



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

El pintor José Puigdengolas

Glòria Muñoz Pfister

ADVERTIMENT. La consulta d'aquesta tesi queda condicionada a l'acceptació de les següents condicions d'ús: La difusió d'aquesta tesi per mitjà del servei TDX (www.tdx.cat) i a través del Dipòsit Digital de la UB (diposit.ub.edu) ha estat autoritzada pels titulars dels drets de propietat intel·lectual únicament per a usos privats emmarcats en activitats d'investigació i docència. No s'autoritza la seva reproducció amb finalitats de lucre ni la seva difusió i posada a disposició des d'un lloc aliè al servei TDX ni al Dipòsit Digital de la UB. No s'autoritza la presentació del seu contingut en una finestra o marc aliè a TDX o al Dipòsit Digital de la UB (framing). Aquesta reserva de drets afecta tant al resum de presentació de la tesi com als seus continguts. En la utilització o cita de parts de la tesi és obligat indicar el nom de la persona autora.

ADVERTENCIA. La consulta de esta tesis queda condicionada a la aceptación de las siguientes condiciones de uso: La difusión de esta tesis por medio del servicio TDR (www.tdx.cat) y a través del Repositorio Digital de la UB (diposit.ub.edu) ha sido autorizada por los titulares de los derechos de propiedad intelectual únicamente para usos privados enmarcados en actividades de investigación y docencia. No se autoriza su reproducción con finalidades de lucro ni su difusión y puesta a disposición desde un sitio ajeno al servicio TDR o al Repositorio Digital de la UB. No se autoriza la presentación de su contenido en una ventana o marco ajeno a TDR o al Repositorio Digital de la UB (framing). Esta reserva de derechos afecta tanto al resumen de presentación de la tesis como a sus contenidos. En la utilización o cita de partes de la tesis es obligado indicar el nombre de la persona autora.

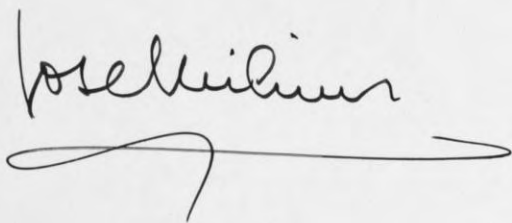
WARNING. On having consulted this thesis you're accepting the following use conditions: Spreading this thesis by the TDX (www.tdx.cat) service and by the UB Digital Repository (diposit.ub.edu) has been authorized by the titular of the intellectual property rights only for private uses placed in investigation and teaching activities. Reproduction with lucrative aims is not authorized nor its spreading and availability from a site foreign to the TDX service or to the UB Digital Repository. Introducing its content in a window or frame foreign to the TDX service or to the UB Digital Repository is not authorized (framing). Those rights affect to the presentation summary of the thesis as well as to its contents. In the using or citation of parts of the thesis it's obliged to indicate the name of the author.

UNIVERSIDAD DE BARCELONA
DIVISION DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
FACULTAD DE BELLAS ARTES DE SAN JORGE
DEPARTAMENTO DE REPRESENTACION Y ANALISIS COMPOSITIVO

EL PINTOR JOSE PUIGDENGOLAS

TESIS DOCTORAL

VOLUMEN I

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Jose Milicua', with a long, sweeping horizontal flourish underneath.

Autor: Gloria Muñoz Pfister.

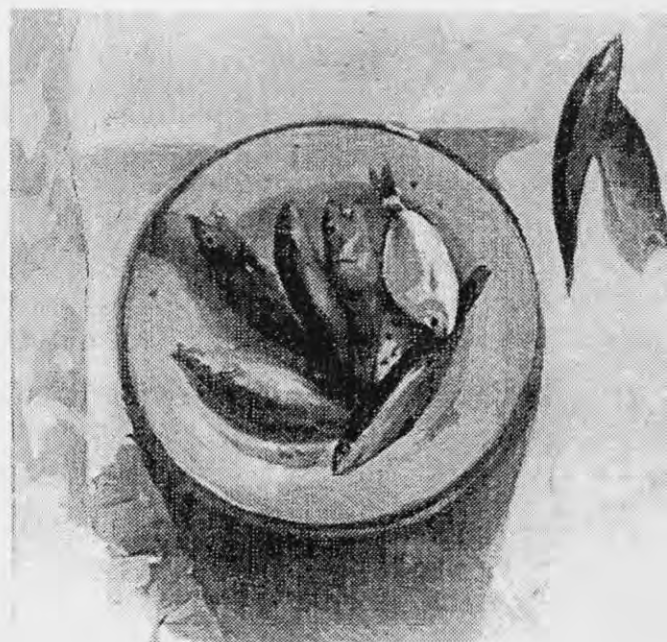
Director: José Milicua Illarramendi.

Barcelona, 1990





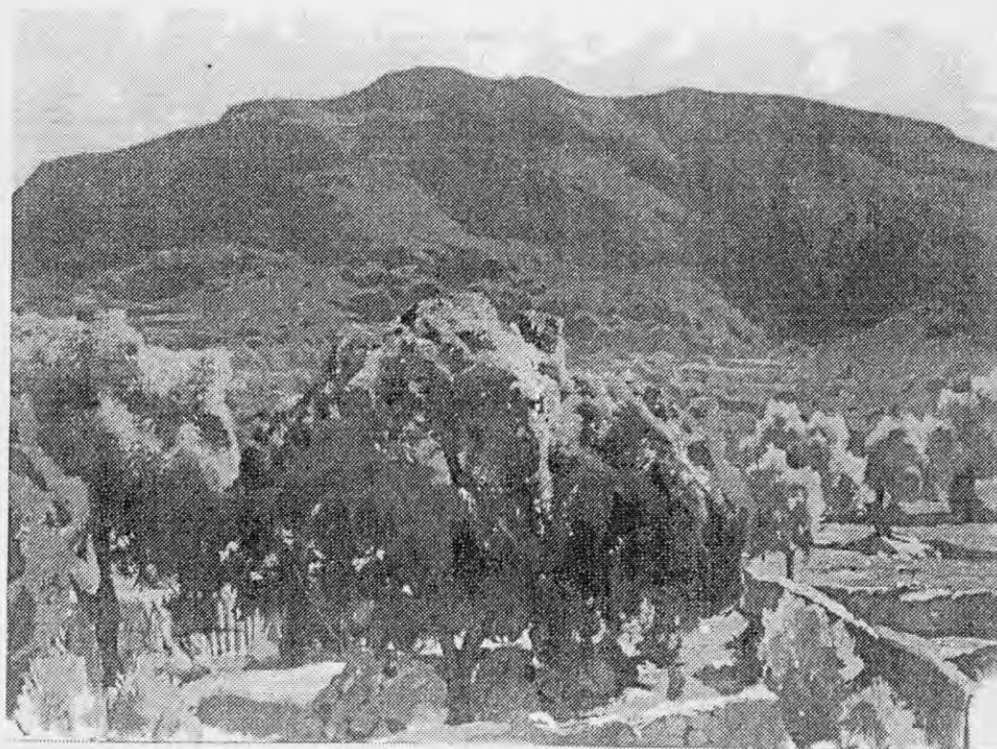
30.3 BODEGON
Oleo sobre tela. 60 x 45 cm.
o.d. 1930



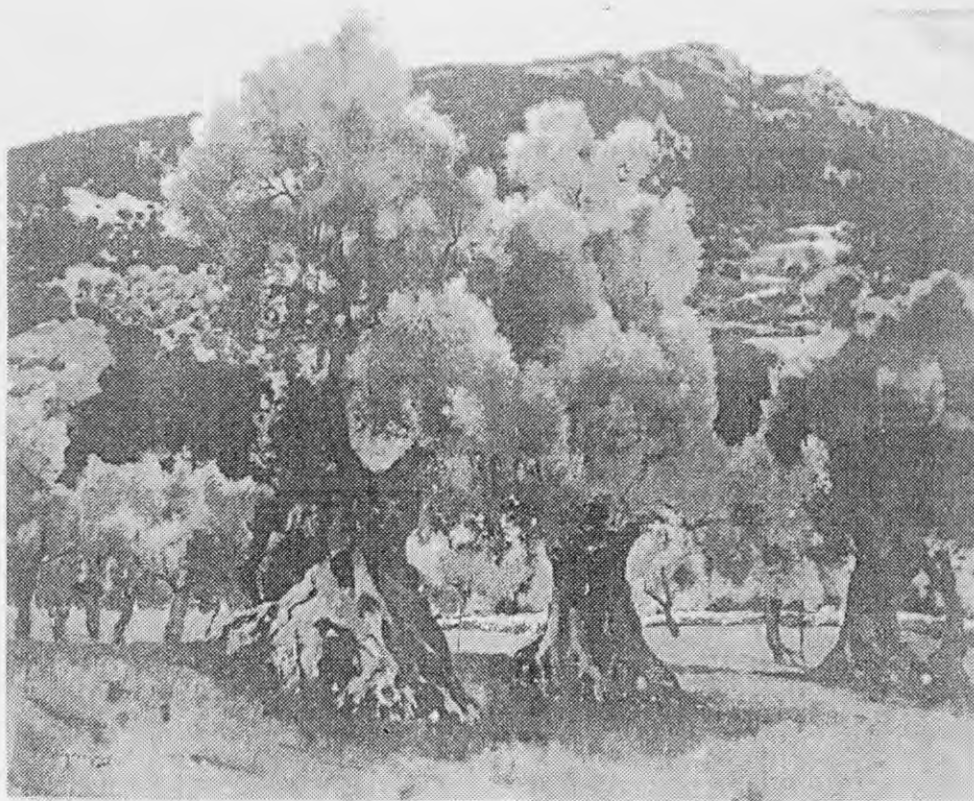
30.4 PECES
Oleo sobre tela.
o.d. 1930
Prop. Puigdemongolas.



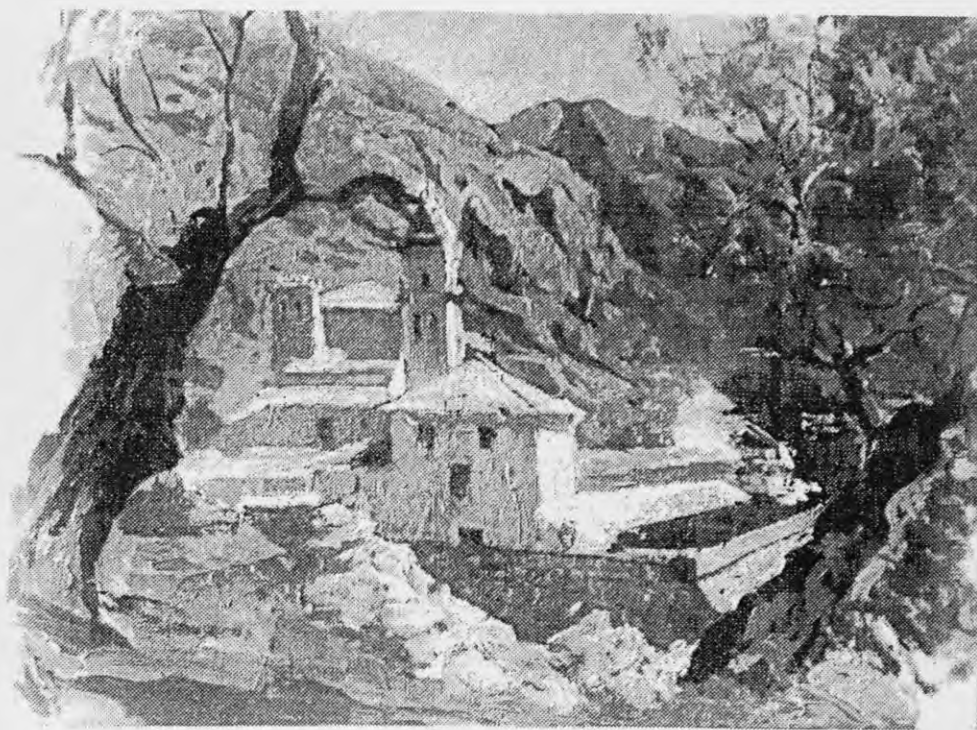
30.5 BODEGON
Oleo sobre tela.
o.d. 1930
Fdo. A.I.D. J. Puigdemongas
Foto F. Serra.



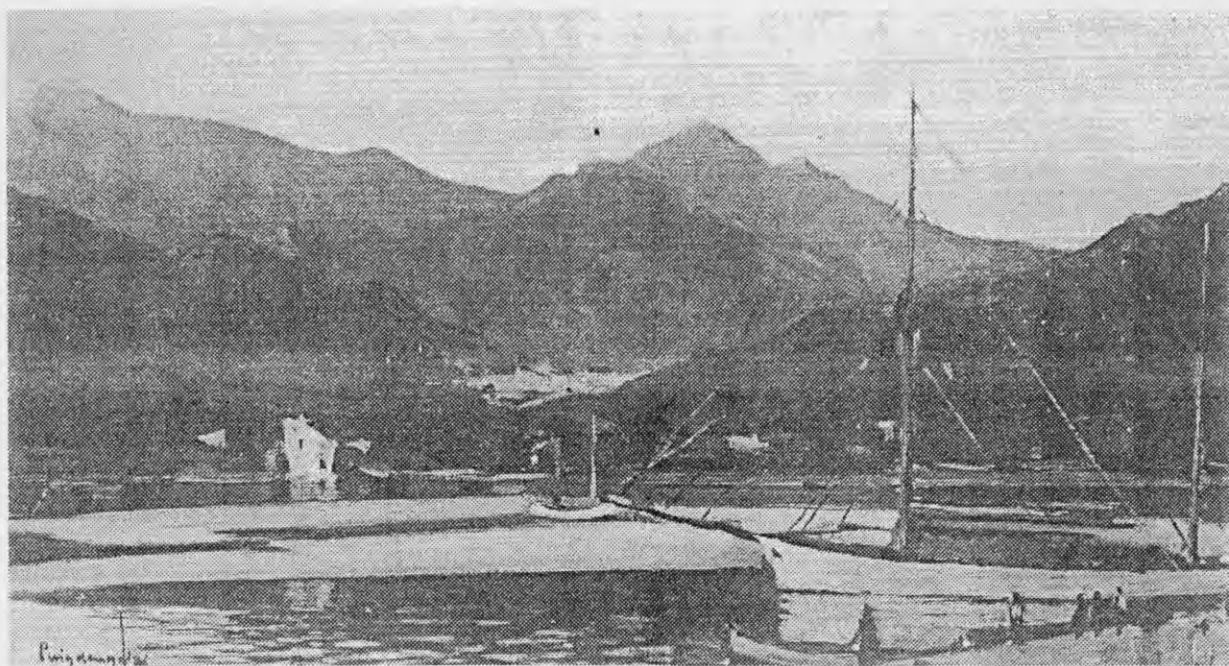
30.6 **VALDEMOSA** (Mallorca)
Oleo sobre tela.
d. 1930
Exp. Gal. Layetanas, Barcelona 1930.
Rep. Portada Cat.
Foto F. Serra.



30.7 VALDEMOSA (Mallorca)
Oleo sobre tela.
b. 1930
Fdo. A.I.I. J. Puigdemont.
Rep. Gaceta de las Bellas Artes, Madrid
1930. Crítica de Joaquín Ciervo.



30.8 VALDEMOSA
Oleo sobre tela.
o.d. 1930
Foto Alberti.



30.9 PUERTO DE ANDRAITX (Mallorca)
Oleo sobre tela.
o.d. 1930
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas.



31.1 FIGURA
Oleo sobre tela. 81 x 60 cm.
o.d. 1931
Desaparecido por cuarteamiento.



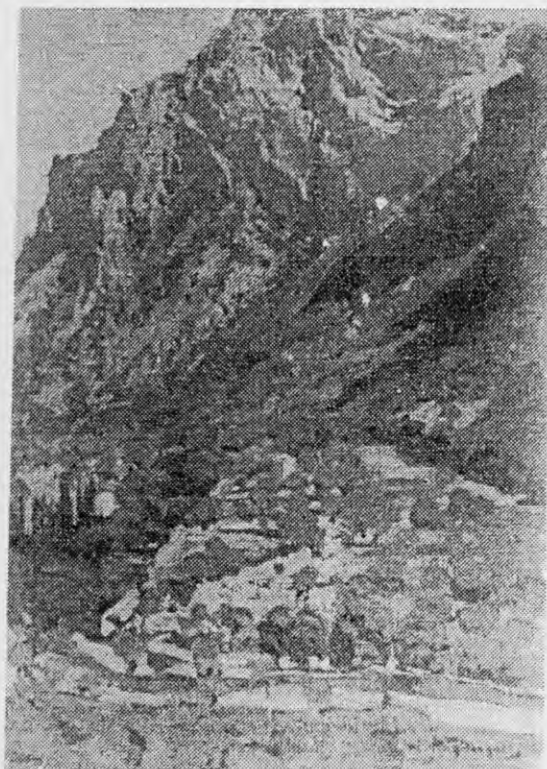
31.2 **BODEGON**
 Oleo sobre tela. 81 x 60 cm.
 o.d. 1931



31.3 **FIGURA (Italia)**
 Oleo sobre tela. 130 x 80 cm.
 o.d. 1931
 Prop. Puigdemongas.



31.4 FIGURA (Italia)
Oleo sobre tela. 81 x 58 cm.
o.d. 1931
Fdo. a.d.



31.5 **MALLORCA**
 Oleo sobre tela. 61 x 50 cm.
 o.d. 1931
 Fdo. A.I.D. J. Puigdemolas.



31.6 **ITALIA**
 Oleo sobre tela. 41 x 53 cm.
 o.d. 1931
 Prop. Puigdemolas.



31.7 **BARCELONA**
Oleo sobre tela.
o.d. 1931
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas.
Diploma Exp. Barcelona vista pels seus
artistes, 1931.
Prop. Puigdemongolas.
Foto F. Serra.



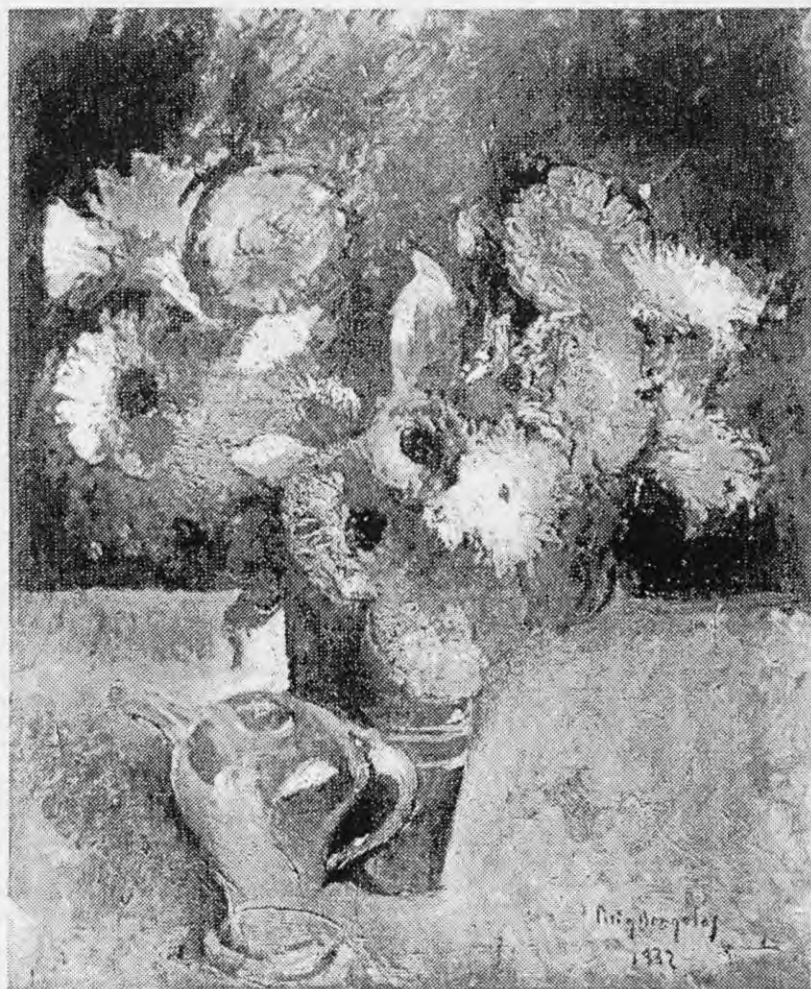
31.8 MALLORCA
Oleo sobre tela. 33 x 46 cm.
d.i. 1931
Fdo. A.I.I. Puigdengolas.



31.9 GEMA D'AMICCO (Florencia)
Oleo sobre tela. 100 x 81 cm.
h. 1931
Exp. Homenaje. Sala Parés, Barcelona
Enero 1989.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 51
Prop. Puigdemongolas.
Foto Ramón Roca.



31.10 GEMA CON FLORES ROJAS (Italia)
Oleo sobre tela. 100 x 81 cm.
b. 1931
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 52.
Prop. Puigdemongolas.



32.1 FLORES

Oleo sobre tela. 46 x 60 cm.

a. 1932

Fdo. A.I.D. Puigdemongolas, 1932.

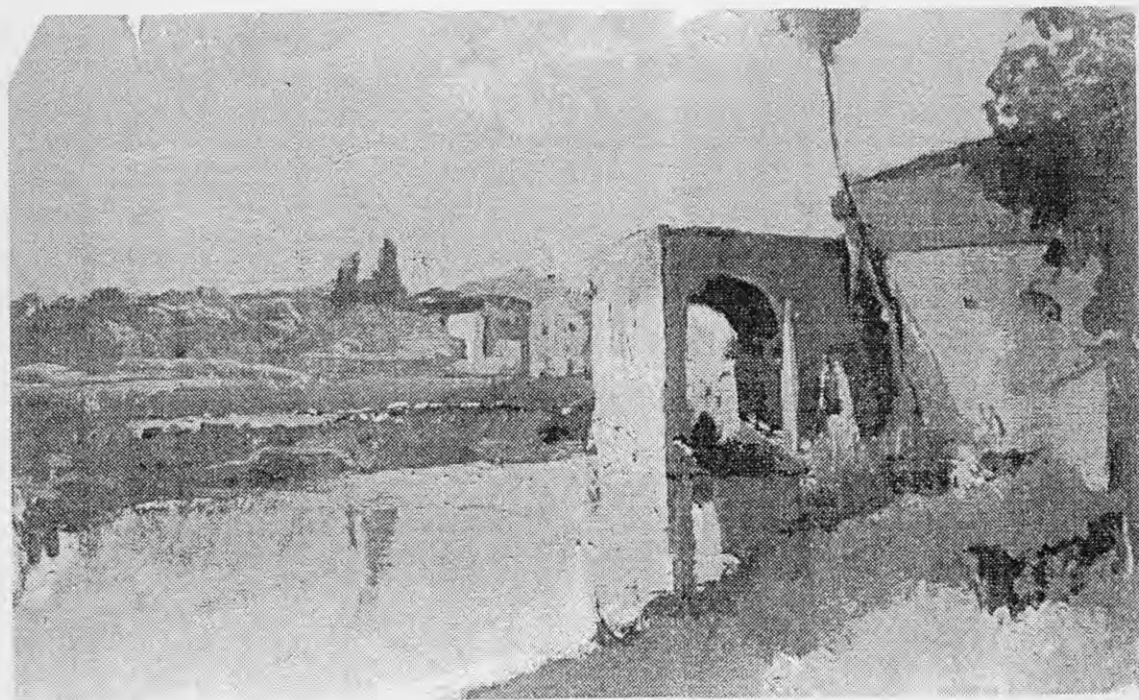
Col. Alberti. Barcelona.



32.2 FLOREROS (Italia)
Oleo sobre tela. 65 x 46 cm.
b. 1932
Fdo. A.I.D. J. Puigdemongolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 54.
Col. Particular, Barcelona.



32.3 FIGURA (Italia)
Oleo sobre tela. 130 x 70 cm.
o.d. 1932
Prop. Puigdengolas.



32.4 RIBERA DE L'ARNO (Firenze)
Oleo sobre tela. 68 x 88 cm.
o.d. 1932
Exp. Gal. Layetanas, Barcelona 1933.
Prop. Puigdemongolas.



32.5 RETRATO (Italia)
 Oleo sobre tela. 58 x 48 cm.
 a. 1932
 Fdo. A.I.I. Puigdengolas, 1932.
 Prop. Puigdengolas.



32.6 FIGURA (Italia)
 Oleo sobre tela. 100 x 81 cm.
 a. 1932
 Fdo. A.S.D. Puigdengolas, 1932.
 Prop. Puigdengolas.



32.7 NINO (Italia)
Oleo sobre tela. 81 x 60 cm.
o.d. 1932
Prop. Puigdemengolas.



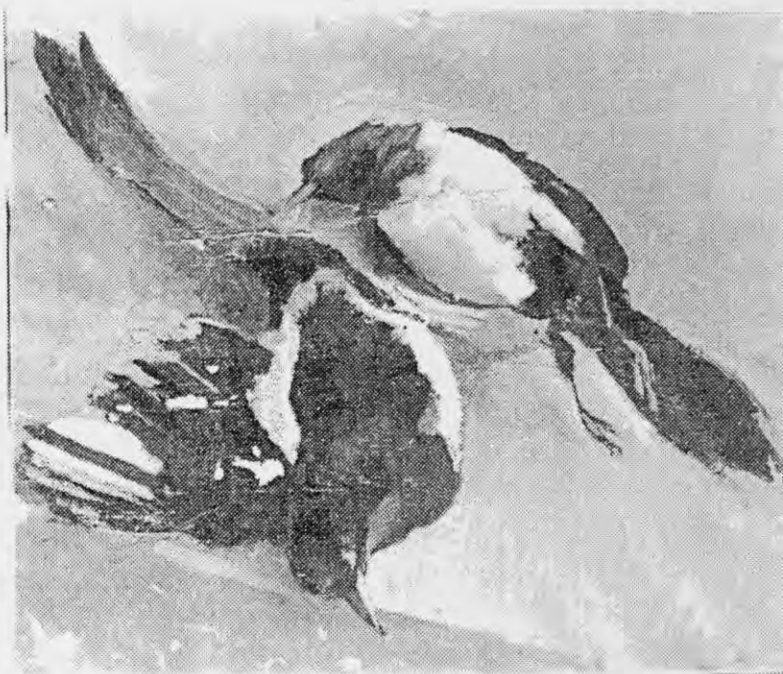
32.8 RETRATO
Oleo sobre tela. 92 x 65 cm.
o.d. 1932
Prop. Puigdemengolas.



