



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

CRAI

Centre de Recursos per a  
l'Aprenentatge i la Investigació

# **Recursos y herramientas para la elaboración del TFM**

**Estudios de la Facultad de Economía y  
Empresa**

# Recursos y herramientas para la elaboración del TFM

## 1. Elaboración del trabajo

- Planificación
- Escoger el tema
- Fundamentación teórica
- Fuentes de información y operadores booleanos

## 2. Búsqueda de información: herramientas y estrategias

- Estrategia de búsqueda
- Recursos del CRAI
- Acceso abierto. Concepto y recursos
- Otros recursos
- Criterios para evaluar la información

## 3. Pautas de utilización de obras ajenas: derechos de autor, el plagio

## 4. Cómo citar y gestionar bibliografía



# 1. Elaboración del trabajo

# Planificación



| ACTIVIDADES             | Oc | Nv | Dc | En | Fb |
|-------------------------|----|----|----|----|----|
| Escoger el tema         |    |    |    |    |    |
| Búsqueda de información |    |    |    |    |    |
| Redacción del trabajo   |    |    |    |    |    |
| Revisión                |    |    |    |    |    |

## Escoger el tema

Significativo  
Relevante  
**Motivador**  
**Viable**  
Contrastado  
Original  
Preciso

**Lluvia de ideas**



**Mapa conceptual**



**Puntos fuertes y débiles**



**Revisión bibliográfica**



**Acotación**

# Fundamentación teórica

Mostrar razonadamente las bases teóricas que sostienen el diseño y elaboración del trabajo

## **BUSCAR**

fuentes primarias y secundarias, criterios de búsqueda, palabras clave

## **REVISAR**

exhaustivamente, empezar con criterios amplios

## **ANALIZAR**

organizar la información, mostrar relaciones entre conceptos y teorías

## **INTERPRETAR**

principales ideas, juicios de valores fundamentales

# Fuentes de información

## FUENTES PRIMARIAS

Dan acceso directo a la  
información

Diccionarios  
Enciclopedias  
Monografías  
Publicaciones periódicas

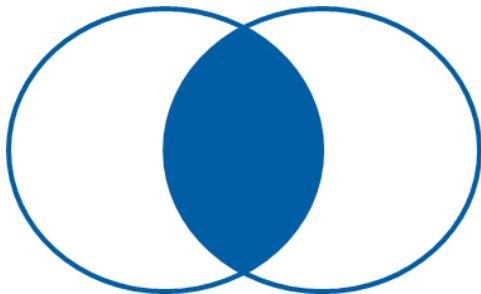
## FUENTES SECUNDARIAS

Recopilan información  
sobre las fuentes  
primarias

Catálogos  
Bases de datos  
Guías temáticas  
Bibliografías

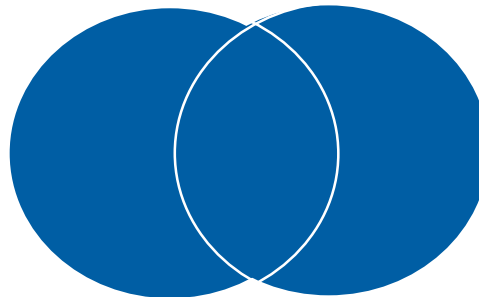
# Operadores booleanos

**AND**



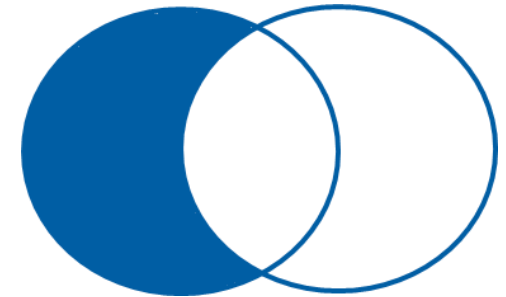
**Intersección**

**OR**



**Unión**

**NOT**



**Negación**



## 2. Búsqueda de información: herramientas y estrategias

# Estrategia de búsqueda

## IDENTIFICAR

### Conceptos clave

Palabras clave  
Sinónimos  
Términos alternativos

### Tipo de información

Nivel de contenido  
Tipología de datos  
Alcance cronológico  
Alcance social  
Alcance geográfico

