



UNIVERSITAT<sup>DE</sup>  
BARCELONA

## El petróleo en la construcción de la identidad libia

Tres décadas de transformación social en Libia  
1950-1985

Salah Elgabu Ganem



Aquesta tesi doctoral està subjecta a la llicència **Reconeixement 4.0. Espanya de Creative Commons.**

Esta tesis doctoral está sujeta a la licencia **Reconocimiento 4.0. España de Creative Commons.**

This doctoral thesis is licensed under the **Creative Commons Attribution 4.0. Spain License.**





**El petróleo en la construcción de la identidad libia.**  
Tres décadas de transformación social en Libia  
1950-1985

**TESIS DOCTORAL**  
Salah Elgabu Ganem

**DIRECTORA / TUTORA**  
Dra. Mónica Rius Piniés

**PROGRAMA DE DOCTORADO**  
Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**  
Construcción y Representación de Identidades Culturales

Universidad de Barcelona  
2018





## Tabla de contenido

Agradecimientos .....	I
Resumen .....	III
Aviso de lectura.....	V
Introducción.....	1
Capítulo I. El movimiento cultural y literario .....	24
Cultura y literatura libia.....	24
La actividad cultural desde la monarquía hasta la <i>Ŷamāhīriyya</i> .....	32
La sociedad a través de sus intelectuales contemporáneos .....	35
La edad de oro de la literatura moderna libia.....	39
Selección de autores libios.....	40
Comparativa entre obras de los autores mencionados.....	44
Capítulo II. Los antecedentes histórico-políticos .....	49
Precedentes históricos .....	49
Los otomanos (1551-1911).....	52
La invasión italiana (1911-1943).....	55
El interludio aliado (1943-1951).....	59
Las fronteras y límites del territorio libio .....	60
La monarquía, la república y la <i>Ŷamāhīriya</i> .....	64
Libia y los países del Magreb .....	72
Capítulo III: La economía libia.....	76
Breve historia económica del país.....	76
La estructura económica de la nueva nación .....	84
Estancamiento económico .....	94
La economía rentista del país.....	98
El libro verde de Gadafi y su aplicación a la economía del país.....	104
Capítulo IV – Petróleo y reconversión industrial .....	110
La tradición petrolera en Libia y el mundo árabe .....	110
Historia del petróleo en Libia .....	114
Evolución de la producción y las reservas probadas.....	129
Los efectos del petróleo en la economía libia.....	133
La conversión hacia la industria y el mercado de trabajo .....	138
Marco legal del petróleo en Libia .....	143
Trayectoria de los acuerdos del petróleo .....	147
El petróleo, la máxima producción y el camino al éxito.....	152
Infraestructura de la industria energética.....	157
El precio del petróleo.....	164
El papel político del petróleo.....	169
Capítulo V: El petróleo y los cambios en Libia.....	180
El petróleo y la evolución social .....	180
Las migraciones.....	186
Petróleo y cambio de estructura social .....	191
La sociedad libia entre la tribu y la modernización .....	200
Las clases sociales en Libia .....	208
Aspectos sociales y culturales de la sociedad libia.....	215

El efecto del descubrimiento de petróleo en la educación pública.....	219
La transformación social a través de la educación.....	231
La educación y el factor humano en la sociedad libia.....	241
El efecto del descubrimiento del petróleo en la salud pública .....	246
<b>Capítulo VI: Libia y el estado de bienestar.....</b>	<b>253</b>
El petróleo y el estado de bienestar.....	253
Petróleo y desarrollo humano .....	260
El experimento de alcanzar la sociedad del bienestar.....	266
El cambio y las nuevas familias.....	270
Expansión educativa, empleo femenino y cambio familiar.....	273
<b>Capítulo VII: El Petróleo y la modernización.....</b>	<b>288</b>
La modernización del estado libio .....	288
Desarrollo y capital humano .....	295
Petróleo y urbanismo moderno en Libia .....	299
Irrupción de los centros urbanos modernos.....	303
<b>Conclusiones.....</b>	<b>307</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>329</b>
<b>Enlaces y fuentes por Internet.....</b>	<b>350</b>

## Índice de gráficos

Gráfico 1: Población, PIB y PIB per cápita en 1950.....	73
Gráfico 2: Producción de petróleo libio 196-1985 (m. millones de barriles).....	83
Gráfico 3: Ayudas cedidas a Libia para proyectos de desarrollo 1952-1954.....	86
Gráfico 4: Ingreso medio individual (en dinares).....	102
Gráfico 5: PIB por costo de factores de renta corriente (en dinares).....	103
Gráfico 6: Promedio de producción diaria del crudo libio 1970-1985.....	124
Gráfico 7: Promedio de producción diaria de crudo libio 1970-1983.....	124
Gráfico 8: La producción petrolífera en millones de barriles diarios.....	125
Gráfico 9: Promedio producción diaria del crudo libio 1970-1983.....	127
Gráfico10: Reservas y producción acumulada Libia 1965-1985.....	130
Gráfico11: Reservas de petróleo probadas en Libia, 1961-1985.....	131
Gráfico 12: Los países que compran el petróleo libio.....	134
Gráfico 13: Exportación e importación 1969-1973 (millones de dinares).....	134
Gráfico 14: Comparativa de producción de crudo libio con OPEP 1962-1971.....	135
Gráfico15: ESPA-I. Año 1974.....	151
Gráfico16: ESPA-II. Año 1980.....	152
Gráfico 17: Petróleo descubierto en Libia desde 1956 hasta 1983.....	153
Gráfico 18: Producción de petróleo libio (1965-1985).....	154
Gráfico 19: % de ingresos entre el Gobierno libio y las petroleras, 1961-1973.....	155
Gráfico 20: Ingresos del gobierno libio y de las petroleras (1961 a 1973).....	157
Gráfico 21: Oleoductos propiedad de IOC desde 1958 hasta 1971.....	161
Gráfico 22: Precios históricos del petróleo crudo (1953-1985).....	164
Gráfico 23: Precios del petróleo crudo libio por barril en dólares USA (1964-1974).....	165
Gráfico 24: Comparativa del precio del petróleo (precios reales en \$) 1972-1982.....	166
Gráfico 25: Precios anuales del gas 1955-1985.....	167
Gráfico 26: Promedio del precio anual del crudo de la OPEP (\$ por barril).....	168
Gráfico 27: Evolución de los precios del crudo libio 1961-1974.....	171
Gráfico 28: Precios del crudo y acontecimientos geopolíticos y económicos clave.....	172
Gráfico 29: Número de habitantes 1970-1985.....	173
Gráfico 30: Exportaciones e Importaciones en millones de dinares (1969-1974).....	174
Gráfico 31: Evolución del PIB real por habitante en el Magreb, en miles de dólares.....	177
Gráfico 32: Flujos comerciales España-Libia (1975-1985).....	179
Gráfico 33: Crecimiento demográfico (% anual).....	181
Gráfico 34: Crecimiento demográfico en Libia. WBG.....	182
Gráfico 35: Tasa fecundidad. Nacimientos por mujer (1960-1985).....	183
Gráfico 36: Tasa de natalidad por cada 1.000 habitantes.....	183
Gráfico 37: Tasa mortalidad por cada 1.000 nacidos vivos (< 5 años).....	184
Gráfico 38: Tasa de mortalidad infantil por cada 1.000 nacidos vivos.....	184
Gráfico 39: Esperanza de vida al nacer en Libia 1960-1985.....	185
Gráfico 40: Población libia entre los 0-14 años de edad (% del total).....	185
Gráfico 41: Crecimiento de la población urbana (% anual).....	187
Gráfico 42: Población migrante al exterior de Libia.....	188
Gráfico 43: Las subvenciones a productos de primera necesidad.....	191
Gráfico 44: Población urbana (% del total).....	194
Gráfico 45: Índice de crecimiento de la población, por nacionalidad 1954-1984.....	194
Gráfico 46: Estadísticas de población (1931-1984).....	195
Gráfico 47: Población total 1960-1985.....	195
Gráfico 48: Tamaño de la población por sexo (1960-1985).....	195
Gráfico 49: Evolución de la población nómada 1917-1973.....	197
Gráfico 50: Población por grupo étnico 1939.....	198
Gráfico 51: Población rural (% de la población total).....	199
Gráfico 52: Número de alumnos de educación primaria.....	233



Gráfico 53: Alumnos de enseñanza secundaria.....	234
Gráfico 54: Alumnos de enseñanza secundaria.....	234
Gráfico 55: Alumnos de formación profesional.....	235
Gráfico 56: Número de profesores en educación primaria.....	241
Gráfico 57: Número de profesores en educación secundaria.....	241
Gráfico 58: Médicos por cada 1.000 personas.....	250
Gráfico 59: Número de camas de hospital por cada 1.000 personas.....	250
Gráfico 60: Indicadores económicos y demográficos, Libia 1950-2000.....	269
Gráfico 61: Tasa de divorcios en Libia 1973-1984.....	272
Gráfico 62: Porcentaje de alumnas en las distintas etapas de la educación (%).....	273
Gráfico 63: Matrícula de chicas en cada etapa educativa.....	274
Gráfico 64: Cooperativas estatales de consumo.....	298
Gráfico 65: Gasto público en bienes y servicios de consumo.....	299
Gráfico 66: Población de los principales centros urbanos, 1939.....	304

## Índice de mapas

Mapa 1: El mundo según Heródoto.....	50
Mapa 2: El Imperio romano en el norte de África después de la anexión de Egipto.....	51
Mapa 3: Las tres regiones administrativas libias.....	51
Mapa 4: El Imperio otomano en el siglo XVII.....	54
Mapa 5: Situación geográfica de Libia.....	60
Mapa 6: Las fronteras de Libia en un antiguo mapa del Reino egipcio.....	61
Mapa 7: El mundo árabe en 1914.....	62
Mapa 8: El mundo árabe en 1960.....	62
Mapa 9: El gran río artificial - GMMR (Great Man-Made River).....	91
Mapa 10: Consumidores del petróleo libio.....	138
Mapa 11: Mapas de las principales zonas, campos y cuencas sedimentarias del petróleo libio.....	160
Mapa 12: Mapas de campos, oleoductos, refinerías, y puertos petroleros.....	161
Mapa 13: Puertos, refinerías y oleoductos.....	163
Mapa 14: Principales tribus libias.....	205

## Índice de ilustraciones

Ilustración 1: Equivalencia de moneda libia.....	93
Ilustración 2: Muestras del petróleo extraído en Libia. Ardito Desio en 1938.....	118
Ilustración 3: Ardito Desio con los primeros litros de petróleo extraído en Libia.....	120
Ilustración 4: Plataforma petrolífera en la cuenca mediterránea de Libia.....	159
Ilustración 5: Depósitos de petróleo en Libia, las refinerías de al-Briqa y del Zawiya.....	162
Ilustración 6: La NOC y sus compañías petroleras – Libia.....	179
Ilustración 7: Vestimenta tradicional de los hombres libios.....	200
Ilustración 8: Fotos del rey Idrīs al-Sanūsī y del coronel Gadafi con el <i>Hūlī</i> (traje típico libio).....	201
Ilustración 9: Cuadros de la vestimenta del hombre libio el <i>Hūlī</i> pintados por Mohammed Hijji.....	201
Ilustración 10: Fotos de la típica vestimenta libia, la <i>Firāšiya</i> de la mujer y el <i>Hūlī</i> del hombre.....	201
Ilustración 11: Varios cuadros de la <i>Firāšiya</i> libia pintados por el artista libio Mohammed Hijji.....	202
Ilustración 12: La <i>Firāšiya</i> en la portada de National Geographic y en la pintura de ‘Alī al-‘Abānī.....	202
Ilustración 13: Vestimenta tradicional de las mujeres libias.....	202
Ilustración 14: La <i>Firāšiya</i> y el <i>Hwālī</i> en las pinturas de los artistas libios.....	203

## Índice de tablas

<i>Tabla 1: Crecimiento de la población en los países del Magreb, 1971-2010 (millones)</i> .....	72
<i>Tabla 2: Evolución comparativa del PIB real por habitante (miles \$)</i> .....	74
<i>Tabla 3: Ingresos per cápita en relación con el PIB</i> .....	76
<i>Tabla 4: PIB de Libia - Producto Interior Bruto en \$ USA (1970-1985)</i> .....	77
<i>Tabla 5: Contribución económica según el sector / PIB según los factores de producción</i> .....	89
<i>Tabla 6: Tipo de cambio del dinar libio</i> .....	94
<i>Tabla 7: Producción de crudo libio en millones de barriles diarios</i> .....	122
<i>Tabla 8: Estados miembros de la OPEP</i> .....	126
<i>Tabla 9: Producción, exportación y reservas del petróleo libio (1960-1985)</i> .....	127
<i>Tabla 10: Desarrollo de la producción y utilización del gas libio 1970-1985</i> .....	128
<i>Tabla 11: Exportaciones de gas de Libia y Argelia en millones de m<sup>3</sup>, 1980-1985</i> .....	129
<i>Tabla 12: Producción, exportación y reservas de gas natural libio (1960-1985)</i> .....	129
<i>Tabla 13: Producción GNL de los países del Magreb, según OAPEC</i> .....	129
<i>Tabla 14: Población, PIB e información económica sobre Libia</i> .....	135
<i>Tabla 15: Ingresos del petróleo libio</i> .....	136
<i>Tabla 16: Trabajadores libios y extranjeros en el período 1964-1968</i> .....	139
<i>Tabla 17: Fuerza laboral por sectores 1964-1968</i> .....	140
<i>Tabla 18: Fuerza laboral total en Libia (año 1980)</i> .....	141
<i>Tabla 19: Producción nacional y salario medio/dineros 1970-1983</i> .....	141
<i>Tabla 20: Numero habitantes, fuerza laboral y ejército 1970-1983</i> .....	142
<i>Tabla 21: PIB per cápita (1980-1985)</i> .....	143
<i>Tabla 22: Terminales de almacenamiento de petróleo</i> .....	161
<i>Tabla 23: Precio del petróleo libio vs precio cesta de la OPEP</i> .....	167
<i>Tabla 24: Etapas en la evolución de los precios del petróleo 1978-1985</i> .....	170
<i>Tabla 25: Precios nominales y reales del petróleo, en dólares (1950-1985)</i> .....	171
<i>Tabla 26: Precio del petróleo con eventos asociados 1970-1985</i> .....	171
<i>Tabla 27: Exportaciones e importaciones en libras libias 1961-1965</i> .....	173
<i>Tabla 28: Ingreso per cápita en libras libias 1962-1965</i> .....	173
<i>Tabla 29: Promedio coste producción del crudo libio por barril</i> .....	175
<i>Tabla 30: Ingresos de exportaciones del crudo libio</i> .....	175
<i>Tabla 31: Tasa de mortalidad por 1.000 (1960-1985)</i> .....	184
<i>Tabla 32: Población urbana y rural en Libia 1980-1985</i> .....	187
<i>Tabla 33: Índice de crecimiento de residentes extranjeros</i> .....	188
<i>Tabla 34: Porcentaje de crecimiento</i> .....	189
<i>Tabla 35: Población de Libia desde 1931 hasta 1984</i> .....	193
<i>Tabla 36: Alumnos árabes escolarizados 1911-1921</i> .....	220
<i>Tabla 37: Comparación del número total de alumnos y alumnas</i> .....	221
<i>Tabla 38: Número de escuelas árabes musulmanas en Libia 1939-1940</i> .....	221
<i>Tabla 39: Primer Plan de Desarrollo de la Educación 1952-1953</i> .....	223
<i>Tabla 40: Porcentaje de alumnas entre el total de estudiantes</i> .....	226
<i>Tabla 41: Tasas de matrícula escolar según la etapa educativa</i> .....	227
<i>Tabla 42: Educación preescolar, guarderías y parvularios 1960-1969</i> .....	228
<i>Tabla 43: Tasas de matrícula de la población en edad escolar</i> .....	229
<i>Tabla 44: Número total de estudiantes 1911-1986</i> .....	229
<i>Tabla 45: Plan de Desarrollo de la Educación 1960</i> .....	230
<i>Tabla 46: Indicadores del desarrollo de la educación básica 1994-2000</i> .....	230
<i>Tabla 47: Alumnos y escuelas de educación primaria 1943-1952</i> .....	232
<i>Tabla 48: Alumnos y escuelas de educación primaria 1952-1969</i> .....	232
<i>Tabla 49: Escuelas, alumnos y profesores de educación primaria 1952-1969</i> .....	233
<i>Tabla 50: Escuelas y alumnos de educación secundaria</i> .....	234
<i>Tabla 51: Alumnos y escuelas de educación superior 1946-1952</i> .....	235
<i>Tabla 52: Alumnos de escuelas de educación superior 1959-1969</i> .....	236
<i>Tabla 53: Alumnos, profesores y escuelas de educación superior 1959-1969</i> .....	236
<i>Tabla 54: Evolución del número de estudiantes 1955-1973</i> .....	237

<i>Tabla 55: Evolución del número de estudiantes universitarios 1955-1969.....</i>	<i>238</i>
<i>Tabla 56: Estudiantes universitarios 1960-1986.....</i>	<i>238</i>
<i>Tabla 57: Educación universitaria en Libia, estudiantes y universidades.....</i>	<i>239</i>
<i>Tabla 58: Porcentaje de mujeres matriculadas en Educación.....</i>	<i>242</i>
<i>Tabla 59: Porcentaje de situación educativa de las mujeres.....</i>	<i>242</i>
<i>Tabla 60: Fuerza laboral del sector de la salud. Libia 1980.....</i>	<i>248</i>
<i>Tabla 61: Desarrollo de la sanidad pública.....</i>	<i>250</i>
<i>Tabla 62: Servicios de salud, Libia 1968-1975.....</i>	<i>251</i>
<i>Tabla 63: Indicadores relacionados con la modernización de Libia.....</i>	<i>253</i>
<i>Tabla 64: Viviendas de protección oficial 1970-1987.....</i>	<i>259</i>
<i>Tabla 65: Desarrollo cualitativo de la vivienda 1985.....</i>	<i>263</i>
<i>Tabla 66: Número de familias y viviendas.....</i>	<i>263</i>
<i>Tabla 67: Distribución de la vivienda según zonas rurales y urbanas.....</i>	<i>264</i>
<i>Tabla 68: Déficit en el número de viviendas 1975-1985.....</i>	<i>264</i>
<i>Tabla 69: Viviendas construidas en el período 1979-1985.....</i>	<i>264</i>
<i>Tabla 70: Porcentaje de hogares con bienes duraderos, según zonas 1985 (%).....</i>	<i>265</i>
<i>Tabla 71: Promedio de ingresos per cápita en relación con su participación en el PIB.....</i>	<i>269</i>
<i>Tabla 72: Número anual de matrimonios y su tasa bruta (1970-1985).....</i>	<i>271</i>
<i>Tabla 73: Número de divorcios y tasa bruta de divorcios (1970-1985).....</i>	<i>271</i>
<i>Tabla 74: Datos de matrimonio. Mujeres según su estado civil (1973).....</i>	<i>272</i>
<i>Tabla 75: Datos de matrimonios y divorcios. Mujeres y hombres según su estado civil.....</i>	<i>273</i>
<i>Tabla 76: Participación de la mujer en el mercado de trabajo.....</i>	<i>274</i>
<i>Tabla 77: Indicadores relacionados con la modernización de Libia.....</i>	<i>283</i>
<i>Tabla 78: Ayudas económicas a Libia 1952-1960.....</i>	<i>291</i>
<i>Tabla 79: Las asignaciones divididas entre los principales sectores. Informe 1960.....</i>	<i>293</i>
<i>Tabla 80: Asignaciones de inversión por actividad económica (1973-1985).....</i>	<i>294</i>
<i>Tabla 81: Evolución educativa en Libia 1969-1986.....</i>	<i>296</i>
<i>Tabla 82: Gastos para el desarrollo del país – 1960.....</i>	<i>303</i>

## **Agradecimientos**

En esta página quiero agradecer de manera especial y sincera a mi profesora la Dra. Mónica Rius Piniés por aceptarme para realizar esta tesis doctoral bajo su dirección. Su apoyo y compromiso para guiar mis ideas han sido un aporte invaluable en el desarrollo de esta tesis. Sus orientaciones y recomendaciones han sido la clave del trabajo realizado, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación. Le agradezco también el haberme atendido para llevar a cabo el desarrollo de esta tesis.

Muchas gracias Dra. Mónica por toda su ayuda y colaboración, gracias por sus correcciones e imprescindibles sugerencias, gracias por su paciencia y motivación.

También quiero agradecer a todos mis amigos que fueron testigos de la difícil tarea de dividir mi tiempo entre mi trabajo profesional y mi trabajo de investigación, les agradezco sus apreciadas opiniones e interesantes recomendaciones y también por escucharme.

Agradezco a todas las personas e instituciones que hicieron posible la realización de mi trabajo, y especialmente quiero agradecer a la Universidad de Barcelona y su Sección de Estudios Árabes e Islámicos por darme la oportunidad de realizar esta investigación.

Finalmente, repito mi más sincero agradecimiento a las personas que durante estos años de trabajo han estado a mi lado, y que de una u otra forma han contribuido en realizarlo.



## Resumen

La tesis trata sobre los acontecimientos más importantes y singulares de la historia de Libia a lo largo del período comprendido entre 1950 y 1985, el cual se puede resumir en la salida del país de la administración de los países aliados; la obtención de la independencia y la proclamación de la monarquía unida; el descubrimiento del petróleo y su comercialización; la caída de la monarquía y la instauración de la república; la suspensión de la Constitución libia y la proclamación del Estado de Masas. A lo largo de los treinta y cinco años investigados, los mencionados acontecimientos históricos transformaron a la sociedad libia, cambiando su forma de ser y su comportamiento tradicional. El descubrimiento del petróleo dio como resultado una gran modificación de las costumbres, tradiciones, cultura, literatura y comportamiento social de los libios que incidió en su conducta dentro y fuera de su ámbito territorial. Esta tesis investiga los cambios, experimentados, de la identidad libia en su economía y en sus hábitos y prácticas cotidianas.

**Palabras clave:** Libia. Identidades culturales. Sociedad. Petróleo. Desarrollo. Progreso y Modernización.

**نبذة مختصرة:** تتناول الأطروحة أهم الأحداث الفريدة من نوعها في تاريخ ليبيا خلال الفترة بين عامي 1950 و1985، والتي يمكن تلخيصها على النحو التالي: رحيل إدارة الدول الحليفة والحصول على الاستقلال وإعلان النظام الملكي الموحد؛ اكتشاف النفط وتسويقه؛ سقوط النظام الملكي وإقامة الجمهورية؛ تعليق الدستور الليبي وإعلان دولة الجماهير. خلال السنوات الخمس والثلاثين التي تم التحقيق فيها، أدت الأحداث التاريخية المذكورة أنفاً إلى تغيير المجتمع الليبي، وتغيير طريقة عمله وسلوكه التقليدي. وقد أدى اكتشاف النفط إلى تعديل كبير للعادات والتقاليد والثقافة والأدب والسلوك الاجتماعي لليبيين التي أثرت على تصرفهم داخل وخارج نطاقهم الإقليمي. تبحث هذه الرسالة في التغييرات التي طرأت على الهوية الليبية في اقتصادها وفي عاداتها وممارساتها اليومية.

**الكلمات الدالة:** ليبيا. الهويات الثقافية. المجتمع. النفط. التنمية. التقدم والتحديث.

**Abstract:** the thesis deals with the most important and singular events in the history of Libya throughout the period between 1950 and 1985, which can be summarized in: the country's exit from the administration of the allied countries; obtaining independence and the proclamation of the united monarchy; the discovery of oil and its commercialization; the fall of the monarchy and the establishment of the republic; the suspension of the Libyan Constitution and the proclamation of the State of Masses. Throughout the thirty-five years investigated, the aforementioned historical events transformed the Libyan society, changing its way of being and its traditional behaviour. The discovery of oil led to a great modification in the customs, traditions, culture, literature and in the social compartments of the Libyans that affected their conduct inside and outside their territorial scope. This thesis investigates the experienced changes of the Libyan identity in its economy and in its daily habits and practices.

**Keywords:** Libya Cultural Identities Society. Petroleum. Development. Progress and Modernization.

**Resum:** la tesi tracta sobre els fets més importants i singulars de la història de Líbia al llarg del període comprès entre 1950 i 1985, el qual es pot resumir en la sortida del país de l'administració dels països aliats; l'obtenció de la independència i la proclamació de la monarquia unida; el descobriment del petroli i la seva comercialització; la caiguda de la monarquia i la instauració de la república; la suspensió de la Constitució líbia i la proclamació de l'Estat de Masses. Al llarg dels trenta-cinc anys investigats, els mencionats fets històrics van transformar a la societat líbia, canviant la seva manera de ser i el seu comportament tradicional. El descobriment del petroli va donar com a resultat una gran modificació dels costums, tradicions, cultura, literatura i comportament social dels libis que va incidir en la seva conducta dins i fora del seu àmbit territorial. Aquesta tesi investiga els canvis, experimentats, de la identitat líbia en la seva economia i en els seus hàbits i pràctiques quotidianes.

**Paraules clau:** Líbia. Identitats culturals. Societat. Petroli. Desenvolupament. Progrés i Modernització

## Aviso de lectura

Las citas textuales que aparecen reflejadas en su forma original en lengua árabe, han sido traducidas al castellano por el doctorando. Las citas, nombres y párrafos extraídos de las fuentes, se transmiten tal y como vienen en su texto original, incluidas las transcripciones.

Cuando se menciona una fuente escrita en lengua inglesa y su autor es árabe, se refleja su nombre tal y como está escrito en el texto citado. Los nombres de países y ciudades, se escriben siguiendo las grafías recomendadas en español, mediante la información ofrecida por la Real Academia Española o la prensa española como el diario *El País*.

Los nombres árabes que no tienen traducción en español fueron transliterados. El sistema de transliteración que utilizamos en esta investigación es el fijado por la revista *Al-Andalus* seguido actualmente por las principales revistas de los estudios árabes en España como *Al-Qanṭara* o *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*.

Los textos en lengua inglesa o italiana no llevarán ningún tipo de traducción por entender que son lenguas conocidas y habituales en el ámbito europeo.

La tesis solo investiga el período comprendido entre 1950 y 1985. Cualquier información o comentario fuera de este periodo podría figurar de forma muy breve en la introducción, resumen o en los capítulos I y II.

Las tablas y gráficos son de elaboración propia si no se indica lo contrario. El resto lleva su fuente citada al pie.

Hay que tener en cuenta las limitaciones de las estadísticas que ofrecen las agencias oficiales y privadas. Las estadísticas utilizan datos recogidos de forma rutinaria, y dado que no son solo hechos, sino también construcciones sociales y políticas, pueden ser usados de manera sistemática en una u otra forma según los intereses de quien los interpreta. En consecuencia, hemos podido observar diferencias entre los valores de un mismo concepto en estadísticas de diferentes agencias y libros. Sin



embargo, a pesar de estas diferencias, se puede afirmar que las estadísticas proporcionan datos prácticos y son útiles para la investigación. Además, al ser conscientes del problema y con el fin de reducir al mínimo los errores, solo utilizaremos estadísticas de reconocidas organizaciones internacionales, tales como la OPEP, OAPEC, The World Economy Maddison, CIA World Factbook, Libyan Ministry of Petroleum, Central Bank of Libya, y los libros de consulta mencionados en esta investigación.

Todas las fuentes citadas, mencionadas o recomendadas en la investigación, están detalladas en la bibliografía según requieren las normas APA.





## Introducción

Las características de la identidad cultural de una sociedad son sus costumbres, sus tradiciones, sus logros, sus conocimientos, su educación, su arte, su historia, su geografía, su idioma y sus linajes. El trabajo y la superación reflejan y consienten el progreso de una sociedad y hacen posible los cambios en la formación de un país.

En realidad, cada grupo humano tiene su propia identidad cultural. Como han señalado Kogan y Tubino (sin fecha): “La identidad cultural de origen es el foco de identificación primario de la personalidad de los seres humanos. De ahí la importancia del reconocimiento de las identidades culturales para la construcción de las identidades individuales”. (pp. 7-8)

Según la primera perspectiva, en el espacio del planeta se encuentran distribuidas diferentes culturas, cada una de las cuales tiene una relativa homogeneidad, con fronteras más o menos claras y una identidad propia. Las nociones de territorio, sociedad, comunidad, cultura e identidad se encuentran anudadas en esta concepción que define el proyecto antropológico en relación a una ampliación creciente del conocimiento y comprensión de esa diversidad. (Grimson, 2010, p. 4)

La geografía y el clima establecen el aquí (el lugar) dando ciertas características propias al grupo humano, que debe adaptarse y acomodarse a los accidentes geográficos: desierto, zona montañosa, de valles, llanuras, etc., y a las características particulares del clima: húmedo, lluvioso, seco, frío, cálido, etc., que pasan a convertirse en importantísimos proveedores de significados para el diario vivir, aportando elementos para crear los sentidos de la vida diaria, es decir, a la cultura del lugar. Parece apropiado llamarlo “el sustrato geográfico de lo humano”. De manera que al tener en cuenta los elementos nombrados: geografía y clima, historia y procesos productivos, se explica que el concepto de identidad cultural sea a menudo definido o descrito a partir de la existencia de elementos que nacen de ellos, tales como un territorio común, una lengua, un conjunto de tradiciones o costumbres y un sistema de valores y normas comunes al grupo étnico o cultural en estudio. En suma, la cultura es un entramado de significados compartidos, significados que obtienen su connotación del contexto

(geografía, clima historia y procesos productivos), pero que habitan en la mente de los individuos dándoles una identidad cultural específica, justificándose el argumento teórico que asegura que la cultura está tanto en la perspectiva de las personas como en el ambiente en el que viven. (Millán, 2000, pp. 9-10)

A este respecto, Kottak (1994) opina que la identidad cultural viene a ser “todos aquellos rasgos culturales que hacen que las personas pertenecientes a un grupo humano y a un nivel cultural se sientan iguales culturalmente” (p. 60)

En el plan de trabajo dedicamos especial atención al análisis de la evolución educativa y cultural durante el período estudiado: 1950-1985. Mostraremos estadísticas y comparativas con datos de países vecinos, como son Egipto y los países del Magreb, para poner de manifiesto los espectaculares resultados del crecimiento logrado en Libia. También describiremos y explicaremos las fases de los cambios ocurridos en este país, y prestaremos especial atención a la declaración de las Naciones Unidas sobre la independencia de Libia y el descubrimiento del petróleo.

Las preguntas que arrancan la presente tesis son las siguientes: ¿Cómo y por qué cambió la sociedad libia? ¿Qué efecto causó el petróleo en la sociedad libia?

La investigación trata con datos primarios de fuentes locales que aportan información a la investigación. La idoneidad para realizar esta investigación procede de los conocimientos de primera mano que tiene el doctorando, de la sociedad libia, así como de su formación tanto en economía como en filología árabe, lo que le permite acceder a las fuentes –económicas e históricas, entre otras– tanto en árabe como en otros idiomas. Respecto al contenido de la investigación, hicimos hincapié, sobre todo, en el desarrollo humano y en cómo éste se puede entender en el contexto de la filosofía social de la población ya que contribuye activamente al enriquecimiento del patrimonio cultural evolutivo al que dota de una nueva dimensión de aprendizaje. Todo esto permite demostrar que el verdadero desarrollo humano no solo proviene de los recursos materiales, sino también de la voluntad, el esfuerzo y el deseo de la gente por alcanzar sus objetivos. Por otro lado, la investigación se basa –como no

podría ser de otro modo— en hechos objetivos, a partir de un análisis científico, y trata de proporcionar ideas y alternativas futuras que puedan contribuir a un uso óptimo de los recursos que permitan garantizar la sostenibilidad del progreso y la acumulación de logros sociales en el campo del desarrollo humano. El caso de Libia es paradigmático ya que estas consecuciones son el motivo por el que el país está entre los que destacan por su alto rendimiento, según los informes internacionales emitidos por acreditados organismos internacionales como Naciones Unidas, Unesco, Banco Mundial, World Energy Outlook y Central Bank of Libya. Por lo tanto, en este estudio abordamos, en líneas generales, las consecuencias más importantes del desarrollo social experimentado por un país como Libia como en la abundancia económica, la buena sanidad pública y la expansión de la oferta educativa. Estos tres elementos se convierten en la mejor carta de presentación de un país en pleno cambio. Y es que Libia creció mucho durante los años del desarrollo (1960-1980). Resultaría imposible entender el cambio de mentalidad sin analizar unos años clave, llenos de claroscuros. Los cambios ocurridos entonces modificaron considerablemente las principales estructuras del país y su economía que, aunque en los años previos había mejorado de forma importante, seguía siendo atrasada y proteccionista.

El sistema político también sufrió cambios y se volvió algo menos autoritario. Las estructuras sociales apenas se vieron afectadas por la emigración del campo a la ciudad y por la afluencia de extranjeros que se instalaron en el país con la llegada de empresas extranjeras. Durante este período, el cambio se produjo de modo general en todos los sectores, desde la economía hasta la política, pasando por la moral y las costumbres. Libia dejó de ser un país extremadamente pobre, con una economía arruinada y nada competitiva, y se transformó en un país rico con recursos energéticos plenamente rentables, que lo sumergieron en un importante proceso de integración internacional. El país cambió su rumbo y pasó de ser un estado invadido por una nación extranjera fascista y nacional-católica, a convertirse en un estado monárquico, parlamentario y semiliberal. Evolucionó desde una sociedad cerrada, rural y nómada a una urbana y abierta. Pero, ¿cómo se produjo un cambio tan radical? Para entenderlo bien y conocer las causas de la transformación de la sociedad libia se deben aprehender

los aspectos más importantes de su historia, por eso, comenzará la investigación con un breve análisis de la historia del país, de su política y de su economía, seguirá con su sanidad, su enseñanza, su cultura y concluirá con un análisis minucioso en el cual se tienen en cuenta todos los factores que puedan aportar información. Pero si hay algo que se percibe ya desde el principio es que la configuración del cambio social libio no puede entenderse sin el petróleo y, en este sentido, la Libia de hoy es lo que la presencia de la actividad petrolera le ha permitido ser. Ni más ni menos. El pueblo libio se mide por su petróleo. Como respuesta a esta hipótesis ampliamente compartida desde el marco de la construcción de la identidad libia, se plantea la necesidad de abordar cuál ha sido el verdadero papel de los recursos materiales y cuáles fueron las actividades asociadas al proceso de estructuración social del país.

El trabajo también estudia cómo, por qué y en qué medida ha cambiado la organización y la estructura social del país, utilizando el petróleo como referencia significativa. La idea no es solo realizar una lectura teórica de este proceso, sino hacer una aproximación práctica de cómo se llevó a cabo, cómo el petróleo les cambió la vida a todos. Hasta la fecha, como se verá en las páginas que vienen a continuación, todos los estudios se han dedicado a explorar el impacto social del petróleo en los hechos económicos y políticos. Esta tesis plantea ir más allá: añadir más datos sobre los hechos sociales e intelectuales, y por ello, concretamos la estrategia del análisis teórico y práctico para poder hacer las comparaciones pertinentes. En la parte final del trabajo presentaremos las conclusiones extraídas a lo largo del estudio.

Al plantear esta investigación, es decir, el análisis del cambio social por los efectos del petróleo, nos vimos obligados a tratar el asunto como un tema clásico, de una economía rentista en el proceso de construcción de las identidades plurales, sociales y multiculturales de una sociedad. Sin embargo, en Libia –salvo algunos antiguos estudios extranjeros<sup>1</sup> y otros pocos estudios libios muy recientes–, no ha habido mucho desarrollo de estas dos disciplinas, lo que ha impedido la recopilación de

---

<sup>1</sup> Investigadores italianos y británicos realizaron estudios etnológicos y antropológicos desde 1911 hasta 1951.

conocimientos teóricos y metodológicos suficientes. Por eso existe poca documentación relacionada con el impacto del petróleo en la sociedad libia y solo se pueden encontrar amplios trabajos de carácter económico o histórico. “La historia es la política pasada y la política es la historia presente”. Herbert B. Adams (2016) explica:

There have been frequent criticisms of Mr. Freeman’s<sup>2</sup> famous definition, “History is Past Politics, and Politics are Present History”. The phrase occurs in varying forms in Mr. Freeman’s writings, and was adopted as a motto for the Johns Hopkins University Studies in the year 1882, soon after the historian’s visit to Baltimore. (p. 67)

Dado que la Historia es una combinación de hechos y política, se puede afirmar que, durante el período de la ocupación, los italianos redactaron la parte política de la historia de Libia.

Inmediatamente después de la independencia, muchos estudiosos libios y también extranjeros (árabes y no árabes) realizaron estudios, que se verán más adelante, sobre la historia política de Libia. En cambio, la escuela del orientalismo italiano, durante el período de ocupación, se limitaba solo a analizar la historia política de Libia desde un punto de vista colonial (del mismo modo que hizo la escuela del orientalismo francés con el estudio de la historia de Marruecos, Argelia y otros países del norte de África). Incluso después de la independencia, sus esfuerzos se limitaron a enviar misiones científicas para explorar las ruinas romanas y bizantinas. Debido a la relación de Libia con las dos grandes potencias de la época, Gran Bretaña y los Estados Unidos de América, la historia política de Libia empezó a obtener una mayor atención por parte de los académicos de ambos países, ya que el nuevo Estado recién independizado tenía una extrema necesidad de trabajos que otorgaran legitimidad a su concepción y facilitaran una mayor credibilidad de sus instituciones. John Wright<sup>3</sup>, periodista inglés que vivió en Trípoli como reportero del periódico *Sunday Ghibli* durante el período prerrevolucionario de los años sesenta, menciona que no encontró un solo libro que contara la historia

---

<sup>2</sup> Es el historiador inglés Edward Augustus Freeman (1823-1892).

<sup>3</sup> Para más referencias véase: John Wright, *Libya: A Modern History*. 1981.



completa de Libia<sup>4</sup>, a pesar de la existencia de una serie de obras que abarcaban diferentes partes de su historia. En este período, incluso antes del descubrimiento y la explotación de los yacimientos de petróleo, un buen número de investigadores árabes dedicaron sus esfuerzos a la investigación de la historia política de Libia. Esto quiere decir que los investigadores destacaron la prioridad política que suponía el descubrir la historia del país, incluso antes del descubrimiento del petróleo, lo que demuestra que el proyecto nacionalista y el petróleo no tienen por qué ir unidos ya que el interés se hallaba primero en la historiografía libia, aunque después del descubrimiento de petróleo haya experimentado un notable desarrollo y hayan aumentado las ediciones en lengua árabe. La historia crece con la ciudadanía, con su conciencia, con sus posibilidades de progreso, su desarrollo real y con el tiempo.

Freeman (1882) afirma:

Our history will grow with the Nation and with its developing consciousness of internationality.

The present possibilities for the real progress of historic and economic science lie, first and foremost, in the development of a generation of economist and practical historians, who realize that History is past Politics and Politics Present History; secondly, in the expansion of the local consciousness into a fuller sense of its historic worth and dignity, of the cosmopolitan relations of modern local life, and of its own wholesome conservative power in these days of growing centralization. (p. 49)

Desde 1963, los mencionados estudios no solo se han duplicado en número, sino que también se han diversificado sus temas. El petróleo por sí solo no motivó este avance, sino que el causante fue el factor político, es decir, la consecución de la independencia, el establecimiento del nuevo Estado y la consecuente creación de muchas instituciones científicas (como, por ejemplo, la Universidad de Libia en 1955). Todo esto es igual de importante que el resto de los factores como, por ejemplo, el petróleo, la educación, y la sanidad. En el mismo escenario, es decir, en los años sesenta, los autores libios, que vamos a mencionar más adelante, escribieron excelentes libros dedicados a la historia

---

<sup>4</sup> La historia completa de Libia no estaba escrita en una sola obra (una enciclopedia), sino que estaba diseminada en distintos libros de diferentes autores. En los años sesenta había un proyecto nacional prerrevolucionario.

política del país. A continuación, hablaremos de algunos de sus valiosos aportes que han asociado los acontecimientos sociales y económicos con los políticos, haciendo con ello una contribución esencial a la historia del país. Cabría recordar las palabras de Manuel Tuñón de Lara<sup>5</sup> (1988) afirmó que “Es evidente que si un pueblo no ha comprendido su pasado y no sabe cómo y por qué ha llegado a ser lo que es, ese pueblo no podrá prever ni afrontar el futuro”. (p. 64)

El historiador Muṣṭafā ‘Abd Allāh Ba‘ayū publicó en 1947 su libro: *al-Muḥmal fī tārij Lūbiyā* (La historia integra de Libia) en cuya introducción concluye que su obra estuvo motivada esencialmente por razones nacionalistas. El autor dice que, cuando era estudiante, a menudo se avergonzaba en las clases de historia porque desconocía muchos aspectos de la historia de su país. Esta fue la razón por la que escogió para sus estudios superiores la facultad de Historia de la Universidad de El Cairo y se especializó en la historia de Libia hasta llegar a adquirir los conocimientos que le permitieran escribir su primer libro.

En 1961 el escritor Aḥmad al-Nā’ib redactó *al-Manhal al-‘adib fī Tārīj Ṭarābulus al-garb* (La fuente dulce sobre la historia de Trípoli occidental). El libro trata de la historia de Libia y de los aspectos culturales de la misma. Contiene una gran cantidad de hechos y menciona las biografías de importantes personalidades políticas y científicas de la época. Arroja luz sobre un período oscuro de la historia árabe-islámica de Trípoli. En la introducción del mencionado libro de Aḥmad al-Nā’ib (1961) Ṭāhir Aḥmad al-Zuwāyī explica que:

علم التاريخ مرآة الأمم تنعكس عليها أمجادها، وتظهر فيها مقوماتها وتطور حياتها [...] والتاريخ سلاح من أسلحة الدفاع تذود به الأمة عن كرامتها [...] ورغما على الظروف التي كان يعيش فيها الأستاذ النائب فقد نجح في طبع كتابه "المنهل العذب" وقدر للمنهل العذب أن يخرج إلى الوجود، وللبيبين أن يطلعوا على صورة مما كانت عليه بلادهم في العهد التركي: عهد الاستبداد، والسخره، والجهل، والفقر، والمرض، وقتل الأبرياء، وطلاب الحق والإنصاف [...] أن الصورة التي كانت عليها ليبيا في العهد التركي: صورة الفوضى، والاستبداد بالشعب الليبي، وإهمال مصالحه، تلك الصورة التي فهمتها أنا وفهمها غيري من المنهل العذب، كانت صورة مفزعة كئيبة، تمثل ليبيا في ذلك العهد تمثيلاً صحيحاً. (ص. ١-٢).

---

<sup>5</sup> Manuel Tuñón de Lara (1915–1997) fue un importante renovador de la historiografía española.

La ciencia de la historia es el espejo de las naciones donde se reflejan sus glorias y la evolución de sus vidas. [...] La historia es el arma usada por las naciones para defender su dignidad. [...] A pesar de las circunstancias en las que vivía, Aḥmad al-Nā'ib, consiguió imprimir su libro *al-Manhal al-'adib* y ayudó a que surgiera a la luz para que los libios pudieran ver cómo era su país en la época turca: la era de la tiranía, el trabajo forzado, la ignorancia, la pobreza, la enfermedad, el asesinato de inocentes y los demandantes de justicia. La imagen de Libia en la era turca era la imagen del caos, la tiranía contra pueblo libio y el descuido de su bienestar. Aquella imagen que entendí yo y entendieron otros del *al-Manhal al-'adib*, era una imagen impactante y deprimente que representa perfectamente a Libia en aquella época. (pp. 1-2)

El libro de Aḥmad al-Nā'ib se considera una de las obras más importantes sobre la historia de Libia y los investigadores están de acuerdo en que este libro prestó un gran servicio a la historia y sigue siendo hasta hoy la fuente más importante sobre el período islámico de Libia<sup>6</sup>. Aḥmad al-Nā'ib (1961) explica:

قال ابن حوقل في كتاب المسالك والممالك: وأهل طرابلس قوم موقرون من بين من جاورهم، متميزون بالتجمل في اللباس وحسن الصورة والقصد في المعاش، إلى ثروات ظاهرة، ولهم عشرة حسنة، ورحمة مستفيضة، ونبات جميلة، وعقول مستوية، وحجة بيّنة، ومعاملة محمودة [...] أطرابلس مدينة كبيرة مسورة بحجارة لها باب البحر، وباب الشرق، وباب الجوف، وباب الغرب، كثيرة الفواكه والأنجاص، والتفاح والألبان، والعسل وأسمها كبير. (ص. ٥٩ و٧٣).

Ibn Ḥawqal dijo en su libro de *al-Masālik wa-l-mamālik*, que los habitantes de Trípoli son gente respetada entre sus vecinos, distinguida por su elegancia, buena imagen, buena vida y su aparente riqueza, tienen generosa convivencia y extensa misericordia, buen linaje, mentes abiertas y lucidas. Tienen buen trato, su compañía es divina y su misericordia es extendida, y en ellos la bondad es una disciplina que no existe algo igual en todo el mundo [...] Trípoli es una gran ciudad amurallada con piedras y tiene muchas puertas, la puerta del Mar, la puerta del Oriente, la puerta del Agujero y la puerta del Oeste, tiene muchos frutales, peras, manzanas, leche y miel y su nombre es grande (pp. 59 y 73)

---

<sup>6</sup> El libro mencionado se volvió a publicar en Trípoli, Libia, en 1961. La primera edición fue publicada en Constantinopla (Estambul) en 1899.

En 1965 el historiador Muḥammad Muṣṭafā Bāzāma, escribió *Waṭā'iq 'an nihāyat al-'ahd al-Qaramānlī* (Documentos sobre el final del período al-Qaramānlī). En este libro, el autor deja evidencia de que está bien documentado y arroja luz sobre sus logros y su obra, realizada a partir de trabajos publicados durante muchos años. El libro expone documentos sobre el desenlace y fin del período Qaramānlī. En el año 1961 publicó *Bidāyat al-mā'asat aw al-tamhīd al-siyāsī li l-iḥtilāl* (El comienzo de la tragedia o de la preparación política de la ocupación). En 1968 apareció *Bangāzī 'abra al-tārīj* (Bengasi a través de la historia). Este libro habla de la ciudad desde su nacimiento hasta la invasión italiana. La obra impresiona por la narración de los hechos y su contribución a la historia de Bengasi, que es donde él fue testigo de lo sucedido. El libro trata del período vivido del autor, en la ciudad de Bengasi.

En 1977, el filósofo e historiador libio al-Sādiq al-Nayhūm escribió *Mawsw'at tārījunā* (Enciclopedia de nuestra historia). Hablaremos del autor en el apartado *Selección de autores libios de la página 43*. Tampoco podemos olvidar la gran cantidad de importantes libros traducidos al árabe por los mejores intelectuales libios: Ettore Rossi escribió *Il dominio degli spagnoli e dei cavalieri di Malta a Trípoli - 1510-1551* que fue traducido por Jalīfa Muḥammad al-Tilīsī en 1969 como *Ṭarābulus taḥta ḥukm al-āsbān wa fursān Mālṭā* (Trípoli bajo el dominio de los españoles y los Caballeros de Malta). Solo a partir del siglo XIX se le prestó mayor atención a la historia de la Libia moderna. Destacan algunas obras referidas a la historia de Trípoli y varios libros de los viajeros que visitaron Libia y hablaron de la historia de sus ciudades y de su desierto. Sin embargo, solo se escribió ampliamente sobre la historia de Libia después de la independencia. En 1957, el periodista italiano Enrico de Leone escribió *La colonizzazione Dell Africa del Nord: Algeria, Tunisia, Marocco y Libia*, que fue publicado en Itraiia por el editor CEDAM (Casa Editrice Dott. Antonio Milani). Ettore Rossi escribió en 1968 *Storia di Trípoli e della Tripolitania, dalla conquista araba al 1911*, publicado por l'Istituto per l'Oriente, que es un amplio estudio sobre la historia de la Tripolitania desde la llegada del islam hasta el año 1911. En el período posterior a la Segunda Guerra Mundial, los países árabes comenzaron a

prosperar en cuanto a economía, educación y salud. Y aunque el avance fue desigual en regiones tan diversas, a todos les afectó el cambio. Los libios, igual que el resto de los ciudadanos árabes, comenzaron a escribir la historia de su país, y no solo denunciaron y condenaron la actuación de los invasores que habían causado el retraso y la fragmentación del país, sino que también contribuyeron a la escritura de su propia historia.

En el período de la post-independencia, los Estados Unidos de América y Gran Bretaña se limitaron a enviar misiones científicas para explorar los restos arqueológicos de los imperios romano y bizantino. Pero, dado que el nuevo Estado independiente estaba necesitado de una legitimidad histórica (especialmente sus instituciones y su jefe de Estado) y debido a las buenas relaciones de Libia con las mencionadas potencias, los escritores y académicos de ambos países prestaron a la historia política de Libia una mayor atención. En el siglo XIX diversos estudios antropológicos<sup>7</sup> analizaron también la Libia contemporánea, ya que solo algunos aventureros habían narrado sus viajes por el desierto de Libia. De estos se pueden mencionar los pocos relatos que hablaban de los habitantes de Trípoli y otras ciudades libias, además de algunos libros que durante la ocupación italiana intentaron explicar la naturaleza de los habitantes libios y de su país. Solo tras la independencia podemos hablar de escritos que intentan comprender la verdadera historia de Libia y de sus habitantes.

La universidad de Libia abrió sus puertas en 1955 con una facultad de letras. Desde sus inicios contó también con un departamento de sociología. En él se comenzaron a realizar algunos estudios que proporcionarían contenidos a una de las materias impartidas en el departamento: la asignatura de sociedad libia. Antes del inicio de la formación académica a nivel local, no existían estudios que hablaran de ningún cambio social en Libia<sup>8</sup>. Durante el año académico de 1976-1977 se inauguraron

---

<sup>7</sup> Mufīda al-Zaqūzī escribió en 1992 *Anmāt al-zawāȳ fī al-muʿtamaʿ al-lībī*, (Los patrones del matrimonio en la sociedad libia). Maḥmud Sālem ʿUdūr escribió en 1996, *Širāʿ al-qiyām bayna al-ābāʾ wa-l-ābnāʾ, dirāsa maʿdanyya li-itīyāhāt al-usra al-lībīyya ḥawla bu ʿd al-qiyām al-murtabiṭa bi al-zāwāȳ bi madīnat Al-zāwiya* (El choque de valores entre padres e hijos: un estudio de campo de las tendencias de la familia libia sobre algunos de los valores asociados con el matrimonio en la ciudad de al-Zāwiya).

<sup>8</sup>Para más referencias, véase el libro de Muṣṭafā ʿUmar al-Tīr. (2002). *Al-taʿlīm wa-l-tagāiūr al-iḥtīmāʾī: Taʿtīr mutabādal - Ḥālat al-muʿtamaʿ al-lībī* (Educación y cambio social: efecto mutuo, el caso de la sociedad libia).

en la Universidad de Bengasi las facultades de ciencias aplicadas y humanidades<sup>9</sup>. Este es el motivo de que en Libia haya pocos especialistas en sociología y de que el número de investigaciones que describen la sociedad libia sea muy limitado y relativamente reciente, con una antigüedad no superior a los cuarenta años. En 1982, Salvatore Bono –Quaderni Dell'Istituto italiano di Cultura di Trípoli– publicó *Storiografia e fonti occidentali sulla storia della Libia 1510-1911*, en la que habla de la historia de Libia durante los cuatrocientos años de control otomano, desde su llegada en 1510 hasta su salida en 1911. También habla de la geografía del país y de sus habitantes nativos.

En 1988, al-Hādī Ibrāhīm al-Miṣīrqī escribió *Dikrayāt fī niṣf qarn min al-aḥḍaṭ al-iṭtimā'iyya wa al-sīyāsiyya* (Memorias de medio siglo de acontecimientos sociales y políticos). El libro intenta aclarar algunos aspectos de la historia libia y contribuir a explicar el sufrimiento que padeció la población durante los años de la invasión italiana. El tema principal de estas memorias es el movimiento de la resistencia contra los invasores italianos y la lucha política contra los británicos en Trípoli. El período de tiempo en el que se sitúan estas memorias comienza en 1917 y acaba en 1952. Además de las notas escritas por el autor, el libro proporciona un gran número de documentos relativos a este período crucial, incluyendo algunas publicaciones que se remontan al período de la administración militar británica. También hay una serie de cartas y telegramas dirigidos a los responsables de las distintas asociaciones que participaron en algunos de los acontecimientos importantes libios. En 2010, Idrīs al-Musmārī y Riḍā bin Mūsā publicaron *Mū'assasāt al-muṭtama' al-madanī wa-l-ṭaqāfa fī Lībiyā. Awrāq fī l-ṭaqāfa al-lībiyya* (La sociedad civil y las instituciones culturales en Libia. Notas/papeles sobre la cultura libia). Este documento tiene por objeto contribuir a un desarrollo que logre en el futuro una vida más justa a través de la aportación de las instituciones culturales y sindicales que la enriquezcan de una forma eficaz y positiva. Según los autores, en Libia, la relación entre el Estado y las organizaciones de la sociedad civil es ambigua y difícil. El poder

---

<sup>9</sup> Para ampliar información, véase Ḥamīd Faraḡ al-Ṣagayir. (2012). *Tārīj al-ta'līm fī Lībiyā min 1551 ḥattā 2011* (Historia de la educación en Libia desde 1550 hasta 2011).

político domina las instituciones de la sociedad civil y las somete a su control. Añaden que según lo que han podido observar en la experiencia política de la Libia moderna y contemporánea, la construcción del Estado todavía no existe. Consideran que la sociedad civil y la democracia son los pilares fundamentales de una relación interactiva entre el Estado y la sociedad. Dichos pilares son la única cuestión clave para la renovación, el desarrollo y la modernización del país.

Las aportaciones a la economía del petróleo en Libia se iniciaron con trabajos en los que se analizaba el fenómeno petrolero como una actividad que cambió la economía del país. Estos trabajos han sido claves en la investigación sobre la economía libia.

Šukrī Muḥammad Gānim, economista, ministro de Economía entre 2001 y 2003, Primer Ministro entre 2003 y 2006 y ministro del Petróleo de 2006 a 2011, escribió en 1982 *al-Iqtišād al-lībī qabla al-naft* (La economía libia antes del petróleo), un libro que contiene información muy precisa sobre la política y la economía libias. Habla brevemente de los otomanos, la administración italiana, la administración británica y los primeros años de la monarquía. Su estilo es claro y profesional y revela los acontecimientos más importantes de la historia económica y política desde los últimos años de la dominación otomana hasta el descubrimiento del petróleo. El libro contiene datos muy importantes sobre la economía antes y después de la independencia del país. En 1985 publicó *al-Naft wa-l-iqtišād al-lībī 1953-1970* (El petróleo y la economía libia 1953-1970), un libro muy completo que habla de la economía del país antes del descubrimiento del petróleo, de su industria petrolera después, del desarrollo, de las leyes y de los precios del petróleo. A lo largo de sus veinte capítulos presenta un seguimiento de la marcha de petróleo en Libia, desde los primeros intentos por atraer la atención de las empresas internacionales hasta la posibilidad de su existencia y la creación de la Ley de Minerales entre los años 1953 y 1970. Después del golpe militar en Libia cambió toda la política petrolera en el país, lo que hizo que el tema del petróleo requiriera ser manejado de forma más independiente que nunca. El libro expone además la relación de Libia con la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) y su papel dentro de la Organización durante su primera década de

vida. Trata también todos los aspectos de la legislación petrolera que fue promulgada en Libia en ese período, y que consistió principalmente en la Ley de Minerales de 1953, la Ley del Petróleo de 1955 y sus varias modificaciones, además de ocho regulaciones diferentes sobre el petróleo.

También el economista Muḥammad ‘Abd al-Ŷalīl Abū Sanīna escribió en 1997 *Taqyīm wāqa‘ al-tanmiya al-iḡtimā‘iyya wa-l-iqtiṣādiyya al-‘arabiyya: al-Taḡruba al-lībiyya* (Evaluación de la realidad árabe del desarrollo social y económico, la experiencia libia). El libro habla de que la primera consideración para evaluar el impacto del desarrollo social y económico es lo que llama “el triple desarrollo”, que consiste primero en el trabajo y la constancia, segundo en la experiencia y la eficiencia, y tercero en la justicia social en la distribución de la riqueza. Afirma el autor que el alto crecimiento económico, aunque sea una condición importante para el desarrollo, no es suficiente si no va acompañado de otras consideraciones como la equidad social, la eficiencia y la justicia económica. También habla de la experiencia libia en el desarrollo y la planificación económica durante los años setenta y ochenta. Además, analiza los planes económicos en el programa de inversiones libias, que en el plan económico de 1973-75 alcanzó la cifra de 4.770 millones de dólares; en el plan de 1976-80 la cifra de 21.510 millones de dólares; y en el plan de 1981-85 la cifra de 29.240 millones de dólares.