32.9 DESNUDO (Italia)
Oleo sobre tela. 64 x 116 cm.
d.i. 1932
Prop. Puigdengolas.



32.10 COMPAÑERO DE ESTUDIOS (Italia)
 Oleo sobre tela. 36 x 38 cm.
 a. 1932
 Fdo. A.I.D. Puigdemongolas, 1932.
 Prop. Puigdemongolas.



32.11 (Italia)
 Oleo sobre tela. 55 x 45 cm.
 o.d. 1932
 Prop. Puigdemongolas.



32.12 (Firenze)
 Oleo sobre tela. 46 x 22 cm.
 a. 1932
 Fdo. A.I.I. Puigdengolas-Firenze-1932.
 Prop. Puigdengolas.



32.13 BODEGON
 Oleo sobre tela. 46 x 60 cm.
 a. 1932
 Fdo. A.I.I. Puigdengolas, 1932.
 Col. Dr. Dexeus. Barcelona.



- 32.14 FLORENCIA
 Oleo sobre tela. 55 x 38 cm.
 a. 1932
 Fdo. A.I.D. Puigdemongas, 1932.
 Fdo. al dorso.
 Col. Particular. Barcelona.

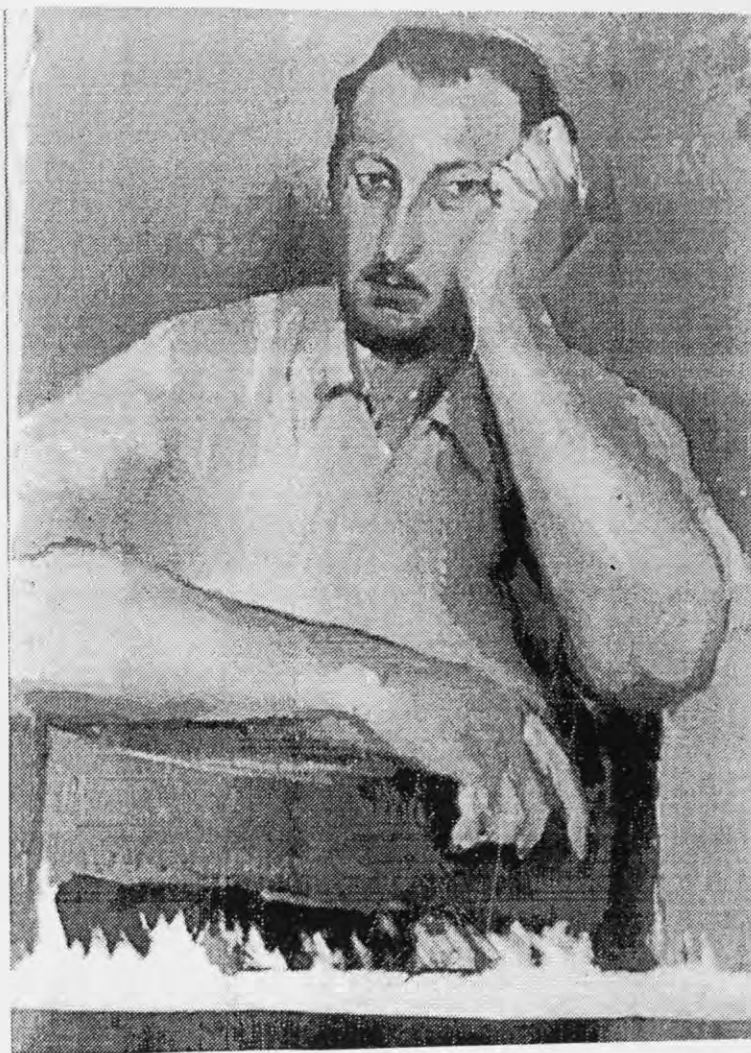
- 32.15 COMPAÑERO DE ESTUDIOS (Italia)
 Oleo sobre cartón. 28 x 37 cm.
 o.d. 1932
 Fdo. A.I.I. J. Puigdemongas.
 Prop. Puigdemongas.





32.16 FLORENCIA
 Oleo sobre tela. 50 x 70 cm.
 o.d. 1932
 Prop. Puigdengolas.

32.17 FLORENCIA
 Oleo sobre tela. 50 x 70 cm.
 o.d. 1932
 Prop. Puigdengolas.



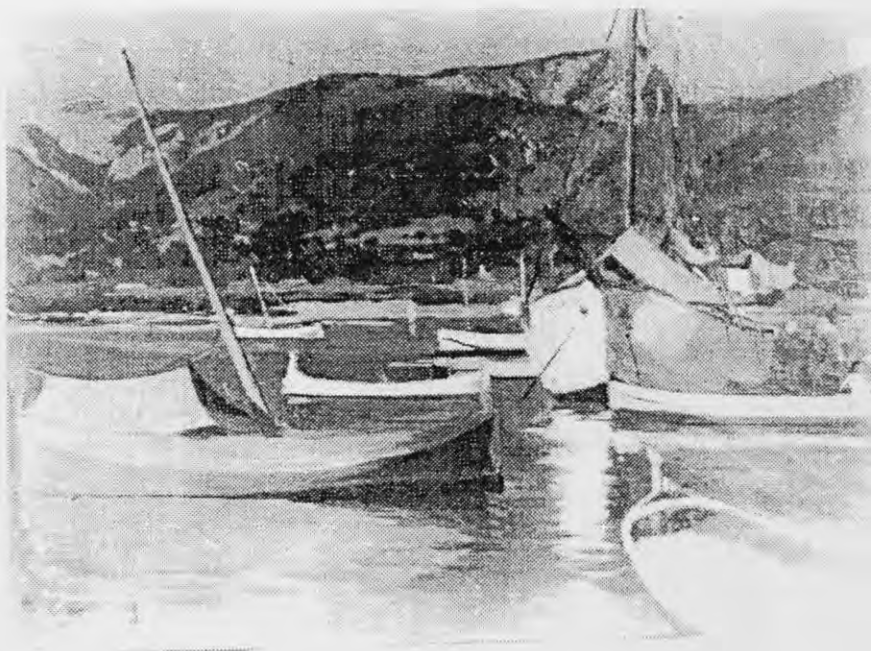
32.18 **COMPAÑERO DE ESTUDIOS** (Italia)
Oleo sobre tela. 75 x 55 cm.
o.d. 1932
Prop. Puigdemengolas.



32.19 **AUTORRETRATO** (Italia)
Oleo sobre tela. 73 x 57 cm.
o.d. 1932
Prop. Puigdemongolas.



32.20 AUTORRETRATO (Italia)
Oleo sobre tela.
o.d. 1932



32.21 PUERTO DE ANDRAITX
Oleo sobre tela. 41 x 55 cm.
a. 1932
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas. Casi ilegible.
Fdo. al dorso.



32.22 **KIMONO A RAYAS**

Oleo sobre tela. 75 x 60 cm.

a. 1932

Fdo. A.S.D. Puigdemgolas, 1932.

Rep. Ed. E. G. Vasca 1974.

Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 53.

Rep. Cat. Exp. Homenaje Caja de Madrid,
Noviembre 1987.

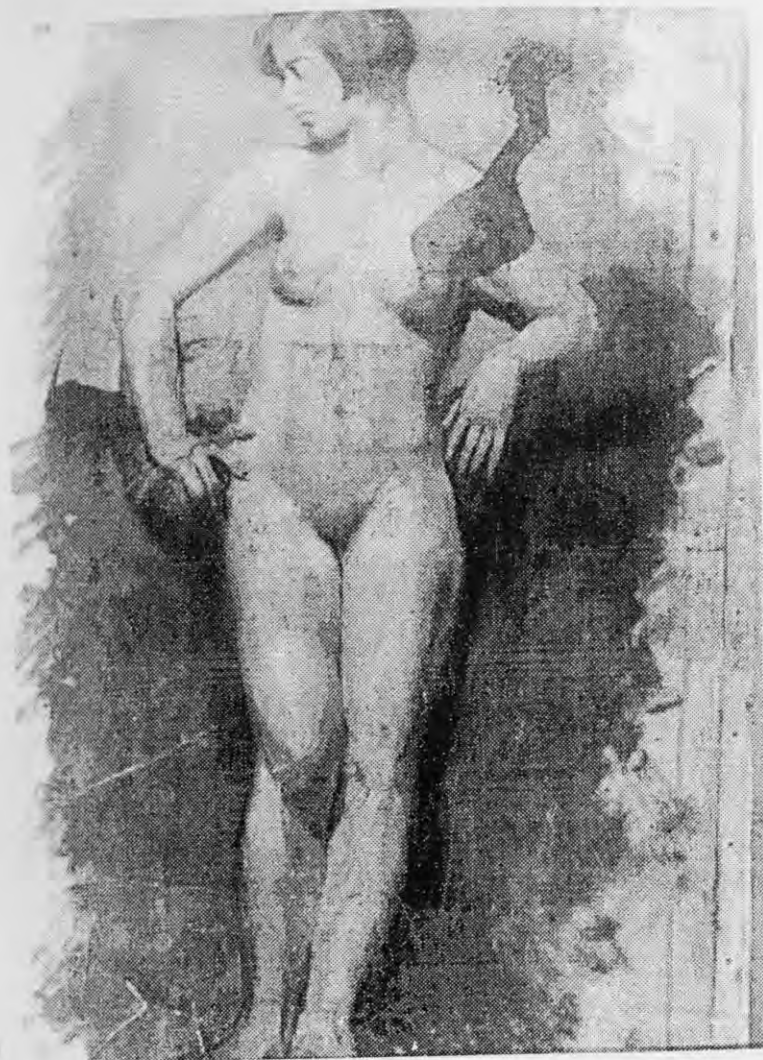
Foto Ramón Roca.



32.23 **FLORES**
 Oleo sobre tela.
 o.d. 1932



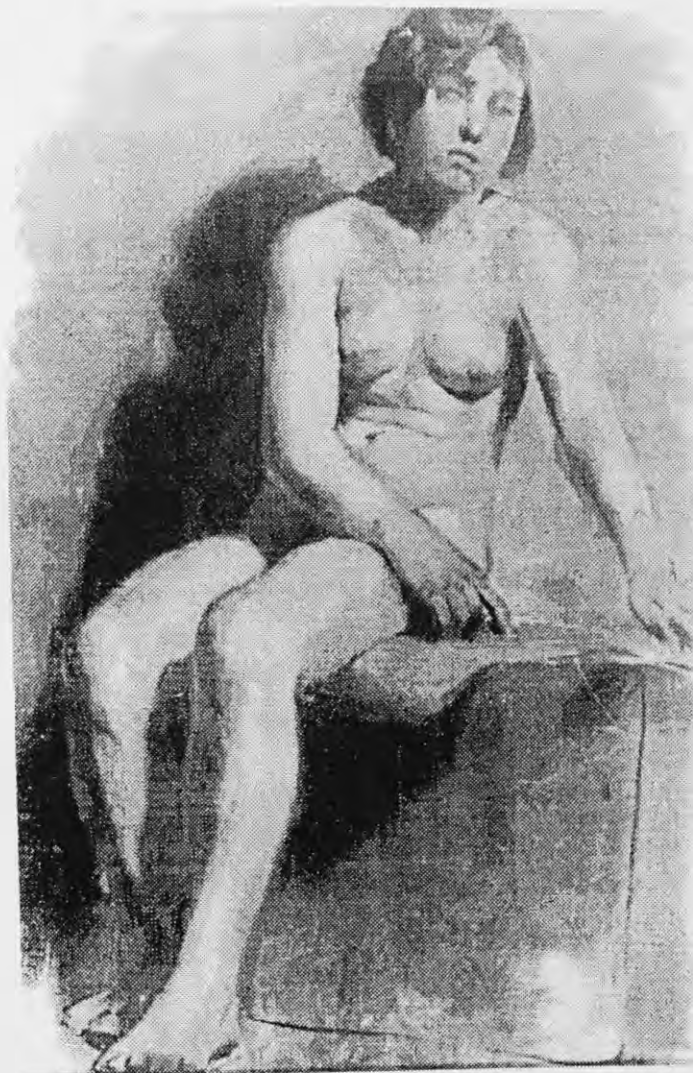
32.24 **FLORES (Italia)**
 Oleo sobre tela.
 a. 1932
 Fdo. A.I.I. Puigdemongolas, 1932.
 Paradero desconocido.



33.1 **ESTUDI DE NU**

Oleo sobre tela. 64 x 42 cm.
o.d. 1933

Fdo. A.I.I. J. Puigdemolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. P  g. 58.
Prop. Puigdemolas.



33.2 **ESTUDI DE NU**

Oleo sobre tela. 53 x 40 cm.
o.d. 1933

Fdo. A.I.I. J. Puigdemolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. P  g. 57.
Prop. Puigdemolas.



33 .3 RETRATO

Oleo sobre tela. 73 x 59 cm.

a. 1933

Fdo. A.S.D. Puigdengolas, 1933.

Prop. Puigdengolas.

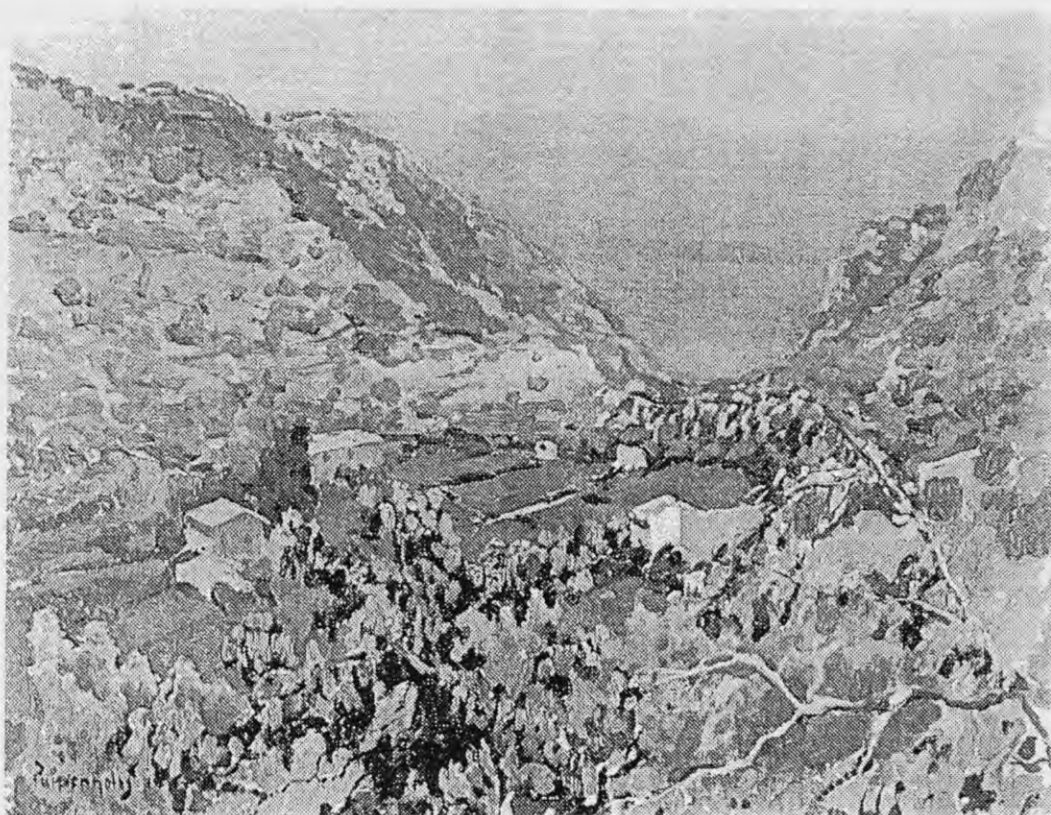
Foto Alberti.



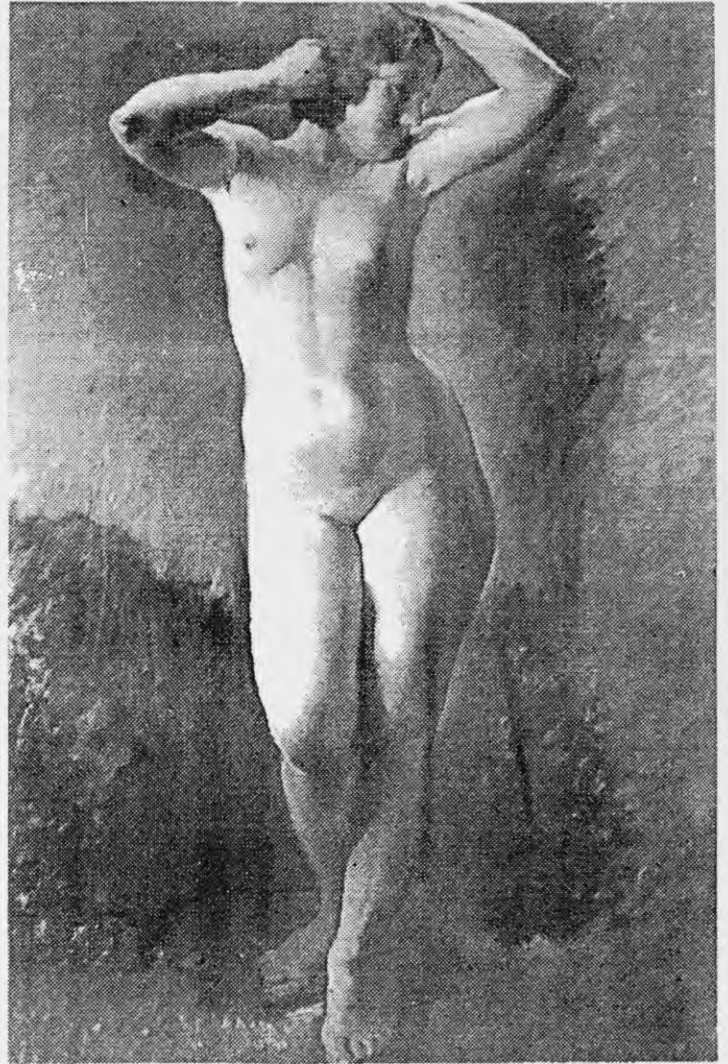
33.4 FIGURA
Oleo sobre tela. 100 x 81 cm.
o.d. 1933
Prop. Puigdemengolas.
Foto Alberti.



33.5 FIGURA CON NIÑO
Oleo sobre tela.
a. 1933
Fdo. A.S.D. Puigdemengolas, 1933.
Foto Alberti.



33.6 BANYALBUFAR (Mallorca)
Oleo sobre tela. 65 x 50 cm.
a.d. 1933
Fdo. A.I.I. Puigdengolas.



33.7 DESNUDO
Oleo sobre tela.
a. 1933
Fdo. A.I.D. Puigdemongolas, 1933.
Exp. de Desnudos organizada por
el Círculo Artístico de Barcelona,
1933. Obra Premiada.
Foto Sagarra y Torrents.



33.8 PICOS DE GALATZO

Oleo sobre tela.

Fdo. A.I.D. Puigdemongolas.

Exp. Sala Barcino, Barcelona

Diciembre 1933.

Exp. Círculo de Bellas Artes de

Madrid, Marzo 1936.

Rep. en la Veu de Catalunya,
Barcelona Diciembre 1933. Crítica
R. Benet.

Rep. en Debate Madrid, Marzo 1936.

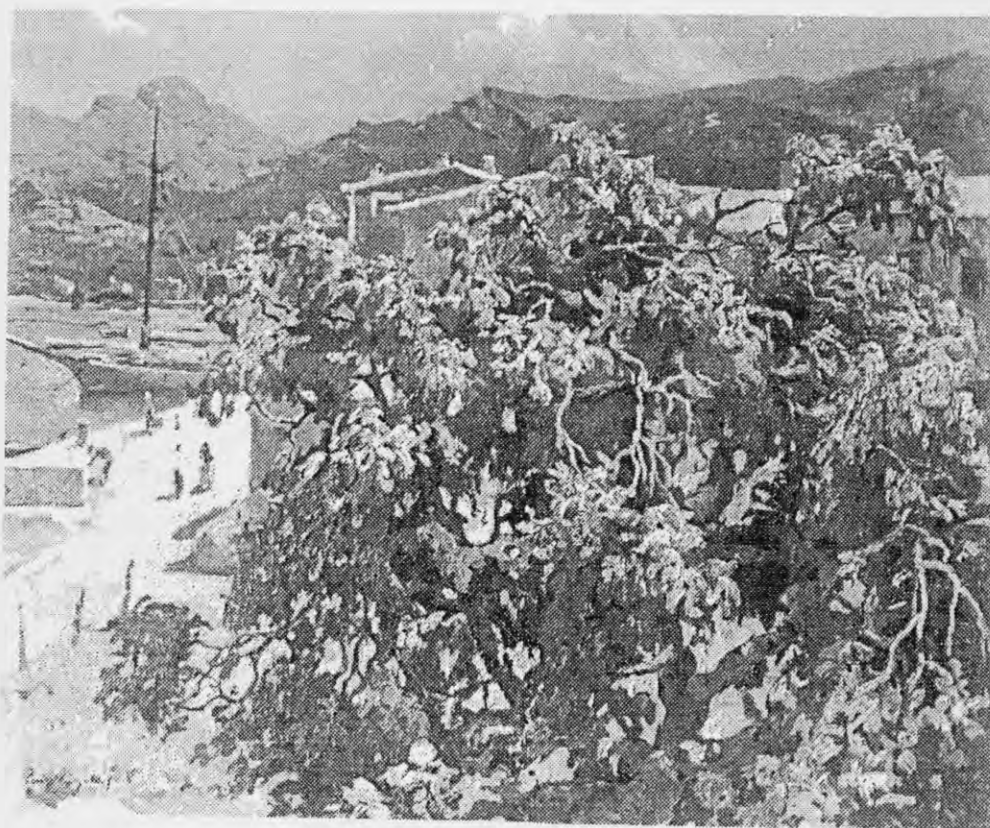
Crítica F.J.P.

Rep. en Ahora, Madrid 1936. Crítica
de Gil Fillol.



33.9 **ESTALENCHS**
Oleo sobre tela.
a. 1933
Fdo. A.I.D. Puigdemong, 1933.
Foto Roldos.





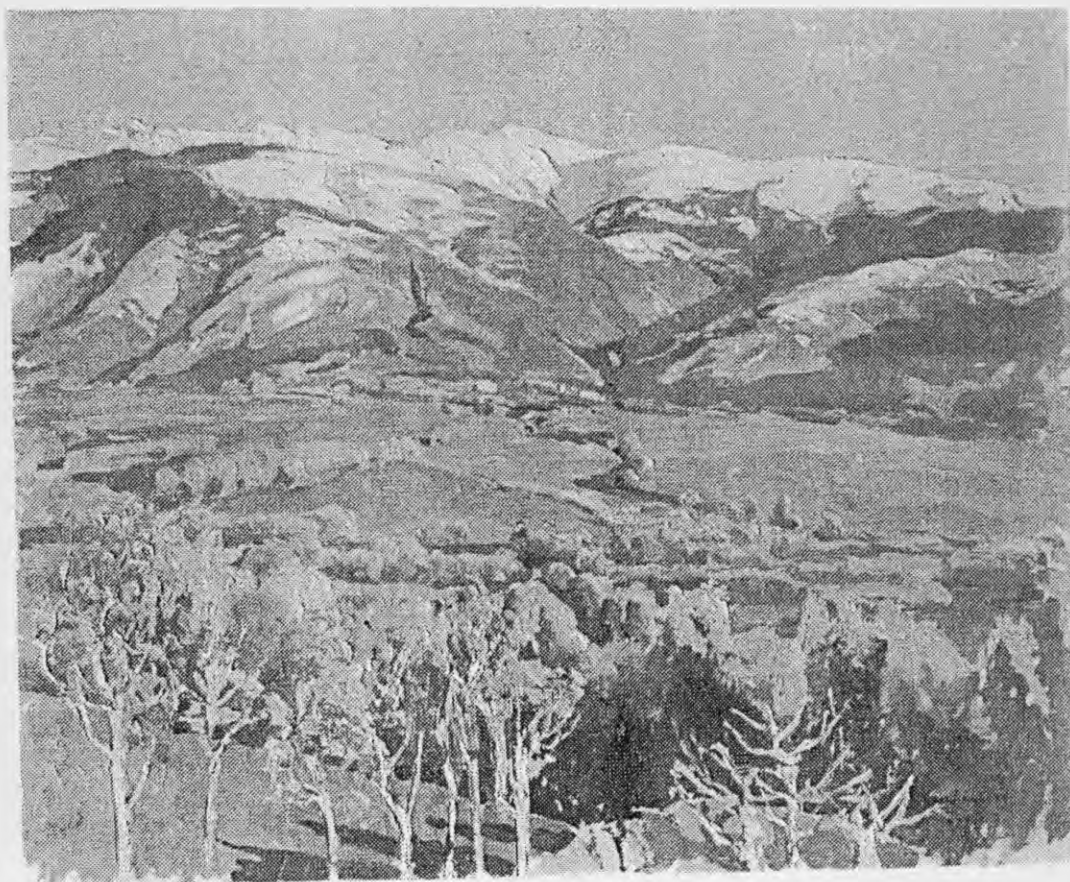
33.10 **ANDRAITX** (Mallorca)
Oleo sobre tela.
d.i. 1933
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas.
Exp. Sala Barcino, Barcelona
Diciembre 1935.
Col. Giró. Barcelona.
Foto Roldós.



