

Recursos i eines per a l'elaboració del TFG

Ensenyaments de la Facultat d'Economia
i Empresa

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació
UNIVERSITAT DE BARCELONA

Recursos i eines per a l'elaboració del TFG

1. Planificació i tria del tema
2. Cerca d'informació: eines i estratègies
 - Fonts d'informació i operadors booleans
 - Estratègia de cerca
 - Recursos del CRAI
 - Accés obert. Concepte i recursos
 - Altres recursos
3. Pautes d'utilització d'obres alienes: avaluació, drets d'autor, el plagi, com citar i gestionar bibliografia
4. Exposició oral
5. Annex. I ara què?



1. Planificació i tria del tema

Planificació (estudiants 1r quadrimestre curs)



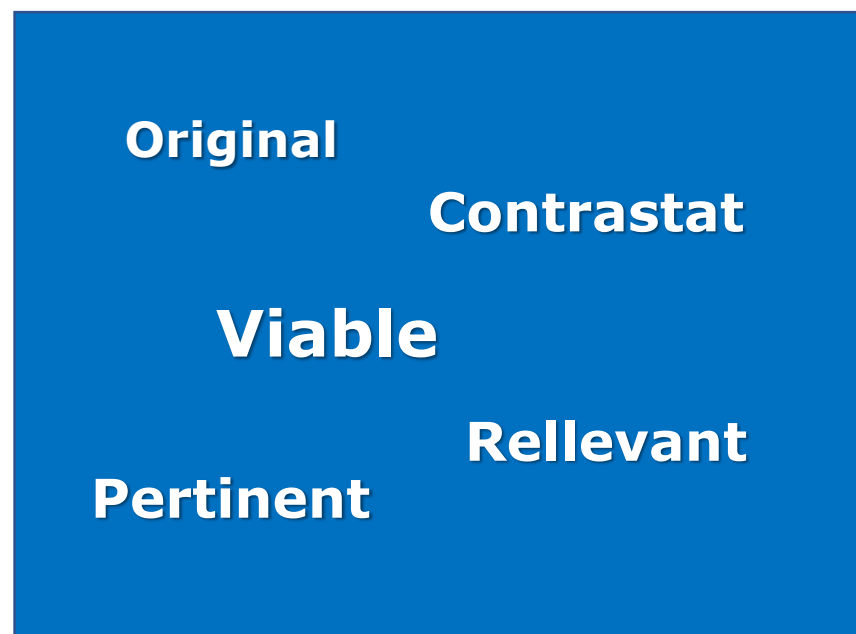
ACTIVITATS	FB	MÇ	AB	MG
Tria del tema				
Cerca d'informació				
Redacció del treball				
Revisió				
Exposició oral				

Planificació (estudiants 2n quadrimestre curs)



ACTIVITATS	OC	NV	DS	GN
Tria del tema				
Cerca d'informació				
Redacció del treball				
Revisió				
Exposició oral				

