Las lecturas sugeridas por el propio grupo que no han estado facilitadas por el profesorado serán valoradas positivamente.

EVIDENCIAS o PRODUCTOS DE APRENDIZAJE

Entrega por parte de los estudiantes de la lista de lecturas que van a trabajar y la distribución entre ellos.
Explicitar en el DTG los criterios utilizados para la selección.
Presentar evidencias del trabajo en equipo (opcional: invitar al profesor al entorno virtual elegido)

ESCENA 3: Elaboración de los resúmenes y discusión del contenido

ACTIVIDAD ESTUDIANTE

Elaboración individual de los resúmenes del artículo y el documento que le correspondan a cada alumno y subirlos al CV. El líder del grupo ha de coordinar la discusión que permitirá la ubicación posterior en el mapa de la pertinente idea fuerza.

RECURSOS**RECURSOS DE INFORMACIÓN**
(físicos o digitales)

Artículo y documento
Forum del grupo (opcional) para llevar a cabo la discusión o reunión presencial

HERRAMIENTAS

(de comunicación, colaboración, anotación, clasificación, etc.)

Entorno colaborativo de trabajo elegido por el grupo (dropbox, google docs, blog,...) y las pautas de trabajo

INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS

(pauta, plantilla, guía...)

DGT
Pauta o plantilla para elaborar resúmenes mediante la creación de una ficha que permita orientar el proceso y reflejar las ideas fuerza de los artículos y documentos.

GUÍA/APOYO DOCENTE

Toda la actividad esta descrita en un protocolo de procedimiento

EVIDENCIAS o PRODUCTOS DE APRENDIZAJE

Resumen documento (1 hoja) + Resumen articulo (1 hoja) colgados en el CV
Evidencias e incidencias del proceso en el DTG

ESCENA 4: Elaboración del mapa

ACTIVIDAD ESTUDIANTE

Dos aspectos: a) Discusión sobre los conceptos clave a integrar en el mapa, b) Elaborar el mapa detectando las relaciones lógicas, causales y de jerarquía entre argumentos, hechos y contenidos en general. Y c) plasmación visual y estructurada del discurso lógico elaborado.

RECURSOS

RECURSOS DE INFORMACIÓN (físicos o digitales)

Resúmenes elaborados por los integrantes del equipo
Resultados del debate y negociación de los contenidos a incluir.

HERRAMIENTAS (de comunicación, colaboración, anotación, clasificación, etc.)

Entorno colaborativo de trabajo elegido por el grupo (dropbox, google docs, blog,...).
Herramienta elegida para el diseño del mapa
Herramientas específicas para elaborar mapas conceptuales):
http://es.wikipedia.org/wiki/Mapa_conceptual
http://es.wikipedia.org/wiki/Mapa_mental
<http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/software/software-general/716-freemind-mapas-conceptuales>
<http://cmapttools.softonic.com/>
http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main_Page

INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS (pauta, plantilla, guía...)

Ejemplos de buenas prácticas en la elaboración de mapas conceptuales.
Clasificación de modelos a seguir y niveles de precisión de la información que aportan
Rubrica de evaluación del mapa conceptual.
Esquema básico de los conceptos que han de aparecer.

GUÍA/APOYO DOCENTE

Toda la actividad esta descrita en un protocolo de procedimiento

EVIDENCIAS o PRODUCTOS DE APRENDIZAJE

DTG con el registro de las actividades del grupo, elaboración de un diario pautado de las discusiones llevadas a cabo e identificar los diferentes roles del equipo en el proceso de selección de los conceptos clave.
Documento explicativo del resultado final y de la leyenda del mapa.
Mapa elaborado y consistencia en el mismo para dar respuesta a la necesidad de intervenciones públicas del periodo estudiado.

ESCENA 5: Evaluación del mapa

ACTIVIDAD ESTUDIANTE

El grupo ha de colgar los mapas en el espacio creado como actividad taller en el CV para recibir el feedback del profesor y los comentarios y evaluación del resto de grupos. Seguidamente se ha de reformar el mapa con las modificaciones pertinentes y volver a colgar la versión definitiva.

RECURSOS

RECURSOS DE INFORMACIÓN (físicos o digitales)

Mapa

HERRAMIENTAS

(de comunicación, colaboración, anotación, clasificación, etc.)

Campus virtual, actividad: Taller para facilitar la evaluación por pares del resto de los equipos. El programa asigna aleatoriamente a cada grupo el mapa a evaluar.

INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS

(pauta, plantilla, guía...)

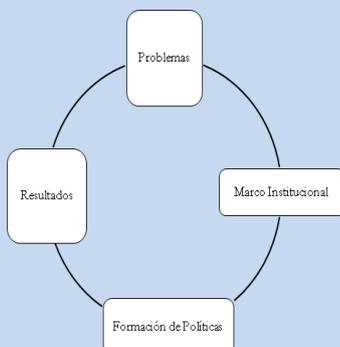
Utilización de la rúbrica evaluativa para el trabajo del profesor y del resto de equipos que evaluarán el mapa realizado

GUÍA/APOYO DOCENTE

Toda la actividad está descrita en un protocolo de procedimiento

Mapa (rectificado en su caso) elaborado según el esquema

EVIDENCIAS o PRODUCTOS DE APRENDIZAJE



Justificación de las notas concedidas a los mapas adjudicados al grupo para ser evaluados. DTG.