

Dr. Josep Gustems Carnicer, UB
Gemma Cunill Escribà

Recursos electrònics i audiovisuals
per l'ensenyament i aprenentatge
de la flauta dolça



RESUM

Aquest treball ha estat realitzat gràcies a la participació de l'alumnat de formació instrumental de la titulació de Mestre en educació musical de la UB durant el curs 2006-7 i de l'estudiant del programa de doctorat "Música i la seva Didàctica" a la UB, Gemma Cunill Escribá.

El treball presenta una mostra seleccionada, ordenada i retocada dels principals webs amb continguts dedicats a la flauta dolça, especialment orientats a la educació i divulgació musicals. A més d'una descripció completa s'assenyalen els principals enllaços i recursos audiovisuals. Els webs s'han ordenat alfabèticament per a facilitar la seva cerca.

RESUMEN

Este trabajo ha sido realizado gracias a la participación del alumnado de formación instrumental de la titulación de Maestro en educación musical de la UB durante el curso 2006-7 y de la estudiante del programa de doctorado "Música i la seva Didàctica" de la UB, Gemma Cunill Escribá.

El trabajo presenta una muestra seleccionada, ordenada y retocada de las principales webs con contenidos dedicados a la flauta dulce, especialmente orientados a la educación y divulgación musicales. Además de una descripción completa se señalan los principales enlaces y recursos audiovisuales. Las webs se han ordenado alfabéticamente para facilitar su búsqueda.

WEBS

Web	http://anaigeon.free.fr/partitions.html
Idioma	francès
Resum	Pàgina web on trobem partitures en format PDF, i la seva transcripció al programació Encore (creació de partitures).
Descripció	La majoria de les partitures, moltes d'elles de repertori francès, hi ha més d'una veu, fins i tot n'hi ha de cinc o sis veus, cosa que fa especialment interessants les partitures per a tocar en grup.

Web	http://aula.elmundo.es/aula/laminas/lamina1007049507.pdf
Títol	Partes de las flautas
Idioma	Castellà
Resum	És una làmina amb les parts de la flauta dolça i la travessera: embocadura, llengüeta, pavelló, forats, cos i forat de darrera.

Web	http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1373
Idioma	català, castellà i gallec
Resum	<i>Activitats de música per a primària i ESO</i> Aplet amb cinc paquets d'activitats que utilitzen els recursos sonors (so digital i MIDI) per a treballar els diferents aspectes del currículum de música: "Llenguatge musical", "Formes musicals", "Pràctica instrumental", "Els instruments de la orquestra" i "La música en la història".
Descripció	Tens la possibilitat de baixar-te el CLIC en diferents idiomes citats; Una vegada tens baixat el programa s'escull el tema a treballar i el nen pot treballar de manera autònoma. En l'apartat de pràctica instrumental el nen aprèn i experimenta amb les diverses digitacions de la flauta dolça.
Qualitat/ Quantitat de la informació	La pàgina és amena i pràctica, tot i que a'aconsella que el nen tingui un mínim de conceptes apresos relacionats amb el tema.

Web	http://corodeflautadulce.ms11.net/index.htm
Títol	"Coro de flauta dulce"
Idioma	castellà
Resum	L'escola Jesús M. Rivera ens convida a escoltar el cor de flauta dolça des del nostre ordinador. El més interessant d'aquesta pàgina és que podem escoltar l'acompanyament d'algunes de les cançons del repertori del cor de flauta dolça juntament amb la seva partitura. Aquests acompanyaments ens poden servir per després nosaltres tocar la melodia amb la nostra flauta a sobre com si es tractés d'un karaoke. Trobem que és una forma molt divertida de tocar passar-s'ho bé amb la flauta ja que és una cosa que no es fa normalment.

Web	http://es.wikipedia.org/wiki/Flauta_dulce
Títol	Wikipedia, enciclopedia libre- La flauta dulce
Idioma	Castellà, Alemannisch, Català, Český, Deutsch, English, Esperanto, Eesti, Français, תּוֹרְבֵּעַ, Italiano, Lëtzebuergesch, Nederlands, Polski, Português, Русский, Simple English, Slovenščina, Svenska, Українська
Resum	Conté informació de la història de la flauta dolça, així com de diferents tipus de flautes i diferents intèrprets
Parts i enllaços	<p>Disposa de 7 parts:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Família de flautes dolces: Informació sobre les diferents flautes dolces des del Renaixement, i sobre les seves tesitures. Hi ha fotos. - Tècnica de l'instrument: Emisió, diferents articulacions del so i digitació. Hi ha dibuixos. - Història: La flauta en les diferents èpoques de la història - Intèrprets: Larga llista de flautistes (professionals i aficionats), amb fotografies i links biogràfics - Referències: Breu explicació sobre la digitació a partir del Barroc i noms referents a la flauta dolça - Institucions educatives: Conservatoris i instituts d'ensenyança musical de flauta dolça en països de llengua hispana (argentina, España, Venezuela i Mèxic) - Enllaços: Enllaços externs a partitures i a informació sobre la flauta dolça. Destaquem els següents: <i>Commons</i> (fitxers multimèdia sobre flauta dolça. Podem accedir a diferents fragments de peces per a aquest instrument, com sonates de Telemann, concerto de Vivaldi, etc.), <i>Partitures per a flauta dolça</i> (accedim a la WEB 2), l'últim enllaç ens porta a arxius de música per a flauta dolça.
Descripció	És una enciclopèdia electrònica. La informació està molt sintetitzada, i endreçada, el que fa que sigui una web molt agradable de llegir. Es poden observar dibuixos i alguna foto.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Informació massa sintetitzada, que fa que el lector es quedi amb ganes de més informació, encara que la informació donada és molt bona, principalment, la part de "Instituciones educativas". S'adreça a tot tipus de públic des d'estudiants a mestres i des de qui només vol navegar-hi, fins a qui es vol informar en profunditat. Interessant per alumnes d'ESO o de Batxillerat, i per mestres de música, ja que, no sempre es fàcil trobar arxius de música d'aquest instrument i d'altres de vent-fusta

Web	http://gte.uib.es/publicacions/oviedo00.pdf
Títol	Flauta dulce, curso básico
Idioma	Castellà
Resum	Els objectius concrets del cd són conèixer la història de la flauta dolça, aprendre algunes tècniques bàsiques referides a la posició, la digitació i la respiració. També exercitar-se tocant la flauta i aprendre diferents melodies de compositors populars.

Web	http://grups.blanquerna.url.edu/m5/Metodologies/Orff/flauta1.htm
Idioma	Català
Resum	Aquesta pàgina està facilitada per la Universitat Ramon Llull , Blanquerna, i dona consells bàsics per a la flauta de bec.
Parts i enllaços	<p>Els apartats que inclou aquesta pàgina són els següents:</p> <p>Com tractar l'instrument→ s'explica què s'ha de fer abans de començar a tocar i després d'haver tocat: com per exemple: muntar, desmuntar, escalfar—a, no mossegar—la o desar—la.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Exercicis de tècnica elementals→ s'expliquen uns exercicis per aprendre a bufar, a controlar el silenci, a controlar les digitacions, a aprendre a fer dinàmiques, a respirar bé, a saber relaxar—se i fins i tot per aprendre a improvisar. •Col·locació→ s'explica on col·locar les dues mans, on recolzar el bec, respirar amb el diafragma, com col·locar—se físicament, com posar els canells, com fer els aguts, entre d'altres consells. •Articulació→ en aquest apartat s'explica com ha de picar la llengua per poder fer les diferents articulacions i et diu quines síl·labes has de pronunciar alhora de picar perquè surti una articulació o altre. •Bibliografia→ en aquest apartat es presenta un llistat de llibres on podem trobar tota la informació anterior. •Llibres recomanats→ en aquest últim apartat hi ha la recomanació de dos llibres no esmentats anteriorment i que també poden servir per treballar la flauta.

Web	http://gte.uib.es/publicacions/oviedo00.pdf
Idioma	castellà, català, portuguès i anglès
Resum	Aquesta pàgina ens ensenya un estudi en format CD - ROM per treballar la flauta dolça, que sigui capaç de servir com eina de suport per l'aprenentatge on també es desenvolupi la sensibilitat i la creativitat de l'estudiant. Està dirigit per a estudiants de segon i tercer cicle de Primària i té l'objectiu de conèixer la història de la flauta dolça, aprendre noves tècniques referides a la posició dels dits, la digitació i la respiració, a més d'aprendre diferents melodies de compositors populars.
Parts i enllaços	Dins la pàgina, el CD que inclou es basa en quatre apartats que són: <ul style="list-style-type: none"> - Història: Referència a autors, història de la flauta dolça i possibilitat d'escoltar alguns fragments. - Tècniques: digitacions, maneig del instrument a través d'una vídeo - camera. - Exercicis: Disponibilitat de set lliçons de diferent dificultat. - Repertori: l'estudiant té l'opció d'exercitar-se amb cançons populars.

Web	http://humano.ya.com/joanvips/ministri.htm
Resum	Pàgina que et permet baixar diferents partitures i juntament la seva interpretació que els creadors de la pàgina web han fet en els seus concerts; Aquests són un grup de 4 companys de grau superior de l'aula de flauta de bec del Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona, alumnes de Romà Escalas que han format un grup i a més s'han dedicat sobretot en la preparació d'uns repertoris amples i antològics que permeten exposar les diferents possibilitats tècniques i interpretatives de la flauta de bec.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Les partitures que et pots baixar son: <ul style="list-style-type: none"> - "La Mourisque" de Tielman Susato (Danserye, Anvers 1551) - "La pabana (gallarda) VI" de Lluís del Milà (+ c.1561) - "Minuet del la Suite nº 2 BWV 1067" de J. S. Bach (1685-1750) - "Preludi op. 28 nº 4 Frédéric Chopin (1810-1849) - "Lo desembre congelat" Anònim català, original del s. XVIII

Web	http://iesguillembergueda.xtec.es/~pecam
Idioma	Català
Resum	És una pàgina molt completa, que permet a la persona que hi accedeix moltes sortides a l'hora de buscar recursos. Principalment es poden adquirir partitures, que estan lligades a la pàgina que descrivim a continuació d'aquesta: http://video.xtec.es/icampos/1WEB/0inici.html . La pàgina també ofereix audicions, jocs i exercicis per fer amb la veu, a més d'exercicis rítmics.
Descripció	La pàgina està molt ben estructurada, ja que el primer que es veu és un índex clar i explicatiu que fa que a l'hora de buscar informació i de navegar per la pàgina no produeixi cap dificultat a la persona que ha de trobar la informació
Qualitat/ Quantitat de la informació	El material que ofereix és el següent: Flauta Multimedia, Exercicis Rítmics, Audicions, Cançons per imprimir, Clips Musicals, Jocs. No s'utilitzen imatges ni videos dins de la pàgina.