### Fuentes de información

Catálogos  
Bases de datos  
Internet

# Recursos del CRAI

## CERCABIB



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

[Bibliografia recomendada](#) | [Bases de datos](#) | [Libros-e y Revistas-e](#) | [Otros recursos](#) | [Solicitudes](#)

[Mi cesta \(0\)](#) |

[Mi cuenta](#)



[Búsqueda avanzada](#)

<http://cercabib.ub.edu>

# Recursos del CRAI

## TESAURUS

### Thesaurus de la Universidad de Barcelona (THUB)



El Thesaurus  
DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

[¿Qué es?](#)[Guía de consulta](#)[Estructura y alcance](#)[Microthesaurus](#)[PMF](#)[Descarga de archivos](#)

[Catalán](#)[Inglés](#)[Francés](#)

<http://crai.ub.edu/es/recursos-de-informacion/thub>

# Recursos del CRAI

## CATÁLOGO CCUC

| Catálogo colectivo CCUC                                                           | Préstamo consorciado PUC | Biblioteca digital BDC |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|
| <div><div>Palabra ▼</div><div></div><div>Búsqueda avanzada</div><div></div></div> |                          |                        |

<http://ccuc.cbuc.cat>

# Recursos del CRAI: Bases de datos

## MULTIDISCIPLINARIAS

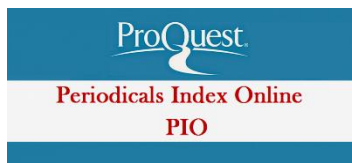


WEB OF SCIENCE™



ProQuest

Periodicals  
Archive  
Online



Scopus®

# Recursos del CRAI: Bases de datos

## ESPECIALIZADAS

OECD*iLibrary*

**FACTIVA**<sup>®</sup>

EconLit

*sabi*

*amadeus*

# Recursos del CRAI: Bases de datos

## SCOPUS

Scopus

Search

Sources

Alerts

Lists

Help ▾

SciVal ↗

Register >

Login ▾



## Document search

Compare sources >

☒ Documents ☐ Authors ☐ Affiliations [Advanced](#)

[Search tips ?](#)

Search

*E.g., "Cognitive architectures" AND robots*

Article title, Abstract, Keywords



> Limit

Reset form

Search Q

[https://cercabib.ub.edu/iii/encore/record/C\\_\\_Rb1900118?lang=spi](https://cercabib.ub.edu/iii/encore/record/C__Rb1900118?lang=spi)



# Recursos del CRAI: Bases de datos

## WEB OF SCIENCE

### Web of Science



Herramientas ▼ Búsquedas y alertas ▼ Historial de búsqueda Lista de registros marcados

Seleccionar una base de datos Todas las bases de datos ▼

p Claim your publications  
Track your citations

Búsqueda básica Búsqueda de referencia citada Búsqueda avanzada

Ejemplo: oil spill\* mediterranean ✕ Tema ▼ Buscar Sugerencias de búsqueda

+ Agregar fila | Restablecer

[https://cercabib.ub.edu/iii/encore/record/C\\_Rb1620185?lang=spi](https://cercabib.ub.edu/iii/encore/record/C_Rb1620185?lang=spi)

# Recursos del CRAI: Bases de datos

## FACTIVA

 DOW JONES FACTIVA

Inicio

Búsqueda

Avisos

Newsletters

Páginas de noticias

Empresas/Mercados



Búsqueda de texto libre

Modo de búsqueda

Ejemplos

Búsqueda Genius 

0/2048

☐ Añadir blogs y foros adicionales

Fecha

Duplicados

Buscar

[https://cercabib.ub.edu/iii/encore/record/C\\_\\_Rb1714420?lang=spi](https://cercabib.ub.edu/iii/encore/record/C__Rb1714420?lang=spi)

# Acceso abierto



... disponibilidad gratuita en Internet público, permitiendo a cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarlos con cualquier propósito legal, sin ninguna barrera financiera, legal o técnica, fuera de las que son inseparables de las que implica acceder a Internet mismo...

