

**Programa Erasmus+ per al PAS del CRAI**  
**Informe de la beca de mobilitat a *Università degli studi di Firenze (Curs 2017-2018)***

<i>Nom del participant</i>	<b>Gemma Masdeu Canyelles</b>
<i>CRAI Biblioteca o Unitat</i>	<b>CRAI Unitat de Projectes</b>
<i>Institució i país de destí</i>	<b>Università degli studi di Firenze</b>
<i>Dates d'estada a la universitat estrangera</i>	<b>16/04/2018 – 20/04/2018</b>



## **1. QUINA APORTACIÓ CONSIDERES QUE HA TINGUT LA TEVA ESTADA EN LA UNIVERSITAT DE DESTÍ**

La institució on he fet la meva estada erasmus ha estat la Biblioteca de la Universitat de Florència.

El naixement de la institució data el 1321. Des de llavors ha sofert molts canvis, lligats a la història del país i en concret de la seva ciutat. Els més recents van tenir lloc entre el 1924 i el 1938, quan la Universitat es va organitzar amb facultats (d'Agricultura, Arquitectura, Economia, Farmàcia, Dret, Humanitats, Educació, Medicina, Ciències Matemàtiques, Físiques i Naturals i Ciències Polítiques), el 1970 s'hi va afegir la d'Enginyeria i el 2002 la de Psicologia.

El 2013, com a resposta a la Llei 240/2010, es varen abolir totes les facultats i es va canviar l'organització de la Universitat, atorgant la coordinació de les activitats docents i la gestió dels serveis a les Escoles.

A dia d'avui la Universitat de Florència, és una de les organitzacions d'educació superior més grans d'Itàlia, amb 1.800 professors i investigadors, 1.600 persones del grup personal tècnic i administratiu, i més de 1.600 becaris.

Ambdues institucions (la Universitat de Florència i la Universitat de Barcelona) tot i les seves diferències considero que tenim una història similar. Les dues universitats, i com a conseqüència les seves biblioteques, han crescut i evolucionat tal i com ho han fet les ciutats on estan allotjades. Això ha marcat el contingut i volum de les seves col·leccions i fons bibliogràfics però també les seves ubicacions i localitzacions. Em refereixo a que són universitats amb una llarga història i trajectòria, no creades de vell nou, i que per tant han hagut de créixer conservant els seus fons bibliogràfics heretats de segles i segles i també mantenir els seus espais (edificis de les biblioteques) amb molts anys d'història també.

El sistema bibliotecari de la Universitat de Florència el formen 5 biblioteques dividides per àrees d'estudi: Biomèdiques, Ciències, Ciències Socials, Ciències Tecnològiques i Humanístiques i la majoria d'aquestes biblioteques tenen sota la seva responsabilitat petites biblioteques d'antics departaments o seus a altres parts de la ciutat.

Durant la meva estada, vaig visitar les 5 biblioteques esmentades i algunes de les seves subseus. Ha estat una experiència enriquidora on la principal conclusió que n'he tret, des del meu punt de vista, és que la Biblioteca de la Universitat de Barcelona ha sabut o ha pogut adaptar millor les seves biblioteques a les necessitats del present.

## **2. VEUS ALGUNA APLICABILITAT, A CURT I MIG TERMINI, A LA TEVA FEINA A LA UB DE L'EXPERIÈNCIA DE LA TEVA VISITA ERASMUS A LA INSTITUCIÓ ESTRANGERA.**

Sincerament, i amb tots els respectes per la institució que m'ha acollit durant la meva estada Erasmus, em costa trobar aspectes concrets duts a terme per a la Biblioteca de la Universitat de Florència que es puguin aplicar a la nostra institució i en concret a la meva àrea de treball.

Tot i això, si que puc destacar alguns punts (relacionats amb l'organització de les tasques i amb els espais físics) que m'han agradat o cridat l'atenció i els quals potser es podria plantejar adoptar a la nostra institució:

- Organització de les tasques:
  - Tot el personal de la biblioteca col·locava llibres a la sala (bibliotecaris inclosos).
  - Tot el personal de la biblioteca (directors inclosos tot i que ells en menys freqüència) fa torns als taulells de préstec. Ho consideren essencial per tal de conèixer les necessitats dels usuaris i per la polivalència del seu personal (així ningú és imprescindible).
  - El personal que treballa a la biblioteca s'identifica amb una credencial. Això ajuda als usuaris a identificar d'una manera ràpida i eficaç a qui adreçar-se en cas de dubtes i/o consultes.
- Organització dels espais:
  - Totes les biblioteques disposaven de penjadors per penjar-hi els abrics o complements. Això facilita que les taules i les cadires quedin més "lliures" i que l'usuari pugui estudiar d'una manera més còmode.
  - A totes les biblioteques hi havia espais i equipaments per usuaris amb necessitats especials:
    - Taules i cadires amb alçada graduable per estudiants amb cadires de rodes
    - Impressores i fotocopiadores més baixes, adaptades per estudiants amb cadira de rodes
    - Ordinadors amb pantalles i teclats pensats per gent amb problemes de visibilitat

## **3. VALORACIÓ DE LA TEVA EXPERIÈNCIA**

Valoro positivament la meva experiència erasmus. Ha sigut el segon any que gaudeixo d'una beca d'aquestes característiques i considero que és una experiència molt enriquidora.

