

LA GENEALOGÍA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Profesora: María Trinidad Bretones
Estructura y Cambio Social

Apartados

1. El Origen del mundo contemporáneo: los 3 ejes que lo definen
 - 1.1. La Economía Mundial del Sistema Capitalista
 - 1.2. La Globalización
 - 1.3. La Modernidad
2. Los acontecimientos clave en la historia del cambio del siglo XX
3. La línea del tiempo, momentos clave y procesos actuales
 - 3.1. El proceso de modernización se acelera
 - 3.2. De la modernización a la postmodernización
 - 3.3. Daniel Bell: Sociedad Post-industrial
 - 3.4. Ronald Inglehart: Sociedad Post-material o postmoderna
 - 3.5. Momentos de cambio social: hitos clave en la historia contemporánea de los países que siguieron la Ruta modernizadora I
 - 3.6. ¿Dónde estamos?: El capitalismo de radicalización neoliberal

1. EL ORIGEN DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO: LOS TRES EJES

1. La Economía Mundial del “Sistema Capitalista”: la propuesta de definición de Wallerstein
2. La Globalización: las 6 Olas Globalizadoras y el arranque de la Modernidad de las distintas zonas del planeta
3. La Modernidad: las rutas distintas hacia la modernidad y los conflictos sociales originarios.

1.1. Primer eje: la economía mundial del sistema capitalista

I. Wallerstein: “Análisis de los sistemas mundiales”

LA HIPÓTESIS SOBRE LOS SISTEMAS MUNDIALES (sistemas sociales históricos) QUE HAN EXISTIDO (aunque se presentan como una secuencia, durante largos períodos de tiempo se dio también coexistencia):

- Período Preagrícola: MINISISTEMAS Y/O SISTEMAS ACOTADOS (geográficamente poco extensos y relativamente breves en el tiempo, con una estructura cultural y de gobierno similar, cuyo mecanismo de garantía de los bienes de subsistencia radica en el mantenimiento como sistema mediante el intercambio por “reciprocidad”)
- 8.000 A e- 1.500 D e- IMPERIOS MUNDIALES (el imperio requiere de extensión territorial amplia y lo hace arrasando con los otros sistemas que encuentra en su proceso de expansión; opera la lógica de la extracción directa sobre los productores) y ECONOMÍAS MUNDIALES (en las que opera la lógica económica basada en la plusvalía acumulada que se distribuye a favor de los que disponen de alguna forma de monopolio). En los extremos de estos dos sistemas se puede decir que para los primeros el instrumento de poder es la conquista y la violencia; mientras que para los segundos el instrumento es el acaparamiento y la acumulación de bienes escasos y/o valiosos.
- 1.500 en adelante- Una única Economía Mundial-la del sistema capitalista- que escapa a la constante histórica anterior por la que las economías mundiales o se transformaban en imperios o acababan siendo absorbidos por algún Imperio anterior.

Wallerstein: “Análisis de los sistemas mundiales”

¿Qué es el capitalismo? Tanto los liberales (desde Adam Smith) como los marxistas (desde Marx) definen el capitalismo a partir de la noción de libertad: entienden o que se posibilita la “libre” competición para asegurar la acumulación (Smith), o que se imposibilita el desarrollo del trabajo libre (Marx). Los dos comparten la idea de que el capitalismo incluye tanto un grado de trabajo asalariado (subproducto impuesto por la norma capitalista), como un cierto grado de trabajo que se escapa a la norma capitalista, porque no es considerado trabajo por no ser productivo y/o porque lo que se realiza no puede ser tratado como mercancía.

Se ha tendido a generalizar la interpretación del capitalismo como la imposición de esa norma competitiva que incluye trabajo productivo y asalariado. Todo lo que se sale de esta norma se ha interpretado como una anomalía o como algo provisional (ajeno al capitalismo).

Wallerstein nos indica que, si esa doble realidad es una constante, ésta define al capitalismo tanto o en mayor medida que la norma competitiva.

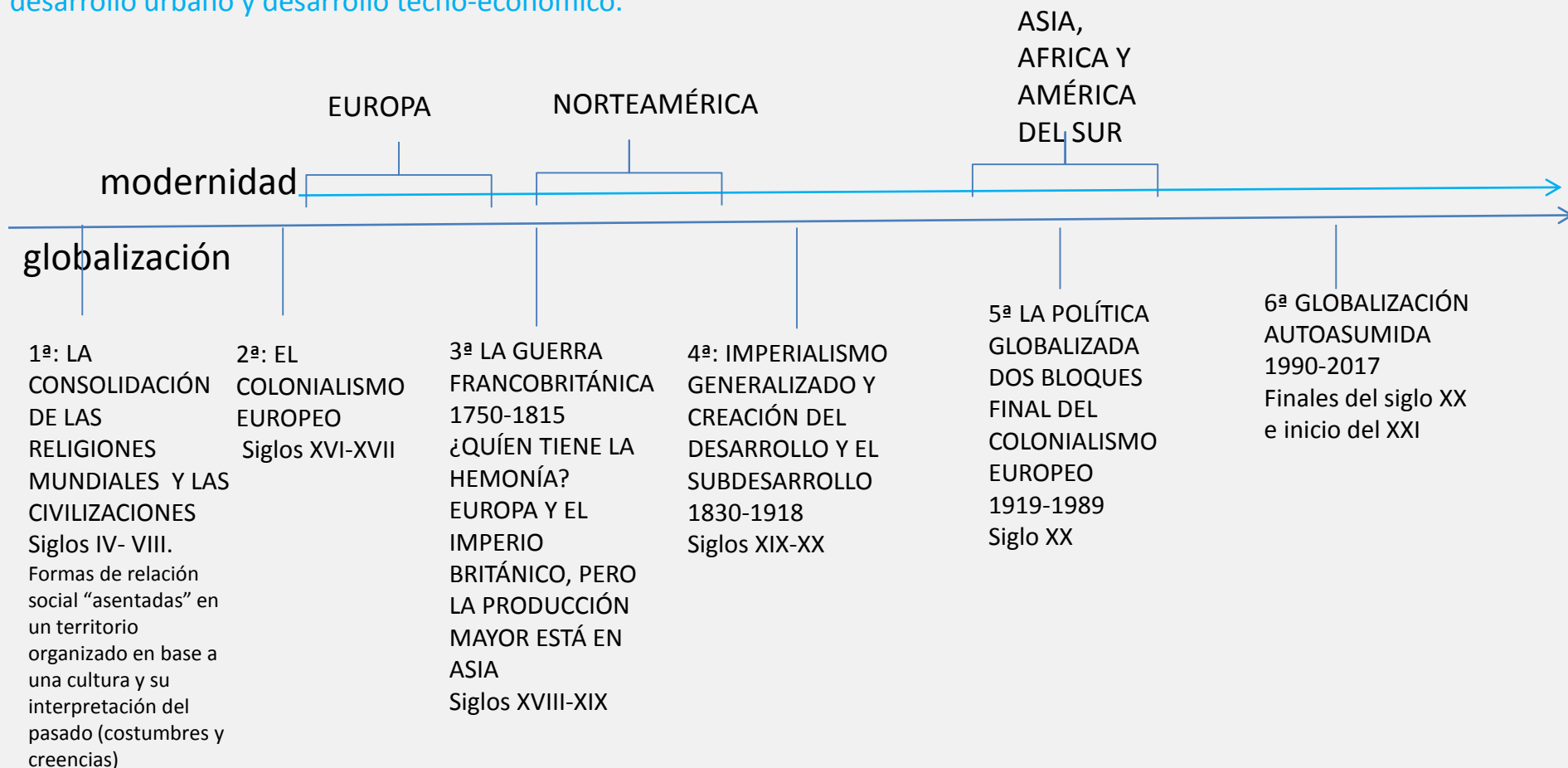
Definición: El capitalismo es el sistema de una economía mundial basada en la combinación indisoluble de la acumulación asegurada mediante la libre competición (que impone “trabajo asalariado”) y mediante actividades y bienes imprescindibles no productivos (que requiere de “trabajo libre”, voluntario, o no regulado ni asalariado).