*Iniciativa de Budapest, febrero 2002*

<http://www.budapestopenaccessinitiative.org/>

# Acceso abierto

## CREATIVE COMMONS



**Reconocimiento** (*Attribution*): En cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría.



**No Comercial** (*Non Commercial*): La explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.



**Sin obras derivadas** (*No Derivate Works*): La autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada.



**Compartir Igual** (*Share alike*): La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.

[https://creativecommons.org/licenses/?lang=es\\_ES](https://creativecommons.org/licenses/?lang=es_ES)

# El acceso abierto en la UB

## REPOSITORIO DIGITAL

[Inicio](#) [Listar](#) [Ayuda](#) [Cómo publicar](#)  [Identificarse por](#) [Idioma](#)

Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona 

El **Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona** es el repositorio institucional que contiene en formato digital las publicaciones en acceso abierto derivadas de la actividad docente, investigadora y institucional del profesorado y otros miembros de la comunidad universitaria.

Envíos recientes [RSS 1.0](#) [RSS 2.0](#) [RSS](#)

Auditoría de preservación digital con NDSA Levels [Ver](#)

NDSA Levels es una metodología creada por la National Digital Stewardship Alliance (NDSA), en los Estados Unidos para evaluar el nivel de preservación digital de una determinada institución. Se presentan los resultados de su aplicación en 8 organizaciones públicas y privadas en España,&...



[Encuesta sobre la satisfacción del Repositorio Digital de la Universitat de Barcelona. ¡Ayúdanos!](#)

<http://diposit.ub.edu>

Recursos y herramientas para la elaboración del TFM - Curso 2019-20

[Volver al sumario](#)

# El acceso abierto en la UB

TDX



Login

Inicio | ¿Qué es? | Preguntas más frecuentes (FAQ) | Contacto

English Català

## Participantes

Universitat de Barcelona  
Universitat Autònoma de Barcelona  
Universitat Politècnica de Catalunya  
Universitat Pompeu Fabra  
Universitat de Girona  
Universitat de Lleida  
Universitat Rovira i Virgili  
Universitat Oberta de Catalunya  
Universitat Ramon Llull  
Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya  
Universitat Internacional de Catalunya  
Universitat Abat Oliba CEU  
Universitat d'Andorra  
Universitat de les Illes Balears  
Universitat Jaume I

## 29.909 tesis depositadas

a texto completo de las universidades  
participantes +. De estas, 661  
tienen embargo temporal.

## Busca



## Consulta

Todo TDX

Por universidades y departamentos  
Por fecha de defensa  
Por autores/directores  
Por títulos  
Por temas

## Estadísticas

Estadísticas

## Otros portales de tesis

Tesis europeas (DART)  
Tesis mundiales

Novedades

<https://www.tdx.cat>

# Otros recursos Open Access (OA)

## DOAJ

 **DIRECTORY OF  
OPEN ACCESS  
JOURNALS**

SUPPORT  
DOAJ

[Home](#) [Search](#) [Browse Subjects](#) [Apply](#) [News](#) [About](#) [For Publishers](#) [API](#) [Login](#)



☒ journals ☒ articles [\[Advanced Search\]](#)

**13,768 Journals**  
**10,837** searchable at Article level  
**130 Countries**  
**4,298,741 Articles**

**Seleccioneu l'idioma** ▼

[FAQs](#)  
[OAI-PMH, XML, Widgets](#)  
[Open Access Resources](#)  
[Transparency & Best Practice](#)  
[Download metadata](#)  
[Journals Added/Removed](#)  
[New Journals Feed](#)

### DOAJ (Directory of Open Access Journals)

DOAJ is a community-curated online directory that indexes and provides access to high quality, open access, peer-reviewed journals. DOAJ is independent. All funding is via donations, 40% of which comes from [sponsors](#) and 60% from [members and publisher members](#). All DOAJ services are free of charge including being indexed in DOAJ. All data is freely available.

DOAJ operates an education and outreach program across the globe, focussing on improving the quality of applications submitted.