En el ámbito social, destacan las investigaciones que analizan el fenómeno de la modernización social del pueblo libio, no como fruto de la actividad económica, sino como expresión de una cultura social de la región. El conocido sociólogo y antropólogo libio Muṣṭafā ‘Umar al-Tīr<sup>10</sup>, escribió en 1981 *al-Ta‘līm ka-mutaḡayyir mustaqil* (La educación como una variable independiente). En este estudio, el autor pone de relieve las variables que se supone han provocado el cambio, o lo acompañaron, o fueron uno de sus resultados. Por supuesto la educación era una de esas variables. Esta educación a la que se refiere el autor, es la educación moderna o contemporánea. Explica que en Libia se llevó a cabo más de una revisión de los programas de educación y se introdujeron muchos cambios radicales. La primera revisión, a la que se dio el nombre de “Feminización de la educación”, significó el

---

<sup>10</sup> Muṣṭafā ‘Umar al-Tīr/ <http://www.ektab.com/>



reclutamiento de profesoras para la enseñanza obligatoria y tuvo una duración de nueve años. La segunda revisión, denominada “Infraestructura educativa”, se resumió en crear un gran número de escuelas secundarias, de las que llegaron a contabilizarse veinticuatro variedades diferentes. Cada tipo de escuela tenía la tarea de preparar a los estudiantes de secundaria que optan a entrar en una determinada especialidad universitaria. El mismo autor escribió en 1986, *Namaṭ al-taḥaḍḍur fī Lībiyā* (El patrón de la urbanización en Libia). El estudio se divide en dos partes, la primera habla del fenómeno y estilo de la urbanización en el país y contiene tres capítulos que versan sobre la sociología urbana (distribución espacial de la ciudad), la interpretación cultural y política del lugar, y valora, por último, la experiencia árabe en el ámbito de la modernización para analizar la interpretación del crecimiento urbano en las comunidades arábigas. La segunda parte del libro examina la aparición y el desarrollo de la nueva y moderna ciudad sin olvidar las propiedades y peculiaridades de la vieja ciudad árabe y su papel en la evolución del fenómeno urbano en la comunidad.

En 1989 escribió *Nazariyāt al-taḥdīt wa-l-baḥt ‘an al-namūday al-miṭālī* (Teorías de la modernización y la búsqueda del modelo ideal). Según el autor, las teorías de modernización son llamadas teorías de evolución actualizadas porque tratan de evitar las críticas que han sufrido previamente las teorías clásicas de evolución, especialmente en el desarrollo de la sociedad y el individuo. Añade que las teorías de la evolución actualizada, consideran la variable técnica como un factor clave en el proceso de la modernización y el cambio social, y por eso, el desarrollo tecnológico es la verdadera modernización. También habla del concepto de modernización y de las diferentes definiciones y valores que le dan los sociólogos. Según explica, los sociólogos y antropólogos se interesaron por el proceso de modernización, utilizando la diferenciación como base para estudiar los efectos que caracterizan a las sociedades modernas y las diferencian de otras comunidades. También habla de los defensores de asociar el concepto de modernización con el de desarrollo económico, subrayando la importancia del aspecto económico del cambio social. Existe una relación histórica entre el concepto de modernización y el concepto de occidentalización.

El mismo autor escribió en 1991 *Al-tahdīt wa taḥṭīm al-namaṭ al-taqlīdī li-l-ḥayāt al-iḡtimā'īyya bi-l-wāḥa: miṭāl al-muḡtama' al-lībī* (La modernización y la destrucción del esquema tradicional de la vida social en el oasis, un ejemplo de la sociedad libia). La publicación analiza la posición geográfica de Libia, las invasiones externas que sufrió el país, el comercio de caravanas, el colonialismo italiano, el descubrimiento del petróleo, el desierto, los oasis, las tradiciones y costumbres sociales, la modernización y el desarrollo y muchas otras cosas, para llegar finalmente a interesantes conclusiones. Dice que el oasis logró preservar su integridad cultural a lo largo de miles de años. Pero a pesar de que su historia sea tan larga, esta modalidad cultural ha pasado por un período de cambios rápidos y drásticos. No fue debido a la presión de fuerzas externas, sino más bien, instigado por ciertas decisiones tomadas por el Estado para la modernización de la sociedad en un período de tiempo lo más corto posible. Estas decisiones no se diferencian de las adoptadas por muchos países del tercer mundo poco después de convertirse en estados independientes. Sin embargo, el caso de Libia es bastante singular. Su singularidad se deriva de dos características. En primer lugar, que estuvo acompañada de la repentina riqueza que generó el descubrimiento del petróleo. En segundo lugar, la decisión del Estado de distribuir la riqueza de manera uniforme entre las diferentes áreas geográficas del país.

En 1992 escribió *Masīrat taḥdīt al-muḡtama' al-lībī: muwā'ma bayna al-qadīm wa-l-ḡadīd* (La marcha de la modernización de la sociedad libia: la armonización entre lo viejo y lo nuevo). Habla de la creación de la primera universidad libia en el año 1956 y del departamento de sociología, que fue uno de los primeros departamentos establecidos. Los profesores de este departamento llevaron a cabo estudios para poder proporcionar contenido a una de las asignaturas impartidas: la sociedad libia. A través de estos estudios, realizaron intentos para rastrear las manifestaciones del fenómeno de transformación social en diversos campos, con el fin de describir y entender lo que estaba sucediendo, y luego interpretarlo. Explica que los estudios se centraron sobre muchas cuestiones relacionadas con el cambio social en Libia. Estos estudios fueron dirigidos por un marco teórico situado dentro de los límites de las escuelas modernistas. Según el autor, los temas estudiados hasta el momento se ajustaron

a los factores que acompañaban a los programas de desarrollo socio-económico implementados por el Estado, poniéndose del lado de los aspectos positivos del desarrollo o del movimiento modernista.

El mismo autor escribió en 1996 *al-Numū al-ḥaḍrī wa-l-taḥdīt, mulāḥazāt naẓariya* (El crecimiento urbano y la modernización. Observaciones teóricas). El estudio del crecimiento urbano y la urbanización en los países árabes y el resto del mundo no se basó solo en una descripción de los resultados y fenómenos asociados a ellos. Según muchos investigadores, el crecimiento en el tamaño y número de las ciudades no fue debido al azar, sino que, en su opinión, estos cambios fueron causados por manifestaciones, medidas, leyes, factores y variables que controlan las dirección y magnitud de estos cambios en las ciudades y las sociedades urbanas. El estudio trata de determinar la naturaleza del crecimiento urbano y la urbanización en el desarrollo de las sociedades, resumiendo lo más importante de las teorías y estudios sobre el crecimiento urbano, la urbanización y los medios de comunicación.

En 1996 escribió *Mulāḥazāt ḥawla ittiyāhāt al-tagayyir fī-l-qarya al-‘arabiyya al-zirā‘iyya* (Observaciones sobre las tendencias del cambio en la aldea agrícola árabe). El libro analiza la transformación de las actuales comunidades rurales en el Magreb. La comunidad rural representa una comunidad humana simple que consta de grupos sociales con relaciones interconectadas de parentesco, lazos de sangre y de vecindad. Tienen intereses comunes de acuerdo con ciertas normas. Además, diferencia la comunidad rural de la comunidad urbana por su mayor cohesión social y su estilo de vida condicionada por la naturaleza del trabajo agrícola. El proceso de cambio social se impone por las características de la evolución que se origina en la comunidad rural. Este proceso de desarrollo no solo se limita a los aspectos sociales, sino que debe vincularse con los aspectos económicos de una sociedad para poder fortalecer los ámbitos de la vida económica, tales como el desarrollo de las actividades agrícolas para generar puestos de trabajo, además de un desarrollo integrado que proporcione otros servicios sociales que contribuyan al desarrollo completo de las necesidades de la población rural: servicios generales, carreteras, electricidad, educación y salud, así como mejorar el medio ambiente y conectar el campo con la ciudad.

En 2001 escribió *Al-lā mi'yāryya wa subul al-wuṣūl ilā al-hadaḡ; mitāl al-giṣ fī-l-imtiḡānāt* (La no estandarización y los procederes de llegar a la meta: Ejemplo, las trampas en los exámenes). Hay muchos estudios sobre el hecho de hacer trampa en los exámenes. Dichos estudios buscan conocer la relación entre los factores subjetivos del estudiante cuando copia en los exámenes. El autor propone aquí una estrategia diferente en función de la inspección en razón de una estructura social en general y del formato de los valores en particular. La hipótesis general de este documento defiende que ocurren cambios en los valores de una sociedad que llegan a convertirse en patrones de comportamiento inaceptables, delitos que estaban prohibidos en circunstancias normales y que solo era aceptables a ojos de algunas personas. La ausencia de normas refleja un desequilibrio de los valores de la comunidad en todas las categorías, sistemas e instituciones sociales, y se convierte en un patrón de conducta desviada, como por ejemplo, hacer trampas en el examen y copiar. Esto no solo representa un problema individual que refleja un desequilibrio en la moral y la ética del estudiante, sino que muestra un desequilibrio en el entorno social de toda una comunidad, que no cumple con las condiciones legales y legítimas para alcanzar los objetivos.

El mismo autor escribió en 2013 *As'ilat al-ḡadāḡa wā-l-intiqāl al-dīmuqrāṡī fī Lībiyā: al-muḡhima al-ṣa'ba* (Preguntas de la modernidad y la transición democrática en Libia: La difícil tarea). Este libro contiene ocho trabajos diferentes de investigación que incluyen numerosos títulos y un gran número de tablas y encuestas realizadas por el autor. Éste habla de una gran variedad de temas como son la pobreza en la sociedad libia, el petróleo y el cambio social, la expansión de los grupos religiosos, los puntos de vista de la mujer libia, la planificación para el desarrollo y la modernización, las formaciones sociales, la sociedad civil y la política de contención del Estado, y finalmente, los libios y la democracia. Según el autor, los libios vivieron durante cuatro décadas bajo un régimen dictatorial muy peculiar. Esta situación y otros factores afectaron al proceso de modernización de la sociedad. Muṣṡafā 'Umar al-Tūr también es el autor del libro *Ṣirā' al-Jayma wa-l-qaṣr* (La lucha entre la carpa y el palacio), 2014. El libro observa cuidadosamente la trayectoria modernista de la sociedad libia,

habla también de la población que fue sometida durante cuatro décadas por el régimen del coronel Gadafi. *El conflicto entre la carpa y el palacio* es una visión crítica del proyecto modernista libio. El autor clasifica el uso de la tienda de campaña entre la comunidad árabe, específicamente por los beduinos, en la categoría de las necesidades normales del patrón de la vivienda, la cual prevalece en el campo y el desierto. Con el desarrollo de la urbanización en esas comunidades se mantuvo la carpa en el marco del turismo vacacional, pero añade que lo que ocurrió en Libia bajo el régimen de Gadafi fue un fenómeno único digno de estudio, ya que inmediatamente después del éxito de su golpe de Estado en 1969 y tras tomar el control absoluto del país, adoptó el lema: “Triunfó la carpa sobre el palacio”, lo que sugiere una lucha entre el lugar de residencia de Gadafi (la carpa) y la vivienda del rey al-Sanūsī (el palacio), pero la verdad es que fue una lucha psicológica más profunda.

Otros sociólogos también realizaron estudios importantes que se relacionan a continuación. En primer lugar, Daw Jalīfa al-Tarhūnī, escribió en 2000 *Numūday al-tahdīt fī-l-madīna al-ṣagīra: Dirāsa maydānīa li-madīnat al-A ‘yīlat* (Modelo de modernización en la pequeña ciudad: Un estudio de campo de la ciudad de al-A ‘yīlat). Este autor se centró en los estudios libios que unían el papel del Estado, la educación y el cambio social. Los mencionados estudios reflejan los esfuerzos del Estado en la promoción de la educación en las pequeñas ciudades, tanto horizontal como verticalmente. Admite que cuanto mayor es el grado de educación individual, mayor es la modernidad personal del individuo. Supone que cada vez que crece la modernidad en las personas, se extiende el desarrollo y la modernización de la sociedad. Añade que todos estos estudios han tratado de vincular el nivel de modernización material y social con la modernización y actualización a nivel personal. Según el autor, la transformación material dirigida por el Estado a través de programas de desarrollo se basa en una importante imposición que conduce al cambio de formato de los valores individuales, de manera que sus personalidades cambian su patrón tradicional por un nuevo patrón más moderno.

El profesor de sociología, Lūyīlī Ṣāliḥ al-Zuwāyī, publicó en 1998 *al-Bādiya al-lībiyya; al-ḥādir wa-l-mustaqbal* (El desierto de Libia: presente y futuro). Según el autor, los estudios libios sobre la

relación entre educación y cambio social se han centrado en dos colectividades principales: las tribus y las mujeres. Se pregunta el autor si la posición de la tribu en la escala social puede afectar al papel de la educación, ya sea a nivel individual o comunitario. En otras palabras, las tribus no intervinieron en las políticas educativas que conllevaron, en parte, la modernización de la sociedad. Habla de las tribus, de sus normas, códigos, acuerdos y de las relaciones entre ellas. También estudia las guerras tribales, tanto los conflictos entre ellas como las guerras contra los otomanos y posteriormente contra los italianos. Explica el modo de vida de las tribus libias, su participación en la consecución de la independencia y en la construcción de la Libia moderna. En su opinión, la tribu ocupa un lugar importante en la construcción social de Libia, ya que a lo largo del tiempo fue el eje en torno al cual se organizaban diversas actividades, tales como la política, la económica e incluso el poder judicial. Cada individuo está vinculado a una poderosa tribu que afecta estrechamente su posición en todas sus actividades. Este individuo participa en las diferentes actividades bajo los auspicios y la conformidad de las reglas no escritas de su tribu. También escribió en 1999 *al-Madīna al-mutagayyira: Numūday li-l-numuū al-ḥaḍrī wa al-tagayyur al-iḡtīmā'ī wa-l-ṭaqāfī wa-l-iqtisādī fī Lībiyā* (La ciudad cambiante: Un modelo de crecimiento urbano y el cambio social, cultural y económico en Libia). Este estudio pretende arrojar luz sobre el desarrollo y el cambio social, económico y cultural en la sociedad urbana. Toma como modelo su ciudad natal, durante un período de más de un cuarto de siglo, para facilitar la comparación científica, fundada sobre las cifras, datos y hechos, entre el pasado y el presente. Los importantes cambios ocurridos en las urbes beduinas se debieron a su ubicación, situadas entre los oasis del sur y las regiones del norte, rodeada por los campos de petróleo y los puertos petrolíferos. Por eso el autor afirma que los cambios coincidieron con la era del descubrimiento, la producción y la exportación del petróleo. Esta coincidencia aceleró los ya mencionados cambios, especialmente el patrón económico. La ciudad pasó del estilo pastoral tradicional a otro estilo industrial que se apoya en la fabricación de productos derivados del petróleo.

‘Abd Allāh ‘Āmir al-Himālī escribió en 1986 *al-Taḥdīt al-iḡtimā‘ī: Mahāmahu wa namāḡiḡ min taḡbīqātaḡu* (La modernización social: sus funciones y los modelos de sus aplicaciones). Este artículo habla de las variables que llevaron a la modernización en los países occidentales. Pero éstas no son válidas para una sociedad como la libia, que tiene sus propias peculiaridades. Dice que las teorías de modernización revelan que la educación y los medios de comunicación son las variables más importantes que conducen a la modernización de una sociedad. Estas mismas variables desarrollaron y modernizaron a los países occidentales. Por eso sugiere que, para lograrlos, se deben proporcionar las características más importantes de la sociedad occidental, especialmente, las relacionados con la libertad de expresión y la libre competencia, lejos de las restricciones de la lealtad y las persecuciones de los cuerpos de seguridad, que se dedican a vigilar a los ciudadanos de los países tercermundistas, en los cuales solo se les permite fidelidad y amor al líder que se cree único y con derechos divinos e incuestionables. En general, el cambio social no puede ocurrir sin la presencia de los factores causantes, entre los que incluye los factores intelectuales, culturales, ambientales y geográficos.

Asmahān Mīlūd Ma‘āḡī publicó en 2009 *al-Ta‘īrāt al-naḡḡiyya ‘alā al-mutaḡayyirāt al-iḡtimā‘iyya fī Lībiyā 1955-1969* (Los efectos del petróleo sobre las variables sociales en Libia 1955-1969). Habla de la coincidencia del cambio económico ocurrido en Libia con el fenómeno de la transformación social que convirtió a una sociedad tradicional en una sociedad invadida por la rápida modernización que difundía las formas de modernidad plagadas de vicios materiales y no materiales. Explica que la experiencia de Libia tiene su propia peculiaridad que la distingue de otros experimentos. Esta experiencia se ha basado en los enormes recursos financieros que otorga el petróleo para saltar las diferentes etapas de la modernización y lograr un cambio en un corto período de tiempo, en lugar de depender de los elementos del entorno de Libia y las capacidades de trabajo de su sociedad. Finalmente, expone de forma ordenada sus conclusiones sobre la situación económica, cultural y política de Libia antes y después del descubrimiento del petróleo.

‘Azū Muḡammad ‘Abd al-Qādir Nāḡī publicó en 2012 *Aḡāq al-tanmiyya al-baḡariyya fī Lībiyā*

*al-ŷadīda* (Las perspectivas del desarrollo humano en la nueva Libia). El autor explica que la revolución es un cambio integral y completo en la vida de las personas y la realidad del país. Después de la revolución viene la etapa de construcción del estado de derecho y orden, y explica que la revolución tiene que eliminar la ignorancia y la tiranía para liberar a las personas y establecer un nuevo sistema justo, igualitario y legal, en el cual los ciudadanos respeten la ley y en el que el Estado respete la humanidad de los ciudadanos. La ley estará por encima de todos sin excepción. El autor formula muchas preguntas que él mismo contesta. De estas preguntas se van a mencionar solo seis, que son: ¿Quién obstaculiza la construcción estatal libia? ¿Qué relación tiene el desarrollo humano con la construcción del Estado? ¿Cuáles son los principios básicos del desarrollo humano sostenible? ¿Cuál es la estrategia para la construcción el nuevo Estado de Libia? ¿Cuáles son los componentes básicos del concepto de desarrollo humano? ¿Cuáles son las barreras en la creación de un estado civil moderno? ¿Por qué hubo revolución en Libia?

El sociólogo egipcio-americano, Saad Eddin Ibrahim publicó en 1982 *The New Arab Order: a Study of the Social Impact of Oil Wealth* que hablaba de los investigadores que han estudiado los aspectos financieros y geopolíticos del petróleo árabe, pero que ignoraron las repercusiones humanas y sociales propiciadas por la riqueza petrolera. También revela los exorbitantes ingresos petroleros en la década de 1970, que desencadenaron grandes mejoras socioeconómicas en el mundo árabe. En su opinión, la revolución del petróleo aún no ha creado un nuevo orden social en los países árabes, pero ha roto el viejo orden y ha transformado radicalmente las relaciones entre los diferentes estados árabes. Este estudio sociológico es en principio un tema muy amplio. Su enfoque y sus métodos, tanto estadísticos y como analíticos, están bien elegidos y bien aplicados.

‘Isa Ramaḍān al-Qiblawī es autor del libro *Bidāyāt al-tajaluf fī-l-waṭan al-'arabī: Amṭila taṭbīqīyya min Lībiyā* (Los inicios del atraso en el mundo árabe: Ejemplos prácticos de Libia), 2005. El autor atribuye parte de las causas del subdesarrollo en el mundo árabe y el mundo islámico, a la dominación otomana y el colonialismo occidental. Sin embargo, no niega que el comienzo del



subdesarrollo comenzó mucho antes y añade que algunas de estas primeras causas siguen latentes y afectan a la sociedad árabe hoy en día. Libia sirve como modelo al autor para ejemplos aplicados al mundo árabe, y las referencias no se limitan a la historia política, económica y social, sino que incluyen las ciencias, la geografía, la sociología, la filosofía, la antropología, la jurisprudencia y la mística. El autor ordenó el libro en tres grandes apartados distribuidos en diez capítulos.

Los estudios sobre antropología se centraron en la situación de la comunidad libia durante la primera mitad del siglo XX, con especial atención a su régimen tribal y al origen de las tribus existentes. Sin embargo, la mayoría de estos estudios históricos trataban solamente de la vida de los individuos y grupos que gobernaban el país o que trataban de hacerse con el poder.

En 1875 el escritor holandés M.A. Perk publicó *Zes jaren te Trípoli in Barbarije* (Seis años en Trípoli, en la costa del Magreb 1827-1855), traducido al árabe por Imān Fathī en el año 2010. El libro narra las memorias de una mujer holandesa, la señora Van Breugel, que vivió seis años en Trípoli (1827-1833), acompañada de su marido, cónsul de los Países Bajos. Esta época coincide con el comienzo del segundo período otomano. Los lugares elegidos para ubicar su historia fueron los barrios, callejones y mercados de la antigua ciudad de Trípoli. Esta mujer conservó en su memoria escenas realistas sobre las costumbres, hábitos y tradiciones de la sociedad de libia en Trípoli, además de la situación política, económica y financiera del país, así como todo lo que pasaba en los pasillos del escenario de la vida diplomática, del gobierno del estado de Trípoli, y en los de los cónsules de países extranjeros.

En 1912, el periodista y fotógrafo italiano Paolo Valera publicó en Milán, *Le giornate di Sciarasciat fotografiate*. El libro trata de las masacres y crímenes de guerra que cometieron los italianos al entrar en Trípoli. Las historias van acompañadas de fotografías y declaraciones de periodistas extranjeros.

En 1914, el escritor inglés Ethel Braun publicó *The new Trípoli and what I saw in the hinterland*, traducido por Al-Ṭayyib al-Zubayr al-Ṭayyib en el año 2010. A pesar de que el libro consistiera

originalmente en las impresiones de un viaje a Trípoli y sus alrededores, el trabajo se convirtió en una ventana con un idea cautivadora e impresionante sobre la ciudad de Trípoli en especial y sobre Libia en general, cuando el país se encontraba bajo la ocupación italiana a principios del siglo XX. La singularidad del libro radica en la gran cantidad de fotografías que reflejan la vida cotidiana de los habitantes de Trípoli, las tradiciones y las costumbres de la época. El autor combinó estas imágenes para contar una historia fascinante centrada en la vida tradicional de los grupos étnicos y razas y tribus que vivían en la región. De esta original forma consiguió proporcionar una información valiosa al lector medio y al historiador. En 1914, el explorador norteamericano Charles Wellington Furlong escribió *The Gateway to the Sahara, adventures and observations in Tripoli*. El libro también fue traducido al árabe en 2009 por Al-Ṭayyib al-Zubayr al-Ṭayyib. En él se relatan las aventuras y experiencias del autor en la ciudad de Trípoli, y registra sus observaciones con ilustraciones, dibujos en blanco y negro y en color pintados por él mismo, además de fotografías tomadas durante sus viajes.

En 1917, el coronel italiano Enrico De Agostini escribió el libro *Popolazione della Tripolitania*, y en 1923, *Popolazione della Cirenaica*, traducidos ambos por Jalīfa Muḥammad al-Talīsī, el primero en 1974 y el segundo en 1990. Los dos hablan brevemente de los habitantes del país y presentan una larga lista de nombres de tribus y familias libias.

En 1927, el explorador italiano Attilio Mori escribió *L'esplorazione geografico della Libia*, traducido al árabe en 1971 por Jalīfa Muḥammad al-Talīsī. El libro habla de la historia de las exploraciones más importantes realizadas en Libia y contiene abundante bibliografía.

Con esta introducción pretendemos presentar un análisis del cambio en virtud del cual un país se convierte, en un período relativamente corto de tiempo, en otro distinto del que era. No se trata, por tanto, de cambios insignificantes, sino de aquellos que por su efecto acumulativo hacen que una sociedad que era muy pobre, ignorante y atrasada se convierta en una sociedad rica, educada y con un carácter intercultural y diversificado, capaz de reconstruir su identidad cultural y beneficiarse de las oportunidades que le ofrece el proceso de expansión energética.

## Capítulo I. El movimiento cultural y literario

### Cultura y literatura libia

Dado que la investigación que presentamos trata sobre el tema de la construcción de identidades culturales, un proceso que amalgama al mismo tiempo los factores culturales, materiales y sociales que conforman las características propias de un pueblo, en esta parte del trabajo realizaremos un breve recorrido histórico de la evolución de algunos rasgos culturales de la sociedad libia en un período de tiempo que va desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. Dicha investigación aborda la narrativa, la poesía, el teatro y la prensa, analizando a sus más importantes protagonistas y sus obras más destacadas en cada momento y circunstancia.

Es frecuente que se considere la literatura árabe como un conjunto cultural homogéneo que se estudia desde la perspectiva lingüística como un único modelo, cuando en realidad existen distintos subgrupos con una identidad cultural propia y diferenciada de los demás. David Tresilian (2009) señala que:

Aunque el mundo árabe contemporáneo pueda, y quizá deba, entenderse como una sola entidad que se extiende, tal como expresa una frase empleada en árabe, desde el océano Atlántico hasta el Golfo, también es cierto que los 22 países que conforman la Liga Árabe en la actualidad poseen historias y características artísticas o culturales diferentes. [...] Estas diferencias internas hacen difícil, si no imposible, generalizar sobre las tendencias literarias del mundo árabe contemporáneo. [...] El desarrollo económico y social de las sociedades árabes no sólo las ha llevado a un público educado en la lectura, tal como los pioneros pretendían, sino que, en un sentido más amplio, la literatura se ha convertido en una parte importante de la vida cultural, algo que hace un siglo sólo sucedía con la poesía tradicional. (pp. 57 y 61)

Las discrepancias entre los árabes en sus distintos países son evidentes. Muchas de las costumbres que los distinguen se derivan de las diferentes prácticas culturales locales como, por

ejemplo, la cocina, la vestimenta, la arquitectura y la política de cada uno de estos países. También tienen distintos hábitos sociales, como la relación familiar y la situación de las mujeres en la sociedad.

Nydell (1996) afirma que:

Arabs characteristically believe that many, if not most, things in life are controlled, ultimately, by fate rather than by humans; that everyone loves children; that wisdom increases with age; and that the inherent personalities of men and women are vastly different. These beliefs play a powerful role in determining the nature of Arab culture [...] One might wonder whether there is, in fact a thing as Arab culture, given the diversity and spread of the Arab World. Looking at a map, one realizes how much is encompassed by the phrase "the Arab World". The twenty Arab countries cover considerable territory, much of which is desert or wilderness [...] The political diversity among the Arab countries is also notable; governmental systems include monarchies, military governments, and socialist republics. (pp. 19-20)

Aplicando este principio a la literatura libia, se encuentra en ella mucha información que lleva a la comprensión del proceso de cambio experimentado por la sociedad, dado que el hecho de investigar la literatura de un país determinado enriquece el conocimiento de dicho país y ofrece nuevos enfoques sobre su diversidad cultural. La edad de oro de la literatura libia aparece a partir de la administración de los aliados (Gran Bretaña y Francia) y se extiende durante la monarquía (1952-1969). En este período el Gobierno trabajó para proporcionar a la juventud libia oportunidades para desarrollar sus conocimientos, facilitándole el acceso a las fuentes del conocimiento de manera que pudiera formarse en muchas disciplinas culturales. Durante esta época libia disponía de las condiciones necesarias para ofrecer buenas perspectivas en el ámbito de la libertad de expresión que marcó la diferencia con las generaciones nacidas después del golpe de Estado que se apoderó de la prensa, la cultura y el pensamiento y los domesticó, imponiendo un férreo control ideológico, estricto e incluso aterrador, sobre los intelectuales libios. El gobierno militar humilló y encarceló a todos los que se negaron aceptar la domesticación impuesta por el coronel Gadafi.

La literatura libia comenzó a florecer a principios de 1960, con escritores de la talla de Jalīfa Muḥammad al-Talīsī<sup>11</sup>, Kāmil al-Maghūr<sup>12</sup>, ‘Alī Fahmī Jašīm<sup>13</sup>, al-Šādiq al-Nayhūm<sup>14</sup>, Jalīfa al-Fājri<sup>15</sup>, Muḥammad Farḥāt al-Šaltāmī<sup>16</sup> e Ibrāhīm al-Kūnī<sup>17</sup>, entre otros. Un buen número de estos escritores se comprometieron con el nacionalismo árabe, el socialismo y el progresismo en general. Todo ello se tradujo en una gran producción de artículos, relatos, novelas, poesías, traducciones y ensayos que constituyen no solo una muestra literaria de la época, sino también una clara apuesta de la intelectualidad libia por la libertad y la democracia<sup>18</sup>. Según al-Nākū ‘ “Los años sesenta fueron un período dorado para el movimiento cultural en el terreno periodístico, literario, filosófico y político” (al-Nākū ‘, 2007, pp. 109-111).

La novela, como género popular, aparece en Libia en la década de los treinta. A partir de esta fecha la novela libia alcanzó un notable éxito y la calidad de sus autores un alto nivel técnico. Entre ellos se encuentra Ḥasan Zāfir Bin Mūsa, que escribió su primera novela, *Mabrūka*<sup>19</sup>, que fue editada en Siria en 1937; y Muḥammad Farīd Sīāla, que en 1961 escribió *I’tirāfāt Insān* (Confesiones de un ser humno) editada en Trípoli; ambos marcan dos momentos estelares de la novelística libia. Poco después, Muḥammad Farīd Sīāla, y en el género épico Ibrāhīm al-Kūnī, completan el proceso de desarrollo de la novela nacional libia. Otras novelas destacables del mismo período fueron: en 1957, *Nufūs Ḥā’ira* (Almas confundidas) del escritor ‘Abd al-Qādir Abū Harrūs; en 1965, *al-Ŷidār* (*La pared*) del escritor Yūsuf al-Šarīf; y en 1966, *al-Baḥar lā mā’a fīhi* (*En el mar no hay agua*) del escritor Ibrāhīm al-Faqīh, que completaron un ciclo literario.<sup>20</sup> (al-Mālikī, 2008, pp. 9-12)

---

<sup>11</sup> Jalīfa Muḥammad al-Talīsī (1930-2010), escritor, historiador y traductor.

<sup>12</sup> Kāmil al-Maghūr (1935-2002), político, escritor, ensayista y novelista.

<sup>13</sup> ‘Alī Fahmī Jašīm (1936-2011), pensador, historiador, novelista, poeta y traductor.

<sup>14</sup> al-Šādiq al-Nayhūm (1937-1994), escritor, novelista y filósofo.

<sup>15</sup> Jalīfa al-Fājri (1942–2001), escritor de artículos literarios y cuentos.

<sup>16</sup> Muḥammad Farḥāt al-Šaltāmī (1944-2010), escritor modernista y conocido poeta.

<sup>17</sup> Ibrāhīm al-Kūnī (1948), novelista con más de 80 títulos y 15 premios internacionales.

<sup>18</sup> Para más referencias: ‘Abdāllah Abū Ḥaīf. *al-Naqd al-’adabī al-’arabī al-ŷadīd* (*La nueva crítica literaria árabe*). 2000.

<sup>19</sup> *Mabrūka* es el nombre de la protagonista de la novela.

<sup>20</sup> Para más información, véase: Fawzī ‘Umar Ḥaddād. *Dirāsāt naqdiyya fī-l-qiṣṣa al-lībiyya* (Estudios críticos en la historia de Libia). 2010.

En la fase de recuperación de la poesía árabe en general, y de la libia en particular, que aparece íntimamente ligada al renacimiento de la poesía en Egipto, se encuentra a Muṣṭafā bin Zikrī<sup>21</sup>, Sulaymān al-Bārūnī<sup>22</sup>, Aḥmad Qnāba<sup>23</sup> e Ibrāhīm Bākīr<sup>24</sup>, que extendieron su participación poética hasta mediados del siglo XX. El primer libro de poesía libia de la era moderna es el del poeta Muṣṭafā bin Zikrī, que fue editado en Egipto en 1892. El segundo fue del líder de la resistencia y poeta Sulaymān al-Bārūnī en 1908. A partir de ese momento publican los grandes poetas nacionales: Aḥmad Rafīq al-Mahdawī<sup>25</sup>, Aḥmad al-Šarīf<sup>26</sup> e Ibrāhīm al-Uṣṭā ‘Umar<sup>27</sup>, los cuales fueron parte importante de la segunda generación de poetas que siguieron la misma trayectoria de dimensión religiosa, nacional y social.

Siguió el movimiento clásico de la poesía libia con la aparición de poetas como Raḡab al-Māyūrī<sup>28</sup>, Ḥasan al-Sūsī<sup>29</sup>, ‘Alī Ṣudqī ‘Abd al-Qādir<sup>30</sup> y ‘Abd Rabaa al-Ginnāī<sup>31</sup> que conformaron la tercera generación de poetas libios, pero estos pronto ampliaron su horizonte y se apuntaron a la poesía contemporánea, cambiando sus horizontes artísticos y geográficos. Al poeta Raḡab al-Māyūrī se le atribuye el primer poema libio en verso libre compuesto en 1953. El poeta Jalid Maṭāwa‘, nacido en

---

<sup>21</sup> Muṣṭafā bin Zikrī (1853-1917), poeta y periodista, nació en Trípoli y vivió en Egipto, Arabia y Turquía.

<sup>22</sup> Sulaymān al-Bārūnī (1870-1940), político, líder de la resistencia y poeta luchó contra los italianos y fue uno de los políticos libios más importantes de ese período. En 1908 publicó su propio periódico, al que llamó *al-Asad al-Islamī* (El león islámico). Volvió de Egipto a Libia y lideró las batallas contra la invasión italiana desde 1911 hasta 1916. Proclamó la primera república en el mundo árabe bajo el nombre de República de Trípoli el 16 de noviembre de 1918, la cual no duró mucho. En 1919 se retiró de la política y en 1922 fue obligado por las autoridades italianas a abandonar Trípoli, estableciéndose en el sultanato de Omán donde murió en 1940.

<sup>23</sup> Aḥmad Qnāba (1898-1968), poeta, periodista y escritor. Su poesía tiende al género religioso y nacionalista. Escribió varias obras de teatro que fueron interpretadas en Trípoli.

<sup>24</sup> Ibrāhīm Bākīr (1857-1943), jurista, escritor y poeta. Su primer libro, en 1897, fue de poesía manuscrita. Bākīr fue apodado “Jeque de los jeques” y sostuvo el puesto de gobernador de la Corte Suprema durante 15 años, hasta su muerte.

<sup>25</sup> Aḥmad Rafīq al-Mahdawī (1898-1961). Conocido poeta y escritor está considerado el poeta libio más importante y popular de todos los tiempos. En 1960 fue distinguido como el poeta de la nación.

<sup>26</sup> Aḥmad al-Šarīf (1872-1959), poeta. Estudió derecho islámico y fue presidente del Tribunal Supremo en Trípoli.

<sup>27</sup> Ibrāhīm al-Uṣṭā ‘Umar (1907-1950), poeta. Es uno de los autores libios más importantes de la poesía moderna. Fue un conocido luchador y sus voces poéticas pedían libertad para el ser humano.

<sup>28</sup> Raḡab al-Māyūrī (1930-2012), jurista, político, escritor y poeta, fue el último Ministro de Justicia durante la monarquía, está considerado uno de los primeros intelectuales y poetas modernistas contemporáneos.

<sup>29</sup> Ḥasan al-Sūsī (1924-2007). Conocido poeta clásico apodado “El poeta tímido de la pasión”. Su primer libro de poesía fue titulado *al-Rakab al-Ta’ih* (La caravana perdida), publicado en 1963.

<sup>30</sup> ‘Alī Ṣudqī ‘Abd al-Qādir (1924-2008), poeta y escritor conocido como “El poeta de los jóvenes”. Tiene un estilo de literatura poética moderna y diferente. Es uno de los amantes de la poesía de inspiración, jovial y romántica, por lo que parece que le entusiasma este tipo de poesía dentro de la cual editó en ese período 1965 su segundo libro llamado *Šarja* (grito), que contiene un gran número de sus poemas sentimentales. Su primer libro *Aḡlām wa ṭawra* (Sueños y revolución) fue publicado en 1957.

<sup>31</sup> ‘Abd Rabaah al-Ginnāī (1920-1991). Poeta, periodista y escritor. Estudió derecho en Nápoles y derecho islámico en El Cairo; fue nombrado juez general en 1950. Su obra poética es muy popular y muchos poemas suyos fueron cantados por famosos cantantes nacionales de Libia.

1970, que representa la cuarta generación, vive en el exilio<sup>32</sup>. Resumiendo, se puede decir que la poesía de los años cincuenta y sesenta se caracteriza por reflejar la vida y las esperanzas que deseaba la sociedad libia, situándolas en un prometedor futuro. La poesía amorosa y sentimental se desarrolla con la nueva generación y adquiere un alto nivel de calidad y éxito. Se componen poemas amorosos muy bellos que influirán en la juventud y, consecuentemente, en la nueva generación.

Otra de las novedades que se producen en este período es la incorporación de la mujer al mundo de la poesía como autora. Entre las poetisas que empezaron a escribir a finales de la década de 1970 destaca Rudayna Muṣṭafā al-Fīlālī, con su volumen *Jaṭawāt 'untā* (Pasos de una hembra), que incluye 15 poemas<sup>33</sup>.

El papel de la mujer libia en la literatura se destaca por la evolución de la novela en lengua árabe escrita por mujeres y que ha supuesto la entrada de la voz de la mujer en la sociedad y, también, la aparición de una nueva perspectiva de considerar la sociedad árabe.<sup>34</sup> A continuación, haremos una breve mención sobre algunas importantes intelectuales libias: Marḍiya al-Na'ās, reconocida escritora que en 1972 publicó su primera novela, titulada *Šay' min al-difi'* (Algo de calidez). En 1975 le concedieron el galardón de Periodista Pionera de la prensa libia. Šarīfa al-Qiyādī, conocida escritora y periodista que en 1974 ganó el primer premio del Foro Literario por su novela *Lu'bat ba'ḍ al-riyāl* (El juego de algunos hombres). Jadīya al-Ŷihmī, fue pionera<sup>35</sup> en la defensa de los derechos de la mujer y fundadora de *Ma'yallat al-Marā'a* (Revista de la Mujer). También fue editora-jefa de *Ma'yallat al-Bayt* (Revista La Casa). En 1956 fue la primera presentadora de radio Bengasi donde influyó con sus programas de contenido social y cultural. Participó de forma efectiva en la creación de la Unión de Mujeres Libias, y cuando en 1972 fue su presidenta, contribuyó a su consolidación y desarrollo. Za'īma al-Bārūnī, importante y famosa intelectual considerada como la líder del movimiento literario

---

<sup>32</sup> Para más referencias, véase 'Abdallāh Mlīṭān, *Ma'ŷam al-šu'arā' al-lībiyīn*. (Enciclopedia de los poetas libios. Primera parte). 2001.

<sup>33</sup> Para ampliar la información, véase: Muḥammad 'Abd al-Mun'im Jafāyī, *Qiṣṣat al-'adab fī Lībiyā al-'arabiyya* (La historia de la literatura en la Libia árabe). 1992.

<sup>34</sup> Fawzī 'Umar al-Ḥadād. *Dirāsāt naqdiyya fī-l-qiṣa al-lībiyya* (Estudios críticos en la novela libia). 2010.

<sup>35</sup> Para más información, véase: Asmā' Muṣṭafā al-Uṣṭaa. *Anā Jadīya al-Ŷihmī* (Yo soy Jadīya al-Ŷihmī). 2006.

de la mujer libia. Publicó su primer libro en 1955, bajo el título *Fazān al-ba'īd* (*El lejano Fezán*).

Ben Ŷum'a (1996) explica en su libro que:

ولئن عمدنا في هذا البحث إلى اختيار نمط الرواية التي تكتبها المرأة المغربية باللغة العربية دون غيره من أنواع الكتابة التي تمارسها في الحقل الأدبي فلأننا نعتبر أن خوض المرأة هذا اللون من الإبداع يعد في حد ذاته علامة دالة إذ يمثل انعطافه نوعية في مسار تجربتها الأدبية يجسدها ذلك التحول عن نظم الشعر وكتابة القصة القصيرة والخاطرة إلى جانب التجريب الروائي الذي كان حكرا على الرجل أو يكاد منذ ظهور الرواية المغربية ذات التعبير العربي مع منتصف الخمسينات في كل من تونس والمغرب الأقصى ومطلع الستينات في ليبيا ثم بداية السبعينات في الجزائر وأخيرا مع مطلع الثمانينات في موريتانيا. (ص ٧-٨)

En este trabajo sobre la literatura en lengua árabe de la mujer del Magreb, hemos querido centrarnos en la novela por considerar que este género literario define mejor la trayectoria no solo literaria sino también humana y creativa de la mujer árabe y su relación con la sociedad y con la política. La novela, en la primera etapa del período histórico al que nos referimos, era un arte dominado exclusivamente por el hombre, no apareciendo la mujer hasta una época tan tardía como la década de los cincuenta del pasado siglo XX. Aparece en primer lugar en Túnez y Marruecos, retrasándose los primeros textos hasta la década siguiente, la de los sesenta, en Libia; los setenta, en Argelia; y principios de los ochenta en Mauritania. (pp. 7-8)

Otro libro de Ben Ŷum'a, que posiblemente podría ser una de las mejores referencias para estudiar la literatura de las mujeres libias, es *al-Adab al-nisā'ī al-lībī* (*La literatura de la mujer libia*), editado en 2007. En este libro, el autor señala que la literatura de la mujer libia no había tenido la oportunidad de ser divulgada, quedando casi en el anonimato para los lectores y críticos árabes a pesar de la diversidad de experiencias de las escritoras libias después de medio siglo del nacimiento de dicha literatura. Según Ben Ŷum'a, la novela escrita por mujeres libias comenzó en los años cincuenta del siglo XX a través de escritoras pioneras, las cuales iniciaron sus carreras literarias publicando reflexiones, artículos periodísticos, cuentos, relatos cortos y, más tarde, a principios de los años setenta, novelas. El autor afirma que lo que distingue la historia de la literatura de mujeres en Libia es que ellas solo encontraron espacio para exponer sus reflexiones en cuestiones de civilización, entidad nacional y modernidad en periódicos y revistas. Estos escritos fueron la base del movimiento literario de las



mujeres libias. La idea que desarrolla Ben Ŷum‘a en su libro surgió como consecuencia de su interés por la literatura de las mujeres del Magreb. Este libro está compuesto por textos escritos por mujeres libias en los primeros períodos de la evolución de la literatura en el país, cuando la mujer buscaba consolidar su horizonte literario y cultural. Una de las conclusiones alcanzadas por Ben Ŷum‘a es que la literatura escrita por mujeres libias desarrolla una temática existencial en la que la protagonista es la mujer marcada por el sometimiento histórico que ha sufrido y su alienación en una sociedad masculina autoritaria. Según el mismo autor, dos características contribuyeron a lo largo de muchos años a confinar a la mujer libia en un segundo plano respecto a su incidencia en la sociedad: la ignorancia y el velo<sup>36</sup>, dos factores que impidieron su progreso. Sometidas por una sociedad conservadora y arcaica que veía en la educación de las mujeres una desviación inmoral y perversa. Así, la apertura de la primera escuela para niñas en la ciudad de Trípoli en la cuarta década del siglo XX representó una grieta en las estructuras tradicionales de la moderna sociedad libia<sup>37</sup>.

El teatro moderno aparece en 1878, año en que se formó la primera compañía teatral, retrasándose la formación de la segunda hasta 1908, cuarenta años más tarde. Poco después, en 1911, llegó una compañía teatral árabe bajo la dirección de Elīās Farah que se instaló en el país permanentemente. (‘Arībī, 1981, pp. 92-106). También en el año 1911, la compañía teatral del jeque Salāma al-Ĥiŷāzī representó varias obras por primera vez en Trípoli. Y en 1921 una compañía árabe encabezada por el actor libanés Ŷūrŷ Abyaḍ visitó Libia y viajó por todo el país representando obras de teatro. Sin embargo, se considera que el teatro libio moderno comienza en 1926, cuando Muḥammad ‘Abd al-Hādī presentó la obra titulada *Jalīfa al-ṣayād* (Khalifa el pescador) en la ciudad de Tobruk. El 2 de mayo de 1924 una compañía teatral de judíos libios, representó en Trípoli su primera ópera titulada *Yusuf al-Ṣadīq*. En 1936, se formó la compañía teatral de la Escuela de Artes y Formación Profesional de Trípoli. Desde 1936 hasta 1969 se crearon veintiuna compañías, además de teatro escolar y los

---

<sup>36</sup> Llama la atención el hecho de que el velo que el autor menciona como un factor que impide el progreso de la mujer es una idea muy discutida y discutible por otros.

<sup>37</sup> En la misma línea, véase: ‘Abdallāh Malīṭān. *Ma‘ŷam al-kātibāt wa al-adībāt al-Lībiyyat* (Enciclopedia de escritoras e intelectuales libias). 2005.

teatros de los clubs deportivos y culturales. Desde 1969 hasta 1974 aparecen catorce nuevas compañías teatrales, y a finales de siglo XX estrenan sus obras autores que introducen la crítica política y social. (Abū Qrīn,1978, pp. 108-119)

En cuanto a la prensa libia, se puede señalar que en 1866 se publica el primer periódico libio bajo la cabecera de *Ṭarābulus al-Garb* (Trípoli Occidental), fundado por orden del sultán otomano ‘Abd al-‘Azīz II (1861-1876) y editado en dos lenguas: árabe y turco. En esta misma época se establecen un buen número de imprentas y editoriales. El segundo periódico libio no aparece hasta 1897, es *al-Taraqqī* (El Progreso). Desde 1827 hasta 1908 se publicaron solo cinco periódicos y desde 1908 hasta 1960 se publicaron sesenta y dos periódicos. El período más importante de la prensa fue entre 1908 y 1911, justo antes de la invasión italiana. (al-Muṣrātī, 1960, pp. 273-278).

En aquella época se editaban siete periódicos semanales, uno cada mañana. Durante el período 1911-1943 la prensa libia estuvo muy controlada por el poder. al-Muṣrātī (1960) afirma que:

في أواخر القرن التاسع عشر عرفت مدينة طرابلس - المطبعة - وكانت هناك مطبعة حجرية وأخرى بالحروف ثم توالى المطابع أهلية وحكومية.

A finales del siglo XIX conoció la ciudad de Trípoli por primera vez la imprenta. Había una imprenta que utilizaba la litografía y otras la tipografía. Luego, las imprentas gubernamentales y no gubernamentales se extendieron. (p. 279)

Después de 1922 los fascistas permitieron publicaciones esporádicas en italiano y árabe, siempre favorables al gobierno colonial de la Italia fascista. Durante la administración británica, 1943-1951, se permitió a la élite intelectual el regreso de su exilio, especialmente a los refugiados en Egipto. La vuelta de los intelectuales libios ayudó mucho a la construcción cultural del país. Se pudieron publicar algunos periódicos de poca tirada, pero hasta 1957 no hubo televisión ni radio propias. En el país solo emitían unas pocas emisoras locales dirigidas por la administración británica. Al llegar la independencia la prensa tuvo más libertad. A principios de los años sesenta, y a pesar de la precaria situación del país, se crearon en Libia clubs deportivos, teatros y salas de conferencias. La aparición

de varios periódicos y revistas, canales de radio, un canal de televisión y varios círculos profesionales en Trípoli y Bengasi, así como también bibliotecas públicas, fue una señal importante del desarrollo de la vida cultural y política en aquella época<sup>38</sup>.

## **La actividad cultural desde la monarquía hasta la *Ŷamāh̄riyya***

El proceso de modernización de una sociedad es una continua transformación que no se limita a los jóvenes, por ello, la actividad cultural durante la monarquía, que perduró desde 1951 hasta 1969, fue muy activa. El Estado desempeñó un papel importante en este devenir. Antes del golpe militar de 1969, la radio y la televisión estaban bajo control del Gobierno, pero en el campo de la prensa escrita había periódicos independientes y periódicos gubernamentales. La prensa privada, durante la monarquía, representaba el 65% del total y la prensa del Estado el 35%. Es importante señalar que la Ley de Publicaciones número 11 del año 1959 refleja, en su primer artículo, que “la prensa escrita es libre y todo el mundo tiene derecho a la libertad de expresión y a expresar su opinión con toda libertad. Las noticias y opiniones se pueden difundir a través de diversos medios”. Los líderes de opinión encontraron en esta época la oportunidad de discutir y hablar públicamente a través de conferencias, simposios, congresos y periódicos, como en cualquier sistema político democrático. El declive de la actividad cultural comenzó cuando el coronel Gadafi llegó al poder a través de un golpe de Estado el 1 de septiembre de 1969, ya que nada más instalarse en el poder se apresuró a controlar todos los medios de comunicación, alegando que estos debían estar bajo el control popular de las masas y no bajo el control de determinados individuos. Con esta excusa, el nuevo Gobierno asumió la representación del pueblo y controló la prensa. A los pocos meses de la llegada al poder del coronel Gadafi, todos los medios de comunicación quedaron sujetos a las leyes dictadas por el nuevo régimen que los convirtió en un instrumento de propaganda política. Todos los antiguos y conocidos diarios desaparecieron dando paso a nuevos medios de comunicación bajo el control del régimen<sup>39</sup>.

---

<sup>38</sup> En la misma línea, véase: ‘Alī Mustafā al-Muṣrāṭī. *Ṣaḥāfat Lībiyā fī niṣf qarn* (Prensa de Libia en medio siglo). 1960.

<sup>39</sup> Para más información, véase Ṣāliḥ Fajrī, *al-Ṭaqāfa al-lībiyya fī zaman al-diktātūr al-qaḍāfī* (2011)

A mediados de la década de 1970 el Gobierno aprobó varias leyes de censura<sup>40</sup> y agrupó todas las editoriales en una sola, controlada por el régimen, obligando a los escritores a apoyar la revolución. Los que se negaron, unos fueron encarcelados, otros dejaron de escribir y otros emigraron. El régimen publicó su primer diario el 20 de octubre de 1969, bajo el nombre de *Ṣahīfat al-tawra* (Periódico de la revolución) y a continuación llevó a un buen número de periodistas a comparecer ante el Tribunal Popular a causa de sus escritos contrarios a las orientaciones de la revolución. En 1972 fue promulgada la nueva Ley de Comunicaciones, cuyo texto señala la creación de la Corporación General de Prensa, que canaliza todas las publicaciones y solo tiene derecho a publicar diarios, periódicos, revistas y boletines de noticias con el fin de servir a la revolución popular de las masas. Con esta ley el país perdió la libertad de opinión a través de la prensa. En abril de 1973 se asestó el golpe más duro a los intelectuales libios tras el discurso de Zawara, en el que Gadafi lanzó la llamada Revolución Cultural, que supuso la detención de 300 intelectuales, entre ellos un gran número de escritores. La Ley número 75 de 1973 nacionalizó los periódicos independientes y los medios de comunicación privada o social, que pasaron a pertenecer por completo al Estado. Ese mismo año, decenas de periodistas libios fueron detenidos junto con más de 700 intelectuales y escritores. El resultado de esta etapa en el ámbito cultural fue su oficialización a través de la creación de instituciones gubernamentales como la Unión de Escritores y Artistas para servir al proyecto ideológico del régimen. Se politizaron los contenidos culturales en general, dejando de ser estos una expresión libre y espontánea de la sociedad para servir a los fines de las políticas del régimen. El discurso de Zawara se produjo para poner un doloroso final no solo a los proyectos y ambiciones de los ciudadanos libios, sino para acabar con su libertad y derechos civiles. (al-Nākū', 2007, pp. 81-105)

El golpe de Estado de 1969 obstaculizó las actividades independientes de la clase media que, posteriormente, fueron congeladas. Por eso, el ejército tomó el control del desarrollo social y creó una ideología legítima de autoridad. La Revolución Cultural fue la herramienta principal utilizada para

---

<sup>40</sup> La Ley de Protección de la Revolución decretada el 11 de diciembre el 1969.

desmantelar a la clase media y media alta. Pocos días después de este discurso comenzaron dos oleadas simultáneas de detenciones. (Abū Šahīwa, 2015, pp. 172-174). El coronel Gadafi no solo acaparó todo el poder, sino que también controló las ideas; no solo encarceló los cuerpos, también quiso apresar y domesticar las mentes. Gadafi dejó sin hogar a intelectuales, políticos y educadores ilustres. El daño ocasionado a la cultura libia tiene la misma dimensión que el producido a las libertades y es el motivo de la disminución educativa, cultural y científica que sufrió el país desde la llegada de Gadafi al poder. Los partidos políticos siguieron prohibidos, con el agravante de las leyes promulgadas por las nuevas autoridades del régimen militar. La Ley 17/1972, que prohíbe los partidos políticos, considera un criminal a cualquier persona que participe en la creación o se asocie a un partido político, un grupo reivindicativo o cualquier otra organización no autorizada. La acusación es calificada de alta traición y se castiga con la pena de muerte. Gadafi estableció una nueva formulación ideológica de todo el espectro político, social y científico que sintetizó en su *Libro verde*, en el que desarrolló el contenido teórico de su pretendida revolución. El *Libro verde*, según el coronel, refutaba y evidenciaba los errores del *Libro Blanco del Capitalismo* y del *Libro Rojo* del comunismo. Impuso su doctrina como obligatoria en Libia y persiguió a los que se oponían a estas ideas. Los intelectuales libios no tuvieron más solución que exiliarse o poblar las cárceles del régimen. En este exilio desarrollaron su talento y sus capacidades dentro de la escena cultural árabe, incluso algunos se convirtieron en parte del legado internacional de la cultura moderna a través de sus obras en otros idiomas además del árabe, especialmente en inglés. Entre ellos destacan el novelista Hišām Maṭar<sup>41</sup> y el poeta y famoso traductor Jalid Muṭāwa<sup>42</sup>, que se ha dedicado a traducir literatura árabe, especialmente poesía, al idioma inglés. Asimismo, hay que destacar a Ibrāhīm al-Kūnī, el cual redactó en su exilio de Suiza su obra novelística más importante<sup>43</sup>. (al-Nākū‘, 2007, p. 153)

---

<sup>41</sup> Hišām Ŷābalāh Maṭar nació en 1970, es novelista y poeta libio, escribe en inglés.

<sup>42</sup> Jalid Muṭāwa<sup>42</sup> nació en Bengasi 1964, emigró a los Estados Unidos en su adolescencia. Es autor de varias colecciones de poesía y ha sido galardonado con la Academy of American Poets Fellowship 2010.

<sup>43</sup> Para ampliar la información: Šāliḥ Fajrī. *al-Taḡāfa al-lībiyya fi zaman al-diktātwr al-qaḏāfi: Izdihār fi al-manāfi wa inḥidār fi al-waṭan* (La cultura libia en la era del dictador Gadafi: la prosperidad en el exilio y el declive en la patria). 2011.

## **La sociedad a través de sus intelectuales contemporáneos**

La cultura constituye la base sobre la cual se construyen los pilares de la conciencia y los valores de los pueblos. Los intelectuales desempeñan un rol muy importante en las sociedades modernas y es innegable su relevancia, ya que el papel del intelectual contemporáneo sigue siendo importante e imprescindible. Chomsky (1969) afirma que:

La responsabilidad de los intelectuales consiste en decir la verdad y revelar el engaño [...] Los intelectuales tienen la posibilidad de mostrar los engaños de los gobiernos, de analizar los actos en función de sus causas, de sus motivos y de las intenciones subyacentes [...] Las responsabilidades de los intelectuales son, por consiguiente, mucho más profundas que la responsabilidad de los pueblos dados los privilegios únicos de que gozan los primeros. (p. 8-11)

La verdadera tarea de los intelectuales no es solo la explicación de los fenómenos culturales y su razonamiento, sino también trabajar para lograr un cambio en la sociedad, para mejorar la manera de establecer un estado de conciencia profundo y completo en la construcción de la comunidad, con objeto de desarrollar sus componentes y materializar los objetivos y aspiraciones de sus ciudadanos.

Foucault (2000) señala que:

El intelectual decía la verdad a los que todavía no la veían y en nombre de los que no podían decirlo: conciencia y elocuencia [...] El papel de intelectual ya no consiste en colocarse «un poco adelante o al lado» para decir la verdad muda de todos; más bien consiste en luchar contra las formas de poder allí donde es a la vez su objeto e instrumento: en el orden del «saber», de la «verdad», de la «conciencia», del «discurso». Ser intelectual era ser un poco la conciencia de todos [...] El intelectual sería la figura clara e individual de una universidad de la que el proletariado sería la forma gris y colectiva. (p. 9)

A pesar de su riqueza y diversidad, el movimiento literario moderno y contemporáneo libio, en sus aspectos culturales no ha despertado la atención de los críticos y estudiosos árabes. Desde los inicios del movimiento cultural libio se perdieron las referencias y registros que podían ofrecer más información y ser una importante fuente documental para el investigador que pretende estudiar la

historia contemporánea de la cultura y literatura libias.