Web	http://jmolina.iespana.es/links.htm
Resum	En aquesta pàgina també podem trobar partitures gratis per a flauta de bec sola o amb altres instruments. Hi ha partitures originals per a flauta i també adaptacions i arranjaments d'obres destinades a d'altres instruments. El nivell de les obres és molt superior al nivell instrumental que pot adquirir un nen a primària.

Web	http://lapaginamusical.blogspot.com/2006/11/flauta-de-bec.html
Idioma	Català
Resum	Presenta la història de la flauta i algunes característiques, és com un article que informa de la flauta, en el costat dret trobem varies links sobre el món de la música, com la vida dels grans compositors, lincks de webs sobre partitures...

Web	http://members.iinet.net.au/~nickl/midi.htm
Idioma	Anglès.
Resum	La pàgina disposa d'una àmplia gamma de cançons, que es poden descarregar per a escoltar-les.
Parts i enllaços	El que proposa bàsicament la pàgina són una sèrie d'enllaços cap a altres pàgines a on es pot trobar més informació.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Posseeix una bibliografia àmplia i variada

Web	http://presencias.net/indpdm.html?http://presencias.net/klink3.html
Títol	<i>Link presencias</i>
Idioma	anglès
Resum	Pàgina web només de links d'altres pàgines amb partitures. En l'apartat de: Flauta dolça sola et connecta amb aquesta pàgina (en anglès): http://psy1.psych.arizona.edu/~jforster/flute.htm
Qualitat/ Quantitat de la informació	Hi ha les següents peces en format pdf: <ul style="list-style-type: none"> - "Chariot of Fire" de Vangelis - "Meditation" de Jules Massenet - "Morning" de Edvard Grieg - "Prelude" J.S. Bach. <p>El nivell de complexitat d'aquests partitures es bastant elevat, sobretot en les últimes, així que es recomana per una classe que tingui un bon domini de l'instrument.</p>

Web	http://video.xtec.es/icampos/1WEB/0INICI.HTML
Títol	Mètode multimèdia de flauta dolça
Idioma	Disponible en castellà, català i anglès.
Resum	Aquest web, més que informar sobre la flauta mateixa i les seves característiques, informa sobre el mètode multimèdia per a ensenyar a tocar la flauta, dóna consells sobre com ensenyar-ne, conté un repertori extens de peces i enllaça amb altres webs sobre flauta. També dóna idees de com confeccionar quaderns pels alumnes.
Parts i enllaços	<p>Aquest web disposa de 5 parts:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentació: Explicació del que ofereix el web: Ampli repertori de 444 melodies i cançons ordenades per grau de dificultat i mètode de la flauta de bec - Mètode: Explica els avantatges que té utilitzar el mètode multimedia, és a dir, que els alumnes escoltin les cançons al ordinador, per ensenyar i aprendre a tocar la flauta. - Repertoris: Molts repertoris amb 444 cançons, en diferents formats (mp3, midi, harmony, pdf, doc, gif, html, video), organitzades per dificultats en 4 quaderns. - Eines: Explica com utilitzar amb diferents programes d'ordinador els repertoris anteriors. - Extres: En aquesta part del web, és on es pot trobar més informació sobre la flauta en si mateixa, en els diferents enllaços als que hi porta: Les passes a seguir per saber tocar-la i a més tocar-la bé (articular síl·labes) , els avantatges i desavantatges dels diferents moviments... i a més, moltes més cançons per a la flauta.
Descripció	Es un web amb molta quantitat d'informació sobre diferents temes, el que fa que es necessiti molt temps per a poder llegir-los. Conté dibuixos i fotos, i no conté propaganda. Es agradable a la vista i endreçada. El fet que tingui una presentació la fa més còmode de veure. Dirigit a mestres i alumnes d'educació primària i secundària.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Molt bona informació sobre la didàctica de la flauta, molt bon mètode i molt bones cançons. Però és impossible accedir a alguns enllaços ja que les pàgines estan en construcció.

Web	http://video.xtec.es/icampos/1WEB/2METODE.HTML
Títol	mètode multimedia de flauta dolça
Idioma	Català
Resum	<p>La informació es compon d'uns materials i un ampli repertori.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Un CD rom amb 3.000 arxius que integren tot el mètode amb el repertori i extres en format mus, midi, mp3, doc, pdf... -Un CD mp3 amb 201 temes -Un CD d'àudio amb 36 temes -Un DVD <p>En el Quadern 1 es treballa un àmbit d'octava, corresponent a l'escala dòrica del Re, de re a re'. S'hi treballen la rodona, la blanca, la negra, la corxera i excepcionalment la semicorxera. Els compassos binari, el ternari i el quaternari simples: 2/2, 3/4, 4/4. en</p> <p>L'objectiu fonamental és aconseguir reconèixer i obtenir el so realment "dolç" de la flauta de bec, aplicant l'atac senzill.</p> <p>En el Quadern 2 es treballa un àmbit de novena, corresponent a l'escala de Do M, ampliada amb el re', i afegint el si alterat, de do-re'a sib.</p> <p>L'objectiu fonamental és aconseguir una bona interpretació del do greu i certa agilitat en la digitació del si bemoll.</p> <p>En el Quadern 3 es treballa un àmbit d'onzena de do a fa, Es fa un treball persistent de la corxera i la semicorxera. Es treballa en profunditat el compàs de 6/8 i es presenten compassos d'amalgama (5x4) i compassos diversos. L'objectiu fonamental és aconseguir el domini de les alteracions de la primera octava.</p> <p>En el Quadern 4, 1a part, es treballa un àmbit de dotzena, de do a sol'. Es presenten diferents tipus de tresets. Es treballen tota mena de compassos. Es treballen diversos tipus de tonalitats majors i menors, fonamentalment amb una, dues i tres alteracions a l'armadura. L'objectiu fonamental és aconseguir el domini en l'emissió de les notes sobreagudes i refermar l'atac senzill.</p> <p>En la 2a part s'hi treballa un àmbit de dues octaves, de do a do''. Es treballa especialment la semicorxera i la fusa. Es treballen tota mena de compassos.</p> <p>S'introdueixen tonalitats poc corrents. L'objectiu fonamental és aconseguir abastar les dues octaves cromàticament, amb agilitat, i treballar l'atac compost.</p>
Parts i enllaços	<p>A aquesta pàgina web s'accedeix desde la plataforma web de l'xtec. Els seus enllaços són:</p> <ul style="list-style-type: none"> -http://video.xtec.es/icampos/1WEB/2METODE.HTML - 2Mètode. -http://video.xtec.es/icampos/1WEB/2METODE.HTML - 3Classificació del Mètode Multimèdia de flauta dolça. -Interdisciplinarietat i interculturalitat. -Fonament metòdic. -La importància de les cançons. -Característiques del Mètode Multimèdia de flauta dolça. -Sinèrgia de mètodes.

- Notes sobre el Repertori.
- <http://video.xtec.es/icampos/1WEB/2METODE.HTML> - 4La cantil·lació.
- Èpoques estètiques de la música.
- El temps.
- Punts de contacte amb el Repertori de Cant Coral.
- Suggeriments de visualització, de reproducció, de recerca i d'ús.
- Didàctica de la flauta d'èmbol.
- La flauta dolça.
- Recomanació sobre el tipus de flauta.
- Història de la flauta.
- Tipus de flauta i anatomia.
- Funcionament bàsic, tècnica, atac i expressió.
- Didàctica de la flauta dolça.
- La dinàmica a la classe de música.
- El solfeig.
- Didàctica general i ideal d'aprenentatge de les melodies.
- Petits consells didàctics.
- Treball amb el Music Time a l'escola i amb la plataforma Multimèdia a casa.
- Didàctica dels Quaderns del Repertori seleccionat:
- Idees de confecció dels Quaderns per als alumnes.
- Quadern 1, "De re a re' no n'hi ha re".
- Quadern 2, "De do a re' i una mica alterat, sí".
- Quadern 3, "De do a fa', si fa no fa".
- Quadern 4, "El gran passeig i el gran repte".
- Temporització i didàctica dels quaderns.
- La presentació dels quaderns i altres anotacions
- Bibliografia consultada, cloenda i impressió en word o pdf.

Els links que ofereix la pàgina (a l'apartat extre) són:

- <http://myflute.com/>
- <http://www.terra.es/personal/toniqif/>
- <http://fungaalafia.blogspot.com>
- <http://balbarda.com><http://fungaalafia.blogspot.com/>
- <http://grups.blanquerna.edu/musical>
- <http://grups.blanquerna.edu/musical><http://members.iinet.net.au/~nickl/finger.html>
- <http://www.terra.es/personal/joanvips/fontegar.htm>
- <http://www.whistle.tutor.com/>
- <http://www.wfg.sneezy.org/index.html>
- <http://members.iinet.net.au/~nickl/vibrato.html>
- <http://www.geocities.com/Vienna/5654/tecnicas.html>
- <http://www.geocities.com/Vienna/5654/digitacao.html>
- <http://www.xtec.es/recursos/musica/index.htm>
- <http://www.edu365.com/primaria/muds/musica/index.htm>
- <http://www.asw ltd.com/adultmet.htm>
- <http://dolmetsch.com/method.htm>

	http://www.innersoundonline.com http://www.arrakis.es/~barsean/ http://members.iinet.net.au/~nickl/midi.html http://www.xtec.es/~pcamprub http://iesguillemberqueda.xtec.es/~pecam
Descripció	<p>La pàgina distribueix el material de la següent manera:</p> <p>1. Presentació 2. Mètode→ en aquest apartat es proposen diferents mètodes al professorat per ensenyar a alumnes de primària, de secundària o a d'altres franges d'edat. A part d'aquests mètodes en aquest apartat també s'expliquen suggeriments sobre el repertori a utilitzar amb diferents tipus d'alumnes, recomanacions del tipus de flauta que s'ha d'utilitzar en cada cas, un petit resum del que ha estat la història de la flauta i dels diferents tipus de flauta que existeixen i també s'hi expliquen els fonaments bàsics de la flauta com són la tècnica, l'atac i l'expressió. També hi ha un apartat que parla sobre la didàctica de la flauta dolça.</p> <p>3. Repertoris→ en aquest punt es proposen un munt de títols als quals s'adjunta la partitura en diversos formats. Aquestes cançons apareixen ordenades per mètodes i per autors i formen un repertori ben extens ja que inclouen des de cançons tradicionals i partitures de música clàssica fins a un repertori més modern com podria ser el tema principal de la pel·lícula de Harry Potter per tal de comptar amb partitures que resultin motivadores per a l'alumnat. A part del repertori de flauta l'apartat també conté un repertori de cant coral per acompanyar els exercicis de flauta que es proposen.</p> <p>4. Eines→ aquí es proposen idees didàctiques per tal de que cada escola pugui crear el seu propi quadern de flauta d'acord amb les característiques del seu alumnat.</p> <p>5. Extres→ on hi ha una mica de tot, digitació, consells pels trinats,...</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	<p>Aquest web de continguts tan amplis te la intenció que sigui una eina valuosa per als professors i alumnes de Centres d'Educació Primària i Secundària, d'Escoles de Música i Conservatoris, de Corals i per a totes aquelles persones que fan música en alguna de les seves vessants (cantant, tocant instruments, dansant, escoltant o fent llenguatge musical).</p>