1.2. Segundo eje: La globalización

El desarrollo empírico y concreto de la Modernidad en cada región del planeta está condicionado por las condiciones de la fase de GLOBALIZACIÓN en la que se encuentra cada región particular: LAS 6 OLAS GLOBALIZADORAS

GLOBALIZACIÓN: Extensión en el territorio de una forma predominante de concebir y organizar las relaciones sociales. El origen de la globalización en sentido planetario se sitúa entre los siglos XV y XVI, cuando se desarrollaron los primeros imperios y comercio transoceánicos. Ampliación de la interconexión e interdependencia de las relaciones sociales hasta alcanzar el ámbito global.

MODERNIDAD: “definida culturalmente como la mentalidad predominante de una época abocada al futuro, concebido como probablemente diferente y posiblemente mejor...” G. Thernborn. Organizar el presente en función de cómo se concibe el futuro. **MODERNIZACIÓN:** Proceso de construcción de sistemas sociales articulados mediante Estados-Nación, desarrollo urbano y desarrollo tecno-económico.



- La primera Ola globalizadora representa el proceso de finalización de los sistemas sociales acotados y el desarrollo de la lucha entre Imperios y Economías Mundiales
- La segunda, tercera y cuarta Olas incluyen todos los procesos históricos por los que se fusionan Imperios y Economías, dando lugar a un único sistema, el sistema mundial capitalista
- La quinta Ola representa el período en el que se estructura la forma de organización política de esta Economía Mundial Capitalista (todavía hay lucha y transformación, y ésta se articula con la existencia de los dos Bloques)
- La sexta Ola representa el período de consolidación completa del sistema capitalista, completamente globalizado, donde el orden económico, social y político quedan completamente interconectados configurando la Estructura del Sistema Capitalista

1.3. Tercer eje: la Modernidad

LAS CUATRO RUTAS PRINCIPALES- o tipos ideales puros- DE DESARROLLO HACIA LA

MODERNIDAD. (Esquema desarrollado a partir de la propuesta de G. Therborn) MODERNIDAD:

“definida culturalmente como la mentalidad predominante de una época abocada al futuro, concebido como probablemente diferente y posiblemente mejor...” G.

Therborn, 1999: 8

- **IV) NUEVOS MUNDOS:** Creados en las migraciones de ultramar en vísperas de la modernidad europea. Dos opciones: a) a favor de la modernidad y b) o contra la modernidad que representan Inglaterra y la Península Ibérica
- Populismo americano (en el Norte y en el Sur) que combina los polos de las ideas e ideologías derecha/izquierda (propias de Europa)
- **Estados Unidos, parte de América latina, Australia, Canadá y Sudáfrica**

Cuestión permanente:
¿quiénes pertenecen
al pueblo:
inmigrantes,
indígenas, europeos,
negros, chinos?

- **II) ZONA COLONIAL:** Noreste de África hasta Nueva Guinea y Pacífico Sur; de México a Bolivia (allí donde la población indígena consiguió sobrevivir y recuperarse)
- La Modernidad colonial significó – más tarde- aculturación de los colonizados/ contra el desarrollo de un aprendizaje de las ideas “adecuadas” que vienen de parte de los colonizados (se expresaron en forma de soberanía popular, autodeterminación nacional y desarrollo socioeconómico propio)
- **Casi la totalidad de África, Groenlandia, India**

Cuestión permanente:
Trauma nacional,
fragmentación social,
primacía de la cuestión nacional

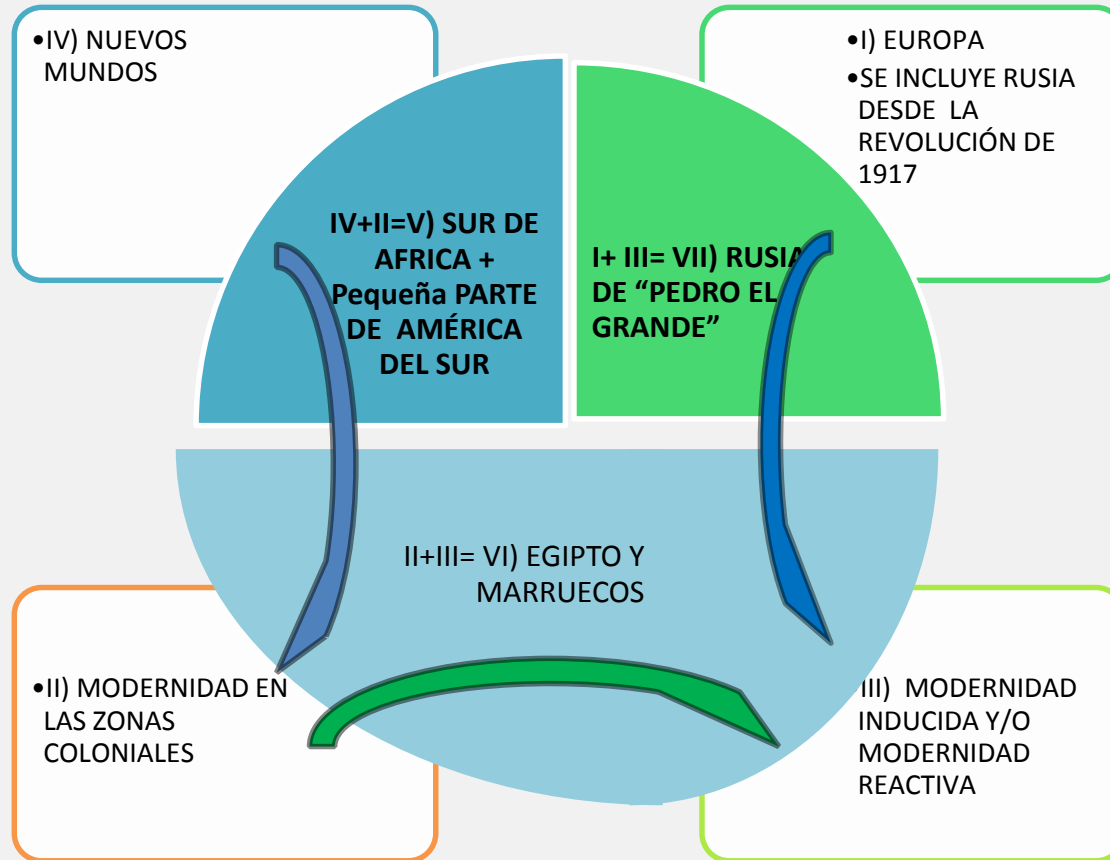
- **I) INTERNALISTA** En la Europa occidental de hace 500 años el Mediterráneo es el centro
 - En la Europa actual (desde hace 200 años) el Mediterráneo es una frontera
 - Distinción entre fuerzas a favor de la modernidad o de su oposición definidas por polos (progreso/antigüedad, razón/sabiduría del pasado)
 - Son fuerzas internas, propias de Europa
 - Patrón europeo= revoluciones/guerra civil/ismos doctrinarios(absolutismo, socialismo/comunismo/nacionalismos)
- **EUROPA OCCIDENTAL**