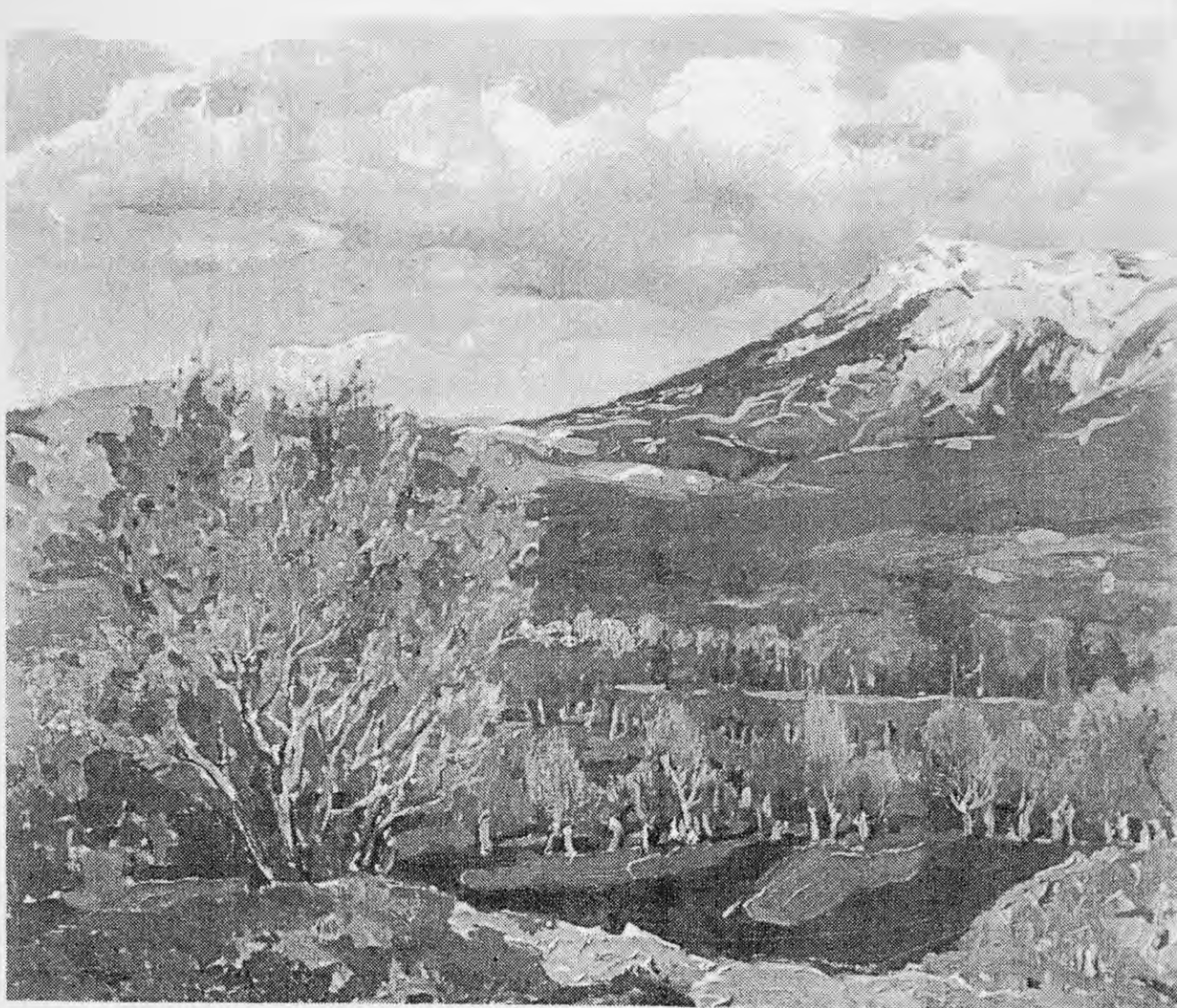
33.11 **ESTALLENCHS** (Mallorca)
Oleo sobre tela.
o.d. 1933
Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
Exp. Sala Barcino, Barcelona 1933.
Foto Rambla. Barcelona.



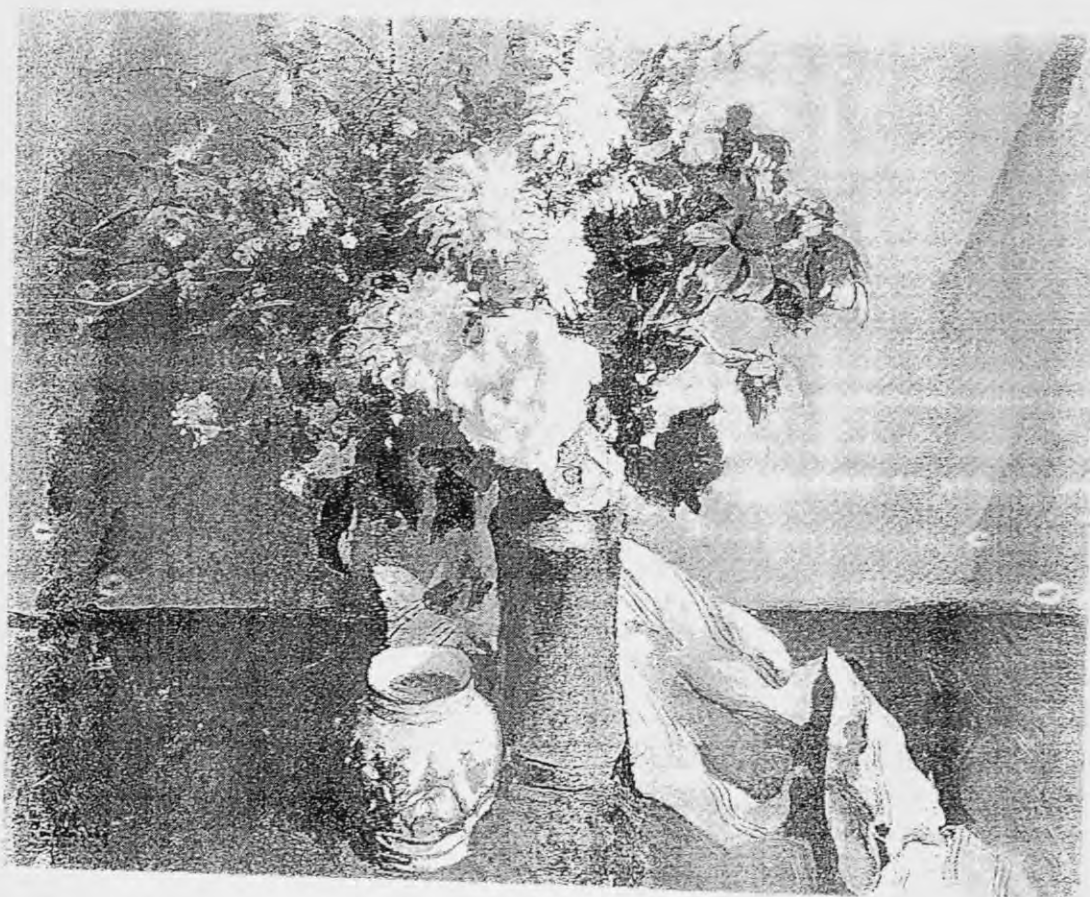
33.12 PUIGCERDA
Oleo sobre tela.
a. 1933
Fdo. A.I.D. Puigdemongolas, 1933.
Col. Miguel Casanelles.
Foto Alberti.



33.13 NEU AL PIRINEU
Oleo sobre tela.
o.d. 1933
Fdo. A.I.D. 1933, Puigdemogolas.
Exp. Sala Barcino, Barcelona 1933.
Rep. Portada Cat.



33.14 **PUIGCERDA**
Oleo sobre tela.
o.d. 1933
Fdo. A.I.I. Puigdengolas.
Exp. Sala Barcino, Barcelona 1933.
Col. Dr. R. Arroga. Barcelona.
Foto Roldós.



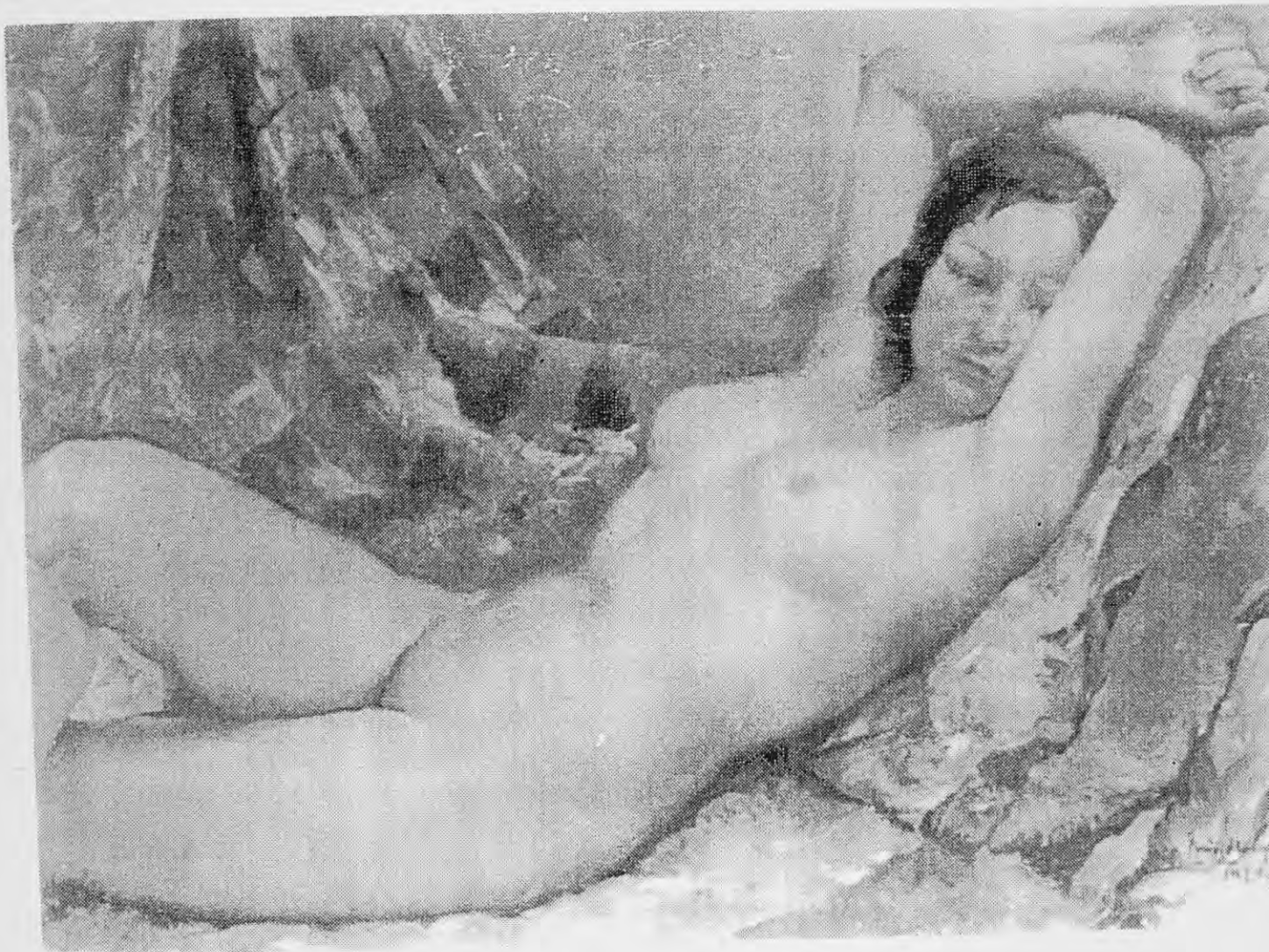
33.15 BODEGON CON FONDO ROSA
Oleo sobre tela. 65 x 81 cm.
b. 1933
Fdo. A.I.I. Puigdemongas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. P  g. 56.
Prop. Puigdemongas.
Foto Ramón Roca.



33.16 FIGURA
Oleo sobre tela. 74 x 63 cm.
o.d. 1933
Fdo. A.I.D. J. Puigdemont.
Prop. Puigdemont.



33.17 CABEZA DE ADELA
Oleo sobre tela. 49 x 37 cm.
o.d. 1933
Prop. Puigdemengolas.



34.1 DESNUDO

Oleo sobre tela. 65 x 92 cm.

a. 1934

Fdo. A.I.D. Puigdemongolas, 1934.

Prop. Puigdemongolas.



34.2 FIGURA
Oleo sobre tela. 81 x 65 cm.
a. 1934
Fdo. A.I.I. Puigdemont, 1934.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 64.
Prop. Puigdemont.



34.3 MALLORCA

Oleo sobre tela. 61 x 50 cm.
o.d. 1934

Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 62.
Prop. Puigdengolas.



34.4 **ADELA**
Oleo sobre tela. 49 x 43 cm.
a. 1934
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas, 1934.
Exp. Sala Barcino, Barcelona 1934.
Rep. Cat.
Rep. M. Ed. Ambit 1985. Pág. 16.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 59.
Prop. Puigdemongolas.
Foto Alberti.



34.5 **FIGURAS**

Oleo sobre tela. 45 x 54 cm.

o.d. 1934

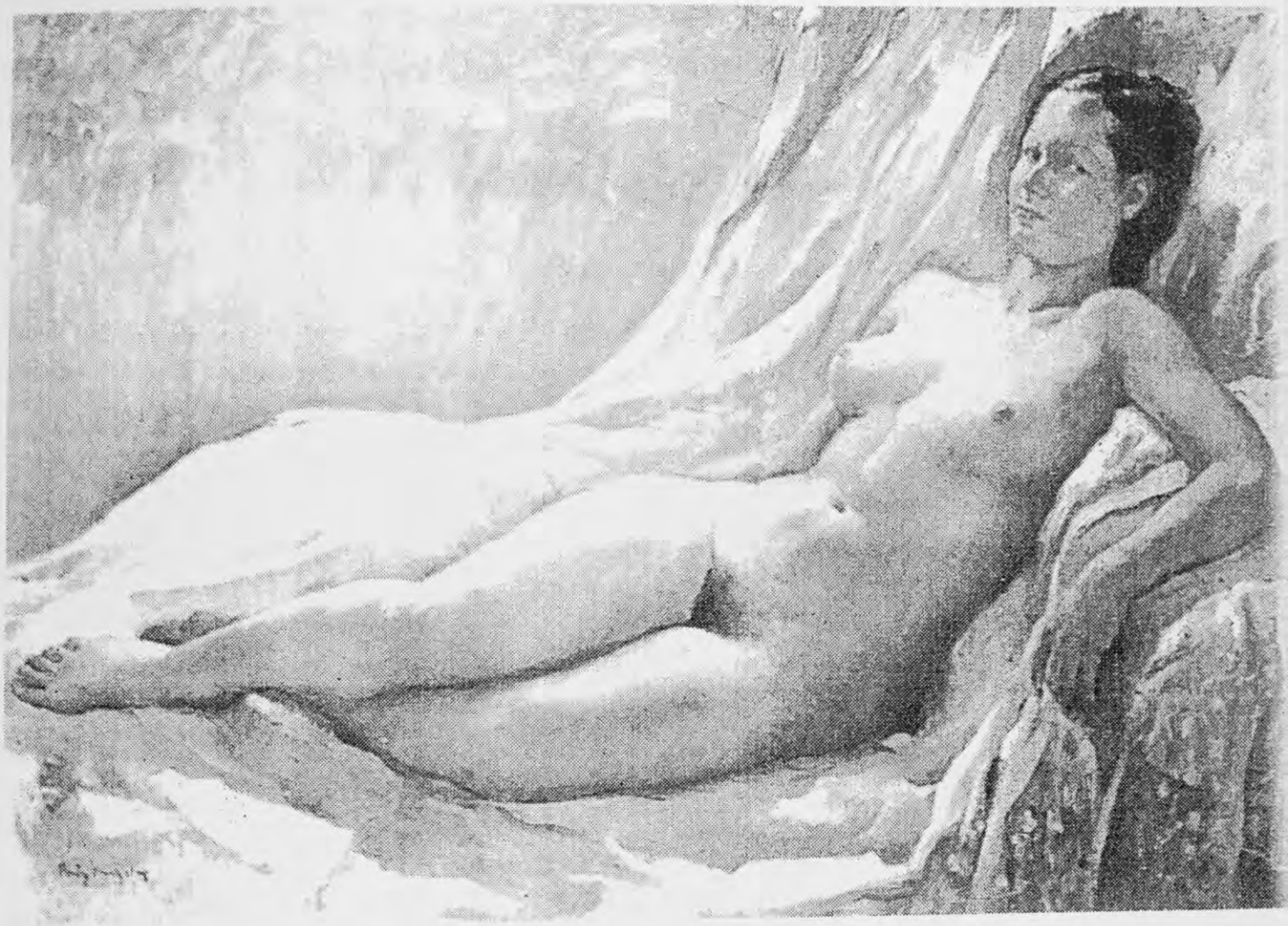
Prop. Puigdengolas.

34.6 **MALLORCA**

Oleo sobre tela.

d. 1934

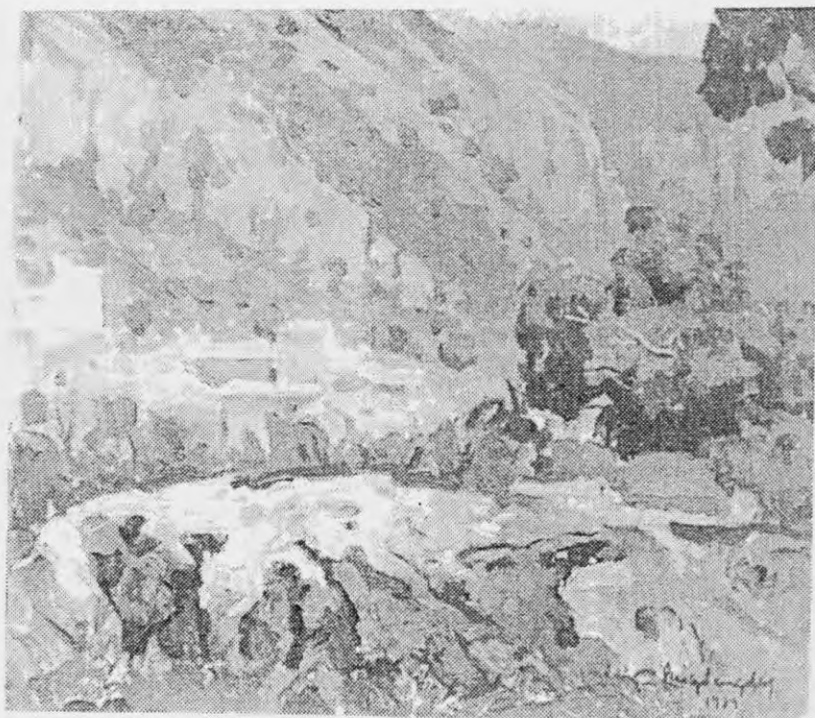
Exp. Sala Barcino, Barcelona Diciembre
1934.



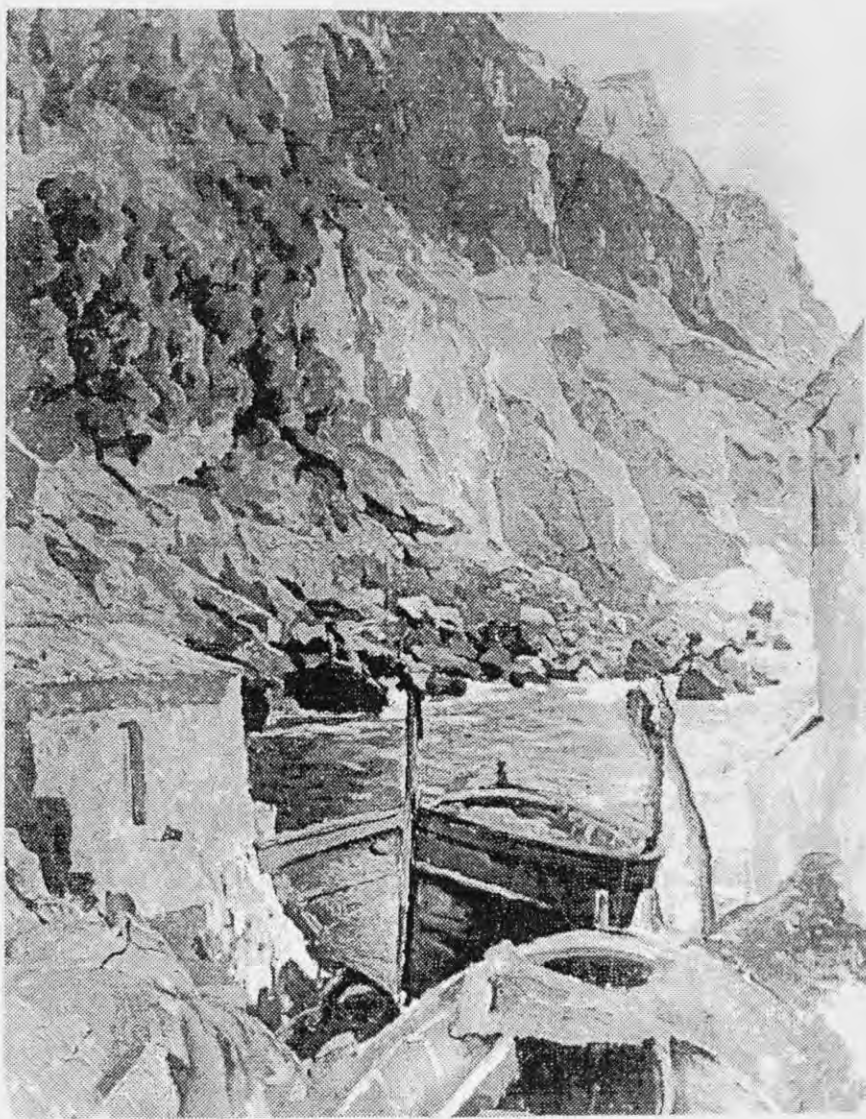
34.7 **DESNUDO**
Oleo sobre tela. 86 x 126 cm.
b. 1934
Fdo. A.I.I. Puigdengolas.
Exp. Sala Barcino, Barcelona,
Diciembre 1934.
Adquirido para el Museo de Arte
Moderno de Barcelona.
Rep. Ed. G. E. Vasca 1974. Pág. 9.
Museo de Arte Moderno de Barcelona.



34.8 **MALLORQUINA**
Oleo sobre tela. 90 x 75 cm.
a. 1934
Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas, 1934.
Prop. Puigdengolas.
Dorso: Estudi en oli. Ojo vendido
a Santa.



34.9 VALDEMOSA
Oleo sobre tela. 37 x 37 cm.
a. 1934
Fdo. A.I.D. Puigdemont, 1934.
Prop. Puigdemont.

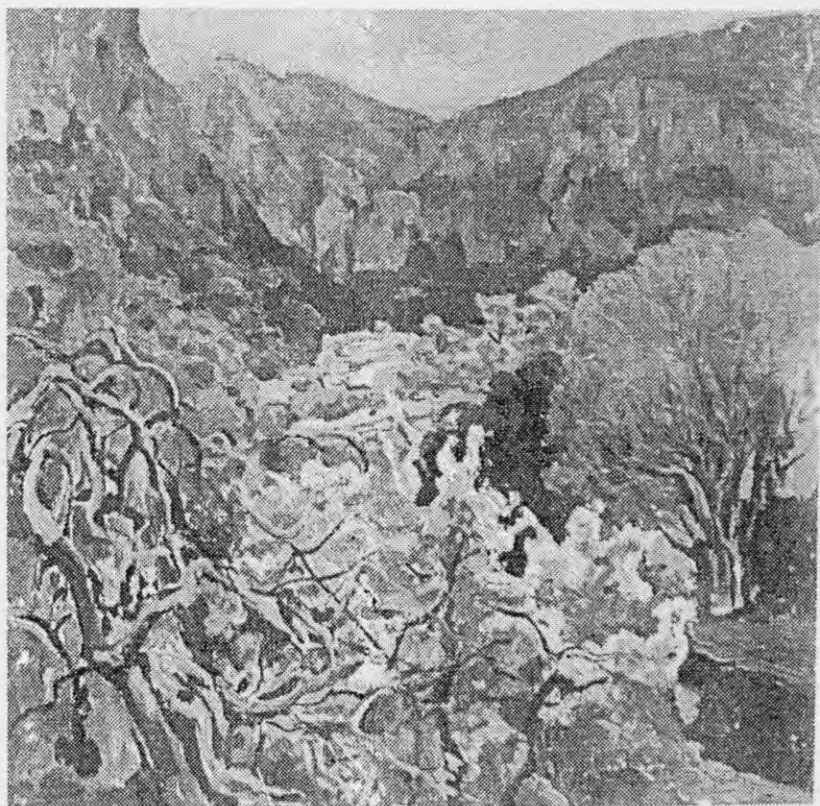


34.10 VALDEMOSA
Oleo sobre tela. 65 x 50 cm.
a. 1934
Fdo. A.I.I. Puigdemont, 1934.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pàg. 63.
Prop. Puigdemont.
Foto Alberti.