Web	http://xtec.net/centres/a8040060/cibercanconer/ciber.htm
Idioma	Català
Resum	És un cançoner popular català il·lustrat i amb partitures en la que els infants podran triar les seves cançons preferides per a seguir tocant amb la flauta les cançons més conegudes. D'aquesta manera fomentarem el gust per la música popular catalana i afavorim un millor domini de la flauta. Aquesta també és una pàgina molt interessant per als/les mestres ja que poden disposar de totes aquestes cançons per a treballar-les a l'aula. A més a més la pàgina inclou un espai de MIDI on es poden escoltar totes les cançons que apareixen en el llistat ofert. Està realitzat per l'escola del Mar, de BCN.

Web	http://www.angelfire.com/ca2/Herbsrecordermusic/index.html
Idioma	Anglès
Resum	Té partitures per a 3 instruments: soprano, alto i tenor
Parts i enllaços	D'una banda trobem un apartat amb 30 partitures a tres veus, i d'altra, 13 partitures amb peces a l'uníson.
Descripció	No és una web exclusiva de la flauta dolça
Qualitat/ Quantitat de la informació	En aquesta pàgina podem veure la partitura en format pdf i escoltar-la. Poca utilitat d'aquesta pàgina a l'aula, pel tipus de peces.

Web	http://www.aprendomusica.com/flauta.htm
Idioma	castellà
Resum	<p>És un web on trobem una sèrie d'exercicis proposats per a la digitació de la flauta dolça i amb partitures molt senzilles, que treballen per notes. És a dir, una partitura treballa LA i SI, l'altre SOL i LA, etc... Per ampliar tot això, també incloent les notes agudes per que els nens sàpiguen com és la posició adequada per tocar-les.</p>
Parts i enllaços	<ul style="list-style-type: none"> •Aprendo el lenguaje de la Música→ activitats i jocs per aprendre i practicar el llenguatge musical com: <ul style="list-style-type: none"> - Dictat Musical amb les notes La, Sol, Mi, Do - Dictat Musical amb les notes Sol i Mi - Practica amb la flauta i canta aquesta cançó “sol-mi” - Aprèn una cançó de Carnestoltes - Coneix i practica la negra i el silenci - Les nostres primeres notes: sol, mi. <p>Finalment es presenten les notes musicals mitjançant jocs i cançons.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Aprendo a tocar la flauta→ cançons separades per l'aprenentatge de les diferents notes i així poder practicar les seves posicions: Doña Cotifina, Rabia Rapiña, Cinco Lobitos, Sol sol mi, Uni dori teri, Margarita. •Aprendo a escuchar Música→ audicions per treballar i aprendre a reconèixer la sonoritat dels diferents instruments. •Aprendo canciones→ altres cançons com El carnaval, El afilador o El ramito verde. •Presentación y orientaciones→ on s'explica una mica la temàtica del web
Descripció	<p>Dintre del web, hi ha un apartat especialitzat per aprendre algunes de les primeres cançons, molt curtes i senzilles, de dificultat progressiva de manera que van augmentant el número de notes que hi apareixen. Quan en cliques una apareix una nova finestra on surt la partitura i comença a sonar la cançó, les notes canvien de color quan les has de tocar, com si fos un karaoke i al costat hi ha una flauta dibuixada i va sortint la digitació. El web és bastant simple en continguts.</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	Molt completa per l'aprenentatge de la música en la Educació Primària.

Web	http://www.arrakis.es/~barsean/
Idioma	castellà
Resum	És una pàgina que bàsicament dona informació sobre la “Revista de la Flauta de Pico”. Mostra informació sobre aquest instrument, però no és ben bé una pàgina on poder aprendre a tocar la flauta dolça o on poder trobar continguts relacionats directament amb la pràctica musical d’aquest instrument, però creiem que és una pàgina molt interessant pel què fa a punt de partida per a poder localitzar recursos informatius sobre la flauta, com per exemple com es fabriquen, on fan conferències d’aquest instrument prop de casa, grups interessants que tinguin la flauta dolça com a instrument destacat... Hi ha articles interessants sobretot el de la fabricació de les flautes dolces al segle XX.
Parts i enllaços	Per altra banda els enllaços que presenta els trobem útils i interessants. Seria la principal utilitat que trobem a la pàgina, precisament el poder encaminar-nos i tenir un punt de partida si ens interessa el món de la flauta i volem conèixer-lo.
Descripció	Personalment creiem que la pàgina es podria organitzar millor, o sigui que podria estar més ben estructurada. Té la informació molt desordenada i la presentació és molt casolana, cosa que fa perdre la credibilitat dels articles exposats. Hem vist que fa temps que no s’actualitza i no sabem si és precisament perquè s’actualitza un cop a l’any quan surt la revista, o perquè ja l’han deixada estar.
Qualitat/ Quantitat de la informació	És una pàgina dedicada més als col·leccionistes o als lectors fidels de la revista que no pas a persones que busquen adquirir informació sobre l’instrument.

Web	http://www.aswlt.com/adultmet.htm
Idioma	Anglès
Resum	Introducció, i bàsicament temari i estudis sobre eines i estils d'enregistrament. No es troben recursos dedicats exclusivament a la flauta, bàsicament es basa en explicar sistemes i estils per a gravar. Inclou a més una ampla bibliografia, molt completa, al final del web.

Web	http://www.atiza.com/direm/cursosonline/links.asp?INS=13&IDI=ct
Resum	És una pàgina proporcionada per DREM, directori de recursos musicals de Barcelona on es fa present la possibilitat de descàrrega de cursos on-line a través dels quals pots aprendre a tocar la flauta dolça soprano.
Parts i enllaços	<p>Dins d'aquesta mateixa pàgina apareixen d'altres amb: Consells sobre la tècnica de la variant més gran d'aquest instrument, Dues lliçons en format vídeo: "How to get your First Tone Flute" i "How to Thrill yous fires Ornament"... La selecció de links que hi apareixen, relacionats amb la flauta, són:</p> <p>-http://www.aswlted.com/adultmet.htm Conté informació d'interès pel futur estudiant amb un extens inventari de mètodes d'estudi.</p> <p>-http://members.iinet.net.au/~nickl/finger.html Web australiana on trobem nombroses lliçons de digitació.</p> <p>-http://myflute.com/ Dues lliçons en format vídeo.</p> <p>-http://www.be-blood.demon.co.uk/method.htm Guia introductòria amb molts continguts i grans quantitats de so.</p> <p>-http://home.att.net/~r.hureau/software.htm Programa per a Windows que descarrega la digitació per a flauta alto, soprano, tenor i baix.</p> <p>-http://arcadia.excitextreme.com/music/lessons/recorder/ie_index.html Cinc lliçons amb diversos exercicis.</p> <p>-http://home.att.net/~r.hureau/ Esriptura i digitacions d'aquestes formes expressives pròpies de la flauta dolça.</p> <p>-http://www.geocities.com/Vienna/5654/digitacao.html Web portuguesa on hi trobem quadres gràfic amb digitacions per a flautes contralts.</p> <p>-http://www.mpeaceman.com/book.htm 70 pàgines amb escales, arpegis i exercicis específics per a oboè barroc, també adients per a flauta dolça.</p> <p>-http://www.geocities.com/Vienna/5654/tecnicas.html Web portuguesa amb excel·lent material.</p> <p>-http://www.wfg.sneezy.org/index.html Web que presenta taules de digitacions d'instruments de vet, entre ells es troba la flauta dolça.</p> <p>-http://www.leecollins.com/bass.htm Consells sobre la tècnica de la variant més gran d'aquest instrument.</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	És una pàgina amb una quantitat considerable de links de pàgines webs de cursos online gratuïts de molts instruments, entre ells, la flauta dolça

Web	www.audenis.com/index.php?mod=mod_articles&opcio=2&arti=2&PHPSESSID=9038d257a9521101de7827ef5...
Idioma	català
Resum	Aquesta és una secció de la pagina de la botiga Audenis, on podem trobar diferents partitures i instruments musical, a més d'articles, enllaços i/o publicacions de diferents temes; Concretament trobem un article que parla sobre l'evolució de la flauta dolça a Catalunya.
Parts i enllaços	A la pàgina web d'aquesta botiga podem trobar diferents links els quals ens permeten accedir a trobar diferent informació sobre la flauta dolça
Descripció	Dins dels links que són anomenats, articles, enllaços i/o publicacions, els 2 últims ens porten a diferents pàgines webs relacionades amb el món de la música, en general. A més si cliques a sobre de l'enllaç de partitures i llibres de la secció on-line, accedim a una pàgina en la qual podem triar el tipus de format en el qual volem trobar una peça (normal, facsímil, partitella, CD, partitura + CD, llibre, llibre + CD, butxaca i butxaca amb CD) i triar l'instrument que ens interessa. A partir d'aquí l'ordinador s'encarrega de buscar el resultat del que se li demana – tenint en compte que es tracta d'una botiga i el que hi ha és el material de que aquesta disposa-.