Tria del tema





2. Cerca d'informació: eines i estratègies

Fonts d'informació

FONTS PRIMÀRIES

Donen accés directe a
la informació

Diccionaris
Enciclopèdies
Monografies
Publicacions periòdiques

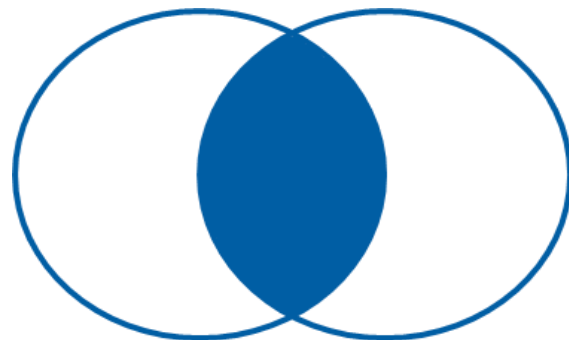
FONTS SECUNDÀRIES

Recopilen informació
sobre les fonts
primàries

Catàlegs
Bases de dades
Guies temàtiques
Bibliografies

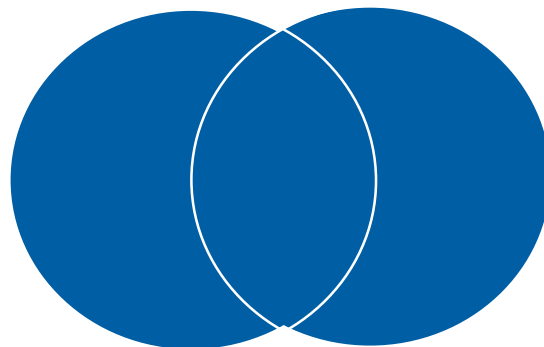
Operadors booleans

AND



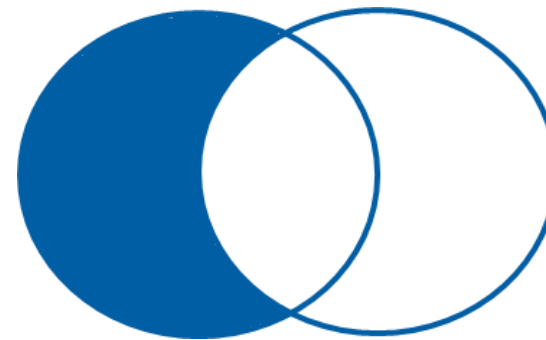
Intersecció

OR



Unió

NOT



Negació

Estratègia de cerca

IDENTIFICAR

Conceptes clau

Paraules clau
Sinònims
Termes alternatius

Tipus d'informació

Nivell de contingut
Tipologia de dades
Abast cronològic
Abast social
Abast geogràfic

Fonts d'informació

Catàlegs
Bases de dades
Internet

Recursos del CRAI

THESAURUS

Vocabulari que
ens facilita la
cerca per
matèries



The screenshot shows the interface of 'El Thesaurus' from the University of Barcelona. It features a blue header with language options: 'Español', 'English', and 'Français'. Below the header is the 'THUB El Thesaurus DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA' logo. A large white search bar is centered, followed by a magnifying glass icon and a refresh icon.

Ens serveix per
trobar termes
relacionats, sinònims
i equivalències en
altres llengües

<https://vocabularis.crai.ub.edu/ca/thub>



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Planificació

Tria del tema

Cerca d'informació

Redacció i revisió

Defensa del TFG

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació

Recursos del CRAI

CERCABIB



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

NOVA CERCA

CATÀLEG DE
FONS ANTIC

BIBLIOGRAFIA
RECOMANADA

BASES DE
DADES

...



Identificar-se

Menú ▼



Cercabib

Cercar qualsevol cosa



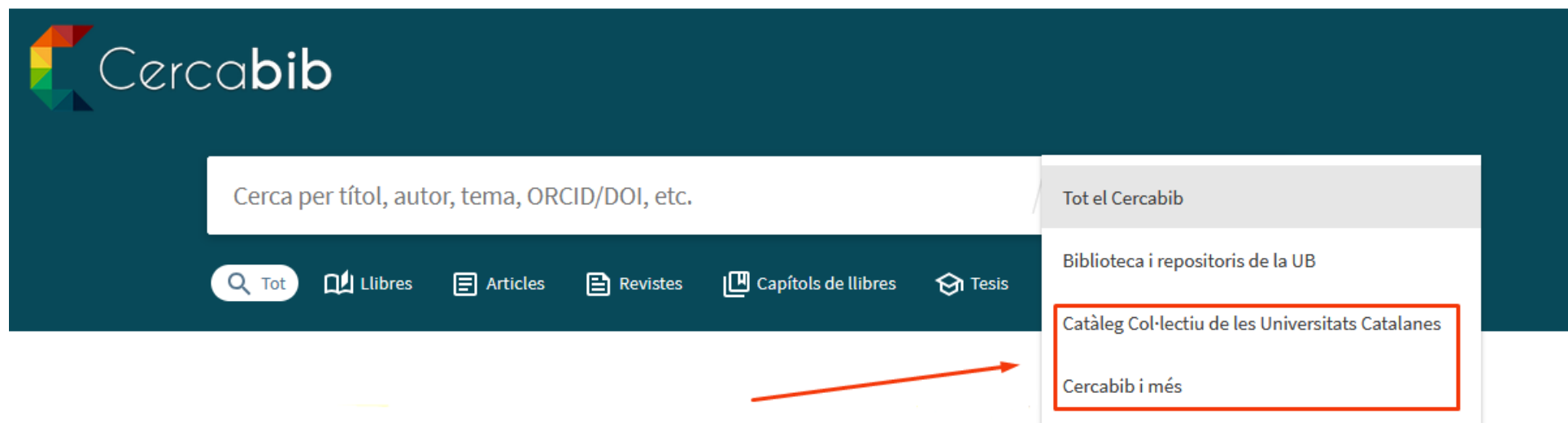
CERCA AVANÇADA

<http://cercabib.ub.edu>



Recursos del CRAI

CCUC / i Més



<http://cercabib.ub.edu>

Recursos del CRAI

BASES DE DADES: STATISTA

Las devoluciones online más comunes en España

Encuestados que han devuelto artículos comprados por internet en los últimos 12 meses, por categoría (en %)