34.11 VALDEMOSA (Mallorca)
Oleo sobre tela.
a. 1934
Fdo. A.I.I. Puigdemont, 1934.
Foto F. Serra.





34.12 VALDEMOSA
Oleo sobre tela. 37 x 37 cm.
a. 1934
Fdo. A.I.D. Puigdemolas, 1934.
Prop. Puigdemolas.
Foto Alberti.



34.13 PUEBLO DE MALLORCA

Oleo sobre tela.

a. 1934

Fdo. A.I.D. Puigdemgolas.

Exp. Sala Barcino, Barcelona

Diciembre 1934.

Exp. Círculo de Bellas Artes de
Madrid, 1936.

Exp. Sala Witcomb, Buenos Aires.

Rep. La Vanguardia, Diciembre 1934.

Crítica de Alejandro Plana.

Rep. Cartel Exp. Círculo de Bellas
Artes de Madrid.



34.14 VALDEMOSA (Mallorca)
Oleo sobre tela.
a. 1934
Fdo. A.I.D. Puigdemogolas, 1934.
Foto Villar.



34.15 **AUTORRETRATO**
Oleo sobre tela. 81 x 60 cm.
o.d. 1934
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 61.
Prop. Puigdemongas.



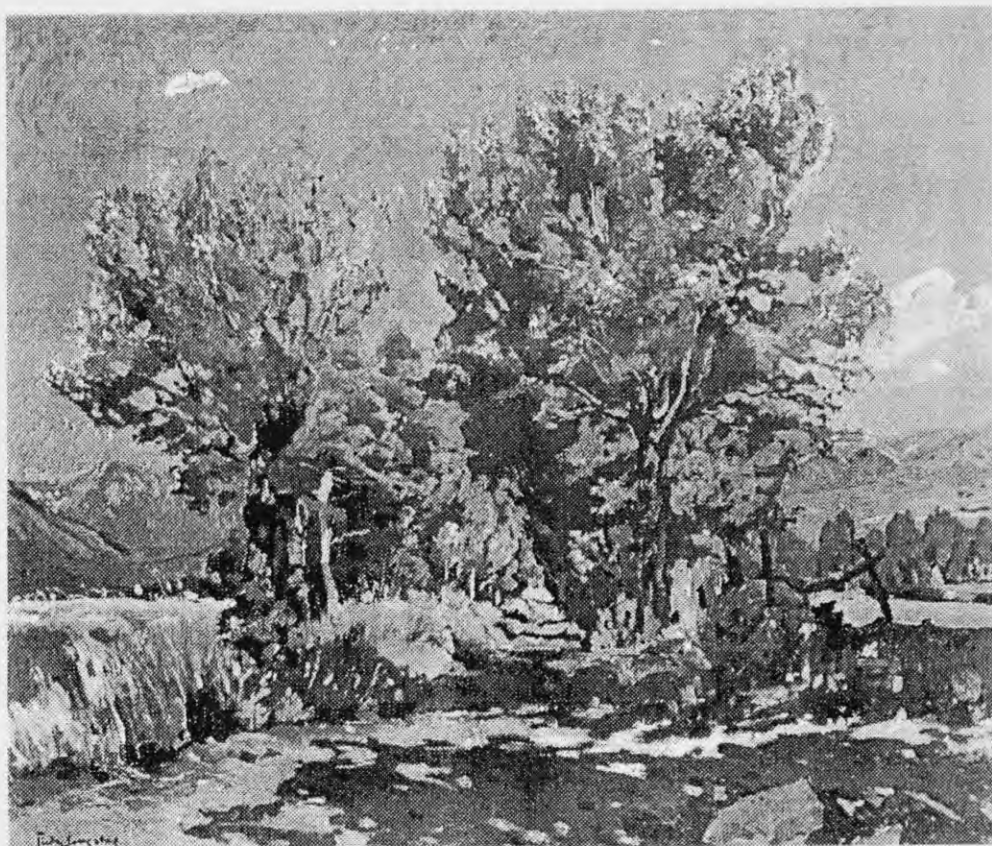
34.16 CERDAÑA
Oleo sobre tela.
o.d. 1934
Col. Amat.
Foto Alberti.



35.1 **FIGURA EN ROJO**
Oleo sobre tela. 92 x 73 cm.
o.d. 1935
Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 65.
Prop. Puigdengolas.



35.2 DESNUDO
Oleo sobre tela. 85 x 125 cm.
o.d. 1935
Rep. Cat. Homenaje Sala Parés.
Barcelona, Enero 1989.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 66.
Prop. Puigdemongas.
Foto Ramón Roca.



35.3 CAMI DE RIGOLISA
 Oleo sobre tela.
 o.d. 1935
 Fdo. A.L.I. Puigdemengolas.
 Exp. Sala Barcino, Barcelona 1935.
 Rep. Cat.
 Exp. Círculo Bellas Artes de Madrid,
 1936. Rep. Cat.
 Rep. en L'Instant, Diciembre 1935.
 Crítica Modest Sabaté.
 Col. Sanz. Madrid.
 Foto Roldós.



35.4 FIGURA

Oleo sobre tela. 90 x 70 cm.

o.d. 1935

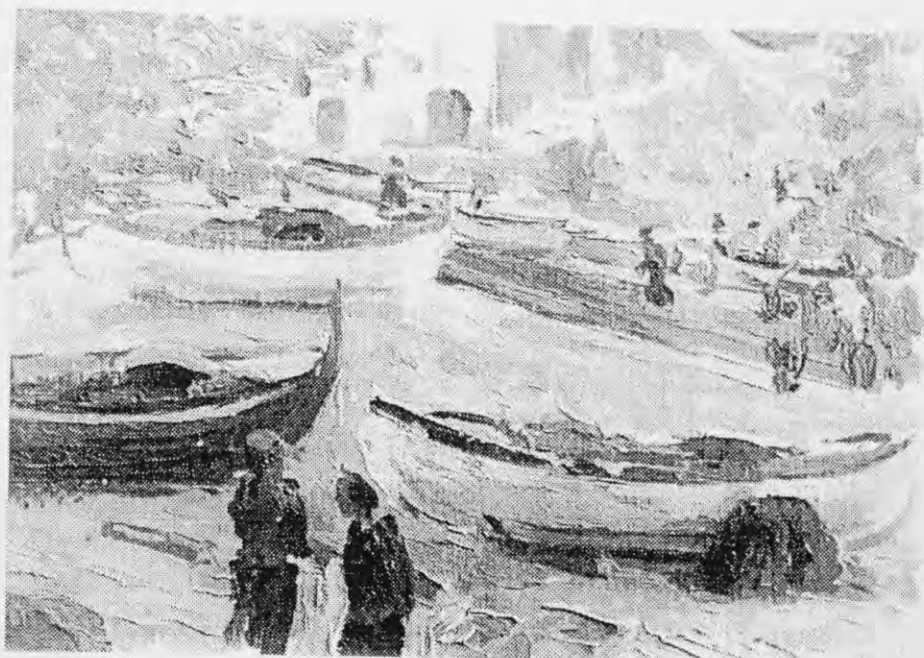
Exp. Círculo Bellas Artes de Madrid,
1936.

Rep. en ABC. Madrid, Marzo 1936.

Rep. en Blanco y Negro. Madrid,
Abril 1936.

Prop. Puigdengolas.

Foto Roldós.



35.5 **TAMARIU**
Oleo sobre cartón-tela. 23,5 x 32,5 cm
o.d. 1935

35.6 **TAMARIU**
Oleo sobre cartón-tela. 23,5 x 32,5 cm.
a. 1935
Fdo. F. y T. al dorso.
Prop. Puigdemengolas.



35.7 **TAMARIU**

Oleo sobre cartón-tela. 23,5 x 32,5 cm.

a. 1935

Fdo. F. y T. al dorso.

Prop. Puigdemgolas.

35.8 **PUEBLO DE LA CERDAÑA**

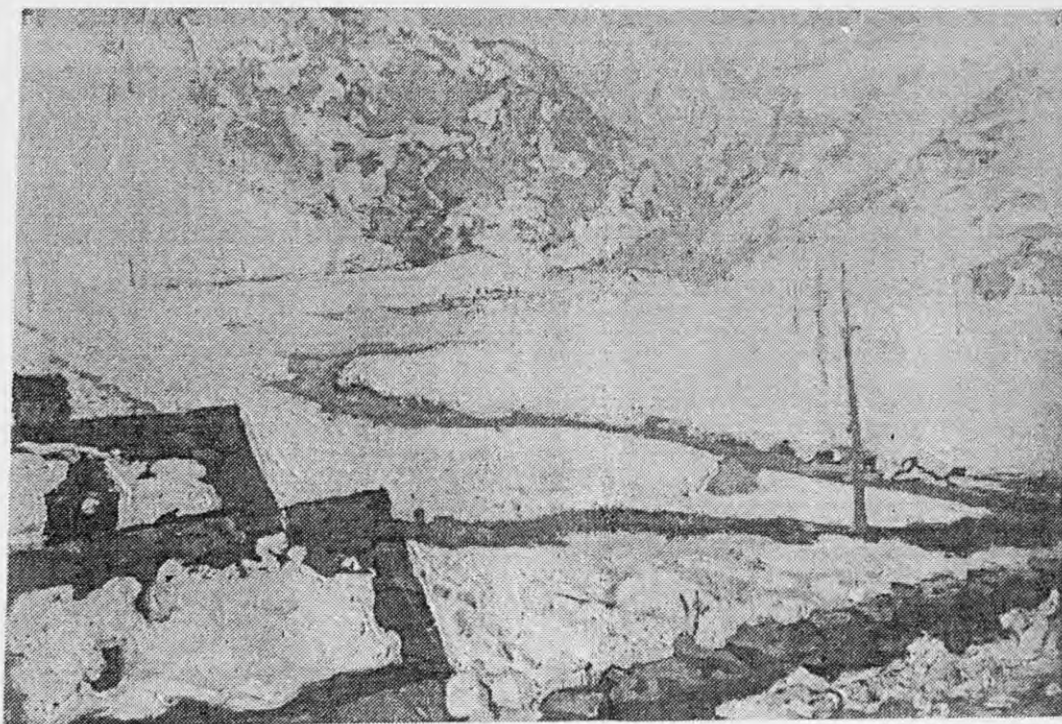
Oleo sobre tela. 38 x 46 cm.

a. 1935

Fdo. A.I.I. Puigdemgolas.

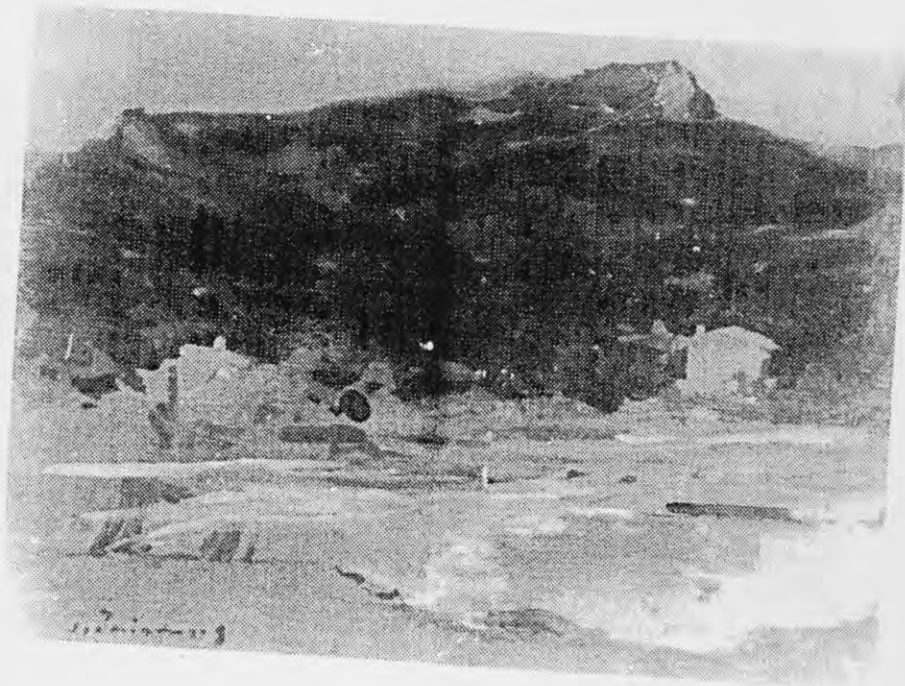
Fdo. F. y T. al dorso.

Prop. Puigdemgolas.

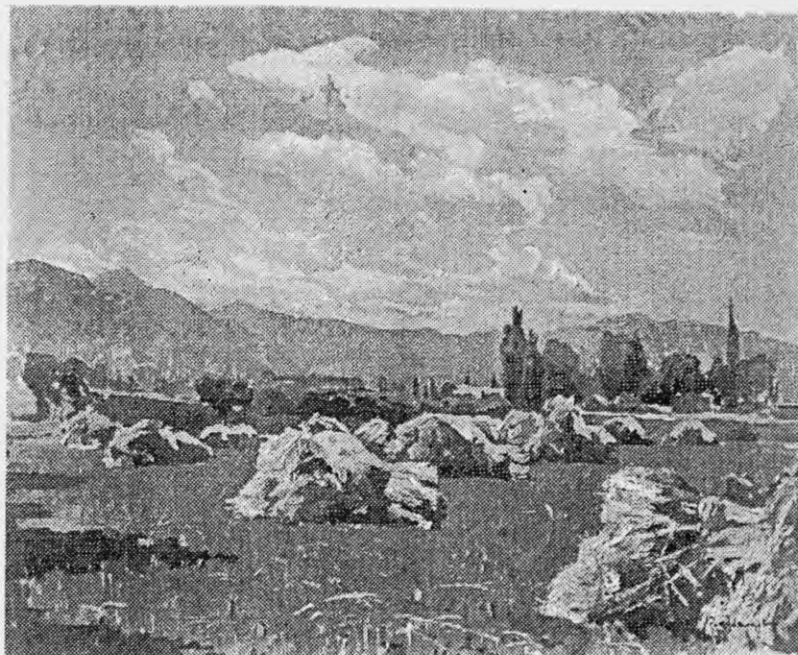


35.9 PAISAJE NEVADO CERDAÑA
Oleo sobre tela. 41 x 51 cm.
d.i. 1935
Prop. Puigdengolas.

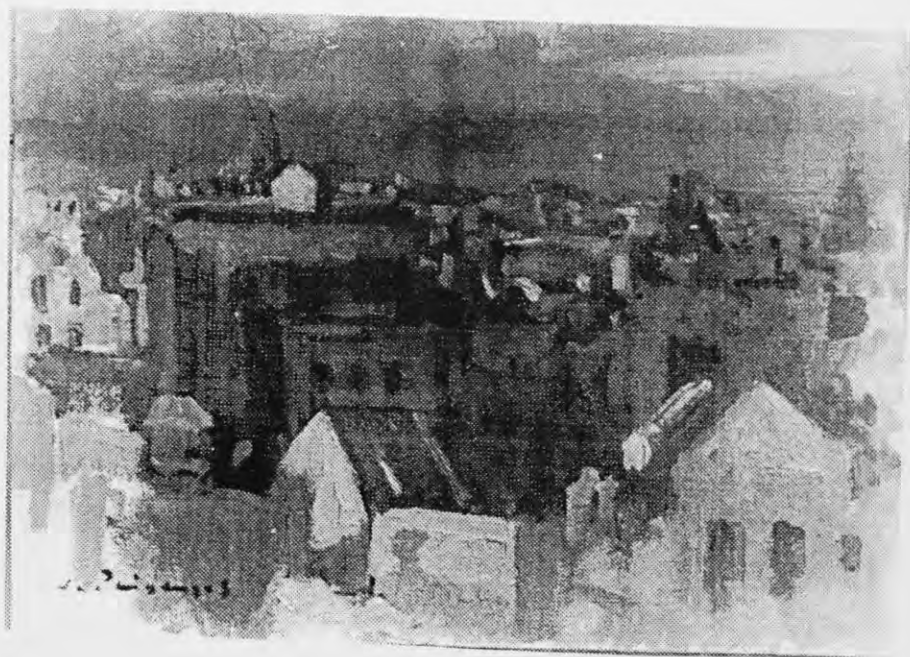
35.10 PAISAJE DE NURIA
Oleo sobre tela.
d.i. 1935



35.11 ANDRAITX (Mallorca)
Oleo sobre tabla. 33 x 41 cm.
o.d. 1935
Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
Prop. Puigdengolas.



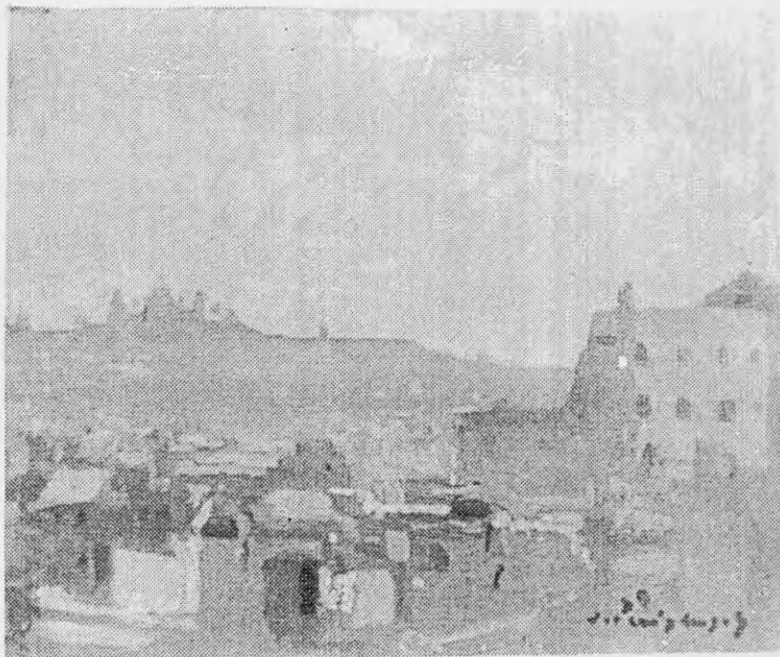
35.12 **GARBES**
Oleo sobre tela. 73 x 92 cm.
o.d. 1935
Fdo. A.I.D. Puigdemongolas.
Exp. Sala Barcino, Barcelona 1935.
Rep. La Vanguardia. Barcelona, 6
Diciembre 1935.
Col. Particular.
Foto Roldós.



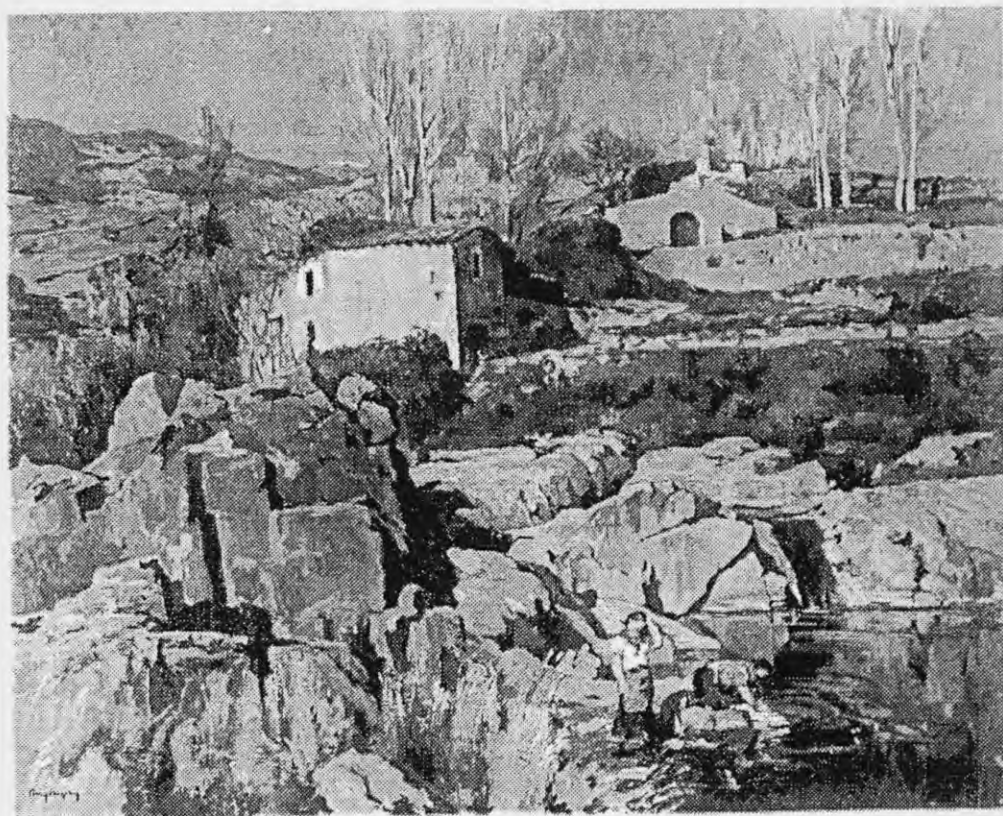
36.1 **DESDE EL ESTUDIO**
 Oleo sobre tablex. 31 x 41 cm.
 o.d. 1936
 Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
 Prop. Puigdengolas.



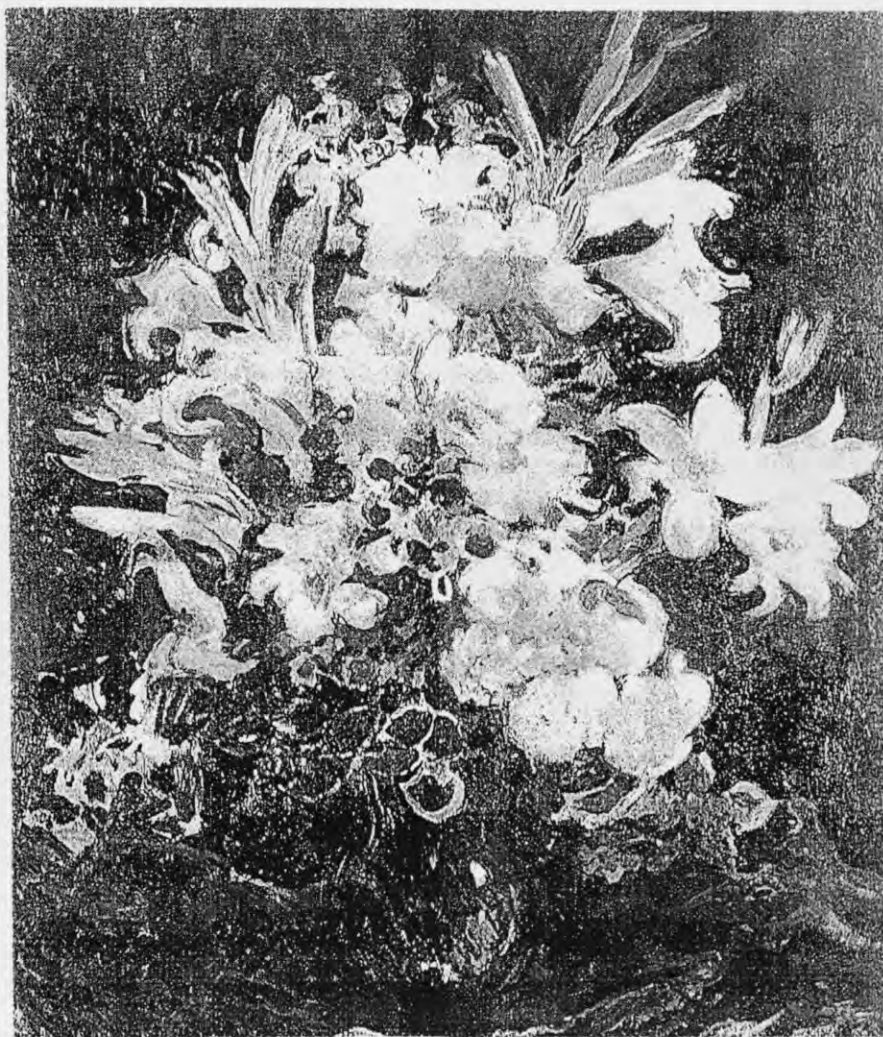
36.2 **BARCELONA**
 Oleo sobre cartón. 33 x 40 cm.
 o.d. 1936
 Fdo. A.I.D. Puigdengolas.
 Prop. Puigdengolas.