Cuestión permanente:
Conflictos de clase
+conflictos de género,
entre generaciones, y naciones

Cuestión permanente: La mezcla persistente de costumbres domésticas antiguas y de instituciones universalmente competitivas

- **III) PAÍSES DE MODERNIZACIÓN INDUCIDA (JAPÓN) / PAÍSES DE MODERNIZACIÓN REACTIVA**
 - Son los actuales países que en determinado momento de su historia fueron amenazados y desafiados por las nuevas potencias imperiales de EE UU y Europa. Éstas imponen o exportan derechos ciudadanos + empresas y administración y lo hacen contra una población tradicional y desde arriba
- **(Turquía, Etiopía/Arabia Saudí)**

LAS RUTAS HÍBRIDAS HACIA LA MODERNIDAD: LA V, LA VI Y LA VII (INCLUYEN UN MOMENTO DE RUPTURA EN SU VÍA MODERNIZADORA PRIMERA E IMPLICAN, POR TANTO, UNA MEZCLA DE CONDICIONES SOCIALES ORIGINARIAS Y DE RASGOS ESTRUCTURALES “MODERNIZADORES”)



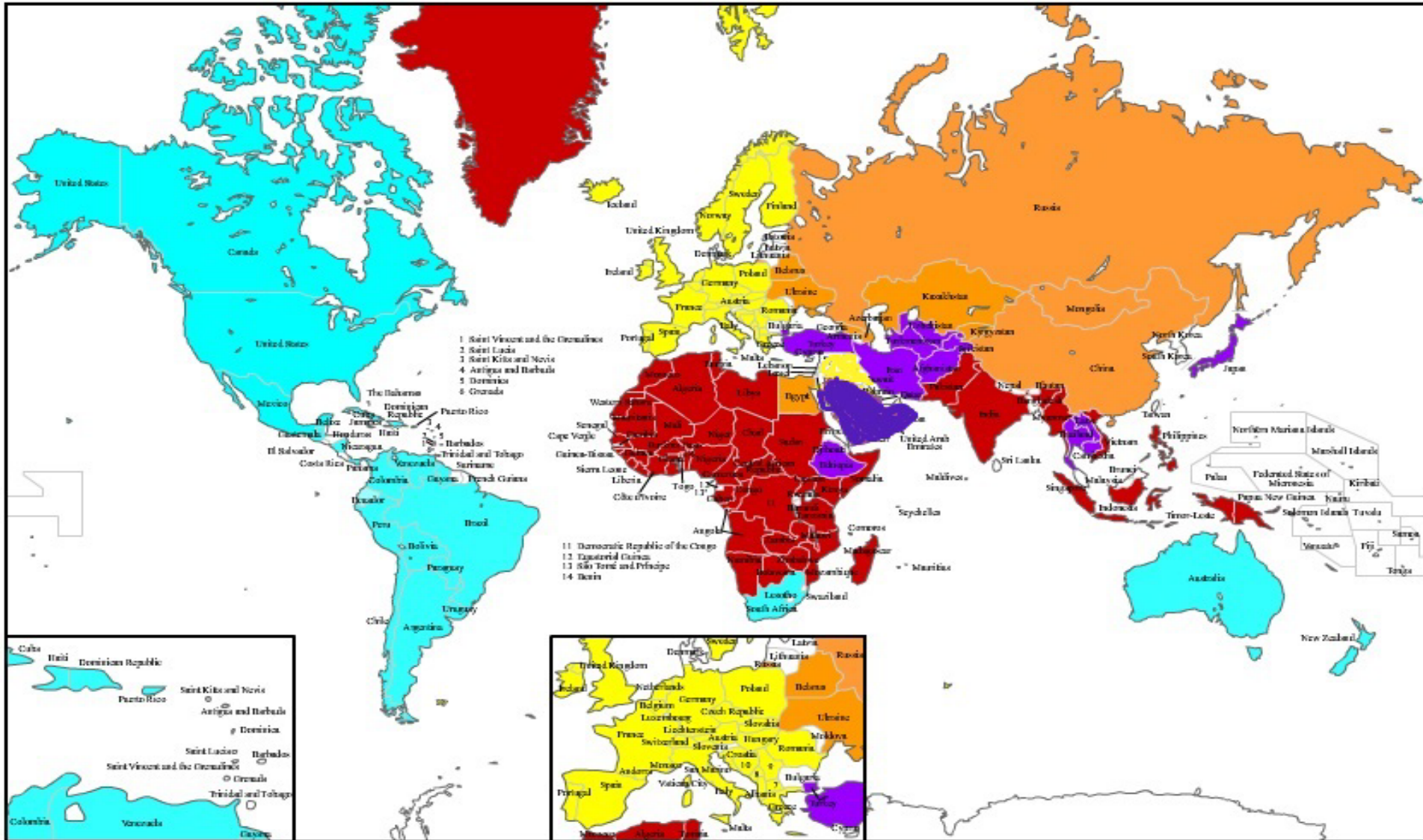
I) Internalista ▲ XVI-XVII

IV) Nuevos Mundos ▲ XVIII-XIX-XX

Híbridos XX ▲

III) Modernización inducida ▲

II) Colonial ▲



LOS 4 MOMENTOS CRUCIALES DEL PASAJE DE LA MODERNIDAD

G. THERBORN (DEFINICIÓN ORIGINAL DE LAS CUATRO RUTAS EN "THE RIGH TO VOTE AND THE FOUR ROUTES TO/TROUGH MODERNITY", EN LA OBRA DE R. TORSTENDHAL (COMP.) STATE THEORY AND STATE HISTORY, 1992. En su obra posterior El Mundo. Una guía para principiantes, fusionará las rutas dos y cuatro .

I. INTERNALISTA (La Europa desde hace 200 años): Se origina con la Revolución Francesa y se combina con la Revolución Industrial. Esta vía es propia de Europa, pero también es la que sigue la Rusia posterior a 1917.

II. EL TRAUMA COLONIALISTA se resuelve mediante "REBELIÓN CONTRA EL AGRESOR" y en contra de la modernidad que impone el colono. Esta vía es propia de la América del Sur en las zonas donde la población indígena consigue sobrevivir y recuperarse o aislarse, al menos parcialmente, del poder de los conquistadores (de México a Bolivia y otros países como Brasil, Argentina y Chile).