2.023 encuestados online en España (18-64 años) entre octubre de 2022 y septiembre de 2023.

Fuente: Statista Consumer Insights



statista

Lo más buscado en Wikipedia en 2023

Artículos de la versión en inglés de Wikipedia con más visitas* en 2023 (en millones)



* Hasta el 28 de noviembre de 2023.

Fuente: Wikimedia Foundation



statista

https://cercabib.ub.edu/permalink/34CSUC_UB/13d0big/alma991000451569706708

Accés obert



... entenem com a *open access* la disponibilitat gratuïta a la xarxa, permetent-ne a qualsevol usuari la lectura, la descàrrega, la còpia, la distribució, la impressió, la cerca o l'ús per a qualsevol propòsit legal, sense cap mena de barrera econòmica, legal o tècnica...

Manifest de Budapest, febrer 2002

<http://www.budapestopenaccessinitiative.org/>

Accés obert

CREATIVE COMMONS



Reconeixement (Attribution): En qualsevol explotació de l'obra autoritzada per la llicència caldrà reconèixer l'autoria.



No Comercial (Non commercial): L'explotació de l'obra queda limitada a usos no comercials.



Sense Obres Derivades (No Derivate Works): L'autorització per explotar l'obra no inclou la transformació per crear una obra derivada.



Compartir Igual (Share alike): L'explotació autoritzada inclou la creació d'obres derivades sempre que mantinguin la mateixa llicència en ser divulgades.

<http://creativecommons.org/licenses/?lang=ca>



L'accés obert a la Universitat de Barcelona

DIPÒSIT DIGITAL



Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona



El **Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona** és el repositori institucional que conté en format digital les publicacions en accés obert derivades de l'activitat docent, investigadora i institucional del professorat i d'altres membres de la comunitat universitària. Els documents d'aquest repositori també es recullen en els repositoris cooperatius de Catalunya segons el tipus de document: [RECERCAT](#), Materials Docents en Xarxa ([MDX](#)) i Tesis Doctorals en Xarxa ([TDX](#)).

Lliuraments recents

RSS 1.0

RSS 2.0

RSS

Use of patient derived orthotopic xenograft models for real-time therapy guidance in a pediatric sporadic malignant peripheral nerve sheath tumor

Ves



Background: The aim of this study was to test the feasibility and utility of developing patient derived orthotopic xenograft (PDOX) models for patients with malignant peripheral nerve sheath tumors (MPNSTs) to aid therapeutic interventions in real-time. Patient-Methods: A sporadic relapsed MPNST&...



<http://diposit.ub.edu/dspace/>



Altres recursos Open Access (OA)

DOAJ

DOAJ OPEN GLOBAL TRUSTED

SUPPORT ♥ ▾ APPLY ▾ SEARCH 🔍

SEARCH ▾ DOCUMENTATION ▾ ABOUT ▾ LOGIN ↗

DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

Find open access journals & articles.

☒ Journals ☐ Articles

In all fields ▾ **SEARCH**

89 LANGUAGES | 138 COUNTRIES REPRESENTED | 13,872 JOURNALS WITHOUT FEES | 21,968 JOURNALS | 11,565,595 ARTICLE RECORDS

<https://doaj.org/>



Altres recursos OA

GOOGLE ACADÈMIC

Google Acadèmic



Sobre les espatlles de gegants

<https://scholar.google.cat/>



Altres recursos

DIALNET



[Cercar](#)

[Revistes](#)

[Tesis](#)

[Congressos](#)

[Autors](#)

[métricas](#)

Cerca documents

Cerca

Cerca revistes

Cerca



REVISTES
13.491



DOCUMENTS
10.167.429



ALERTES
61.502.549



USUARIS
2.852.867



TESIS
387.099

<http://dialnet.unirioja.es/>

Altres recursos

ÍnDICEs CSIC



- Text complet al Cercabib: <https://bit.ly/3n1fwxW>
- Consulta gratuïta sumaris: <https://indices.csic.es/>



3. Pautes d'utilització d'obres alienes

Criteris per avaluar la informació

AUTORIA

Qui és l'autor? És expert en el seu camp?
Cita les fonts? Inclou dades de contacte?