36.3 DESDE EL TALLER (Barcelona)
Oleo sobre tabla. 22 x 27 cm.
o.d. 1936
Fdo. A.I.D. J. Puigdemolas.
Prop. Puigdemolas.



36.4 PAISAJE DE CALDAS DE MONTBUY
Oleo sobre tela.
o.d. 1936
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas.
Exp. Nacional de Bellas Artes, Madrid
1936. Rep. Cat.
Foto Roldós.



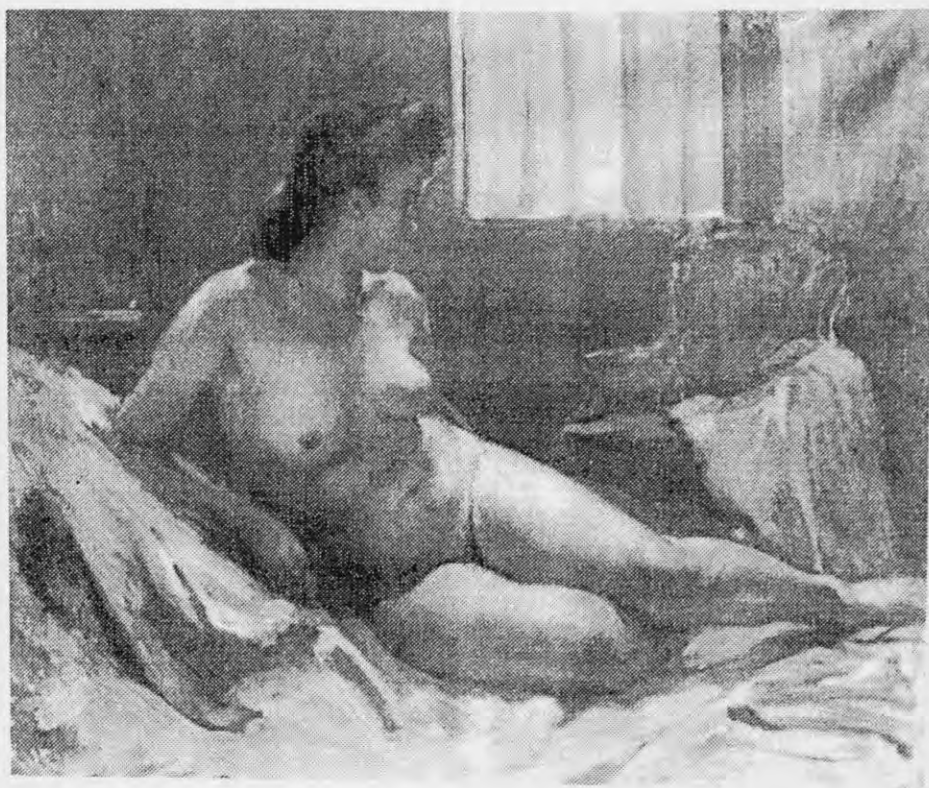
40.1 FLORES
Oleo sobre tela. 90 x 75 cm.
o.d. 1940
Fdo. A.I.I. J. Puigdemongolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pàg. 67.
Col. Particular. Barcelona.
Foto Ramón Roca.



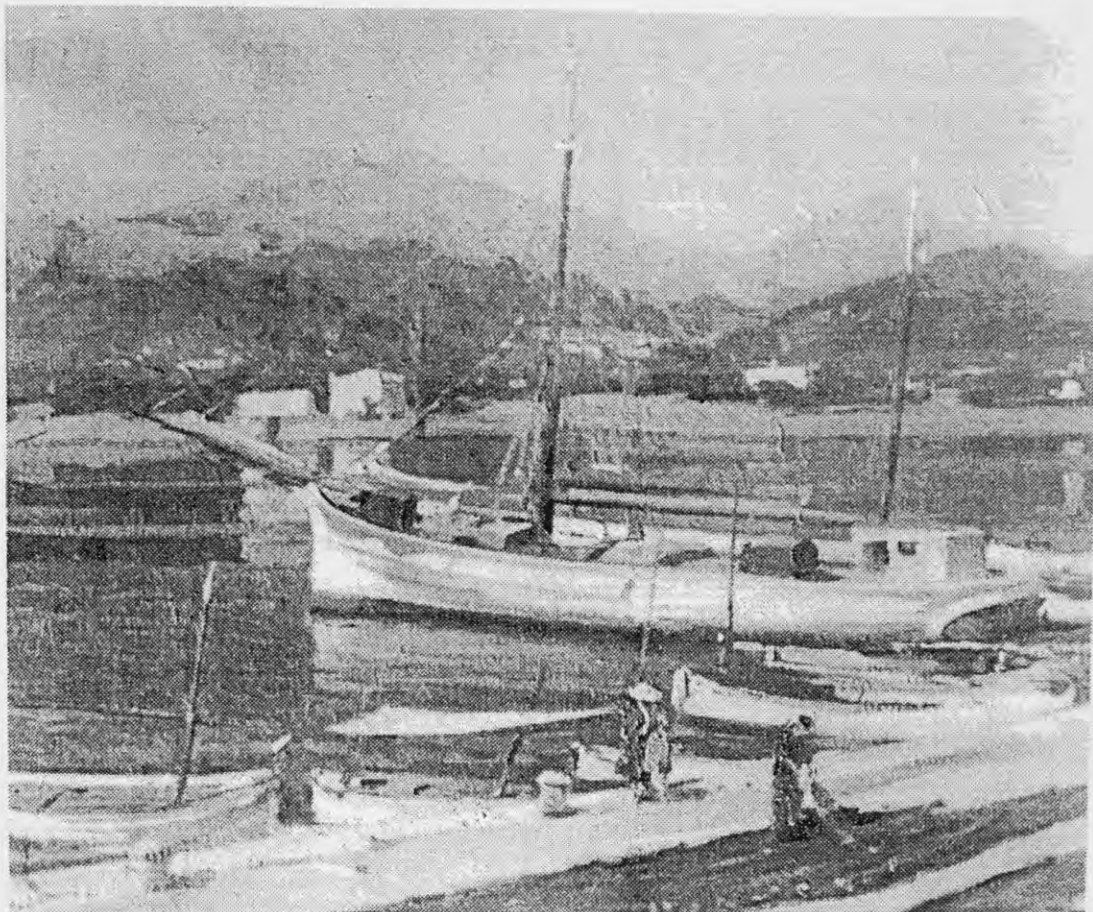
40.2 FIGURA
 Oleo sobre tela. 55 x 46 cm.
 o.d. 1940
 Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
 Col. Particular. Barcelona.



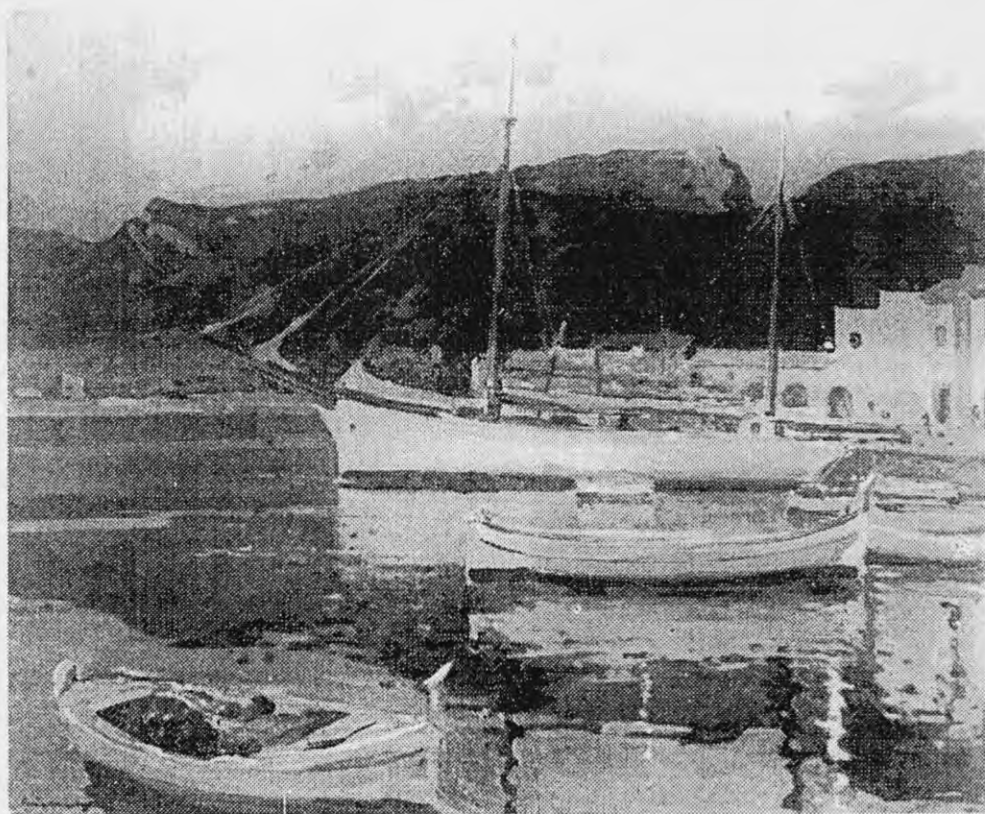
40.3 FLORES
 Oleo sobre tela. 61 x 50 cm.
 a. 1940
 Fdo. F. y T. al dorso.
 Prop. Puigdengolas.



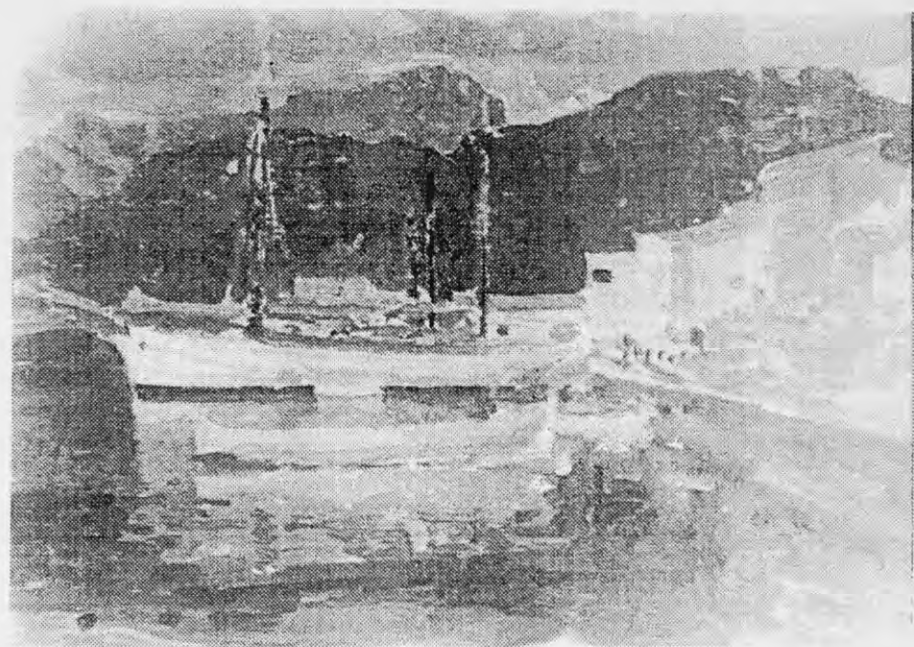
40.4 DESNUDO
Oleo sobre tela. 75 x 90 cm.
o.d. 1940
Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.



40.5 PUERTO DE ANDRAITX
Oleo sobre tela.
d.i. 1940
Foto Robert.



40.6 ATARDECER EN EL PUERTO (Mallorca)
Oleo sobre tela.
d.i. 1940
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas.
Exp. en Gal. Velázquez, Buenos
Aires 1951.
Rep. en el Diario de la Nación,
Buenos Aires, 5 Agosto 1951.



40.7 **MALLORCA**

Oleo sobre tabla. 33 x 41 cm.

d.i. 1940

Fdo. A.I.D. J. Puigdemgolas.

Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 154.

Prop. Puigdemgolas.

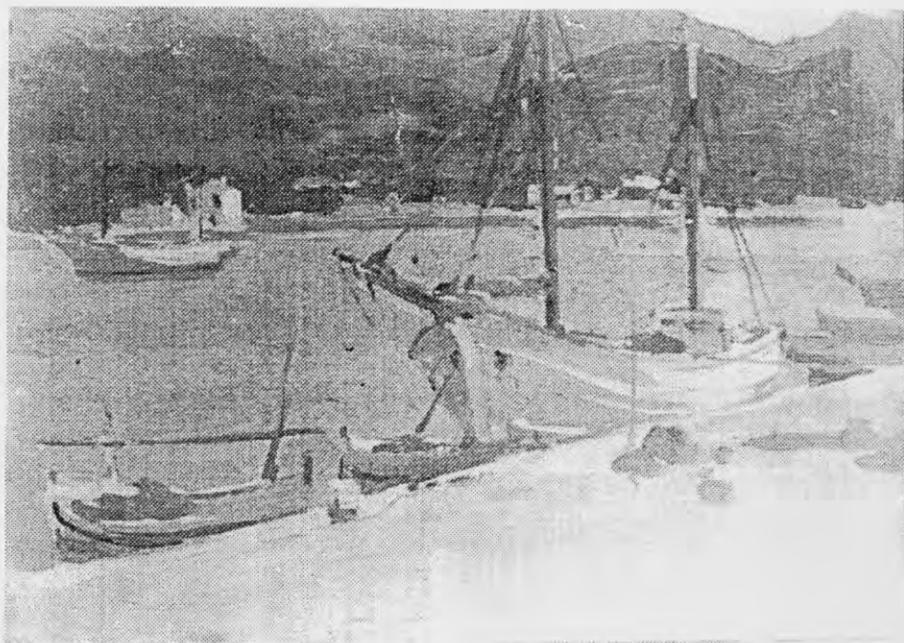
Foto Ramón Roca.

40.8 **PUERTO DE ANDRAITX (Mallorca)**

Oleo sobre tabla. 33 x 41 cm.

d.i. 1940

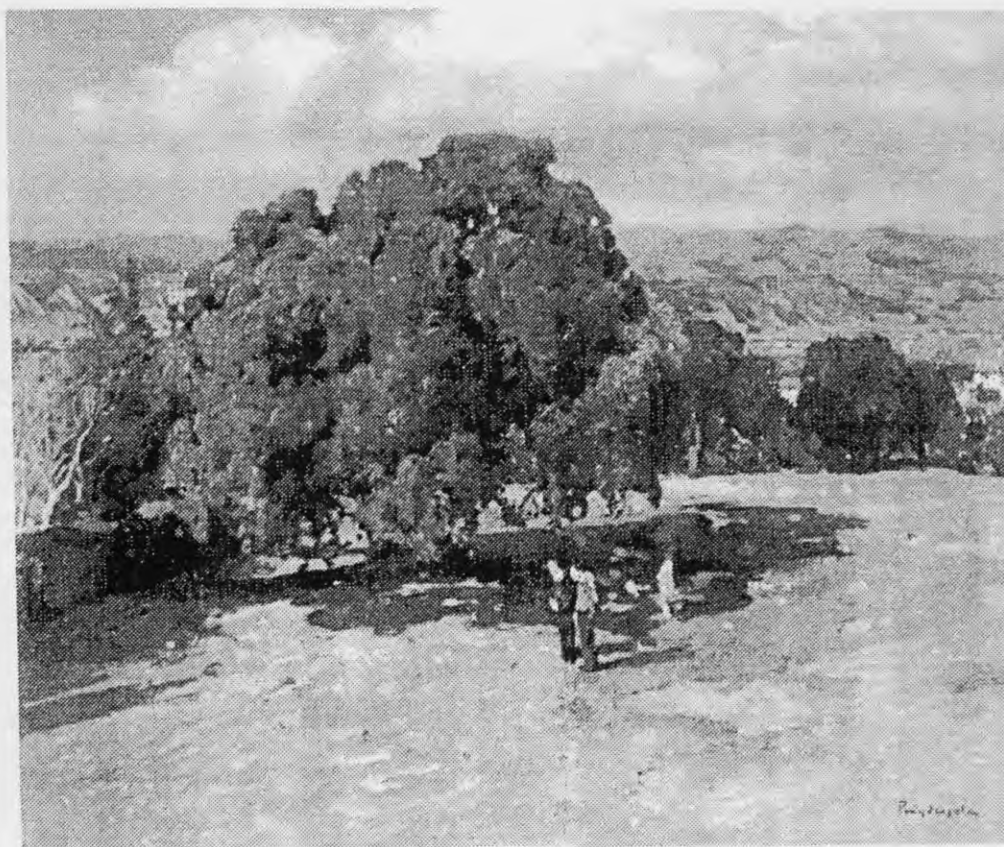
Col. Particular. Barcelona.



40.9 PUERTO DE ANDRAITX (Mallorca)
Oleo sobre tabla. 33 x 41 cm.
d.i. 1940
col. Particular. Barcelona.



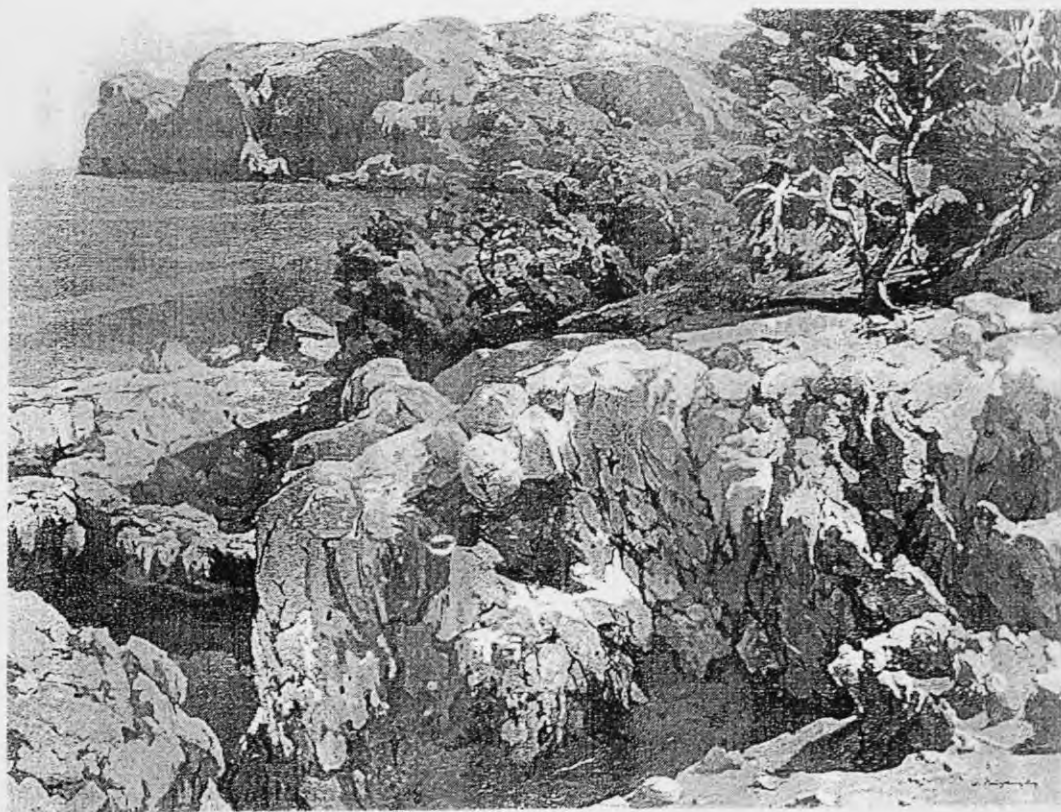
41.1 SOL
Oleo sobre tela. 89 x 116 cm.
o.d. 1941
Fdo. A.I.I. Puigdemongolas.
Exp. Nacional de Bellas Artes de
Madrid, 1941. Rep. Cat.
Adquirido en Exp. Arte Español
Contemporáneo en Berlín.
Foto Moreno. Madrid.



41.2 PAISAJE EN GRIS
Oleo sobre tela.
o.d. 1941
Fdo. A.I.D. Puigdemongolas.
Medalla Exp. Nacional de Bellas
Artes de Madrid, 1941.
Rep. en Destino, Barcelona 14
Junio 1941.
Foto F. Serra.



41.3 COSTA DE DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela.
o.d. 1941
Fdo. A.I.I. Puigdengolas.
Exp. Nacional de Bellas Artes
de Madrid, 1942. Rep. Cat.
Rep. Gaceta Bellas Artes Nº 459,
Madrid 1944.
Foto F. Serra.



41.4 MALLORCA

Oleo sobre tela. 89 x 116 cm.
o.d. 1941

Fdo. A.I.D. J. Puigdemont.
Col. Particular. Barcelona.
Foto Robert.



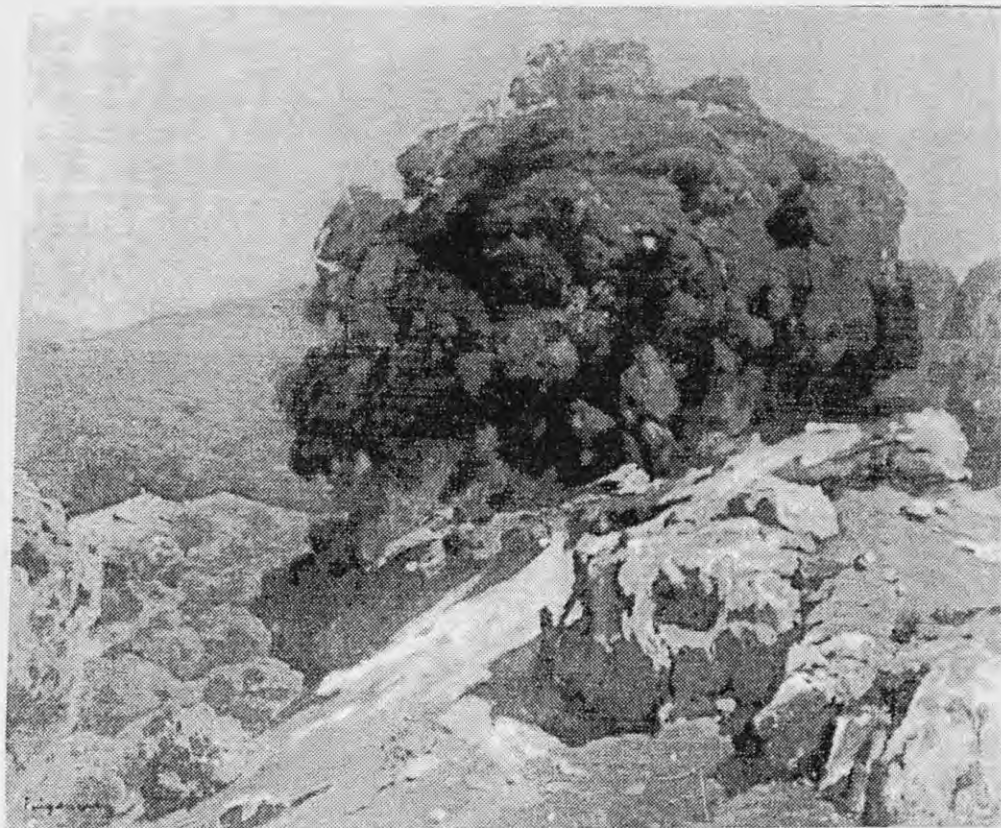
41.5 DEIA
Oleo sobre tela.
d.i. 1941
Fdo. A.I.D. Puigdengolas.
Col. Esteve. Sao Paulo (Brasil).
Foto Robert.



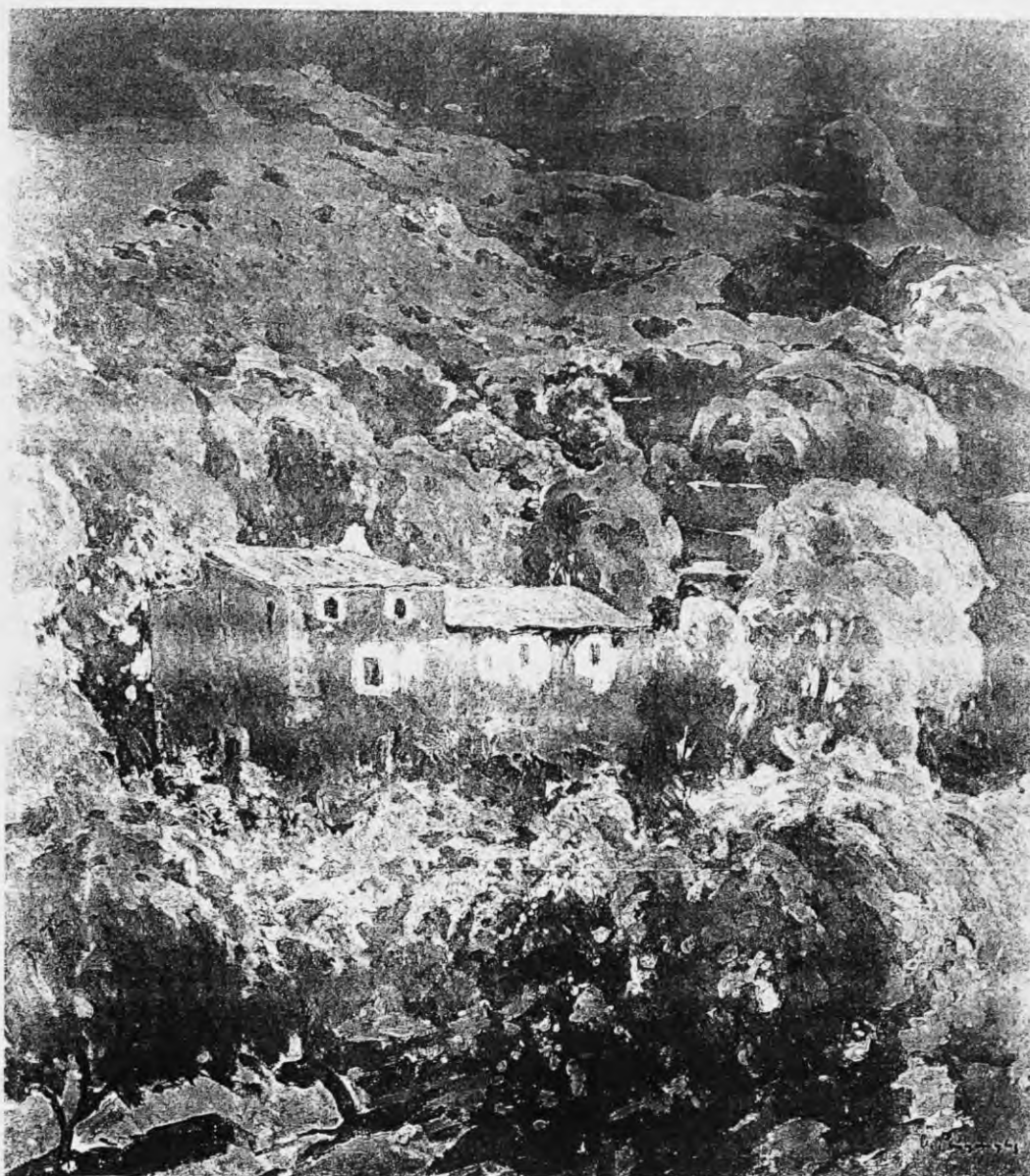
42.1 **ESTUDIO DE CABEZA**
 Oleo sobre tabla. 55 x 46 cm.
 o.d. 1942
 Fdo. A.I.D. J. Puigdemongolas.
 Col. Particular. Barcelona.