IV. EL TRAUMA COLONIALISTA se resuelve mediante "IDENTIFICACIÓN CON EL AGRESOR" y a favor de la modernidad colonial (o en contra de la tradición indígena). Esta vía es propia de América del Norte y, de manera combinada, también para una parte de América del Sur (pero con vías modernizadoras diferentes). También forma parte de esta vía la doble experiencia colonial de, por un lado, la conquista de Bengala (mediados del siglo XVIII, protectorado británico) y, por otro, la independencia de la India (de finales del XIX hasta 1920).

III. MODERNIDAD INDUCIDA y/o PREVENTIVA O REACTIVA. Ejemplos de esta vía son Japón y Turquía. Se inicia la modernización con el objetivo mejorar la capacidad de la población para que ésta pueda mejorar sus condiciones de vida pero también para defender su estatus frente a EE UU y Europa. Es un desarrollo que se inicia "desde arriba" (desde las élites en el poder). El caso de Japón es prototipo de modernización "inducida" y "desde arriba": se inicia con la Restauración Meiji -último tercio del siglo XIX, entre 1866 y 1869-; se imponen cambios en la estructura social y política que implican la abolición de muchos de los privilegios de los Samurais (reparto de tierras, industrialización y creación de empresas desde la élite estatal que posteriormente se privatizan).

2. LOS ACONTECIMIENTOS SOCIALES CLAVE EN LA HISTORIA DEL SIGLO XX

Una selección de la propuesta de Hobsbawm:

Los “años dorados”

Estados de Bienestar, Transnacionalización de la economía y Crisis del Petróleo

La revolución social de 1945 a 1990

La revolución cultural

Las décadas de crisis

El fin del milenio

Los años dorados.

- Los denominados años dorados es el lapso de tiempo de auge capitalista vivido entre los años cincuenta y setenta. Las economías europeas se recuperan con considerable éxito de la posguerra, asistiendo a procesos de sostenido crecimiento económico y al desarrollo inicial de los Estados de Bienestar.
- Estados Unidos emerge como nueva potencia económica y política.
- Enorme desarrollo demográfico en todo el planeta, pero especialmente en los países más ricos, al tiempo que se establecen como los principales exportadores de productos. La URSS también registra en estos años un crecimiento trepidante.
- En general, se trata de un *boom* de la forma capitalista de producción, con alcance mundial pero no extendida por todo el territorio del planeta. La industrialización se impone así como forma hegemónica (la que facilita mayor acumulación material y de poder)
- Se agrava la brecha entre países pobres-ricos, o bien entre el "centro" y la "periferia". Se dinamizan considerablemente las redes de comercio internacional: la economía se "globaliza".
- Con este proceso surge también una fuerte "deuda ecológica", producto del abuso de combustibles fósiles, que será reconocida en las décadas posteriores ante los daños ambientales más visibles.
- ¿Cuáles fueron las causas o las variables explicativas de este fenómeno de crecimiento capitalista? El bajo precio del petróleo junto con un fuerte desarrollo tecnológico que modifica considerablemente los niveles y el proceso de producción y propicia una constante innovación científica y reinversión de capital .
- Surgen nuevos patrones de consumo: el consumo de mercancías de uso cotidiano se masifica y se vuelve cada vez más diverso.

Estados del Bienestar, Transnacionalización de la economía y Crisis del Petróleo

- Desarrollo de Estados del Bienestar, apoyado por una estructura laboral de pleno empleo, y conquista de derechos laborales .
- Se produce una intensa y compleja **división internacional del trabajo que parece irreversible**. El "libre comercio" se impone como condición necesaria.
- **Pierden fuerza los Estados Nacionales** como instrumentos de control de la producción, y ésta se traslada hacia zonas periféricas que ofrecen *ventajas* como mano de obra más barata, exenciones fiscales e impositivas, etc. Tal transnacionalización marca absolutamente el período como una transformación profunda y multifacética, posibilitada por un **intenso desarrollo de las comunicaciones**.
- **¿Qué es lo que sucede a nivel político?** Se observa aquí una articulación entre modelos liberales y socialdemócratas, bajo la forma de alianzas estratégicas: **la liberalización de la economía se combina con modelos de fuerte seguridad social, niveles bajos de desempleo y sindicalismo negociante**, necesarios para mantener un nivel de demanda acorde a los altísimos niveles de productividad industrial. En los años sesenta este formato empieza a evidenciar sus debilidades: el bienestar no es ni estable ni ilimitado. Reaparece la conflictividad laboral, la producción decae, se suceden crisis financieras, se hace evidente el descontento social (con mayo del 68'). El proceso cristaliza con la crisis mundial del petróleo de 1973, que opera como punto de partida a los años que siguen de crisis y desaceleramiento económico.

La revolución social 1945-1990

- Desaparición paulatina del campesinado como unidad social básica
- La urbanización rápida y las migraciones a las ciudades como centros productivos. Especialmente en las zonas más pobres esta dinámica genera incipientes “cinturones de pobreza” y tiende a moldear las nuevas grandes urbes. Solo algunas zonas de África y Asia continúan dominadas, a nivel productivo y social, por el campo y la presencia del campesinado.
- La producción agrícola se industrializa, y los países desarrollados permanecen como los mayores proveedores agrícolas (por la industrialización y reinversión intensiva de capital).
- La nueva estructura productiva requiere de trabajadores medianamente calificados.
- La democratización en el acceso a estudios secundarios, y la alfabetización de la clase trabajadora redundan en una aparente y relativa alta movilidad social (padres trabajadores que pueden costear los niveles educativos más altos de sus hijos que eventualmente redundarán en mejores empleos) que es la que encaja en el nuevo formato productivo.

La revolución social 1945-1990

- El estudiantado universitario crece rápidamente y se erige como grupo de presión con una fuerza considerable, que estalla con los sucesos de Francia en el 68'. La experiencia francesa se contagia a otros colectivos, lo que se evidencia con las **masivas huelgas de trabajadores en Europa**, que demandan mejoras salariales y de condiciones de trabajo.
- La clase obrera surge en esta región como un actor político renovado:
 - a) Por el aumento exponencial de trabajadores y el ascenso de las **clases medias**.
 - b) Porque el bienestar y el aumento de los niveles de vida impactan asimismo en la composición identitaria de los movimientos sindicales.
- La capacidad política de los sindicatos y los estudiantes crece al mismo tiempo que su **objetivo político** se vuelve casi difuso.
- La **incorporación masiva de la mujer al mundo del trabajo**, y la consecuente ganancia de derechos políticos y civiles tiende a transformar la relación entre los dos géneros y, esencialmente, también genera transformaciones en la institución familiar que aún hoy se están procesando. El feminismo surge como fuerza política a medida que las mujeres irrumpen en la esfera pública. En una parte importante de los países más ricos se debate y reconstruye el papel de la mujer en la sociedad y se producen avances políticos y culturales sustantivos como la aprobación de derechos sexuales y reproductivos (y los intentos de asimilación de estos con plataformas universales como la de los derechos humanos).