L'any passat vaig visitar la Universitat d'Estocolm el qual em va suposar visitar i conèixer una manera de treballar que podria definir com més avançada que la nostra, suposo que degut a la seva cultura però també a que disposen de més recursos econòmics que nosaltres). Això em va donar l'oportunitat d'aprendre, conèixer maneres de treballar diferents però també a admirar el seu sistema bibliotecari i mètodes d'organització.

Aquest any, visitant la Universitat de Florència m'he adonat que a la Biblioteca de la Universitat de Barcelona no estem tan malament. Tenim mètodes de

treball que podrien ser perfectament aplicables a institucions com la Universitat de Florència. Al CRAI de la UB, tot i estar formats per 16 biblioteques, unitats tècniques i centres de documentació, treballem d'una manera organitzada i coordinada.

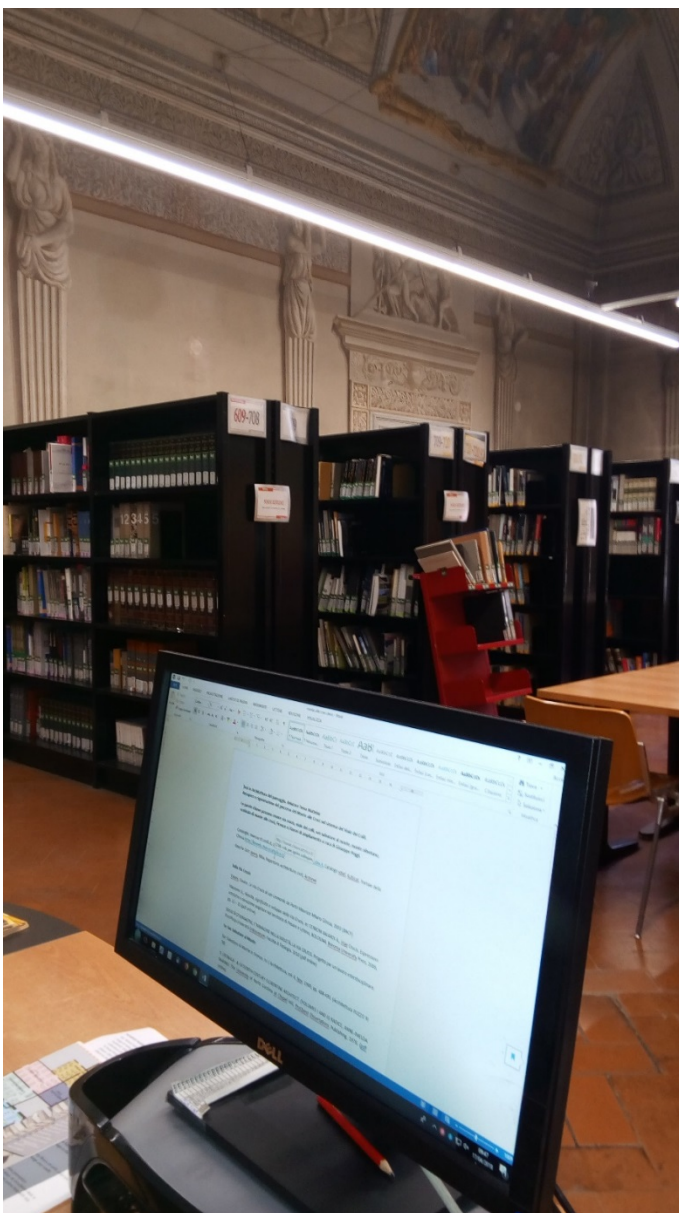
M'agradaria acabar dient que, a vegades, tenim la falsa percepció que a fora treballen, viuen o es desenvolupen millor que tu i no sempre és així. Aquesta experiència Erasmus m'ha servit per comprovar en primera persona que sortir de la teva zona de confort, visitar un altra país, conèixer una nova institució i model bibliotecari és útil també per adonar-te que el teu dia a dia no està tan malament i que a la Universitat de Barcelona treballem bé. Ha sigut engrescador i motivant tornar al meu lloc de treball amb la idea que, al CRAI de la UB tenim potencial i recorregut per continuar millorant”.

#### 4. IMATGES

Biblioteca de Ciències Socials (la biblioteca de nova creació de la Universitat de Florència, és la més gran i moderna):



Biblioteca d'Arquitectura (depèn de la Biblioteca de Ciències Tecnològiques).  
Es troba en un edifici antic:





Biblioteca Humanística, la formen diferents espais (sales independents de la facultat). Alguns espais han estat reformats:









Biblioteca de Ciències. És un espai petit i amb molts anys d'història.





Biblioteca Biomèdica. És una biblioteca gran, amb molts espais independents (sales d'estudi, zona de préstec, sales de manuscrits etc):