Todo ello comportó que la novela libia esté infravalorada dentro y fuera del país. Esta falta de equidad para con la literatura libia se refleja en la escasez de estudios críticos propios, sea en forma de artículos en periódicos, revistas y circulares culturales o en forma de autores críticos independientes. Esto constituye la prueba de que la literatura libia aún no ha adquirido el reconocimiento oficial suficiente de sus instituciones culturales, ni ha podido obtener una base significativa de lectores, a pesar de llevar medio siglo de desarrollo. (Ben Yum'a, 2007, pp. 7-9)

Chomsky (1969) señala que:

Cuando consideramos la responsabilidad de los intelectuales nuestra preocupación básica debe ser su papel en la creación y el análisis de la ideología [...] Si es la responsabilidad de los intelectuales insistir en la verdad, es también su deber ver los sucesos en su perspectiva histórica. (pp. 38 y 53)

A comienzos del siglo pasado, los intelectuales fueron capaces de desempeñar un papel más eficaz para la comunidad que la función ejercida por los intelectuales de hoy en día. Esta mengua en el papel desempeñado es debida a los factores sociales e históricos que diferencian los dos períodos de la historia moderna. Foucault (2000) señala:

El intelectual, hasta entonces, era un excelente escritor: conciencia universal, sujeto libre, se oponía a los que no eran sino capacidades al servicio del estado o del capital (ingenieros, magistrados, profesores) [...]. Toda la teorización exasperada de la escritura a la que hemos asistido en la década de los 60, no era sin duda sino el canto del cisne: el escritor se debatía allí para mantener su privilegio político; pero que se haya tratado de una teoría precisamente, que haya necesitado canciones científicas, apoyadas en la lingüística, la semiología y el psicoanálisis, que esta teoría no haya hallado sus referencias en Saussure o Chomsky, etc., y que haya dado lugar a obras literarias tan mediocres, todo ello prueba que la actividad del escritor no era ya un hogar activo [...]. El intelectual fue perseguido por el poder político, no ya en función del discurso general que mantenía, sino a causa del saber que detentaba: es a este nivel al que constituía un peligro político. (pp. 139-140)

Varios intelectuales y escritores libios publicaron libros que se ocupaban de diferentes aspectos históricos, intelectuales, políticos y sociales, relacionados con hechos destacados experimentados por Libia en décadas anteriores. Estos libros se convirtieron en importantes documentos históricos a través de los cuales se podía seguir la marcha de la sociedad libia de una etapa a otra, sin perder de vista la naturaleza de los eventos y asuntos importantes que influyeron en décadas pasadas y en el presente<sup>44</sup>.

Luego aparecieron otros libros, como *Sayniyyāt* (Crónicas carcelarias) de ‘Umar Abū al-Qāsim al-Kiklī (2012), y *Fī Hayā’ al-Ṭugāt* (En la sátira de los tiranos) de Aḥmad Ibrāhīm al-Faqīh (2013), *Širaa’ al-jaīma wa-l-qasr; rw’iya naqdiyya li-l-mašrū’ al-ḥadāfī al-lībī* (La lucha de la carpa y el palacio; una visión crítica del proyecto libio moderno) de Muṣṭafā ‘Umar al-Tūr (2014), con un papel destacado en la descripción de las condiciones generales experimentadas por el país en el período inicial del golpe de Estado. Son libros interesantes para quien desee más información sobre las circunstancias del país en ese período<sup>45</sup>.

Muchos intelectuales libios han observado la sociedad desde diferentes ángulos para crear una perspectiva con la que valorar las diversas entidades interculturales existentes en Libia, dado que la sociedad se compone de árabes, bereberes, bereberes arabizados, tuaregs, tabú, y otras minorías sociales. La diversidad de la sociedad libia necesita un enfoque intercultural y una mirada que pueda contemplar y comprender la manera de pensar de todas las identidades que la conforman. Su diversidad está presente en las diferencias del entorno, urbano, rural o desértico. Asimismo, en las diferentes tribus y clanes. Incluso está presente en las regiones, ciudades, pueblos y aldeas. La diversidad está en casi todo.

---

<sup>44</sup> Muḥammad al-Faqīh Ṣālīḥ. *Fī-l-ṭaqāfa al-lībiya al-mu’āšira* (Sobre la cultura libia contemporánea). 2016.

<sup>45</sup> Malek Moḥammad Bushheua escribió en 1986 *The impact of military rule on Libya’s modernization and political development*. Muṣṭafā Aḥmad Bin Ḥalīm escribió en 1992 *Šafaḥāt maṭūiyya min tāriḥ Lībiyā al-sīāsī, Muḍakaārt ra’īs wizarā’ Lībiyā al-ā’sbaq* (Páginas olvidadas de la historia política de Libia, Memorias del ex primer ministro de Libia). ‘Isā Ramaḍān al-Qiblawī escribió en 2005 *Bidāiyāt al-taḥaluf fī-l-waṭan al-‘arabī: Amṭila taṭbīqīyya min Lībiyā* (Los inicios del atraso en el mundo árabe: Ejemplos prácticos de Libia). Maḥmūd Muḥammad al-Nākū’ escribió en 2007 *Malāmaḥ al-širā’ al-siyāsī wa al-ṭaqāfī fī Lībiyā al-ḥadīqa* (Aspectos de la lucha política y cultural en la moderna Libia). Maṣṣūr ‘Umar Al-kījiyā escribió en 2007 *al-Qaḍḍāfī wa-sīāsāt al-mutanāqīḍā* (Gadafi y la política de las contradicciones). Muḥammad Yūsuf al-Maqarīaf escribió en 2009 *Yarā’im al-liyān al-ṭaurīyya fī Lībiyā* (Los crímenes de los comités revolucionarios en Libia) y en 2010 *Mā’sāt Lībiyā wa masw’liyat al-Qaḍḍāfī* (La tragedia de Libia y la responsabilidad de Gadafi).



‘Abd al-Raḥīm, M. ‘A. (1991) señala que:

شهدت العقود الثلاثة الأخيرة من هذا القرن تحوُّلاً خطيراً في نمط الحياة العربية في كل جوانبها السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، وشهدت كذلك تحوُّلاً مُشابهاً في شخصية الإنسان العربي ، وكان ذلك التحوُّل ناشئاً من مجموعة مُتشابهة من العوامل التاريخية والثقافية والصراعات الحضارية والاقتصادية والسياسية والنكبات العسكرية ، وكانت الرواية من أسبق الأشكال الفنية التي رصدت حركة هذا التحوُّل ، وذلك بحكم ارتباطها الشديد بالواقع وبحركة وحياة الناس. (ص. ٥).

Las últimas tres décadas de este siglo han visto un importante cambio en el estilo de vida árabe en todos los aspectos políticos, sociales, económicos y culturales, y también se vio un cambio similar en la personalidad del hombre árabe. Dicha transformación fue consecuencia de un entramado de factores históricos y culturales, así como conflictos culturales, económicos, políticos y desastres militares. La novela fue una de las primeras formas artísticas que monitoreaban el movimiento de esta transformación, en virtud de la fuerte asociación con la realidad y el movimiento y la vida de las personas. (p. 5)

Y por eso realizaremos a continuación una rápida comparación entre los intelectuales mencionados para comprobar qué diferencias interculturales pueden detectarse. Finalmente, podemos señalar que la literatura libia es una gran desconocida en España ya que la actualidad libia sigue estando bastante lejos del lector español. Dicho desconocimiento da la impresión de que en Libia no haya literatura que merezca ser conocida, a pesar de que en el país existe un movimiento literario y escritores reconocidos y dignos de ser considerados en España, ya que muchos de ellos son comentados y premiados en muchos países europeos, americanos y asiáticos<sup>46</sup>. Si tomamos como ejemplo el artículo, *Literatura árabe contemporánea en español 1985-1996*, escrito por Mercedes del Amo y Carmen Gómez Camarero se puede observar que hablan de los autores y la literatura de Egipto, Marruecos, Siria, Líbano, Palestina, Iraq, Túnez, Argelia, Sudan, Arabia Saudí, y Sahara Occidental, y se olvidan totalmente de la literatura libia y de los autores que la representan<sup>47</sup>. Como muestra de lo dicho anteriormente, cabe señalar que son pocas las traducciones de autores libios. Hišām Maṭar tiene dos

<sup>46</sup> ‘Imād Jālid. *al-Taḥāwil al-naṣī fi al-riwāiyya al-‘arabiyya al-mu‘āṣira* (Interacción textual en la novela árabe). 2016.

<sup>47</sup> Para más información, véase: Mercedes del Amo y Carmen Gómez Camarero. Meha, Sección Árabe-islam, n° 47: 27-63. (1998). Aka Richter-Boix. *La literatura árabe contemporánea en el mundo editorial español*. (2015).

libros traducidos al castellano y editados por Salamandra: *Historia de una desaparición* traducido por Eduardo Iriarte Goñi y *Solo en el mundo* traducido por Ana María de la Fuente. El mismo título fue en catalán *Al País dels Homes* traducido por Jordi Soldevila Canal. También Ibrāhīm al-Kūnī ha publicado *Oro en polvo* (*Al-tibr*), traducido al castellano por Ignacio Gutiérrez de Terán y con prólogo de Juan Goytisolo.

## La edad de oro de la literatura moderna libia

Coinciden los analistas literarios libios en que el verdadero comienzo de la novela libia<sup>48</sup> se remonta a los años cincuenta del siglo pasado, después de la independencia del país y de la creación del moderno Estado libio en 1952. Los intelectuales también están de acuerdo en que la novela es el aspecto más sólido del movimiento literario libio desde su inicio en los años cincuenta hasta el presente, a excepción de los años ochenta. En esta línea se puede decir que la obra de los escritores libios pertenece a la mejor novela escrita en la región árabe, pero el problema está (por razones que ya abordamos en los apartados anteriores) en el desconocimiento de esta literatura en el mundo árabe y también en el resto del mundo. La novela libia escrita en las décadas de 1950 y 1960<sup>49</sup>, se caracterizaba, en general, por su adhesión íntima a las clases sociales pobres y desheredadas. Sus temas surgen del sufrimiento de la vida cotidiana y se coloca en una posición crítica respecto a algunas tradiciones que los intelectuales consideraban relacionadas con el atraso social<sup>50</sup>. Las novelas que aparecieron a finales de la década de los sesenta y principios de los setenta<sup>51</sup>, se orientaron cada vez más hacia temas relacionados con la pequeña burguesía, a menudo intelectuales, y así el clima de represión, en sus dimensiones sociales y políticas, fue el más destacado. En seguida entraron sus autores en aventuras experimentales pertenecientes a la escritura modernista<sup>52</sup>.

---

<sup>48</sup> ‘Abd al-Mun‘im Jafāyī. *Qiṣṣat al-‘adab fī Lībiyā al-‘arabiyya* (El relato de la literatura en la árabe Libia). 1992.

<sup>49</sup> K. al-Maghūr, ‘Alī M. al-Muṣrāṭī y Aḥmad I. al-Faqīh son, entre otros, los nombres más representativos de esta etapa.

<sup>50</sup> Para una extensa información de esta panorámica, véase: al-Ṣaīd Abū Dīb. *Ma‘yam al-mu‘allafāt al-lībiyya al-maṭbū‘a fī al-adab al-ḥadīth*. (Enciclopedia de las obras libia impresas en la literatura moderna). 2006.

<sup>51</sup> Los más destacados de tal etapa fueron, entre otros, Ibrāhīm al-Kūnī, Jalīfa al-Fājūrī y ‘Umar Abū al-Qāsim al-Kiklī.

<sup>52</sup> Para ampliar la información, véase: Idrīs al-Musmārī. *Dākirat al-kitāba fī-l-qiṣṣa wa-l-riwāiyya al-lībiyya* (Memoria de la escritura sobre el cuento y la novela libia). 2006.

En la década de los ochenta, la presencia de la novela en la escena literaria se redujo en gran medida debido a los arrestos de escritores e intelectuales jóvenes que tuvieron lugar desde mediados de los años setenta. Con el comienzo de la década de los noventa<sup>53</sup>, y tras la liberación general de los presos políticos a mediados de los años ochenta, la novela fue revivida por un mínimo de libertad de opinión. Algunos escritores que estaban en prisión y otros que habían dejado de escribir pudieron volver a la vida cultural<sup>54</sup>. Otras voces que estuvieron activas en la década de los ochenta y que no se preocupaban por el tema de la calidad técnica, volvieron a examinar su experiencia previa y volvieron a escribir de una forma innovadora. Así, podemos ordenar el nacimiento de la novela en varias etapas:

- A. Etapa de formación: Comprende la década de 1960 que estuvo dominada por la narración de historias cortas con la aparición de algunas novelas frente a la gran cantidad de cuentos. A finales de los mencionados años sesenta surgieron escritores de la talla de al-Şādiq al-Nayhūm y surgió una nueva generación de jóvenes que creían en la modernización y renovación. Los inicios de los años sesenta fueron el comienzo de un período de experimentación en la literatura libia. Por lo tanto, podemos decir que los elementos básicos en la construcción de la literatura libia comenzaron a desarrollarse y completar su formación a principios de los años ochenta.
- B. Etapa de desarrollo: Este período incluye los años setenta en que la presencia de la poesía en la escena literaria de Libia fue dominante y total.
- C. Etapa de auge: Esta fase comenzó a finales de los años setenta, y sus representantes más importantes fueron los escritores Aḥmad Ibrāhīm al-Faqīh e Ibrāhīm al-Kūnī.

## **Selección de autores libios**

Con la intención de hablar un poco más de la literatura libia, presentaremos a continuación una selección de autores libios muy conocidos. Algunos de estos autores fueron en su día galardonados con importantes premios nacionales e internacionales.

---

<sup>53</sup> Uno de los nombres más destacados de este período es Aḥmad Yūsuf ‘Aqīla.

<sup>54</sup> Ver: Maḥmūd Muḥammad A’mlūda. *Naqd al-qīṣṣa al-lībiyya al-qaṣīra* (Crítica del cuento corto de Libia). 2010.

En esta selección comenzamos con **Ibrāhīm al-Kūnī**,<sup>55</sup> quien nació en Fezán, Libia, en 1948. Es periodista, traductor y un famoso novelista con más de ochenta novelas<sup>56</sup> escritas en lengua árabe y traducidas a muchos otros idiomas, que le han supuesto más de quince premios internacionales, entre ellos seis de países árabes, cinco europeos, uno de la Unesco, uno en Japón y otro en los Estados Unidos. La obra de al-Kūnī es muy extensa y variada, contempla desde el mundo del desierto, la escasez y la relación existencial inocente entre los seres humanos, los animales y la naturaleza, hasta aquellas que tienen por protagonista al dilema de la existencia y el tormento del alma en el mundo material, que soporta la carga espiritual que está esperando pacientemente liberarse del cautiverio de este mundo. Su primer libro *Tawrāt al-sahrā' al-kubrā* (Revoluciones del gran desierto), fue editado el año 1970.

**al-Şādiq al-Nayhūm** escritor y filósofo libio, nació en Bengasi y murió en 1994 en Ginebra. No hay duda de que Al-Nayhūm es uno de los más importantes y veteranos intelectuales libios. Vivió y se educó durante la edad de oro de la cultura libia. Es un escritor muy conocido y famoso en el medio cultural árabe y uno de los más influyentes pensadores y filósofos libios de la era moderna. Su lectura provoca una batalla intelectual desde la primera línea. Sus textos son un duro campo de batalla que enfrenta al lector con la problemática planteada por la vida, la muerte, la razón y el islam. Todo ello dentro de una amplísima obra que incluye artículos, novelas, relatos cortos, enciclopedias y producciones televisivas. Publicó sus primeros artículos en 1967, en una serie de estudios titulados *Al-laḍī yā'tī wa-l-laḍī lā yā'tī* (Quién viene y quién no viene) y *Al-Ramz fi-l-Qurā'n* (El símbolo en el Corán), que le convirtieron en el representante de un fenómeno literario sin precedentes entre el público lector. Al-Nayhūm exponía sus ideas en un inconfundible estilo vital, valiente y alegre, que impactó y agradó a los lectores. Sus libros siguen cautivando al lector como el primer día de su publicación.<sup>57</sup>

---

<sup>55</sup> Ver: Muḥammad al-Bārdī. (2007). *Jaṣā'is jiṭāb as-sard fi riwāyāt al-Kūnī*.

<sup>56</sup> Para más información, véase: Būšūša Ben Ÿumu'a. (2007). *al-Riwāya al-lībiyya al-mu'āšira*.

<sup>57</sup> Para más referencias, véase: 'Abd Allāh Malīṭān. (2001). *Ma'ḡam al-udabā' wa-al-kuttāb al-Lībīyīn al-mu'āširīn*.

**Aḥmad Ibrāhīm al-Faqīh**<sup>58</sup> nació en 1942 en la ciudad libia de Mizdah, al sur de Trípoli. Es uno de los escritores árabes, más conocidos, que han contribuido significativamente a la historia, la novela, el teatro y otros géneros literarios árabes. Sus primeras publicaciones<sup>59</sup> aparecieron en forma de artículos en los periódicos libios de 1959. Su primer libro *al-Baḥar la mā' fīh* (En el mar no hay agua) fue publicado en 1965 y ese mismo año ganó el primer premio de relato corto otorgado por el Comité Superior para la Literatura y las Artes en Libia. También escribió teatro y algunas de sus obras fueron estrenadas en Londres. En 1991, ganó el premio de la personalidad literaria del año, otorgada por la conocida revista árabe *al-Mayalla* que se publica en Londres. Asimismo, en el mismo año ganó el premio a la mejor obra artística en la Feria Internacional del libro de Beirut. También recibió numerosos premios por su trabajo, sobre todo por su famosa trilogía literaria *Sā'ahibka madīna ujrā* (Te daré otra ciudad), que fue traducida al inglés bajo el título de *Gardens of the night / Trilogy, 1995*. Su trilogía *Ḥuqūl al-Ramād* (Campos de cenizas) fue traducida al chino en 2008.

**Aḥmad Yūsuf 'Aqīla**<sup>60</sup> es novelista e investigador cultural del Patrimonio Cultural Popular libio. Nacido en 1958 en uno de los valles de la Montaña Verde cerca de la ciudad libia de al-Baīdā', el novelista 'Aqīla, se distingue por sus descripciones y una narrativa ligera, con un estilo cautivador y preciso, que utiliza con perfección y maestría. Sus historias mágicas seducen al lector y el lenguaje transparente transita por las líneas como una hermosa poesía cargada con abundantes emociones. Obtuvo en Egipto el premio Naḥlā' Maḥram, en 2008; en Libia, el premio al-Fātāḥ, en 2010; y en Líbano, el premio internacional Nāyī Nu'mān, en 2010. Su serie literaria titulada *al-Juyul al-bīd* (Los caballos blancos) fue traducida al francés.

**Jalīfa Muḥammad al-Tilīsī**<sup>61</sup> (1930 - 2010), escritor y ensayista libio, es un autor que escribió en los campos de la poesía, la novela y la historia, además de la traducción. Es el autor del libro *Ḥikāyat*

---

<sup>58</sup> Ver: 'Abd al-Ḥakīm Sulāimān al-Mālekī. (2015). *al-sardiyyāt wa-l-sard al-lībī*.

<sup>59</sup> Para más información: 'Abd Allāh Malīṭān. *Ma' yam al-qaṣāṣīn al-Lībīyīn* (Enciclopedia de los novelistas libios). 2008.

<sup>60</sup> Ver: Aḥmad Muḥammad 'Aṭīyya. *Fī l-adab al-lībī l-ḥadīṭ* (Acerca de la literatura libia moderna). 1973.

<sup>61</sup> Ver: Rāmiz Ramaḍān al-Nuwayṣirī. *al-Ḥaraka al-adabiyya fī Lībīyā* (El movimiento literario en Libia). 2009.

*madīnat Ṭarābulus lada al-rraḥāla al- 'arab wa-l-āyānib* (La historia de la ciudad de Trípoli vista por los viajeros árabes y extranjeros), 1997. Utilizó documentos oficiales, manuscritos y textos históricos de los viajeros que visitaron y revelaron el papel de esta ciudad, sus rasgos y sus características generales. El libro habla de la historia de una de las ciudades más antiguas de la tierra, que se originó con los fenicios y continua hasta ahora. Fue la puerta por la cual las civilizaciones cruzaron y se entremezclaron. Según el autor, todos los que la vieron la describieron como una ciudad de color blanco perla y cuando se ve desde la mar, en medio de bosques de palmeras y el color dorado del desierto, uno debe contener la respiración.

**‘Umar Abū al-Qāsim al-Kiklī** escritor libio nacido en Trípoli en 1953, escribió historias desde principios de los años 70 y es considerado uno de los narradores de cuentos más importantes de Libia. Pasó casi 10 años en las cárceles del coronel Gadafi. Es autor del libro *Sayniyyāt* (Experiencias carcelarias), 2012, y uno de los nombres destacados de la novela realista. A pesar del reducido número de obras publicadas, ocupa un lugar destacado en la vida cultural libia. El autor pasó casi diez años en las cárceles del régimen del coronel Gadafi y salió de prisión lleno de experiencias y recuerdos de la vida carcelaria que reflejó como puntos de referencia en su libro. A través de su libro exponen una visión completa de las vivencias en las prisiones libias. El autor relata sorprendentes anécdotas sobre él mismo y otros compañeros de prisión, algunas de las cuales son graciosas y otras desconcertantes y dolorosas<sup>62</sup>.

**Hišām Maṭar** autor del libro *In the country of men*, su primera novela, publicada por primera vez en 2006 en USA, y el Reino Unido donde ese mismo año fue nominada para el premio Man Booker<sup>63</sup> y premiada por el diario *The Guardian* con el Guardian First Book. El libro fue traducido a veintidós idiomas y galardonado en 2007 con el premio Royal Society of Literature Ondaatje, también fue nominado en 2007 para los National Book Critics Circle Award en los Estados Unidos. En 2011

---

<sup>62</sup> Véase: ‘Abd al-Ḥakīm S. al-Mālikī. *‘Adab al-siyān wa-l-sard al-līby* (Literatura carcelaria y narrativa libia). 2016.

<sup>63</sup> Véase: The Man Booker Prize 2006. <http://www.middlemiss.org/lit/prizes/booker/longlist2006.html>

escribió otra obra narrativa, *Anatomy of a Disappearance*, sobre los terroríficos juicios celebrados por el régimen de Gadafi contra políticos a los que acusa de traición. Cuando Gadafi acusaba a alguien de traición, los servicios secretos del coronel, a la primera oportunidad, hacían desaparecer al acusado sin dejar rastro. El autor habla, a través de la memoria de un niño, del terror de una familia que espera la llegada de la policía secreta del coronel Gadafi para detener al padre acusado de conspiración contra la revolución.

**Faraḡ ‘Abd al-‘Azīz Naḡm** nacido en Bengasi es ensayista, periodista e historiador, que tiene una serie de investigaciones sobre la historia de la sociedad libia, biografías y pensamientos publicados en varios periódicos y revistas árabes e internacionales. Es autor del libro *al-Qabīla wa al-i’slam wa al-daūla fī Lībiyā* (La tribu, el islam y el estado en Libia), 2004. Es un estudio histórico analítico y detallado de las raíces de la sociedad tribal libia y de los diferentes períodos vividos bajo la sombra del Estado desde la conquista islámica hasta después de la era Al-Qarmānliyya, que duró desde 1711 hasta 1835, consta de siete partes, divididas en varios capítulos, y más de 320 páginas. El libro habla de los *amazigh*, la arabización de la región, los desplazados de Al-Ándalus que viven en las ciudades libias, la llegada del Imperio otomano a Libia. Los últimos capítulos tratan de explicar las clases sociales, tribus, sectas y tendencias populares y religiosas de la sociedad libia, también habla de las causas de la migración y su relación con el movimiento de Al-Sanūsiyya. Al final de la obra se revisan los componentes de la sociedad para estudiar los detalles de la tribu y el concepto de tribalismo en Libia, que es algo diferente de las tribus del Oriente árabe y el Magreb.<sup>64</sup>

### **Comparativa entre obras de los autores mencionados**

A continuación, nos ha parecido necesario relacionar a varios escritores libios a través del estudio de sus libros, ya que su comparación es importante para dar a conocer un poco más la literatura libia. Este estudio comparativo incluye la ficción creativa de la obra de al-Faqīh, la filosofía mística

---

<sup>64</sup> Ver: al-Ṭāhir Bin ‘Arīfa. *at-Ta’rīf bi-l-adab al-lībī* (Dar a conocer la literatura libia). 1997.

en los libros de al-Nayhūm, los contextos sociales del trabajo de al-Tīr, el impacto psicológico en las historias de ‘Aqīla, la realidad nacional de los escritos de al-Qīblawī y la literatura del desierto de las novelas de al-Kūnī<sup>65</sup>.

Aḥmed Ibrāhīm al-Faqīh en su novela *Nafaq tuḏīu’hu imrā’a wāḥida* (Túnel iluminado por una sola mujer), del año 1991, afirma que la ciudad de Trípoli vive en un dilema histórico por abandonar su carácter rural sin llegar a adaptarse a su nueva característica urbana. El autor se refiere mucho a sus recuerdos y cree que la capital de Libia ha perdido su gloria y su identidad después de perder sus antiguas costumbres y sus fiestas beduinas.

Jalīfa Muḥammad al-Talīsī, autor del libro *Ḥikāyat madyinat Ṭarābulus lada al-raḥāla al-‘arab wa al-āyānib* (La historia de la ciudad de Trípoli vista por los viajeros árabes y extranjeros), del año 1997, describe Trípoli como la ciudad más antigua de la tierra, que no deja de ser una ciudad mágica, blanca como en los sueños del paraíso, rodeada de palmeras y olivos, y arraigada profundamente en la memoria de los siglos.

Ninguno de los dos autores nació en Trípoli y cada uno la describe de una forma distinta, pero es evidente que Trípoli nunca fue una ciudad beduina, sino todo lo contrario. Cuando estás en Trípoli y visitas otra ciudad o región libia, tienes la sensación de estar en un país distinto. Trípoli es una ciudad urbana por excelencia a pesar de las grandes oleadas de inmigrantes que trajo Gadafi de otras regiones del país para mezclarlos con sus habitantes autóctonos y establecerlos en la ciudad. Trípoli fue fundada por los fenicios en el siglo VII a.C., siempre ha sido la ciudad más poblada de Libia y fue la ciudad romana más importante del continente africano. Pasaron por ella los vándalos, bizantinos, árabes, españoles, turcos, bereberes e italianos. Trípoli siempre fue el centro comercial del país y tiene el principal puerto marítimo.

‘Isa Ramaḏān al-Qīblawī en su libro *Bidāyāt al-tajaluf fī-l-waṭan al-‘arabī: Amṭila Taṭbīqīyya min Lībiyā* (Los inicios de atraso en el mundo árabe: Ejemplos prácticos de Libia), 2005, describe con

---

<sup>65</sup> En la misma línea, véase: Muṣṭafā ‘Abd al-Šāfi Muṣṭafā. *Dirāsāt fī al-qīssa wa al-riwāiyya al-lībiyya* (Estudios en el cuento y la novela libias). 2007.



profundidad y gran entusiasmo Trípoli a la que define como la ciudad de las ciudades libias, y la retrata como una ciudad fuerte y hermosa. El escritor al-Faqīh en su novela *al-Qaḍāfī al-bidāya wa-l-nihāya* (Gadafi, el principio y el final), 2013, explica que Gadafi, el propietario de la gran tienda de campaña, había destrozado la ciudad bajo el lema "No me gusta la ciudad".

El escritor, sociólogo y antropólogo Muṣṭafā 'Umar al-Tūr en su libro *Ṣirā' al-jayma wa-l-qaṣr* (La lucha entre la carpa y el palacio) también habla de la carpa de Gadafi y explica cómo la comunidad árabe, especialmente los beduinos, siguieron fieles al uso de la tienda de campaña para sus actos sociales y también, en ocasiones, como la vivienda que predomina en el desierto. Con el progreso y la urbanización del país, las comunidades de las ciudades libias mantuvieron la carpa para uso vacacional y turístico. Añade que en Libia bajo el régimen de Gadafi, la carpa tuvo mucho protagonismo y fue un motivo de orgullo para los partidarios del coronel. Los dos autores coinciden en que el odio de Gadafi a la ciudad parece más bien un tema psicológico que le causa fobia y desazón.

El escritor y filósofo al-Ṣādiq al-Nayhūm habla en sus libros de las perversiones humanas y del peligro de la falta de sabiduría y prudencia en la sociedad actual. En sus obras *al-Islam fi-l-āsir* (El islam en el cautiverio), 1991, e *Islām ḍidda islām* (Islam contra islam), 1993, habla de la cultura islámica desde una nueva perspectiva alejada de la tradición; advierte sobre la manipulación de la religión y la distensión en su interpretación, de la deteriorada situación del mundo islámico, lanzando una dura advertencia por el retraso que sufre el mundo árabe en especial y el mundo islámico en general. En su libro *Fursān bilā ma'raka* (Jinetes sin batalla), 1973, habla de la igualdad de la mujer solo en cuanto a los derechos y obligaciones, pero no en todo ya que, según explica, las diferencias no se pueden eliminar. Plantea el problema de las mujeres libias en particular y de las mujeres árabes en general, y señala que el hombre se proclama vencedor sin luchar, él gana la batalla por ser macho. Critica la dominación de los hombres sobre las mujeres en una sociedad machista. En su libro *Miḥnat taqāfa muzawara* (Crisis de la falsa cultura), 1987, critica la inmovilidad social y sus ideas anticuadas, afirma que para corregir el desequilibrio intelectual y cultural es necesario crear un clima intelectual

libre. Considera la ignorancia como un problema de salud mental y no lo plantea como una cuestión de no saber.

El escritor 'Isa Ramaḍān al- Qiblawī en su libro *Bidāiyāt al-tajaluf fī-l-waṭan al-'arabī: Āmṭila Taṭbīqīyya min Lībiyā* (Los inicios de atraso en el mundo árabe: Ejemplos prácticos de Libia), 2005, cree que la separación entre el Estado y la sociedad es una de las razones reales del atraso, la incapacidad del Estado y el desgaste de su legitimidad. También habla de la influencia significativa de los eruditos y clérigos religiosos que disfrutaron del poder espiritual entre el pueblo. Explica que la sociedad está dominada por la mentalidad tradicional, la confusión y la corrupción rampante. Señala que las creencias heredadas de la cultura árabe son las razones del atraso, del fortalecimiento de los beduinos de la ya mencionada separación entre Estado y sociedad.

Los dos escritores coinciden en que la sociedad árabe, y especialmente la sociedad libia, están atrasadas por la ignorancia, el control de los clérigos religiosos, la inmovilidad social, las creencias en mitos y antiguas costumbres y la ineficacia del Estado. Ibrāhīm al-Kūnī en sus libros, como *al-Wāḥa* (El oasis) o *al-Jurūy al-awwal* (La primera salida) ambos de 1991, describe el desierto como el centro de la vida y dice que el desierto influye en la formación de la personalidad humana. Alega que el desierto es tierra de profetas y revela secretos del majestuoso desierto. Dice que el desierto es un mundo desconocido y su misterio consiste en que los beduinos no tienen miedo a la muerte. Afirma que el oasis representa la estabilidad para los sedentarios, y advierte que la estabilidad es esclavitud. Señala que el oasis perdió su verdadero sentido y significado tradicional y se convirtió para sus habitantes en un sitio donde perdieron su libertad.

El escritor Aḥmad Yūsuf 'Aqīla en sus libros *Ginā' al-Ṣarāṣīr* (El canto del grillo), 2003, *Al-Ārab – Sīrat al-Naḡa'* (La bolsa, biografía de la aldea), 2003 y *Al-Ḥarbā'* (El Camaleón), 2006, habla del campo y de la vida sencilla, de las creencias ingenuas, de las praderas, del río y de las cuevas en las montañas. Habla del invierno y la lluvia, de su familia, sus gatos y los ciervos salvajes. La diferencia

entre los dos autores es evidente ya que al-Kūnī se refiere al desierto y su magia, a los nómadas y a la libertad, a las dificultades y a la muerte. En cambio ‘Aqīla describe el campo y las montañas, la lluvia y las cosechas, la tierra y los animales, la vida sedentaria y las ciudades, el colegio y la familia.

Estas comparaciones son un intento de explorar las características de las tendencias generales en la narrativa de la nueva Libia<sup>66</sup>.

Hablar de cultura y literatura general en Libia es bastante complejo, mientras que es más fácil hablar de escritores e intelectuales libios. Así, para encontrar los antecedentes de la literatura árabe de Libia recomendamos *Qirā’āt fi-l-naṣ al-lībī*<sup>67</sup> (primera y segunda parte). También el libro titulado *al-sardiyyāt wa-l-qīṣa al-lībiya al-qaṣīra*<sup>68</sup> y *Bidāiyāt al-qīṣa al-lībiya al-qaṣīra*<sup>69</sup>.

---

<sup>66</sup> Para ampliar la información, véase: Šawqī Badir Yusuf. *Giwāiyat al-riwāiya- Dirāsāt fi-l-riwāiya al-‘arabiya* (La tentación de la novela - Estudios en la novela árabe). 2017.

<sup>67</sup> Ver: Rāmiz Ramaḍān al-Nuwayširī *Qirā’āt fi-l-naṣ al-lībī - al-Ŷuzu’ al-awal* (Lecturas en el texto libio - Primera parte). 2006. *Qirā’āt fi-l-naṣ al-lībī - al-Ŷuzu’ al-ṭānī* (Lecturas en el texto libio - Segunda parte). 2008.

<sup>68</sup> Ver: ‘Abed al-Ḥakīm Sulāimān al-Mālekī. (2006). *al-sardiyyāt wa-l-qīṣa al-lībiya al-qaṣīra*.

<sup>69</sup> Ver: Aḥmad Ibrāhīm al-Faqīh. *Bidāiyāt al-qīṣa al-lībiya al-qaṣīra* (Los comienzos de la corta historia de Libia). 1985.

## Capítulo II. Los antecedentes histórico-políticos

### Precedentes históricos

El objeto de la investigación de la presente tesis no es la historia de Libia, pero si es necesario presentar una correlación de los hechos que influyeron en la formación de la nación y que serán mencionados de forma muy breve para poder tenerlos en cuenta.

El topónimo Libia tiene varios orígenes posibles. El primer supuesto es de los griegos que señalan que la región recibió este nombre en honor a la hija de Épafo, que se llamaba Libia. En la mitología griega, Épafo (rey de Egipto, hijo de Zeus) se casó con Menfis (hija del dios-río Nilo). El matrimonio tuvo una hija llamada Libia que fue amante del dios Poseidón. Éste la llevó del reino del Nilo a las costas del mar del Mundo Medio (el Mediterráneo), allí la hizo reina y señora del vasto reino que recibió el nombre de su señora, Libia. El segundo supuesto proviene de los egipcios. Según sus antiguos escritos, en la región de Cirenaica habitó un pueblo al que ellos llamaban "Lebu", de donde pudo derivarse el nombre de Libia. En la antigüedad, el nombre de Libia denominaba todo el norte de África, desde el Nilo occidental hasta el océano Atlántico. Es la manera que tienen los antiguos historiadores griegos de denominar este territorio<sup>70</sup>.

---

<sup>70</sup> Para más referencias sobre el origen del nombre de Libia se puede consultar los siguientes libros, en los cuales tenemos desde fuentes antiguas hasta estudios contemporáneos:

José Bermejo, *Mito y parentesco en la Grecia arcaica*, (1980, pp. 39-43). Habla de la leyenda de Libia y Épafo.

Homero, *La Odisea*, traducción de José Manuel Pabón. (1993, pp. 26, 71 y 160). Cuenta las leyendas ocurridas en Libia.

Herodoto de Halicarnaso, *Los nueve libros de la historia*, traducción de Bartolomé Pou, S.J. (2000, pp. 4-102). Este libro habla ampliamente de Libia y sus habitantes.

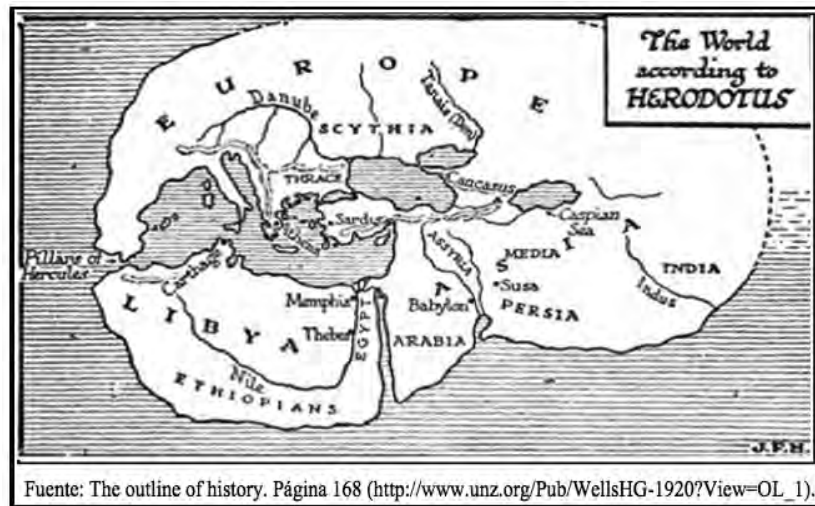
al-Sādiq al-Nayhūm, *Mawsū'at tārījunā* (Enciclopedia de nuestra historia), (1974, pp. 13-17). Explica la historia de Libia desde el origen hasta los tiempos actuales.

Muḥammad Mustafā Bāzāma, *Lībiyā: Ḥadā al-ism fi yuḍūrahu al-tārījiyya* (Libia: Este nombre en sus raíces históricas), (1965, pp. 9-11). Explica el origen y nacimiento del nombre Libia.

Muṣṭafā 'Abdallāh Ba' aū, *al-Muḥmal fi tārīj Lūbiyā* (La historia integra de Libia), (1947 pp. 5-6). Explica que, según los mapas antiguos, el nombre de Libia correspondía a todo el norte de África.

Anónimo, *Tārījunā: al-Kitāb al-'awal, Lībiyā min 'uṣūr mā-qabla al-tārīj ḥatā al-sāba' qabla al-mīlād*. (Nuestra historia: el primer libro, Libia desde las edades prehistóricas hasta el siglo séptimo antes de Cristo), (1977, pp. 5-10). El libro trata extensamente del origen del nombre Libia.

Algunos de los antiguos pueblos mediterráneos que llegaron a la costa del norte de África en el período prehistórico, conocidos como bereberes (ellos se autodenominan *amazigh*), fueron los principales habitantes de la zona hasta la llegada de los árabes<sup>71</sup>.



Mapa 1: El mundo según Heródoto.

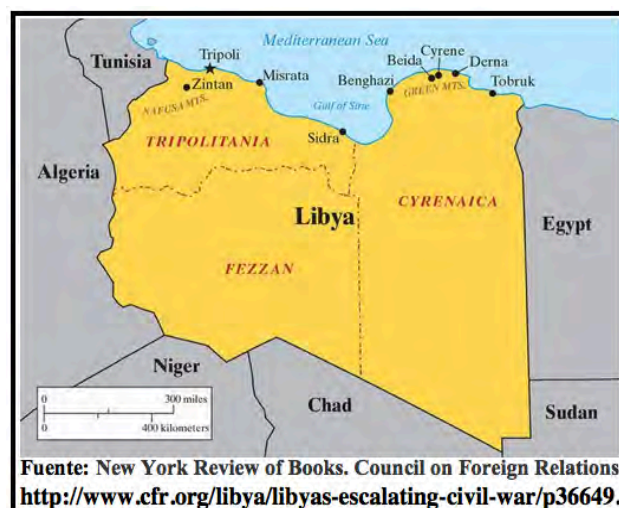
Las tribus libias comenzaron a abandonar sus viejos nombres bereberes y a adoptar nombres árabes antes de la llegada de los turcos, para integrarse con las tribus árabes que emigraron a Libia y al resto de los países del norte de África, antes y después de la llegada de los Banū Hilāl y Banū Salīm en el siglo V de la Hégira. Los libios, en su conjunto, permanecieron sujetos al sistema tribal, respetando las prácticas tribales, tradiciones, costumbres y símbolos representados por los jeques y los más ancianos de la tribu. De esta manera, ofrecieron lealtad y obediencia a su tribu en lugar de darla a la nación en su conjunto (al-Šībānī, 2001, p. 221). Los romanos estuvieron en Libia desde el siglo I a.C. hasta mediados del siglo V d.C. Y a pesar de que Tripolitania y Cirenaica formaban parte del Imperio romano, las dos provincias continuaron coexistiendo por separado en la administración del imperio. Posteriormente, las tres provincias (Tripolitania, Cirenaica y Fezán) fueron administradas por los romanos como provincias de la gran Libia. Esta es la primera vez que se utilizó el término Libia en referencia a una unidad administrativa para todo el país. Más tarde Tripolitania y Cirenaica fueron invadidas por los vándalos (Anónimo, 1977, pp. 94-96)

<sup>71</sup> Para más información: Temehu.com. *Libyan People & Ethnic Tribes*. <https://www.temehu.com/Libyan-People.htm>



Mapa 2: El Imperio romano en el norte de África después de la anexión de Egipto.

En el año 643 d.C., la región cayó en poder de los árabes que convirtieron la zona en un sólido baluarte para el islam. Los árabes conquistaron Cirenaica en el año 642, Trípoli en 644 y Fezán en 645, y consolidaron su poder sobre toda Libia en una década. Su conquista supuso una influencia más profunda y duradera, ya que el idioma y la religión de la actual Libia llegaron con los árabes y han permanecido hasta hoy. Los Reyes Católicos expulsaron a los musulmanes de Al-Ándalus en el año 1492. El 26 de julio de 1510, la ciudad de Trípoli fue conquistada por las tropas de la Corona de Aragón, comandadas por el general Pedro Navarro. Así, la ciudad fue gobernada desde Sicilia durante treinta años. En 1530, el emperador Carlos V concedió el control de Trípoli a los Caballeros de Malta (Rossi, 1969, p. 3).



Mapa 3: Las tres regiones administrativas libias.

## Los otomanos (1551-1911)

Cabe destacar que el dominio otomano de Libia tampoco es el objeto de esta tesis sino solo un importante período histórico que debe ser mencionado de forma resumida para poder aclarar algunos elementos económicos, educativos y sanitarios que influyeron en la transformación de la sociedad libia. Cuando se consolidó la presencia otomana en Túnez y Argelia, y después de que los ciudadanos de Trípoli solicitaran al Imperio otomano la liberación de su ciudad, que estaba bajo la dominación de los Caballeros de Malta, Trípoli fue recuperada del dominio maltés en 1551. La Cirenaica y Fezán estaban bajo la subordinación nominal de la influencia otomana en Egipto, pero finalmente fueron anexionadas al dominio otomano en Trípoli en 1577, y así comenzaron a aparecer en los mapas unificados bajo el nombre otomano de Tripolitania, que agrupa las zonas de Trípoli, Cirenaica y Fezán. Así, el dominio otomano fue capaz de extender su soberanía sobre las tres regiones en un suelo libio unificado para demostrar su presencia en el Mediterráneo y desafiar al resto de las potencias europeas existentes en esta costa<sup>72</sup>. Los turcos otomanos (1551-1911) gobernaron las tres regiones del país: Trípoli, Cirenaica y Fezán. Controlaron la mayor parte del territorio libio, designando a sus gobernadores (bāšā) e imponiendo altos impuestos. Pero mostraron una total despreocupación por la educación, la sanidad y el progreso. En estas circunstancias, Italia estaba preparada para intervenir en Libia y convertirla en parte de sus dominios a finales del siglo XIX. Los otomanos, despreocupados de la enseñanza y la salud, concentraban el poder en manos de su administración central de Estambul, dejando a la población en una miseria extrema. En la primera etapa de la dominación otomana, que duró desde 1551 hasta 1711, unificaron el territorio libio y asentaron el poder central en Trípoli. (Brochen, 2005, pp. 21-103).

En el año 1711, Aḥmad al-Qaramānlī, un oficial del ejército otomano e hijo de un oficial turco y una mujer libia, aprovechó el malestar de los libios, que estaban hartos del estricto gobierno autócrata, para relevar a la administración otomana. Aḥmad Bāšā lideró una revolución popular y

---

<sup>72</sup> Para más información: Ronald Bruce St John. *Historical Dictionary of Libya*. 1998.

derrocó a la prefectura otomana. Consiguió deshacerse de los gobernantes corruptos y poner fin al caos generalizado en el país. Tomó el poder y fundó la dinastía al-Qaramānliyya que gobernaría durante los 124 años siguientes<sup>73</sup>. Estambul dio a los Qaramānlī un poder autónomo y mantuvo una soberanía nominal que duró hasta 1830 cuando el Imperio otomano volvió a tomar el control directo sobre las provincias de Trípoli. La segunda etapa fue un período de autonomía gobernado por la familia al-Qaramānlī que duró desde 1711 hasta 1835 (Brochen, 2005, pp. 105-273).

La población, a pesar de la extrema pobreza en la que vivía, tenía que pagar altos impuestos a los gobernadores otomanos o soportar crueles castigos por parte de los recaudadores de impuestos y los soldados del imperio. Como ha señalado A. Ŷ. M. al-Jafīfī (2000) “La estricta política otomana en el trato hacia los habitantes autóctonos y la continua recaudación de impuestos provocaron rebeliones” (p. 17).

Había todo tipo de impuestos, el soborno era la moneda habitual de los funcionarios, y los recaudadores abusadores se aprovechaban de sus puestos de trabajo. La administración sobrecargaba a los contribuyentes con muchos impuestos que aumentaban permanentemente y que eran obligatorios para todo el mundo, sin importar sus circunstancias. Los agricultores sufrían situaciones extremadamente difíciles, hasta el punto de que huían dejando sus tierras por la imposibilidad para pagar los impuestos. En la tercera etapa volvió el control directo de Estambul y duró desde la caída la familia al-Qarāmānliya, en 1835, hasta la invasión italiana en 1911. La recaudación de impuestos siguió aumentando de forma frenética contra la población más desfavorecida. Los altos funcionarios, grandes comerciantes, líderes políticos, jefes militares y los miembros de las familias poderosas y ricas, todos ellos estaban exentos de pagar los impuestos. Los había de todo tipo, se generalizó el soborno y los recaudadores abusadores se aprovechaban de sus puestos de trabajo sobrecargando a los contribuyentes con muchos impuestos que aumentaban permanentemente (al-Jafīfī, 2000, p. 60).

---

<sup>73</sup> Para ampliar la información véase: Ismā‘īl ‘Umar ‘Alī. *Inhiyār ḥukum al-usra al-qaramānliya fī Lībiyā 1795-1835* (El colapso del gobierno de la dinastía al-Qaramanli en Libia). 1966.



Las leyes y costumbres de los otomanos determinaron que ciertas personas y profesiones estuvieran exentas del pago de impuestos: las celebridades, los jueces, los maestros de escuela, los líderes del comercio de caravanas, los líderes de los castillos y sus subordinados, los cazadores que entrenaban a las aves del sultán, los entrenadores de equitación de los establos del sultán, los miembros de la institución militar, los empleados de las instituciones religiosas, los miembros de las familias famosas que atendían al Estado, las personas que trabajaban en ocupaciones impuestas por el Estado, los ancianos y discapacitados, los jeques de las tribus, dignatarios, académicos, recaudadores de impuestos y miembros de consejos (al-Barbār, 1996, pp. 57-58).

En cuanto a la división administrativa del Imperio otomano, podemos subrayar que la partición en diferentes estados árabes bajo su control ayudó a formar las divisiones independientes de los países árabes durante el período de intensos conflictos del Imperio otomano con los países europeos, el de mayor debilidad otomana. En el continente africano se encontraban el estado de Egipto, el estado de Trípoli (que más tarde se convirtió en Libia), el estado de Túnez, Argelia y el mandato de Nubia (que se convirtió más adelante en Sudán) (al-Qamāṭī, 2008, pp. 92-95).



Mapa 4: El Imperio otomano en el siglo XVII.

## La invasión italiana (1911-1943)

Los invasores italianos (1911-1943) dieron al país su nombre actual, ya que en tiempos del Imperio otomano se lo denominaba *Wilāyat Ṭarābulus al-Garb* (Estado de Trípoli) o provincias de Tripolitania o bajalato<sup>74</sup> de Trípoli. El territorio libio incluía la zona de Trípoli, en el oeste; la de Cirenaica, en el este; y la zona de Fezán, en el sur (al-Ḥumṣī, 1986, p. 3).

El cartógrafo italiano F. Menotti fue el primero en usar el nombre de Libia en sus trabajos. Clifford Edmund Bosworth (2006) afirma que:

In ogni modo, il nome Libia in seguito scolo, estendevano l'Ifriqiya ad est comprendendo al suo interno Trípoli e giungendo fino a Barqa: l'Ifriqiya' appariva chiaramente, nello stesso modo di 'Libia', come un termine vago, impreciso. In ogni modo, il nome Libia in seguito scomparve, e tornò ad essere usato in arabo e in turco solamente nel XIX secolo, nella forma Libi, chiaramente influenzata dalle lingue europee ed in particolare dal francese. Tuttavia il nome acquistò un significato preciso e si diffuse solamente in seguito all'Opera del geografo italiano F. Minutilli, la cui Bibliografia della Libia fu pubblicata a Torino nel 1903, e del suo continuatore U. Ceccherini (1915). Minutilli applicò specificamente il nome al territorio dei sangiacati turco-ottomani di Barqa (Cirenaica) e di Tarabus al-Gharb (Tripolitania), che erano in quell'epoca la sola parte del litorale nordafricano non ancora sotto il controllo coloniale europeo (p. XXXI).

En septiembre de 1911 Italia envió un ultimátum a los turcos para avisarles de su decisión de invadir Libia y, un mes después, el débil ejército otomano retiraba sus últimas unidades del país. En octubre empezó el desembarco italiano en las costas de Trípoli: el 3 de octubre, la flota italiana bombardeó Trípoli y, al día siguiente, 44.000 soldados desembarcaron en la ciudad (al-Ṭwīr, 1988, pp. 11-22).

La flota italiana siguió desembarcando en Tobruk, en Derna, y el día 9 de octubre lo hizo en Bengasi. Con la llegada de los italianos, comenzaron los sangüinarios enfrentamientos entre los libios

---

<sup>74</sup> Bajalato proviene de *bāšā* que es el título que tienen los gobernadores y altos mandos otomanos.

y las tropas italianas. Un año después de la invasión, Turquía renunció a sus derechos sobre el país en favor de Italia, en el Tratado de Lausana. Los libios se resistieron a la invasión italiana hasta 1931, y después de una larga y dura guerra de conquista que duró veinte años, Libia se convirtió en colonia italiana. En la resistencia contra los italianos, murió más de la mitad de la población y más de 120.000 libios tuvieron que emigrar a otros países como Túnez, Egipto, Siria, Jordania, Turquía, Sudán y Chad (al-Fuqhī, 1997, pp. 56-57).

En 1939 el país fue incorporado al Reino de Italia. A pesar de que los italianos contribuyeron a mejorar la economía, creando infraestructuras, carreteras, comunicaciones, redes eléctricas y suministros de agua en las ciudades, no enseñaron a los libios la democracia ni a perfeccionar su Estado; al contrario, el autoritarismo con el que trataron a la población fue vergonzoso (Jašīm, 1974, pp. 105-127).

La agresividad y crueldad de la colonización italiana<sup>75</sup> acortó las diferencias entre las regiones y tribus libias, fortaleció su espíritu de solidaridad y unificó su resistencia contra los colonizadores.

El periodista danés Knud Holmboe (1994) señala:

Everyone who gets caught by the Italians is hanged or shot without quarters. Why even if any Arab is suspected of being in touch with them in some way or other he is executed. But you bound to hear more about it before long (p. 69).

Italia inició entonces su proyecto de consolidar en Libia una nueva colonia donde los italianos se asentarán como colonos y convertir al país, de hecho, en la cuarta costa de Italia. Comenzó a invertir grandes sumas de dinero para transportar agua potable y electricidad a las ciudades y construir edificios, carreteras, puertos, aeropuertos, ferrocarriles, fábricas y sistemas de comunicaciones. En las afueras de las ciudades crearon también pueblos enteros con centrales eléctricas, acueductos y todas las comodidades posibles. Así entregaron a sus nuevos colonos terrenos totalmente saneados y preparados para ser cultivados y productivos. Anna Baldinetti, en su libro *The Origins of the Libyan*

---

<sup>75</sup> Para más información, véase: Al-Munṣuf Ḥāfez al-Būrī ‘Abed, *al-Gazw al-iṭṭālī li-Lībiyā* (1983).

*Nation*, explica que, en vísperas de la ocupación italiana de Libia, la población local era de menos de un millón de personas, repartida por las tres provincias otomanas: Tripolitania, Cirenaica y Fezán.

El último censo otomano, publicado en julio de 1911, informaba de que había 576.546 habitantes en Tripolitania, 198.345 en Cirenaica, y que la población de Fezán y los habitantes de los oasis no estaban incluidos. Anna Baldinetti (2010) señala que:

The population distribution reflected the different physical geographies of the areas, which heavily influenced the politics and social life in the regions. The Gulf of Sirte divided Tripolitania from Cyrenaica, which had both followed different historical paths. Tripolitania, had once formed part of the Roman Empire, and was culturally part of the Maghrib, while Cyrenaica, which had been named by the Italians to recall the classical ascendancy of the Greek city of Cyrene, and which the Arabs called Barqa, belonged to the Mashriq. Cyrenaica's history during the medieval period had been strongly connected to Egypt. Today Libya is bounded in the North by the Mediterranean Sea, and is bordered to the East by Egypt, Sudan in the South- East, Chad and Niger in the South, Algeria in the West and by Tunisia in the North-West (p. 2).

La colonización italiana tuvo un papel fundamental para que las tres provincias (Trípoli, Cirenaica y Fezán) formaran una unidad y se integraran en su forma actual: un solo país llamado Libia. Los italianos fueron los arquitectos de la moderna infraestructura del país, erigieron grandes edificios en las ciudades y organizaron granjas modélicas en el campo. Eligieron las zonas con tierras más fértiles y las fraccionaron en grandes granjas. Importaron las herramientas agrícolas más modernas. Construyeron en todas las granjas casas nuevas con electricidad, agua potable, establos y almacenes. Amueblaron las casas con muebles traídos de Italia. Crearon para cada zona una infraestructura de comunicaciones, carreteras, centro cívico, ambulatorio, comisaria, iglesia, estación y un pequeño centro administrativo provisto de centralita, telégrafo y teléfono. Las granjas fueron entregadas a los colonos italianos con las casas totalmente amuebladas, herramientas modernas, animales y dinero para comenzar a trabajar de inmediato. La población libia fue contratada para trabajar como peones con el

salario mínimo. Sus proyectos transformadores todavía se pueden ver hoy en día (al-Qamāṭī, 2008, pp. 96-103).

La intención de la Administración italiana al reactivar la agricultura, no era beneficiar a los ciudadanos libios, sino anexionarse el país para acomodar en él a los colonizadores traídos de Italia. Después de 1922 los fascistas permitieron publicaciones esporádicas en italiano y árabe favorables al Gobierno italiano<sup>76</sup>. Cuando Libia se liberó del colonialismo y consiguió su independencia, heredó todas las mejoras y modernas infraestructuras que quedaron en el país, incluso la tradición parlamentaria. El poder judicial, los modernos sistemas de gestión y otros conocimientos especializados, además de las leyes y nuevas normas que dejaron los italianos, fueron la base del éxito del nuevo Estado que se construyó sobre un sistema moderno, democrático y constitucional; pero todo lo conseguido se complicó un poco tras la independencia y unificación del país. El periodista danés Knud Holmboë, que estuvo viviendo en el norte de África bajo el dominio colonial, dice que Bengasi y Trípoli son muy parecidas. Knud<sup>77</sup> (1984) explica que:

Benghazi and Trípoli are very much alike. In both places, you find the large square, which has been turned into a wonder of modernism by the Italians. In both places, the Arab quarters; in both places, you will find the silhouette of Mussolini's head on every wall; and in both places, are European hotels, the equal of which, for comfort and luxury, you will scarcely find in Europe itself. It cannot be denied that civilization has been created in Benghazi. Every afternoon at four o'clock the orchestra blares forth in the palm garden of the Albergo Italia, and at the tables of pavement restaurants sit smartly dressed Italians with the Fascist badge in their buttonholes and the striped trousers which civilization demands. But, in contrast to Trípoli, most of the people in the restaurants are officers (p. 67).

---

<sup>76</sup> Para más información, véase: 'Abd al-Munṣuf Ḥāfiẓ al-Būrī. (1983).

<sup>77</sup> Knud Holmboë (1902-1931) fue un mártir de la libertad de expresión. El periodista y explorador danés, después de una estancia en el norte de África, se convirtió al islam en 1925. Seis años más tarde, publicó un libro sobre sus experiencias en Libia, donde expone y testifica el maltrato que había sufrido la población y las atrocidades cometidas por la potencia colonial italiana. El autor fue detenido y maltratado por el ejército italiano por haber sido testigo de su viaje. Holmboë fue asesinado en su camino a la Meca en octubre de 1931.

## **El interludio aliado (1943-1951)**

Cuando se inició la Segunda Guerra Mundial, la resistencia libia se unió a los aliados y en 1940 crearon en Egipto el ejército libio. Tras la victoria aliada, Italia tuvo que abandonar Libia y entregar el país a Inglaterra y Francia, lo que benefició a los libios que pudieron reclamar su independencia.