Web	www.aulodia.com/rincon_didactico.htm
Idioma	castellà
Resum	Pàgina que et dona recursos per educació musical i l'ensenyament de la música. Podem trobar arranjaments de cançons, com és l'exemple concret de la "Cançó de bres per una princesa negra".

Web	http://www.bodildiesen.no/
Títol	Bodil Diesen
Idioma	Anglès, alemany i un tercer idioma
Resum	Podem considerar que la proposta no te cap aplicació pedagògica ni educativa. Està bé com a pàgina de visualització i d'enriquiment de coneixements sobre la flauta. Un punt positiu de la pàgina és que en ella podem escoltar una cançó tocada amb flauta dolça, però és una cançó bastant complicada i seria molt difícil que els nens de primària l'arribessin a tocar. Cal afegir que no disposem de les notes de la cançó, que el ritme és "complicat" i que els salts entre les notes són complicats per les digitacions a les quals s'adreça.
Parts i enllaços	Trobem tres apartats diferents els quals corresponen a les tres versions (idèntiques entre elles) dels tres idiomes que hi ha en la pàgina: Recorder Maker, Block i Blokk. Aquests ens envien a alguns links.
Descripció	Quan cliques surt un paràgraf on s'explica una mica la vida de la dona que surt en la fotografia, de com va començar a tocar la flauta. A sota trobem uns links que ens permeten clicar i és doncs quan podem escoltar un enregistrament fet on sona la flauta dolça.

Web	www.ceolas.org/tunes/
Resum	Pàgina destinada bàsicament als amants de la música celta, on hi podrem trobar-hi partitures i mides de temes de folk.
Parts i enllaços	Trobem algun enllaç escrit amb un altre xifrat i altres espais que estan destinats a explicar la història de la música i altres curiositats.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Podem dir que es una pàgina molt concreta útil com a recurs a l'aula.

Web	www.csmmurcia.com/musica_antigua/Hunt_Digitación.htm 1 - 16k -
Resum	Aquesta és la traducció d'un capítol del clàssic d'Edgar Hunt sobre la flauta de bec. Explica, amb una gran claredat l'origen de la digitació de la flauta de bec i de les seves implicacions acústiques.

Web	www.dinsic.com/pdfs/FL1.pdf
Idioma	català
Resum	Enllaç que ens condueix directament a un document en format Adobe Acrobat Reader, on ens trobarem amb un "dossier electrònic" anomenat "La flauta dulce Método de Iniciación para Niños". Dins aquest s'inclouen petites partitures adaptades a les notes que s'estan aprenent, imatges de les posicions dels dits a la flauta, orientacions pel mestre i una breu història de la flauta. La informació està molt ben estructurada i organitzada amb apartats, tractant aspectes específics com: la col·locació del cos, les mans, la tècnica de respiració, l'emissió del so, l'articulació, el fraseig, la digitació, l'afinació. Tot ve acompanyat i recolzat d'il·lustracions clares i entenedores. Al final de tota l'explicació, ens proposen cançons simples per tocar i practicar les notes noves que ens ensenyaran i els consells bàsics que han introduït al principi.
Parts i enllaços	Parts de la pàgina / Índex 1) Propòsits. En aquest apartat s'especifica què pretén l'autora en fer aquest llibre que està penjat a la xarxa. 2) Història. Breu història sobre la flauta dolça. 3) Orientacions per als mestres. En aquest apartat s'especifica quina és la bona col·locació del cos, com s'han de posar els dits i quina és la millor manera de fer la respiració. 4) Fitxa de digitació 5) Cançons. Recull de cançons i exercicis per a treballar les notes. En aquest cas, per treballar específicament el Si i el Fa #. Aquesta pàgina no ofereix cap tipus de links.

Web	www.dolmetsch.com
Títol	Digitació de la flauta dolça
Idioma	Anglès
Resum	Pàgina molt completa, feta per Brian Blood, per a tot tipus de públic.
Parts i enllaços	<p>Aquesta està distribuïda en diferents apartats, concretament podem trobar-hi un diccionari de nomenclatura musical utilitzada a les diferents èpoques de la història, digitacions que s'utilitzen per les flautes en "C" i "F", una enciclopèdia de compositors i estils, un índex de partitures en Acrobat (arxius MIDI) i a més a més una llista d'exercicis per treballar aspectes tècnics de la flauta.</p> <p>A http://www.dolmetsch.com/method.htm trobem un mètode d'estudi on-line que encara està en construcció. Hi podem extreure diferents exercicis per dur a terme amb la flauta dolça: de sonoritat, d'articulació, escales, peces, etc. A més està dividit amb nivells.</p> <p>A http://dolmetsch.com/ffingerchart.htm, ens apareix el dibuix d'una flauta dolça i d'un piano. Amb el ratolí ens desplaçem per sobre de les tecles del piano i segons la nota que toquem ens diu com és la posició amb la flauta dolça. Ens ho explica tant en la flauta amb Fa com amb la flauta en Do. A més a més, al final d'aquesta pàgina hi ha un enllaç en el qual qualsevol persona pot escriure i enviar qualsevol recurs, partitura, pagina, missatge, etc., relacionat amb la flauta dolça. En l'apartat d'història sobre la flauta dolça, a nivell d'us de l'instrument, d'autors i a nivell social. Concretament trobem que ens parla sobre:</p> <p>La família de la flauta dolça, La tècnica de l'instrument (emissió del so, articulació i digitació), Història (la flauta a l'antiguitat, les flautes barroques, la declinació de la flauta dolça i el renaixement modern), Intèrprets, Referències, Institucions educatives (Argentina, Espanya, Mèxic i Veneçuela), Enllaços externs</p> <p>Al peu de pàgina, ens proporcionen unes instruccions pel funcionament de la pàgina, on s'especifica les possibilitats d'aquesta i els continguts. És una guia útil per poder treballar correctament i explotar la pàgina al màxim.</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	Molta i diversa informació sobre la flauta, entre d'altres, i un extens repertori amb diversitat d'estils.

Web	http://www.edu365.com/primaria/muds/musica/index.htm
Idioma	Català
Resum	Es tracta d'una pàgina web relacionada amb el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya on podem trobar un apartat específic d'educació musical.
Parts i enllaços	La pàgina ofereix un link, en l'apartat de música de primària, on podem arribar a una pàgina web dedicada a la flauta de bec: http://video.xtec.es/icampos/1WEB/2METODE.HTML , que ja hem referenciat anteriorment.
Descripció	Dins de la web www.edu365.com anem a l'apartat "alumnes" i triem "primària". Dins d'aquest enllaç trobarem diverses assignatures, entre elles la de música. Si "clicquem" allà ens trobarem amb enllaços com aquests on podem trobar, entre moltes altres coses, un apartat on podem trobar cançons tradicionals catalanes per ser toades amb la flauta.
Qualitat/ Quantitat de la informació	El repertori inclou cançons tradicionals catalanes sent aquestes de nivell asequible abordar en cursos de primària. A més a més ofereix també altres nivells de dificultat.

Web	http://www.elecodeestepa.com/flautadepico/HITORIA.htm
Títol	Historia de la flauta de pico
Idioma	Castellà
Resum	Explicació de la història de la flauta de bec, i comparació amb la flauta travessera.
Parts i enllaços	Aquest web no té parts enllaçades, sino que es una en si mateixa, amb diverses parts: - La flauta más vieja: Dordrecht: Caracteristiques sobre la flauta més antiga que s'ha trobat al llarg de la història. - La primera ilustración de una flauta de pico: La primera il·lustració trobada en la que apareix una flauta de bec. - El resurgir de la flauta de pico en el siglo XX. Fabricantes: Com s'ha fabricat la flauta des que va ressorgir fins ara. Tipus de fabricació
Descripció	Web agradable de llegir. Està compost de diverses parts, i algunes subparts. Hi ha diversos dibuixos i fotografies explicatives.
Qualitat/ Quantitat de la informació	En aquest web, a diferència d'altres, no hi ha molta quantitat d'informació. La que podem trobar és molt bona, i a més està molt ben il·lustrada amb dibuixos, que fa que s'entengui a la perfecció. Potser si tingués mes informació ja no seria tan agradable a la vista. És una bona síntesi, ni massa extensa, ni massa curta.

Web	http://www.encorepdf.hpg.ig.com.br
Idioma	Portuguès (Brasil)
Resum	A la portada ens trobem una graella amb el nom de diferents compositors i instruments. Si fem click a sobre de la paraula anem a dins.
Parts i enllaços	Hi ha un apartat de “flauta dulce”, a dins trobem cinc apartats. En totes elles trobem partitures diverses en format pdf i en encore. El caire de les partitures és molt divers: hi ha partitures clàssiques, folklòriques del Brasil, d’altres països..., hi ha duets per a flauta, trios, quartets, flauta dolça i piano...
Qualitat/ Quantitat de la informació	Hi ha bastant material, però no és pot accedir a les partitures de forma gratuïta.