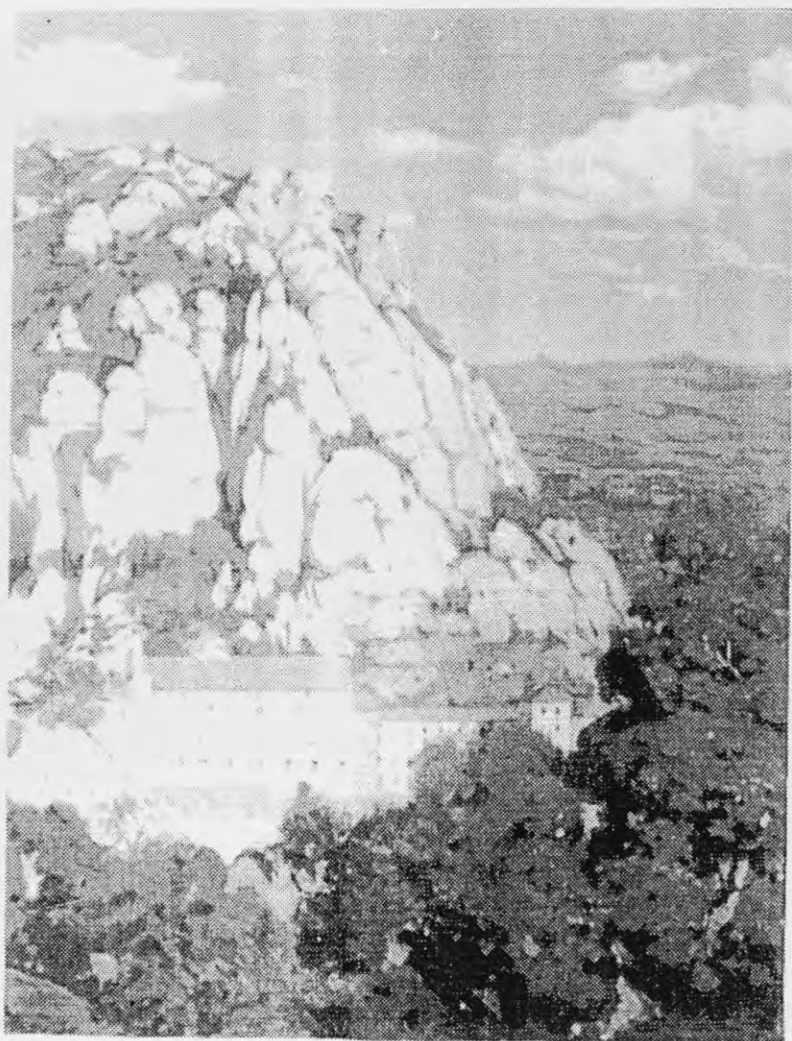
42.2 **ESTUDIO DE CABEZA**
 Oleo sobre tela. 41 x 33 cm.
 a. 1942
 Fdo. A.I.I. Puigdemongolas.
 Fdo. F. y T. al dorso.
 Prop. Puigdemongolas.



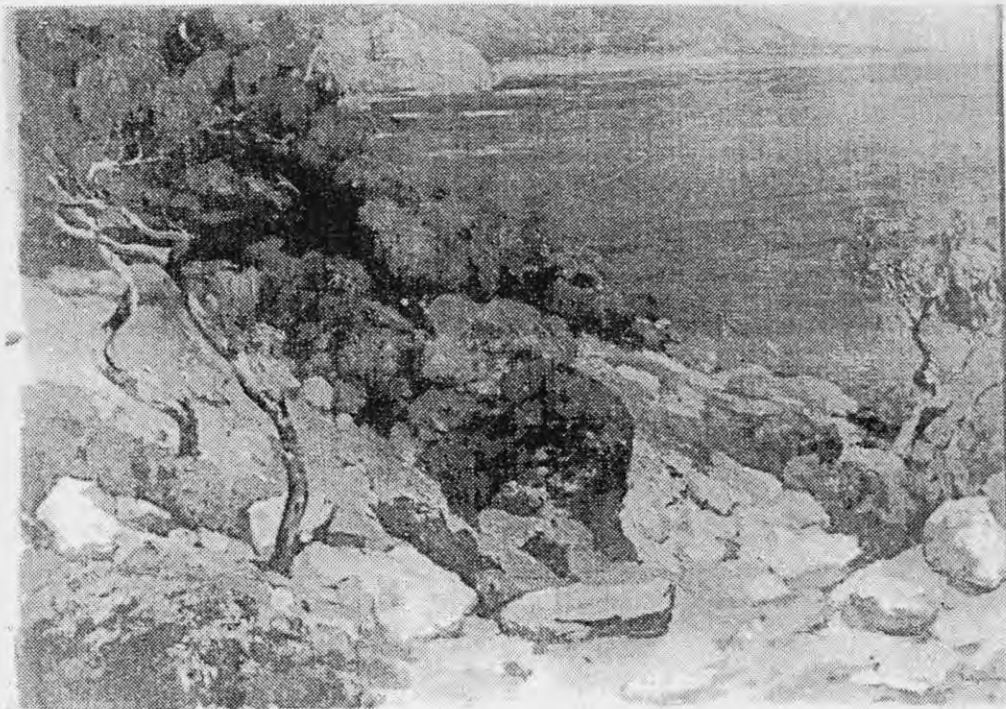
42.3 BRULL
Oleo sobre tela.
d.i. 1942
Fdo. A.I.I. Puigdemengolas.
Foto Robert.



42.4 CASES DE DEIA
Oleo sobre tela. 91 x 100 cm.
o.d. 1942
Fdo. A.I.D. J. Puigdemongolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. P  g. 68.
Prop. Puigdemongolas.



42.5 **MONTSERRAT**
Oleo sobre tela. 89 x 72 cm.
a. 1942
Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
Fdo. F. y T. al dorso.
Prop. Particular.



42.6 GARRAF
Oleo sobre tela. 75 x 90 cm.
d.i. 1942
Fdo. A.I.D. Puigdemongolas.
Prop. Puigdemongolas.



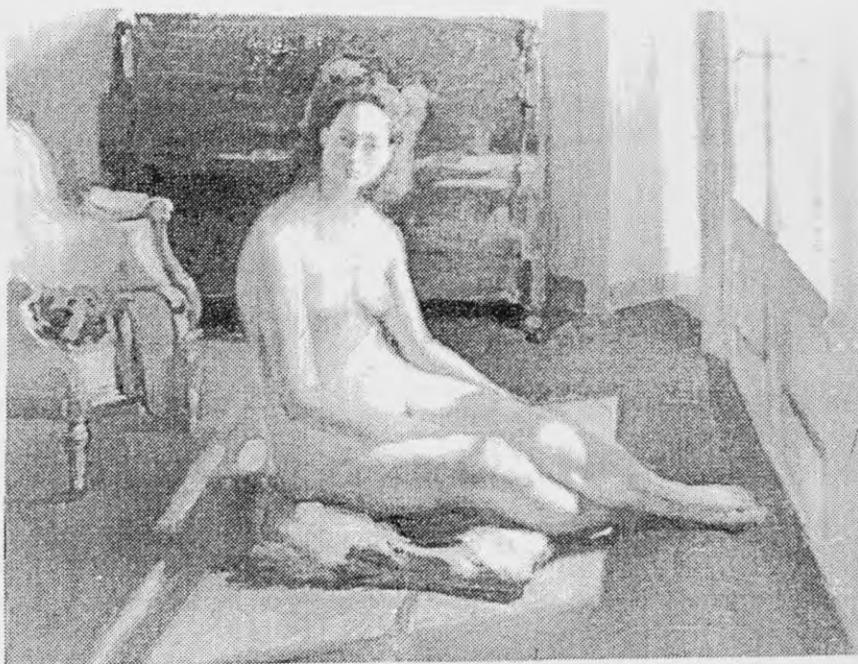
42.7 RETRATO

Oleo sobre tela. 55 x 43 cm.

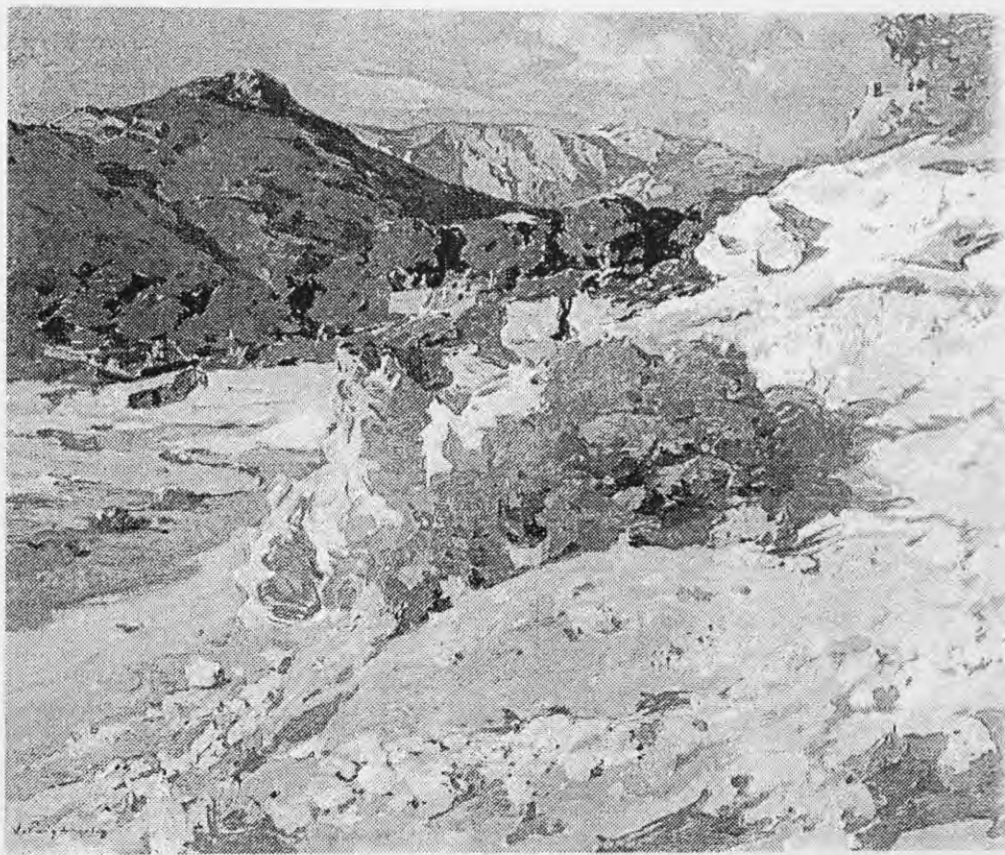
d.i. 1942

Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.

Col. Particular. Barcelona.



42.8 DESNUDO
Oleo sobre tela.. 75 x 90 cm.
d.i. 1942
Col. Particular. Barcelona.



42.9 ANDRAITX (Mallorca)
 Oleo sobre tela. 60 x 73 cm.
 d.i. 1942
 Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
 Rep. M. Ed. Ambit 1985. Pág. 33.



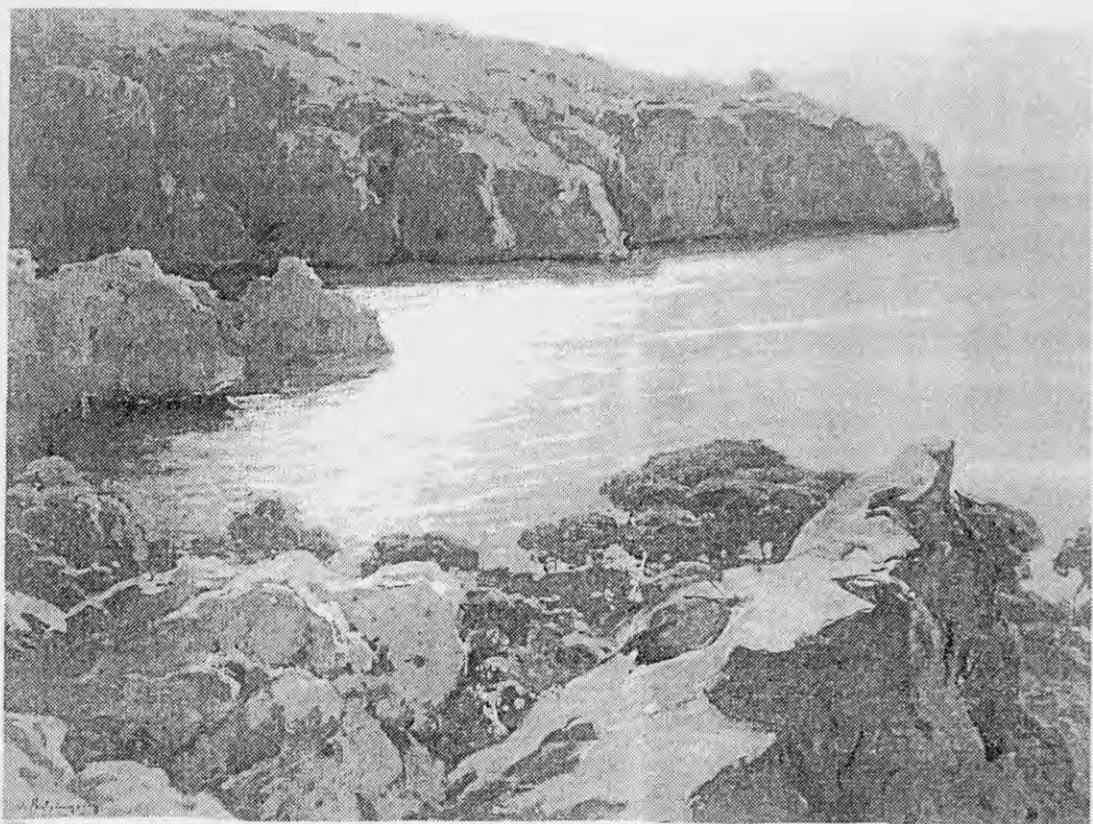
42.10 SOMNI (Mallorca)
 Oleo sobre tela. 38 x 46 cm.
 d.i. 1942
 Fdo. A.I.I. Puigdengolas.
 Rep. M. Ed. Ambit 1985. Pág. 42.
 Col. Particular. Barcelona.



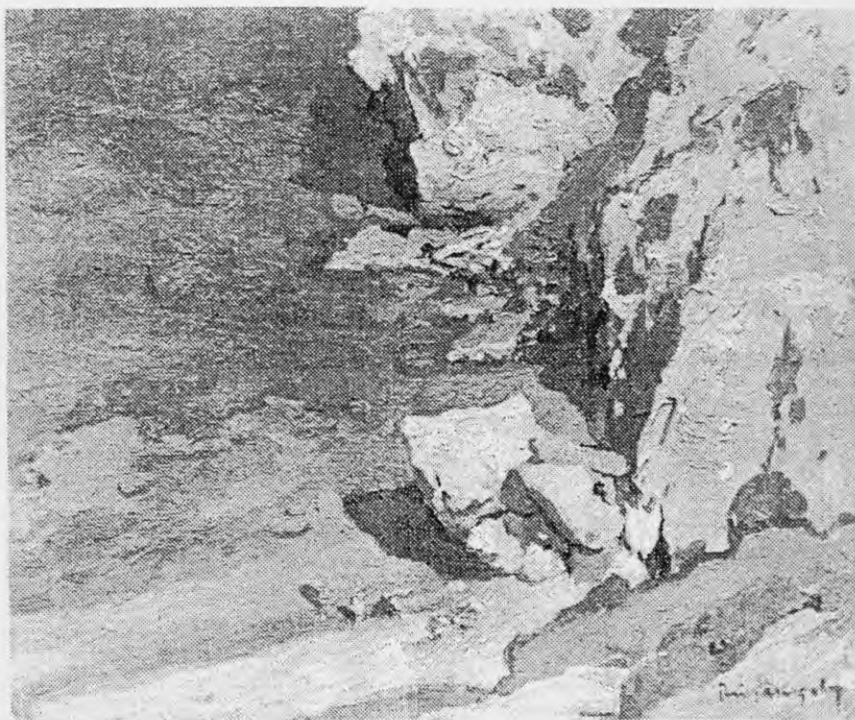
43.1 ROSARIO
Oleo sobre tela. 75 x 60 cm.
a. 1943
Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
F. y T. al dorso.



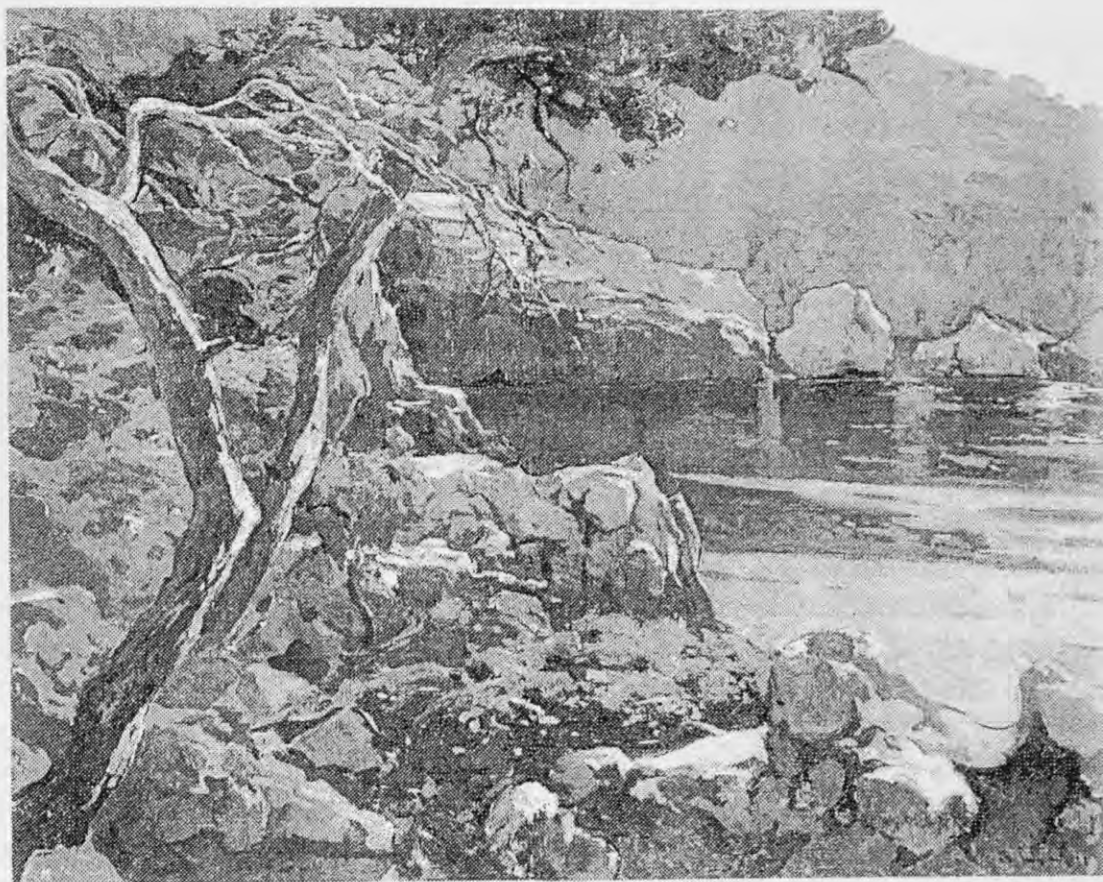
43.2 CALA DE DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 75 x 60 cm.
a. 1943
Fdo. A.I.I. Puigdemont.
Fdo. F. y T. al dorso



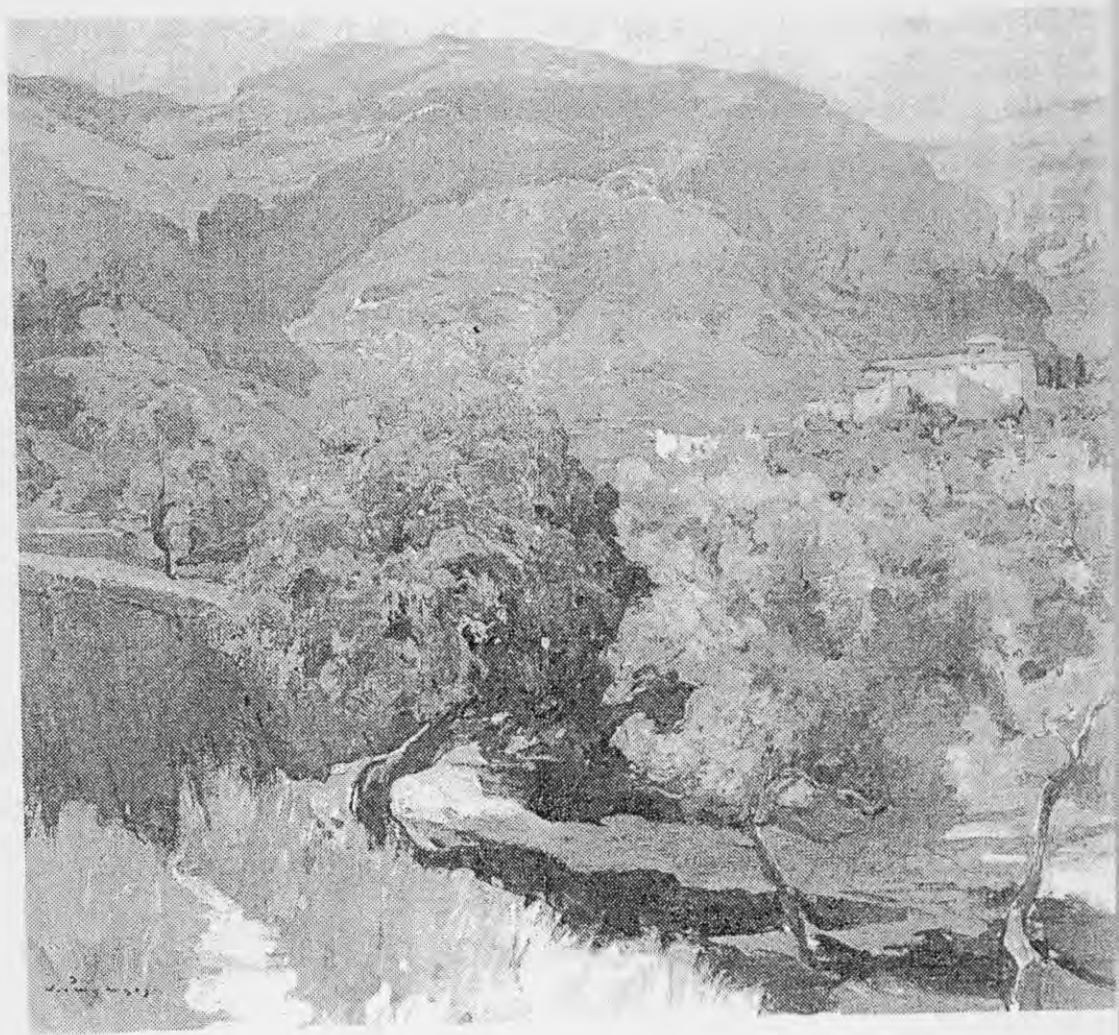
43.3 **CONTRALLUM**
Oleo sobre tela. 89 x 116 cm.
o.d. 1943
Fdo. A.I.I. J. Puigdemont.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pàg. 70.
Prop. Puigdemont.
Foto Ramon Roca.