El país comenzó una nueva etapa en la que se crearon, por primera vez, partidos políticos. Durante los siete años siguientes hubo una actividad política muy tensa debido a la preparación del proceso que llevó a la independencia total del país. Después de la victoria de los aliados y la expulsión de las tropas italianas, Francia se encargó de la administración de Fezán, y Gran Bretaña de las regiones de Cirenaica y Tripolitania. Todas las inversiones y mejoras realizadas por Italia en beneficio de sus propios colonos quedaron en el país para disfrute de los ciudadanos libios<sup>78</sup>.

El período de administración británica, iniciado en 1943, se caracterizó por el fomento de la actividad cultural, con una élite intelectual que creaba foros, asociaciones culturales y periódicos independientes de carácter civil, además de contribuir a la aparición de clubs deportivos, culturales y sociales. Intelectuales y artistas independientes abrieron teatros autofinanciados por sus propios miembros, y se continuó con el fenómeno de los salones literarios en los hogares de algunas figuras culturales muy conocidas. Los clubs, la prensa y los cafés jugaron un papel importante en la comunicación entre los intelectuales a partir del diálogo, la discusión y el intercambio de opiniones y experiencias. Durante la administración británica (1943-1951), los libios pudieron publicar algunos periódicos de poca tirada, pero hasta 1957 no tendrían televisión ni radio propias. Solo había pequeñas emisoras locales de radio dirigidas por la administración británica. La nueva y moderna Libia pasó por diferentes períodos desde la administración colonial italiana hasta la administración militar británica (al-Qamāfī, 2008, pp. 103-106).

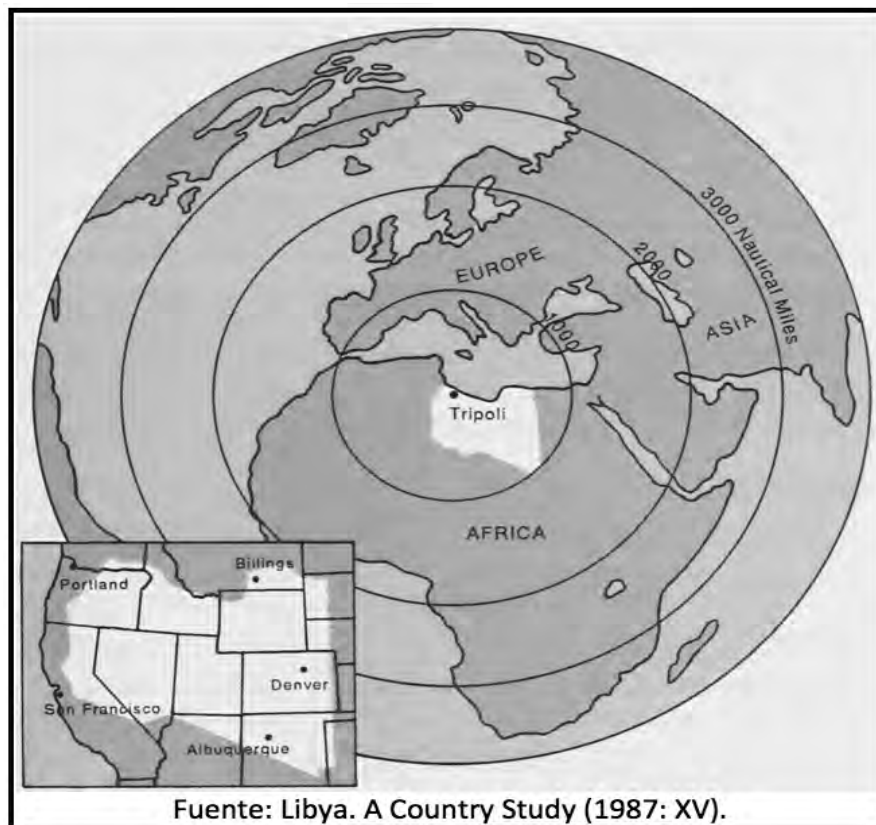
---

<sup>78</sup> Para más información véase: Paulo Paganini & Nikolai Starkov. *Tārīj Lībiyā min ‘Umar al-Mujtār Ilā Mu‘amar al-Qdāfī* (La Historia de Libia desde Omar Al-Mukhtar hasta Muamar el Gadafi). 2011.

Cuando las Naciones Unidas tomaron la decisión de conceder a Libia la independencia, Inglaterra y Francia no tuvieron tiempo suficiente para crear estructuras y asentar las bases de un sistema democrático; por eso dieron paso a una monarquía, pactada por necesidad, a la que siguió el régimen de Gadafi.

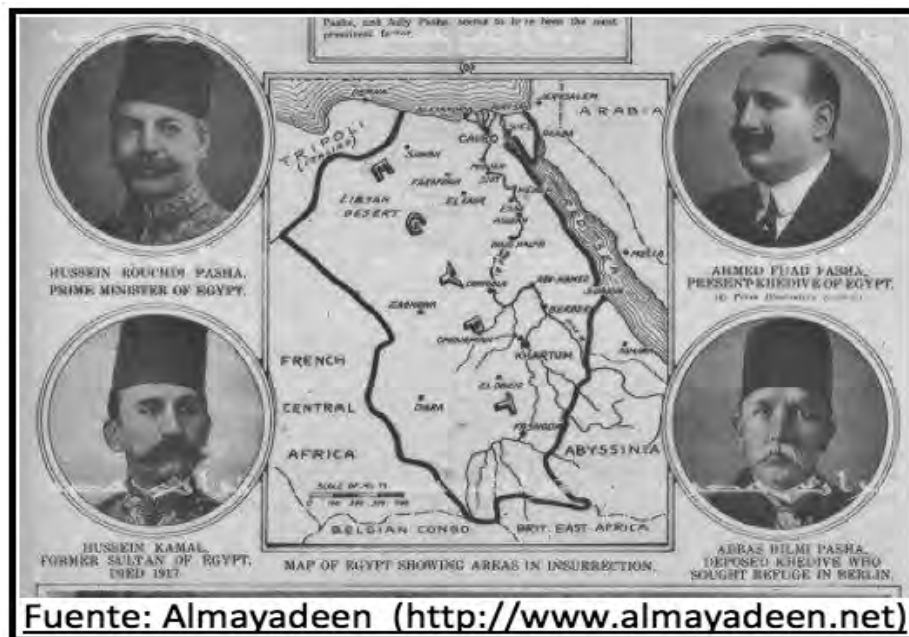
## Las fronteras y límites del territorio libio

Los problemas de las fronteras políticas y geográficas de los países que han estado bajo la influencia del colonialismo se deben a los poderes coloniales del pasado, que modificaron estas fronteras según sus propios intereses.



Mapa 5: Situación geográfica de Libia

Henry Laurens (2003) explica lo siguiente “En 1914, las provincias árabes del Imperio otomano se encontraban bajo la influencia colectiva y multiforme de las potencias europeas, a las cuales se sumó Estados Unidos” (p. 17).



Mapa 6: Las fronteras de Libia en un antiguo mapa del Reino egipcio<sup>79</sup>.

Henri Habib (1975) señala que:

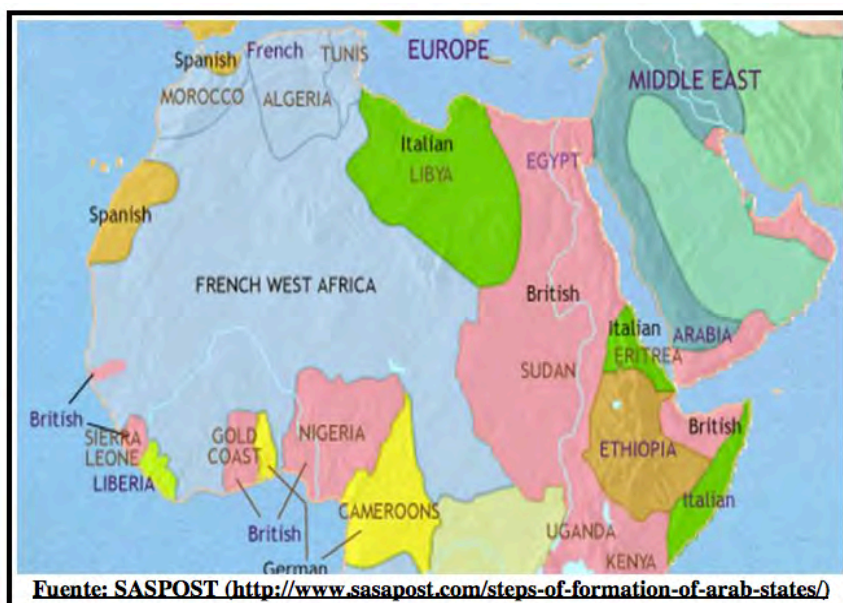
The frontiers of Libya were determined before Libya independence. The northern part with Tunisia was settled by an agreement between Turkey and France on 19/05/1910. The southern and southwestern frontiers were settled between Italy and France on 12/09/1919. The southern part of the eastern frontiers (mainly with the Sudan) were between Great Britain, Egypt and Italy on 20/07/1934. Finally, the northern and middle sections of the eastern frontier with Egypt were settled between Egypt and Italy on 06/12/1925 (pp. 16-17).

Cuando los estados coloniales occidentales competían por anexionarse los territorios de África, pactaron repartírselos para convertirlos en países colonizados. Con el inicio del siglo XX, la mayoría de los territorios árabes cayeron bajo el colonialismo extranjero. La diversidad del colonialismo europeo, entre británicos, franceses e italianos, fue la causa de la génesis de los estados árabes modernos de acuerdo con el área y la forma de colonialismo que le tocó a cada uno. En los años cincuenta del siglo XX, tras la Segunda Guerra Mundial, los estados árabes comenzaron a deshacerse gradualmente del colonialismo, y todos los que habían obtenido su independencia, formaron su propio Estado. Surgieron los países de Egipto, Sudán, Libia, Túnez, Marruecos, Somalia, el norte de Yemen,

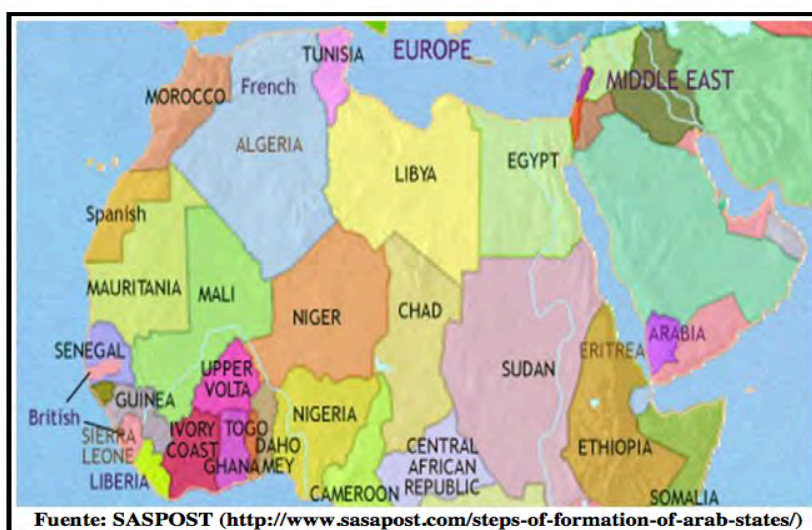
<sup>79</sup> <http://www.almayadeen.net/news/politics/813817/>



Omán, Jordania, Irak, Líbano y Siria. Los EAU, Kuwait y Yemen del Sur permanecieron bajo la ocupación británica, mientras Argelia quedó bajo el dominio francés.



Mapa 7: El mundo árabe en 1914.



Mapa 8: El mundo árabe en 1960.

Los países del Magreb tuvieron problemas con las fronteras creadas y dejadas atrás por el colonialismo que recortó partes del territorio de algunos países para añadirlas a otros estados que todavía siguen colonizados, con la intención de anexionarlos de forma permanente. De aquí se puede decir que el colonizador que devolvió la libertad a las colonias, les dejó como contrapartida una puerta permanentemente abierta a los conflictos fronterizos entre los países del Magreb. Estas fronteras coloniales se mantienen de forma oficial por las organizaciones internacionales, entre ellas la ONU y

la Organización de la Unidad Africana (OUA), para cerrar la puerta a controversias y guerras. Un ejemplo de conflictos causados por las fronteras coloniales son los que han tenido lugar entre Libia con Malta, Túnez, Argelia y Chad. La controversia con Chad acabó en una larga guerra que duró casi diez años (1978-1987), en la cual Libia reivindicaba como territorio soberano una estrecha franja territorial en el extremo norte del Chad llamada la *Franja de Awzū*. La sentencia del Tribunal Internacional de Justicia (TIJ), emitida en febrero de 1982 por la delimitación de la plataforma continental entre Túnez y Libia establece la prolongación de la frontera terrestre que estaba perfectamente definida en el Tratado del 19 mayo de 1910, entre Túnez y el Imperio otomano<sup>80</sup>.

Ana Gemma López Martín (1997) señala que:

Los conflictos territoriales, lejos de ser rémoras del pasado suponen un tema de la más candente actualidad, constituyendo una de las asignaturas pendientes aún entre muchos Estados. Prueba de ello es que este tipo de controversias sigue absorbiendo la mayor parte de la labor diaria del Tribunal Internacional de Justicia (p. 105).

La sentencia de febrero de 1994 por la disputa territorial entre Libia y Chad establece la continuidad del Tratado de Amistad y Buena Vecindad, concluido entre la República francesa (a la que sucede Chad) y el Reino Unido de Libia, el 10 de agosto de 1955. Ignacio Álvarez-Osorio (2011) dice:

Las fronteras del mundo árabe fueron establecidas por las potencias coloniales europeas a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, en una etapa marcada por el desmoronamiento otomano y el colonialismo europeo. Durante dicho período, el mundo árabe, a excepción del corazón de la península Arábiga, fue repartido en colonias, protectorados o mandatos a los que se impusieron unas fronteras controvertidas. El Estado árabe moderno fue una creación de las potencias coloniales (p. 56).

---

<sup>80</sup> Para más información, véase: Ana Gemma López Martín. *La reafirmación de la regla de la continuidad en los tratados de fronteras*. 1997.

Las fronteras postcoloniales del mundo árabe han propiciado conflictos, algunos de los cuales perduran hoy en día. En el Magreb la cuestión del Sáhara está todavía sin resolver. En Oriente Próximo el conflicto más relevante fue el árabe-israelí, iniciado en 1948 y todavía sin resolver. En el Golfo, Irak y sus enfrentamientos con Irán (1980-1988), y Kuwait (1990-1991). Saad Eddin Ibrahim (1982) afirma que:

Las potencias coloniales desempeñan el papel de comadronas en el nacimiento de los nuevos Estados árabes. Dichos estados arrastran numerosas deformidades: desde las fronteras artificiales hasta la debilidad de sus instituciones (p. 32).

Todas estas tensiones parten de la herencia colonial y han proyectado la imagen de un mundo árabe en permanente conflicto, en contraste con la estabilidad que vive Occidente en general y Europa en particular<sup>81</sup>.

### **La monarquía, la república y la *ŷamāhīriya***

El 21 de octubre de 1949, la Asamblea General de las Naciones Unidas anunció la decisión de conceder la independencia total a Libia. La base para el establecimiento de la monarquía en la Libia independiente fue al-Sanūsīyya con Idrīs Ibn al-Mahdī al-Sanūsī, nieto del fundador de la cofradía, que fue proclamado rey del país. Luz Gómez García (2009) explica que:

Sanusí: Orden Sufi (tariqa) fundada en la Cirenaica por Mohámmad Ibn Ali al-Sanusí (ca. 1787-1859). La tariqa sanusí extendió su influencia desde el golfo de Sidra a todo el Mágreb y el Sáhara. La Sanusiya fue la base para el establecimiento de la monarquía en la Libia independiente, con Idrīs Ibn al-Mahdi, nieto del fundador de la cofradía, como rey (g. 1951-1969). Entre sus prioridades se contaron la gestión de la yihad por la liberación nacional y la fundación de zaguías que sirvieron de centros educativos, agrícolas y de intercambio comercial transahariano. El declive

---

<sup>81</sup> Para más información, véase: Ignacio Álvarez-Ossorio, *El mito de la conflictividad del mundo árabe, de la época colonial a las revueltas populares*. 2011.

de la Sanusiya coincidió con la emergencia del petróleo como fuerza dinamizadora de la sociedad libia y el triunfo de la revolución liderada por Muammar al-Gadafi desde 1969 (p. 300).

Los libios estaban en desacuerdo sobre la monarquía. Los habitantes de Tripolitania, especialmente los que vivían en la ciudad de Trípoli, formaban una sociedad más urbana que el resto del país y eran republicanos antimonárquicos. En cambio, los habitantes de Cirenaica formaban una sociedad tribal y totalmente fiel a la dinastía Sanūsiyya. Apoyaban la monarquía y proclamaban al príncipe Idrīs Muḥammad al-Sanūsī como rey de Libia. Los habitantes de Fezán no se decantaron por ninguna de las dos posiciones. Finalmente, los habitantes de Tripolitania aceptaron la proclamación de la monarquía porque era la única forma de conseguir la independencia. Eric Armar Vully De Candole (1990) afirma que:

The choice by the Libyan people of a monarchical system had been due to the differences between the inhabitants of Tripolitania, Cyrenaica and Fezzan on the form of government of the new Libyan State. For the Cyrenaica's the choice of Sayyid Idris as hereditary ruler was over whelming but was by no means as unanimous and politically-minded element in the new state. They accepted the monarchy as a compromise without which agreement in the limited time available could not have been reached (p. 125).

Se empezó a preparar la constitución, a desarrollar la actividad política, las libertades, los derechos humanos, la educación y la cultura. La constitución libia fue una de las más modernas, ya que las Naciones Unidas participaron activamente en su redacción, y comenzó a aplicarse el 7 de octubre de 1951. Los libios optaron finalmente por la monarquía encabezada por el príncipe Idrīs, una persona aceptada y respetada por todos que ocupó la jefatura del Estado y fue proclamado rey de Libia siguiendo el modelo británico. La independencia fue proclamada el 24 de diciembre de 1951 y Libia se convirtió en un reino que seguía el modelo británico. La actividad política empezó a desarrollarse con una mayor libertad. Los derechos humanos, la educación y la cultura comenzaron a aparecer en el país.

La economía libia se concentraba en el comercio y la agricultura que producía cereales, especialmente la cebada, durante la época de lluvias. Además, se criaban animales, especialmente camellos. En los años cincuenta, debido a la escasez de lluvias, que incidía sobre las cosechas, y al paro, que afectaba a la mayoría de la gente en edad de trabajar, el Gobierno era el encargado de distribuir comida, material escolar y medicinas de forma gratuita en los colegios.

La nueva nación, durante el período de los años cincuenta, se caracterizó por la libertad de expresión, la prensa independiente y el libre movimiento de los ciudadanos. La revista *Time Magazine* publicó el 31 de diciembre de 1951 el siguiente artículo:

A new nation was born this week. In Trípoli and Benghazi, where proconsuls of the Phoenicians, the Caesars and the Ottomans once reigned, and the shards of Mussolini's latter-day empire molder mockingly in the African sun, bright new flags proclaimed the birth of the United Kingdom of Libya. A sage old Moslem spiritual leader became the world's newest King, Idris I of Libya. Three territories, separated by wide deserts and mutual distrust –Cyrenaica, Tripolitania and Fezzan– were united under a Western-style parliament and a constitution scissored and pasted together from the laws of twelve other countries (p. 27).

El reino de Libia era una monarquía constitucional en la que el rey estaba a la cabeza del sistema y tenía la potestad de nombrar al príncipe heredero como su sucesor, al primer ministro y al consejo de ministros. La Constitución libia fue redactada con la imprescindible ayuda y activa participación de las Naciones Unidas, y finalmente comenzó a aplicarse el 7 de octubre de 1951. De acuerdo con ella, el rey era el jefe del Estado, y entre sus prerrogativas estaban la de nombrar y destituir al primer ministro y la de vetar el nombramiento de cualquier ministro. De Candole. (1990) explica que:

For some time, the King had been preparing, to give up his throne and on August 4th, while in Greece, before going to Borsa for medical treatment, had signed his abdication and entrusted it to Abdel Hamid Abbar who was supposed to deliver it to the Libyan Parliament on September

2nd...The coup d'état was planned and carried out with a consummate degree of secrecy and skill which made it difficult to believe that subversive experts were not responsible for its planning. The date chosen was the night of 31st August (p. 141).

Tras la independencia, y a pesar de la miseria en que vivía el país, se iniciaron los primeros intentos de modernización. En los veinte años siguientes se construyeron escuelas, academias y dos universidades: Trípoli y Bengasi; se abrieron academias militares y de policía, y se desarrolló el sistema administrativo y monetario. Todos estos cambios propiciaron una vida cultural y política que contribuyó al desarrollo y modernización del país, especialmente durante los años sesenta. En esa década hubo grandes cambios que se tradujeron en la apertura de lugares de ocio, como cines y teatros, en los que se organizaban charlas y eventos culturales con total libertad. El descubrimiento del petróleo, en los años sesenta, permitió desarrollar la economía y reavivó la vida educativa y cultural. Fue un período dorado para el movimiento cultural del país, con todas sus tendencias periodísticas, literarias, filosóficas y políticas. Fueron tiempos de cambio político y económico. Con el descubrimiento del petróleo y el comienzo de su exportación mejoró la situación económica y salieron al mercado muchas revistas nuevas y periódicos independientes que enriquecieron la vida cultural y el desarrollo del país.

En 1969 llegó el cambio. Tras un golpe de Estado militar que acabó con la monarquía, se instauró una república<sup>82</sup>. El uno de septiembre de 1969, el ejército libio, mediante un golpe de Estado, tomó el control del Gobierno y estableció en Trípoli la ley marcial. La rebelión militar tuvo mucho apoyo popular<sup>83</sup> y por eso no se registraron muertes ni incidentes violentos. El golpe estuvo encabezado por un grupo de doce oficiales jóvenes, de baja graduación, que formaron el Consejo del Comando

---

<sup>82</sup> Para más información, véase: Lillian Craig Harris. *Libya: Qadhafi's Revolution and the Modern State*.1986.

<sup>83</sup> El presidente egipcio Jamāl 'Abd al-Nāsir encabezó a mediados de los años sesenta el nacionalismo árabe (panarabismo) que llegó a ser el planteamiento político más sólido y con el mayor número de seguidores entre los árabes (los países del Magreb y de Oriente Próximo). El golpe de Estado, liderado por Gadafi y un grupo de oficiales del ejército libio en 1969, se justificó como revolución panarabista que buscaba la unión árabe y la justicia social. La inmensa mayoría de los libios eran panarabistas y por eso salieron en grandes y multitudinarias manifestaciones aclamando a los jóvenes oficiales que lideraron el golpe y apoyando la caída del régimen monárquico.

Revolucionario (CCR). En su primera reunión, el Consejo decidió abolir la monarquía y convertir al país en una república a la que llamaron la República Árabe de Libia. A la semana siguiente, el Consejo ascendió al teniente segundo Muamar Abu-Miniyyar al Gadafi, de 27 años, al grado de coronel y le nombró comandante en jefe de las fuerzas armadas. El joven y recién nombrado coronel Gadafi inició su nuevo régimen con ideas nacionalistas árabes y con los principios de la democracia popular. En el plano político interno, Libia puso en marcha un ambicioso proyecto de desarrollo y crecimiento del país, recurriendo a trabajadores y técnicos de todo el mundo. En 1970, el coronel Gadafi anunció la revolución cultural y administrativa, publicó *El libro verde*, creó los comités revolucionarios y controló totalmente la política y la economía del país. Pero a pesar de esto, el dinero del petróleo llegaba en abundancia y a partir de 1971 los problemas económicos desaparecieron para la inmensa mayoría de la población libia. La bonanza económica, el desarrollo y la modernización continuaron a lo largo de una década, pero cuando se anunció la revolución cultural, se limitaron las libertades. En 1973, Gadafi pronunció en la ciudad de Zawāra un histórico discurso que significó el inicio de la auténtica revolución verde. Sus consignas se pueden resumir en estos cinco puntos: 1) Suspensión de la Constitución y de todas las leyes en vigor, 2) Purificación del país de las mentes enfermas, 3) Creación de comités revolucionarios (son milicianos para proteger la revolución), 4) Inicio de la revolución administrativa y 5) Inicio de la revolución cultural (al-Kījīyā, 2007, pp. 191-202).

El régimen de Gadafi ha jugado un papel importante en la transformación de Libia y de su sociedad. En 1976, el coronel Gadafi publicó su primer libro titulado *El libro verde*, el cual fue considerado como una constitución que establecía las premisas de los temas políticos, económicos y sociales del nuevo gobierno. Los grandes eslóganes del libro han tenido consecuencias notables en los acontecimientos diarios de la población libia y llegaron a cambiar ciertos aspectos sociales y económicos. Desde la llegada al poder de Gadafi el país experimentó muchos cambios de gran alcance social, político y económico, pero el más espectacular tuvo lugar el 2 de marzo de 1977, cuando Gadafi anunció la *Ŷamāhīriyya* Árabe Libia Popular Socialista, ya que Libia pasó de un sistema republicano

a uno nuevo y desconocido al que Gadafi definió como “estado de masas”. De esta manera murió la república revolucionaria del coronel Gadafi y nació la *Ŷamāhīriyya* democrática. Gadafi afirmó que el estado de masas es la auténtica democracia directa, en la cual todos los libios deberían gobernar y tomar decisiones. Esta democracia directa era ejercida por todos los ciudadanos a través de los comités populares de cada localidad. A la cabeza de la estructura política de la democracia directa, estaba el Congreso General del Pueblo. Así, Libia pasó a llamarse oficialmente *al- Ŷamāhīriyya al-‘arābiyya al-lībiyya al-ša‘biyya al-ištirākiyya* (la *Ŷamāhīriyya* Árabe Libia Popular Socialista). En la *Ŷamāhīriyya*, según Gadafi, el poder legislativo, ejecutivo y judicial debía estar en manos del pueblo, que es el único con derecho a gobernar y debe autogobernarse, pero diversos analistas, como Alejandro Padrón (2012) aseguran que:

El primero de marzo de 1977 se proclama la Gran Jamahiriya (que significa estado de masas) Árabe Libia Popular y Socialista. El Congreso General Popular asume el poder legislativo y el Comité General Popular sustituye al Consejo del Mando Revolucionario en el ejecutivo. Pero, en verdad, el coronel Gadafi conservó en sus manos todos los hilos del poder (p. 98).

Dos años después, en 1979, Gadafi renunció a todos sus cargos gubernamentales excepto al de comandante en jefe de las fuerzas armadas; mantuvo su eterno estatus de líder de la revolución y consiguió así mantener el poder absoluto de forma extraoficial. En 1981 los Estados Unidos de América vincularon al coronel Gadafi con el terrorismo mundial, le impusieron un bloqueo económico y bombardearon las ciudades de Trípoli y Bengasi. El régimen libio creó profundas fisuras en su estructura social. A. Padrón (2012) señala que:

Gadafi tiene a veces estos arranques. Es un hombre fuerte de carácter, cuando no le gusta algo lo dice y lo expresa con acciones [...] Pretendió mudar toda la administración de su gobierno a Sirte, su ciudad natal, y dejar en la capital solo las Relaciones Exteriores, como en efecto ocurrió. Pero los empleados y profesionales de uno de los ministerios que trabajaban en un hermoso y antiguo edificio de construcción italiana, ubicado en la Plaza Verde, se negaban a cambiar de sede. El líder,



con la sangre fría que lo caracteriza, mandó buscar una grúa con una pesada bola de hierro que destruyó toda la sede en una noche. En el sitio donde estaba el edificio ahora hay un solar con sombrillas para tomar té en las tardes (p. 126).

Tras nacionalizar toda la actividad económica del país y prohibir la iniciativa privada, el Estado se encargó de todas las actividades económicas relacionadas con la industria, el comercio y los servicios, que pasaron a estar bajo la tutela de la administración pública. La concentración de estos sectores económicos en manos del Estado provocó su debilitamiento y deterioro y su gestión se vio afectada por la corrupción, el favoritismo y la ineficacia laboral. Padrón (2012) también explica que:

La mayoría de los funcionarios públicos en Libia trabajan para la seguridad del Estado y reportan con frecuencia las actividades de los embajadores [...] La gente no habla, no existe oposición; en todo caso es muy precaria, ni partidos políticos [...] Los medios de comunicación pertenecen al Estado [...] Hasta hace diez años colgaban a los estudiantes en las universidades por protestar contra el régimen [...] Pasearse por algún organismo público o por cualquier calle de una ciudad libia es tener la sensación de que un ojo poderoso te sigue y observa en el más mínimo detalle. La mayoría de los libios es informante del gobierno. Los teléfonos de todos los empleados y diplomáticos se encuentran intervenidos. El edificio desde donde se realizan esas operaciones está en plena ciudad y la gente sabe que desde allí se escucha cualquier conversación privada. El aeropuerto de Trípoli es un vivo ejemplo de lo que cuento (pp. 111-115).

El coronel Gadafi y su régimen controlaban la política y la economía de todo el país y, gracias a los grandes ingresos obtenidos por la exportación del petróleo, consiguió mantenerse en el poder durante más de cuatro décadas. El régimen de Gadafi siguió una dinámica de concentración de poderes; además del ejecutivo, legislativo y judicial, tenía en sus manos el poder económico que generaba el petróleo libio, lo que le daba un poder ilimitado y absoluto, monopolizando totalmente los medios de comunicación: televisión, radio y prensa. La sociedad libia se convirtió en una colectividad eminentemente pasiva que se limitaba a apoyar todo lo que decidía el líder y optaba por el silencio en

lugar de reclamar derechos y libertades. El régimen de Gadafi se apropió de la opinión pública y de la libertad de expresión. Para completar su control, el régimen de Gadafi decretó cientos de leyes desde su llegada al poder. La mayoría de estas leyes reflejaban su afán de fortalecerse frente a cualquiera que tuviera una opinión diferente a la suya y pudiera convertirse en un competidor frente a su autoridad, con ellas podía encontrar justificaciones legales para suprimirlo y alejarlo. Se pueden destacar, como ejemplo, la Ley número 45 de 1972, que criminaliza las huelgas y manifestaciones; la Ley de protección de la revolución del 11 de diciembre de 1969, que establece la pena de muerte; la Ley número 75 de 1973, que nacionaliza todos los periódicos, revistas independientes y publicaciones civiles, pasando su pertenencia al Estado. (‘Abīd, 2011, pp. 149- 151).

A finales de 1980 hubo un período de tensión política entre el régimen libio y varios países, en especial Estados Unidos, por la radicalización del régimen y su apoyo encubierto a los grupos terroristas, que culminó con el decreto de sanciones por parte de los estadounidenses y de las Naciones Unidas, y un boicot contra Libia. En 1981 la radicalización del régimen de Gadafi comenzó a manifestarse con acciones hostiles y amenazas a Occidente, fuertes recortes de las libertades y el apoyo encubierto a algunos grupos considerados internacionalmente como terroristas. En 1982, Estados Unidos decide prohibir la importación de petróleo de Libia. Ese mismo año muere en El Cairo el rey de Libia, Muḥammad Idrīs al-Sanūsī. En 1984 disparan desde la embajada de Libia contra los manifestantes libios en Gran Bretaña; una de las balas alcanzó mortalmente a la agente de la policía británica Yvonne Fletcher. Gran Bretaña acusó a Gadafi de terrorismo y rompió sus relaciones diplomáticas con Libia.<sup>84</sup>

---

<sup>84</sup> Para ampliar la información, véase: The Arabic Network for Human Rights Information. *al-Diktātūr al-Mu‘ammar. Lībiyā:40 ‘ām taḥta saīṭarat al-‘aqīd (El perpetuo dictador. Libia: 40 años bajo control del coronel)*. 2009.

## Libia y los países del Magreb

Los países del Magreb constituyen un bloque económico representado por Argelia, Libia, Marruecos, Mauritania y Túnez, con una extensión territorial de unos 5.782.000 de kilómetros aproximadamente, una población que, hoy en día, supera los 99 millones de habitantes<sup>85</sup>.

Country	1971	1980	1990	2000	2002	2004	2006	2010p	2020p
Algeria	14.2	18.8	25.3	30.5	31.4	32.4	33.3	35.2	39.9
Libya	2.1	3.0	4.3	5.3	5.5	5.7	6.0	6.7	8.2
Mauritania	1.3	1.6	2.0	2.6	2.8	3.0	3.1	3.6	4.5
Morocco	15.4	19.3	23.9	27.8	28.5	29.1	30.5	32.3	36.8
Tunisia	5.2	6.4	8.2	9.6	9.8	9.9	10.1	10.7	12.1
Total	38.1	49.1	63.7	75.8	78.0	80.1	83.0	88.5	101.5

p = projection  
Sources: World Bank, *World Development Indicators 2007*; UNCTAD, *Trade and Development Report, 2007*.

Tabla 1: Crecimiento de la población en los países del Magreb, 1971-2010 (millones)

Mustapha Faïd. (2008) señala que:

In 2006 the population of the Maghreb totaled 83 million inhabitants [...] Numbers more than doubled between 1971 and 2006, from 38 million to 83 million [...] The population of the Maghreb is young and numbers are expected to exceed 100 million by 2020, an annual rate of increase of 1.3 percent over the period. This will inevitably entail a large increase in energy consumption, especially electricity. (p. 111)

Los países del Magreb están bien delimitados por fronteras naturales: al norte, el mar Mediterráneo, que los separan de Gibraltar apenas 14 kilómetros; al sur, está el Sáhara que constituye la frontera con Senegal, Mali, Níger y Chad; al este, está la frontera natural del desierto egipcio que lo separa de Egipto y Sudán; y al oeste, con el océano Atlántico. Pero dentro del Magreb existen diferencias entre los cinco países. La liberalización económica de Túnez y Marruecos los ha posicionado como los

---

<sup>85</sup> Para más información, véase: Ywsif al-Dihmāny (2007). *Itihād al-Magrib al-'araby. Min takatul istrātyyy ilā hilm dā'i'* (Unión del Magreb Árabe . De un bloque estratégico a un sueño perdido). NATO STRATEGIC DIRECTION (2018). *The Arab Maghreb union: The « Forgotten dream»*. Mustapha K. Faïd (2006). *Energía, elemento clave para el desarrollo integrado del Magreb*. Mustapha K. Faïd. (2008) *The Maghreb Energy Sector: Situation and Perspectives*. Heliodoro Temprano Arroyo (2015). *The Maghreb: Macroeconomic Performance, Reform Challenges and Integration with the EU*. Anwar Zibaoui (2014). *25 años de desunión del Magreb*.

exponentes más avanzados. Argelia y Libia se diferencian claramente de Marruecos y Túnez por su elevado grado de intervención en la economía. La realidad económica de esta zona del norte de África establece enormes diferencias entre los países productores de petróleo, Libia y Argelia, y los no productores, Túnez, Marruecos y Mauritania, que, aunque poseen algo de petróleo, no pueden clasificarse económicamente en la misma línea que los dos primeros. Argelia es el de mayor superficie, seguido de Libia, Túnez, Marruecos y Mauritania. Argelia es también el más poblado, seguido de Marruecos, Túnez, Libia y Mauritania (Martín, 2000, pp. 31-40).

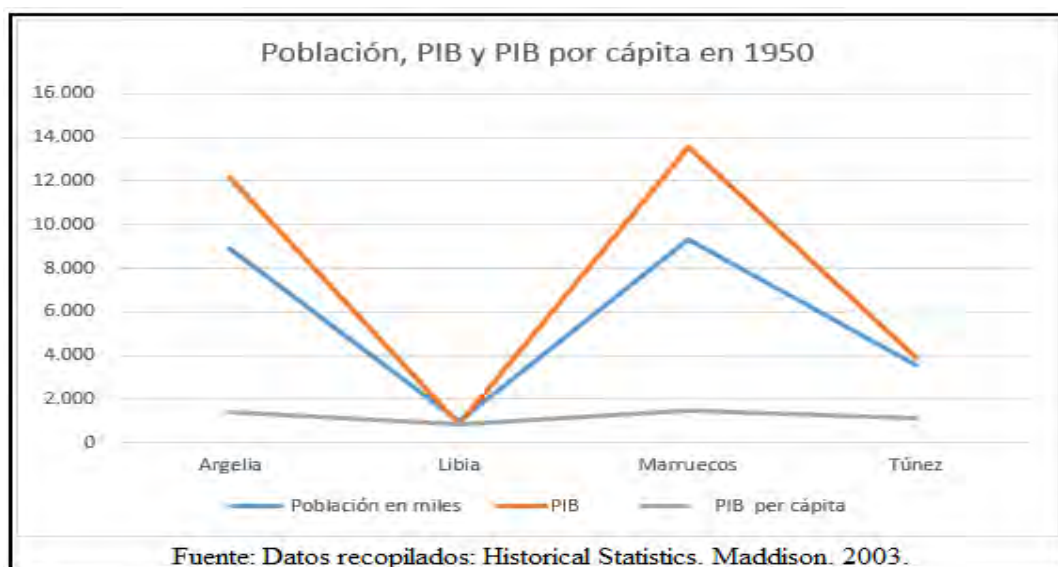


Gráfico 1: Población, PIB y PIB per cápita en 1950<sup>86</sup>.

Lechini, Carrancio y Zaccara (1997) explican que:

El Magreb humano tiene un fondo étnico común, los bereberes, a quienes se han agregado los árabes, únicos conquistadores que permanecieron, luego de su arribo en dos oleadas, separadas por cuatro siglos. A partir del siglo VII los magrebíes profesan una religión común: el islam. También los une el uso de la lengua árabe, con la persistencia de importantes regiones biberófonas. Con excepción de Libia, aún se habla el francés, como un medio de comunicación y un factor nada desdeñable de dominio de la tecnología, así como de unificación. La nueva generación de jóvenes es del 65% de la población magrebí (pp. 396-406).

<sup>86</sup> Los gráficos de la fuente referenciada como Historical Statistics Maddison están recopilados del informe The World Economy. Esta publicación reúne dos obras realizadas por Angus Maddison: *The World Economy: A Millennial Perspective* (2001), y *The World Economy: Historical Statistics* (2003).

Durante el período de máximo crecimiento económico, la divergencia en las tasas de crecimiento en cuanto al nivel de bienestar económico en los países que forman el Magreb tuvo su pico máximo en 1973. Las diferencias extremas de este crecimiento fueron excepcionales, especialmente en el caso de Libia.

Desde la perspectiva de los indicadores sociales, lo primero que llama la atención, según el Índice de Desarrollo Humano, es que el Magreb presenta niveles de desarrollo humano muy bajos. A pesar de que estos países destinan una parte importante de su PIB a la educación, la tasa de analfabetismo entre adultos es muy alta, sobre todo en Marruecos. Los problemas de crecimiento de las economías magrebíes surgen debido a su elevado crecimiento demográfico y a la falta de capital físico y humano en los sectores no energéticos. Libia constituye una excepción relativa por su escasa población y sus grandes recursos en hidrocarburos. Sus problemas de crecimiento emanan de una estrategia de desarrollo demasiado dependiente de los hidrocarburos y de una mala gestión económica del coste del embargo estadounidense y las sanciones de la ONU.

Cuando se impusieron las sanciones de la ONU en 1992, su PIB per cápita era de 7.430 dólares; cuando se levantaron las sanciones en 1999 se había reducido a 5.929 dólares. También las tasas de desempleo de los países del Magreb alcanzan niveles muy altos sobre todo entre los jóvenes (Lorca & Escribano, 2004, pp. 5-8).

<b>País</b>	<b>1960</b>	<b>1980</b>
Argelia	2.088	3.142
<b>Libia</b>	<b>1.715</b>	<b>7.600</b>
Marruecos	1.329	2.272
Mauritania	0.625	1.006
Túnez	1.343	2.944
Fuente: Elaboración en base a los datos de Maddison y otras estadísticas.		

Tabla 2: Evolución comparativa del PIB real por habitante (miles \$).

En Marruecos y Mauritania, la agricultura y los servicios ocupan el primer lugar entre la población activa. En Argelia, Libia y Túnez, los servicios, la industria y construcción son los primeros.

En cuanto al análisis comparativo de los países del Norte de África, observamos que todos los países del Magreb experimentaron un crecimiento real del PIB<sup>87</sup> por habitante (PIBH) durante el período 1960-1980.

El caso más destacado es el de Libia, que aumentó mucho su PIB real por habitante. Túnez y Marruecos destacaron por ser los de un mayor nivel de producción manufacturera y de exportación de bienes y servicios. Argelia y Libia –que tuvo un crecimiento espectacular en el período 1960-1980– experimentaron crecimientos importantes del PIB gracias a la producción de petróleo y gas. Según la tabla, los indicadores de renta per cápita reflejan grandes diferencias entre cada uno de los países del Magreb. Mientras que Mauritania tiene una renta por persona muy inferior a la del resto de países del Magreb, Libia y Argelia son, con diferencia, los países más ricos de la región, mientras que Túnez y Marruecos determinan el nivel medio total.

---

<sup>87</sup> El PIB (Producto Interior Bruto), valor monetario de la producción de bienes y servicios de un país en un año. El PIB per cápita indica la riqueza económica, su utilidad es limitada para medir el bienestar de la población.

## Capítulo III: La economía libia

### Breve historia económica del país

Libia se puede considerar un país rentista<sup>88</sup> porque la mayor parte de sus ingresos proceden del petróleo y del gas. Estos ingresos, por lo general, provienen del trabajo de las petroleras extranjeras con sus modernas técnicas y equipos llegados del exterior. Dentro de los límites del período de esta investigación que va desde 1950 a 1985, y sobre todo a partir de 1970, se puede observar que Libia tiene el PIB per cápita más alto de África. Esto es debido a los importantes ingresos logrados por la venta de productos energéticos y también por la limitada población libia. Solo una pequeña parte de estos ingresos nacionales irá a parar a los sectores económicos más bajos.

Año	PIB por costo factores de renta corriente ( dinares)	Número habitantes	Ingreso Medio Individual ( dinares)
1970	1.288.300.000	1.963.000	656
1975	3.674.300.000	2.595.500	1.416
1980	10.553.800.000	3.180.800	3.318
1985	7.852.100.000	3.617.800	2.170

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del comité popular general de asuntos sociales - Libia

Tabla 3: Ingresos per cápita en relación con el PIB.

La gran apertura del país a la inversión extranjera directa, especialmente en el sector de la energía, no solo proporcionó nuevas oportunidades para los inversores, sino que también era necesaria para la renovación de la industria nacional del petróleo y el gas, de la cual dependía el país. Las estadísticas publicadas por el banco Central de Libia demuestran que el PIB per cápita a finales de los años setenta pasaba de los 12.000 dólares.

Sin embargo, durante los años posteriores a 1980, comenzó una fuerte bajada que alcanzó su mínimo a finales de los años ochenta y a primeros de los noventa.

---

<sup>88</sup> Un país rentista es aquel cuya economía se apoya esencialmente en rentas externas, las cuales son ingresos que se derivan de actividades económicas no productivas. Por ejemplo, los países que se financian principalmente de rentas procedentes de los hidrocarburos se consideran países rentistas. Una agrupación de países rentistas como Libia, Venezuela, Arabia Saudita, Kuwait, Irak, Irán y Qatar entre otros se unen en la OPEP con el fin de controlar la producción de su crudo, fijar sus precios y comercializarlo para sacar la máxima renta petrolera posible.

Fecha	PIB Millones \$	Crecimiento del PIB (%)	Fecha	PIB per Cápita	BIP per Cápita Crecimiento anual
1985	29,440	0.6%	1985	8,320	-1.1%
1984	29,930	-8.3%	1984	8,411	-10.2%
1983	31,963	-4.7%	1983	9,371	-8.6%
1982	33,541	1.5%	1982	10,247	-4.8%
1981	33,641	-20.0%	1981	10,763	-17.4%
1980	38,941	0.6%	1980	13,032	42.4%
1979	28,332	9.0%	1979	9,149	32.7%
1978	20,537	3.3%	1978	6,894	-5.1%
1977	20,809	8.9%	1977	7,262	12.9%
1976	17,719	22.9%	1976	6,432	24.7%
1975	13,649	4.0%	1975	5,160	-6.6%
1974	14,022	22.2%	1974	5,527	67.9%
1973	8,003	1.9%	1973	3,293	31.1%
1972	5,845	9.1%	1972	2,511	14.6%
1971	4,881	-5.3%	1971	2,190	17.5%
1970	3,979		1970	1,865	

Fuente: Expansión / CEM Group - CountryEconomy.com / <https://countryeconomy.com>

Tabla 4: PIB de Libia - Producto Interior Bruto en \$ USA (1970-1985).

En 1835, cuando los otomanos restablecieron su poder en Libia, los continuos disturbios internos, producidos por las malas condiciones de vida que sufría la sociedad libia durante la dominación turca, ayudaron a debilitar el poder colonial de los turcos en Libia, sobre todo fuera de las grandes ciudades y en las zonas rurales. La economía se basaba en la agricultura y el pastoreo, el comercio y un poco en las industrias tradicionales. La relación de poder entre el Estado y la gente se ejercía a menudo de forma autoritaria: el gobierno intentaba obtener lo más posible de las personas y de su esfuerzo económico (al-Jafifī, 2000, p. 33).

Los continuos años de sequía, la carestía y la gran cantidad de impuestos causaron numerosos levantamientos contra los gobernantes otomanos. La revolución más importante fue la del Jeque Ŷum‘a bin Jalīfa al-Maḥmūdī, que se inició en 1835 y duró hasta 1858.

El año 1870 se conoció como el “Año del Sacrificio” por el gran sacrificio de animales que provocó la falta de agua. El hambre y la gran sequía supusieron la drástica disminución de los cultivos de cereales, lo que llevó a la gente a matar a sus animales para alimentarse con su carne. La falta de



lluvias, la ausencia de ríos, la rudimentaria mano de obra y el abandono completo de estas zonas por parte de las autoridades locales, además de los impuestos prohibitivos que se aplicaban en aquellos años y que suponían significativos ingresos para el gobierno otomano, fueron los factores más importantes que contribuyeron y acrecentaron esta dramática situación (al-Ŷamīlī, 2003, pp. 59-63).

Hasta su salida en 1911, los impuestos que cobraba el estado otomano eran una gran carga fiscal que los ciudadanos no podían asumir. Parte de los ingresos obtenidos en Trípoli y Cirenaica se destinaba a cubrir los gastos de la administración otomana en el país, el resto se enviaba a la administración del Imperio otomano en Istanbul. al-Jafīfī (2000) dice que:

نجد أيضاً نظاماً ضريبياً أقل ما يقال عنه أنه كان يمثل عبئاً على الناس،... ونذكر على سبيل المثال لا الحصر ما يلي: رسوم فتح دكاناً، رسوم مباشرة لفتح أو استئجار حمام، رسوم ضريبة الزواج، رسوم العزوبية، رسوم عند الولادة، رسوم عند قدوم الوالي واستلامه لعمله كوالي، رسوم القهوة، وضريبة على الشمع والقطن الخام، وضريبة المرور على البضائع التي تنقل من محل إلى آخر، إضافة إلى الضرائب الرئيسية مثل ضريبة العشر والويركو الخ. (ص ٢٧).

También encontramos un sistema tributario que lo mínimo que se puede decir de él es que era una gran carga para el pueblo... Recordamos, por ejemplo, los siguientes: impuesto por la apertura de una tienda, impuestos directos por poseer o alquilar un baño; impuestos sobre el matrimonio, el celibato y el nacimiento de un bebé; impuestos por la llegada de un gobernador nuevo y el inicio de su trabajo; impuestos sobre el café, la cera y el algodón; impuesto por el paso de mercancías transportadas de un lugar a otro; además de otros impuestos principales como el diezmo<sup>89</sup> y los impuestos excepcionales, etc. (p. 27).

Los impuestos eran variados, el soborno estaba extendido y los recaudadores de impuestos aprovechaban su empleo y cargaban a los contribuyentes con una gran cantidad de cánones, que iban permanentemente en aumento. Se vinculan sobre todo con los agricultores que fueran cuales fuesen sus circunstancias, no estaban nunca exentos del pago de impuestos. Los importes obtenidos de los impuestos alcanzaban grandes cifras y, dado que su recaudación a veces requería enormes esfuerzos

---

<sup>89</sup> El diezmo era un gravamen sobre la décima parte de la cantidad producida por los principales cultivos del país, tales como el trigo, la cebada, las aceitunas y los dátiles.

por parte los ciudadanos por su difícil situación económica o porque la gente se negaba a pagarlos, las autoridades solían enviar soldados a cobrarlos, ya que de estos fondos dependía la financiación estatal. La administración otomana dependía de lo que recaudaba de impuestos y de las tasas por el monopolio sobre ciertos recursos económicos del país. Por lo tanto, la gestión del régimen otomano en Libia era un sistema económico preciso y financieramente riguroso, con el fin de recolectar los fondos monetarios requeridos (al-Jafifi, 2000, pp. 29-37).

La invasión italiana supuso un cambio fundamental en las bases económicas libias, ya que el hecho de que Italia fuera un país europeo industrialmente muy adelantado significó la llegada al país de tecnología avanzada. Los planes coloniales italianos tenían como objetivo poblar Libia con ciudadanos italianos, por lo que pusieron en marcha varios proyectos y planes de desarrollo para posibilitar a sus colonos asentarse en el país. De las 789 fábricas que había en el país, 639 eran italianas y 150 libias. En Trípoli había 414 fábricas italianas y 135 libias, en Bengasi solo había 137 fábricas italianas, en Misrata había 22 italianas y 15 libias y en Derna solo había 66 fábricas italianas. El número total de artesanos profesionales era de 5.239, de los cuales 1.939 eran italianos y 3.300, libios. Así, Italia comenzó a implantar las bases necesarias para crear infraestructuras modernas que permitieran el desarrollo económico del país: construyó y renovó puentes y carreteras; mejoró las infraestructuras de las ciudades, asfaltando sus calles y dotándolas de luz, agua y servicios sanitarios; levantó edificios oficiales; instaló líneas de teléfono, de telégrafo y emisoras de radio; construyó líneas ferroviarias, trenes y aeropuertos; modernizó la agricultura y saneó las tierras de cultivo. Todos estos avances eran imprescindibles para que los colonos italianos pudieran vivir en el país. La estimación total de la cantidad de dinero invertido por Italia en estos proyectos en el período 1913-1942 ascendió a 1.831 millones de liras italianas (158,8 millones de dólares USA). Este fue el gasto total del gobierno italiano a todos los efectos, exceptuando la inversión para fines militares, que se ha estimado en 10.175 millones de liras italianas (880 millones de dólares USA) (Kurfā', 2000, p. 89).

La administración italiana dejó en Libia un valioso legado de edificios, carreteras, puertos y otras instalaciones públicas; junto con extensos trabajos de investigación vinculados especialmente a la agricultura y a los recursos minerales. Al mismo tiempo, las sustanciales inversiones italianas en la agricultura y la industria contribuyeron al crecimiento de la economía de Libia en su conjunto y proporcionaron una base útil para una futura expansión. Pero a pesar de todos eso, no se puede olvidar que los libios pagaron un alto precio por lo que lograron los italianos (Gānim, 1982, pp. 9-10).

Los libios fueron expulsados de sus mejores tierras de cultivo y la mayor parte de su ganado se perdió en los combates. Sus industrias tradicionales se vieron seriamente afectadas por la competencia de los productos italianos. Los italianos no hicieron nada para preparar al pueblo libio para el autogobierno. La educación y la formación técnica fueron descuidadas, apenas se les permitió a los libios trabajar en la administración. Al principio, los italianos se centraron en la construcción de carreteras y puertos, dada la importancia de estos para comunicar las diferentes zonas del inmenso país a través de líneas de ferrocarril y carreteras. De esta forma, controlaron el territorio libio, tanto militar como comercialmente. El motivo de que desarrollaran estos proyectos se encuentra en la necesidad de proporcionar servicios básicos a los colonizadores italianos llegados a Libia. Una vez controlado el país mediante las modernas infraestructuras, comenzaron a sanear terrenos para la agricultura y paliar las necesidades alimenticias de Italia. Consiguieron sanear miles de hectáreas y plantar muchos millones de árboles en Trípoli y Cirenaica. Estas grandes inversiones permitieron el desarrollo de la agricultura en Libia, donde se plantaron viñedos, olivos, almendros, tabaco y todo tipo de frutas. Para ello introdujeron maquinaria moderna, tractores y todo tipo de herramientas. Gānim (1982) señala que:

ولقد بلغ مجموع مساحة الأراضي التي تم استصلاحها حتى عام 1940 في منطقة طرابلس 184 ألف هكتار من بينها 100 ألف هكتار خصصت لزراعة الأشجار و84 ألف هكتار للزراعة شبه المروية وبلغ عدد الأشجار التي تم غرسها 42 مليون شجرة. وفي برقة بلغت مساحة الأراضي التي تم استصلاحها وتنميتها حتى عام 1940 (80) ألف هكتار غرست أشجاراً بلغ عددها 3.955.880 شجرة. وبغض النظر عن أهداف السياسة الإيطالية بصورة عامة وسياسة الاستصلاح الزراعي بصورة خاصة فقد تم استثمار مبالغ كبيرة في الزراعة، وكان نتيجته أن تطورت الزراعة في البلاد تطوراً كبيراً عما كانت عليه أيام العثمانيين. (ص. ١٤-١٥).

El total de terrenos saneados hasta el año 1940 en el área de Trípoli alcanzó las 184.000 hectáreas, de las que 100.000 se dedicaron al cultivo de árboles y 84.000 al cultivo de regadío. Se plantaron 42 millones de árboles. En Cirenaica, la superficie recuperada, saneada y desarrollada hasta el año 1940 alcanzó las 80.000 hectáreas, en las cuales se plantaron 3.955.880 árboles. Y con independencia de los objetivos políticos italianos en general y de su política de reforma agraria en particular, podemos afirmar que se hizo una fuerte inversión agraria. El resultado de esta fuerte inversión supuso un gran desarrollo y la evolución de la agricultura en el país respecto a lo que era en los días de los otomanos (pp. 14-15).

El desarrollo de la agricultura permitió también la creación de una industria de fabricación de vino, aceite, tabaco y cerveza. Se fundó una gran fábrica de tabaco en 1932, con capacidad para producir 650 toneladas; una gran factoría para la producción de cerveza, en 1920; una fábrica de zapatos en Bengasi, en 1928, y otra en Trípoli; fábricas textiles y empresas de productos alimenticios, como macarrones y galletas, y también molinos de harina. A pesar del relativo desarrollo que vivió la economía del país, continuó el profundo atraso de la economía local, ya que el incremento de la producción agraria y la mejora de la industria solo la notaron los colonizadores italianos y el gobierno de Roma. Los libios seguían viviendo en la más absoluta miseria, debido a que el gobierno italiano había expropiado sus tierras fértiles y las había entregado a los colonizadores, dando a los primeros la posibilidad de convertirse en mano de obra barata para los nuevos invasores. El comercio y las pequeñas fábricas de alimentos y bebidas estaban en manos de los italianos, mientras que la gestión política y los grandes proyectos económicos, en las del gobierno italiano, que estaba representado en Libia por mandatarios enviados desde Roma. Libia ya no tenía comercio exterior con el resto del mundo debido a que la convirtieron en una economía interior. La idea de Italia consistía en anexionar el país definitivamente después de exterminar a más de la mitad de la población autóctona, trasladar al resto al desierto en la zona sur del país y mantener un pequeño número de libios que les sirviera como mano de obra barata y no especializada. Su objetivo era convertir Libia en el motor económico italiano. Sin embargo, dadas las enormes inversiones de capital realizadas por Italia en carreteras,

puertos, edificios públicos y desarrollo agrícola, se puede afirmar, sin duda, que el país no hubiera podido efectuar estos proyectos con su propia inversión nacional, tanto privada como pública. Hacer estos proyectos que exigían un ingente capital, demuestra que el país recibió grandes cantidades de dinero procedentes de Italia (Gānim, 1982, pp. 16-17).

Tras la caída de la Italia fascista en la Segunda Guerra Mundial, los ejércitos aliados entraron en Libia y acabaron con la dominación italiana en 1942. Bajo estas circunstancias, los habitantes de las ciudades regresaron a sus hogares después de tantos años desplazados por la guerra. Este retorno permitió recuperar un poco la situación del país, que fue escenario de las batallas más cruentas en el desierto, en las que se destruyeron algunas carreteras y edificios construidos por los italianos. Pero el verdadero peligro fue la colocación de una gran cantidad de minas antipersonales en el gran desierto libio, los cuales causaron la muerte y mutilación de un indeterminado número de libios que vivía cerca de las zonas minadas. Además, el país sufrió una gran sequía y la invasión de grandes plagas de langostas que acababan con todo lo que encontraban a su paso. La situación del país en esos momentos era más que mísera: padecía los problemas propios de un país atrasado, pobre y desgastado por la guerra, y la población solo vivía de la agricultura, a pesar de la falta de lluvia y de actividad económica (Gānim, 1985, pp. 113-114).