Web	http://www.filomusica.com/filo69/flauta2.html
Títol	“La evolución de la flauta a lo largo de la historia (I)”
Idioma	castellà
Resum	<p>En aquesta pàgina trobem tot un seguit d’explicacions sobre la història de la flauta a més un índex força ampli amb diversitat de continguts. L’autor de la pàgina és Pablo Rasanz Martínez un estudiant de la universitat autònoma de Madrid.</p> <p>També la pàgina ens presenta una revista música mensual, en la que es pot trobar diferents articles. En octubre del 2005 hi ha un article sobre la història de la flauta, molt ben treballat</p>
Parts i enllaços	Secciones: Portada, Archivo, Editorial, Quienes somos, Entrevistas, artículos, crítica de discos, bandas sonoras, conciertos, el lector opina, web del mes, tablón de anuncios, suscribir, buscar.
Descripció	<p>El primer que trobem quan entrem a la pàgina és la “fotografia” que veiem al costat. A sota del dibuix de la flauta trobem tota una explicació vers “Las flautas primitivas y de la antigüedad”. “Las flautas en la época medieval” i “Las flautas en el renacimiento” són els títols que segueixen la explicació sobre les flautes.</p> <p>A la banda dreta de la pàgina trobem un casiller amb tot un seguit de seccions que podem visitar. Com veurem tot seguit, ofereix un ventall de possibilitats per ampliar els nostres coneixements sobre la flauta.</p> <p>Com a curiositat seria interessant dir que en l’apartat d’arxiu trobem tots els números de la revista desde els seus inicis (febrer del 2000). Un altre apartat molt útil per a nosaltres, futurs professors de música, és el que ens oferta l’última secció BUSCAR, allà es pot trobar informació sobre el que vulguis i que la revista ha publicat, només cal posar la paraula clau.</p>

Web	www.flautadulce.com
Idioma	castellà
Resum	És una pàgina que ens dona una petita mostra del que s'ensenyà en una aula de música. Podem trobar una partitura (Santo Domingo) per flauta, i una mica de explicació de que és una flauta dolça

Web	http://www.flautadulce.frih.net
Títol	La web de la flauta dulce
Idioma	Castellà i anglès (?)
Resum	Es poden trobar notícies sobre gent relacionada amb aquest instrument, informació sobre la flauta i partitures entre d'altres coses. Destinada tant als més petits com als mestres.
Parts i enllaços	Aquest web disposa de 7 parts: <ul style="list-style-type: none"> - Home: Introducció del que es pot trobar en aquest web - Música: Informació sobre grups i solistes: discografia comentada, biografia, fotos, reproducció d'alguns enregistraments, links... - Articles tècnics: Tota mena d'informació sobre la flauta: definició, mètodes d'ornamentació, tractats històrics de l'instrument, bibliografia, digitació... - Digitacions: En diferents idiomes, per als diferents models de flautes (barroca, alemanya, Ganassi i Renaissance) i digitacions històriques i per una altra part les digitacions donades pels fabricants, com per exemple, Blezinger, Huber, Yamaha... - Partitures: Només poden accedir a les partitures els usuaris registrats. Ni ha moltes, de tot tipus i d'estils ben diferent - Fòrum: On registrats intercanvien experiències i opinions relacionades amb el món de la flauta. Hi ha 3 blocs: concerts i discos, tècnica i aspectes musicològics, i qüestions sobre la web. - Galeria: Una bonica sèrie de 10 quadres i fotografies en els que no falten flautes. Preciosa melodia de flauta dolça de fons.
Descripció	Molt complet i agradable. Tothom es pot registrar per a poder rebre informació, escoltar i veure les partitures de que disposa. Hi ha fotos, quadres i dibuixos relacionats amb la flauta, fins hi tot, ràdio.
Qualitat/ Quantitat de la informació	La informació té molta qualitat, molt ordenada i força didàctica. És un web molt útil per a tot tipus de gent: aficionada a la flauta, gent que ensenya, gent que comença a tocar... i a més permet intercanviar informació i experiències. La única cosa negativa que es podria dir, es el fet de haver-se de registrar per a accedir a les partitures.

Web	http://www.flauta-dulce.com.ar
Títol	Algunas partituras y enlaces sobre la flauta dulce
Idioma	Castellà, català, anglès i portuguès. Molts enllaços són de webs en anglès.
Resum	Aquest web té un gran nombre d'enllaços de diversos temes sobre la flauta, però en si mateixa no conté informació. Hi ha molts enllaços a partitures, ja siguin peces només per a flauta o per a flauta i més instruments, i d'informació sobre la flauta.
Parts i enllaços	<ul style="list-style-type: none"> - Partitures I Metodo para Aprender Flauta Dulce on line - Partitures II - Partitures III, - Partitures per instruments - Partitures (separades per país d'origen) - Revista de Flauta de Pico - Programes per editar partitures - Pàgina personal de Joan Vives - Pàgina de Mike Kousen - Partitures Celtes - Afinació de la Flauta - Pàgina en portuguès sobre la Flauta Dolça - Mp3 i Midis de Flauta dolça (de la llista recorder) - Enllaços a pàgines angleses - Com construir una flauta dolça - Digitació de la Flauta Dolça (flauta dibuixada al costat d'un pentagrama amb les notes i un dibuix del teclat d'un piano. Si col·loquem el ratolí a sobre d'una nota del piano et surt el nom de la nota i al dibuix de la flauta es tapen els forats, sortint la digitació de la nota). - Ditigació de la Contralt
Descripció	Un xic desagradable a la vista, a causa del gran nombre de enllaços que té, que la fan desendreçada i cansada per a la vista. Hi ha una gran varietat de color. Conté propaganda. La informació no és fàcil de trobar, perquè no ve explícita al web, i és fàcil perdre's anant de un lloc a un altre.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Aquesta pàgina web, porta a masses llocs i hi ha una excessiva varietat d'informació, amb alguns temes fins i tot no relacionats amb la flauta. Tot i així, la qualitat de la informació és bona, encara que alguns enllaços estan en altres idiomes i potser tothom no ho entén. El fet que hi hagi moltes partitures és molt positiu. No és pràctica per a l'escola i per a què la manipulin els alumnes.

Web	http://www.gencat.net/educacio/depart/pdf/cancons/presentacio.pdf
Idioma	Català
Resum	Aquesta pàgina té l'objectiu de ser una guia per a mestres de música d'educació infantil i primària. Les cançons que es proposen com a repertori a la pàgina són conegudes per l'alumnat ja que formen part del repertori popular i, per tant, se solen treballar a les escoles
Parts i enllaços	<p>Els apartats que inclou aquesta informació són els següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodologia, repertori i didàctica de la cançó • Aspectes que es poden treballar a partir de la cançó, dividits segons si són: <ul style="list-style-type: none"> ○ Referents al text ○ Referents a la creativitat ○ Referents a la música • Activitats prèvies del mestre/a • Com ensenyar una cançó a alumnes d'infantil i primària • Interpretació d'una peça • Activitats d'avaluació • Bibliografia
Qualitat/ Quantitat de la informació	A la pàgina es pot accedir com a link d'una adreça que ja hem esmentat, la de www.xtec.es

Web	http://www.geocities.com/Vienna/5654/digitacao.html http://www.geocites.com/Vienna/5654/tecnicas.htm
Idioma	portuguès
Resum	<p>En aquesta primera pàgina, de digitació, hi ha una taula on hi podem trobar totes les notes de la flauta dolça contralt. És la primera part d'un parell de webs instructives sobre la flauta. El material és interessant perquè és molt gràfic i aborda els següents apartats:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Dits: Ens parla dels glissandos, i de les diferents maneres d'executar-los, de les dinàmiques, dels diferents tipus de vibratos, dels trinos i d'altres efectes. 2- Respiració: Ens proporciona alguna indicació per a respirar correctament segons el tipus d'execució que volguem fer. També fa referència als harmònics i a la respiració circular. 3- El cant. 4- Articulació: Ens parla del "frulato", de la agitació gutural i entre altres coses. 5- Apèndix: Ens dóna consells per a que no se senti el soroll de l'aire al bufar, per a fer les dinàmiques, i per a treballar l'afinació. <p>També presenta un apartat en el que hi ha un esquema gràfic de la digitació.</p> <p>No hi trobem material en audiovisual només text i teoria amb algunes explicacions prèvies.</p> <p>Aquesta segona pàgina, està centrada en tècniques contemporànies per flauta dolça basades en el llibre "The modern Recorder Player" Vol III de Walter van Hauwe.</p> <p>S'exposen diferents tècniques contemporànies com és el glissando, vibratos, micro intervals, vibratos especials, efectes extraordinaris, etc...</p> <p>Cada una d'aquestes tècniques està explicada detalladament i s'especifica de quina manera podem arribar a generar-la amb el nostre instrument.</p>
Parts i enllaços	<p>Els links que ofereix la pàgina són:</p> <ul style="list-style-type: none"> - http://members.iinet.com.au/~nickl/recorder.html - http://sites.uol.com.br/mc.g.m./ - http://www.liaa.ch.ufpb.br/~romdam/capa.html - http://www.geocities.com/Vienna/2048/ - http://www.secrel.com.br/usuarios/liduino/synt.htm - http://iate.fortalnet.com.br/adlibitum/

Web	http://www.hants.gov.uk/hrs/
Resum	Aquesta pàgina és d'una orquestra de flautes. La pàgina en si no és gaire important, ja que molts dels seus apartats són de gravacions fetes per ells, i de dates de concerts.
Parts i enllaços	<p>La part important d'aquesta pàgina és la que diu "The Recorder Family Tree" . Aquest punt és una gran mostra de totes les flautes que hi ha, des de la Garklein Flötlein, a la contrabaix amb F. De totes aquestes flautes en surten les fotos i les tessitures, però el més important és que hi ha un apartat on es poden sentir peces tocades per a cada tipus de flauta.</p> <p>Una altra part important dins de "The Recorder Family Tree", és on es veuen totes les relacions de la flauta amb la tessitura d'un piano i la seva relació amb la freqüència, o sigui els Hz. També com a element extra hi ha la relació de tessitura amb altres element de l'orquestra simfònica.</p> <p>La secció de fotos de la pàgina web, és interessant per a veure fotos de diferents conjunts instrumentals amb flautes. També s'hi veuen les flautes més greus i grosses que existeixen.</p> <p>Una última part important de la pàgina és la secció d'enllaços, on es poden trobar molts enllaços a altres orquestres de flautes.</p> <p>Creiem que és una pàgina important com a "link" per a trobar altres pàgines, sobretot de grups musicals basats en la flauta dolça.</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	Com a pàgina la trobem força ben feta, però amb pocs continguts, cosa que fa que amb 10 minuts ja l'hagis vist tota. Les fotos són de qualitat mitja de tal manera que per imprimir-les va just. Els àudios per altra banda tenen força qualitat i es poden descarregar per no estar sempre pendents d'Internet.

Web	http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso1998/accesit7
Títol	La flauta es mágica
Idioma	Castellà
Resum	Primera part d'un mètode tutorial d'iniciació per aprendre a tocar la flauta dolça pensat per a alumnes de 2n i 3r de Primària. Guanyadora d'un concurs de programes educatius a la Junta de Andalusia. Utilitza el sistema alemany. Les cançons són generalment populars infantils.
Parts i enllaços	<ul style="list-style-type: none"> - Comença amb una breu presentació de l'instrument. - Aprenen les següents notes (en aquest ordre): si-la-sol-fa-mi-re-do'. - L'estructura que utilitza als diferents temes del mètode és: <ul style="list-style-type: none"> A) Presentació de la nota a aprendre B) Dibuix d'un pentagrama on està dibuixada (si cliquem a sobre la podrem escoltar). C) Partitura d'una cançó que l'alumne haurà d'interpretar. També la podran escoltar.