La revolución cultural

- ¿Cómo han cambiado las relaciones sociales en dicho período? **La familia como unidad social básica se debilita cada vez más:** se masifica el divorcio como práctica, las parejas reducen el número de hijos, aumentan las uniones extramatrimoniales; todo lo cual impacta en las nuevas generaciones. Se relajan, de igual manera, patrones morales tradicionales, lo cual redundará en una liberalización de prácticas sexuales y en la expresión pública de prácticas sexuales consideradas, hasta ese momento, como desviaciones o enfermedad.
- Irrumpe también una cierta **“cultura de la juventud”** por la que se idealiza esta etapa de la vida, lo que produce cambios sociales y políticos. Cambian las relaciones entre generaciones: el joven comienza a tener voz por derecho propio, en parte debido a su nuevo poder adquisitivo-consumidor propiciado por su ingreso al mundo del trabajo. La nueva cultura joven, si bien no global sí internacional, no mira hacia el pasado, no establece una relación reflexiva con el pasado. La traumática experiencia de la guerra y la vivencia de escasez y transformación social desaparecen para la nueva generación que es producto de los años dorados.
- La cultura juvenil es netamente urbana, y con base en lo popular y en el individuo (como contraparte a lo colectivo). Responde a una matriz esencialmente liberal: **la libertad individual es el valor supremo.**
- Tal revolución comporta un triunfo del individuo sobre la sociedad: la libertad individual se sitúa por encima de los constreñimientos estructurales que antes controlaban (pero también organizaban y garantizaban) la vida en sociedad. **El Estado y la familia pierden poder cohesionador frente al nuevo individuo atomizado.** La ruptura con los grandes relatos y los valores propios de las épocas pasadas, junto con el debilitamiento de las instituciones tradicionales, propician el advenimiento de la época llamada posmoderna. El capitalismo como modelo hegemónico es nuevamente puesto en entredicho.

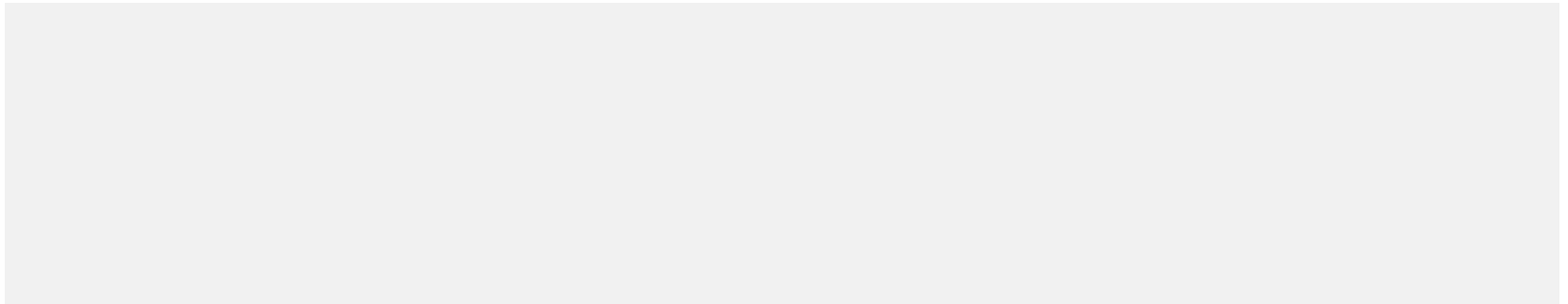
Las décadas de crisis

- El declive económico que se activa con la crisis del petróleo (1973) + desarrollo tecnológico aplicado a la producción y a la economía = pérdida masiva de empleos.
- Acentuación de la polarización social (crece de forma radical la brecha entre ricos y pobres)
- Crisis acentuada por la crisis del bloque socialista (no hay alternativa).
- Incremento de opciones políticas populistas ante el fracaso de las políticas tanto de corte neoliberal como socialdemócratas para dar salidas a los problemas de paro y crisis económica.

El fin del milenio

- Incertidumbre global por:
 - Las consecuencias del final de la Guerra fría y la desaparición de un bloque; no hay perspectiva de una nueva gran guerra pero no se visualiza el control o dominio definitivo del mundo rico y occidental sobre el resto de los territorios.
 - La economía mixta que combinaba políticas neoliberales y regulación y control estatal (incluyendo el Estado del Bienestar) entran en contradicción
 - No se han resuelto los enfrentamientos religiosos ni se han suavizado la fuerza de sus normas y el dominio que ejercen éstas sobre las poblaciones
- Amenazas visibles:
 - la inmigración o cómo abrir las puertas desde el mundo más rico: se busca resolver los problemas de envejecimiento sin, al mismo tiempo, "ser invadidos"
 - La degradación acelerada del medioambiente
 - En general, los costes "humanos" de la economía global