En julio de 1950 llegó a Libia la primera delegación económica internacional, presidida por Carter Goodritch<sup>90</sup> del departamento económico de la Universidad de Columbia. En su estudio, Goodritch valoró los ingresos anuales del ciudadano libio en 35 dólares y explicó que los servicios de primera necesidad que se prestaban a la población, como la electricidad o el agua, eran casi inexistentes. Cuando Libia obtuvo su independencia en 1951, fue el país independiente<sup>91</sup> más pobre del mundo. En 1956, la recién creada monarquía concedió las primeras concesiones para la exploración del petróleo, que fue descubierto en 1959 y exportado en 1961. A principios de 1965, Libia producía

---

<sup>90</sup> Ver: Basic Agreement for the provision of technical assistance for Cyrenaica and Tripolitania. 1950.

<sup>91</sup> Dada la lamentable situación económica, el país no resultaba atractivo para los intereses coloniales, sino que representaba una gran carga y una compleja responsabilidad. Esta realidad ayudó Libia a conseguir su independencia.

1,22 millones de barriles de petróleo al día, llegando a 3,1 millones en 1969. El gran incremento de la producción condujo a aumentar los ingresos y a reforzar espectacularmente la economía. Libia se convirtió así en una de las economías que más rápido crecieron en el mundo. Su PIB aumentó de 350 millones de dólares en 1960 a 1.568 millones de dólares en 1965 y a 3.802 millones de dólares en 1969<sup>92</sup>. Según la EIA las reservas probadas de petróleo libio en 1980 fueron de 3,20 mil millones, en 1985 bajaron a 2,87 mil millones de barriles, pero a partir de esta fecha las reservas probadas comenzaron a aumentar. Actualmente es dueña de una considerable parte de las reservas mundiales. La extracción del petróleo libio es fácil y tiene la ventaja de estar cerca de los principales mercados del petróleo en Europa, lo que le permite minimizar los costes y facilitar su exportación<sup>93</sup>.

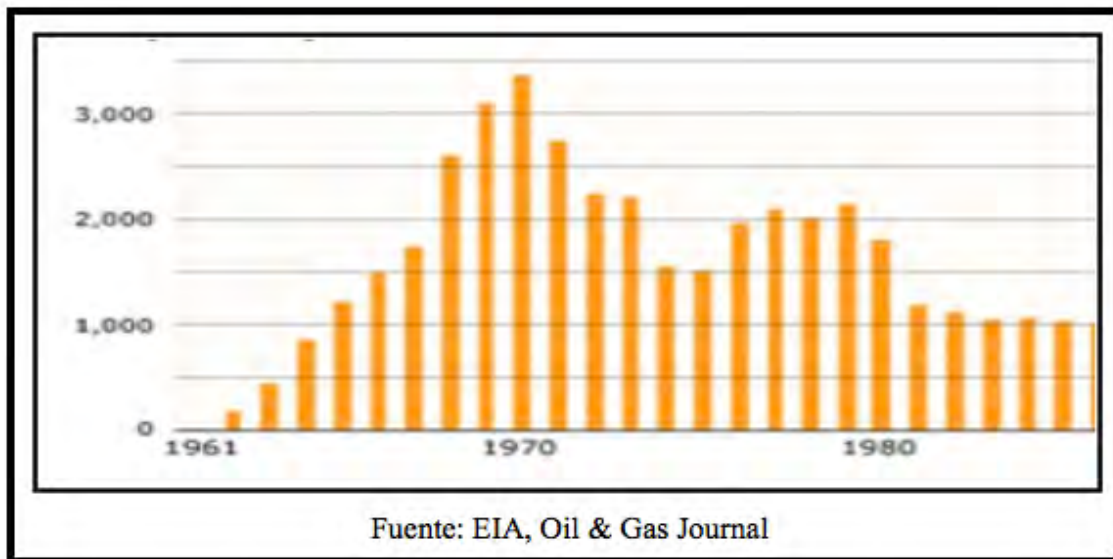


Gráfico 2: Producción de petróleo libio 196-1985 (m. millones de barriles).

En 1970, Gadafi se aprovechó del aumento de la demanda mundial para romper las restricciones de producción y aumentar las exportaciones del petróleo libio. Esto coincidió con el aumento de los precios del petróleo en los años setenta y la nacionalización parcial que adoptaron los países productores de petróleo. En 1975, la cuota de producción de la compañía nacional de petróleo libia aumentó solo hasta el 60%, pero no llegó a la nacionalización total por la necesidad del país de la tecnología y experiencia de las empresas extranjeras en la exploración y la producción.

<sup>92</sup> Para ampliar la información, véase: 2005 edition of the OPEC Annual Statistical Bulletin (ASB).

<sup>93</sup> Para ampliar la información, véase: EIA. CEP. Energy Information Administration Country Energy Profiles website.

Considerar a Libia como un país en vías de desarrollo, antes del descubrimiento del petróleo, era exagerado, tal y como destacó Farley Rawle (1972: 497) señalando que “When in 1951 war-shattered Libya was granted independence, it provided a textbook example of a country with practically no known natural resources and almost totally undeveloped human resources”. A finales de los años cincuenta estaba considerado como uno de los países más pobres del mundo y no demostraba ningún indicio de desarrollo económico. Otro experto economista, Benjamin Higgins<sup>94</sup>, declaró en 1959, después de su primera visita al país, que Libia contaba con todo tipo de obstáculos: económicos, geográficos, tecnológicos y sociales, que impedían el desarrollo de su economía. La agricultura y el pastoreo ocupaban el primer lugar en la economía de un país seco donde el 98% de territorio era desértico y el 70% de sus habitantes trabajaba, directa o indirectamente, en actividades económicas relacionadas con estos dos sectores (Report 11136, 1960, p. 27).

La actividad agraria y ganadera aportaba el 26% del PIB, el resto (74%) se repartía entre el comercio de caravanas, la industria artesanal, la pesca y las ayudas económicas internacionales. La naturaleza desértica de Libia, su escasez de lluvias, de capital y de recursos hídricos necesarios, unido a los rudimentarios métodos e instrumentos de producción, la propiedad tribal de los terrenos y otros muchos problemas limitaron su agricultura y su pastoreo. Eran actividades de carácter temporal que se estancaban debido a su poca productividad y al desempleo estacional, que se agravaba como consecuencia de la recesión económica.

## **La estructura económica de la nueva nación**

Para entender bien la sociedad libia y su entorno, es necesario estudiar su estructura socioeconómica anterior al descubrimiento del petróleo. La situación económica después de la independencia era lamentable: la pobreza se extendía por todo el país, la sequía era extrema, la infraestructura industrial moderna introducida por los italianos había sido destruida durante la Segunda

---

<sup>94</sup> Para más información, ver: *The Economic and Social Development of Libya. Prepared for the Government of Libya by Benjamin Higgins.*

Guerra Mundial, el paro afectaba a más del 80% de la población, la energía era muy limitada y las comunicaciones eran muy pobres. Los planes y proyectos de construcción y modernización del nuevo estado comenzaron bajo la tutela de Naciones Unidas. El recién fundado Estado libio prestó una gran atención a la construcción y despliegue de las diferentes instituciones de la sociedad moderna, pero la humildad de sus recursos materiales ralentizó mucho la construcción, reconstrucción y difusión de la enseñanza. Cuando comenzó la venta del petróleo, las ganancias se vertieron en las arcas del nuevo y moderno Estado cuya planificación y construcción triplicó su velocidad.

En los diversos informes elaborados por los expertos de las Naciones Unidas aparece siempre destacada la pobreza extrema del país. Algunos incluso consideran una exageración la cifra estimada del ingreso per cápita, que según los expertos no excedía de 35 dólares por persona y año, ya que, a pesar de que es una cifra mediocre, no representa la verdadera productividad del país, dada su incapacidad permanente para saldar sus deudas y obligaciones, que normalmente se cubren con ayuda exterior. Esto significa que el promedio de ingresos per cápita era de menos de 35 dólares anuales, lo que supone uno de los niveles de ingresos más bajos del mundo (Gānim, 1982, p. 22).

Como ya hemos mencionado anteriormente, la agricultura era la base principal y única de la economía nacional y, a pesar de su pobreza, dada la escasez de tierras fértiles, estaba claro que iba a seguir siendo la principal base de supervivencia económica del país durante mucho tiempo. La industria era prácticamente inexistente, ya que el país no tenía tecnología, ni dinero, ni energía ni materias primas, ni mano de obra especializada para levantar este sector. La lamentable situación de la industria libia obligó a la atrasada y rudimentaria agricultura a continuar siendo la columna vertebral de la economía. Los números negativos no solo se reflejaban en la balanza de pagos, sino también en los presupuestos de pagos y en el presupuesto general del estado, lo que indicaba que el país estaba en bancarrota total. Esta era la situación el día anterior a la proclamación de su independencia.



Para el nuevo Estado libio, la única manera de conseguir ingresos era a través del alquiler de terrenos a las potencias mundiales para uso militar, y la firma de acuerdos de colaboración para conseguir más ayudas económicas. Sin estas medidas era imposible conseguir dinero para levantar un poco la pertrecha economía nacional del joven y pobre país. El único banco que había durante el período de la administración militar británica fue el Barclays Bank, en Trípoli y Cirenaica, ya que los bancos italianos habían cerrado sus puertas tras la retirada de Italia en 1942 y no volvieron a operar en el país hasta 1951.

A mediados de los años cincuenta empezaron los primeros intentos de planificar programas de desarrollo, aunque de forma simple y limitada. El primer plan integrado se inició en 1963 para un período de cinco años y se le asignó alrededor de 1.000 millones de dólares, una cantidad muy elevada si se tiene en cuenta que el primer presupuesto del nuevo Estado libio no superaba los 35 millones de dólares. En los primeros años de la independencia, Libia recibió ayudas exteriores por valor de 3.755.000 de libras esterlinas (10.457.675 dólares) para el período 1952-1953 y 4.625.000 de libras esterlinas (12.860.804 dólares) para el período 1953-1954<sup>95</sup>. De no ser por la ayuda británica durante los primeros dos años, no hubiera sido posible cubrir el déficit del presupuesto administrativo, y mucho menos pensar en proyectos de desarrollo. El total de las ayudas<sup>96</sup> exteriores hasta el año 1960 ascendió a casi 74 millones de libras (Gānim, 1982, pp. 46-47).

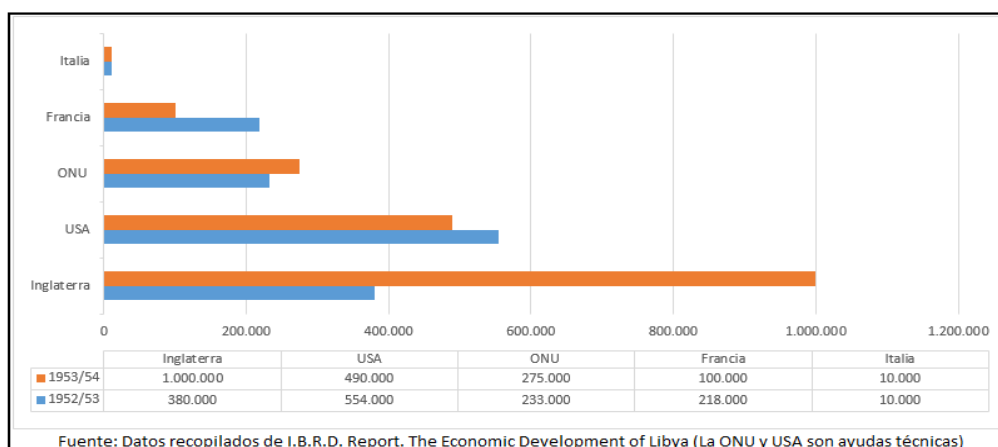


Gráfico 3: Ayudas cedidas a Libia para proyectos de desarrollo 1952-1954.

<sup>95</sup> Año 1953: 1 GBP=2,785 USD. / Año 1954: 1 GBP=2,781 USD.

<sup>96</sup> The World Bank - Documents & Reports - *The economic development of Libya*.

El sector industrial libio era muy elemental porque su actividad se limitaba a algunas industrias tradicionales llevadas a cabo por familias que utilizaban herramientas simples y sencillas. La industria, en general, era rudimentaria, atrasada, y se concentraba en la producción textil para uso local. Aparte del curtido de cuero para la fabricación de zapatos y sillas de montar, también se fabricaban sables y ensamblaje de escopetas que se importaban como piezas de recambio (R.A.L., 1976, pp. 121-134).

Las demás industrias dependían, en gran parte, de la escasa producción agrícola y ganadera, y esta dependencia provocaba que también sufrieran la estacionalidad. Este pequeño sector absorbía poca mano de obra y tenía una escasa participación en el PIB nacional. Las ciudades libias desempeñaron un papel muy importante en el comercio mundial, especialmente entre África central y Europa, y el tamaño de su actividad comercial se expandió después de la introducción del camello en África y, posteriormente, por la aparición del transporte moderno, lo que hizo posible la transferencia directa de mercancías entre las ciudades europeas y africanas. Fuera de las ciudades, la economía nacional no era monetaria, sino que funcionaba por el sistema de trueque, y su principal objetivo era la autosuficiencia. El trueque jugó un papel muy importante en los intercambios comerciales y el papel del dinero como elemento de pago se limitaba solo a las grandes ciudades como Trípoli y Bengasi. Los libios plantaban y producían lo necesario para sobrevivir: criaban ganado y otros animales para consumir su carne, tejer su lana para confeccionar ropa, beber su leche y curtir sus pieles para cubrir sus necesidades de vestido y cobijo. El dinero solo se usaba para adquirir monedas de oro, las cuales tenían su valor propio (Kurfā', 2000, pp. 33-35).

Las grandes ciudades libias como Trípoli, Bengasi, Gadāmis o Murzūq eran importantes centros comerciales debido a su estratégica posición entre África y Europa. Desde Libia se exportaban plumas, marfil y cuero africanos a Europa, y desde el viejo continente se importaban armas, seda y pólvora para su uso en el país o su exportación al resto de África. Fuera de las ciudades el intercambio comercial era muy limitado, representaba una parte insignificante de la economía.

Debido a la extrema pobreza del país, la balanza comercial entre Europa y Trípoli se posicionó a favor de la segunda<sup>97</sup>, ya que sus exportaciones superaban en un tercio a sus importaciones. El sector servicios también era muy modesto y elemental, y estaba basado sobre todo en el comercio interno, tanto al por mayor como al por menor. Allí solamente dos o tres sucursales de bancos extranjeros prestaban servicios bancarios. En cuanto a las industrias básicas y los bienes públicos como son la educación, la salud y el transporte, estaban en su punto más bajo por los muy limitados ingresos del Estado (Gānim, 1982, p. 26).

La economía de Libia antes del descubrimiento del petróleo se basaba en la agricultura y el pastoreo. Sus principales cultivos eran los cereales, las verduras y las frutas, los cuales dependían de las lluvias y los pozos de aguas subterráneas. Las herramientas y las técnicas agrícolas eran tan rudimentarias que aumentó la pobreza y el retraso del país. Los dátiles eran el principal producto de consumo, especialmente en el sur (Kurfā', 2000, pp. 21-31).

Libia no tenía más actividad económica que la basada en una agricultura pobre y una ganadería muy limitada, además de la transformación de algunos productos agrícolas y la actividad de pequeñas industrias artesanales. Después de la independencia, el país tenía pocas posibilidades de mejorar esa situación, pero debía intentarlo con los medios a su alcance que eran la agricultura, la ganadería, la pesca, el turismo y los productos artesanales. Los patrones de producción libios antes del descubrimiento del petróleo no tenían un carácter feudal por la extrema escasez de la producción agrícola, la ausencia de un Estado central y la tendencia de las tribus a mantener su independencia y a no someterse por completo a cualquier forma de Estado. En el prefacio del informe *The Economic Development of Libya* de The International Bank for Reconst. & Develop. (1960) se afirma que:

At present, agriculture and the processing of agricultural products appear to be the activities for which Libya is best adapted, given the small size of the population, the location of the country, the

---

<sup>97</sup> La balanza comercial estaba a favor de Libia, porque el país era tan pobre que solo importaba, de fuera, los productos de primera necesidad.

comparative underutilization of available land and the lack of industrial re-sources. Fisheries and tourism also hold out potentialities for development and, over the longer period, probably some petrochemical industries. To build up this more prosperous and balanced economy it is necessary during the next five years to advance the abilities and skills of the Libyan people. It is to be seen in the large and prosperous farms in Tripolitania owned and managed mostly by Italians and by a few foreign firms, but some also by Libyans, who are usually merchants as well (p. VIII).

Según el *World Factbook* en 1985 la población total libia era de 4,003.000 habitantes, con un porcentaje de crecimiento del 6,5% anual. La fuerza laboral era de 1,5 millones trabajadores de los cuales 550.000 eran extranjeros.

El PIB era de, aproximadamente, 26,9 mil millones de dólares, 7.175 dólares per cápita. En agricultura, los principales cultivos eran trigo, cebada, aceitunas, dátiles, cítricos, cacahuates. El 65% de los alimentos eran importados. Las principales industrias son el petróleo, el procesamiento de alimentos, los textiles y la industria artesanal.

Sector	1952	1958	1962	1965	1968	1969
Agrícola	51%	26,1%	9,5%	4,8%	2,6%	4,5%
Industria y Pesca	16%	11,5%	5,5%	2,6%	2,2%	9,6 %
Hidrocarburos	0	3,6%	28,2%	53,3%	60,5%	65,7%
Resto	33%	58,8%	56,8%	39,3%	34,7%	20,2%
<b>PIB en millones \$</b>	<b>982</b>	<b>1.755</b>	<b>3.566</b>	<b>8.733</b>	<b>15.395</b>	<b>17.389</b>

Fuentes: Elaborada con datos recopilados de Kurfā' (2000: 206) + Angus Maddison (2007: 597)

Tabla 5: Contribución económica según el sector / PIB según los factores de producción.

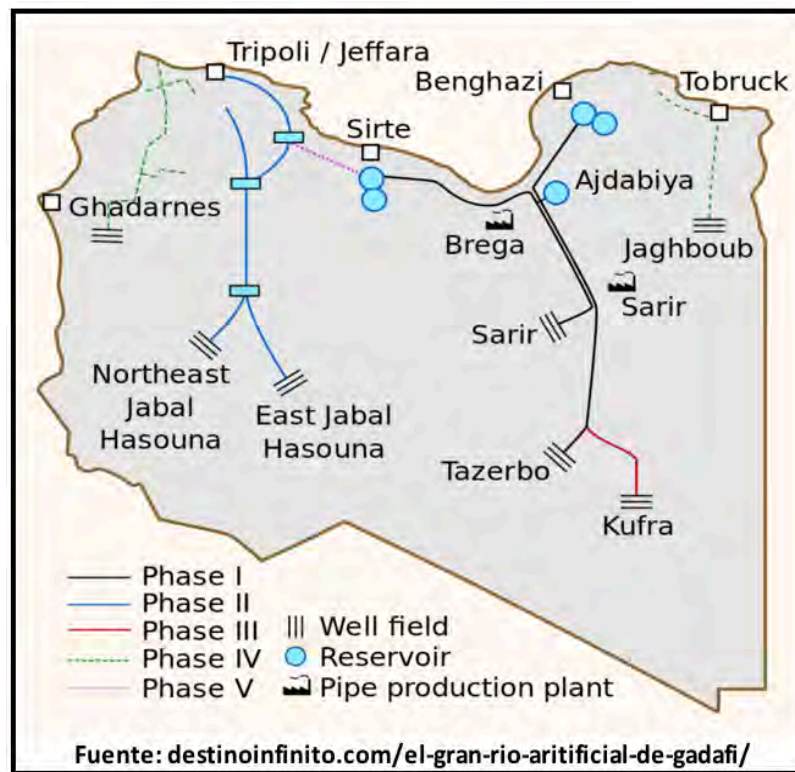
A principios de los años cincuenta la agricultura representaba aproximadamente el 50% de la economía libia, y la industria artesanal y la pesca contribuían con más del 15%. A finales de los años cincuenta y como resultado del descubrimiento del petróleo en grandes cantidades y de su rápida comercialización aumentó el valor del PIB y el sector petrolero ocupó el puesto preponderante que ocupaba la agricultura en la economía del país.

En 1952, la agricultura contribuía al PIB con el 51%, el petróleo y el sector del gas todavía no contribuía, y el resto de las industrias y el sector servicios con el 49%. En 1968 la agricultura había bajado hasta situarse en el 2,6% del PIB, el petróleo y el sector del gas aumentó hasta llegar al 60,5%, y el resto de las industrias y el sector servicios se quedó en el 36,9% (Kurfā', 2000, p. 209).

Hasta mediados de los años cincuenta, la agricultura representaba el sector que más empleo generaba en el país, los agricultores eran nacionales propietarios de las tierras o arrendatarios de las tierras que cultivaban. Se puede decir que el mercado laboral agrario o empleo rural era el más grande, seguido por el pastoreo, el comercio y la industria artesanal. En resumen, el sector agrícola se estancó durante mucho tiempo. En 1961, la superficie agrícola representaba el 6,3% de la superficie total del país. Libia importaba más del 75% de sus necesidades alimenticias, debido a la limitada producción agrícola por su clima seco y la pobreza su suelo. Alrededor del 17% de su población trabajaba en la agricultura (Gānim, 1982, pp. 24-25).

Gadafi tenía esperanza de modernizar el sector agrícola para no depender totalmente del petróleo, y para conseguirlo en sus primeros planes de largo plazo asignó el 22% de los recursos petroleros a la agricultura; pero los terrenos aptos para el cultivo temporal no superan el 5% del territorio nacional y solo en menos del 2% se producen lluvias que permitan siembras permanentes. El Banco Agrícola libio asignó grandes préstamos sin intereses para la compra de maquinaria agrícola, fertilizantes y semillas, y puso en marcha proyectos agrícolas a gran escala, tales como el proyecto del Gran Río Artificial y los proyectos agrícolas en la zona de al-Kufrah, al sur del país. Pero los resultados fueron decepcionantes debido a la falta de tierras agrícolas y de mano de obra con experiencia, lo que llevó a la sobreexplotación del suelo y el mal uso de los fertilizantes. Las reservas de agua subterránea descubiertas en el sudeste y sudoeste durante la extracción de petróleo impulsó el reasentamiento en zonas remotas del interior del país, en donde el agua subterránea sería suficiente para establecer estaciones agrícolas experimentales, además de la presencia de depósitos de mineral de hierro en la región oriental y el movimiento de retorno a las rutas comerciales hacia los países situados al sur de

Libia. El proyecto del Gran Río Artificial<sup>98</sup> supuso la principal fuente de irrigación en Libia, pero también existía la necesidad de desalinización del agua del mar para satisfacer la creciente demanda de agua. La escasez de agua afectaba a todo el país y generaba graves problemas para el suministro de agua potable, perjudicando gravemente, no solo a los sectores agrícola y ganadero, sino a todos los sectores de la economía. Para resolver este problema se consiguió llevar agua desde las profundidades del desierto, en el sur, a las ciudades del norte, mediante la construcción del proyecto de irrigación más grande y caro de la historia (33.000 millones de dólares). El gran río artificial de Gadafi provee de agua potable y para el riego al 70% de la población, bombeándola desde los acuíferos del sur de Libia hasta las zonas costeras a 4.000 kilómetros al norte.



Mapa 9: El gran río artificial - GMMR (Great Man-Made River).

Manşūr ‘Umar al-Kījīyā (2007) afirma que:

وعلى الرغم من أن مشروع النهر الصناعي العظيم ما يزال قائماً، إلا أنه يتعثّر تحت وطأة تكلفته المرهقة. وقد صمم هذا المشروع لنقل المياه الجوفية للأغراض الزراعية من أعماق الصحراء إلى المناطق الساحلية القاحلة، وتبين أنه أكثر كلفة حتى مما يستطيعه الإنفاق الليبي غير المحدود عليه. (ص ٢٠٦).

<sup>98</sup> *El País*, 28 de agosto de 1991. Gadafi inaugura hoy un río artificial que cruza el desierto libio hasta la costa.

A pesar de que el proyecto del Gran Río Artificial sigue en pie, no deja de tropezarse con el peso de su oneroso coste. Este proyecto fue diseñado para la transferencia de aguas subterráneas desde las profundidades del árido desierto a las zonas costeras para su uso en la agricultura. Sin embargo, resultó ser más caro de lo que podría soportar, incluso, el ilimitado presupuesto libio. (p. 206).

La única industria que se desarrolló de manera acertada fue la construcción de barcos durante el gobierno de Yūsuf Bāšā al-Qarāmānī, en el segundo período otomano (1711-1835). En esta época se consiguió construir una flota poderosa que llegó a dominar el mar Mediterráneo y obtuvo grandes ingresos gracias a la imposición de cánones e impuestos a las flotas extranjeras que pasaban por este mar. A pesar de la larga costa de casi 2000 kilómetros en el mar Mediterráneo, la sociedad libia actual no tiene fuerte tradición de pesca ni de consumo de pescado. Hasta hace poco tiempo, fueron los italianos y malteses de Trípoli los que realizaban la mayor parte de la actividad pesquera en pequeñas embarcaciones artesanales, mientras que los griegos eran particularmente activos en la pesca de esponjas. Desde los años setenta la participación de los locales ha aumentado y las autoridades alientan la actividad pesquera mediante la inversión en puertos, instalaciones costeras e infraestructuras. En los años setenta y ochenta la producción anual no superó la docena de miles de toneladas. En todos los casos se cree que los buques extranjeros sin licencia se quedaban con la mayor parte de la producción libia en alta mar. Según las estadísticas oficiales, la producción del sector pesquero aumentó en los últimos años, alcanzando en 1994, un volumen de producción de casi 33.000 toneladas. El sector pesquero contribuye con un porcentaje muy pequeño en los puestos de trabajo: no pasa del 1% de la fuerza laboral de Libia (R.A.L.,1976, pp. 93-120).

La principal compañía aérea de Libia fue constituida en el año 1965. En los años setenta el gobierno creó varias compañías aéreas y una gran flota, con aviones de la marca Boeing, para conectar Libia con Europa, Oriente Medio y el sur de Asia. Libia es el único país de la región del Magreb que no tiene red ferroviaria. Las líneas que se crearon con fines militares en el período colonial italiano se dejaron de utilizar a finales de los años sesenta. En el pasado Libia carecía de buenos puertos, y durante

décadas los únicos puertos marítimos fueron Tōbruk y Trípoli. Actualmente existen 18 puertos comerciales repartidos a lo largo de los casi 2.000 kilómetros de costa. La mayoría están asignados a los sectores de la industria energética y a la exportación del petróleo y gas (al-Gadāmsī, 1998, pp. 108-121).

En 1956 se fundó el Banco Central de Libia. Durante el régimen del coronel Gadafi el sector bancario fue controlado y gestionado por el Estado a través de bancos estatales. La moneda que circuló en Libia durante el período otomano, desde 1551 hasta 1911, fue la libra de oro turca y la libra de plata. En el país también se utilizaba el franco francés, la libra austríaca, la lira italiana y el dracma griega. Cuando Italia invadió Libia en 1911, la lira italiana fue la única moneda en circulación, no existía un sistema monetario especial para emitir moneda propia. Acabada la Segunda Guerra Mundial, circularon tres tipos de monedas diferentes. La libra egipcia reemplazó a la lira italiana en Cirenaica; la libra esterlina y la lira militar fueron las monedas que prevalecieron en Trípoli; y el franco francés y el franco argelino-francés, circulaban en Fezán (Gānim, 1982, p. 28).

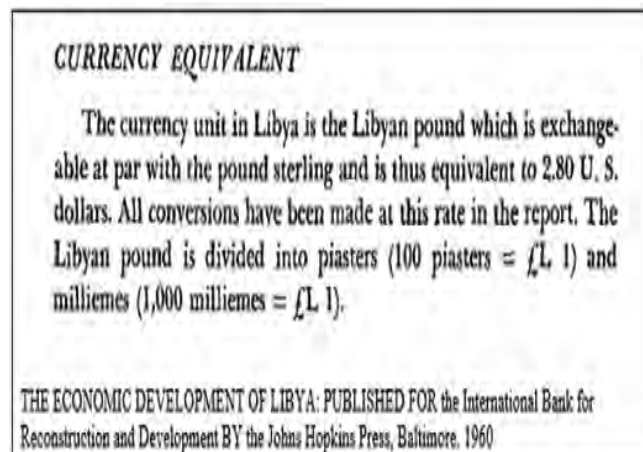


Ilustración 1: Equivalencia de moneda libia.

Durante la monarquía (1951-1969), se unificó la moneda del país y se creó la libra libia, que fue emitida por el Comité Libio de Monedas en 1952 y reemplazó a todas las demás monedas que circulaban por el país. La nueva moneda se vinculó a la libra esterlina y se le dio su mismo valor. En 1955 se estableció el Banco Central de Libia. Durante el régimen del coronel Gadafi (1969-2011), se sustituyó la libra libia por el dinar libio.



Mālik ‘Abīd Abū Šahīwa (2015) afirma que:

في 1 مايو 1980م، أعلن القذافي أن العملة ملغاة وأعطى للمواطنين اسبوعاً واحداً لتغيير العملة التي بحوزتهم. أقصى تغيير وضع 1000 دينار لا غير وجمدت المدخرات التي تتجاوز ذلك. التغييرات التي حصلت في ليبيا ما بين الفترة 1969 و 1983 كانت تهم إدارة المشاريع الخاصة ألغيت وحل محلها اقتصاد مسيطر عليه مركزياً. (ص. ١٦٥).

El 1 de mayo de 1980, Gadafi informó que la moneda corriente era cancelada y dio a los ciudadanos una semana para cambiar las monedas que tuvieran en su poder por la nueva. El máximo ahorro que los ciudadanos podían tener era de 1.000 dinares, dejando sin valor lo que sobrepasara esta cantidad. Los cambios que se produjeron en Libia entre 1969 y 1983 significaron la cancelación de todos los proyectos privados, que fueron sustituidos por una economía centralizada y controlada por el estado (p. 165).

Se publicaron varias leyes en virtud de las cuales se modificó y nacionalizó la propiedad de los bancos. Por la ley número 63 publicada el 26 de agosto de 1971, la denominación de la moneda libia cambió de libra a dinar libio y el dinar fue igualado a 1.000 dírham. En 1980, el régimen de Gadafi ideó una forma para recolectar todo el dinero que estaba fuera de los bancos, anunciando el cambio del antiguo papel de la moneda libia por otro de diseño nuevo y puso una fecha límite para que la gente pudiera cambiarlo. Pasada esta fecha el antiguo papel moneda perdería todo su valor legal y dejaría de ser moneda corriente para todos los bancos.

Periodo	Valor del dinar Libio en \$ USA
1961-1971	1 dinar = 2.80 \$
1972-1982	1 dinar = 3.35 \$
1983-1993	1 dinar = 3.55 \$

Tabla 6: Tipo de cambio del dinar libio.

## Estancamiento económico

Libia vivía un momento muy crítico debido a que el estancamiento económico provocaba escasez de capital y una alta tasa de desempleo tanto en el sector público como en el privado. El principal obstáculo para aumentar el nivel de ingresos nacionales fue la muy limitada capacidad de ahorro debido al bajo nivel de ingresos per cápita, que se estimó en 35\$ por año en 1950.

La extrema penuria del país provocaba un déficit continuo, que llevaba a la economía a no salir del círculo vicioso que suponía el hecho de que, si había un nivel bajo de ingresos, no se podía ahorrar, y, por lo tanto, no se podía invertir, por lo que no había manera de producir. La asistencia proporcionada por los gobiernos extranjeros, el alquiler de las bases militares inglesas y norteamericanas en Libia y las ayudas previstas por los organismos internacionales de las Naciones Unidas, fueron la principal fuente de ingresos y empleo para algunos libios que trabajaban como mano de obra simple y barata. Estos ingresos y ayudas llegaron a representar el 26% de los ingresos totales de Libia en 1959, y fueron de vital importancia para dar un modesto impulso al poder adquisitivo y a la inversión durante ese período. El producto interior bruto estaba en un nivel tan bajo que no reunía los requisitos mínimos para que el país dispusiera de los bienes y servicios necesarios para el ya de por sí modesto nivel de vida de aquella época. Esto provocó el aumento constante del valor de las importaciones para llenar este vacío, ya que las exportaciones no eran suficientes para cubrir el déficit de la balanza comercial del país, lo que le obligaba a depender más de las donaciones y préstamos que concedían los organismos internacionales y gobiernos extranjeros. Esto provocaba que aumentara la incapacidad del gobierno y de las autoridades locales para mejorar los limitados servicios que prestaban y poder sanear su déficit presupuestario. El informe Report No. 11136 (1960) señala:

The total value of all grants and loans made to Libya by foreign countries and the United Nations has averaged rather over £L 13 million a year from 1957/58 through 1959/60. In addition, military, diplomatic and other expenditures by foreign countries in Libya have been officially estimated at about LL 10 million in 1957 and f L 7 million in 1958. The local expenditures of foreign oil companies came to over LL 4 million in 1957 and nearly LL 9 million in 1958 (excluding the value of goods directly imported from abroad) [...] The value of Libya's gross domestic product in 1958 has been officially estimated at about LL 52 million (equivalent to about LL 43 or just over \$120 per head), and some rough calculations made independently by the mission tend to support this figure as being of the right order of magnitude. [...] It would appear that only about one-quarter of the total product is derived from agriculture, forestry and fishing and about one-tenth from industry

and mining (excluding petroleum prospecting). Most of the rest (say 60 percent of the gross domestic product) is attributable to wholesale and retail trading, banking and insurance, building and construction, petroleum prospecting, transport and communications, the renting of houses, personal services, public administration and defence. This varied group of activities, which between them probably provide a living for nearly 100,000 Libyans, are closely linked either with foreign aid or with the expenditures of foreign governments and oil companies in Libya (pp. 33-34).

Una de las características más llamativas de la economía libia, antes del descubrimiento del petróleo, fue el alcance de las actividades extranjeras en el país donde los Estados Unidos y el Reino Unido mantenían bases militares y tenían estacionadas sus tropas. Los tratados en virtud de los cuales el Gobierno de Libia les otorgó derechos sobre estas bases prevén la asistencia financiera y económica que los Estados Unidos y el Reino Unido debían pagar a Libia por el alquiler de las bases y también las ayudas económicas que debían proporcionar al país. Egipto, junto con Francia, Italia y otros países también prestaron asistencia financiera a Libia, y la organización de las Naciones Unidas aceptó responsabilidades especiales en la esfera de la asistencia técnica. Estas fuentes externas de ingresos hicieron posible un alto nivel de importaciones, que fue la base de la mayoría de los beneficios obtenidos en la comercialización al por mayor y al por menor, el comercio y la banca, proporcionando más de la mitad de los ingresos del país y creando una gran demanda de oficinas y viviendas (especialmente en Trípoli y Bengasi).

A pesar de todas estas penurias, durante el período comprendido entre 1950 y 1959 los ingresos nacionales aumentaron significativamente en comparación con los años anteriores. Este incremento se debió principalmente a dos factores: en primer lugar, al aumento del nivel general de precios de bienes y servicios, a partir de los cuales se calcularon estos ingresos; y en segundo lugar, al volumen de ingresos llegados a través de la ayuda extranjera y de las empresas extranjeras para la búsqueda y exploración de petróleo. Aun así, la economía libia solo cubría parte de las necesidades de sus habitantes. La pésima situación económica anterior al descubrimiento del petróleo se mantuvo hasta

1955, cuando las compañías petroleras entraron en el país con sus inversiones de capital. Estas compañías comenzaron a invertir y gastar dinero, lo que reanimó varios sectores económicos entonces inactivos y empezó a insuflar vida en diversas direcciones y ramificaciones de la maltrecha economía. Con la entrada de las petroleras en el país algunos sectores, tales como los servicios y la construcción, exhibieron un rápido crecimiento. También se emprendió la creación de empresas de importación y exportación. Aparecieron muchas empresas del sector privado con el fin de satisfacer las necesidades de las recién llegadas petroleras. Otros sectores económicos, como el de la agricultura, comenzaron a disminuir como resultado de la expansión de la industria de la construcción. Como consecuencia de la expansión industrial y para hacer frente a la demanda de las empresas petroleras en la búsqueda de viviendas adecuadas para sus empleados y expertos, los constructores comenzaron a comprar grandes terrenos en las áreas agrícolas dedicadas al cultivo y a convertirlos en áreas residenciales con edificios y hoteles. Así, los terrenos agrícolas comenzaron a reducirse a un ritmo acelerado desapareciendo rápidamente granjas enteras que se transformaron en villas y edificios modernos. Todo esto pasó en momentos en que la agricultura debería haber avanzado hacia una fase de crecimiento, logrado en otros sectores como resultado del descubrimiento del petróleo. Además, el sector del petróleo llevó a los campesinos a emigrar a zonas urbanas en busca de trabajo en las empresas petroleras y de servicios que pagaban salarios más altos, destruyendo así casi por completo lo que quedaba de la vida agrícola. Desde 1958, el producto interno ha aumentado aún más ya que las operaciones de las compañías petroleras han estimulado la actividad en diversos sectores de la economía, en particular en la construcción, el transporte, el comercio mayorista y minorista y otros oficios de servicios. Los sectores de la economía en la que los ingresos han aumentado más rápido desde la independencia son en su mayor parte los que se financiaron, ya fuera mediante la ayuda externa y los gastos militares extranjeros en Libia o, más recientemente, por las compañías petroleras. La economía de Libia, desde la independencia, ha recibido un apoyo considerable de otros países en ayuda financiera, técnica, militar y asistencia para la exploración petrolera. El crecimiento del país se ha concentrado

principalmente en los sectores que atienden directamente a las necesidades básicas: el comercio mayorista y minorista, los servicios, la construcción, el transporte y los gastos de gobernación, que se financian con ingresos del exterior. Al mismo tiempo, las inversiones públicas se destinaron al transporte, las comunicaciones, los servicios públicos, los edificios gubernamentales y los servicios sociales.

## **La economía rentista del país**

Después del descubrimiento del petróleo el país se transformó en un estado rentista y la economía pasó a las manos del nuevo Estado, que la convirtió en una economía política. Según Adam Smith<sup>99</sup>, la economía política propone dos objetos distintos: el primero, suministrar al pueblo un abundante ingreso o capacitar a sus individuos para lograrlo por sí mismos; el segundo objetivo, proveer al Estado de rentas suficientes para los servicios públicos. Y ambos fines llevan a enriquecer al soberano y al pueblo. Es importante notar que la naturaleza es vista como infinita e ilimitada, lo que supone que el proceso de apropiación de sus productos tampoco tiene límites.

Una economía en gran medida basada en los ingresos procedentes de la exportación del petróleo, como es el caso de Libia, y no en los ingresos generados por la actividad interna del país, es una economía rentista dependiente del petróleo. Un estado rentista<sup>100</sup> es aquel que obtiene sus ingresos de fuentes externas, en forma de renta, mediante la venta de bienes. Una economía de este tipo se apoya en la financiación del Estado, el cual depende de la renta obtenida por la venta del petróleo y gas, que es lo más importante para su economía.

La economía rentista se basa en una renta externa sin un sector productivo fuerte, con muy pocos productores y una gran mayoría involucrada en la distribución y utilización de la mencionada renta externa, que es controlada por el Gobierno que es, a su vez, su principal receptor. Pocos la

---

<sup>99</sup> Para más información, véase: Adam Smith: *La riqueza de las naciones*. 2011.

<sup>100</sup> Para más información, véase: Hazem Beblawi. *The Rentier State in the Arab World*. 1987.

controlan y además conservan el poder político y desempeñan un papel central en su distribución. Así, se puede ver con total claridad que Libia es el estado rentista por excelencia<sup>101</sup>.

El concepto de riqueza está presente en las teorías económicas mercantilistas, llamadas fisiocráticas y en todo el pensamiento de la escuela clásica. La riqueza es vista fundamentalmente como un producto de la naturaleza. Adam Smith creía en el incremento de la riqueza a través del proceso de crecimiento y desarrollo de la sociedad, el cual era posible por la división del trabajo que se originaba, según él, en la habilidad desarrollada, el ahorro del tiempo y la aplicación de maquinaria. El estado rentista de Libia recibe directamente los ingresos petroleros para gestionar el gasto público, lo que lo convierte en beneficiario y, al mismo tiempo, en canal para proporcionar la renta petrolera. Esto pone de relieve su papel central en la vida económica y social de la población.

El estado rentista<sup>102</sup> que depende únicamente de los ingresos del petróleo es diferente en otros países, que dependen de los impuestos, servicios y sectores productivos de su economía nacional, ya que los ingresos del petróleo hacen que el estado rentista sea relativamente independiente de los poderes y fuerzas económicas externas.

Libia consiguió monopolizar gradualmente los ingresos del petróleo, sobre todo después de los decisivos pasos adoptados tras el control de este sector por parte de la Corporación Nacional de Petróleo (NOC) en 1970, que modificaron las anteriores imposiciones fiscales a las empresas y que representaban el 50% de los ingresos en los años sesenta. Las operaciones de exploración de la National Oil Corporation (NOC) comenzaron en 1968. Se observa que las actividades de exploración han aumentado notablemente después de 1969 (*Libyan Oil*, 1970, p. 103).

La Corporación Nacional de Petróleo (National Oil Corporation, NOC) se estableció el 12 de noviembre de 1970 en virtud de la Ley 24/1970, en sustitución de la antigua Corporación General Libia de Petróleo (Libyan General Petroleum Corporation - LIPETCO) que se estableció por la Ley

---

<sup>101</sup> Para más información, véase: Birks, J. S. and Sinclair, C. A., *Libya: Problems of a Rentier State*. 1984.

<sup>102</sup> Los estados rentistas tienen exceso de capital monetario que les permiten interferir en la economía del mismo y así se acrecienta su centralización, lo que hace aumentar la burocracia y al mismo tiempo que las familias poderosas consiguen controlar la inmensa mayoría de los proyectos de desarrollo sostenible, llegando a dañar y corromper la economía nacional.

13/1968 para asumir la responsabilidad de las operaciones del sector del petróleo. Más tarde se reorganizó bajo la resolución 10/1979 por la Secretaría del Congreso General del Pueblo, para llevar a cabo la realización de los objetivos del plan de desarrollo en las áreas del petróleo y el apoyo a la economía nacional a través del aumento, desarrollo y explotación de las reservas de petróleo y de su funcionamiento e inversión, para alcanzar rendimientos óptimos. Para llevar a cabo sus actividades, la NOC tenía plenos poderes para entrar en acuerdos de participación con otras empresas y corporaciones que realizan actividades similares. Por lo tanto, la NOC lleva a cabo las actividades de exploración y explotación de la producción a través de sus propias compañías afiliadas, o con la participación de otras empresas en virtud de contratos de servicio o cualquier otro tipo de acuerdos de inversión derivados del petróleo. Esto se suma a las operaciones de comercialización de petróleo y gas, a nivel local y en el extranjero. Para este propósito la NOC tiene sus propias empresas de propiedad total que llevan a cabo operaciones de exploración, desarrollo y producción, además de las empresas de marketing locales e internacionales. La NOC también tiene acuerdos de participación con empresas internacionales especializadas, que se han convertido en los acuerdos de exploración y producción compartida<sup>103</sup>, en consonancia con el desarrollo de la industria internacional de petróleo y gas, y la comercialización internacional de petróleo (Otman, 2008, pp. 155-158).

La década de 1970 fue de gran actividad corporativa. Se vio una mayor consolidación del poder de la NOC que poco después de su creación firmó un acuerdo de empresa conjunta con la Occidental Petroleum de EE.UU. que implicó la repartición de la producción. En 1971, la NOC firmó un acuerdo con Sincat de Italia para el procesamiento de los productos de refinación de petróleo para el consumo interno, proporcionando con ello un suministro barato de combustible para el consumo interno de Libia. También jugó un papel importante en la nueva estrategia del gobierno libio de altos precios del petróleo y de producción compartida (al-Gadāmsī, 1998, pp. 108-121).

---

<sup>103</sup> EPSA, Exploration & Production Sharing Agreements (Acuerdos de exploración y producción compartida).

Los funcionarios públicos y los políticos son los que primero y más se benefician de las subvenciones del Estado, de la educación, la sanidad gratuita y de todo tipo de facilidades y ayudas que ofrece el estado rentista. Ese es el motivo por el cual la mayoría de los proyectos de desarrollo económico y social fracasaron en Libia y en algunos otros países rentistas. El aumento de las exportaciones de crudo controladas por el gobierno permitió una mejor redistribución de la riqueza y un aumento de la satisfacción popular, sin que apareciese una burguesía local crítica con la intervención estatal en la economía. En el estado rentista libio se acentuó la corrupción y la impunidad a la vez que se creaba un proteccionismo sobre la riqueza del petróleo y los minerales. El régimen rentista del coronel Gadafi eliminó las necesidades imaginativas de la nación, de igual o peor forma que otras comunidades tradicionalmente exportadoras, como los países del Golfo o Venezuela. Estos países dependen casi exclusivamente de los ingresos petroleros y en ellos prevalecen las relaciones de distribución debido a la muy limitada y debilitada base de producción de materiales. En el contexto de este modelo único coexisten relaciones de control no económicas, eminentemente familiares y tribales, junto con relaciones de dominación económica y financiera, monopolizadas, con un estilo propio, por la oligarquía financiera y comercial, que disfruta de una situación privilegiada en la estructura social. La figura del estado donante y dispensador de bienes y servicios existe más para fortuna de unos pocos que para el desarrollo y bienestar de toda la población. Los que tienen la responsabilidad de tomar decisiones no perciben la realidad, sino que esta solo la padece la mayoría popular por el peso de sus carencias y por la carga de las necesidades insatisfechas. Los grandes ingresos petroleros regeneraron la economía del país transformándola de economía deficitaria a una economía con excedentes. El problema es que este excedente no consiguió el objetivo de crear una economía fuerte y productiva, sino una economía incomprensible y errónea que depende de una única actividad que es la exportación de hidrocarburos. En 1960 los ingresos petroleros no representaban casi nada y solo cuatro años después, en 1964, los ingresos del petróleo ya representaban el 54% del PIB. Luego pasaron al 66% del PIB en 1970. Las exportaciones de petróleo alcanzaron en 1970 los 3.300 millones de barriles al



día, luego bajaron a 2.300 millones al día en 1972. En 1974, con la subida de los precios de petróleo, los ingresos nacionales llegaron a 3.374,3 millones de dinares libios. En 1970 el ingreso per cápita llegó a 642 dinares y en 1985 a 3.350 dinares (al-Gadāmsī, 1998, pp. 127-135).

El problema consiste en haber perdido la oportunidad de crear una economía alternativa por no haber capitalizado el excedente petrolero en la época de mayor abundancia, entre 1974 y 1981. La economía libia depende casi totalmente del petróleo y del sector público, donde el sector de hidrocarburos representa alrededor del 72% del producto interior bruto (PIB), el 93% de los ingresos totales del país y el 95% de sus ingresos de exportación, lo que convierte a Libia en una de las economías rentistas menos diversificadas del mundo.

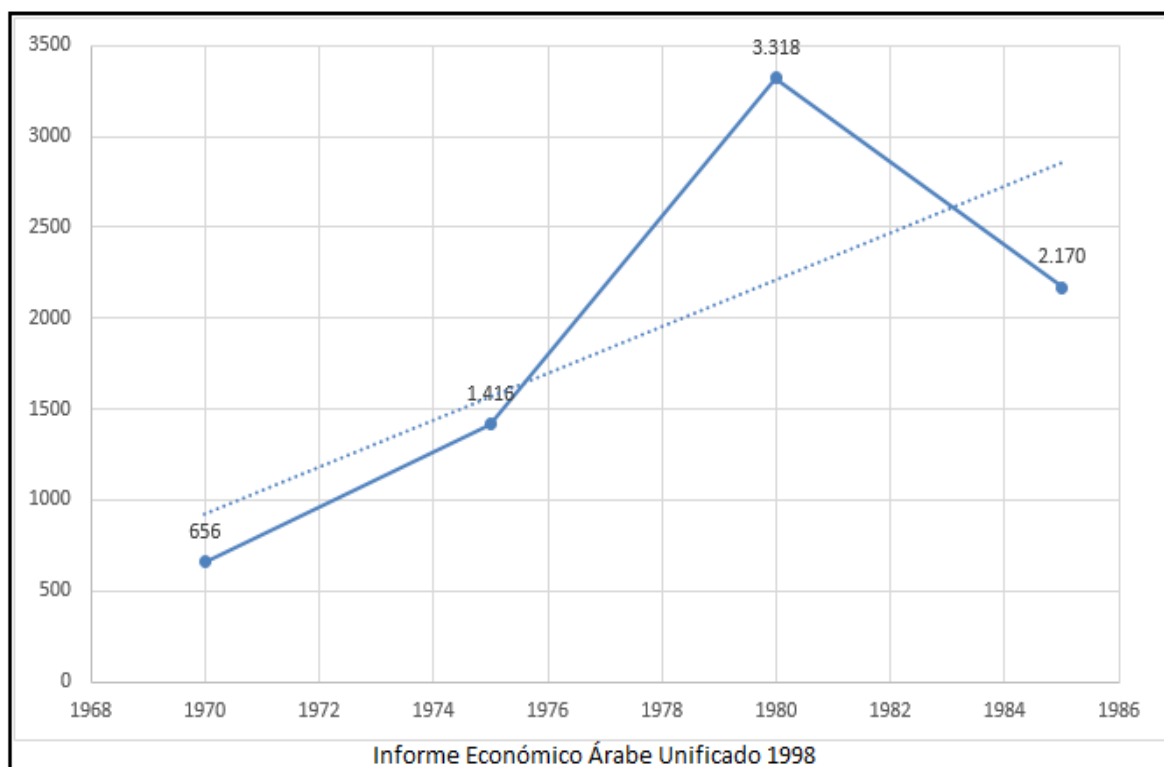


Gráfico 4: Ingreso medio individual (en dinares).

A consecuencia de la subida de los precios, los ingresos del petróleo crecieron rápidamente hasta alcanzar en 1980 el nivel más alto de su historia, unos 21,4 mil millones de dólares USA. Pero la brutal caída de los precios significó una reducción dramática de los ingresos, que pasaron a ser de 6,4 mil millones de dólares en 1986.

Alejandro Magro Mas (1999) afirma:

Libia pasó en pocos años de ser un país escasamente poblado, poco cohesionado, sin recursos naturales y con un alto nivel de pobreza, a ser uno de los países más ricos de África gracias al descubrimiento de petróleo en 1959. Pero esta riqueza no se ha traducido en un desarrollo económico y social apreciable. En estos momentos, Libia intenta acometer las necesarias reformas estructurales a fin de insertarse favorablemente en las economías del área mediterránea [...] La Libia moderna nace en el año 1951, cuando accede a su independencia, después de unos años bajo la tutela de Naciones Unidas, que asumió tal función tras la derrota de Italia, que ocupaba el país, en la Segunda Guerra Mundial. El descubrimiento de petróleo en 1959 cambió radicalmente su situación. De ser el país más pobre de África, Libia pasó a ser uno de los más ricos, por primera vez desde la dominación romana. Sin embargo, como ocurrió en otros muchos países, el negocio del petróleo estuvo dominado siempre por las compañías extranjeras y solo una pequeña parte de la renta del petróleo se ingresaba en las arcas del tesoro libio (p. 21).

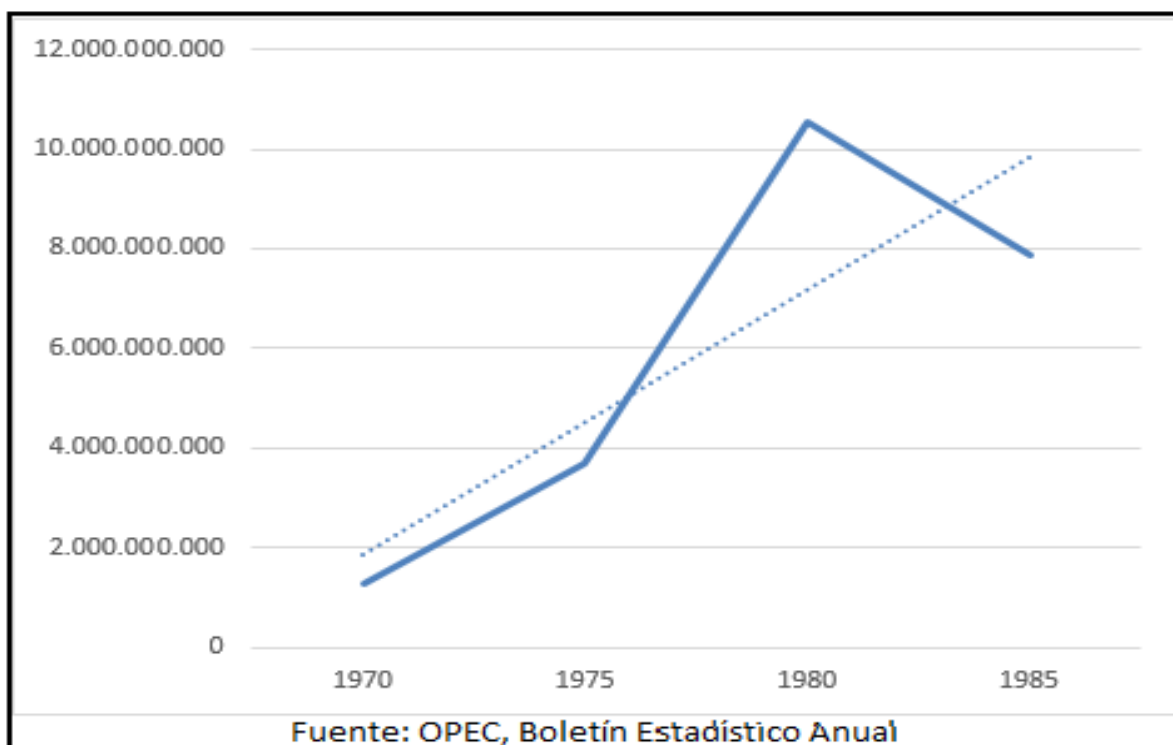


Gráfico 5: PIB por costo de factores de renta corriente (en dinares).

A finales de los años sesenta, el país comenzó a asociarse, con firmeza y seguridad, con la industria petrolera, anteponiendo los intereses propios y limitando los excesos abusivos de las

compañías extranjeras. Estas fueron obligadas a formar y emplear a los ciudadanos libios para capacitarlos a gestionar la industria petrolera nacional en el futuro. Los jóvenes libios fueron enviados a Europa y Norteamérica para estudiar las últimas tecnologías de esta industria. La dependencia del petróleo llevó al país a acumular un gran capital monetario que estuvo de inmediato a disposición del gobierno y con el que a finales de los años setenta y a principios de los ochenta, se pretendió reanimar, sin éxito, los otros sectores económicos como son agricultura, pastoreo e industrias textil, alimenticia y artesanal.

### **El libro verde de Gadafi y su aplicación a la economía del país**

En los años setenta el régimen del coronel Gadafi trató de aplicar las políticas socialistas establecidas en el Capítulo II de su *Libro Verde*. En este contexto, Gadafi inició una especie de capitalismo popular en el cual participa toda la sociedad libia, y prohibió los proyectos de carácter privado alegando que no son beneficiosos para el pueblo<sup>104</sup>.

El contenido de esta nueva ideología económica se reflejó en tres consignas principales que fueron: la vivienda es propiedad de quien la habita; los trabajadores son socios y no empleados a sueldo; y el comercio es explotación del ciudadano. al-Qaddāfi (1977) habla textualmente en su libro de los salarios y dice:

إن المحاولة التي انصبت على الأجور ليست حلاً على الإطلاق، وإنما هي محاولة تلتفقيه وإصلاحية أقرب إلى الإحسان منها إلى الاعتراف بحق للعاملين [...] (الذي ينتج هو الذي يستهلك). إن الأجراء مهما تحسنت أجورهم. هم نوع من العبيد [...] إن الحل النهائي هو إلغاء الأجرة وتحرير الإنسان من عبوديتها. (ص. ٤-٧).

La experiencia de los salarios no es una solución en absoluto, sino más bien un intento más cercano a una limosna que al reconocimiento del derecho de los trabajadores [...] (quien produce consume). Los asalariados, por mucho que hayan mejorado, son variedad de esclavo [...] La solución definitiva es abolir los sueldos y liberar al hombre de su esclavitud (pp. 4 y 7).

---

<sup>104</sup> Para ampliar la información, véase: Henry M. Christman. *Qaddafi's Green Book: An Unauthorized Edition*. 1988.