[Why index your journal in DOAJ?](#)

<https://doaj.org/>

## Otros recursos OA

**GOOGLE ACADÉMICO**

Google Académico



☒ Cualquier idioma ☐ Buscar sólo páginas en español

**A hombros de gigantes**

<https://scholar.google.es/>



## Otros recursos OA

### REDIB

[Inicio](#) | [Revistas](#) | [Buscador](#) | [Ranking](#) | [Cómo participar](#) | [Quiénes somos](#) | [FAQ](#)



|                          |                         |                            |
|--------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 2.962                    | 1.025.269               | 1.071                      |
| Número<br>de<br>revistas | Número de<br>documentos | Número de<br>instituciones |

<https://www.redib.org/>

# Otros recursos OA

## RePEc

### *RePEc*

#### General principles

RePEc (**R**esearch **P**apers in **E**conomics) is a collaborative effort of hundreds of volunteers in [94 countries](#) to enhance the dissemination of research in Economics and related sciences. The heart of the project is a decentralized bibliographic database of working papers, journal articles, books, books chapters and software components, all maintained by volunteers. The collected data are then used in various services that serve the collected metadata to users or enhance it.

So far, over 1,900 archives from [94 countries](#) have contributed about 2.3 million research pieces from 2,800 journals and 4,500 working paper series. About 50,000 authors have registered and 75,000 email subscriptions are served every week. See below on how you can be part of this initiative.

#### RePEc services

The following are services that use [\(principle\)](#) and contribute RePEc data. They also report usage statistics that can be used towards the RePEc [rankings](#).



[Munich Personal RePEc Archive](#)

Authors in institutions lacking a participating RePEc archive can submit their papers to MPRA and get them included in the RePEc database.



[RePEc Author Service](#)

Author registration and maintenance of a profile on RePEc.



IDEAS



The complete RePEc database at your disposal. Browse or search it all.

EconPapers

[EconPapers](#)

Economics at your fingertips. EconPapers provides access to all of RePEc. Browsing and searching available.

#### Navigation

- [General principles](#)
- [RePEc services](#)
- [Additional websites using RePEc](#)
- [RePEc help / FAQ](#)
- [Getting material into RePEc](#)
- [Contributing archives](#)
- [Volunteers](#)
- [RePEc history](#)
- [RePEc blog](#)
- [Contacts](#)

#### Quick links

- [MPRA](#): Munich Personal RePEc Archive
- [EconPapers](#) | [IDEAS](#): working papers
- [EconPapers](#) | [IDEAS](#): articles

<http://repec.org/>

## Otros recursos

### DIALNET



[Buscar](#)

[Revistas](#)

[Tesis](#)

[Congresos](#)

[Autores](#)

Buscar documentos

Buscar

Buscar revistas

Buscar



REVISTAS  
10.539



DOCUMENTOS  
6.711.839



ALERTAS  
41.921.509



USUARIOS  
2.055.870

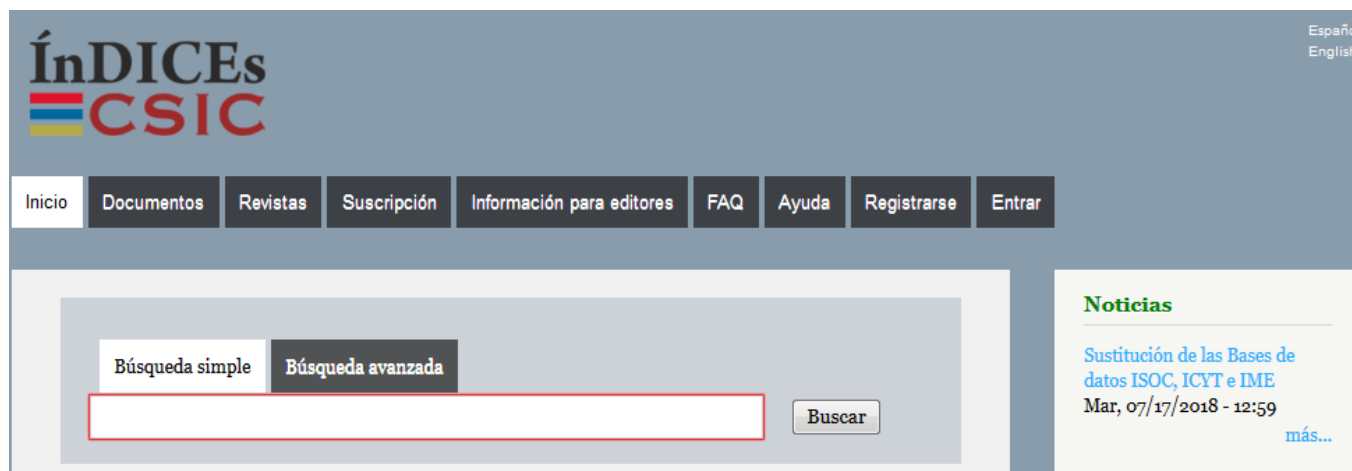


TESIS  
230.225

<https://dialnet.unirioja.es/>

## Otros recursos

### ÍnDICEs CSIC



- Texto completo Cercabib: <https://cercabib.ub.edu>
- Consulta gratuita sumarios: <https://indices.csic.es/>