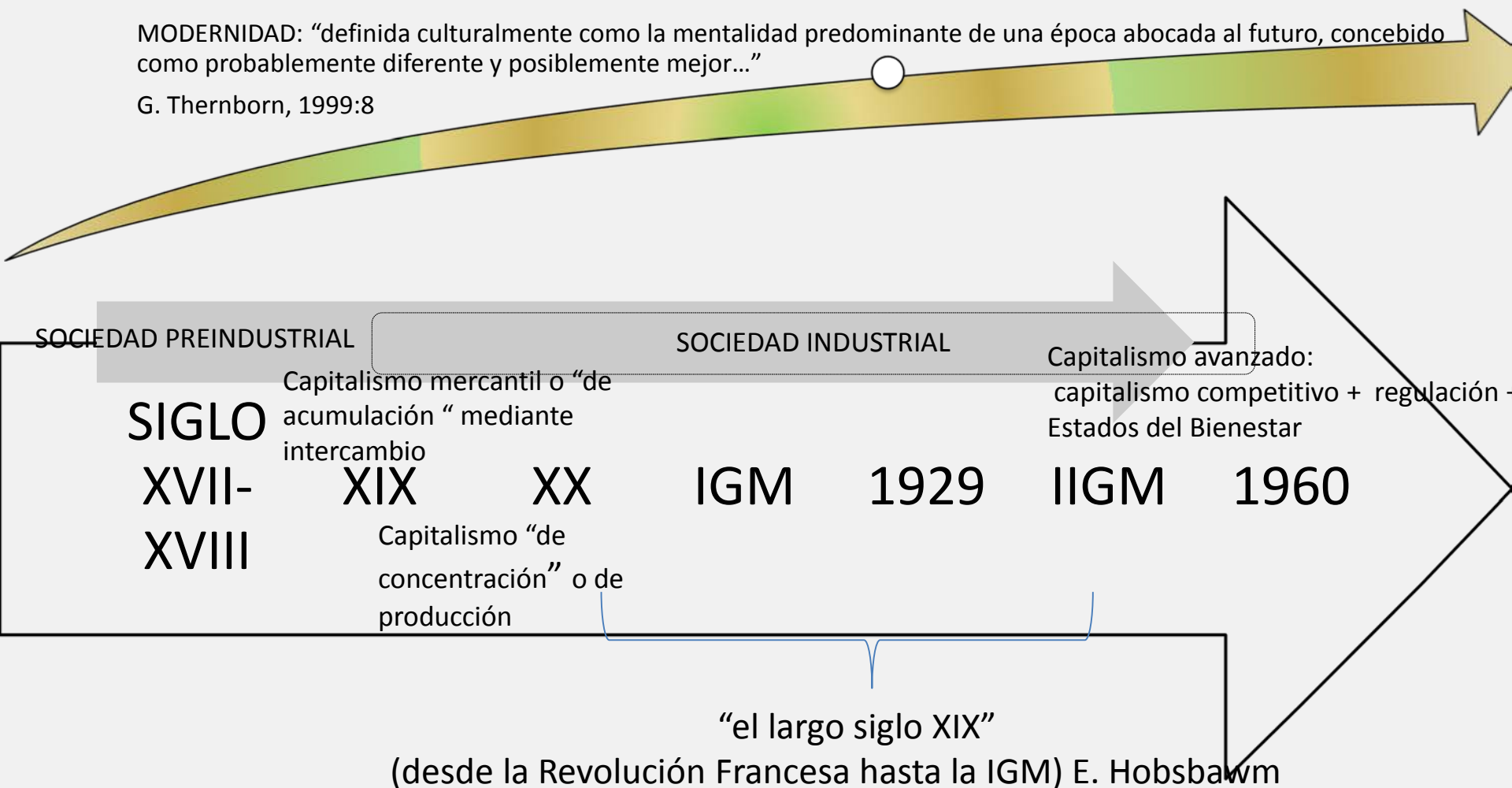
3. LA LÍNEA DEL TIEMPO, MOMENTOS CLAVE Y PROCESOS ACTUALES



Las grandes transformaciones sociales implicadas en el desarrollo de la configuración societaria “capitalista” o el desarrollo de la “modernidad”

MODERNIDAD: “definida culturalmente como la mentalidad predominante de una época abocada al futuro, concebido como probablemente diferente y posiblemente mejor...”

G. Thernborn, 1999:8



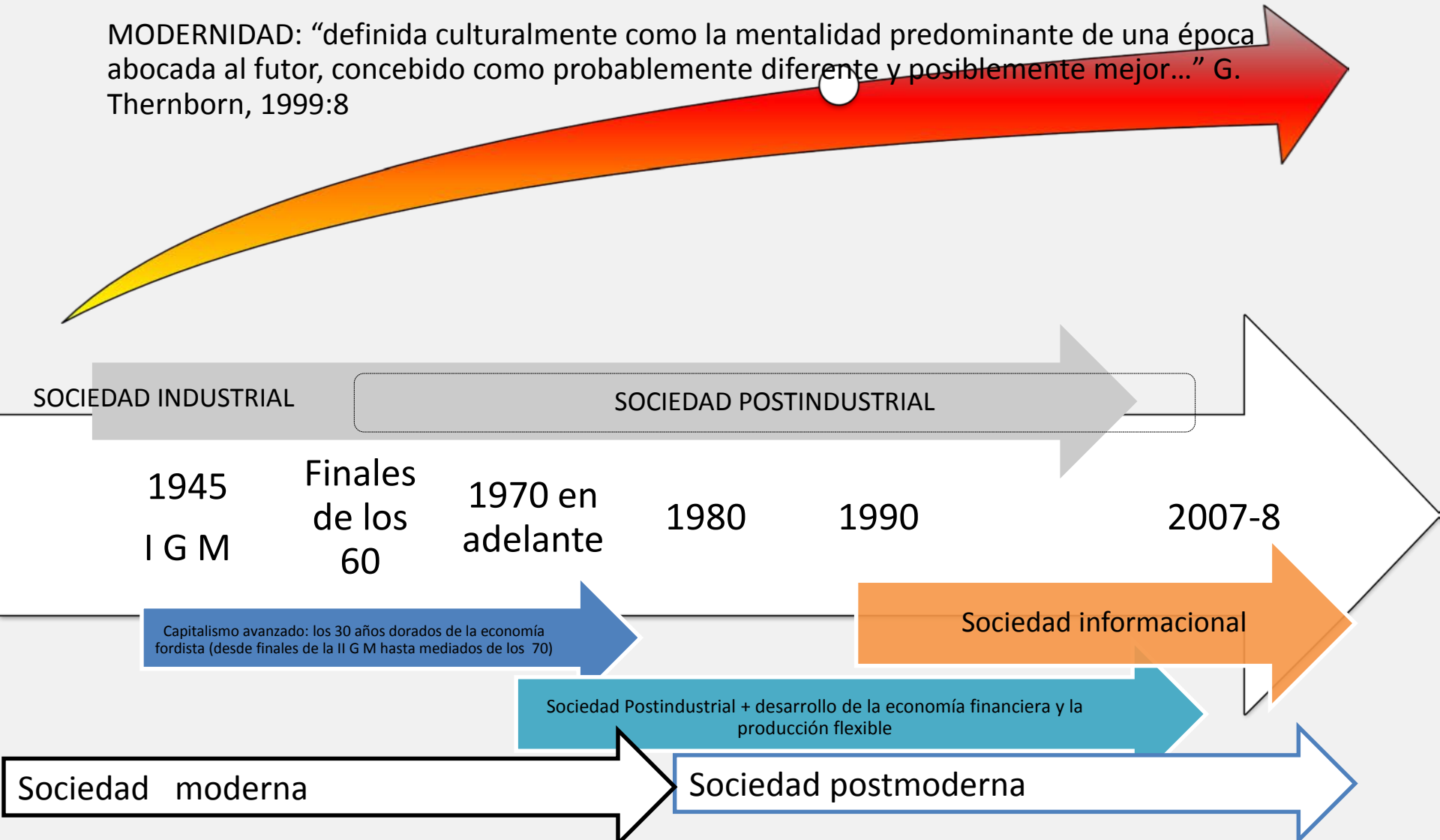
3.1. El proceso de modernización se acelera con:

1. El máximo desarrollo industrial que se produce con la introducción del modo de producción fordista (expresión central en una zona de planeta: Estados Unidos y Europa central, tras su recuperación del desastre de la II Guerra Mundial)
2. La finalización progresiva del colonialismo

(Es por estos procesos aceleradores por los que se identifica erróneamente Modernización con Industrialización, o modernización con emergencia de Estados-nación)

Las grandes transformaciones sociales de raíz económica desde mitad del siglo XX

MODERNIDAD: “definida culturalmente como la mentalidad predominante de una época abocada al futuro, concebido como probablemente diferente y posiblemente mejor...” G. Thernborn, 1999:8



3.2. De la modernización a la postmodernización

- Desarrollo y extensión de la Sociedad postmoderna e informacional (desde finales de la década de los 60)
- Producción flexible y globalización del trabajo productivo (pero no del trabajador). Los miembros de la población migrante son tratados como “invitados en el capitalismo global” pero en realidad están “atrapados en una servidumbre temporal”
- Auge e intensificación de la economía financiera (el “capitalismo de casino” se supera a sí mismo)
- Las distintas versiones de las “burbujas” financieras y el estallido de la Crisis

3.3. Daniel Bell: Sociedad Postindustrial

1. Daniel Bell: Sociedad pre-industrial, Industrial y Post-industrial

La Sociedad Postindustrial incluye una nueva forma de producción económica y de organización de la Sociedad, cuyo eje articulador es el desarrollo de la robótica y la tecnología de la información.