Gadafi se pregunta por qué los trabajadores reciben un salario y se contesta diciendo que es porque llevan a cabo un proceso productivo en beneficio de otros que les contratan para producir un cierto producto. En tal caso, concluye que los trabajadores no consumen lo que producen, más bien están obligados a entregar su producto a cambio de un sueldo. Entonces afirma que los asalariados, por mucho que mejoren sus salarios, son, sin embargo, una especie de esclavos.

al-Qaddāfī (1977) también habla de la vivienda y señala que:

البيت لساكنه: فلا يحق لأحد ان يبني مسكناً للرجل زائداً عن سكناه وسكن ورثته بغرض تأجيريه. لأن المسكن عبارة عن حاجة لأنسان اخر. وبناءه بقصد تأجيريه هو شروع في التحكم في حاجة ذلك الانسان. وفي الحاجة تكمن الحرية [...] المعاش حاجة ماسة جداً للإنسان. فلا يجوز ان يكون معاش اي انسان في المجتمع أجرة من اي جهة، او صدقة من أحد، فلا أجراء في المجتمع الاشتراكي بل شركاء. فمعاشك هو ملكية خاصة لك تديرها بنفسك في حدود إشباع حاجاتك [...] المركوب حاجة ضرورية ايضاً للفرد والاسرة، فلا ينبغي ان يكون مركوبك ملكاً لغيرك. فلا يحق في المجتمع الاشتراكي لأنسان او جهة اخرى ان تمتلك وسائل ركوب شخصية بغرض تأجيرها، لان ذلك تحكم في حاجة الاخرين [...] أن الأرض ثابتة والمنتفعين بها يتغيرون بمرور الزمن. (ص. ١٦-١٩).

La casa es de quien vive en ella: nadie tiene derecho a construir una casa adicional, a su hogar y al hogar de sus herederos, con el fin de alquilarla. Porque la vivienda es una necesidad para otra persona. Y construirlo con la intención de alquilarlo es el comienzo del control de la necesidad de aquella persona. En la necesidad está la libertad [...] El sueldo es una necesidad muy indispensable para la gente. No está permitido que ninguna persona en la sociedad tenga un sueldo pagado por otros como si fuera caridad. El sueldo es una propiedad privada que administra uno por su propia cuenta para satisfacer sus necesidades [...] El vehículo también es necesario para el individuo y la familia, por lo que su vehículo no debe pertenecer a nadie más. En la sociedad socialista, no existe el derecho de una persona u otra a poseer medios transporte personales con el propósito de

alquilarlas a otras personas, porque de esta forma se controla la necesidad de los demás [...] La tierra es fija y sus beneficiarios cambian con el tiempo (pp. 16-17-19).

Según Gadafi, nadie tiene el derecho de comprar o construir una segunda casa, complementaria a su propia vivienda, con el propósito de alquilarla, porque esta segunda vivienda es, de hecho, necesaria para otro ciudadano que no tiene casa. Adquirirla con el propósito de alquilarla o venderla es el inicio del control de las necesidades de los demás, y la libertad está latente cuando existe carencia. Así, afirma que la vivienda es una necesidad esencial tanto para el individuo como para la familia, y no debería ser propiedad de otros. Vivir en la casa de otro, ya sea mediante un pago de alquiler o no, compromete la libertad de las personas. Gadafi afirma que los asalariados son esclavos de quien los emplea, son esclavos temporales, y su esclavitud dura lo que dura el trabajo hasta obtener el salario de su empleador, sea este un individuo o el mismo Estado. También habla de los medios de transporte y señala que en una sociedad socialista, ninguna persona ni autoridad tiene el derecho de poseer los medios de transporte para alquilarlos, porque también eso significa controlar las necesidades de los demás; así, cada uno debe tener en propiedad su medio de transporte.

Gadafi también habla de la tierra y dice que la tierra no es propiedad privada de nadie, en lugar de ello, cada uno tiene el derecho de utilizarla en su beneficio por medio de su trabajo, durante tanto tiempo como vivan en ella él y sus herederos, para satisfacer sus necesidades, pero sin emplear a otros con o sin pago de salarios. Gadafi (1979) explica la actividad económica y dice:

النشاط الاقتصادي: لا يحق لأي فرد القيام بنشاط اقتصادي بغرض الاستحواذ على كمية من ثروة المجتمع أكثر من اشباع حاجاته. لان المقدار الزائد عن حاجته هو حق للأفراد الآخرين. ولكن يحق له الادخار من حاجاته من انتاجه الذاتي وليس من جهد الغير ولا على حساب حاجات الغير. لأنه لو جاز القيام بنشاط اقتصادي أكثر من اشباع الحاجات لحاز انسان أكثر من حاجاته ولحرم غيره من الحصول على حاجاته. (ص. ٢٠-٢١).

Actividad económica: Nadie tiene derecho a dedicarse a la actividad económica para adquirir más, de la riqueza de una sociedad, que para satisfacer sus necesidades. Porque las cantidades que

exceden a su necesidad son el derecho de otras personas que no cubren sus necesidades. Pero tiene derecho a ahorrar de las necesidades de su propia producción y no de los esfuerzos de los demás ni a expensas de las necesidades de los demás. Porque si es permisible llevar a cabo una actividad económica más de lo que se necesita para satisfacer las necesidades, tendría una persona más que sus necesidades y privaría a otros de satisfacer sus necesidades (pp. 20-21)

Según Gadafi, la actividad económica solo debe existir para satisfacer las necesidades propias de las personas que trabajan en ella. Él asegura que el *Libro Verde*, es la tercera teoría universal que, anuncia la emancipación de los grilletes de la injusticia, el despotismo, la explotación y la hegemonía económica y política, con el propósito de establecer una sociedad de todo el pueblo, donde todos sean libres y compartan en igualdad la autoridad, la riqueza y las armas y así la libertad triunfará, entonces, y será definitiva. Gadafi (1979) revela que la revolución estallará y explica que:

ان احتمال قيام الثورة الحقيقية الاشتراكية، يبدأ باستيلاء المنتجين على معظم الانتاج الذي ينتجونه. وسيتحول غرض الاضرابات العمالية من مطلب زيادة الاجور الى مطلب المشاركة في الانتاج. وسيتم كل ذلك عاجلاً ام اجلاً بالاهتداء بالكتاب الاخضر. اما الخطوة النهائية فهي وصول المجتمع الاشتراكي الجديد إلى مرحلة اختفاء الربح والنقود [...] المنزل يخدمه أهله: خدم المنازل سواء أكانوا بأجر أم بدونه هم احدى حالات الرقيق. وحيث ان المجتمع الاشتراكي الجديد يقوم على اساس المشاركة في الانتاج وليس على الاجور. فإن خدم المنازل لا تنطبق عليهم القواعد الاشتراكية الطبيعية لأنهم يقومون بخدمات لا بإنتاج. (ص. ٣٦-٣٩).

La perspectiva de que estalle la revolución socialista real comienza cuando los productores se hacen cargo de la mayor parte de su producción que producen. Entonces cambiará el objetivo de las huelgas laborales y pasará de la demanda del aumento de los salarios a la demanda de la participación en la producción. Todo esto llegará tarde o temprano siguiendo el *Libro Verde*. En cambio, el último paso es la llegada de la nueva sociedad socialista a la etapa de la desaparición de las ganancias y el dinero. [...] La casa debe ser atendida por quien vive en ella: los sirvientes domésticos, ya sean pagados o no, son uno de los casos de esclavitud, y dado que la nueva sociedad socialista se basa en los fundamentos socialistas de participación en la producción en lugar de los

salarios. Los trabajadores domésticos no aplican las reglas del socialismo natural porque realizan servicios y no producción (pp. 36-39).

Gadafi llega a la conclusión de que pronto llegará la auténtica revolución democrática. Afirma que la solución final radica en abolir el sistema asalariado, emancipando al pueblo de esta esclavitud y regresando a las leyes naturales que definían las relaciones antes de que emergieran las clases, las formas de gobierno y las leyes artificiales. Dice que los únicos productores son los trabajadores y por eso son llamados productores, porque las palabras “trabajador”, “peón” y “obrero” han quedado desfasadas. Según el coronel, la definición tradicional se ha revisado porque los trabajadores están experimentando cambios cualitativos y cuantitativos. Explica que la casa la limpia quien vive en ella, ya que los empleados domésticos, reciban o no un pago, son de alguna forma esclavos. En realidad, son los esclavos de la era moderna. También señala que el *Libro verde* define así el sendero de liberación de las masas de asalariados y empleados domésticos, a fin de que los seres humanos puedan lograr la libertad. En 1978 se hizo una redistribución de las propiedades de manera que los propietarios solo podían poseer una única casa. Las casas incautadas se distribuyeron entre las familias que no tenían vivienda en propiedad y se confiscaron las restantes propiedades de bienes raíces. El alquiler y la tenencia de una segunda casa fueron prohibidos, lo que desactivó todo tipo de construcción privada. El mismo año se produjo el lanzamiento de una campaña para someter a todos los medios de producción a la autogestión de los trabajadores. En mayo de 1980 se prohibió el comercio de divisas, y a principios de 1981, las tiendas y todo tipo de comercio del sector privado fueron reemplazadas por grandes supermercados estatales. Los propietarios y vendedores pasaron a ser funcionarios en los nuevos centros comerciales del estado. Ángeles Espinosa, en su artículo publicado en el diario El País el 20 de febrero del 2011, dice sobre el coronel Gadafi lo siguiente:

El más veterano de los dictadores árabes ha modelado Libia a su imagen y semejanza. Hace unos años logró sacar a su país del ostracismo, pero nunca le devolvió la libertad. El coronel, tras asegurarse el control de un país tres veces la extensión de España, pero con una décima parte de

población, renunció a todos los cargos y se convirtió en el Líder de la Revolución [...] Gadafi concentró en sus manos el poder absoluto. Todo ello aderezado por una buena dosis de teatralidad que le convirtió en uno de los líderes más singulares del siglo pasado. Se le acusaba de apoyar a grupos terroristas, desde el IRA norirlandés a los palestinos de Abū Nidal e incluso la ETA española, y en concreto de estar detrás de los atentados contra los aeropuertos de Viena y Roma (1985) y la discoteca La Belle de Berlín (1986) [...] La Administración Reagan decidió darle una lección. Los bombardeos contra Trípoli y Bengasi no sólo dejaron docenas de muertos sino que marcaron el inicio de la marginación de Libia y su líder en la comunidad internacional. [...] El líder dejó de aparecer con sus vistosas túnicas en las portadas de las revistas internacionales y sus diplomáticos languidecían en las "oficinas populares de la gran yamahiría árabe libia" (como los libios denominan a sus embajadas).

La cuarta y última etapa coincidió con la radicalización<sup>105</sup> del coronel Gadafi, la bajada de los precios del petróleo y el deterioro de la situación social y económica (al-Kījīyā, 2007, pp. 295-303).

Estados Unidos bombardeó Trípoli y Bengasi a mediados de los años ochenta como represalia por el atentado de Berlín Oeste.<sup>106</sup> Los Estados Unidos de América decretaron sanciones contra Libia y obligaron a las compañías petroleras norteamericanas a dejar su actividad de exploración y producción petrolera en Libia y salir del país de inmediato.

---

<sup>105</sup> Para más información, véase el artículo de *El País*: Nuevas sanciones contra Libia. 2/12/1993.

También: Los 26 años negros de Libia. Diario *El Mundo*, 15 de mayo de 2006.

También: Daniel Iriarte, De legitimar a ETA a Lockerbie. *ABC*, 27/02/2011.

También Ángeles Espinosa, Gadafi, el tirano excéntrico. *El País*. 20/02/2011.

<sup>106</sup> Los ataques aéreos en la operación militar "El Dorado Canyon", realizados por la fuerza aérea norteamericana sobre Libia, ocurrieron el 15 de abril de 1986.



## Capítulo IV – Petróleo y reconversión industrial

### La tradición petrolera en Libia y el mundo árabe

Los hitos más importantes en la historia libia en la edad media fueron la introducción del islam y la arabización del territorio. Tales hechos cambiaron tanto la forma de pensar como los hábitos y costumbres de los libios. Tras estas importantes transformaciones, la sociedad libia asentó sus condiciones sociales hasta sus dos últimas generaciones<sup>107</sup>.

En este capítulo vamos a hablar de Libia con relación al petróleo, de sus orígenes ancestrales, de su petróleo y de sus relaciones y vínculos árabes. Las filtraciones de petróleo son muy comunes en muchas zonas del mundo y han sido descubiertas y explotadas por el hombre que ha utilizado este líquido natural desde los tiempos del Paleolítico. Maḥmūd ‘Alī al-Gadāmsī (1998) explica que:

وقد أطلق اليونانيون كلمة زيت الصخر على البترول، وهي اشتقاق لكلمتي (بترا)، (أوليوم) باللغة اللاتينية القديمة وقد استعمل الأغريق هذه المادة في حروبهم ضد أعدائهم، وقد استعمله الفراعنة القدماء في عملية التحنيط (ص ٣٦).

Los griegos dieron al crudo el nombre de aceite de roca (petróleo), que es un derivado de las palabras latinas *petra* y *oleum*. Los griegos utilizaron este material contra sus enemigos en las guerras y también fue utilizado por los antiguos faraones en los procesos de momificación (p. 36).

Los árabes conocían el petróleo desde la Antigüedad y lo usaron como medicamento para curar a sus camellos, como combustible para encender fuego o como pintura para sus buques. El petróleo también formaba parte de su lengua y de su literatura. El petróleo fue destilado en alambiques por Muḥammad Ibn Zakariyā al-Rāzī en el siglo IX, para producir queroseno cuyo principal uso era como combustible para lámparas. Alquimistas persas y árabes también destilaron petróleo crudo para usos médicos y militares. Hacia el siglo XII los árabes difundieron estas técnicas por el occidente de Europa desde Al-Ándalus, a través del Califato de Córdoba.

---

<sup>107</sup> Cabe la posibilidad de que parte de la población libia (posiblemente de etnia bereber) esté en desacuerdo con este planteamiento, y a pesar de que ellos no piensen lo mismo se puede afirmar que el país, en su inmensa mayoría, se ha convertido al islam y que la arabización es un hecho totalmente evidente, ya que el 100% de la población habla árabe y la inmensa mayoría de los libios, independientemente de su etnia, tienen nombres árabes.

Jaz Mar (2012) dijo:

Los pozos petrolíferos más antiguos que se conocen fueron perforados en China en el año 347 e.c.: tenían una profundidad de aproximadamente 250 metros y funcionaban mediante brocas fijadas a cañas de bambú. El petróleo se quemaba para evaporar salmuera a fin de producir sal. Largos conductos de bambú conectaban los pozos con las salinas. Numerosos registros de la antigua China y Japón incluyen varias alusiones al uso del gas natural para iluminar y cocinar. El petróleo fue conocido como «agua de quemar» en Japón en el siglo VII [...] La industria petrolera del Medio Oriente se inició alrededor del siglo VIII, cuando las calles de la reconstruida Bagdad se pavimentaron con alquitrán derivado de la hulla. En el siglo IX, ya se explotaban campos petrolíferos en la zona lindante con la actual ciudad de Bakú, en Azerbaiyán, para producir nafta. Estos campos fueron descritos por el geógrafo islámico Abū al-Hasan 'Alī al-Mas'ūdī en el siglo X y por Marco Polo en el siglo XIII, quien estimó que la producción de los pozos era equivalente a la carga de cientos de navíos (pp. 2-4).

Egipto fue el primer país árabe en descubrir petróleo y producirlo. Esta tarea dio comienzo a principios del siglo XX, en el año 1911. Pero la producción no pasaba de las tres mil toneladas. El segundo país árabe en producir petróleo fue Irak en 1927, seguido de Bahrein en 1933, y Arabia Saudita en 1939, pero en cantidades limitadas hasta el final de la Segunda Guerra Mundial. Una vez terminada la guerra, la producción de Arabia Saudita comenzó a duplicarse y se incorporó Kuwait, que con su gran descubrimiento se convirtió en unos años en el mayor productor mundial de petróleo. La producción de petróleo del mundo árabe aumentó rápidamente durante el siglo pasado e incrementó en una tercera parte su participación en la producción mundial (al-Gadāmsī, 1998, p. 37).

Los países árabes en los que se descubrió petróleo y se originó su industria eran zonas no desarrolladas industrialmente, que carecían de mano de obra cualificada. Así, el petróleo árabe proporcionó solo los recursos financieros, los cuales permitieron aumentar el volumen de las inversiones en una forma absoluta. Estos recursos se asignan al tesoro público que se emplea

esencialmente en grandes inversiones para la construcción de la base de la industria árabe. Los recursos del petróleo también aumentan el valor del consumo público, es decir los apartados del presupuesto ordinario, que vienen de los ingresos del petróleo. Algunos de estos apartados, tales como las inversiones en educación, sanidad, agricultura, servicios, comunicaciones y transporte tienen un impacto directo en el desarrollo social. Esta relación del petróleo con el desarrollo constituye una evidencia concluyente de que el petróleo contribuye significativamente al desarrollo económico de los países productores mediante la ampliación del ámbito de la educación en todas las etapas. Prueba de ello es el gran aumento en el número de colegios, universidades y alumnos en los países árabes exportadores de petróleo, que alcanzó porcentajes más altos que el ritmo de crecimiento de la población. Los recursos del petróleo han proporcionado grandes oportunidades de expansión al sector industrial, creando gran número de refinerías y plantas petroquímicas. Además, el aumento de la actividad exportadora y la comercialización del petróleo desarrollaron el sector del transporte marítimo de petróleo crudo de los países árabes.

El papel del petróleo en el desarrollo económico ha superado las fronteras nacionales de los países árabes exportadores. Los recursos del petróleo árabe ayudan también al desarrollo de los países árabes no exportadores gracias a la concesión de préstamos y a la creación de empresas conjuntas, que se empezaron a erigir desde el aumento de los precios del petróleo en 1973, a través de los créditos concedidos por los fondos de desarrollo de los países árabes exportadores. Es evidente que los efectos positivos del petróleo se tradujeron en mejoras en la calidad de vida, la salud, la educación, los servicios y en un aumento en los niveles de consumo, así como en los contactos internacionales. Esto permitió la acumulación de activos privados que se invirtieron en el exterior. No hace falta decir que los países árabes están unidos por lazos de identidad y hermandad entre sus sociedades. Además, la historia de sus comunidades, así como la cultura de cada uno de estos países son una parte de la historia integral de la cultura árabe e islámica. Los estados árabes han visto cambios significativos, económicos y sociales, tras los descubrimientos del petróleo. Estos impactaron positivamente en la educación, la

salud y el nivel de vida de sus ciudadanos. Con la exportación del crudo árabe aumentaron los contactos internacionales, los cuales permitieron el acercamiento de los árabes a las diferentes culturas y a los logros tecnológicos que poseen los países avanzados. Desde principios de los años setenta, los estados árabes exportadores de petróleo comenzaron a recibir grandes ingresos procedentes de la venta de su crudo, lo cual les permitió cambiar muchos aspectos de la vida de sus ciudadanos, modernizarse y mejorar su situación tecnológica. El impacto de estos cambios fue muy significativo y se centró principalmente en el consumo, debido a la distribución de los ingresos procedentes del petróleo y del patrón utilizado para hacerlo. Ahora está claro que los precios del petróleo, que alcanzaron un récord, han transformado, en gran medida, el equilibrio de poder, dejando el petróleo ya no solo como una fuente esencial de energía, sino también como un bien de importancia estratégica primordial. Los altos ingresos del petróleo tienen repercusiones significativas en los niveles financieros y políticos. La riqueza del petróleo árabe puede aumentar el nivel de la educación, la salud y la vida, y construir estados modernos, sin pasar por alto los aspectos negativos de un estado rentista (Sulaymān, 2009, pp. 10-65). El libro de 'Atif Sulaymān (2009) titulado *al-Tarūa al-naftiya wa-daūrahā al-'arabī: al-daūr al-sīyāsī wa-l-iqtisādī li-l-naft al-'arabī* (La riqueza petrolera y su papel árabe: El rol político y económico del petróleo árabe), analiza, en el capítulo cuarto, del papel económico de la riqueza del petróleo árabe. Profundiza en la relación entre petróleo y desarrollo en dos apartados: en primer lugar, el petróleo y el desarrollo en los países productores y, en segundo lugar, el papel económico del petróleo en el desarrollo árabe en general. Plantea la cuestión de la naturaleza de la riqueza del petróleo árabe en el desarrollo económico y social. El autor responde a su propia pregunta y explica que en los países árabes productores, y tras disponer de los enormes ingresos del petróleo, comenzaron los esfuerzos de desarrollo a un ritmo rápido. Estos países asignaron grandes presupuestos para el desarrollo de programas ambiciosos de construcción de carreteras, escuelas, hospitales, generadores de electricidad, viviendas y otras infraestructuras tanto económicas como sociales. Según él, los países productores de petróleo han alcanzado grandes logros de desarrollo, pero eso no significa que haya un

verdadero desarrollo, ya que la economía de estos países sigue dependiendo directamente de la producción del petróleo y de su exportación. Los cambios económicos y sociales en estos países no se han traducido en una economía productiva capaz de soportar el proceso de desarrollo y su continuación. Estos cambios no dieron lugar a la creación de una estructura de producción material y humana, capaz de generar una producción autónoma y de lograr un aumento constante en el promedio del ingreso real per cápita con una perspectiva de futuro. En otras palabras: los ingresos del petróleo no sirvieron para que el país rentista adquiriera capacidad tecnológica, que es un requisito previo para el establecimiento de un verdadero desarrollo. Además de esto, el autor muestra los efectos negativos causados por la sociedad de consumo. El gran consumo dio lugar a un cambio en los valores, en la ética, en las estructuras y en las relaciones sociales. Ya no hay grandes distancias entre el esfuerzo y la compensación que reciben por él los ciudadanos de estos países. Esto ha conllevado la quiebra de la profesionalidad y la perseverancia en la fuerza del trabajo nacional. Además de que la abundancia y disponibilidad de dinero nuevo, ha debilitado en gran medida los sectores no petroleros, como son agricultura, pesca, pastoreo e industrias artesanales. El autor habla de la integración y cooperación entre los países árabes petroleros y no petroleros, que se representa en los flujos de mano de obra y mercancías procedentes de los países no petroleros a los países productores de petróleo; y los flujos financieros de los países productores de petróleo a los países no petroleros. Este movimiento de fondos ha tomado varias formas: por un lado, a través de las ayudas gubernamentales bilaterales proporcionadas por países petroleros a los gobiernos de países no petroleros; por otro lado, las ayudas proporcionadas por los fondos árabes de desarrollo. A estos hay que sumar los proyectos árabes de desarrollo conjunto, considerados por algunos expertos como la más importante y principal herramienta de la política económica común.

## **Historia del petróleo en Libia**

Después de la independencia y el descubrimiento del petróleo, Libia ha dado mucha importancia al sector industrial, lo cual se ha manifestado a través de la construcción de modernas

fábricas y de la formación de generaciones de técnicos, desarrollando así la posibilidad de progreso de todo el país, que ha vivido durante 400 años en una economía agropecuaria. De esta manera, Libia afrontó el desafío que representa la construcción de un estado moderno. La entrada de Libia en la etapa de la industrialización significó un duro examen para su capacidad de auto-gestionarse después de la independencia. La estrategia de modernizarse se concentró, fundamentalmente, en crear una economía productiva, libre de cualquier dependencia o influencia extranjera, basada en la diversificación de las fuentes de ingreso potenciando y estimulando la industria agrícola junto con la nueva industrialización energética y las antiguas industrias ganadera, pesquera y artesanal, además de fomentar y modernizar el sector de servicios. Todo esto junto con el gran desarrollo que se inició en la educación básica y superior, formación profesional y sanidad<sup>108</sup>.

Libia se caracteriza por poseer muchos recursos minerales, entre los que destacan el petróleo y el gas natural. También cuenta con varios tipos de rocas ricas en minerales, las más abundantes son las que contienen hierro. Los estudios magnéticos sobre el terreno estimaron la existencia de grandes reservas de rocas con un alto porcentaje de óxido de hierro. Los minerales de metales no resistentes, también llamados rocas industriales, se obtienen asimismo en grandes cantidades. Es el caso de las rocas alcalinas, las rocas escambrosas, las arenas de sílice y la piedra caliza, que se utilizan en conjunto para la producción de materiales industriales, especialmente materias primas para la fabricación de cemento, cal, vidrio, fosfato, azufre, barro y sales (al-Gadāmsī, 1998, pp. 22-32). Libia es un país que posee importantes reservas de petróleo, metales preciosos como el oro, y otros recursos naturales. También explota gas natural, yeso, hierro, caliza, sal marina y potasio<sup>109</sup>.

Los ingresos del Estado libio por el petróleo crecieron veinte veces en siete años: de 40 millones de dólares en 1962, se pasó a aproximadamente 800 millones en 1968 y 900 millones en 1969. En 1960, el valor total de las exportaciones libias era de 11 millones de dólares, que se obtenían

---

<sup>108</sup> Para más información, véase: Ministerio de Información. *Marcha del Hombre en la República Árabe de Libia*. 1976.

<sup>109</sup> Ver Tele Sur: <http://videos.telesurtv.net/video/46704/importantes-recursos-naturales-en-libia> (f. acceso 22/08/2011).

principalmente de la alfalfa, esponjas, aceite de oliva y semillas de ricino. En siete años, estos números crecieron hasta llegar a los 1.168 millones de los que el 99% procedía de la exportación de petróleo (García, 1999, pp. 50-65).

Libia pasó de ser una nación con un gran déficit de capital, a un Estado con gran superávit de capital nacional; de ser un país receptor de ayuda, a un estado que presta ayuda. Los activos en divisas del Banco de Libia se multiplicaron por siete, al aumentar de 53 millones de dólares en 1958, a 348 en 1965. Cuando se inició la exploración del petróleo en 1955, pocos creían que un país desértico y muy pobre podría convertirse en uno de los mayores exportadores mundiales de crudo y generaría altos ingresos per cápita, equiparables a los de los países desarrollados. En 1955, se publicó la Ley del Petróleo, que otorgaba a estas empresas el derecho de firmar contratos de concesión para la exploración de petróleo en grandes extensiones del territorio (Maḥfūz, 2012, p. 5). Ragaei El Mallakh (1969) explica que:

In Libya, the per capita gross national product rose from about \$40 in the early 1950s to \$1,018 in 1967. In 1966 about 60% of the gross domestic product emanated from the petroleum sector; oil also accounted for 75% of the gross private capital formation. With the exception of construction, the major sectors of economy, particularly agriculture, have not kept pace with that of oil (p. 308).

Es evidente que el petróleo ha sido el elemento esencial que ha motivado el cambio de la vida de los libios, siendo el marco de las representaciones sociales dominantes del país y considerándolo como el elemento estructural clave que permite explicar el desarrollo social e histórico de la sociedad libia actual.

Nuestro trabajo tiene por objetivo investigar el desarrollo de la sociedad libia desde la óptica sociocultural, y efectuar una aproximación a los hechos reales del impacto del petróleo a través de la economía, la historia, la cultura y la sociología. Durante esta aproximación pudieron observar que petróleo y cambio social tienen una relación directa de causa-efecto. Para Libia, la producción del

petróleo y gas se ha convertido en la columna vertebral de su economía, y esto ha tenido sus consecuencias en la sociedad.

El crecimiento económico en el período 1964-1971 entró en una nueva fase debido a los enormes descubrimientos de petróleo que dieron lugar a un aumento de crecimiento real medido por el ingreso real del producto nacional. En el siglo XX, el petróleo ha sido el componente trascendental en la construcción de la identidad libia, que afectó a la estructuración y los hábitos cotidianos de su sociedad causando un notable cambio totalmente visible. La actividad petrolera ha permitido esta transformación radical de la realidad libia, posibilitando cambiar todos sus parámetros económicos y parte de sus prácticas sociales y culturales<sup>110</sup>.

Para explicar estos cambios sociales se parte de la premisa de llevar a cabo un rápido resumen de la indispensable referencia al desarrollo histórico, en el cual lo económico se discute por su interrelación causal con lo social y lo político. Se puede establecer un antes y un después referido al descubrimiento del petróleo, y en estas dos etapas es fácil identificar el cambio que modificó buena parte de los hábitos y usos de los habitantes, transformándolos económica y culturalmente en casi todo el territorio libio. Con el comienzo de la exportación y venta del petróleo, los cambios positivos comenzaron a notarse en la población. Durante la última década de la monarquía, la participación del petróleo en el PIB del país pasó del 27 al 65%. El ingreso per cápita aumentó durante el período 1961-1969, de 47,9 dinares libios hasta alcanzar en 1969 los 260,6 dinares libios. En 1969 cayó el régimen monárquico y se instauró la república que comenzó a nacionalizar las petroleras extranjeras. En 1970 la renta per cápita aumentó a 642 dinares, en 1971 se culminaron los cambios positivos con las fuertes subidas de los precios del petróleo, en 1979 el PIB per cápita llegó a 3.350 dinares. La principal razón del aumento del ingreso per cápita fue el aumento del ingreso nacional. En 1985 bajó hasta 2.195 dinares (al-Gadāmsī, 1998, pp. 123-142).

---

<sup>110</sup> Véase también los informes de la Secretaría libia de planificación. *al-Īmāhīrya al-‘arabiyya al-lībya*. 1997. *A’ mānat al-layna al-ša‘bya al-‘āma li-l-tajjīt al-iḡtimā‘y wa-l-iqtiṣādī*. 1962-1996.



En cuanto a la mano de obra nacional en el ámbito de las industrias del petróleo, aumentó de 11.000 obreros y técnicos en todas sus disciplinas en 1962, a alrededor de 37.000 en 1988 (Kurfā', 2000, pp. 214-215).

Todo esto provocó un aumento de los trabajadores nacionales, el 84% de los cuales estaban empleados en el ámbito de las industrias del petróleo (al-Gadāmsī, 1998, pp. 259).

En cuanto a los primeros indicios de la existencia de petróleo en Libia, la historia señala que las primeras prospecciones para encontrar petróleo en Libia datan de 1914, durante la ocupación italiana del país. El primer descubridor de petróleo fue el geólogo y explorador italiano Ardito Desio en 1938 (Otman, 2008, p. 20).



Fuente: Scienzeedintorni. [www.aldopiombino.blogspot.com.es/2011/02/](http://www.aldopiombino.blogspot.com.es/2011/02/)  
Ilustración 2: Muestras del petróleo extraído en Libia. Ardito Desio en 1938.

Después de graduarse de la Universidad de Milán, llegó a Libia en los años treinta, durante la ocupación italiana, y, como geólogo, dirigió la primera expedición que alcanzó las montañas Tūbīstī y alzó un mapa geológico de Libia. Supervisó las excavaciones de pozos de agua subterránea a gran profundidad en el este de Muṣrātah, y durante estas excavaciones vieron que la perforadora estaba manchada por un líquido negro, volvieron a introducir la perforadora y pudieron comprobar que el líquido era petróleo.

Ardito llenó dos botellas con el petróleo descubierto, una la llevó a Italia y la otra la dejó en Libia, nadie sabe que fue de la segunda botella<sup>111</sup>. Aunque Italia tenía otras prioridades expansionistas y carecía de fondos y equipo técnico para buscar petróleo en Libia, no se puede olvidar que Ardito Desio es el geólogo que abrió la ruta petrolera del país.

Aldo Piombino<sup>112</sup>, en su artículo “Il petrolio in Libia, l'Italia e un grande geologo italiano: Ardito Desio”, publicado el 25/02/2011, señala que:

In conclusione, non è assolutamente vero che l'Italia abbia semplicemente trascurato il petrolio libico: priorità espansionistiche, mancanza di fondi, di attrezzature tecniche e delle tecnologie di ricerca di tipo geofisico e di perforazione per la ricerca profonda oltre i 3000 metri – all'epoca in mano a Inglesi ed Americani – e non ultimo lo scoppio di ben due guerre mondiali, sono delle importanti attenuanti. È Ardito Desio verrà sempre ricordato come il geologo che ha aperto la via libica al petrolio.

El geólogo italiano Ardito Desio descubrió petróleo mientras estaba buscando agua para la agricultura, como afirmaba Lorenzo Cerimele<sup>113</sup>, que en su artículo “Libia e petrolio nella storia d'Italia: un breve excursus”, publicado el 18/02/2015, decía que:

In realtà le ricerche di Desio erano indirizzate prevalentemente ad individuare le falde acquifere indispensabili a realizzare, specie nella provincia di Misurata, i progetti di colonizzazione e di trasformazione agraria di quel territorio semi-desertico. Ma il petrolio era una realtà che Desio non poteva ignorare. Nel 1936 – si legge nel sito della fondazione che porta il nome del geologo – «*scoprì un giacimento di magnesio e potassio e l'esistenza di idrocarburi nel sottosuolo da dove vennero estratti nel 1938 i primi litri di petrolio*». Il 1938 fu l'anno zero per l'estrazione petrolifera italiana in Libia.

---

<sup>111</sup> Para más información, véase: Mauro Anese. 2011. *Le avventure di un geologo del petrolio in Libia*.

<http://aldopiombino.blogspot.com.es/2011/03/le-avventure-di-un-geologo-del-petrolio.html>

<sup>112</sup> *Il petrolio in Libia, l'Italia e un grande geologo italiano*. Ardito Desio. Publicado por Aldo Piombino, 25/02/ 2011. <http://aldopiombino.blogspot.com.es/2011/02/il-petrolio-in-libia-litalia-e-un.html>

<sup>113</sup> Lorenzo Cerimele. (*Libia e petrolio nella storia d'Italia: un breve excursus*.) Artículo publicado por Aldo Piombino, 18/02/2015. <http://www.europinione.it/libia-e-petrolio-nella-storia-ditalia-da-ardito-desio/>



Ilustración 3: Ardito Desio con los primeros litros de petróleo extraído en Libia<sup>114</sup>.

A raíz de esta información, el Gobierno italiano autorizó a Agip para que explorara la cuenca de Sirte, pero la búsqueda de petróleo se interrumpió a consecuencia de las hostilidades durante la Segunda Guerra Mundial, que obligaron a la compañía italiana a abandonar sus actividades.

Maḥmūd ‘Alī al-Gadāmsī (1998) escribe:

لقد ظهرت في البلاد الدلائل الأولى على وجود النفط في عام 1914 في طرابلس عند حفر إحدى آبار المياه على عمق 160 متراً، أما البئر الثانية وجدت في زليتن، بلغ عمق البئر 130 متراً. وقد تم ذلك في عام 1929. أما في عام 1937 فقد ظهرت دلائل وجود النفط في منطقة تاجوراء بطرابلس على عمق 259 متراً من قبل الشركة الإيطالية آجيب، والتي كلفت رسمياً من قبل الحكومة الإيطالية في عام 1938 بإجراء عمليات البحث والتنقيب عن النفط في ليبيا. وفي عام 1939 وصل عدد الآبار المحفورة إلى ستة آبار. (ص. 38).

En 1914, aparecieron en el país los primeros signos de la presencia de petróleo, en una excavación de pozos de agua a 160 metros de profundidad en Trípoli. El segundo pozo fue encontrado en Zlītin en 1929 y tenía una profundidad de 130 metros. En 1937, la presencia de petróleo se detecta en trabajos de la empresa italiana Agip, en la región de Tāyūrā’, en Trípoli, a una profundidad de 259 metros. Agip recibió el encargo oficial del gobierno italiano en 1938 para llevar a cabo la investigación y la exploración de petróleo en Libia. En 1939 el número de pozos perforados eran ya seis (p. 38).

<sup>114</sup> Publicada en: [www.eticamente.net/.../litalia-e-gli-italiani-nella-vena](http://www.eticamente.net/.../litalia-e-gli-italiani-nella-vena).

También Waniss A. Otman (2008) explica que:

Libya as an independent nation has only existed since 1951, and the events which led to its eventual geographic and constitutional makeup have been reasonably well documented [...] Because oil shows had been discovered during water-drilling water in the Italian colonial period, many geologists including the Italian Ardito Desio believed that the country possessed significant hydrocarbon resources, correctly identifying the Sirte basin as being a favourable area for hydrocarbon accumulation (p. 20).

El primer descubrimiento comercial de petróleo en Libia, fue en el campo petrolífero de Zulfun, realizado en 1959 en la Cuenca de Sirte, con una tasa de producción de 17.500 barriles por día. Los primeros yacimientos de petróleo con fines comerciales correspondieron a los campos petrolíferos de Amāl y Zulfun en el mismo año. Desde la independencia de Libia, el Gobierno comenzó a trabajar en la verificación de los indicadores de la existencia de petróleo en cantidades comerciales que en aquel momento existían en su territorio. Se firmaron acuerdos con algunas compañías petroleras internacionales para realizar estudios geológicos con el objeto de perforar en diversas partes del país en busca de petróleo (Gānim, 1985, p. 115).

La eliminación de las minas antipersona fue una de las tareas más importantes para comenzar la exploración y producción del petróleo en Libia, sobre todo antes de 1961. Sin embargo, muchos empleados perdieron la vida mientras trabajaban en los campos del extenso desierto de Libia. Šukrī Gānim (1985) señala que:

وعدا عمليات إزالة الألغام التي بدأت في الانخفاض نتيجة لإزالة العديد من الألغام وتمهيد الطريق أمام الأعمال الأخرى، فقد ازداد النشاط البترولي بصورة كبيرة إذ بلغ عدد الفرق العاملة بإزالة الألغام 312 فرقة سنة 1961، بعد أن كانت أكثر من 511 في 1960، وفي 1962 نزلت إلى 202 فرقة ثم إلى 168 فرقة سنة 1963، و75 فرقة في 1964، وفي 1965 كانت 8 فرق. (ص. ١٧٥).

Y excepto las operaciones de eliminación de minas antipersona, que comenzaron a declinar como resultado de eliminar muchas de las minas y allanar el camino para realizar otras operaciones del negocio de la minería, la actividad petrolera aumentó vigorosamente ya que el número de grupos

de eliminación de minas fue de 312 equipos en 1961, después de que en 1960 fueran 511. A partir de 1961 comenzaron a descender: 202 equipos en 1962, 168 equipos en 1963, 75 equipos en 1964 y solo 8 equipos en 1965 (p. 175).

La exploración de petróleo no comenzó en Libia hasta que se obtuvo la independencia, especialmente después de la crisis del canal de Suez en 1956, que fue el foco de atención de las compañías petroleras occidentales que estaban ansiosas por descubrir petróleo al oeste del Canal. En 1960 diversas petroleras operaban en el país en las 95 concesiones de exploración de petróleo que cubrían el 65 por ciento de las superficies sujetas a investigación. La verdadera historia de la producción del petróleo libio comenzó en 1959, cuando la compañía Esso descubrió un pozo cuya producción ascendió ese año a cerca de 17.500 barriles/día. (Gānim, 1985, pp. 105-107).

<b>Libia 1961 - 1985</b>			
<b>Año</b>	<b>Promedio diario</b>	<b>Acumulativo</b>	<b>% Variación en el promedio diario</b>
1961	18,2	6.643	0,0
1962	182,3	73.183	901,6
1963	441,8	234.440	142,3
1964	862,4	550.078	95,2
1965	1.218,8	994.940	41,3
1966	1.501,1	1.542.841	23,2
1967	1.740,5	2.178.124	15,9
1968	2.602,1	3.130.493	49,5
1969	3.109,1	4.265.314	19,5
1970	3.318,0	5.476.384	6,7
1971	2.760,8	6.484.076	-16,8
1972	2.239,4	7.303.696	-18,9
1973	2.174,9	8.097.535	-2,9
1974	1.521,3	8.652.809	-30,1
1975	1.479,8	9.192.936	-2,7
1976	1.932,6	9.900.269	30,6
1977	2.063,4	10.653.397	6,8
1978	1.982,5	11.377.013	-3,9
1979	2.091,7	12.140.485	5,5
1980	1.831,6	12.810.843	-12,4
1981	1.217,8	13.255.340	-33,5
1982	1.136,0	13.669.980	-6,7
1983	1.121,1	14.079.167	-1,3
1984	984,6	14.439.530	-12,2
1985	997,7	14.803.707	1,3

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos ofrecidos en The 2005 edition of the OPEC Annual Statistical Bulletin (ASB)

Tabla 7: Producción de crudo libio en millones de barriles diarios.

Libia aumentó sus exportaciones de petróleo de 14.400 barriles por día en 1961 a 3,312,900 barriles por día a finales de la década de los sesenta. La llegada al poder del coronel Gadafi fue acompañada de cambios radicales en la estructura y política del sector petrolero, con el cual Libia tuvo éxito en detener las tarifas fijadas por el patrón de los países de la OPEP a lo largo de los años sesenta y comenzó a exigir una participación no inferior al 51 por ciento de todas las concesiones y su producción (Ministerio de Información y Asuntos Culturales: *Marcha del hombre*, 1976, pp. 135-139).

La producción de petróleo está protegida por la Ley del Petróleo de 1955, que establece la propiedad pública de las reservas petrolíferas y regula el trabajo de las petroleras sobre el terreno, de acuerdo con los privilegios que le otorga el Estado para explorar la superficie de determinadas áreas del país. Si la empresa logra descubrir petróleo, tiene derecho a obtener un porcentaje de la producción a cambio de un impuesto que debe pagar al Estado. Este entra como segundo participante en la inversión durante la fase preparatoria para la producción del petróleo hallado, que se realiza a través de la Compañía Nacional del Petróleo. Este sistema se conoce en la industria mundial del petróleo como Acuerdo de Producción Compartida (Production Sharing Agreement, PSA), para diferenciarlo del sistema de Acuerdo de Reparto de Ingresos (Revenue Sharing Agreement, RSA). En teoría, los acuerdos de producción compartida no deben ser un fin en sí mismos, sino que son un procedimiento por fases diseñado para superar la brecha existente por la incapacidad del Estado, debido a su falta de tecnología, para realizar los procesos de producción, que no están al alcance de los equipos locales. Pero en la práctica, esta etapa se extiende durante períodos de tiempo más largos, como resultado del monopolio del sector energético por parte del Estado. Es apropiado referirse aquí a la obsoleta estructura que tiene la industria del petróleo libio, si se compara con los grandes avances que se han producido en la industria mundial del petróleo en cuanto a competitividad, tecnología y procedimientos (Gānim, 1985, pp. 277-288).



Gráfico 6: Promedio de producción diaria del crudo libio 1970-1985.

El desarrollo de la industria del petróleo creó las condiciones adecuadas para la reestructuración de las actividades económicas y los patrones de asentamiento que se concentraron en las grandes ciudades, sobre todo Trípoli y Bengasi, lo que aumentó la demanda pública para establecerse en las ciudades, debido al aumento en el número de empleos en el Gobierno, además del clima y las ventajas naturales de las zonas costeras. Waniss A. Otman (2008) explica que:

The first Libyan commercial oil discovery, the Zelten<sup>115</sup> field, was made in 1959 in the Sirte Basin, at a production rate of 17,500 b/d. By 1970 the country had become the fourth largest producer in OPEC, with 7.5 % of world output and production peaking at 3.3mmb/d. By 2005 this had dropped to around 1.6 mm b/d. (p.11)

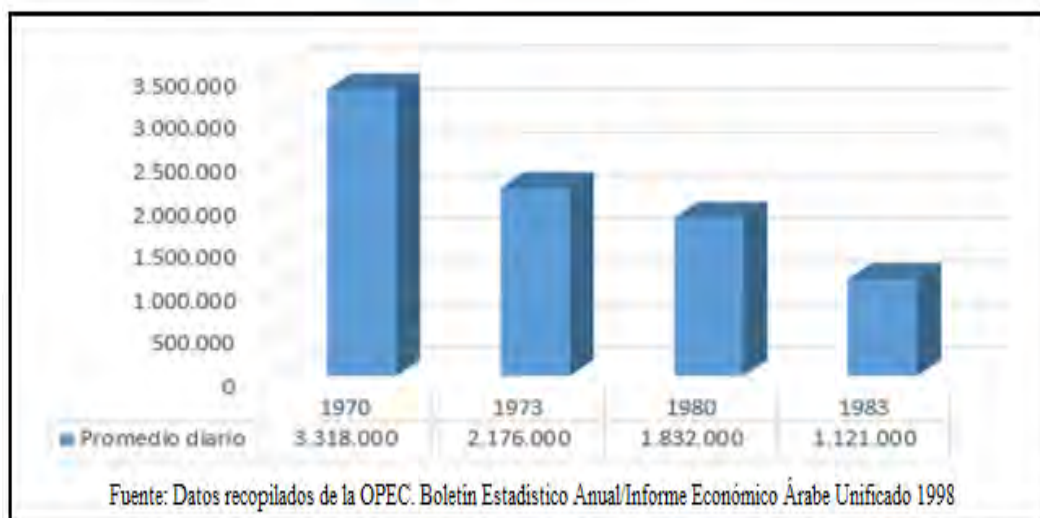


Gráfico 7: Promedio de producción diaria de crudo libio 1970-1983.

<sup>115</sup> Zelten es Zultun. (El nombre se reproduce tal y como está escrito por el autor en el texto original).

Después de los primeros descubrimientos de los años 60, los principales actores concentraron sus esfuerzos en la cuenca de Sirte donde se habían realizado los gigantescos descubrimientos. A partir de entonces y hasta 1980, el potencial de las restantes cuencas sedimentarias en tierra, tales como Murzuq y Gadāmis, y en el mar, como la plataforma el-Būrī, desarrollada por Agip, no fue considerado importante hasta 1990 (Otman, 2008, p. 12).

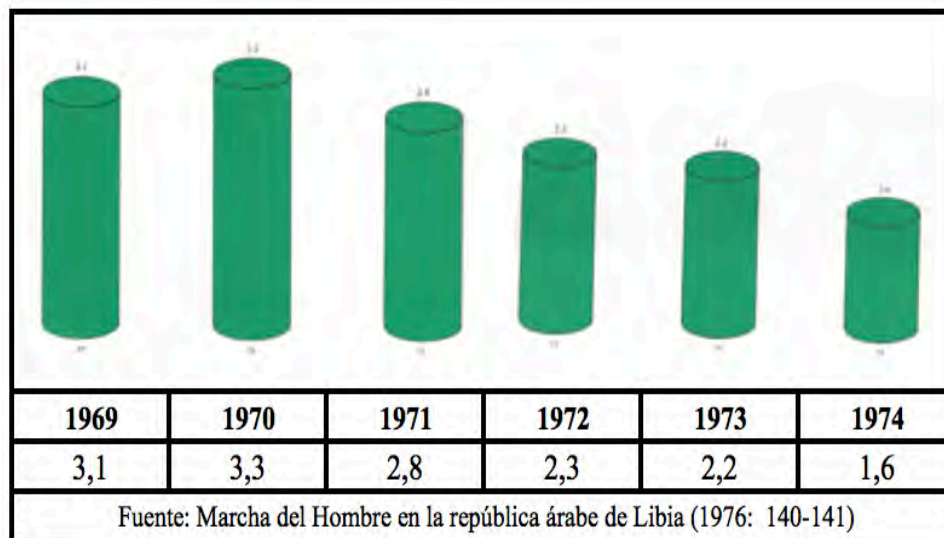


Gráfico 8: La producción petrolífera en millones de barriles diarios.

La alta calidad del petróleo libio es debida a su ligera densidad, su bajo nivel de sulfuro y su bajo coste de extracción sumada a la localización geográfica del país, que facilita su suministro a los mercados europeos. Todo esto rebatió el anterior escepticismo y demostró que siempre habría un mercado para el petróleo libio. Eric Laurent (2009) dice:

El petróleo libio les dio la ocasión de rivalizar con sus propias redes comerciales con las «siete hermanas». Poco costoso de producir, el petróleo libio es de gran calidad, con poca carga de azufre y cercano a los mercados europeos. [...] El viejo rey Idriss de Libia había declarado: «Abro las puertas de mi reino a todos con el fin de que las grandes compañías no estén en disposición de dominar este país tal y como lo han hecho desde hace tiempo en la región del Golfo». Pero Idriss detestaba el petróleo, y casi todas las mañanas, paseando por la playa en compañía de su joven esposa, se quedaba mirando consternado la arena ennegrecida por el líquido derramado de los petroleros que cargan unos kilómetros más al norte, en el puerto de Tobruk (p. 114).



Cuando la industria del petróleo se encontraba bajo el control de un monopolio mundial por parte de las grandes empresas energéticas, el petróleo comenzó a brotar del subsuelo libio a finales de los años cincuenta. Las petroleras que tenían este monopolio eran Esso, Shell, BP, Mobil, Chevron, Gulf Oil y Texaco. Estas siete petroleras se conocían con el nombre de las “Siete Hermanas” (Gānim, 1985, p. 73).

<b>País</b>	<b>Localización</b>	<b>Año de ingreso</b>
Arabia Saudita ①	Medio Oriente	1960
Argelia	África	1969
Emiratos Árabes Unidos	Medio Oriente	1967
Indonesia	Asia	1962
Irán ①	Medio Oriente	1960
Iraq ①	Medio Oriente	1960
Kuwait ①	Medio Oriente	1960
Libia	África	1962
Nigeria	África	1971
Qatar	Medio Oriente	1961
Venezuela ①	Sur América	1960
Fuente: Boletín de OPEP (ASB)		
① = Miembros fundadores de la OPEP		

Tabla 8: Estados miembros de la OPEP.

La industria del petróleo como tal se ha definido como una industria de entrada y salida difícil. Por eso inicialmente solo algunas compañías tenían la fuerza financiera y la suficiente resistencia para llegar a ser dominantes internacionalmente. Estas empresas dominantes fueron siete y han sido llamadas las grandes o las “Siete Hermanas”. La gran batalla de los países exportadores de petróleo fue deshacerse de este monopolio mundial de las naciones poderosas y sus grandes empresas petroleras. Más tarde, las naciones que exportaban petróleo se unieron en la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) para ganar la batalla de los precios y demostrar su autoridad. Por eso se creó la OPEP en 1960 y Libia se convirtió en una nación exportadora de petróleo uniéndose a ella en 1962. A finales de la década de los sesenta, Libia se había convertido en el cuarto productor de los países de la OPEP. Después del fenomenal crecimiento registrado entre 1961 y 1970, la producción de petróleo libio entró en un período de dramática caída descendiendo la producción de 3,32 millones barriles diarios en 1970 a 1,14 millones de b/d en 1981 (-66%) (Otman, 2008, pp. 16-21).

	1960	1965	1970	1975	1980	1985
Producción de petróleo crudo barril/día	0	1.218.000	3.318.000	1.479.000	1.831.000	997.000
Exportaciones de petróleo crudo barril/día	0	1.212.000	3.312.000	1.431.000	1.693.000	894.000
Producción acumulada de crudo (por 1.000 barriles)	0	994.940	5.476.384	9.192.936	12.810.843	14.803.707
Reservas de petróleo crudo probadas (por millones de Barriles)	2.000	10.000	27.655	23.942	20.330	21.300
Fuente: Elaboración propia a partir de los datos ofrecidos en the 2005 edition of the OPEC Annual Statistical Bulletin.						

Tabla 9: Producción, exportación y reservas del petróleo libio (1960-1985).

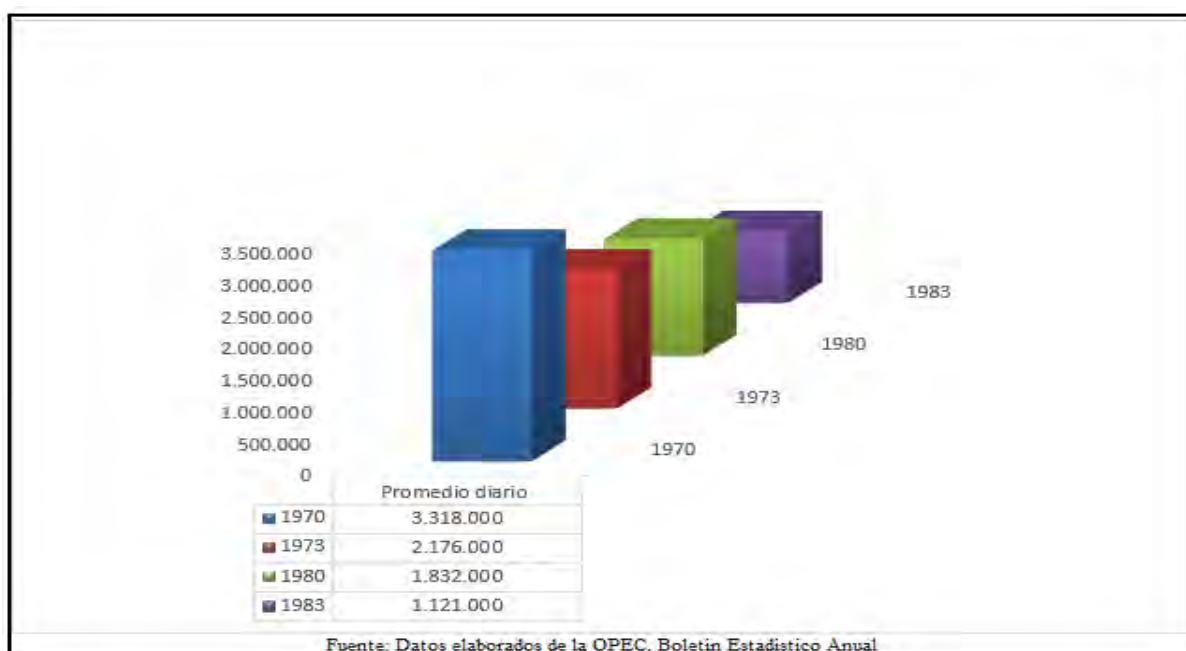


Gráfico 9: Promedio producción diaria del crudo libio 1970-1983.

La producción de gas libio se inició con la producción de petróleo. La producción de gas en 1970 era de unos 20.490 millones de metros cúbicos, de estos solo se utilizaban 3.690 millones y el resto, 16,800 millones, se quemaba mientras se producía el petróleo. Así pues, la cantidad del gas perdido era muy alta, alcanzando el 82%. En 1971 el gobierno comenzó a controlar la producción de gas y la cantidad de gas perdido bajó al 62,4%. Con el control de la producción y la construcción de varias plantas de licuefacción de gas, Libia consiguió bajar la cantidad de gas perdido a solo el 5,4%. La razón principal de la disminución de la producción del gas fue la estrategia de conservación de los recursos naturales del país (al-Gadāmsī, 1998, pp. 191-192).

Año	Producido (millones de m <sup>3</sup> )	Quemado (millones de m <sup>3</sup> )	Utilizado (millones de m <sup>3</sup> )	Porcentaje Perdido (%)
1970	20,490	16,800	3,690	82,0%
1971	16,680	10,410	6,270	62,4%
1972	13,880	6,600	7,280	47,6%
1973	16,890	5,820	11,070	34,5%
1974	12,750	2,400	10,350	18,8%
1975	14,670	3,180	11,490	21,7%
1976	19,020	3,870	15,150	20,3%
1977	21,210	5,600	15,610	26,4%
1978	13,500	5,640	7,860	41,8%
1979	24,870	5,160	19,710	20,7%
1980	18,653	4,100	14,553	22,0%
1981	14,500	3,800	10,700	26,2%
1982	13,100	2,900	10,200	22,1%
1983	12,500	1,930	10,570	15,4%
1984	12,350	1,250	11,100	10,1%
1985	12,000	0,800	11,200	6,7%

Fuente: elaboración propia a partir de datos recopilados de Māhmd 'Alī al-Gadāmsy (1998: 209) + OPEC ASB 1987.

Tabla 10: Desarrollo de la producción y utilización del gas libio 1970-1985.

En 1971, Libia se convirtió en el segundo país de África en exportación de gas natural licuado (GNL), después de Argelia (A.S.B. 2005)<sup>116</sup>.

La industria del gas libio es un gigante dormido, porque desde los años sesenta Libia sabía que bajo sus tierras se conservan grandes recursos de gas natural sin explotar. La mayor parte del gas extraído se quemaba y se perdía en el aire y el país solo comenzó a exportar gas, en pequeñas cantidades, en 1970, y llegó a exportar 3.690 millones de metros cúbicos. A finales del año 1971, el país se convirtió en exportador de gas cuando se puso en funcionamiento en Marsa El Brega una planta de licuefacción. El gas ya no se perdía y las exportaciones crecieron. En 1977 las exportaciones alcanzaron sus máximos históricos. En 1980 el gobierno de Gadafi nacionalizó las instalaciones de Esso (actualmente ExxonMobil) y aumentó los precios.

<sup>116</sup> 2005 edition of the OPEC Annual Statistical Bulletin (ASB).

Pais / Año	1980	1981	1982	1983	1984	1985
Argelia	6,352	7,081	10,001	18,361	18,924	21,640
Libia	3,134	0,998	1,103	0,770	0,970	1,230

Fuente: elaboración propia a partir de datos recopilados de Maḥmūd 'Alī al-Gadāmsy (1998: 211) + OPEC ASB 2005.

Tabla 11: Exportaciones de gas de Libia y Argelia en millones de m<sup>3</sup>, 1980-1985.

La planta libia de Gas Natural Licuado (GNL) en Marsa El Brega fue construida a finales de 1960 por la petrolera norteamericana Esso, con una capacidad de 124 millones de pies cúbicos de gas por año. Las exportaciones de gas libio van a los principales mercados de España, Italia, Suiza y Francia (Gānim, 1985, pp. 185-186).

Año	1960	1965	1970	1975	1980	1985
Producción de gas natural en millones de m <sup>3</sup> Estándar	0,000	0,000	20,490	14,670	18,653	12,000
Exportación de gas natural en millones de m <sup>3</sup> Estándar	0,000	0,000	0,000	3,330	3,134	1,230
Reservas de gas natural probadas en millones de m <sup>3</sup> Estándar	105,000	212,000	850,000	779,000	685,000	626,000

Fuente: elaboración propia a partir de datos recopilados de Maḥmūd 'Alī al-Gadāmsy (1998: 209 y 211) + OPEC ASB 2005.