Web	http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso1999/accesit2
Títol	La flauta es mágica
Idioma	Castellà
Resum	Segona part d'un mètode per aprendre a tocar la flauta dolça. Guanyadora d'un concurs de programes educatius a la Junta de Andalucía. Utilitzen el sistema alemany. Les cançons que utilitzen són generalment populars infantils.
Parts i enllaços	<p>La web està dividida en dues parts:</p> <p>A) Descripció de la pàgina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica que en aquesta part del mètode els alumnes aprendran el si b el fa # i les notes agudes (re 4, mi 4, fa 4, sol 4, la 4). • Musical: Hi ha un repàs de les notes musicals, amb una foto de la seva digitació i el seu nom. <p>B) La flauta:</p> <p>És el mètode de l'instrument. Estructura que trobem als diferents capítols:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentació de la nova nota a aprendre - la seva posició al pentagrama - la seva digitació (inclou foto) - partitura d'una cançó d'exemple per a practicar (es pot escoltar) <p>Al final del mètode hi ha 4 peces clàssiques per aprendre a tocar-les. Per exemple un minuet de Bach.</p>
Descripció	Destinada als alumnes de tercer a sisè curs de Primària, que vulguin reforçar el seu aprenentatge amb la flauta dolça, o bé aprendre a tocar l'instrument des de 0, utilitzant les noves tecnologies.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Interessant per als alumnes

Web	http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/concurso2001/2premio/index.html
Títol	Cuaderno de partituras
Idioma	Castellà
Resum	És una pàgina web de la Junta de Andalucía dedicada a l'aprenentatge de la flauta dolça
Parts i enllaços	<p>Té diferents parts:</p> <p>A) Llenguatge musical: Explica breument alguns conceptes: pentagrama, notes musicals, claus, alteracions, figures, silencis, compassos, expressió...</p> <p>B) Partitures: Hi ha 10 partitures en format pdf. Estan en una taula amb quatre columnes. A la 1^a columna hi ha el títol, si cliquem a sobre anem a la partitura. A la 2^a ens diu el compositor i l'època en que va viure, per a poder situar-lo a la història. A la 3^a columna, ens apareix la partitura amb la digitació de cada nota a sota, i a la 4^a columna, podem escoltar la peça. Les peces són clàssiques i els exemples sonors són a una veu (MIDI).</p> <p>C) Digitacions: Hi ha un pentagrama amb totes les notes del do 3 al si 5, si cliquem a sobre, ens trobem una foto amb la digitació barroca de la nota i al seu costat el dibuix del pentagrama, de la digitació i el nom de la nota.</p> <p>D) Enllaços: Podem accedir a 9 enllaços diferents. Només el primer està relacionat amb la flauta dolça.</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	Interessant per als alumnes.

Web	http://www.kantoreiarchiv.de/archiv/recorder_flauti/
Resum	La pàgina disposa de molta literatura musical. Arxius per a flauta dolça: partitures (concerts, varies flautes). Està dividida segons la característiques de l'instrument al qual va dirigit la peça. Cada carpeta es diferent, hi ha algunes en les que a més d'haver una partitura per cada instrument, aporta la partitura on hi ha cadascuna de les diferents veus per al director i un arxiu midi amb l'enregistrament per tal de poder-les escoltar.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Pàgina web en amb una quantitat de partitures immensa

Web	http://www.loekistardust.nl/HTML_ES/history.htm
Resum	Aquesta pàgina web consisteix, de fet, en un sol article que es centra en el recorregut històric de la formació del quartet de flautes de bec, des de la seva aparició fins l'actualitat.

Web	http://www.mollenhauer.com
Títol	Pàgina de la casa de fabricació de flautes Mollenhauer
Idioma	alemany o anglès
Resum	A través d'ella es poden comprar flautes i diversos accessoris per al flautista
Parts i enllaços	<ul style="list-style-type: none"> - La part més interessant de la pàgina és la quantitat de fotografies de diferents tipus de flautes que apareixen. De cada línia, sigui escolar (Swing, Prima, Ninjo, Canta, etc.) o històrica (Denner, Morgan, Kynseker) es mostren imatges de tots els seus models, amb doble forat o forat senzill, barroques o alemanyes, sopraninos, sopranos, altos, tenors o baixes, en diferents colors i fustes. A més es pot clicar a sobre de les imatges per tal de veure'n una descripció més detallada de les seves característiques. - L'apartat de l'equipament i els accessoris inclou diferents tipus d'estoigs, netejadors, servei de reparació, CDs, partitures i fins i tot la possibilitat de comprar pins i pinces de corbata amb forma de flautes.

Web	http://www.musicaviva.com/recorder/index.tpl
Idioma	Anglès
Resum	Aquesta pàgina està dedicada a la cerca i emmagatzemant de partitures escrites per a la flauta dolça.. Les partitures són de molts tipus diferents ja sigui de diferents països, de diferents estils, i també estan dedicades a les diferents flautes, o sigui a la soprà, tenor...
Descripció	<p>Per a poder gestionar sense cap problema tota aquesta enorme base de dades tenen un sistema de cerca que permet buscar les peces segons molts paràmetres diferents: la tessitura de l'instrument, l'acompanyament, el compositor, la nacionalitat de la peça, la lletra per la qual comença, el nivell, la tonalitat i alguna paraula que pugi estar compresa en el nom de l'arxiu. Tots aquest paràmetres a més estan acompanyats de la seva respectives ajudes.</p> <p>Un cop s'ha realitzat una cerca, et mostra les partitures trobades amb aquelles característiques i per a cada arxiu una breu descripció al costat.</p> <p>L'arxiu el pots descarregar en diferents formats de tal manera que encara que no es tinguin moltes eines informàtiques, es pot aconseguir visualitzar i imprimir les partitures.</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	<p>Té moltes partitures i de tot tipus dedicades a aquest instrument de vent.</p> <p>L'altra gran avantatge, és que les partitures estan en molts formats diferents, cosa que permet poder, en quasi tots els casos, imprimir les partitures.</p> <p>Sens dubte però, la grandesa de la pàgina, la trobem en el seu cercador.</p>

Web	http://www.musicroom.com/es-ES/se/ID-NO/012862/details.htm18
Idioma	Anglès
Resum	Aquest suport per la flauta està basat en la pràctica de la flauta per tons. També disposa d'un llibre d'estudis i d'un CD. El seu autor és John Pitts.

Web	http://www.partituras.info/
Resum	Aquesta pàgina web ens ha semblat molt útil ja que en primer lloc ens ofereix la possibilitat de buscar qualsevol instrument musical que ens interessi; Tenint en compte que nosaltres pretenem estudiar la flauta dolça, haurem de clicar (a la columna de la esquerra) a l'enllaç pertinent.
Parts i enllaços	<p>En una part tenim la possibilitat de buscar partitures per a flauta de música de diferents estils musicals; en aquest cas, les possibilitats son tres: música moderna, clàssica o jazz. Aquest fet resulta molt interessant ja que disposem de molta més riquesa a nivell musical.</p> <p>En un segon apartat, una altra possibilitat a nivell de continguts web seria buscar música a partir dels diferents autors.</p> <p>L'apartat de “novetats per la flauta” ens ha interessat especialment perquè trobem una part de caràcter didàctic (ja que se'ns presenten un seguit de llibres per a treballar entre professors i professores o amb els nens i nenes amb qui ens podem trobar a qualsevol aula). Els llibres que apareixen, apart d'estar centrats de cara a diferents públics, son específics per a treballar amb quartets de flauta dolça soprano, duets de flauta i guitarra, etc. Molts d'aquests llibres que se'ns presenten van acompanyats d'alguns CD que reforcen el seu contingut.</p>

Web	http://www.prodiemus.com/canconer/fitxa_seleccio.php
Idioma	Català
Resum	En aquest web s'hi troben cançons destinades a ser tocadetes amb la flauta dolça. Tenim accés a la partitura i a la audició.
Qualitat/ Quantitat de la informació	En aquest web trobem un cançoner bastant extens ordenat per títol o per ordre alfabètic que inclou un ampli repertori del costumari català.

Web	http://www.recorderhomepage.net
Idioma	Anglès
Resum	Molt completa que mostra una gran tasca de recerca al darrera
Parts i enllaços	28 apartats: accessoris, articles, premis, esdeveniments, compositors, construcció, preguntes més habituals, història, instruments i fabricants, interpretació, links, publicacions musicals, notícies, instrumentistes, jocs, la flauta en l'art, la flauta en la literatura, gravacions, referències, repertori, materials de recerca, recerca, societats, software, arxius de so, professors, tècnica i creador de la pàgina.
Descripció	És la pàgina de Nicholas S. Lander
Qualitat/ Quantitat de la informació	La particularitat d'aquesta pàgina i allò que la fa més interessant és l'enorme quantitat d'informació que presenta, de vegades de forma directa, i d'altres a través de grans llistats de bibliografia, referències d'articles, enllaços, etc. Majoritàriament no presenta la informació, sinó que facilita vastes possibilitats per a trobar la informació que es busca. El compendi de fonts que presenta és admirable, i més si es té en compte que molts d'ells són un enllaç directe a la informació, fins i tot quan s'està referint a una obra bibliogràfica. És a dir, moltes referències bibliogràfiques porten directament al document en format PDF o a la pàgina web on es troba penjada l'obra sencera o l'article.