43.4 EL ACANTILADO (Mallorca)
Oleo sobre tela.
d. 1943
Fdo. A.I.D. Puigdengolas.
Foto F. Serra.



43.5 LA CALA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 73 x 92 cm.
o.d. 1943
Fdo. A.I.D. J. Puigdemongolas.
Exp. Homenaje Caja Madrid, Noviembre
1987. Rep. Cat.
Exp. Homenaje Sala Parés, Barcelona
Enero 1989. Rep. Cat.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 85.
Foto Ramón Roca.



43.6 DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.
o.d. 1943
Fdo. A.I.I. J. Puigdemongolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 69.
Col. Particular. Barcelona.



43.7 DEYA

Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.

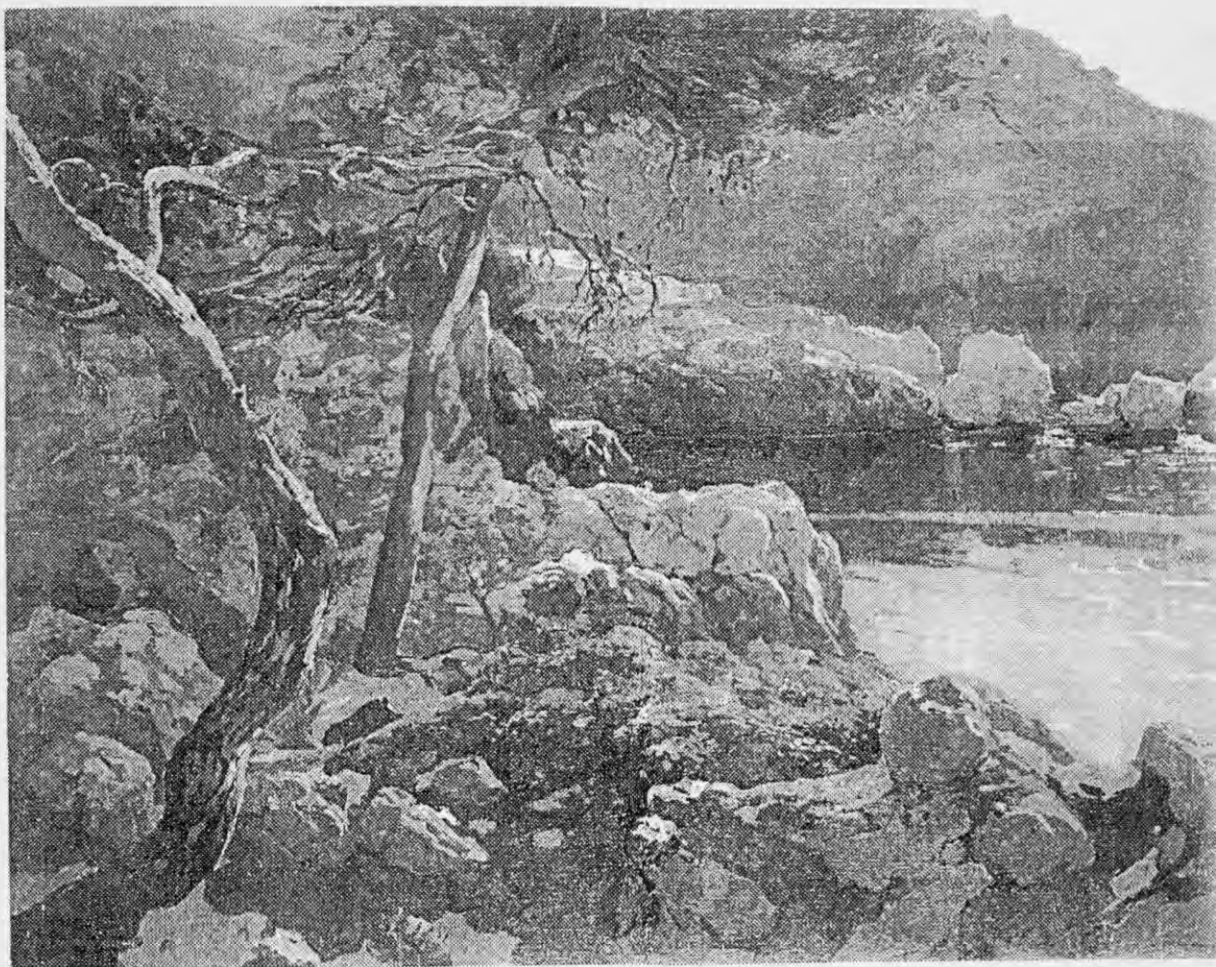
o.d. 1943

Fdo. A.I.D. J. Puigdemongolas.

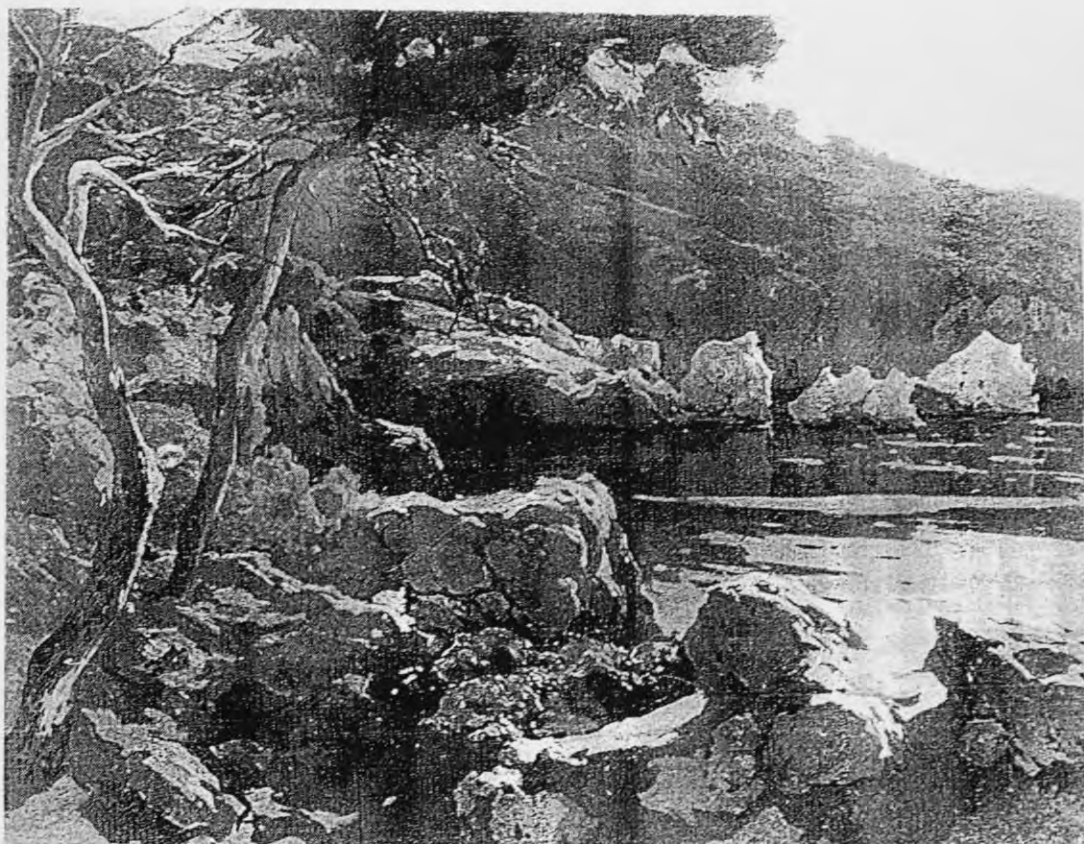
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 71.

Col. Particular. Barcelona.

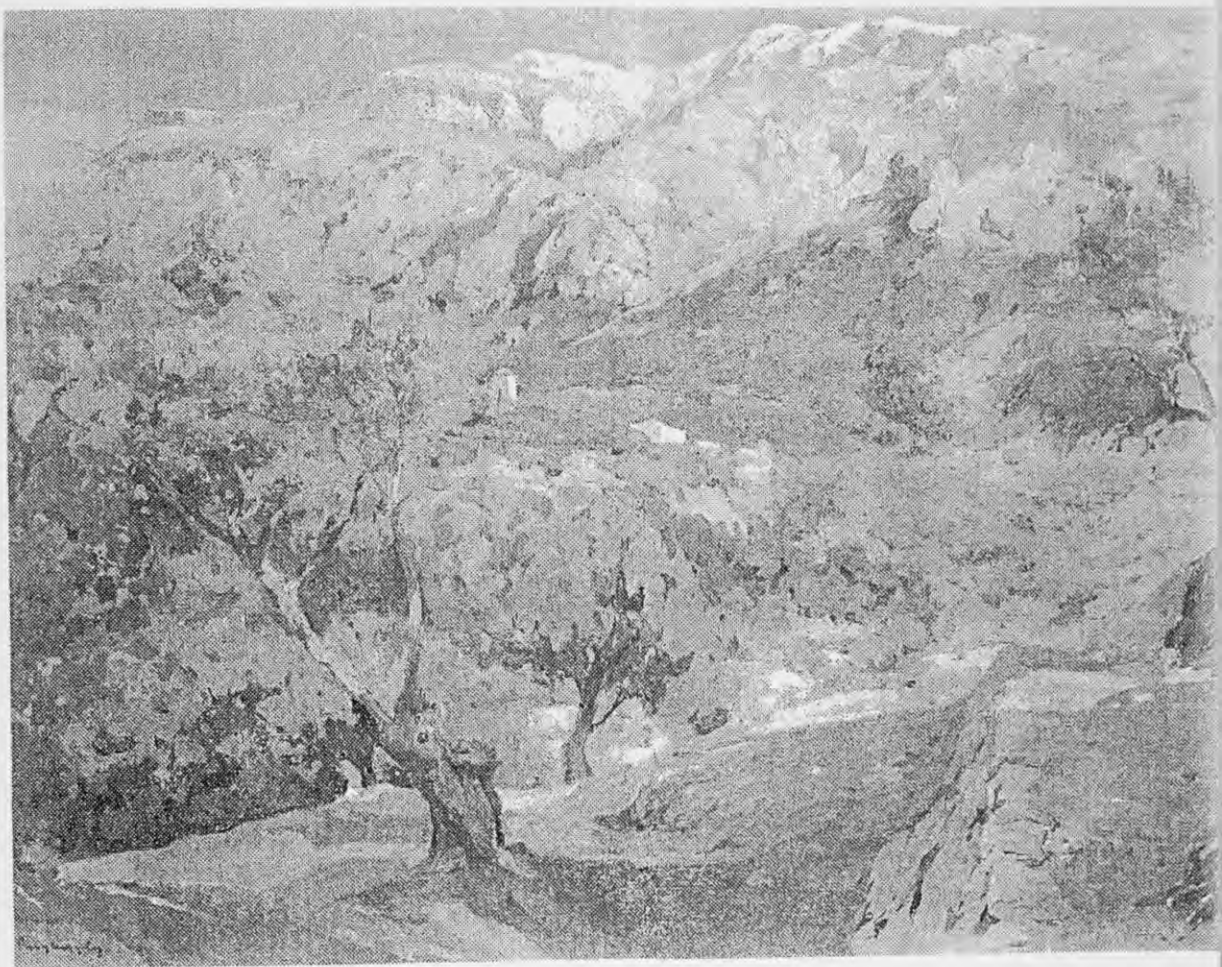
Foto Ramón Roca.



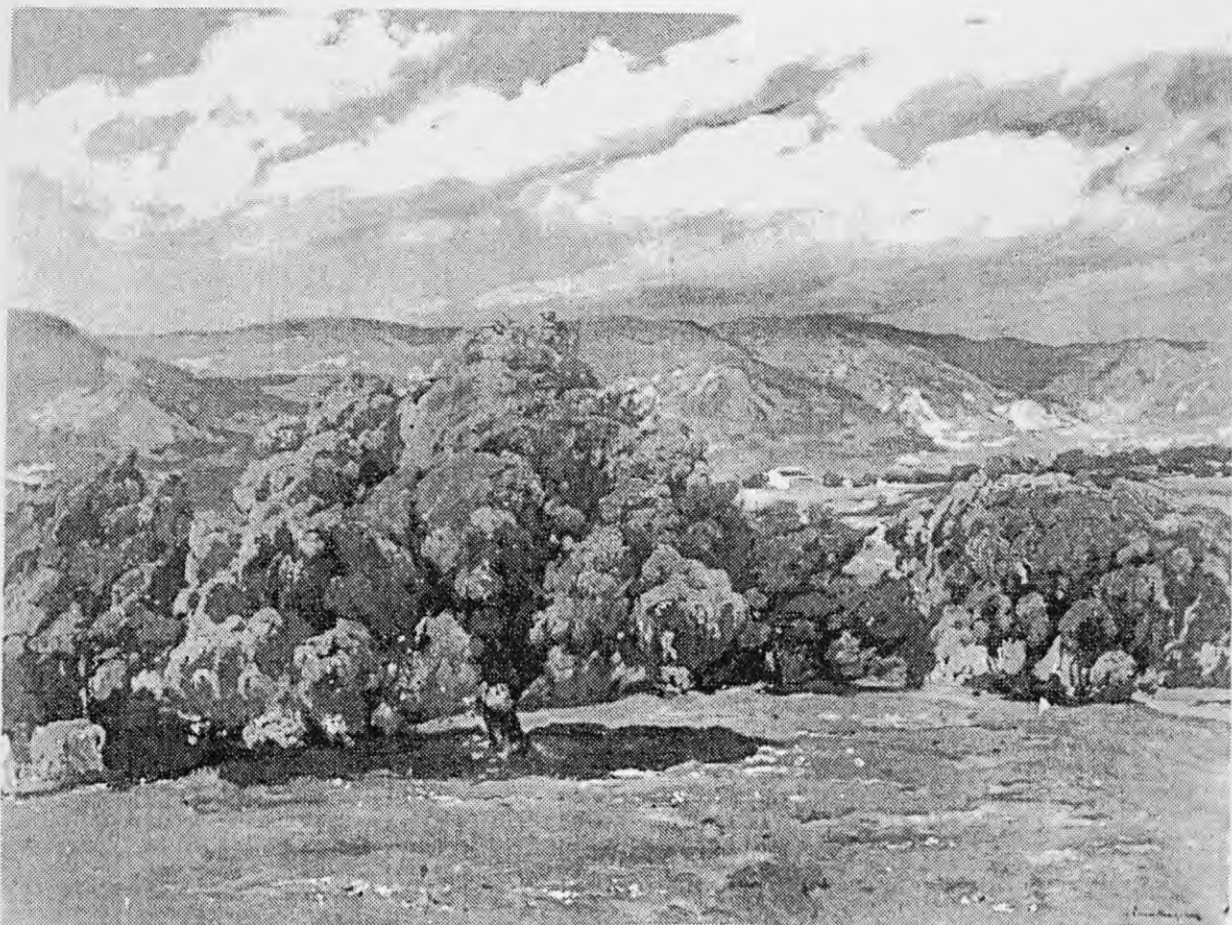
43.8 COSTA DE MALLORCA
Oleo sobre tela. 89 x 116 cm.
o.d. 1943
Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 72.
Foto Ramón Roca.



44.1 ATARDECER EN LA CALA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 89 x 116 cm.
d.i. 1944
Exp. en la Pinacoteca, Barcelona
Diciembre 1945.
Foto Robert.



44.2 IGLESIA DE DEYA
Oleo sobre tela. 89 x 116 cm.
o.d. 1949
Fdo. A.I.I. Puigdemgolas.
Rep. M. Ed. Mayo.1988. Pág. 73.
Foto Ramón Roca.



44.3 LA ENCINA VIEJA
Oleo sobre tela.
o.d. 1944
Fdo. A.I.D. Puigdengolas.
Fdo. F. y T. al dorso.
Exp. Pinacoteca, Barcelona
Diciembre 1945.
Col. Luis Riviere.
Foto F. Serra.



44.4 PAISAJE DEL MONTSENY

Oleo sobre tela.

o.d. 1944

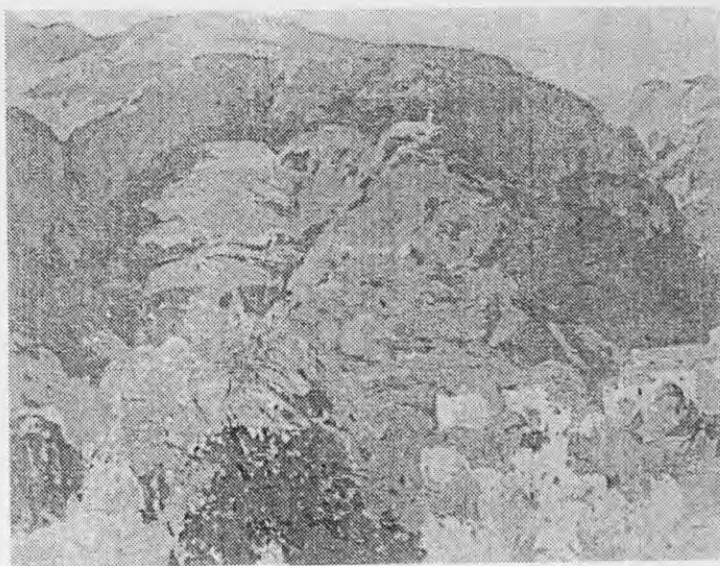
Certámen de Pintura Galerías

Layetanas, Barcelona Diciembre 1944.

Rep. Cat. (Equivocado. Pone Paisaje
de Mallorca). En la Foto Prop.

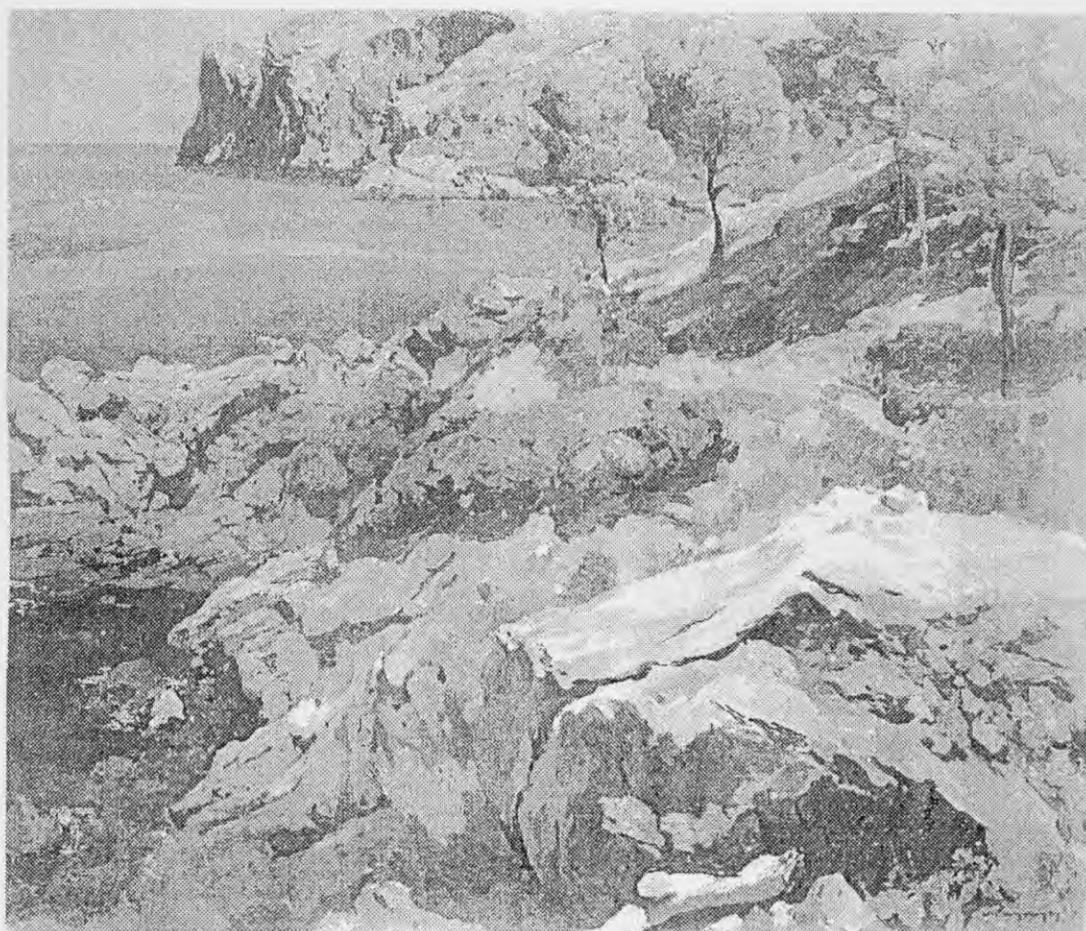
Puigdemolas pone Paisaje del Montseny.

Foto F. Serra.



- 44.5 CALMA (Mallorca)
 Oleo sobre tela. 60 x 75 cm.
 a. 1944
 Fdo. A.I.I. Puigdemolas.
 Fdo. F. y T. al dorso.
 Prop. Puigdemolas.

- 44.6 MALLORCA
 Oleo sobre tabla. 33 x 41 cm.
 d.i. 1944
 Prop. Puigdemolas.



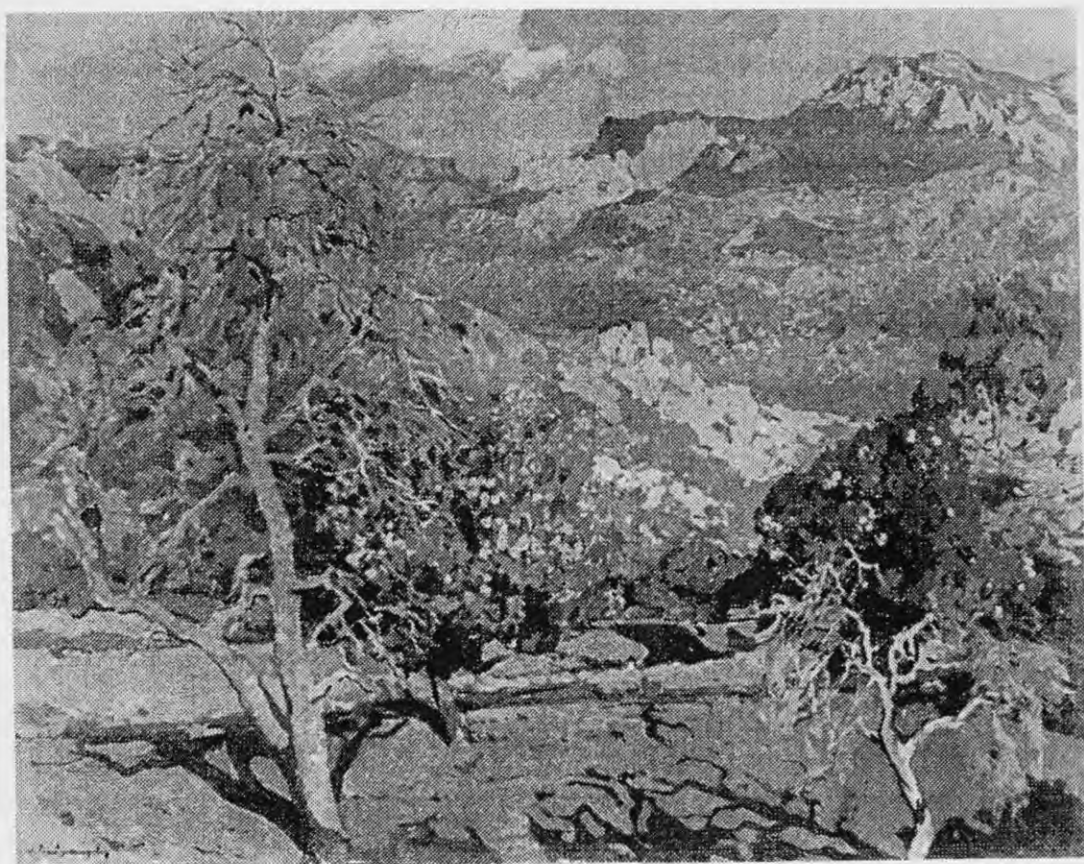
44.7 COSTA MALLORQUINA
Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.
o.d. 1944
Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 76.
Prop. Puigdengolas.



44.8 TARONGERS (Mallorca)
Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.
o.d. 1944
Fdo. A.I.I. J. Puigdemgolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 75.
Prop. Gloria Muñoz.
Foto Ramón Roca.



44.9 RETRATO
Oleo sobre tela. 55 x 46 cm.
a. 1944
Fdo. A.I.I. Puigdemong, 1944.
Prop. Puigdemong.



44.10 PUIG MAJOR (Mallorca)
Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.
o.d. 1944
Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
Foto Robert.