Tabla 12: Producción, exportación y reservas de gas natural libio (1960-1985).

Año	1983	1984	1985
Argelia	89,846	93,821	90,670
Libia	12,500	12,350	12,000
Túnez	0,833	0,860	0,853

Fuente: elaboración propia a partir de datos recopilados de Maḥmūd 'Alī al-Gadāmsy (1998: 204) + OAPEEC Report N° 14, 1987.

Tabla 13: Producción GNL de los países del Magreb, según OAPEEC<sup>117</sup>.

## Evolución de la producción y las reservas probadas

Si bien en 1961 comenzó la explotación y producción comercial del petróleo y Libia entró, un año después, en la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP), fue en 1967, después de la guerra de los Seis Días, cuando el petróleo libio ganó importancia estratégica.

<sup>117</sup> OAPEEC es la Organización de Países Árabes Exportadores de Petróleo (The Organization of Arab Petroleum Exporting Countries). Sus once miembros son: Arabia Saudita, Argelia, Bahrein, Egipto, Emiratos Árabes Unidos, Iraq, Kuwait, Libia, Qatar, Siria, y Túnez.

En 1968 el gobierno de Libia estableció una empresa nacional llamada Libyan Petroleum General Company, el propósito de la cual era el desarrollo de la explotación de petróleo en el país con el derecho de actuar por sí sola o en combinación con cualquier otra compañía. En 1969 esta compañía firmó varios acuerdos de explotación de petróleo en Libia, incluido el firmado con la empresa francesa AIRAB y la empresa italiana ENI, además de dos acuerdos firmados con empresas norteamericanas. El Gobierno de Libia recapacitó sobre el riesgo de agotar las reservas<sup>118</sup> de petróleo debido a la intensa competencia entre las petroleras para aumentar su producción y el consiguiente y rápido agotamiento de la riqueza del petróleo almacenado, por lo tanto, el Estado planteó una nueva política destinada a mantener los ingresos del petróleo o el aumento de su cuota con una reducción, al mismo tiempo, de las tasas de producción. Para lograr este objetivo, el Gobierno decidió exigir a las empresas elevar el precio del petróleo libio. En julio de 1970 nacionalizó las empresas distribuidoras de los productos petrolíferos en el país, y logró así varios objetivos nacionales de importancia, que proporcionaron un beneficio anual de alrededor de seis millones de dólares, además de asegurar el suministro de los productos derivados del petróleo para el consumo nacional y el establecimiento de la industria de la refinación de petróleo en el país, para cumplir con el consumo propio y también para la exportación al extranjero de los excedentes, ya que las distribuidoras extranjeras no estaban interesadas en la producción de derivados del petróleo, necesarios para el propio consumo del país, los cuales eran importados (al-Gadāmsī, 1998, pp. 37-56).

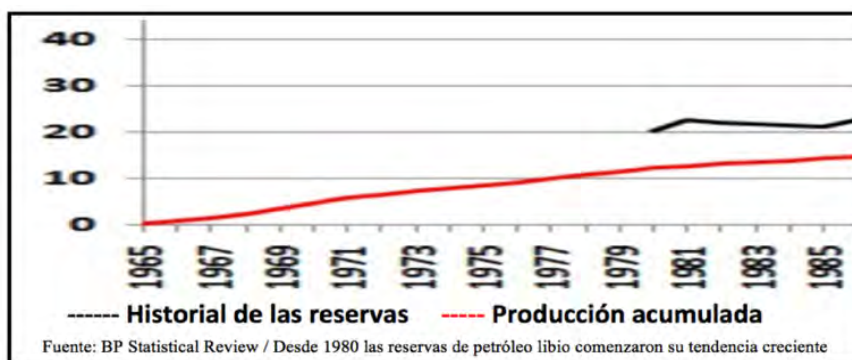


Gráfico10: Reservas y producción acumulada Libia 1965-1985.

<sup>118</sup> El grado de imprecisión para calcular las reservas, conduce a clasificarlas básicamente en reservas posibles, reservas probables y reservas probadas. Detallaremos la mencionada clasificación en las páginas siguientes.

En la economía del petróleo, una de las cuestiones más polémicas es la determinación de las reservas de crudo. Esto se debe a que la estimación de las cifras de reservas no se basa en constantes, sino que fluctúan debido a muchos factores, entre los que se encuentran la información geológica actualizada, la renovada tecnología de producción, el desarrollo de la perforación, el buen estado de los yacimientos, los nuevos descubrimientos e incluso los factores políticos del país. Por lo que respecta al petróleo y al gas natural, las reservas libias de crudo han fluctuado desde 1961 hasta 1985 y mucho después. Las reservas comenzaron con la cifra de 3 mil millones en 1961, pasaron por los 10 mil millones en 1965 y luego llegaron masivamente a los 35 mil millones en 1969. Estos incrementos sustanciales en las cifras de reservas estaban vinculados a los aumentos masivos de la producción de crudo que partían de 6,643 millones de barriles en 1961 a 444,860 millones en 1965 y posteriormente aumentaron hasta aproximadamente 1211,070 millones, en 1970 (Otman, 2008, p. 102).

La ironía de la historia de Libia como productor de petróleo demuestra que, si el coronel Gadafi no hubiera llegado al poder, el país, probablemente, hubiera extraído la mayor parte de su petróleo en la época en la que la energía era barata, como sucedió en la mayor parte de Europa. Al verse obligado a limitar su producción durante décadas, Libia llegó al siglo XXI con grandes reservas de petróleo guardadas y preparadas para ser extraídas, lo que augura una época dorada para el país.

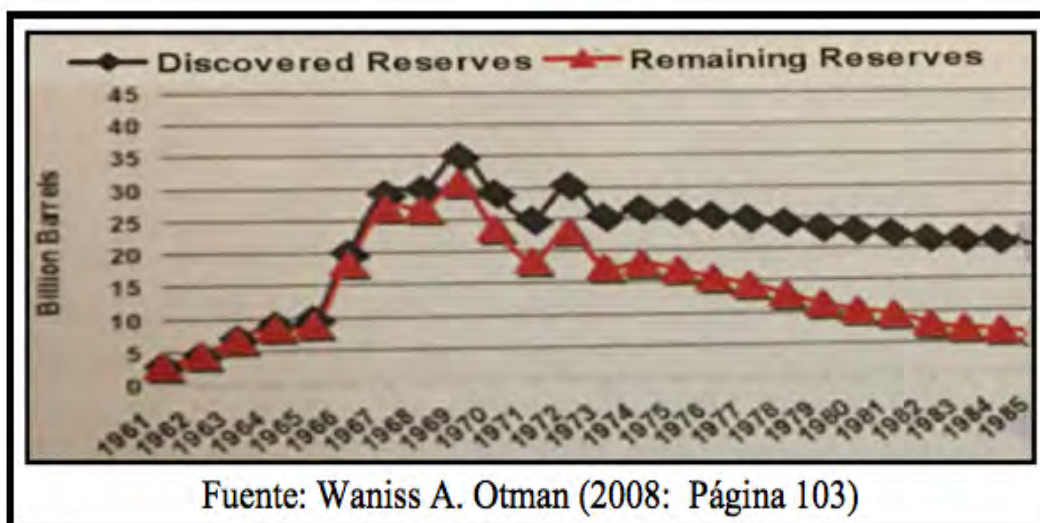


Gráfico11: Reservas de petróleo probadas en Libia, 1961-1985.

En 1980, y a pesar de sus grandes reservas estimadas, Libia aumentó las cantidades confirmadas ascendiendo las reservas probadas a 20,3 millones de barriles, según el informe estadístico de energía mundial (Statistical Review of World Energy 2013) de British Petroleum (BP). Las reservas del petróleo libio representan el 38% de las reservas totales probadas en África y el 2,9% de las reservas probadas del mundo. Las reservas del gas libio son enormes ya que las reservas probadas de gas en 1985 fueron de 22,24 billones de pies cúbicos. La mayoría de las reservas de gas libio fueron descubiertas antes de 1970, pero a partir de 1985 la cifra fue duplicada (Otman, 2008, pp. 214-217).

Los países productores de petróleo podrían agotar sus reservas por el exceso de producción o aumentarlas por los posibles descubrimientos de nuevas reservas. También pueden cambiar las cifras de sus reservas al adoptar nuevas definiciones, y criterios de cálculo diseñados por los organismos energéticos como el World Petroleum Congress (WPC), la Society of Petroleum Engineers (SPE) y otros.

El propósito del cómputo de las reservas de hidrocarburos es la determinación de la cantidad, calidad y la factibilidad de su explotación comercial. El cálculo de reservas es una operación que se efectúa en todas las etapas de la vida de un yacimiento desde su descubrimiento.

Las reservas son las cantidades de petróleo que previamente se consideran comercialmente recuperables de un yacimiento conocido en una fecha definida. Todos los valores de reservas involucran un grado de incertidumbre, el cual depende esencialmente de la cantidad de información disponible de geología e ingeniería. El grado relativo de imprecisión conduce a clasificar básicamente las reservas en: reservas probadas<sup>119</sup>, reservas probables<sup>120</sup> y reservas posibles<sup>121</sup>.

---

<sup>119</sup> Las reservas probadas son el volumen de hidrocarburos contenido y constatado en yacimientos, mediante pruebas de producción, que, según la información geológica y de ingeniería, puedan ser producidos comercialmente.

<sup>120</sup> Las reservas probables son aquellos volúmenes contenidos en áreas donde la información geológica y de ingeniería indica un grado menor de certeza comparado con el de las reservas probadas.

<sup>121</sup> Las reservas posibles son aquellos volúmenes contenidos en áreas donde la información geológica y de ingeniería indica un grado menor de certeza comparado con el de las reservas probables. También las que aparecen en registros y en análisis de núcleos, pero no pueden ser productivas a tasas comerciales.

Sobre el problema de las reservas, Waniss A. Otman (2008) señala:

In petroleum economics, one of the most contentious issues is the determination of petroleum reserves. This is because the estimation of reserve figures is not based on constants but fluctuates in line with many factors, among these being updated geological knowledge, enhanced production technology, development drilling, state of the art reservoir modelling, new discovers and even political factors (p. 102).

## **Los efectos del petróleo en la economía libia**

Entre los principales logros del gran impacto que plasmó la riqueza petrolera en Libia están los enormes ingresos financieros que se consiguieron a través de la exportación de productos derivados del petróleo de las industrias petroquímicas, como etileno, metanol y urea. Todo ello se consiguió a pesar de que la industria petroquímica en Libia era nueva y experimental, y tenía algunas dificultades en la producción y la comercialización por ser un país en vías de desarrollo que carecía de experiencia técnica y conocimientos en este sector (al-Gadāmsī, 1998, p. 258).

Los efectos dominantes del petróleo son evidentes en todo el mundo y para ilustrarnos un poco más sobre este tema, podemos señalar el artículo de Luis Oliveros titulado “Citas petroleras”<sup>122</sup> en el cual afirma que el escritor y político Henry Bérenger dijo: “Quien sea dueño del petróleo será dueño del mundo”. El magnate norteamericano y fundador de la Standard Oil Company, John D. Rockefeller dijo: “El negocio más rentable del mundo es administrar bien una empresa petrolera y el segundo negocio más rentable es una empresa petrolera mal administrada”. El político y diplomático venezolano Juan Pablo Pérez Alfonzo definió el petróleo con el nombre de "Excremento del diablo" (Luis Oliveros, 09/2011).

Como hemos explicado antes, Libia era muy pobre antes de que se descubriera petróleo y fue a partir de su hallazgo y su comercialización cuando el país comenzó a desarrollarse rápidamente.

---

<sup>122</sup> Luis Oliveros: <http://www.eluniversal.com/2011/09/26/citas-petroleras.shtml>, “Citas petroleras”, publicado por *El Universal*, 26/09/2011.



Maḥmūd ‘Alī al-Gadāmsī (1998) dice:

وصل أعلى دخل للفرد خلال المدة من 1970-1988 إلى 3.350 دينار في سنة 1979 بينما لم يتجاوز 642 ديناراً في عام 1970 وقد حقق ذلك زيادة كبيرة قدرها 2.708 ديناراً ثم أخذ في التناقص حتى وصل إلى أقل معدل له وهو 1.550 ديناراً في عام 1988، ويرجع السبب في ذلك إلى انخفاض سعر النفط حيث بلغ حوالي 15.78 دولاراً أمريكياً للبرميل الواحد. (ص. 130).

El mayor ingreso per cápita alcanzado fue durante el período 1970-1988, llegándose a los 3.350 dinares en 1979, mientras que en 1970 no pasaba de los 642 dinares, por lo que el aumento fue de 2.708 dinares. Posteriormente, la cifra comenzó a disminuir hasta alcanzar un mínimo de 1.550 dinares en 1988. Este descenso se debió a la bajada del precio del petróleo en alrededor de 15.78 dólares por barril (p. 130).

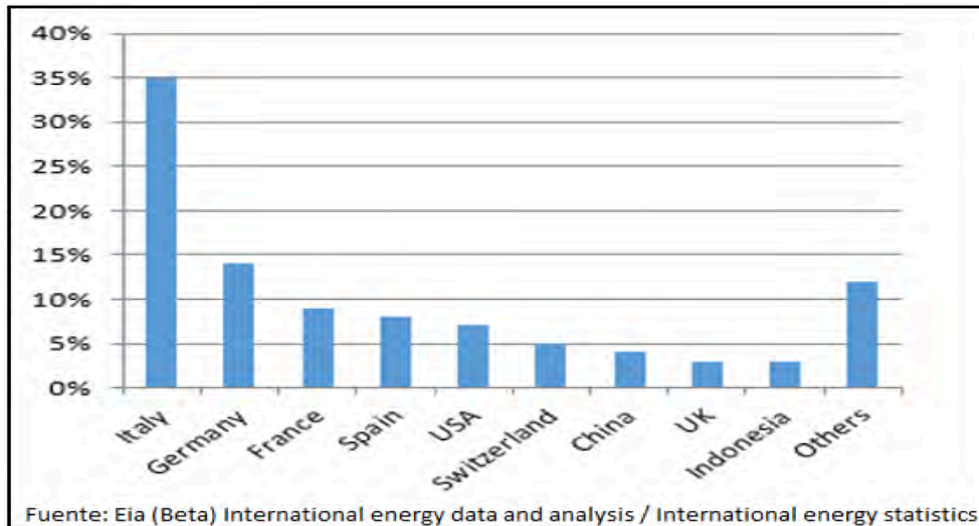


Gráfico 12: Los países que compran el petróleo libio.

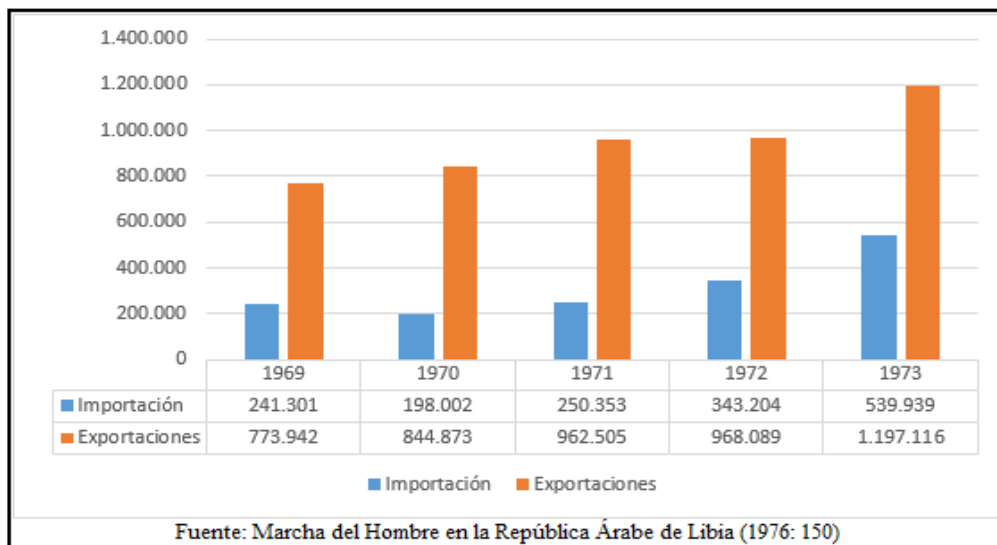


Gráfico 13: Exportación e importación 1969-1973 (millones de dinares).

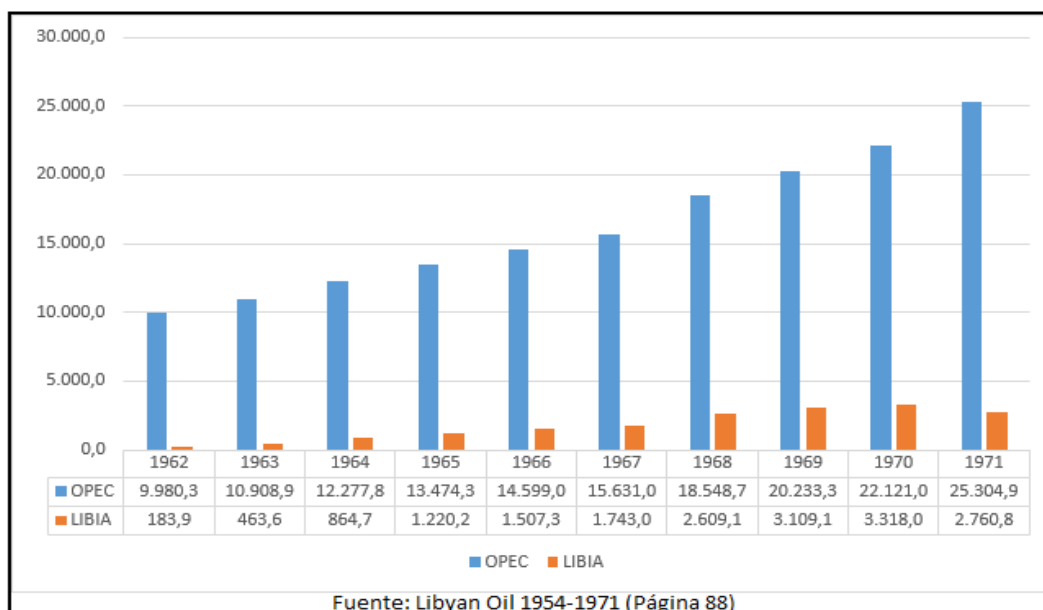


Gráfico 14: Comparativa de producción de crudo libio con OPEP 1962-1971.

La exploración y perforación de petróleo jugó un papel muy importante en el arranque del crecimiento del país, que comenzó a exportarlo comercialmente en 1961. Durante los años setenta, los beneficios del petróleo libio llegaron a unos niveles sin precedentes, que marcaron el verdadero comienzo de la era petrolera del país. Debido a que el petróleo libio es uno de los mejores crudos gracias a su excelente densidad específica, se le dio una gran importancia en los mercados mundiales, lo que provocó que su precio fuera más alto que el de otros países productores (al-Gadāmsī, 1998, pp. 123-131 y 258).

	1960	1965	1970	1975	1980	1985
Numero de población (miles de habitantes)	1.349	1.625	1.986	2.446	3.043	3.786
PIB nominal a precio mercado (millones de dólares USA)	350	1.568	3.993	12.768	36.756	27.787
Ingreso medio individual (en dólares USA)	259	966	2.011	5.220	12.079	7.339
Valor exportación del petróleo (millones de dólares USA)	0	785	2.379	6.767	21.906	12.132

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos ofrecidos en the 2005 edition of the OPEC Annual Statistical Bulletin.

Tabla 14: Población, PIB<sup>123</sup> e información económica sobre Libia<sup>124</sup>.

<sup>123</sup> PIB nominal: es el valor monetario de todos los bienes y servicios que produce un país o economía a precios corrientes (precios de mercado). En cambio, el PIB real es el valor de dicha producción a precios constantes.

<sup>124</sup> ASB: <http://www.opec.org/library/Annual%20Statistical%20Bulletin/interactive/2005/FileZ/fwpage.htm>

Maḥmūd ‘Alī al-Gadāmsī (1998) dice:

لقد كان الاقتصاد الليبي قبل اكتشاف النفط في أواخر الخمسينات اقتصادا يتسم بالعجز والانهيار بأسمى مظاهره وذلك لما كانت تعانيه البلاد من تخلف إقتصادي مخيف والذي انعكس على النواحي السياسية والاجتماعية ولم تتخلص البلاد من هذا التخلف والعجز الاقتصادي إلا بعد البدء في تصدير النفط في بداية الستينات حيث تحولت من بلد تعاني من العجز في الميزان التجاري إلى بلد ذات فائض في الدخل القومي.

La economía libia, antes del descubrimiento del petróleo en la década de los años cincuenta, se caracterizaba por su extrema impotencia y su gran colapso, debido a la enorme pobreza y al colosal atraso económico, el cual se reflejaba en los aspectos políticos y sociales del país. Así, Libia no consiguió librarse del atraso y el déficit comercial hasta después de comenzar la exportación de petróleo a principios de los años sesenta, cuando pasó de ser un país que sufría un gran déficit en su balanza comercial a convertirse en otro con un excedente de su renta nacional (p. 122).

En referencia a la economía después del descubrimiento del petróleo, podemos señalar que una de las manifestaciones del auge económico fue la creación de crecientes oportunidades de trabajo para los libios. Así, el fantasma del desempleo comenzó a desaparecer y los salarios a subir. Tal vez haya que señalar que estas oportunidades de trabajo creadas por el auge económico causado por el petróleo fueron acompañadas de un aumento de la demanda de servicios auxiliares para la industria, como la construcción, el transporte, el almacenamiento o el comercio (Ġānim 1985:144).

Año	Ingresos en libras libias
1955/1956	51.000
1956/1957	62.000
1957/1958	77.000
1958/1959	91.000
1959/1960	97.000
1960/1961	115.000
1961/1962	2.000.000
1962/1963	7.200.000
1963/1964	23.800.000
1964/1965	54.500.000

Fuente: Šukry Ġānim (1985: 227)

Tabla 15: Ingresos del petróleo libio.

El período 1965-1970 vio un auge económico jamás visto en el país como resultado del aumento de la producción de petróleo, del ingreso nacional per cápita, del gasto público y privado, del superávit comercial y de la oferta monetaria. Pero los precios también subieron y comenzaron los desequilibrios en la distribución de la riqueza, lo que provocó la aparición de los ricos del petróleo, que fueron capaces de hacer grandes fortunas en cortos períodos de tiempo.

En 1970, Libia llegó a producir 3,3 mb/d, es decir, su producción supone el 3,34% de la producción mundial (41.464 billones de barriles), el 35% de las reservas africanas y el 18% de la producción africana<sup>125</sup>. También produce 536,56 billones cúbicos de gas, lo que significa el 10% de las reservas africanas y el 8% de la producción de todo el continente. Sus principales zonas productivas de petróleo son Sirte, con 600.000 kilómetros cuadrados; Gadāmis con 350.000; y Murzūk con 320.000. Hay tres etapas en las operaciones petroleras: exploración, desarrollo y producción<sup>126</sup>. La riqueza del país está asegurada a causa de sus recursos naturales. Los ricos yacimientos petrolíferos han hecho de Libia el país más rico de África y estos importantes ingresos procedentes del sector energético, unido a su pequeña población, han hecho que tenga uno de los mayores PIB per cápita de África<sup>127</sup> (Gānim, 1985, pp. 200-201). Eric Laurent (2009) también habla de la política petrolera de Libia durante la época de Gadafi y explica que:

Gadafi da un golpe de Estado en la noche del 1 de septiembre de 1969. En realidad, el poder de Idriss se desvanece literalmente. [...] Durante una entrevista que le hice en el cuartel donde vivía y trabajaba, «El guía de la revolución» me contó como su mano derecha, Abdessalam Jalloud, le había ayudado a cambiar su estrategia: «Si atacamos de frente a todas las compañías, será un fracaso, me dijo. Ellas tienen los medios para no depender del crudo libio durante muchos meses. Nacionalizarlas no nos servirá de nada: tendremos que hacernos cargo de edificios vacíos y de pozos inutilizables, cuando lo que nosotros queremos es su dinero. Elijamos una sola compañía,

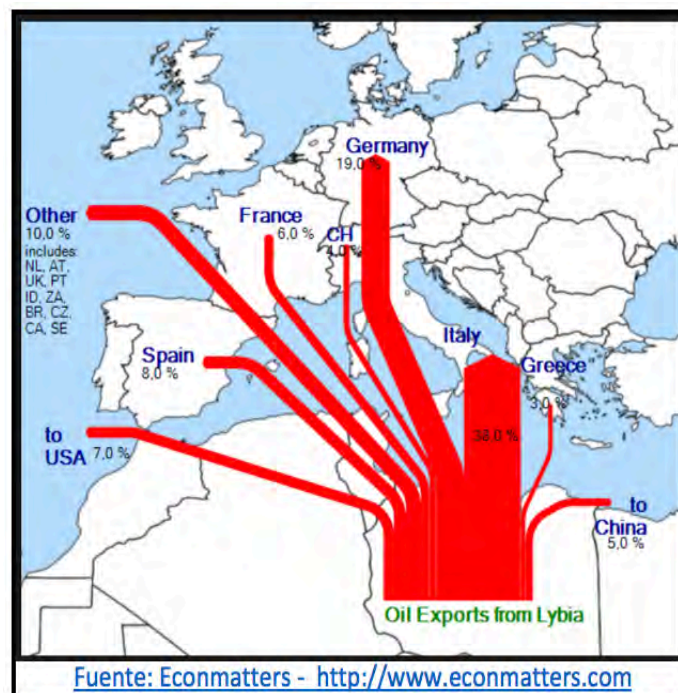
---

<sup>125</sup> Para más información véase: Crude Oil Peak: <http://crudeoilpeak.info/quick-primer-on-libyan-oil>

<sup>126</sup> Véase: ENERGYFILES: [www.energyfiles.com/afirme/libya.html](http://www.energyfiles.com/afirme/libya.html)

<sup>127</sup> Véase: Fondo Monetario Internacional (FMI) / <http://www.imf.org/external/>

forcémosla afirmar un nuevo contrato, aumentemos el precio del barril, nada de 50 céntimos, y ése será nuestro triunfo. Todas las demás harán lo mismo.» [...] Gadafi añadió «Pero, sobre todo, formo parte de una generación que ha abierto los ojos a la política gracias a Nasser, que decía que el petróleo era un arma que el mundo árabe debía utilizar contra occidente». [...] Rápidamente, los obstáculos van cayendo y, a finales del mes de octubre de 1970, todas las compañías que trabajan en Libia se han contagiado de las concesiones de Occidental, lo que constituye el mayor vuelco jamás ocurrido en la estructura del precio del petróleo. Una victoria que es el anticipo de las reivindicaciones de la OPEP 3 años más tarde, y que llega en el peor momento para las petroleras: el mercado ha cambiado drásticamente. [...] En agosto de 1973, Occidental cede al Estado libio el 51% de sus actividades: el 49% restante le garantiza aún cómoda renta. A cambio de esta toma de control, Trípoli otorga a la firma 136 millones de dólares, enorme suma que sorprende a los dirigentes de todas las sociedades rivales (pp. 120-125).



Mapa 10: Consumidores del petróleo libio.

## La conversión hacia la industria y el mercado de trabajo

La evolución de las sumas destinadas al sector de la agricultura y el desarrollo integral agrícola entre 1967 y 1975 fue de 5,3 millones de dinares libios en 1967; en 1968, 7,7 millones; en 1969, 7,86 millones; en 1970, 20,48 millones; en 1971, 37 millones; en 1972, 68,15 millones; en 1973, 79,75 millones.

millones; en 1974, 170,95 millones y en 1975 llegaron a 231,15 millones de dinares libios. Parte del petróleo y el gas se destinan al sector industrial para la producción de productos petroquímicos. De la misma forma en que fracasaron los proyectos de autosuficiencia en el sector agrícola, todos los intentos de Gadafi para establecer una base industrial independiente tuvieron resultados similares a los cosechados en la agricultura. El sector industrial en Libia está asentado principalmente sobre la industria relacionada con el petróleo. El Gobierno concedió grandes subsidios a la compañía libia de hierro y acero, fundada en 1979, convirtiéndose en una de las mayores empresas de la industria del hierro y el acero en el norte de África, y a pesar de la presencia de grandes reservas del mencionado mineral en el sur de Libia, la mayoría del mineral de hierro utilizado es importado, debido a la incapacidad de la empresa de explotar estas reservas y a la falta de interés de la inversión extranjera en este mineral. Además del petróleo y sus derivados, los principales productos del sector industrial libio son el aluminio, hierro, acero, alimentos procesados, textiles, artesanías y cemento (Ministerio de Información y de Asuntos Culturales: *Marcha del hombre*, 1976, pp. 101-134).

A consecuencia del descubrimiento y explotación del petróleo, buena parte de la evolución del mercado de trabajo y los cambios que éste ha experimentado fueron muy positivos. Entre estos cambios positivos está la incorporación de la mujer y la llegada de trabajadores extranjeros, además del fuerte incremento de los asalariados por cuenta ajena y el aumento del trabajo temporal. Estos cambios fueron espectaculares a lo largo de los años sesenta, setenta y ochenta. En 1958, se fundó la Unión de Trabajadores del Sector Petrolero (Kurfā', 2000, pp. 209-216).

Trabajadores / Año	1964	1967	1968
Total Poblacion libia	1.564.369	1.744.000	1.780.000
Trabajadores libios	348.300	424.000	465.700
Trabajadores extranjeros	17.000	41.000	45.800
Total Trabajadores	365.300	465.000	511.500
Fuente: al-Mujtār al-Ṭāhir Kurfā' (2000: 214)			

Tabla 16: Trabajadores libios y extranjeros en el período 1964-1968.

Sector	1964	1967	1968
Agricultura	145.400	143.500	143.000
Servicios	84.100	107.500	112.800
Industria	30.200	25.400	37.200
Construcción	32.400	48.300	51.400
Comercio	27.400	30.900	32.400
Transporte	23.500	23.100	36.500
Otros sectores	21.500	25.300	26.600
Total	364.500	404.000	439.900

Fuente: al-Mujtār al-Ṭāhir Kurfā' (2000: 219)

Tabla 17: Fuerza laboral por sectores 1964-1968.

El Estado proporcionó un amplio paraguas para la protección social, siguiendo un sistema integral de seguridad social que incluía una pensión básica para los que tenían ingresos limitados o no tenían ningún apoyo, subsidio familiar para los asalariados y para las mujeres embarazadas, cuidado social gratuito, jubilación, legislación en seguridad social para los trabajadores y un sistema de seguridad social para los residentes no libios. Durante el año 1974, los ciudadanos amparados en la ley de la seguridad social recibieron ayudas que ascendían a 3.928.746 dinares libios, desglosadas en subsidios asignados por valor de 2.105.508, ayudas de 82.945, y pensiones por valor de 1.740.293. El fondo nacional para la seguridad social creado en 1977 proporcionaba todo tipo de servicios en forma de primas y subsidios a más de 285.000 personas (Ministerio de Información y de Asuntos Culturales: *Marcha del hombre*, 1976, pp. 224-225).

En cuanto al impacto del petróleo en la fuerza laboral agraria, podemos decir que el proceso de pérdida de la actividad agraria ha sido muy rápido e intenso después del descubrimiento del petróleo y su posterior comercialización. A principios de los años cincuenta, la agricultura representaba el sector que más trabajadores empleaba en todo el país, mientras que en la actualidad no emplea a casi nadie, salvo contadas y especiales excepciones de pequeñas empresas agrarias que contratan a trabajadores egipcios o de otros países subsaharianos. Así, puede decirse que el mercado laboral agrario o empleo rural es muy pequeño y no representa casi nada. El problema de la evolución del mercado de trabajo fue que la creación de empleo en los nuevos sectores y nuevas actividades

laborales, además de la incorporación de la mujer libia al mercado laboral, coincidió con una serie de exigencias que no cumplía la sociedad libia, como la preparación administrativa, la experiencia profesional y la formación técnica. Debido a que el exceso de mano de obra, llegada del campo, no era cualificada para la nueva y moderna economía que estaba surgiendo en el país, hubo de recurrirse a trabajadores extranjeros más cualificados. (Kurfā', 2000, pp. 206-209).

El resultado durante las dos primeras décadas del cambio fue que hubo más empleo para los trabajadores extranjeros que para los autóctonos debido a la falta de cualificación técnica de estos últimos. La fase expansiva del crecimiento del mercado de trabajo fue larga y se extendió hasta los años ochenta, cuando comenzaron los cambios por la política del régimen de Gadafi. Estos supusieron la militarización del país mediante el reclutamiento de la población libia para el servicio militar<sup>128</sup> (Abū Šahīwa, 2015, pp. 204-227).

	Libios	Extranjeros	Total
Funcionarios y empleados del estado	215.681	55.261	270.942
Compañías libias	35.479	33.109	68.588
Compañías extranjeras	3.071	63.928	66.999
Trabajan por cuenta propia	47.005	46.783	93.788
Total trabajadores	301.236	199.081	500.317

Fuente: Mālik 'abyd Ābw Šhyūah (2015: 204)

Tabla 18: Fuerza laboral total en Libia (año 1980).

Año	Número de habitantes	Produccion nacional total millones de dinares	Salario medio en dinares
1970	2.000.000	1.200	642
1975	2.500.000	3.700	1.369
1980	3.000.000	10.200	3.104
1983	3.500.000	8.100	2.086

Fuente: Mālik 'abyd Ābw Šhyūah (2015: 246)

Tabla 19: Producción nacional y salario medio/dinares 1970-1983.

<sup>128</sup> El servicio militar era obligatorio para todos los ciudadanos libios de 16 a 50 años de edad, Gadafi decía que esto no era el ejército, sino el pueblo armado que se presenta de forma voluntaria para proteger los grandes logros de la revolución. Desde mediados de los años setenta y hasta la década de los noventa, Gadafi reclutó para el llamado pueblo armado a más del ochenta por ciento de los libios, mujeres y hombres menores de cincuenta años, que tuvieron que dejar sus trabajos y estudios para atender la llamada del líder. Nadie podía cuestionar al pueblo armado según la realidad vivida en aquellos años.



Año	Número habitantes en millones	Fuerza laboral en miles	% Fuerza laboral sobre habitantes	Ejército en miles	% Ejército sobre Fuerza laboral
1970	2,00	383,00	19,20%	18,00	4,70%
1973	2,20	419,70	19,10%	20,00	4,80%
1976	2,60	470,10	18,10%	25,00	5,30%
1979	2,90	529,60	18,30%	51,00	9,60%
1981	3,00	560,20	18,70%	55,00	9,80%
1983	3,20	617,40	19,30%	8,50	13,80%

Fuente: Mālik 'abyd Ābw Šhyūah (2015: 227)

Tabla 20: Numero habitantes, fuerza laboral y ejército 1970-1983.

La ocupación es el punto de partida de los cambios estructurales sufridos en Libia y está relacionada con el conjunto de habilidades y la cualificación de los ciudadanos, así como con el esfuerzo y la competencia de los mismos. Desde el descubrimiento del petróleo a finales de los cincuenta y principios de los sesenta, la economía libia ha estado sometida a continuos cambios de reestructuración y reorganización del trabajo, con altas exigencias en cuanto a la preparación y cualificación de sus trabajadores. La recuperación acaecida en los años sesenta y setenta no fue suficiente para resolver los graves problemas de ignorancia y extrema pobreza heredados de varios siglos de colonización. Tras un largo período de crisis, la normalización económica fue vigorosa pero no lo suficientemente larga, apenas duró veinte años, para la adecuada resolución de los problemas heredados del colonialismo turco e italiano, especialmente si se tiene en cuenta que fue seguida del golpe de estado militar en 1969, que resultó negativo para la economía del país. A finales de los años setenta y principios de los ochenta, la situación económica comenzó a deteriorarse por la pérdida de libertades y la crisis de los ochenta por la bajada de precios del petróleo que puso fin a la eficiencia económica y al bienestar social (Department of Information C A. Facts & Figures, 1977, pp. 125-131).

Con referencia al progreso de la tasa de asalariados, advertimos que la evolución de los salarios en los sectores no agrarios aumentó espectacularmente hasta finales de los años setenta, pero a partir de los años ochenta, los sueldos comenzaron a descender<sup>129</sup> (al-Gadāmsī, 1998, pp. 129).

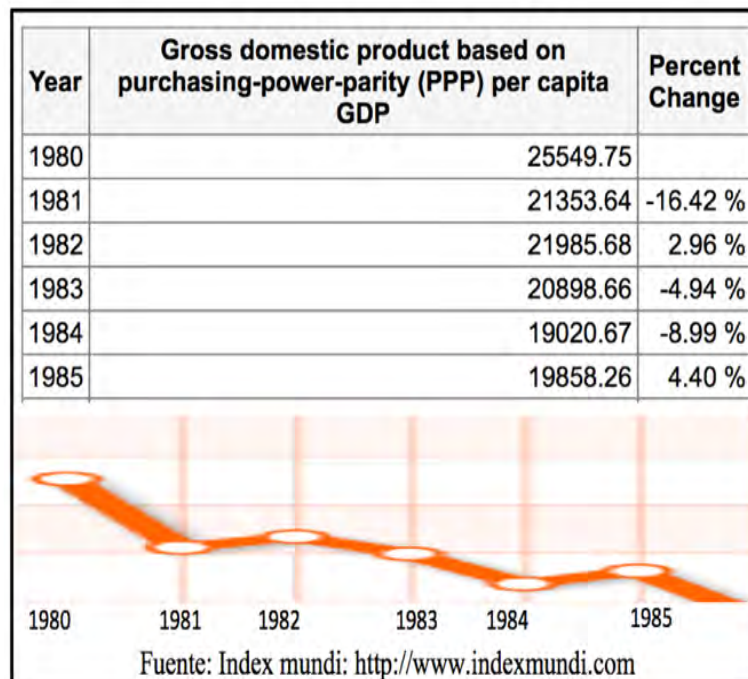


Tabla 21: PIB per cápita (1980-1985)<sup>130</sup>.

La afiliación a la seguridad social de los inmigrantes subsaharianos y árabes era casi nula, porque este colectivo, en la mayoría de los casos, era ilegal. Los inmigrantes extranjeros trabajaban en los empleos de nivel más bajo y lo hacían en muy malas condiciones. En 1984 había oficialmente 263.100 extranjeros en el país, de los cuales más del 40% eran egipcios y el 15% tunecinos. El resto provenía de otros países (Abū Šahīwa, 2015, p. 99).

## Marco legal del petróleo en Libia

Desde el comienzo de la exploración del petróleo, los países productores del tercer mundo se sometieron al dominio de las empresas petroleras occidentales, que explotaban sus recursos naturales a través del sistema tradicional de concesiones. A mediados de la década de 1950, Libia operó con diferentes modelos de acuerdos contractuales con las petroleras internacionales. Los primeros

<sup>129</sup> Véase también: Index mundi – [http://www.indexmundi.com/libya/gdp\\_per\\_capita\\_\(ppp\).html](http://www.indexmundi.com/libya/gdp_per_capita_(ppp).html)

<sup>130</sup> Producto Interior Bruto basado en la paridad del poder adquisitivo (PPA) PIB per cápita.

permisos para la explotación petrolera se concedieron en 1953. La industria del petróleo adquirió mayor efectividad con la aparición de la Ley de Minerales de 1953, que autorizó la exploración y estudio de la posible existencia de minerales en el país, pero esta ley no permitía la perforación de pozos. Dos años después, el gobierno de la monarquía decretó la Ley del Petróleo 25/1955, que permitió y autorizó la perforación de pozos y se completó la entrada de compañías petroleras británicas y estadounidenses. Esta ley del petróleo libio de 1955 fue una de las primeras y el ejemplo más completo de la legislación moderna sobre petróleo, mediante la cual se formó un organismo especial para hacer frente a todos los asuntos relacionados con la industria del petróleo, entre ellos el estudio de concesiones de exploración y explotación a empresas extranjeras. Se acordó dividir por igual los beneficios de la producción entre las empresas y el Gobierno, y que las empresas debían renunciar a sus derechos de concesión en las áreas donde no se encontraran yacimientos de petróleo. La Ley de Minerales del año 1953 propició la organización de las licencias para la exploración y, a consecuencia de ella, se concedieron nueve licencias a compañías petroleras internacionales. Con el inicio de la industria petrolera en el país, el Ministerio de Economía se encargó de los asuntos petroleros y, más tarde, evolucionó hasta la creación de la Comisión del Petróleo, que fue, de hecho, el primer organismo que realmente se encargó de aplicar Ley del Petróleo de 1955 tras su aprobación (Sulaymān, 1982, pp. 131-155).

La nueva ley estableció el marco para el desarrollo de la industria petrolera en Libia: su objetivo era atraer a las empresas extranjeras para buscar petróleo y establecer una industria petrolera competitiva, asegurando que estas empresas no perdieran tiempo en explorar y explotar sus concesiones. Esto se logró al estipular que los bloques (terrenos asignados a las petroleras para exploración y explotación del petróleo) debían ser devueltos al Gobierno dentro de un período previamente acordado. En total, se otorgaron ese año 47 concesiones. Con la entrada en el país de las petroleras y el comienzo de las operaciones de exploración en 1956, estas compañías empezaron a gastar cada vez más dinero en el interior del país, lo que ayudó a reactivar la economía, aumentar las

oportunidades de trabajo e incrementar la demanda de servicios y productos locales (al-Gadāmsī, 1998, p. 40).

Se otorgaron concesiones a compañías internacionales, y aumentó así el número de petroleras, entre ellas Esso, Nelson Bunker Hunt, Mobil, Total, Amerada, Marathon, Texaco, Continental, Gulf Oil, Amoco, Wintershall, BP, Oasis, Shell (Gānim, 1985, pp. 21-22).

‘Abd al-Rāziq al-Murtaḍā Sulaymān (1982) señala que:

شهدت الصناعة النفطية العالمية في الخمسينات تطورات جديدة ارتبطت بظهور شركات نفط وطنية اسستها الدول المستهلكة في إطار سياساتها الرامية إلى تأمين تزويدها بالنفط [...] ولقد انعكست هذه التطورات على العلاقات النفطية الليبية سنة 1968 عقب إنشاء المؤسسة الليبية العامة للبترول وارساء مشاركتها فيما يبرم مستقبلا من عقود نفطية. (ص. 395).

La industria mundial de petróleo asistió en los años cincuenta a nuevos desarrollos asociados a la aparición de compañías petroleras nacionales fundadas por los países consumidores en el marco de las políticas dirigidas a asegurar la adquisición de petróleo [...] Estos acontecimientos se reflejaron en las relaciones petroleras de Libia en 1968, tras el establecimiento de la Corporación General Libia del Petróleo y su participación en los futuros acuerdos para las contrataciones petroleras (p. 395).

Se preparó una ley para el petróleo, publicada en 1955, con la que se dieron contratos de concesiones para la exploración de petróleo y la ley logró efectivamente su objetivo: en 1960, el número de empresas que operaban en el país alcanzó la cifra de veinte (Gānim, 1982, p. 54)

Todos los acuerdos mencionados anteriormente pertenecían al sistema concesional del período 1955-1970, los siguientes acuerdos de participación contractuales fueron del período 1971-1973. La industria del petróleo conoció otro tipo de contratos petroleros que no tenían procedimientos legislativos, son los llamados contratos de producción compartida, que comenzaron a partir del año 1974 (Sulaymān, 1982, p. 415).

‘Abd al-Rāziq al-Murtaḍā Sulaymān (1982) explica que:

قامت المؤسسة الوطنية للنفط سنة 1980 ، 1981 بإبرام عدد من اتفاقات الاستكشاف ومقاسمة الانتاج مع عدد من الشركات النفطية الاجنبية بعضها يعمل في البلاد منذ مدة وبعضها الآخر يدخل المجال النفطي الليبي لأول مرة. (ص. 443).

Entre los años 1980 y 1981, la Corporación Nacional del Petróleo cerró varios acuerdos de participación en la producción con un número de compañías petroleras extranjeras. Algunas de ellas ya trabajan en el país desde hacía tiempo y otras entraron en el sector petrolero libio por primera vez (p. 443).

El estudio de la historia de las antiguas concesiones de explotación petrolera relata que estos acuerdos se adjudicaban por largos períodos de tiempo en grandes áreas de estos países que, a cambio, obtenían comisiones muy bajas por su petróleo. Las compañías petroleras excluían al país que tenía el petróleo de toda participación en la toma de decisiones y todos los ingresos del petróleo iban a sus arcas en virtud de un sistema económico de concesiones completamente desigual. Esta situación comenzó a cambiar en los años cincuenta y sesenta del siglo pasado y el antiguo sistema se derrumbó en los años setenta, cuando los gobiernos de los países productores de petróleo consiguieron tomar el control de esta industria. Los factores más importantes que llevaron a este cambio fueron las resoluciones de Naciones Unidas sobre el principio de soberanía permanente sobre los recursos naturales; el establecimiento de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) en 1960, cuyo objetivo es defender los intereses de los países productores; el establecimiento de compañías petroleras nacionales en los países productores; la nacionalización de la industria petrolera en algunos de estos países; y la entrada de otras petroleras extranjeras que no pertenecían al club de las siete grandes. Estos cambios permitieron a los países exportadores controlar la industria del petróleo y tener la última palabra en las decisiones que determinaban la explotación, la producción y los precios (Otman, 2008, p. 17-19).

Las leyes y decretos más importantes dictados por los sucesivos gobiernos de Libia para gestionar la industria del petróleo de forma más eficaz y con mejor rentabilidad son: 1- Ley de Minerales de 1953, que decretó que todos los minerales que hay en las tierras libias son propiedad del Estado libio y nadie puede explorarlas, excavarlas o comercializarlas, sino bajo licencia otorgada de conformidad con las disposiciones del artículo 2 de esta ley. 2- Ley 25/1955, cuyos puntos más

importantes son: La afirmación de que petróleo es propiedad del Estado libio, la formación de un comité petrolero independiente con personalidad jurídica general, la partición de los territorios libios en cuatro divisiones petroleras, la Extensión de la aplicación de esta ley al litoral marino y al interior en las aguas nacionales de Libia. 3- Real Decreto del 15 de julio de 1961, que modificó la Ley del Petróleo de 1955, con algunas disposiciones sobre las tasas del petróleo. 4- Ley 24/1970, que creó la Corporación Nacional de Petróleo (NOC). 5- Ley 115/1971, que nacionalizó la petrolera BP (British Petroleum). 6- Ley 42/1973, que nacionalizó la petrolera Nelson Bunker Company. 7- Ley 44/1973, que nacionalizó el 51% de Occidental Libyan Inc. 8- Ley 10/1974, que nacionalizó Texaco Overseas Petroleum Company. 9- Ley 11/1974, que nacionalizó la Libyan American Oil Company y 10- Ley 76/1974, que sustituyó a la Ley del Petróleo 25/1955 (Gānim, 1985, pp. 333-483).

Waniss A. Otman (2008) señala que:

Because oil shows had been discovered during water-drilling water in the Italian colonial period, many geologists including the Italian Ardito Desio believed that the country possessed significant hydrocarbon resources, correctly identifying the Sirte basin as being a favorable area for hydrocarbon accumulation. The Libyan Petroleum Law of 1955 was one of the earliest and in some ways the most comprehensive examples of a modern piece of oil legislation and is still in force in Libya in 2006, pending the release of the New Libyan Petroleum Law. By the 26<sup>th</sup> April 1956 the first well in Libya was spudded in the Cyrenaica Basin with disappointing results, and it was not until 1958 that a commercial accumulation of oil was discovered by Esso Standard Libya Inc. This took place in Concession 6 in the heart of the Sirte Basin, and it was clear that a new world-class oil province had been discovered (p. 20).

## **Trayectoria de los acuerdos del petróleo**

La Ley 25/1955 que introdujo las concesiones de Libia fue el acuerdo inicial para la exploración y producción del petróleo entre el gobierno libio y las petroleras. Bajo este acuerdo, las ganancias se dividieron sobre una base del 50-50 entre los dos, y el gobierno lo recibió como pago de regalías e impuestos. De esta forma, el sistema de concesión libio fue un abuso cometido por las petroleras en el

primer período de exportación de petróleo. Esto a su vez significó pérdidas sustanciales para el Gobierno en términos de ingresos. Sin embargo, cuando Libia se unió a la OPEP en 1962, la situación cambió. El 20 de noviembre de 1965, un real decreto modificó la ley del petróleo 25/1955. La nueva enmienda estableció, en primer lugar, que las regalías debían calcularse al 12,5% del precio publicado del crudo exportado y debían tratarse como un artículo de costo y como parte de la participación del Gobierno en los ingresos, 50 por ciento. De hecho, esta enmienda fue un punto de inflexión clave en el sistema fiscal petrolero libio, lo que incrementó sustancialmente la participación del Gobierno en los ingresos petroleros por barril, corrigiendo los abusos anteriores y alineando a Libia con otros productores regionales (Otman, 2008, pp. 140-142).

El Estado optó por una nueva política dirigida a maximizar los ingresos por barril de crudo y reducir al mínimo su producción. Esto abrió el camino a decisiones estatales que resultaron significativas para cambiar toda la base de los acuerdos contractuales en el país, lo que llevó a la adopción de la participación y los sistemas de contrato EPSA. En 1968 y 1969, Libia concedió un número de contratos de participación que después fueron reconsiderados, regularizándose algunos y cancelándose otros. Al final de esta fase, Libia había renunciado a nuevas concesiones petroleras y los contratos de participación habían comenzado a adoptarse como un nuevo patrón de relaciones con las empresas petroleras. En 1970 se llegó a un acuerdo con las compañías petroleras para ajustar el precio del petróleo libio al nivel de precios en Oriente Medio. Le siguió otro acuerdo, en 1971, que tenía en cuenta las características y cualidades favorables del petróleo crudo libio y su proximidad a los mercados de exportación. El Ministerio del Petróleo libio en su libro *Libyan Oil 1954-1971* (1970) explica:

In September 1970, a settlement was reached with the oil companies to adjust the price of Libyan oil to conform with the price level of similar Middle East oils. This was followed in 1971 by the Trípoli Agreement under which both tax rates and posted prices were increased to reflect the favorable characteristics and qualities of Libyan crude oil and its proximity to export markets. The Trípoli agreement was, in turn, followed in May 1972 by a U.S. dollar devaluation adjustment

raising posted prices up a further 8.49% applied retroactively on amounts due for payment to the Government under the terms of the September 1970 settlement. Additionally, the Government reached a new agreement for effecting a considerable price increase on gas exported to Italy and Spain (p. 7).

El nuevo gobierno de Libia comenzó de inmediato las negociaciones con las petroleras respecto a los temas principales de la exploración y producción del petróleo y esto le llevó a emitir la Ley 30/1971, que enmendó ciertas disposiciones de la Ley del petróleo. Mediante esta enmienda, la participación del Gobierno en las ganancias obtenidas por los concesionarios se incrementó del 50 al 55 por ciento. De hecho, en el período comprendido entre 1972 y 1974, el Gobierno libio aumentó la regalía del 12,5 por ciento al 14,5 por ciento y luego al 16,67 por ciento, y los impuestos también aumentaron gradualmente desde su nivel en la concesión original del 50 por ciento al 55 por ciento, luego al 60%, y finalmente al 65% (Otman, 2008, pp. 144-145).

El Gobierno libio comenzó dando concesiones totales a las petroleras, para posteriormente cambiar los acuerdos y poder participar de esas concesiones. Finalmente, se crearon los acuerdos EPSA<sup>131</sup> con el objetivo de que la exploración y la producción de petróleo fueran compartidas. En aquellos momentos el ambiente de los negocios petroleros se relacionaba con el poder de las soberanías nacionales. Después de la guerra de 1973<sup>132</sup> se produjo lo que entonces se llamó el “nuevo orden mundial”, en el que los países, propietarios de sus riquezas nacionales, tenían más control sobre sus recursos naturales. Poco a poco, comenzó en el mercado del petróleo una guerra de precios no declarada, entre el grupo de países que integraban la OPEP y aquéllos que estaban fuera de esta organización. Para controlar este conflicto y salvar los precios que caían rápidamente en los mercados mundiales, la OPEP se encontró frente al dilema de que si no se paraba voluntariamente la producción, los precios se derrumbarían progresivamente.

---

<sup>131</sup> EPSA = Exploration & Production Share Agreement (Acuerdo de Participación en la Exploración y Producción).

<sup>132</sup> Es la guerra árabe-israelí que empezó el día 6 de octubre de 1973, también es conocida por el nombre de Guerra del Yom Kippur (festividades religiosas judía) o Guerra del Ramadán (mes del ayuno musulmán). Para más información, ver: Aníbal José Maffeo. (2003). La Guerra de Yom Kippur y la crisis del petróleo de 1973.



Libia nacionalizó su industria del petróleo en 1973. En 1974 y 1980 se firman los acuerdos EPSA que eran nuevos acuerdos para impulsar la exploración y que se explican detalladamente a continuación. Así, los acuerdos EPSA no fueron un simple cambio sino una nueva manera de hacer las cosas, y las primeras señales de la llegada de nuevos tiempos que trajeron muchos cambios incluida la política libia de intervenir en la gestión petrolera para la exploración y producción del petróleo. Es particularmente notable que con la introducción del nuevo sistema de EPSA, las IOC (International Oil Companies) entraron en una nueva fase de operaciones y riesgos contractuales de alto nivel. Esto se debía a que EPSA-I y EPSA-II hacían muy evidente que, en los nuevos términos, la LNOC (Libyan National Oil Corporation) actuaba como operador sin pérdida de beneficios. Las IOC clasificaron a EPSA-I y EPSA II como las condiciones contractuales más difíciles y arriesgadas de la historia de la industria petrolera internacional, lo que se ve confirmado por la curva descendente de las actividades de exploración y producción libia. Un factor importante que influyó en la evaluación económica de cualquier proyecto nuevo durante este período fue el constante aumento del precio del petróleo hasta 1981, y posteriormente su marcada disminución a finales de los ochenta. Waniss A. Otman (2008:159) explica lo siguiente:

Another major criticism of EPSA-I and II was that, under their provisions, there was little incentive for IOCs to develop small or marginal oil fields which had been discovered. The oil companies were not obliged nor were not obliged nor were they encouraged to develop these discoveries, because under the terms of the EPSA I and II as they were deemed to be uneconomical [...] EPSA-III was introduced in 1988, at a time when the international petroleum industry was experiencing drastic changes, due to a variety of major geo-political factors which had a profound effect on upstream investment trends. In these new circumstances, considerable attention was given by HCs to ensure that very real changes in their attention was given by HCs to ensure that very real changes in their legal and fiscal systems were undertaken to reflect these new realities and to balance the risks and benefits of any acreage on offer by them. A major factor influencing the economic

appraisal of any new venture during this period was the steady rise in the price of oil until 1981, and its equally marked decrease in the late eighties and early nineties (p. 159).

Los acuerdos EPSA, representaron un aumento espectacular de los ingresos netos que Libia obtiene del petróleo. EPSA-I se firmó en 1974, EPSA-II lo fue en 1979-80, EPSA III y EPSA VI son posteriores a 1985, por lo cual no hablaremos de ellos en la presente investigación.

El primer acuerdo EPSA-I del 74 llevó a la conversión de los contratos existentes (igualdad de participación en gastos de capital) y establecía la igualdad de participación en los gastos de capital. El acuerdo de reparto de la producción entre LNOC y los IOC, solo era sobre dos tipos de exploración: el primero era la exploración en tierra (Onshore) en el cual la LNOC tiene el 85% de la producción y los IOC tenían solo el 15% de la producción; el segundo era la exploración en mar (Offshore) en el cual la LNOC tiene 81% de la producción y los IOC tenían el 19% de la producción (Otman, 2008, pp. 155-156).

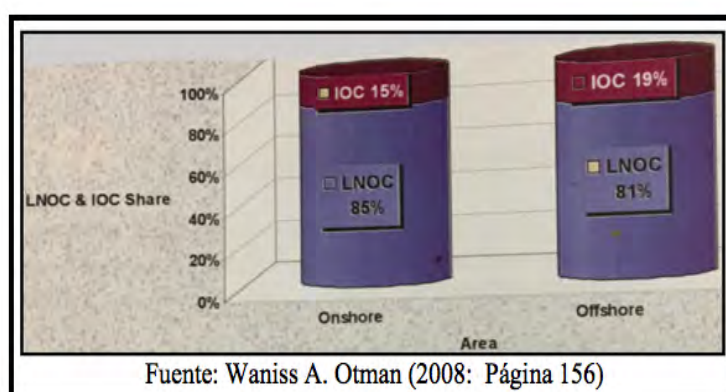


Gráfico15: ESPA-I<sup>133</sup>. Año 1974.

El segundo EPSA-II, firmado en 1980 fue un nuevo acuerdo para impulsar la exploración. Determina el reparto de producción según las áreas, a las que clasifica en tres categorías: la primera, de categoría superior en la cual la LNOC tiene el 85% e IOC el 15% de la producción; la segunda área es de categoría media en la cual la LNOC tiene el 81% e IOC tiene el 19% de la producción; y la tercera y ultima área es de categoría baja, en la cual la LNOC tiene el 75% e IOC tiene el 25% de la producción (Otman, 2008, pp. 156-157).