# Criterios para evaluar la información

## AUTORIA

¿Quién es el autor? ¿Experto en su campo? ¿Cita las fuentes? ¿Incluye datos de contacto?

## ACTUALIDAD

¿Es fácil localizar los datos de publicación o actualización?

## CONTENIDO

¿Es pertinente, útil y relevante para tu trabajo? ¿Tiene bibliografía? ¿Contiene errores?

## OBJECTIVIDAD

¿Es imparcial y exacta? ¿Contiene opiniones, están razonadas? ¿La información está verificada con citas?

## **3. Pautas de utilización de obras ajenas: derechos de autor, el plagio**

# Pautas de utilización de obras ajenas

## DERECHOS DE AUTOR

Respetar los derechos de autor.  
No se puede utilizar una obra  
sin autorización expresa del  
autor o titular de los derechos,  
a no ser que se indique lo  
contrario

## EL PLAGIO

El plagio es el acto de presentar  
el Trabajo de otro o sus ideas  
como propias (CRAI UB, 2007)

[-> Recursos sobre el plagio en el CRAI](#)

- ❑ Utilizaremos nuestras propias palabras para expresar ideas de otros, pero incluyendo siempre las referencias bibliográficas de las fuentes
- ❑ Si citamos literalmente un fragmento de un libro, artículo de revista, contenido de internet... Lo escribiremos entre comillas y haremos constar los datos del autor

## 4. Cómo citar y gestionar bibliografía



# Cómo citar y gestionar bibliografía

## FORMATO APA

### Citas en el texto

Un autor: (Marina, 2011)

Dos autores: (García, & Magaz, 2009)

Hasta 5 autores: (Smith, Johnson, Williams, Jones & Davis, 2000)

Seis o más autores: (Corbillon et al., 2008)

[APA style](#)

# Cómo citar y gestionar bibliografía

## FORMATO APA

### Libros

**Apellido, Inicial nombre. (año). *Título en cursiva: Subtítulo* (# edición). Ciudad: Editorial.**

Codina, L. (1996). *El llibre digital: Una exploració sobre la informació electrònica i el futur de l'edició* (2a ed.). Barcelona: Generalitat de Catalunya, Centre d'Investigació de la Comunicació.

[APA style](#)

# Cómo citar y gestionar bibliografía

## FORMATO APA

### Artículos de revista

**Apellido, N. (fecha). Título del artículo: Subtítulo del artículo. *Título de la revista en cursiva: Subtítulo, # volumen en cursiva*(# del número), # primera página del artículo-# última página del artículo.**

Heery, M. (1998). Organització de la biblioteca: Repàs d'estructures. *Ítem: Revista de biblioteconomia i documentació*, 23, 8-15.

[APA style](#)

# Cómo citar y gestionar bibliografía

## FORMATO APA

### Páginas web

**Autor. (año). *Título en cursiva*. Recuperado de dirección URL**

Modern Language Association. (2003). *MLA Style*. Recuperado de  
<http://www.mla.org/style>

[APA style](#)

# Cómo citar y gestionar bibliografía

## MENDELEY



### Gestor de referencias bibliográficas

- ✓ Crear una biblioteca personal
- ✓ Importar documentos y organizar en carpetas
- ✓ Compartir la investigación
- ✓ Incluir citaciones en procesadores de texto y generar bibliografías
- ✓ Crear un perfil personal

<http://crai.ub.edu/es/que-ofrece-el-crai/citaciones-bibliograficas/mendeley/>



¡Muchas gracias!



**¿Os ha sido útil?**  
**Ayudadnos a mejorar**  
**[bit.ly/2s05WCQ](https://bit.ly/2s05WCQ)**