Web	http://www.recorderhomepage.net/finger.html
Idioma	anglès
Resum	És una pàgina que conté multitud de recursos i per a tots els nivells, des de les persones que tenen el seu primer contacte amb la flauta i necessiten informació per a saber com començar, fins a persones que ja tenen un gran nivell i requereixen coneixements especialitzats, com exercicis per a practicar la respiració contínua.
Parts i enllaços	Podríem descriure-la com la pàgina més important sobre enllaços relacionats amb la flauta dolça. Els enllaços no sols són de temes d'aprenentatge, hi ha "links" de tot tipus de temes, des d'on trobar partitures, una llista de compositors especialitzats en la flauta dolça, on comprar flautes o trobar tallers de reparació... Hi ha també molts enllaços de música per a poder escoltar directament d'Internet i pàgines que utilitzen el format midi que lògicament també estan en partitura si s'utilitza el programa corresponent.
Descripció	<p>En la introducció del web, hi ha una explicació de les diferents notes per flautes altes o sopranos amb digitació moderna (anglesa).</p> <p>En primer lloc hi ha una taula que explica la posició dels dits per executar cada nota, i una llista amb els motius pels que s'aconseja fer servir una flauta alternativa. Després s'hi expliquen les vuitenes i unes consideracions generals.</p> <p>A més, t'explica la tècnica del vibrato, del tremolo/vibrato, del tremolo. A partir d'una llegenda, explica la posició dels dits per tocar cada nota (http://www.recorderhomepage.net/vibrato.html)</p> <p>Al final, s'ofereix la llista de bibliografia aconsellada per aprofundir en el tema. Un dels llibres citats és un vincle que ens porta a una altra web, però no es pot obrir.</p> <p>La pàgina, a més, ofereix la possibilitat d'utilitzar un buscador, tant intern com per accedir a altres webs de tota la xarxa.</p> <p>A la part superior de la pàgina hi ha el títol introductor i una imatge d'una flauta, però són l'únic element gràfic (i a color) de tota la pàgina.</p>
Qualitat/ Quantitat de la informació	Aquesta pàgina la considerem com la principal, ja que és una base de dades de pàgines web relacionades amb la flauta dolça molt gran. Creiem que és la pàgina principal de cerca de tot tipus de materials.

Web	http://www.recorder-fingerings.com
Títol	La mayor página del mundo con digitación interactiva para flauta de pico”.
Idioma	10 idiomes diferents
Resum	Dedicada exclusivament a la digitació de la flauta. Presenta les digitacions dels diferents tipus de flautes: per època, per fabricants, per tipus (sopranino, soprano, alto, tenor, baixa...). Amb cada flauta ofereix la possibilitat de veure la digitació de l’escala diatònica de Do M, la digitació principal de l’escala cromàtica, l’escala cromàtica amb totes les posicions existents, fins i tot les menys utilitzades, i també la digitació a l’hora de fer trinos.
Descripció	Apareix una flauta dibuixada (que varia l’estil segons si és barroca o germana, o segons si és una Moeck o una Paetzold, o depenent de si és una soprano o una tenor, etc.) i a sota un pentagrama amb totes les notes. La pàgina principal (d’inici) ve encapçalada pel títol “Digitación para flauta de pico de Winfried Bauer” i depenen de quin sigui el nostre propòsit, mirarem el submenú de l’esquerra on triarem el tipus de digitació que més ens convingui (en el nostre cas escollirem digitación soprano, soprano). Un cop dins aquest àmbit, només serà qüestió d’anar-nos posant a sobre la nota que vulguem saber tocar i automàticament la flauta que tindrem de mostra a sobre mateix del pentagrama, ens indicarà la posició que haurem de seguir amb els dits. Està clar que aquest és un mètode una mica pesat i monòton, però és la manera més senzilla i clara d’entendre el posicionament de nota per nota
Qualitat/ Quantitat de la informació	Clara i amb una estètica acurada. La quantitat d’informació que ofereix és excessiva encara que és prou pràctica i està molt ben dissenyada.

Web	http://www.solohijops.com/musica/html/instrumentos/viento/flautadulce.php
Idioma	Castellà
Resum	<p>S'expliciten les mesures de la flauta (tamany estàndar de 27 cm) i els tipus de flauta que existeixen: la flauta travessera, la flauta dolça o de pic, la flauta acord, la flauta de pa i la flauta d'amor.</p> <p>Més avall, s'aproxima que en l'escola, l'edat mínima per a començar a aprendre la flauta dolça és a partir del set anys, i que en unes setmanes els alumnes poden arribar a aprendre algunes cançons senzilles, tot i que si el que volem és aprendre a dominar l'instrument, necessitarem dos anys. Així, també existeix la possibilitat de trobar cançons infantils i escoles de música.</p>

Web	http://www.sorel-recorders.nl/philosophy/v00visionS.html
Idioma	Alemany, anglès, holandès i espanyol.
Resum	Aquesta pàgina és de la constructora Jacqueline Sorel. Hi podem trobar tots els models de flauta que fa, llistat de preus, formes de comanda, i opinions personals seves sobre les característiques de diferents models. És una pàgina molt interessant per a instrumentistes professionals.
Parts i enllaços	<p>La pàgina te les següents parts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio • Filosofia • Modelos y precios • Para vender • Maderas • Taller • Plazos de entrega • Descarga del formulario de pedido • Discografía • Últimas noticias • Links • Contacto <p>A través d'ella, podem accedir a links europeus amb molta informació. Per exemple, podem accedir a les Associacions de Professors de Flauta de Bec d'Alemanya, Holanda, Escòcia, Anglaterra.</p>
Descripció	Aquestes són les possibilitats que ens ofereix la pàgina. Al de filosofia explica perquè li agrada fer flautas i tocar-les, comenta la seva forma de pensar sobre les flautes que hi ha hagut, quina és millor segons el seu parer. Al tercer link cita els models que ell fabrica i el seu cost. El següent és el que té en venta actualment. En "Maderas" trobem les fustes que ell ha utilitzat per realitzar les flautes i en "Taller" et diu on es troba situat aquest. Després comenta els passos que s'ha de seguir per comprar-li una flauta, tot el tema monetari, etc

Web	http://www.tdx.cesca.es/TESIS_UB/AVAILABLE/TDX-0716104-104533//TESIGUSTEMS.pdf
Títol	LA FLAUTA DULCE EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE “MESTRE EN EDUCACIÓ MUSICAL” EN CATALUNYA: REVISIÓN Y ADECUACIÓN DE CONTENIDOS
Idioma	Castellà
Resum	<p>Aquesta pàgina web conté una tesis doctoral elaborada per en Josep Gustems (any 2003), professor de flauta a l'ensenyament de mestre de música de la Universitat de Barcelona.</p> <p>En aquesta tesi s'hi mostra i explica, de manera exhaustiva, l'ús de la flauta dolça en el panorama formatiu dels futurs mestres d'educació musical en les diferents universitats de Catalunya, des de la implantació del nou pla d'estudis derivat de la LOGSE.</p>
Parts i enllaços	<p>En aquesta tesis hi podem trobar tota mena d'informació referent a la flauta dolça, com ara:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Etimologia de la flauta dolça. -Orígens. -El paper de la flauta en els diferents moments històrics: L'Edat Mitjana, el Renaixement, el Barroc. -L'ensenyament de la flauta dolça. -Diferents plans d'estudi de la flauta dolça, per a les diferents etapes educatives de l'ensenyament. -El paper de la flauta dolça en els diferents plans d'estudi de Mestre d'educació musical.
Qualitat/ Quantitat de la informació	La informació que s'hi pot cercar en aquesta tesis és força rica en continguts i vocabulari. Degut a aquesta abundància i riquesa documental, creiem que aquesta tesis seria idònia per a ser estudiada, llegida i/o analitzada per a mestres de música que vulguin, en un moment determinat, ampliar els seus coneixements en aquesta àrea.

Web	http://www.terra.es/personal/joanvips/
Títol	Bec web, la pàgina web de Joan Vives; per a flauta de bec, amants de la música antiga, etc.
Idioma	Català
Resum	Pàgina web dedicada a la flauta de bec i per que els amants de la música antiga puguin tenir un lloc per ampliar els seus coneixements i gaudir d'aquests instrument de maneres diverses, tan per peces musicals, articles o concerts.
Parts i enllaços	<p>La pàgina web es divideix en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conferències i cursos en projecte: s'hi esmenten tot un seguit de xerrades i conferències sobre la flauta de bec, el dia que es realitzen, l'hora i el lloc. Interessant per músics i mestres de música. - Calendari de concerts: relació de concerts on també se'ns indica el dia, el lloc i els instrumentistes que hi participen. - Articles i traduccions sobre música: conjunt d'articles centrats principalment, en la flauta, però també en altres temes relacionats. Estan organitzats en: <i>Flauta de bec, història i tema; Temes d'interpretació històrica; Temes musicals diversos; Altres autors/traductors.</i> - Partitures per a flauta de bec d'estils molt variats.(pdf i midi). Moltes de les partitures són per quartets de flautes, trios, etc. - Links d'interès: enllaços dividits en: "Música" (pàgines, enllaços, bases de dades, publicacions, programari, software, etc.); "Utilitat" (adreces útils extra-musicals); "Amics i col·legues" (bloggs i webs d'amics i col·legues del mateix autor); "Diversos" (inclou links d'adreces d'entitats); i per últim, algunes pàgines webs de Mataró.
Qualitat/ Quantitat de la informació	En general, podem dir que és una pàgina força interessant i completa, però no per utilitzar-la a l'escola amb els nostres alumnes, sinó pels flautistes o amants de la música de flauta de bec o antiga.

Web	http://www.txistulari.com/teknika/articula-1.htm
Resum	Tracta un dels aspectes tècnics fonamentals de la flauta de bec: l'articulació. El seu autor tracta d'aplicar aquesta tècnica a un altre instrument: el "txistu" (instrument folklòric basc), amb un llenguatge molt senzill i planer, pas a pas, explica la manera d'articular correctament i totes les seves possibilitats.

Web	http://www.wfg.woodwind.org/index.html
Idioma	anglès
Parts i enllaços	A la part inferior del web hi ha links que ens porten a altres websites.
Descripció	La guia Woodwind te molts apartats: A la pàgina d'inici hi ha una breu introducció on explica les parts de la web i ens permet d'arribar-hi amb un hipervincle. A la part inferior del text introductori, hi trobem uns gràfics amb finalitat estètica, i una sèrie de requadres de diferents colors amb informació de tot tipus (agraïments, projectes futurs, un calendari dels últims esdeveniments) i una explicació més amplia d'alguns apartats, amb un altre vincle. A més, també hi ha un parell de pentagrames de decoració. A l'apartat "Fingering charts", hi ha una llista d'instruments (amb 11 subapartats), i dos subapartats (dels projectes futurs i un mapa de la web) sota el títol "Charts to be Filled (Coming soon)". Dins de cada instrument, hi ha un esquema que descriu la forma d'execució de cada nota amb el instrument seleccionat. Hi ha intercalats pentagrames, i a la part inferior hi ha un parell de links que ens porten a altres websites. D'altra banda, també hi ha un fòrum situat (segons diu, temporalment) en una altra pàgina. També hi ha un llibre de firmes, per deixar el comentari que es vulgui, i una llista d'adreces d'altres webs classificades pels diferents instruments dels què parla cadascuna.
Qualitat/ Quantitat de la informació	La quantitat d'informació que ens proporciona aquesta guia ens fa qualificar-la de pàgina força completa.