ACTUALITAT

És fàcil localitzar les dades de publicació
o actualització?

CONTINGUT

És pertinent, útil i rellevant per al teu treball?
Hi ha bibliografia? Conté errors?

OBJECTIVITAT

És imparcial i exacta? Conté opinions, estan raonades?
La informació està verificada amb citacions?

Drets d'autor i el plagi

DRETS D'AUTOR

Respectar els drets d'autor. No es pot utilitzar una obra sense autorització expressa de l'autor o titular dels drets, tret que s'indiqui el contrari.

EL PLAGI

El plagi és "l'acte de presentar el treball d'un altre o les seves idees com a pròpies" (CRAI UB, 2007).

[-> Recursos sobre el plagi al CRAI](#)

- ❑ Utilitzarem les nostres pròpies paraules per expressar idees d'altres, però incloent sempre les referències bibliogràfiques de les fonts.
- ❑ Si citem literalment un fragment d'un llibre, article de revista, contingut d'Internet... l'escriurem entre cometes i farem constar les dades de l'autor.



Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Citacions en el text

Un autor: (Marina, 2011)

Dos autors: (García, & Magaz, 2009)

Tres o més autors: (Corbillon et al., 2008)

[APA style](#)



Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Llibres

**Cognom, Inicial nom. (any). *Títol en cursiva: Subtítol* (# edició).
Ciutat: Editorial.**

Codina, L. (1996). *El llibre digital: Una exploració sobre la informació electrònica i el futur de l'edició* (2a ed.). Barcelona: Generalitat de Catalunya, Centre d'Investigació de la Comunicació.

[APA style](#)



Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Articles de revista

Cognom, N. (data). Títol de l'article: Subtítol de l'article. *Títol de la revista en cursiva: Subtítol, # volum en cursiva*(# del número), # primera pàgina de l'article-# última pàgina de l'article.

Heery, M. (1998). Organització de la biblioteca: Repàs d'estructures. *Ítem: Revista de biblioteconomia i documentació*, 23, 8-15.

[APA style](#)



Com citar i gestionar bibliografia

FORMAT APA

Pàgines web

Autor. (any). Títol en cursiva. [http://adreça URL](#)

Modern Language Association. (2003). MLA Style. <http://www.mla.org/>

[APA style](#)

Com citar i gestionar bibliografia

GESTORS BIBLIOGRÀFICS



zotero

- ✓ Crear una biblioteca personal
- ✓ Importar documents
- ✓ Organitzar en carpetes
- ✓ Incloure citacions en processadors de text i generar bibliografies
- ✓ Crear un perfil personal

<https://crai.ub.edu/ca/que-ofereix-el-crai/citacions-bibliografiques/gestors-bibliografics>



4. Exposició oral

Exposició oral

Eines per preparar el material de suport



PowerPoint



Google Slides



Canva



Prezi

Prezi



Genially

Recursos d'imatge, vídeo i so

[Pixabay](#)

[FiftySounds](#)

[Unsplash](#)

[Jamendo](#)

[Freepik](#)

[Flaticon](#)

Exposició oral

RECOMANACIONS

- ☐ El material de suport ha de ser molt visual i amb poc text, no són uns apunts.
- ☐ Cal ser concís i escollir els punts clau del nostre treball.
- ☐ Aproximadament, una presentació de 10 minuts hauria de tenir entre 7 i 8 diapositives.
- ☐ No abusar de les transicions i animacions.
- ☐ Informar-se sobre la connexió a l'aula, portar el material de suport en USB.

Finalitza el grau



[Què fer quan acaba la universitat](#)

Moltes gràcies!



@craieie



© CRAI Universitat de Barcelona



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

CRAI Biblioteca
Economia i Empresa

CRAI

Centre de Recursos per a
l'Aprenentatge i la Investigació
UNIVERSITAT DE BARCELONA