El reajuste de la estructura económica va produciendo en paralelo los reajustes culturales, políticos y demográficos que implican esta nueva fase de desarrollo del sistema capitalista

Las sociedades preindustriales e Industriales van progresivamente adaptando sus formas de producción y distribución económica, y van progresivamente subordinando sus condiciones de vida y desarrollo en función de las exigencias de las zonas centrales del desarrollo postindustrial

2. En paralelo a este desarrollo material postindustrial se produce un "reajuste estructural" que implica la emergencia de una Sociedad postmaterial o postmoderna (Ronald Inglehart)

Esquema adaptado de la propuesta de Daniel Bell, El advenimiento de la Sociedad postindustrial: La Sociedad postindustrial.

Tipos de sociedad y formas organizativas y productivas (relación entre tipos y zonas existentes a finales de los 70)	Principio regulador de la vida social	Forma productiva básica	Forma organizativa Básica/puestos fundamentales	Unidad social básica	Recurso fundamental
Sociedad preindustrial Región: Asia, África y América Latina	Juego contra la naturaleza	Agricultura, pesca, ganadería y minería (Sector primario) Servicio doméstico	Familia extensa o comunidad	Familia extensa o comunidad	La naturaleza y la fuerza física
Sociedad industrial Región: Europa Occidental, Unión Soviética y Japón	Juego contra la naturaleza fabricada	+ Industria (Sector secundario) Servicios auxiliares de la industria (Sector secundario)	+ Empresa/ Trabajador semiespecializado e ingeniero	+ individuo	+ Máquina y energía
Sociedad post-industrial Región: Estados Unidos	Juego entre personas	+ Servicios sociales Servicios financieros Servicios tecnológicos y de la información	+ Organización profesional Red de empresas	+ Asociaciones y comunidades	+ Información

3.4 . Ronald Inglehart: Sociedad Post-material o postmoderna

- **Planteamiento:** los cambios en los sistemas de creencias de masas tienen

consecuencias sociales, políticas y económicas importantes. El desarrollo

económico, el cambio cultural y político se producen juntos de acuerdo con

pautas coherentes y predecibles. ¿Cómo demostrar esto? A través de la construcción de una encuesta de valores

- **Teoría del cambio intergeneracional de valores (Inglehart, 1971, 1977, 1998):**

Como consecuencia del rápido desarrollo económico y expansión del Estado del Bienestar de posguerra, la experiencia formativa de los grupos más jóvenes de sociedades industriales difiere de la experiencia de los grupos anteriores, así que desarrollaron diferentes prioridades valorativas.

- **El paso de Valores Materialistas a Valores Posmaterialistas**

Seguridad física y económica ----- Calidad de vida, autoexpresión y autorrealización

Para Ronald Inglehart la modernización implica pautas culturales coherentes que se conforman, y evolucionan, en relación con el nivel de desarrollo económico de cada sociedad dada.

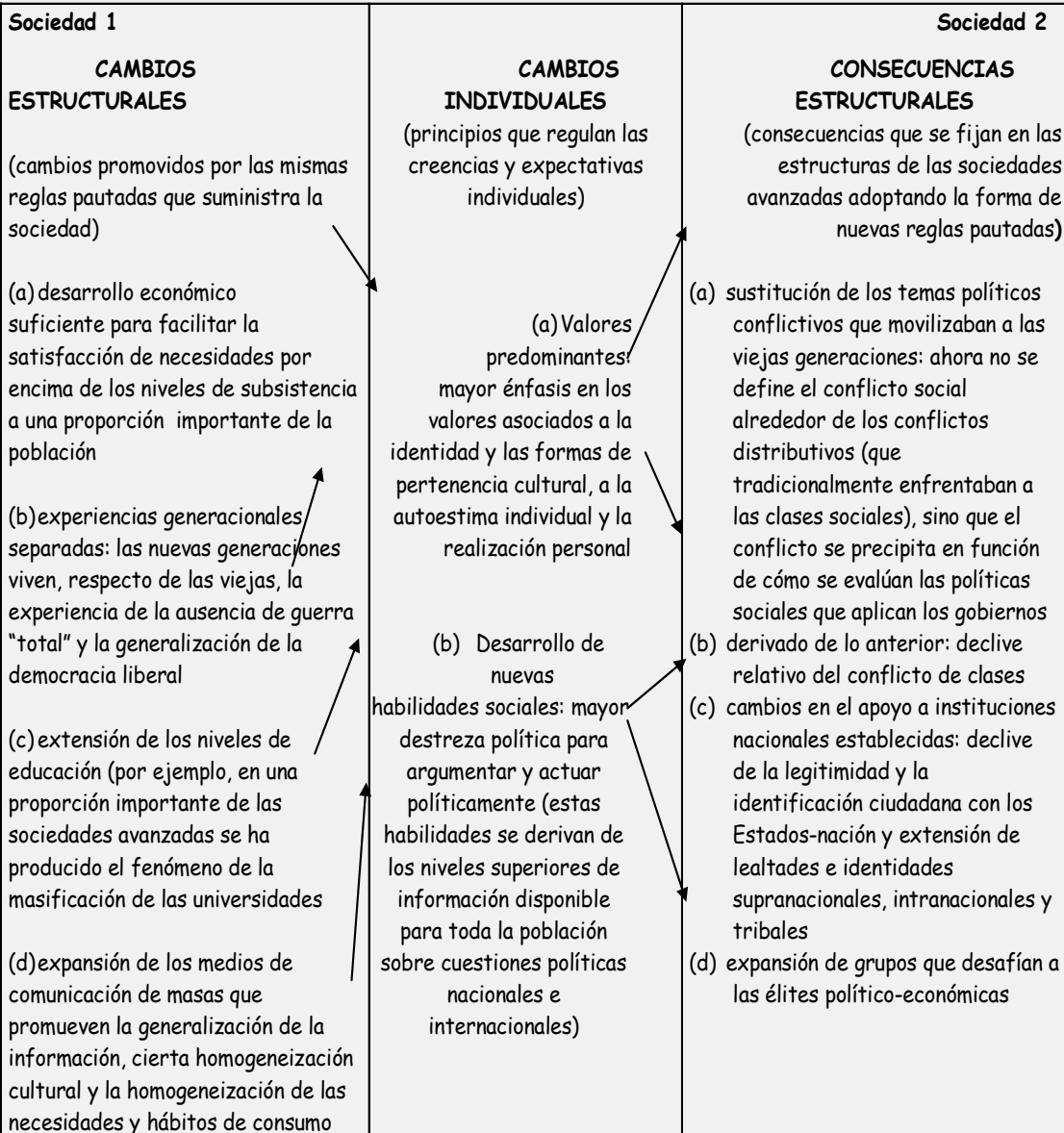
Esta es su propuesta de un esquema de los tres tipos de sociedad

TABLA 3.1. *Sociedad tradicional, moderna y posmoderna: metas sociales y valores del individuo*

	<i>Tradicional</i>	<i>Moderna</i>	<i>Posmoderna</i>
Proyecto social central	Supervivencia en una economía estacionaria	Maximizar el crecimiento económico	Maximizar el bienestar subjetivo
Valores individuales	Normas religiosas y comunitarias tradicionales	Motivación para el logro	Valores posmaterialistas y posmodernos
Sistema de autoridad	Autoridad tradicional	Autoridad racional-legal	Pérdida de importancia <i>tanto</i> de la autoridad religiosa <i>como</i> de la legal

Sociedad postmaterial/ postmoderna

Valores materiales/ valores postmateriales. R. Inglehart



Los Nuevos rasgos estructurales de la cultura postmoderna

Las nuevas estructuras promueven individuos volcados a la producción intensa y, paradójicamente, al consumo y al hedonismo

El artista configura a su público
No hay posibilidad de vanguardias
Todo lo que compone cultura se entrecruza en la estructura como producto y mercancía

Mezcla de apariencia y realidad: grandes metrópolis y espacios para el consumo; desdiferenciación entre espacios para el arte y el consumo; el mundo virtual de los medios de comunicación de masas y de la propaganda.