44.11 MALLORCA
Oleo sobre tabla. 41 x 33 cm.
o.d. 1944
Prop. Puigdemongolas.



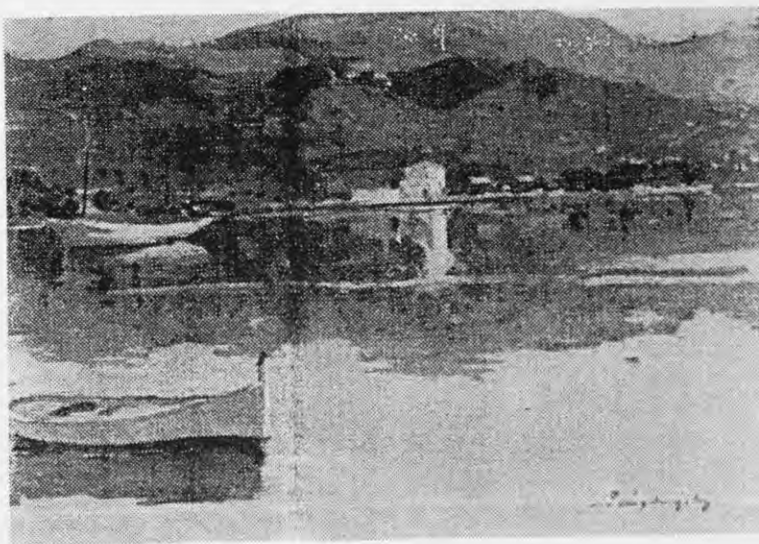
44.12 MALLORCA
Oleo sobre tela. 33 x 41 cm.
d.i. 1944
Prop. Puigdemengolas.



- 44.13 MALLORCA
 Oleo sobre tela. 33 x 46 cm.
 d.i. 1944
 Prop. Puigdemgolas.

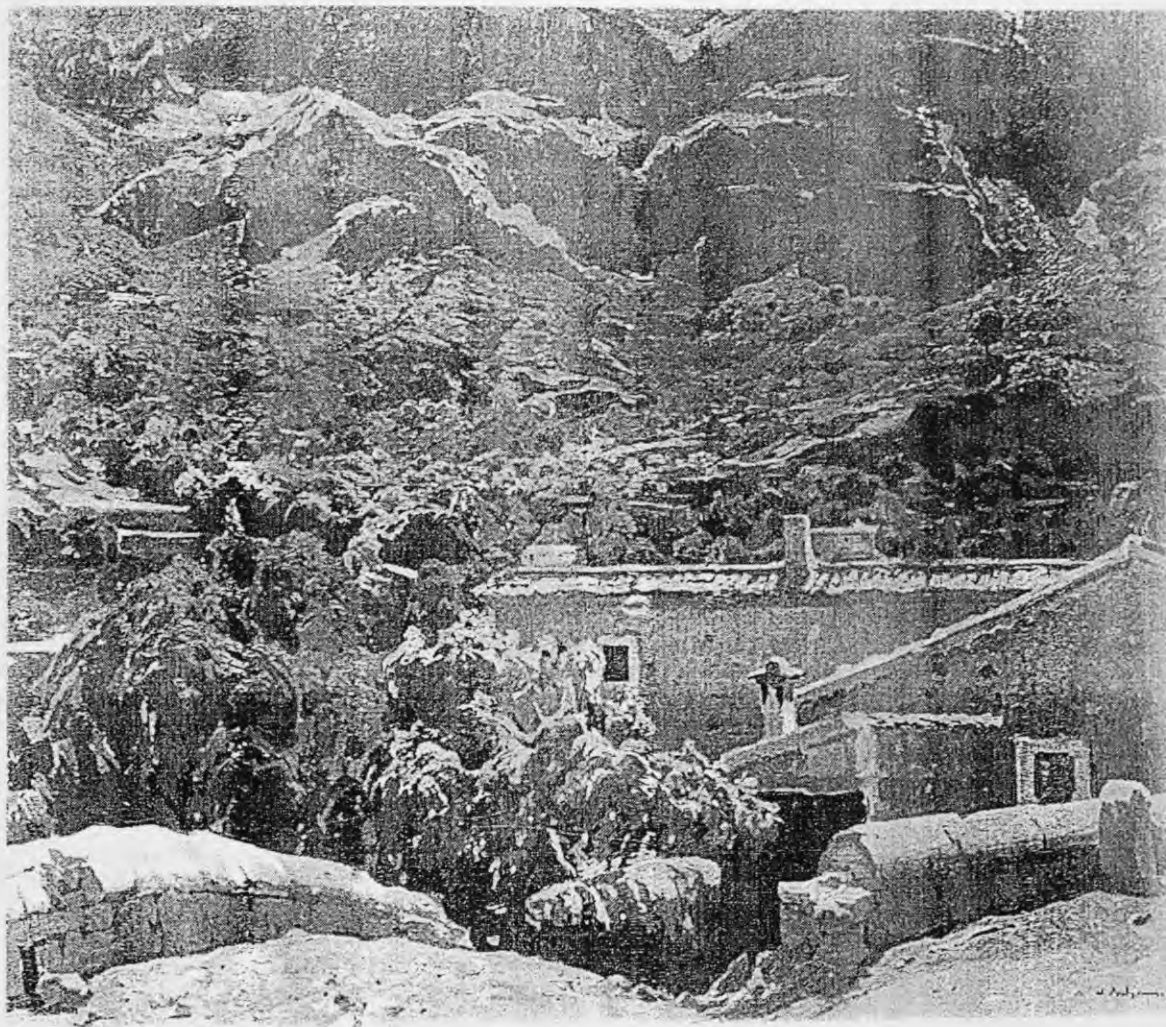
- 44.14 MALLORCA
 Oleo sobre tela. 33 x 46 cm.
 d.i. 1944
 Prop. Puigdemgolas.

- 44.15 MALLORCA
 Oleo sobre tabla. 45 x 53 cm.
 d.i. 1944
 Fdo. A.I.D. J. Puigdemgolas.
 Col. Particular. Barcelona.





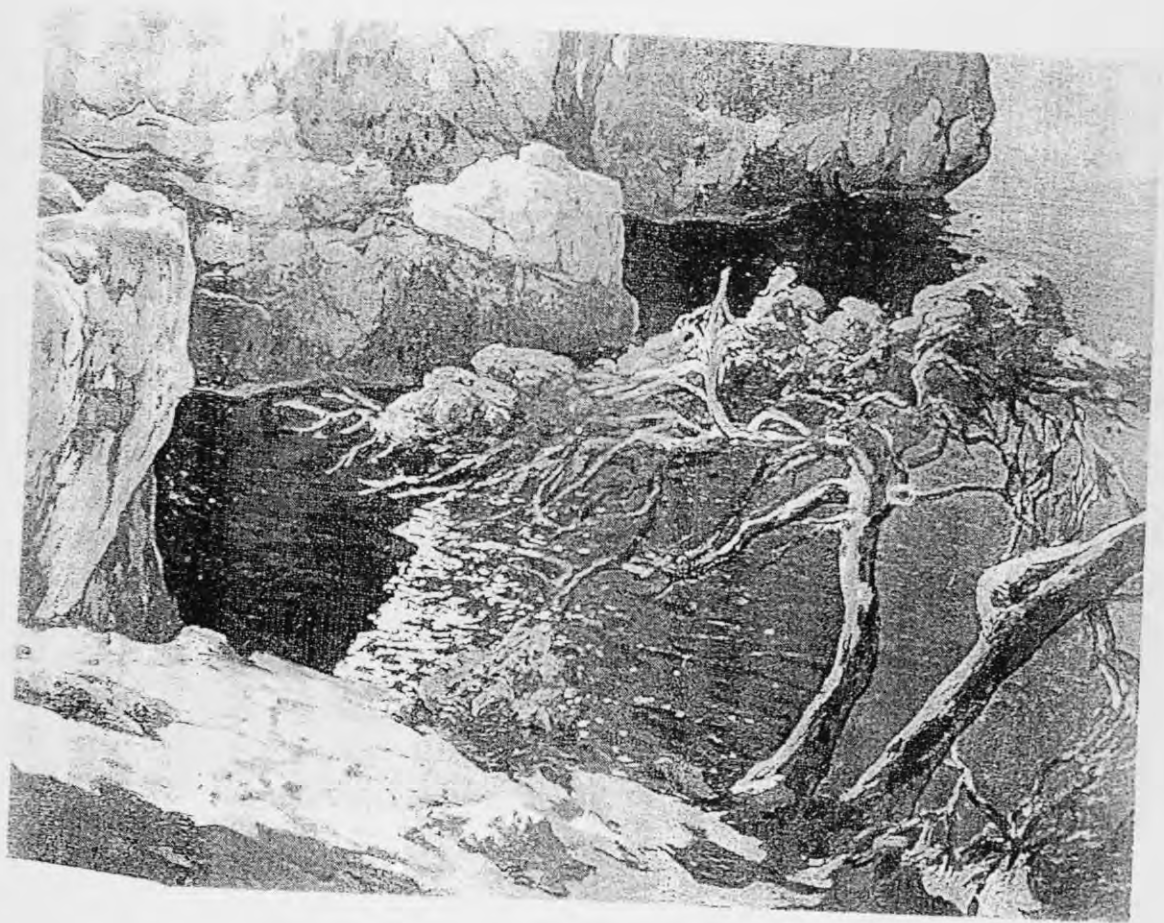
44.16 AUTORRETRATO
Oleo sobre tela. 41 x 33 cm.
d.i. 1934
Prop. Puigdemengolas.



- 45.1 DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.
o.d. 1945
Fdo. A.I.D. J. Puigdemongolas.
Exp. en la Pinacoteca, Barcelona
Diciembre 1945.
Exp. en Galerías Mora, Soler 1947.
Rep. Última Hora, Mallorca 15 Diciembre
1947.
Rep. M. Ed. Ambit 1985. Pág. 28.
Rep. Ed. G. E. Vasca 1974. Pág. 10.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 77.
Rep. Cat. Exp. Homenaje Caja de Madrid,
Madrid 1987.
Exp. Homenaje Sala Parés, Barcelona
Enero 1989.
Prop. Puigdemongolas.
Foto Robert.



45.2 RINCON MALLORQUIN
Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.
o.d. 1945
Fdo. A.I.I. Puigdemontas.
Presentado Exp. Nacional 1945.
Rep. M. Ed. Ambit 1985.
Col. Andreu Picó. Mallorca.
Foto F. Serra.



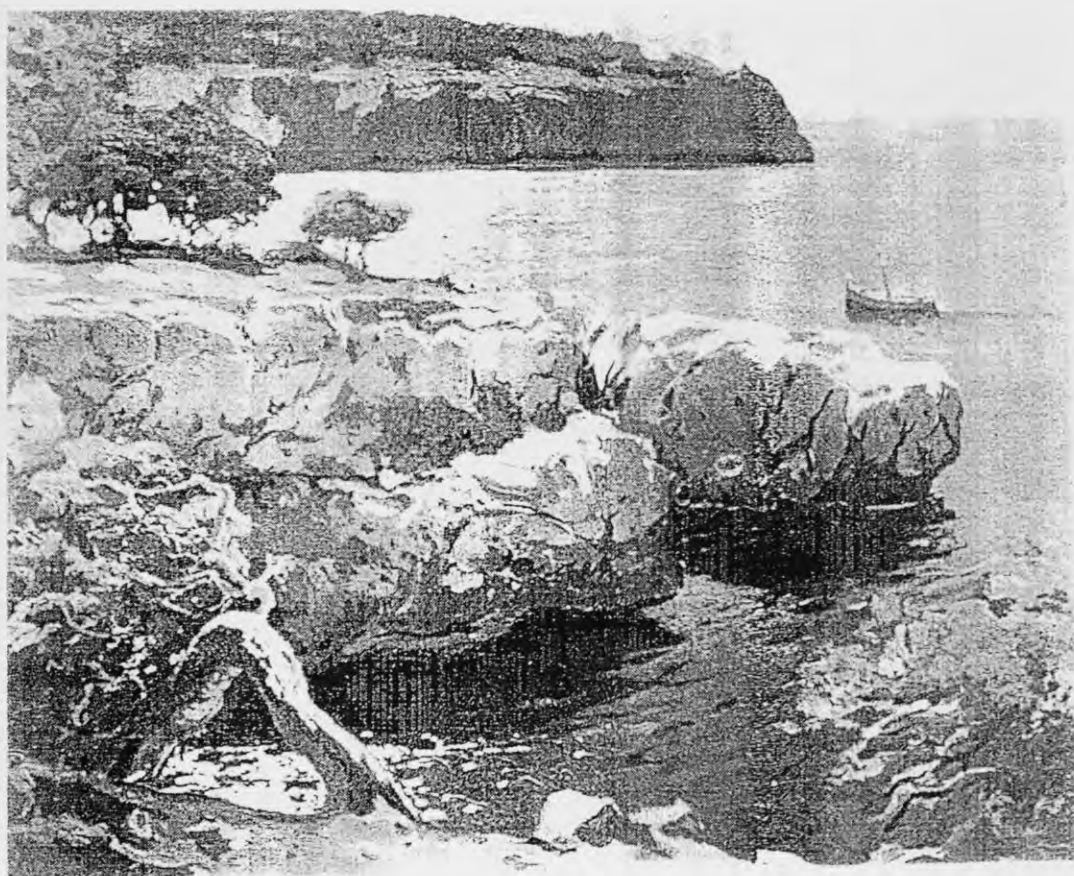
45.3 COSTA DE MALLORCA
Oleo sobre tela. 73 x 92 cm.
b. 1945
Fdo. A.I.I. J. Puigdemongas.
Exp. en la Pinacoteca, Barcelona
Diciembre 1945.
Rep. Ed. G. E. Vasca 1974. Pág. 13.
Rep. M. Ed. ambit 1985. Pág. 21.
Rep. Libro Los Paisajistas Catalanes.
B. Pantorba 1975.
Col. Andreu Picó. Mallorca.
Foto Robert.



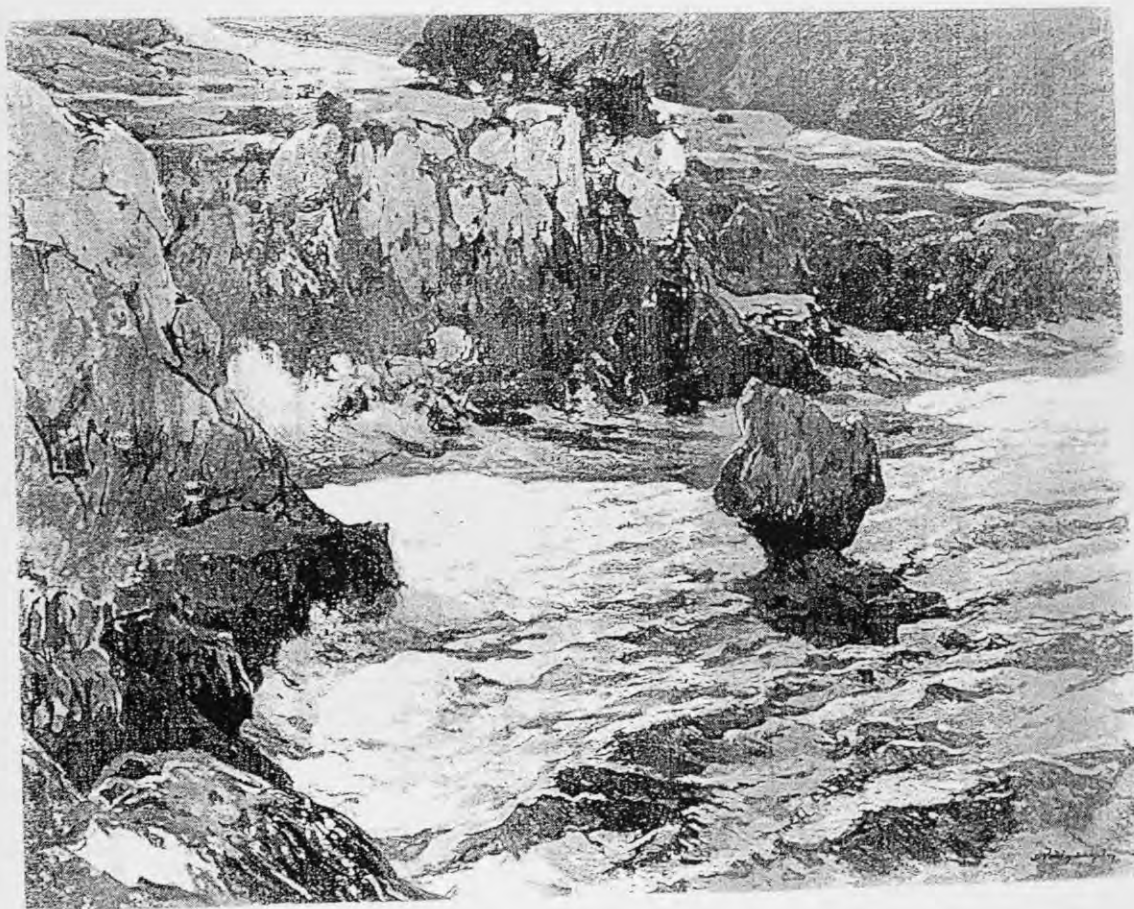
45.4 COSTA DE DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 114 x 162 cm.
b. 1945
Fdo. A.I.I. J. Puigdemongolas.
Rep. Ed. G. E. Vasca 1974. Pág. 15.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 80.
Rep. Cat. Exp. Homenaje Sala Parés,
Barcelona Enero 1989.
Prop. Puigdemongolas.
Foto Robert.



45.5 MALLORCA
Oleo sobre tela. 89 x 116 cm.
o.d. 1945
Foto Robert.



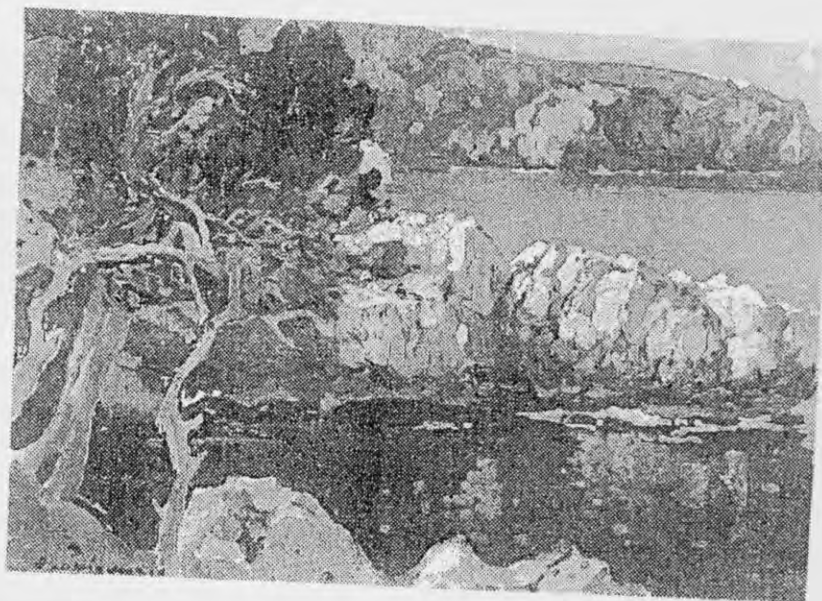
45.6 DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 72 x 93 cm.
o.d. 1945
Foto Robert.



45.7 CALA DE DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela.
d. 1945
Fdo. A.I.D. J. Puigdemgolas.



45.8 MALLORCA
Oleo sobre tela. 81 x 116 cm.
o.d. 1945
Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
Prop. Puigdengolas.



45.9 COSTA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 33 x 46 cm.
b. 1945
Fdo. A.I.I. J. Puigdengolas.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 78.
Foto Ramón Roca.

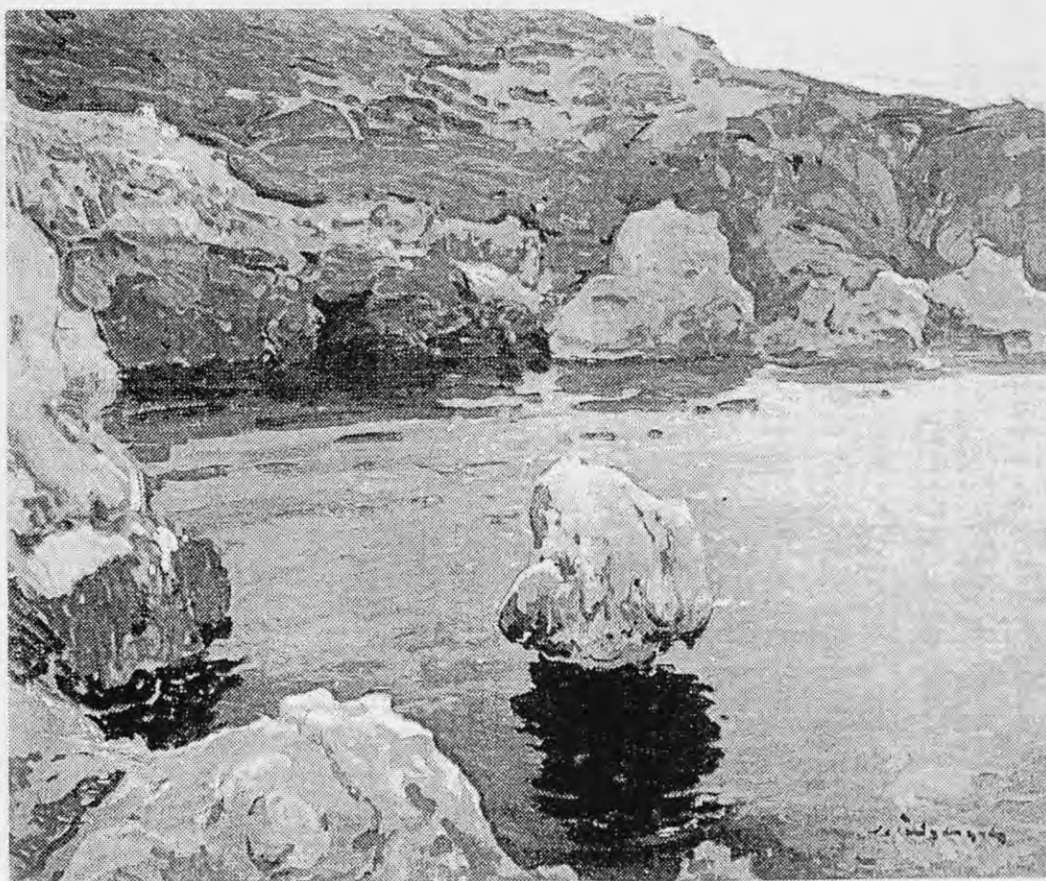


45.10 MALLORCA
Oleo sobre tela. 33 x 46 cm.
d.i. 1945

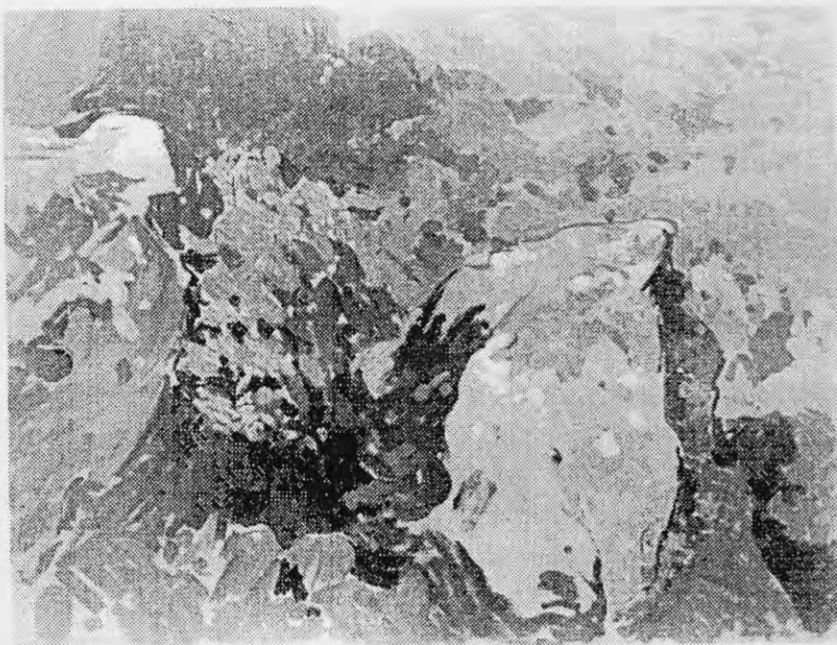
45.11 MALLORCA
Oleo sobre tela. 33 x 46 cm.
o.d. 1945
Prop. Puigdengolas.



45.12 OLIVOS DE POLLENSA
Oleo sobre tela 94 x 108 cm.
o.d. 1945
Fdo. A.I.D. J. Puigdemont
Fdo. y T. al dorso
Prop. Facultad de Bellas Artes,
Barcelona.



45.13 CALA DE DEYA (Mallorca)
Oleo sobre tela. 73 x 82 cm.
o.d. 1945
Fdo. A.I.D. J. Puigdemongolas.
Rep. M. Ed. Ambit 1985. Pàg. 37.
Col. Particular. Barcelona.



45.14 MALLORCA
Oleo sobre tabla. 33 x 41 cm.
d.i. 1945



45.15 CALA DE DEYA (Mallorca)
 Oleo sobre tabla. 33 x 41 cm.
 d.i. 1945
 Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
 Prop. Puigdengolas.



45.16 COSTA DE MALLORCA
 Oleo sobre tabla. 33 x 46 cm.
 a. 1945
 Fdo. A.I.D. J. Puigdengolas.
 Fdo. F. y T. al dorso.
 Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 153.
 Prop. Puigdengolas.



45.17 MALLORQUINAS
Oleo sobre tela. 94 x 108 cm.
b. 1945
Fdo. A.I.D. Puigdemongas.
Exp. Homenaje Caja Manresa, 1987.
Rep. Ed. G. E. Vasca 1974. Pág. 15.
Rep. M. Ed. Mayo 1988. Pág. 81.
Col. Particular. Barcelona.
Foto Robert.