Web	http://www.whistletutor.com/
Idioma	anglès
Resum	Aquest web se centra en un tipus de flauta en particular. El whistle, la flauta irlandesa que té diverses variacions respecte la flauta dolça clàssica. Per començar, cada tipus de whistle només pot tocar les notes d'una tonalitat en concret, així trobem whistles de diverses mides i afinacions.
Descripció	Aquesta web ofereix un mètode per aprendre a tocar els diferents tipus de whistle. Els classifica en tres apartats: Principiant, intermig i avançat, i apart d'això trobem un apartat amb material extra i diverses lliçons de tècniques especials, per exemple. Durant el "tutorial" anem trobant diferents imatges de partitures per a fer el seguiment. Però el més interessant són vídeos d'una persona tocant les melodies on podem veure la posició de dits que utilitza per a cada nota, apart de com sona correctament tocada, cosa que ens marca l'objectiu a assolir.

Web	http://www.xtec.es/%7Edmarchan/flauta/index.htm
Idioma	Català
Resum	<p>Aquesta pàgina esta dissenyada per David Marchán. Amb el suport de la Generalitat. Aquesta pàgina no és específica de la flauta però té un apartat dedicat a ella especialment.</p> <p>En aquest apartat podem trobar la flauta com instrument on ens explica una mica la història i forma de la flauta.</p> <p>En l'apartat parts de la flauta ens fa un dibuix de la flauta i les seves parts igual que en l'apartat de digitació ens mostra com tapar els forats segons les notes.</p> <p>Un altre apartat ens indica la posició per tocar la flauta, amb dibuixos.</p> <p>Hi ha un apartat de partitures específiques per cada cicle de primària.</p>
Descripció	Aquest web és molt atractiu per l'alumnat, ja que poden navegar per diferents pàgines, cercar cançons, instruir-se sobre els compositor i els instruments, escoltar les obres més importants i trobar tot tipus de cançons.

Web	http://www.xtec.es/~plopez14/aulamusica/aula/flauta/index.htm
Idioma	Català
Resum	<p>Taller sobre la flauta de bec, amb diferents links:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La presentació ens fa una introducció de que és la flauta de bec i que podem trobar en el web. - El link de les notes ens dibuixa les diferents notes, com digitalitzar-les i com sonen. - Les altres links profunditzen sobre el tema les escales, com posar la mà dreta, l'esquerra, i després ens presenta un ampli repertori de cançons modernes i adequades a les diferents edats.
Descripció	<p>És una pàgina molt interactiva, en que l'alumnat individualment pot anar recercant informació.</p> <p>També és pot ajudar a aprendre de forma autònoma.</p>

Web	http://www.xtec.net/~clopez13/index.htm
Idioma	Català
Resum	Aquest web la presenta una escola d'Arenys de Munt i te per objectiu explicar-nos d'una manera general els instruments musicals i la seva classificació per famílies. Podem escoltar els diferents instruments i entre ells la flauta de bec

Web	http://www.777life.com/music/music/htm
Idioma	anglès
Resum	Pàgina que ens proposa exercicis i obres per a diferents instruments i formacions
Qualitat/ Quantitat de la informació	Podem dir que es una pàgina més específica per a formacions.

CD , Vídeo , DVD i CD-ROM

CD-ROM	Interactiu
Títol	APRENDE FLAUTA DE FORMA FÁCIL
Idioma	Castellà
Informació del CD-ROM	La informació es troba a la pantalla per a que l'alumne pugui llegir-la i a més, hi ha una noia que recita les explicacions.
Parts i enllaços	<p>Si anem a la pàgina principal ens trobem el dibuix d'una flauta. Si passem el cursos del ratolí pels diferents forats podem entrar a diferents apartats:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forat 1: “La família de les flautes dolces”: Explicació i diferents preguntes per a que contesti l'alumne. • Forat 2: “¿Com tocar la flauta?”: Explica com s'ha de netejar la flauta, la postura correcta per a tocar, els forats que té, per què sona l'instrument, etc. • Forat 3: Notes si, la, sol, do': Quan explica les diferents notes, hi ha fotos de nens i nenes tocant la nota que s'està explicant, dibuix d'un pentagrama amb la nota, dibuix d'una flauta amb la digitació corresponent... Presenta les notes una per una. També han d'aprendre a llegir les notes, a respirar correctament, etc. El nen pot accedir a un apartat per a recordar aspectes del llenguatge musical. Tenen diferents cançons i exercicis per a practicar. La partitura surt en gran i es pot escoltar la peça per a tocar a sobre o saber com sona. • Forat 4: les notes fa, mi i re • Forat 5: la nota do • Forat 6: Les notes agudes: re', mi', fa', sol' • Forat 7: les notes alterades: el fa # y el si b
Qualitat/ Quantitat de la informació	<p>Molt interactiu i atractiu pels alumnes. Des de la pàgina principal els nens poden accedir a través del dibuix d'una mà a un apartat on trobem una taula amb les digitacions, i un altre apartat amb diferents cançons per a interpretar-les. Es pot escoltar un acompanyament per a que el nen toqui al damunt, o bé la peça ja muntada per saber com sona.</p> <p>Molt interessant per l'escola, ja que està creat pensant en les necessitats específiques d'ells, i és un material que els propis nens i nenes poden manipular, és atractiu, dinàmic, útil, l'alumne a més, pot treballar amb l'ordinador, des de casa, al seu ritme, etc.</p>

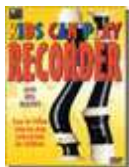
CD-ROM	
Títol	Educación musical y multimedia: Curso básico de flauta dulce
Idioma	Castellà
Parts i enllaços	<ul style="list-style-type: none"> ● Historia → és una ampla referència sobre la evolució de la flauta i a més inclou autors i obres importants. Podem clicar en aquestes paraules clau i accedir a imatges i a fragments musicals. ● Tècniques→ en aquest apartat hi ha les diverses tècniques sobre el funcionament de l'instrument, explicat mitjançant un vídeo digital. ● Exercicis→ estan agrupats en set temes amb una progressió de dificultat. Cada tema té diverses parts i treballa, mitjanant melodies, el funcionament de la flauta. Les partitures estan escrites per solista i acompanyament, i es poden escoltar cada una o les dues a la vegada. ● Repertori→ cançons per practicar.
Qualitat/ Quantitat de la informació	És un Cd-rom amb moltes possibilitats per aprendre, no només a tocar la flauta sinó saber la seva historia. A més inclou un ampli repertori per practicar i desenvolupar la tècnica de l'instrument.



CD	Flauta dolça (Partitura y CD). 11,50€
Títol	Treble Recorder From The Beginning - Concert Pieces (Pupil's Book - CD Edition)
Informació del CD	Una suprema col·lecció de les clàssiques i mítiques, arranjades per John Pitts, són cançons pensades per a totes les edats. Està dissenyat per l'autoaprenentatge amb el CD que acompanya totes les peces i que pots tocar amb ell. Les peces comencen fent servir la primera octava i després van augmentant. Dins del llibre podem trobar 8 duets i cançons com: Don't cry for me argentina, Can you feel de love tonight?, La jesucita, On my own, Menuetto, Polonaise, Tango chacabuco...

CD	Autor: Escudero Garcia, Maria Pilar. Instrument: flauta dolça. Format: llibre de partitures amb CD Idioma: Espanyol Preu: 9,50 euros.
Títol	FLAUTA DOLCE (SOPRANO O TENOR) 1º - 107 PIEZAS MUY FÁCILES A 1 Y 2 VOCES Educació primària
Idioma	Castellà
Informació del CD	El llibre 1º està realitzat segons un ordre en l'organització dels sons i una adequada graduació de les dificultats. Té una bona selecció de peces i cançons infantils, popular, clàssiques i pròpies de les diverses regions d'Espanya i de diferents països. Gràcies al CD és pot escoltar en qualsevol moment, abans o després de la interpretació, per tal de saber com ha de sonar la peça.
Qualitat/Quantitat de la informació	El material ens proporciona un senzill però complet repertori

CD	Instrument: flauta dolça Format: llibre de partitures amb CD Editor: Carish Preu: 15,50
Títol	FLAUTA DOLCE (SOPRANO O TENOR) 3º - 75 PIEZAS A DOS VOCES Educación primaria y secundaria
Informació del CD	El llibre 3º està realitzat segons un ordre en l'organització dels sons i una graduació de les dificultats per tal de que es pugui seguir en el transcurs de primària i secundària. Té una bona selecció de a dos veus per tal de proporcionar un senzill però complet repertori que es pugui interpretar per varia alumnes a la vegada. El CD permet una eina extra molt pràctica.
Parts i enllaços	En el CD surt les següents peces: A Banda, A Spoonful Of Sugar, A Whale Of Tale Amazing Grace, Bésame Mucho, Blue Moon, Cielito Lindo, Circle Of Life, Circle Of Life, easy version, Con Te Partirò (Time To Say Goodbye), Cuando Calienta El Sol, Greensleeves, Guantanamera, Hatikvah, Hello, Dolly!, I Just Called To Say I Love You, La Cucaracha, Love Is Blue,(Meet) The Flintstones, My Heart Will Go On, Only You (And You Alone), Over The Rainbow, in G major, Over The Rainbow, in F major, Perfidia, Que Será Será (Whatever Will Be Will Be), Singin' In The Rain, Solamente Una Vez, Strangers In The Night, The Addams Family, The Bare Necessities, The Great Pretender, The Lion Sleeps Tonight, The Pink Panther, We Are The World



DVD	
Títol	Kids Can Play Recorder
Idioma	Anglès
Informació del DVD	En aquest DVD podem aprendre a tocar la flauta dolça de manera fàcil. Diríem que és el primer volum, ja que és un nivell molt elemental i senzill.



Vídeo	
Títol	Play Recorder Now!
Idioma	Anglès
Informació del vídeo	Podríem dir que aquest és el segon volum del DVD titulat “Kids Can Play Recorder”, anteriorment citat, ja que el nivell que mostra ja no és tan elemental.
Qualitat/ Quantitat de la informació	Aquest només està en format vídeo.