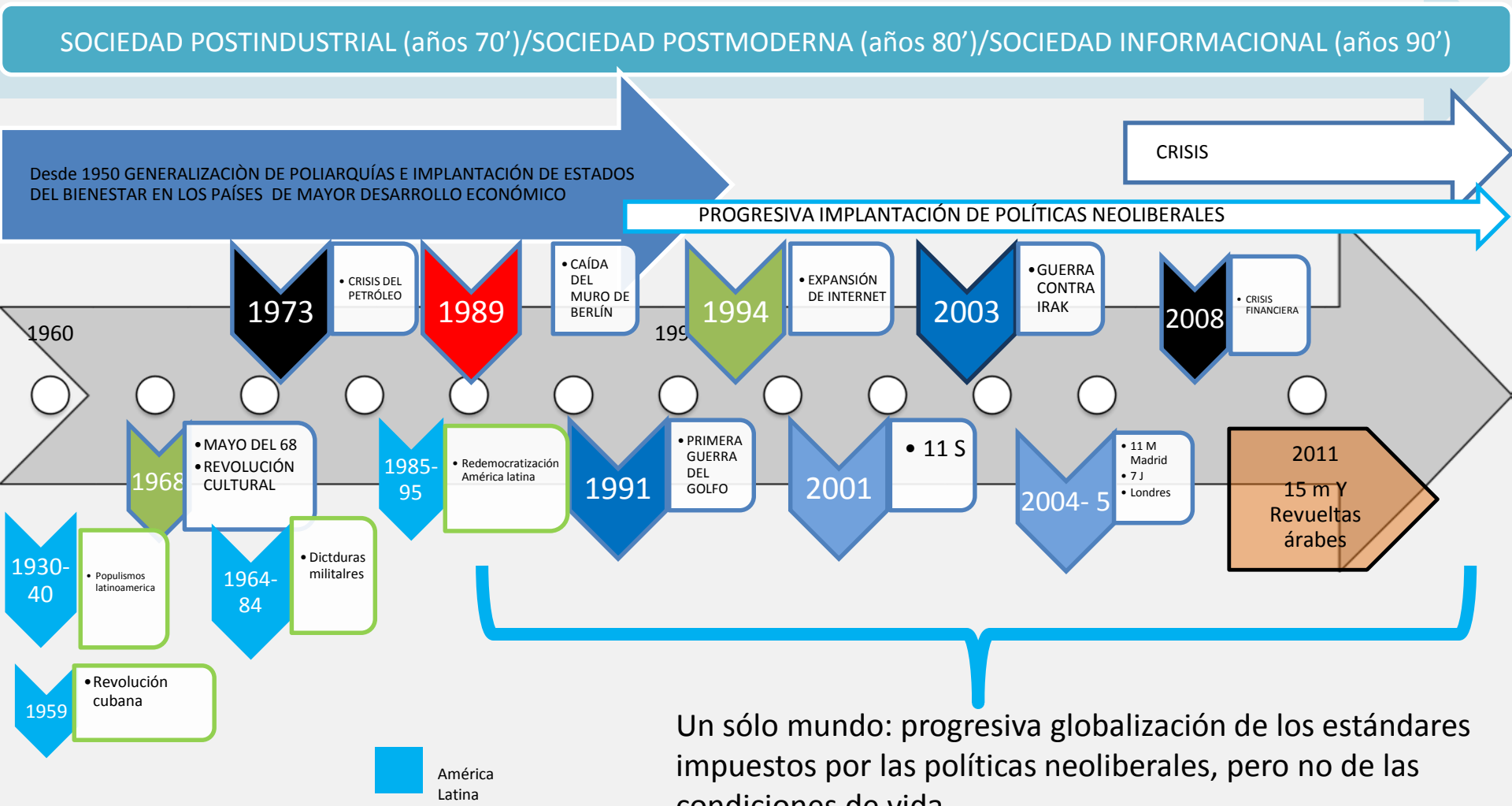
"Las contradicciones del capitalismo avanzado" (D. Bell)

1. Fragmentación contra integración
2. Individualización contra masa y masificación
3. Inmediatez contra anticipación y planificación
4. Metáfora contra matemática
5. Relativismo contra ciencia

3.5 Momentos de cambio social: acontecimientos clave en la historia reciente (desde la Ruta modernizadora I y su campo de irradiación)

Momentos de cambio social: hitos clave en la historia contemporánea para los países que siguieron la Ruta modernizadora I o que caían bajo su influencia

En función de la ubicación planetaria considerada para el análisis, hay añadir a éstos aquéllos que dependen de tal ubicación y de la “ruta de la modernidad” de la que procede”



3.6. ¿Dónde estamos?: El capitalismo de radicalización neoliberal

FASES DEL CAPITALISMO AVANZADO: LAS “TRES DÉCADAS DORADAS”, EL CAPITALISMO FLEXIBLE Y LA FASE ACTUAL DE CRISIS

	Capitalismo fordista: Las “tres décadas doradas” o la onda en ascenso - 1945-75	Capitalismo flexible: Los reajustes necesarios por la onda en descenso- 1975-2007	Capitalismo de radicalización neoliberal 2008-2017
Forma de desarrollo económico	Fordismo: producción en serie y consumo masivo	Financiarización y reapropiación de bienes públicos	Financiarización y “reapropiación capitalista de recursos públicos y sociales “reapropiación capitalista de recursos naturales indivisibles”
Forma de organización del proceso productivo	Taylorismo: especialización	Flexibilización del trabajo y la producción + Tecnología de la información aplicada a la producción y distribución	Nueva división en zonas de especialización productiva + Tecnología de la información aplicada a la gestión de “la de vida” (la salud, el poder, las necesidades, el consumo, etc.)
Forma de regulación social de las relaciones sociales de producción	Contrato social y Poder sindical Neocorporativismos	Dualismo económico Progresiva pérdida del poder de los sindicatos (véase, Piore y Sabel)	Desregularización del mercado laboral. Declive y crisis de las organizaciones sindicales+ Activismo transnacional
Estructura del mercado laboral y relación básica con la población	Mercados nacionales + Internacionalización de productos y puestos + migraciones económicas	Mercados nacionales+ Deslocalización de puestos +Globalización de la producción + “trabajadores huéspedes” o “flotantes”	Globalización de la desregularización + máxima polarización entre núcleos de élites globales y el resto de la sociedad+ (estructuración de las clases globales transnacionales) “Expulsiones”