<sup>133</sup> Términos contractuales relativos al reparto de la producción

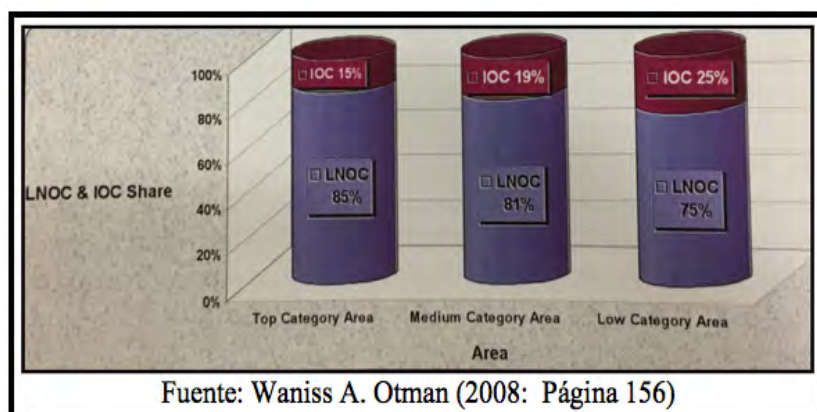


Gráfico16: ESPA-II<sup>134</sup>. Año 1980.

## El petróleo, la máxima producción y el camino al éxito

El cierre del canal de Suez en 1967 puso en evidencia la importancia de Libia para las economías europeas a causa de su ventajosa posición geográfica. En 1970 se estableció la Corporación Nacional Petrolera (NOC)<sup>135</sup>. A este respecto Maḥmūd ‘Alī al-Gadāmsī (1998) explica que:

لقد وصلت الصادرات النفطية في عام 1961 حوالي 5,246 مليون برميل ثم أخذت في ازدياد مطرد نتج عنه ارتفاع في الدخل القومي السنوي حيث بلغ في سنة 1968 حوالي 883.4 مليون دينار لبيبي أما في سنة 1969 فقد وصل إلى 1.053.2 مليون دينار، هذا وإذا قسمنا الدخل القومي للبلاد على عدد السكان مثلاً في 1969 والذي بلغ حوالي 1.8 مليون نسمة، نستنتج أن دخل الفرد قد يصل إلى 260.6 دينار تقريباً بينما كان في الخمسينات لا يتجاوز 14 ديناراً لبيبياً. (ص. 128).

Las exportaciones de petróleo alcanzaron en 1961 alrededor de 5,246 millones de barriles, a lo que siguió un constante aumento que dio como resultado un incremento de los ingresos nacionales anuales, que en 1968 llegaron a unos 883,4 millones de dinares libios. En 1969, los ingresos alcanzaron los 1.053,2 millones. Si dividimos estos ingresos por el número de habitantes de ese mismo año, que era de alrededor de 1,8 millones de personas, obtendremos unos ingresos per cápita de casi 260,6 dinares, mientras que los ingresos per cápita en los años cincuenta no superaban los 14 dinares libios por habitante. (p. 128).

<sup>134</sup> Términos contractuales relativos al reparto de la producción.

<sup>135</sup> National Oil Corporation (NOC), es la Corporación Nacional del Petróleo establecida por la Ley 24/1970 para reemplazar a la Corporación General del Petróleo (LGPC) establecida por la Ley 13/1968, y responsabilizarse de la gestión del sector petrolero. La NOC realiza operaciones de exploración y producción a través de sus propias compañías o conjuntamente con otras, mediante contratos de inversión petrolera, así como operaciones de comercialización de petróleo y gas dentro y fuera de Libia. También posee un grupo de empresas para la refinación y manufactura de petróleo y gas natural, que administran varias refinerías, como Rās Lanūf y al-Zawiya, además de un grupo de fábricas que producen amoníaco, urea y metanol en el complejo petroquímico al-Brīqa, que incluye una planta de licuefacción de gas natural, además de la planta de etileno y la planta de polietileno de alta densidad en el complejo Rās Lanūf.

En 1970 hubo una demanda mundial intensificada de petróleo y durante aquel año la producción de crudo libio alcanzó un máximo histórico de 3,7 MB/d. Mientras que el petróleo era un bien escaso en el mundo, el gobierno libio aumentó los impuestos a las compañías petroleras y redujo sus cuotas de producción. Las actividades de exploración y desarrollo en virtud de la participación y el EPSA dieron como resultado el descubrimiento de pequeñas reservas de petróleo crudo. En consecuencia, la división de la producción para los nuevos EPSAS y los EPSAS extendidos supusieron una mejora a favor de las empresas operativas. Los datos disponibles indican que incluso esas pequeñas reservas descubiertas no hubieran podido desarrollarse económicamente en virtud de los acuerdos contractuales existentes. Basándose en las cifras de los propios IOC's, los datos del gobierno libio y las estimaciones de la OPEP, el total del petróleo descubierto desde el comienzo de la exploración en 1956 hasta 1983 es de 95.800 millones de barriles, que fue dividido en tres fases.

En la primera fase, de 1956 a 1965, el petróleo descubierto ascendió a 73,9 mil millones de barriles o aproximadamente el 61,6% del total. En la segunda fase, de 1966 a 1974, hubo una dramática disminución en los descubrimientos bajando a 15 mil millones de barriles, que representan el 12,5% del total, con una disminución del 79,7% respecto al período inicial. Esta tendencia siguió su descenso en la tercera fase, de 1975 a 1983, cuando el petróleo descubierto fue solo de 6.900 millones de barriles o el 5,8% del total del país (Otman, 2008, pp. 104-105)

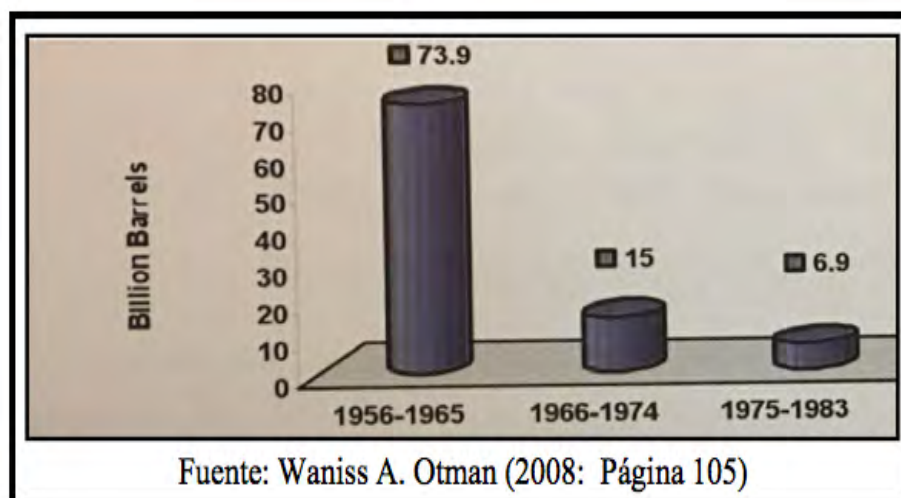


Gráfico 17: Petróleo descubierto en Libia desde 1956 hasta 1983.

Como hemos dicho anteriormente, en 1953, el nuevo estado independiente de Libia decretó una ley que garantizaba la propiedad estatal de todos sus minerales, incluidos los hidrocarburos que se encontrasen en el futuro, la llamada Ley de Minerales, que daba licencias de exploración a las grandes petroleras para recoger información geológica a lo largo del país. La nueva ley también establecía las condiciones que tendrían que cumplir las empresas para obtener los permisos que les permitieran iniciar los trabajos de exploración del suelo. Finalmente, nueve empresas consiguieron esas licencias entre finales de 1953 y 1954. Maḥmūd ‘Alī al-Gadāmsī (1998) señala:

لقد انشئت المؤسسة الليبية العامة للبترول بموجب القانون رقم 25 لسنة 1955، وبعدها أصدر القانون رقم 24 في شهر مارس 1970، والقاضي بإنشاء المؤسسة الوطنية للنفط. (ص. ٤٨).

Por la ley n° 25 de 1955, se creó la Corporación General Libia de Petróleo y luego se emitió la ley n° 24, en el mes de marzo de 1970, que estableció la creación de la Corporación Nacional de Petróleo (CNP). (p. 48).

Libia decretó, en 1965, una ley que obliga a las petroleras a aumentar la participación del Gobierno en los beneficios y tarifas impuestas a la producción, con el fin de equilibrarlas con los porcentajes aplicados en el resto de los países de oriente medio, miembros de la organización de la OPEP (Mahmud and Russell, 1999, pp. 215-217).

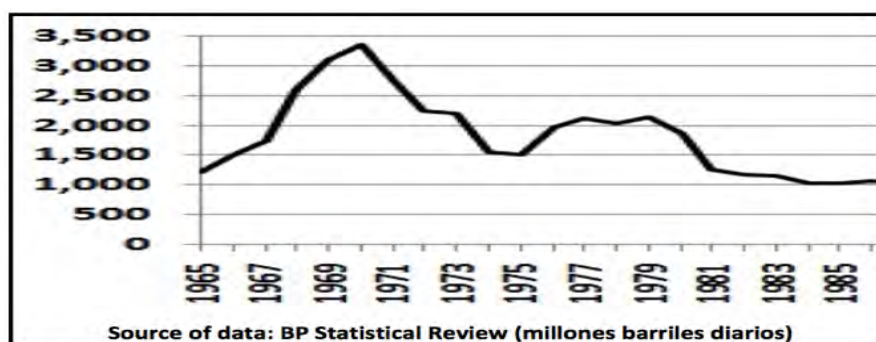


Gráfico 18: Producción de petróleo libio (1965-1985)<sup>136</sup>.

Desde la llegada de Gadafi al poder, el monopolio de la extracción del petróleo en Libia está a cargo de la Corporación Nacional de Petróleo (NOC), que ha estado trabajando con varias filiales y empresas extranjeras de petróleo y gas, como ENI, Total, Repsol, Agip, Shell, Wintershall y otras

<sup>136</sup> Crude Oil Peak: <http://crudeoilpeak.info/quick-primer-on-libyan-oil>

petroleras. Además, la NOC posee muchas petroleras nacionales que operan en todo el territorio libio<sup>137</sup>. También está la compañía libia Brega Oil Marketing Company, que se encarga del almacenamiento, distribución y venta de productos petrolíferos. La compañía ChemPetrol, ubicada en Malta, es responsable de la venta y exportación de los productos químicos. La compañía Oilinvest se encarga de las operaciones finales de las inversiones petroleras en el extranjero, tal y como una red de gasolineras en Italia, Alemania, España, Portugal y Suiza, además de su actividad de refinación en varias refinerías en Italia y Suiza. Todas estas actividades son gestionadas bajo la marca Tamoil Group. Libia también posee cinco refinerías situadas en al-Brīga, al-Zwaītīna, Rās Lanūf, Tobruq y al-Sarīr.

Como resultado de los ingresos por la exportación del petróleo, se inició la recuperación de la economía nacional, que pasó de ser una economía impotente, a una economía con excedentes. Eric Laurent (2009) explica que:

En 1965 Libia ya es el sexto país exportador mundial, con un 10% de todo el petróleo exportado. Aproximadamente 14 años antes, era un país de piedras y desierto que sirvió durante la Segunda Guerra Mundial como frente de batalla para las tropas de Rommel y Montgomery, en aquel entonces aún no se había descubierto ningún pozo petrolífero. Libia está en el origen de un extraordinario vaivén que va a barrer el antiguo orden y engendrar una nueva relación de fuerzas (p. 113).

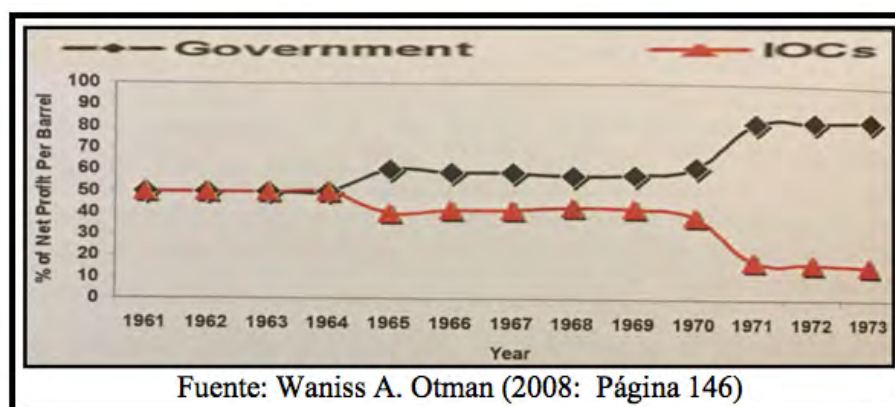


Gráfico 19: % de ingresos entre el Gobierno libio y las petroleras, 1961-1973.

<sup>137</sup> Las petroleras nacionales más importantes: Arabian Gulf Oil Company: [www.agoco.com.ly](http://www.agoco.com.ly), Waha Oil Company: [www.wahaoil.net](http://www.wahaoil.net), Zueitina Oil Company: [www.zueitina.com.ly](http://www.zueitina.com.ly), Sirte Oil Company: [www.sirteoil.com.ly](http://www.sirteoil.com.ly) y Brega Company: <http://www.brega.ly>. Véase también la Web de NOC (National Oil Corporation): <http://noc.ly/index.php/en/>.

Después de los primeros descubrimientos de los años 60 y el aumento de la producción en los setenta, las principales petroleras concentraron sus esfuerzos en la cuenca de Sirte donde se habían realizado los gigantescos descubrimientos. Dada la gran importancia del petróleo en el país, que su producción se limita a un nivel razonable y que tiene un impacto sobre las exportaciones, observamos que en 1970 se exportaban unos 3,3 millones de barriles por día. Después de la política seguida por el estado de reducir la producción para mantener la riqueza petrolera, en 1972 la exportación descendió a unos 2,3 millones de barriles al día, es decir, hubo una reducción de hasta un millón de barriles diarios en relación a 1970 (al-Gadāmsī, 1998, p. 129).

Los grandes cambios en el sistema fiscal libio enviaron señales negativas a las compañías petroleras internacionales que comenzaron clasificando la inversión en actividades de exploración y producción en Libia como proyectos de alto riesgo. Antes de 1955 las cuencas sedimentarias libias, donde prácticamente no existían estudios geológicos, tenían un perfil de alto riesgo, pero después de los años setenta, estas mismas cuencas consiguieron notables logros con sus grandes descubrimientos.

A. Otman (2008) señala:

Although the government judged that the Libyan concession system was less promising in terms in financial and economic returns than that applied in other oil producing regions, the Libyan petroleum policy makers in the final analysis should appreciate that the very same concessions terms it projected were those which had brought about the significant early successes in discovering and developing the Libyan upstream sector. When the high-risk profile of the Libyan sedimentary basins before 1955 is taken into account, where virtually no geological studies existed, this was a remarkable achievement after the 1970s the major changes in the Libyan fiscal system gradually sent negative signals to the IOCs who began classifying investing in exploration and production activities in Libya as high risk ventures. (p. 146).



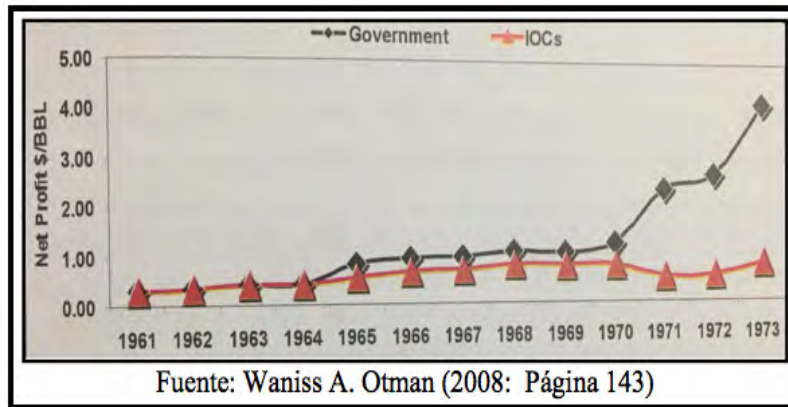


Gráfico 20: Ingresos del gobierno libio y de las petroleras (1961 a 1973).

Al aplicar el sistema y la política de la OPEP, Libia aumentó sus ingresos de manera constante. Además de esto, el control de los precios a través de la OPEP significó un aumento, substancialmente grande, de los ingresos del Estado.

Waniss A. Otman (2008) explica:

In applying the OPEC system, Libya's revenue also increased steadily in the years after 1965, since under this system IOC allowances were gradually reduced over the following years. As well as this the application of posted prices, and the fact that before the amendment expenses, rents, fees and even royalties had been deducted from the state's share of revenue from oil exports, now meant that, combined with the rapidly increasing production rate throughout the 1960's, the state's revenue increased very substantially (p. 143).

## Infraestructura de la industria energética

La subestructura de la industria energética libia durante el período estudiado funcionó principalmente para producir petróleo crudo y gas y trasladarlo hasta la costa mediterránea para su exportación a los mercados internacionales. También se refinaban y se vendían derivados en el mercado local o se exportaban a países extranjeros. La producción de petróleo y gas se concentra en el sur del país, a excepción de algunos pequeños campos marítimos situados en la plataforma noroeste cercana a la vecina Túnez. La infraestructura petrolera está compuesta, en primer lugar, de instalaciones en las áreas de producción para actividades de perforación, producción y almacenamiento; en segundo lugar, de instalaciones de bombeo activo a través de tuberías que



atraviesan diferentes provincias y regiones; en tercer lugar, de instalaciones de almacenamiento receptor en los puertos petroleros situados a orillas del Mediterráneo para ser reexportado; y, por último, de refinerías para el tratamiento del crudo, la separación del gas y su almacenamiento, y la fabricación de productos petroquímicos y fertilizantes. La mayoría de estas refinerías están en la costa de Libia para facilitar así la exportación por mar de sus productos terminados (Ministerio de Información y de Asuntos Culturales: *Marcha del hombre*, 1976, pp. 137-145).

Toda esta infraestructura fue construida con inversiones conjuntas del Gobierno libio, representado por la Corporación Nacional del Petróleo (CNP), y las petroleras internacionales. Las empresas estadounidenses Exxon y Mobil fueron las primeras en hallar y producir petróleo en esta zona. Durante este largo período, la industria energética ha evolucionado y se ha extendido hacia el este, el oeste y el sur hasta llegar a lo que es hoy en día. Históricamente, la estructura de la industria petrolera libia era diferente a la de otros países productores por el hecho de tener múltiples compañías petroleras extranjeras que trabajaron dentro del mismo estado. En otros países productores, se trabajaba, generalmente, con una sola empresa o un consorcio de empresas aliadas.

Las primeras empresas presentes en Libia, que recibieron el apelativo de compañías independientes, fueron Occidental, Winter Shell, FIBA y la italiana Eni, además de las conocidas como las *Siete Hermanas* (Esso, Shell, BP, Mobil, Chevron, Gulf Oil y Texaco), que formaban todas ellas un gran cártel. Este tipo de organización de la gestión petrolera resultaba controvertida, tanto a nivel de infraestructuras como por los procedimientos y negociaciones que se llevaban a cabo, por lo que la estructura libia tenía ventajas estratégicas pero costosas desventajas competitivas (Gānim, 1985, pp. 99-105). La industria energética se concentra en campos petrolíferos<sup>138</sup>, refinerías, plantas de

---

<sup>138</sup> Los campos petrolíferos libios más destacados son Amāl ubicado en al-Wāḥāt, en la cuenca de Sirte. Al-Zāhra que se encuentra al suroeste de Sirte y al norte de Zala y al oeste de Marāda, en la cuenca de Sirte, es uno de los campos petroleros más antiguos. al-Fārag, ubicado a 60 km al sudoeste del campo de Ŷālū, en la cuenca de Sirte. Zultun, que es uno de los yacimientos petrolíferos más grandes de Libia, está en la cuenca de Sirte, ubicado a unos 170 km al sur del puerto de al-Brīqa. al-Šarāra, que se encuentra en el desierto de Murzuk, al sur de Trípoli, está en la cuenca de Sirte. al-Fīl, se encuentra en el desierto de Murzuk, al sur de Trípoli, está en la cuenca de Sirte. al-Būry, está ubicado en el mar Mediterráneo a 120 km al norte de la costa libia. Y al-Wafā' que se encuentra a 540 kilómetros al suroeste de la ciudad de Trípoli, está en la cuenca de Sirte.

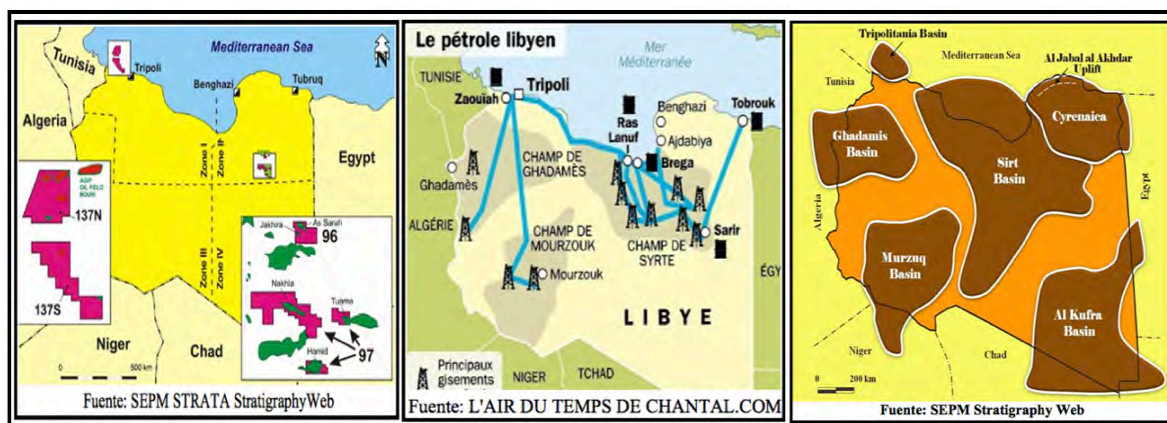
licuefacción del gas, oleoductos, gasoductos, depósitos, cisternas y puertos petroleros. La producción de crudo tiene lugar en varias cuencas sedimentarias de Libia como la de Sirte, Murzūq y Gadāmes. También se descubrió petróleo en el mar al oeste de Trípoli y en la zona del desierto al-Ḥamādah al-Ḥamrā central (las colinas rojas centrales). Para determinar las concesiones otorgados a las petroleras internacionales, se han dividido las regiones del país en cuatro grandes zonas petroleras; luego se dividieron las zonas en sectores más pequeños y se dio a cada uno un número especial.

Libia tiene cuatro grandes cuencas sedimentarias en tierra que son sus principales cuencas productoras. La zona I, está situada al oeste del país esa la más importante y se llama cuenca de Sirte, la zona II está al este y situada exactamente al norte de la latitud 28 norte, es la segunda en importancia y se llama cuenca de Murzūq. La zona III también está al este del país, pero situada al sur del paralelo 28 norte, ésta no es tan importante como las dos primeras y se llama cuenca de Kufrah. Finalmente viene la zona IV que se encuentra en la región de Fezán, es la menos importante y se llama cuenca de Gadāmes. También tiene algunas cuencas sedimentarias en el mar, como la plataforma de Cirenaica y la cuenca de Tripolitania en alta mar. Asimismo, tiene una en el golfo de Sirte. Los planes de expansión de Libia incluían el desarrollo de los campos de petróleo en alta mar y en 1976 fue descubierto el campo productor de petróleo más grande del mar Mediterráneo, que es la plataforma al-Būry (Otman & Bunter, 2005, pp. 99-136).



Fuente: [www.bez.es](http://www.bez.es) (El Mediterráneo, invadido por proyectos de gas y petróleo)

Ilustración 4: Plataforma petrolífera en la cuenca mediterránea de Libia.



Mapa 11: Mapas de las principales zonas, campos y cuencas sedimentarias del petróleo libio.

A través de la NOC<sup>139</sup> y sus filiales, Libia posee, dentro de la industria petrolera, cinco refinerías<sup>140</sup> que transforman parte de su petróleo crudo y producen gasolina, diésel, nafta, queroseno y gas licuado del petróleo, destinados a cubrir parte del consumo interno. Además de las refinerías de petróleo, tiene plantas de licuefacción del gas, complejos petroquímicos<sup>141</sup>, industrialización del gas, amonio, metanol y etileno. Depósitos<sup>142</sup> para derivados petrolíferos y oleoductos. En los años setenta y ochenta Libia disponía también de una gran flota<sup>143</sup> de petroleros (Otman & Bunter, 2005, pp. 229-248). En cuanto a los oleoductos y cómo influyen en las decisiones de las inversiones, los IOC's habían instalado una extensa red de oleoductos y gasoductos en las cuencas libias desde los primeros días de la producción y el desarrollo del petróleo en los años sesenta. Después de las nacionalizaciones de la década de los años setenta y la salida de las compañías estadounidenses en los años ochenta, LNOc a través de sus filiales asumió el control de la red de oleoductos y gasoductos (Otman & Bunter, 2005, pp. 248-266).

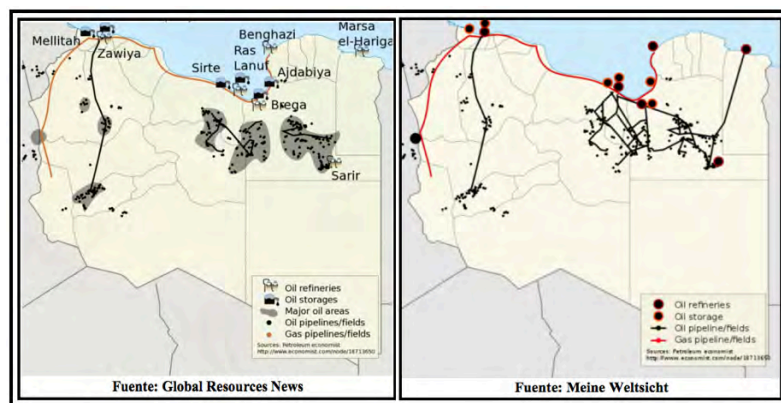
<sup>139</sup> NOC es propietaria de empresas que exploran, desarrollan y producen petróleo y gas, además de compañías de comercialización interna y externa. Está asociada, mediante contratos de participación, con petroleras y otras compañías internacionales especializadas en estos campos, dichos contratos se han convertido en acuerdos de exploración y producción para el desarrollo global de la industria del petróleo y el gas.

<sup>140</sup> Las cinco refinerías son Rās Lanūf, Zawīya, al-Brīqa, Tobruk y al-Sarīr.

<sup>141</sup> El complejo petroquímico Abū Kamāš, situado en Zūltun e inaugurado en 1970, produce cloruro de etileno, cloruro de vinilo (VCM), cloruro de polivinilo (PVC), sosa cáustica y cloro, productos que se exportan. El complejo Rās Lanūf tiene una planta de etileno y otra de polietileno de alta densidad. El complejo petroquímico al-Brīqa, incluye una planta de licuefacción de gas natural, además de otra fábrica de tubos de polietileno en Mīsurata.

<sup>142</sup> Los depósitos de derivados petrolíferos y oleoductos están en Sirte, Ras-Lānūf, Ajdabiya, al-Brīqa, Zawīya y Melīta.

<sup>143</sup> En 1973 Libia adquirió varios petroleros de diferente tonelaje: los petroleros al-Brīqa y Rās Lanūf con una capacidad de 87.000 toneladas cada uno, además de al-Sarīr que tenía una capacidad menor, de 47.000 tn, y el gran petrolero al-Zūitīna de 121.000 toneladas. A principios de 1974 se añadieron al-Harīqa, de 47.000 tn y Um al-Frūd, de 5.500 tn. A finales de 1974 se incorporaron a la flota el petrolero Intisār, de 14.100 tn y al-Sidra, de 121.000 tn. Los años siguientes y hasta el año 1985 se incorporaron los petroleros al-Qurdābīa, al-Hāny y al-fūehāt que tenían una capacidad de 154.000 toneladas cada uno, además de dos buques destinados al transporte de los productos derivados del petróleo que fueron al-Rakūa y Tāūrġa'.



Mapa 12: Mapas de campos, oleoductos, refinéras, y puertos petroleros.

Tal y como señala el mapa que está sobre estas líneas, se extrae el crudo y se bombea a través de los oleoductos, desde los campos petrolíferos hasta los depósitos y luego a los puertos. Con respecto a las instalaciones para almacenar y reunir el petróleo destinado a la exportación, se ha establecido una amplia gama de terminales desde los primeros días de la industria de los hidrocarburos en Libia (Otman, 2008, pp. 100-101).

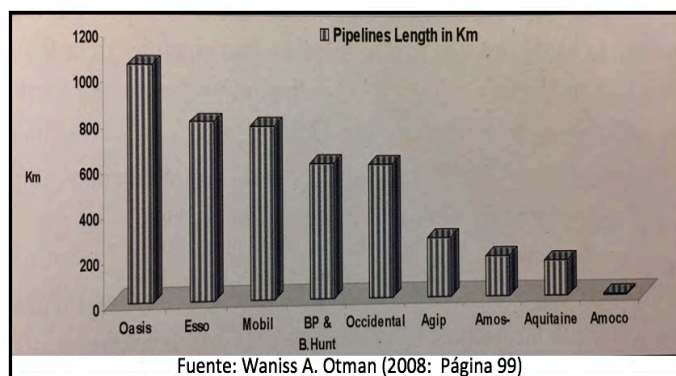


Gráfico 21: Oleoductos propiedad de IOC desde 1958 hasta 1971.

Terminal Cisterna	Propietario	Nº de almacenes
Rās Lanūf	LNOC - VEBA	13
al-Ḥarīqa	LNOC - AGOCO	10
al-Sidra	LNOC - WAHA	19
al-Briqa	LNOC - SIRTE	14
al-Zwaīfina	LNOC - Zwaīfina	5
al-Zwaīfina	AGIP	7
al-Būry	AGIP	14
al-Zawiya	LNOC - AGOCO	8
al-Zawiya	REPSOL	6
al-Ŷurf	TOTAL	12
Melita	AGIP GAS	2
<b>Total almacenes</b>		<b>110</b>

Fuente: Elaboracion propia de informacion recopilada de Waniss A. Otman (2008: 10)

Tabla 22: Terminales de almacenamiento de petróleo.



La producción de petróleo libio se exportaba al extranjero desde los cinco principales puertos<sup>144</sup> unidos a la red de tuberías conectadas a los campos petrolíferos (Ġānim 1985:185-200).

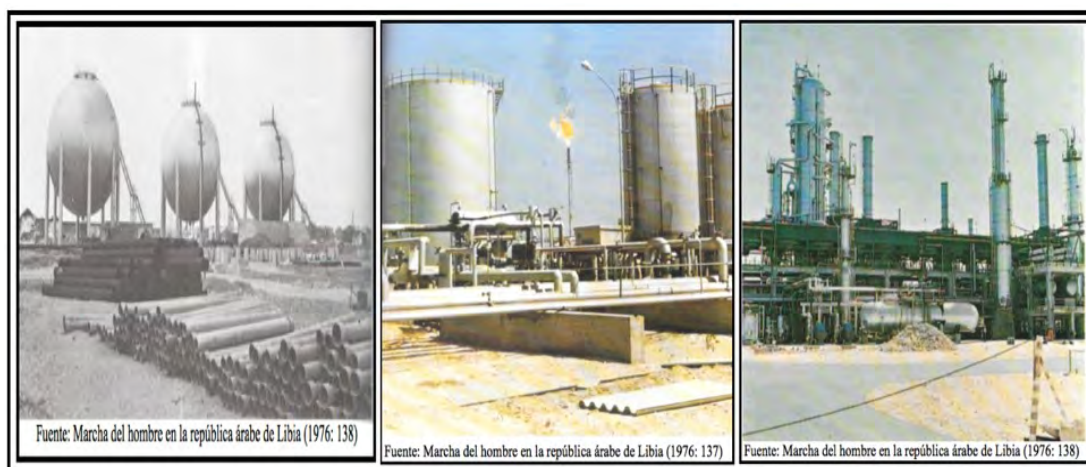


Ilustración 5: Depósitos de petróleo en Libia, las refinерías de al-Brīqa y del Zawiya.

Los principales puertos petroleros de Libia son los de Marsā al-Brīqa, Rās Lanūf, al-Sidra, al-Ḥarīqa, al-Zwaiṭīna. El primero de estos puertos es el de al-Brīqa, que se abrió en 1961 en el golfo de Sirte para exportar la producción del campo Zulṭun, que fue descubierto por Esso a unos 300 kilómetros del sur de Bengasi. Este mismo grupo instaló, por primera vez, tuberías para conectar el puerto al-Brīqa con el campo petrolífero y a continuación construyó en el mismo puerto la refinera de petróleo y otro laboratorio para la licuefacción de gas natural. El segundo puerto petrolero es el puerto de Rās Lanūf, que abrió en 1962, al oeste del puerto al-Brīqa, y fue creado por el grupo de empresas Oasis, pero en 1966 se incorporó la empresa holandesa Shell. El grupo Oasis estaba trabajando en los yacimientos de al-Ŷufrah que fue conectado por una línea de tuberías al puerto Rās Lanūf. El tercer puerto es al-Sidra que fue establecido por la empresa norteamericana Mobil y la alemana Gelsenberg, al que conectaron con una línea de tuberías para transportar el petróleo de la región de al-Ŷufrah y al-Wāḥāt. El cuarto puerto es Marsā al-Ḥarīqa que se abrió el año 1964, está cerca de la ciudad de Tobruk

<sup>144</sup> Libia tiene importantes puertos petroleros, la mayoría de los cuales se encuentran en la región petrolera llamada al-Hilal al-Nafty (La Media Luna Petrolera) que incluye: puerto de al-Sidra, a 180 km al este de Sirte, con una capacidad de más de 400.000 barriles por día, tiene 19 tanques de almacenamiento de crudo con una capacidad de alrededor de 6.2 millones de barriles. Puerto de Rās Lanūf, a 23 km del puerto de al-Sidra, con una capacidad de 220.000 barriles por día. El puerto de al-Zwaiṭīna, ubicado en la ciudad de Ajdabiya, a 180 km al oeste de Bengasi, con una capacidad de 100.000 barriles por día. Puerto de al-Ḥarīqa, ubicado en la ciudad de Tobruk, con una capacidad de alrededor de 110.000 barriles por día. Puerto de al-Brīqa, situado en el golfo de Sirte, en el punto más meridional del Mediterráneo, y a unos 600 km al este de la capital, Trípoli, su capacidad es pequeña.

y fue establecido por la petrolera británica British Petroleum en asociación con la petrolera Bunker Hunt de Estados Unidos para exportar desde el campo petrolífero de la zona de al-Sarīr, que está al sur, a unos 484 kilómetros de la costa. El quinto puerto petrolero es al-Zwaīfīna, que se abrió en 1968, y está a solo 225 kilómetros al sur de Bengasi; fue establecido por la petrolera norteamericana Occidental Petroleum (Oxy) que tuvo su concesión para la exploración en 1966 y teniendo éxitos rápidos en la localización de yacimientos de petróleo en la zona de Awÿla, conectó una línea de tuberías de 203 kilómetros de enlace entre estos campos y el puerto de al-Zwaīfīna. Esto sin dejar de mencionar otros puertos exportadores de petróleo y estratégicamente vitales para Libia, como el puerto petrolero de Muşfāt al-Zawiya y el puerto de Milīta (al-Gadāmsī, 1998, pp. 108-122).

El informe *The Oil & Gas Year LIBYA* (2010) señala que:

The downstream sector was an important beneficiary of the nationalization movement in the 1970s. Amidst efforts to consolidate the oil industry under government control, Libya expanded refining capacity to cover the growing demands of the domestic market. In 1974, the Azzawiya oil refinery was built by the National Oil Corporation (NOC) with a design capacity of 120.000 barrels per day (bopd) to produce gasoline, naphtha, kerosene, diesel, heavy fuel oil and LPG. Libya's five oil refineries operate with total capacity of 380.000 barrels per day. The biggest of them, the Ras Lanuf refinery, became operational in 1984 with a design capacity of 220.000 bopd to produce; naphtha, diesel, kerosene heavy fuel oil and LPG (p. 9).



Mapa 13: Puertos, refinерías y oleoductos<sup>145</sup>.

<sup>145</sup> <http://www.mena-forum.com/la-lybie-un-pays-connaître/>

## El precio del petróleo

Los precios del crudo reaccionan y cambian ante una variedad de eventos geopolíticos y económicos, y así lo han hecho durante los últimos años. Los hechos que interrumpen la oferta o aumentan la incertidumbre sobre los futuros suministros de petróleo tienden a elevar los precios. Después de la Segunda Guerra Mundial, en 1950, el precio medio del petróleo llegó a los 11,89 \$ por barril. A lo largo de la década de los cincuenta, el precio nominal<sup>146</sup> del crudo osciló entre 1,71 y 2,08 \$ por barril y el precio real<sup>147</sup> entre el 11,89 y el 12,29 \$ por barril (Otman & Bunter, 2005, pp. 188-194).

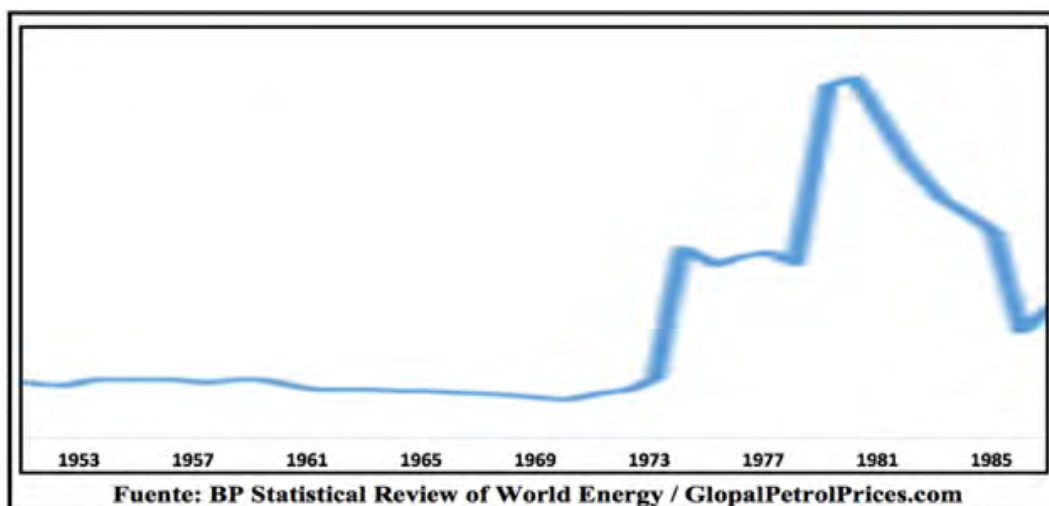


Gráfico 22: Precios históricos del petróleo crudo (1953-1985).

En la década de los sesenta, el precio nominal del petróleo fluctuó entre 1,02 y 1,80, es decir, solo se incrementó unos cuantos centavos. En términos reales, la oscilación estuvo a la baja, ya que los precios fluctuaron entre los 12,96 y los 8,21 dólares por barril para el mismo período.

Durante el período 1950-1970 se produjo cierta estabilidad en términos nominales en los precios del petróleo, mientras que en términos reales hubo un descenso desde los 11,89 \$ por barril en 1950 a los 7,75 \$ por barril en 1970<sup>148</sup>.

<sup>146</sup> El precio nominal de un bien es simplemente su precio absoluto. El precio nominal del petróleo es su precio en dólares en el momento que se comercializa.

<sup>147</sup> El precio real de un bien es el precio en relación con un indicador agregado de precios. El precio real del petróleo es su precio una vez corregido por la inflación.

<sup>148</sup> U.S. Energy Information Administration (EIA). Energy & Financial Markets. WHAT DRIVES CRUDE OIL PRICES? [http://www.eia.gov/finance/markets/crudeoil/spot\\_prices.php](http://www.eia.gov/finance/markets/crudeoil/spot_prices.php) (Fecha acceso 17/02/2015).

Uno de los factores que influyeron en el descenso de los precios era que los principales países industrializados desarrollaron otras fuentes de energía distintas al petróleo, tales como la energía nuclear, la solar y la derivada del carbón. Otro factor fue una mayor participación en la oferta, por parte de los países no pertenecientes a la OPEP. En 1950 el consumo total de energía representaba el 37.8% del petróleo frente al 55.7% del carbón; en 1972, el crecimiento del petróleo y el gas en el consumo total de energía representaban el 64.4% del total frente al 35,6% del carbón (León 2007:170).

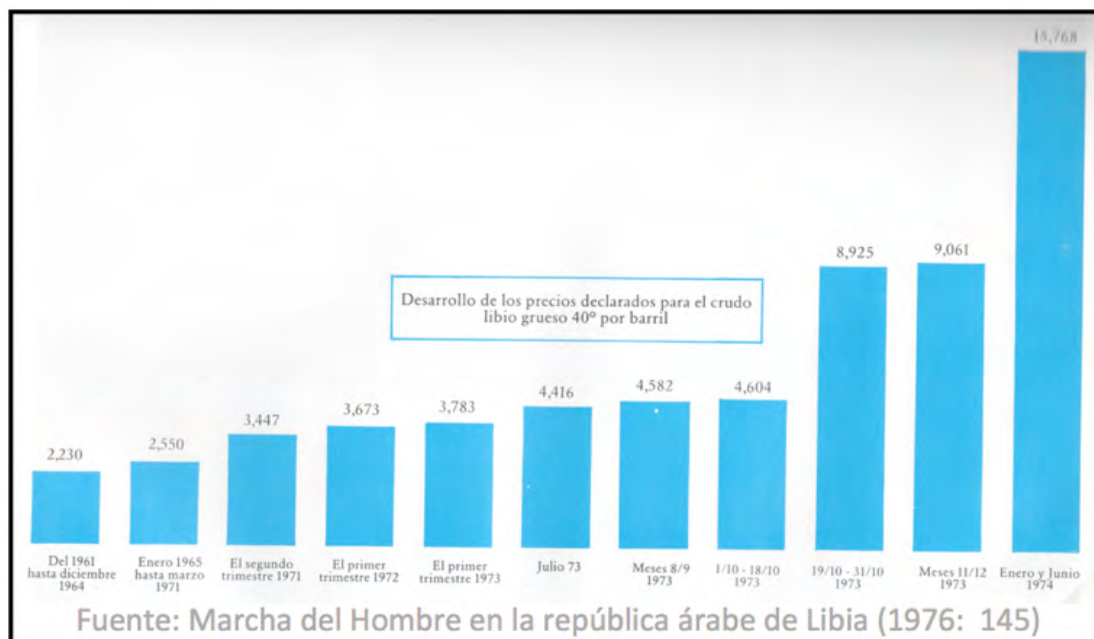


Gráfico 23: Precios del petróleo crudo libio por barril en dólares USA (1964-1974).

El precio del petróleo siempre ha sido muy volátil, especialmente durante la década de los setenta, coincidiendo con la primera y la segunda crisis del petróleo que tuvieron lugar en 1973 y 1979 respectivamente. Durante dicha década el precio del combustible se multiplicó por 20, pasando de 2,2 dólares el barril en enero de 1970, a 40,5 dólares a finales de los 70. En los años ochenta, con la desaceleración económica mundial, el precio del petróleo se corrigió a un promedio de 21 dólares el barril. Paul Isbell (2005) afirma que:

La última vez que los precios subieron tanto en tan poco tiempo fue durante el período comprendido entre los dos grandes choques petroleros de 1973-1974 y 1979-1980, cuando pasaron de tres dólares por barril en 1973 a casi 36 dólares por barril en 1980. El Fondo Monetario Internacional (FMI) calcula que el precio real del petróleo subió un 74% entre junio de 2003 y



marzo de 2005, comparado con un aumento del precio real del 185% durante el año 1974 y con un aumento del precio real del 158% entre junio de 1978 y noviembre de 1979 (p. 2).

Así comenzaron a acumularse las riquezas del petróleo, que se vieron reflejadas en la vida de los libios a través de los innumerables y profundos cambios experimentados por la sociedad, que fueron espléndidos en el sentido económico y al mismo tiempo comprometedores en el sentido ético dado que comportaron una extrema vigilancia sobre los agentes sociales para evitar la corrupción y la irresponsabilidad en la inversión de los beneficios.

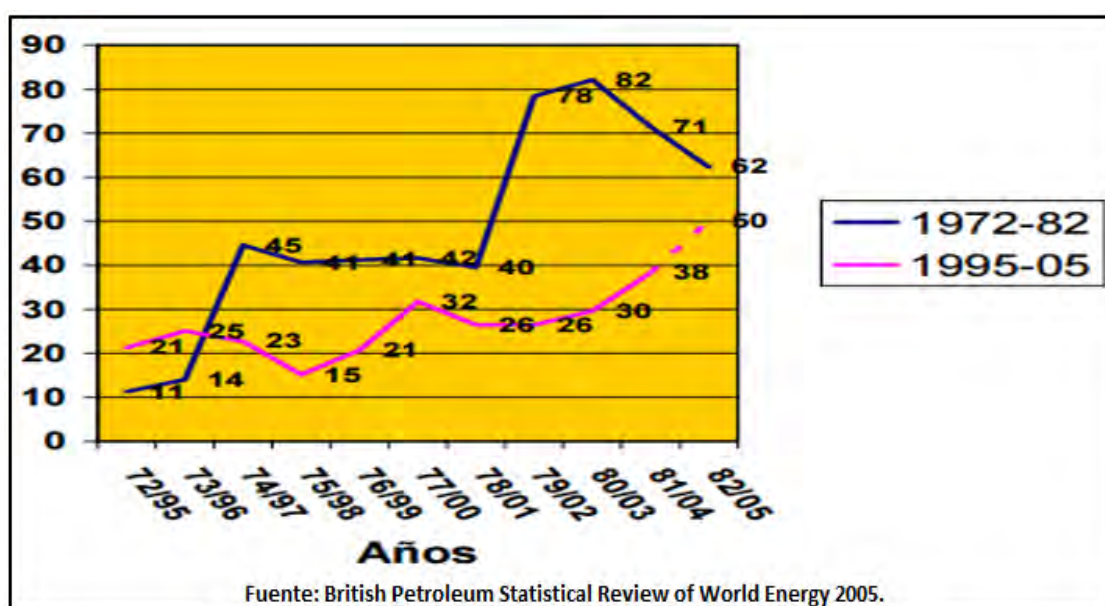


Gráfico 24: Comparativa del precio del petróleo (precios reales en \$) 1972-1982.

A partir de 1982, el descenso de la demanda ocasionó la necesidad de ajustar los precios con tendencia a la baja. La economía libia depende enteramente de las exportaciones del petróleo crudo y del gas natural, que juntos suponen alrededor del 98% de las exportaciones del país. La renta nacional disminuyó debido al deterioro de la situación mundial del petróleo y la caída del precio, especialmente durante el período 1982-1986, cuando el precio del barril bajó de 40 a 8 dólares. Esta situación dio lugar a la conocida crisis económica que obligó al gobierno a reducir las prestaciones sociales y las inversiones en infraestructuras, con los correspondientes efectos en la economía del país, que persisten hasta la actualidad (al-Gadāmsī, 1998, p. 257).

Hay que señalar que el papel de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) creció cada vez más en relación a los precios del petróleo crudo. En octubre de 1973, los miembros árabes de la OPEP declararon un embargo a las exportaciones de petróleo a varios países (en su mayoría occidentales) que apoyaban a Israel, que en ese momento estaba en conflicto con Siria y Egipto. Para noviembre, la crisis causó una disminución del 7,5% de la producción mundial de petróleo. En enero de 1974, el petróleo crudo procedente del Golfo Pérsico había doblado su precio (Otman, 2008, p. 23). El precio del crudo de la OPEP está definido por el precio de la denominada cesta de la OPEP<sup>149</sup>. Esta cesta es un promedio de los precios de las mezclas de petróleo, producidas por los miembros de la OPEP. Aumentando y disminuyendo la producción de petróleo, la OPEP intenta mantener el precio entre máximos y mínimos dados<sup>150</sup>.

Año	Precio nominal del petróleo libio	Precio de la Cesta de la OPEP
1980	36,33	36,15
1981	36,14	34,89
1982	32,49	32,38
1983	29,14	29,04
1984	28,43	28,20
1985	27,31	27,01

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos ofrecidos en The 2005 edition of the OPEC Annual Statistical Bulletin (ASB)

Tabla 23: Precio del petróleo libio vs precio cesta de la OPEP.

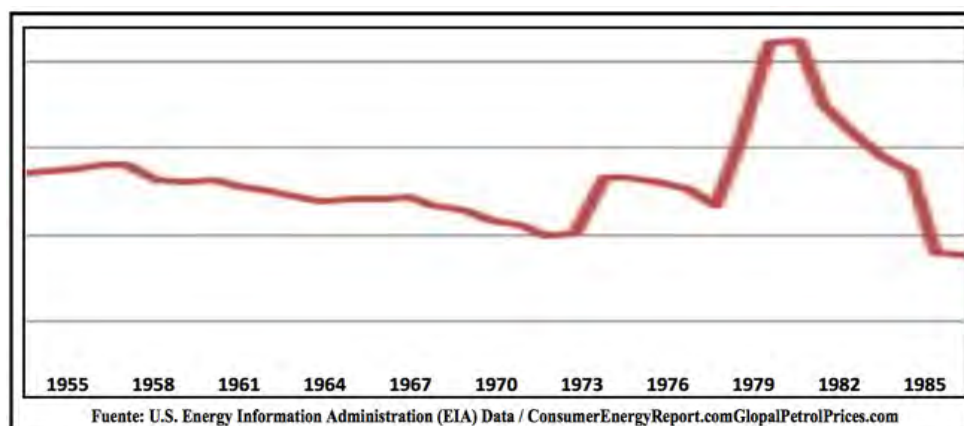


Gráfico 25: Precios anuales del gas 1955-1985.

<sup>149</sup> La Cesta de la OPEP es uno de los puntos de referencia más significativos para los precios del crudo en todo el mundo. Se compone por once tipos de crudo, uno por cada país miembro. Su cotización se hace pública un día después del último cierre de los mercados. Además de la mencionada Cesta, los puntos de referencia más importantes son el Reino Unido Brent, West Texas Intermediate (WTI) y Dubai Crude (Fateh). Estos puntos son indispensables en el mercado mundial del petróleo. Véase también: <http://www.expansion.com/especiales/petroleo/crudos.html> y OPEC Basket Price: [http://www.opec.org/opec\\_web/en/data\\_graphs/40.htm](http://www.opec.org/opec_web/en/data_graphs/40.htm).

<sup>150</sup> María Ángela Capello, *Análisis Energético: ¿Cómo se calculan los precios del petróleo?* 2016.

En 1973 y 1974 la OPEP tomó la decisión de aumentar el precio del crudo que terminó multiplicándose por cinco. En el período 1979 y 1980 los precios crecieron un 150%. Sin embargo, el precio mundial del crudo, que había alcanzado un pico en 1979, en más de 80 \$ por barril, disminuyó en la década de los ochenta a 38 US\$ por barril, descendiendo a los niveles previos a 1973, como consecuencia de un exceso de oferta frente a una escasa demanda del crudo. Pasada de la guerra de los “Seis Días”, ocurrida entre el 5 y el 10 de junio de 1967, que enfrentó a Israel con una coalición de países árabes. Se quedó evidente el eterno apoyo occidental a Israel, el cual propició que los países árabes miembros de la OPEP formaran, el 9 de enero de 1968, un grupo paralelo llamado Organización de Países Árabes Exportadores de Petróleo (OPAEP)<sup>151</sup>, con la finalidad de definir una política petrolera y de ejercer presión hacia los países que apoyaban a Israel. Inmediatamente después de la guerra de “Yom Kippur”, del 6 de octubre de 1973, que enfrentó a Egipto y Siria contra Israel, Arabia Saudí impuso un embargo petrolero contra Estados Unidos<sup>152</sup>, Europa Occidental y Japón. En ese contexto, la reacción de la OPEP precipitó el ascenso del precio del petróleo, de 3 a 5 dólares, lo que desestabilizó la economía internacional, lo cual se agudizó cuando el precio del crudo se cuadruplicó de octubre a diciembre de 1973, pasando a costar 12 \$ el barril (León, 2007, pp. 166-169).

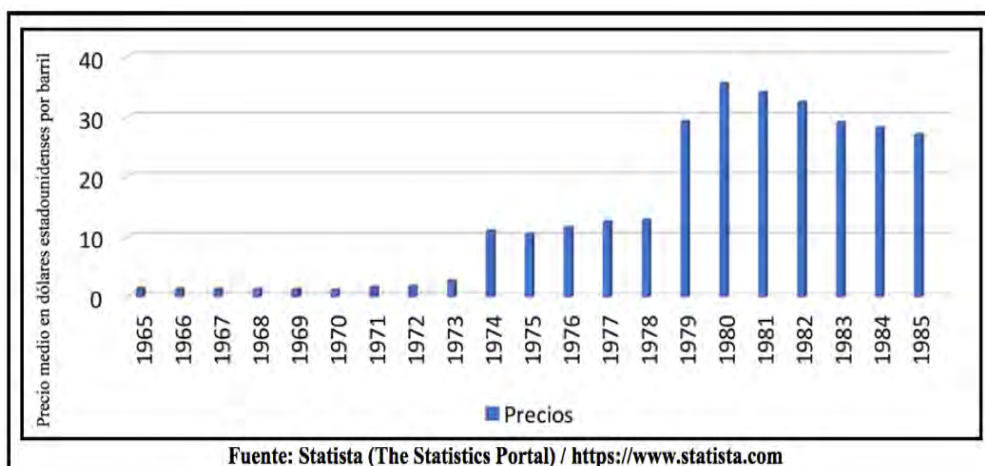


Gráfico 26: Promedio del precio<sup>153</sup> anual del crudo de la OPEP (\$ por barril).

<sup>151</sup> Organization of Arab Petroleum Exporting Countries (OAPEC). La OPAEP tiene sede en Kuwait, y sus once miembros actuales son Arabia Saudí, Kuwait, Irak, Argelia, Libia, Bahrein, Qatar, Egipto, Siria, Emiratos Árabes Unidos y Túnez.

<sup>152</sup> La crisis ocasionó medidas para ahorrar combustible. Por ejemplo, en USA la gasolina fue distribuida de acuerdo con el número de la placa de los vehículos.

<sup>153</sup> Statistics Portal. Statista: <https://www.statista.com/statistics/262858/change-in-opec-crude-oil-prices-since-1960/>.

## **El papel político del petróleo**

En 1947 y posteriormente en 1956, los países árabes amenazaron con utilizar el petróleo como arma contra las agresiones de Israel en los territorios palestinos mediante la interrupción del suministro. La primera vez que recurrieron a ello fue en la, ya mencionada, guerra árabe-israelí de 1973. Los países árabes productores de petróleo decidieron, en Kuwait, reducir la producción de petróleo y las exportaciones de crudo entre el 10% y el 25%. Además, prohibieron la exportación de petróleo árabe a los Estados Unidos por ser aliado de Israel en su guerra contra los árabes. Con la creación de la OPEP, fueron redefinidas las condiciones de explotación del petróleo y el reparto de sus beneficios, en particular en Oriente Medio, convertido en el primer suministrador mundial con una producción de 1.100 millones de toneladas en 1974. La antigua fórmula de contratos se basaba en la concesión, según la cual se otorgaba a una empresa privada el derecho de llevar a cabo cualquier tipo de operación petrolera en un área específica y por una duración determinada. En contrapartida, la empresa pagaba regalías sometidas al régimen fiscal del país anfitrión. Actualmente existen diferentes modalidades de contratación, como los contratos de asociación, participación en la producción y prestación de servicios. Los contratos tienen una duración de tres a cuatro años para la exploración y de 30 a 40 años para la explotación (Giordano, 2003, pp. 35-57).

La historia muestra que las interrupciones temporales de suministro no son una mera hipótesis sino una realidad. Desde 1970 el mundo ha experimentado muchas interrupciones de una magnitud igual a varios millones de barriles diarios. La mayoría de ellas estuvieron relacionadas con acontecimientos en países de Oriente Próximo y el norte de África, con la particularidad de que tres de las principales crisis fueron la guerra árabe-israelí de 1973, la revolución iraní de 1978 y la guerra entre Irán e Irak de 1980, que provocaron cortes de suministro que se vieron acompañados de bruscos e importantes repuntes en el precio del barril. Así se llega a la conclusión de que estos conflictos causaron las importantes subidas de precios del petróleo que a su vez aumentaron los ingresos de los países productores, uno de los cuales fue Libia que a causa de estos aumentos en los ingresos

experimentó cambios y desarrollo de su sociedad. Estos conflictos condujeron a la caída de la producción de petróleo en Irak e Irán. El resultado de estos acontecimientos consistió en un incremento de los precios del petróleo a casi el doble de su costo para finales de los setenta, pasando su precio real de 34,85 \$ en 1978 a 72,40 \$ por barril en 1980 (Giordano, 2003, pp. 69-87).

Como ya hemos mencionado anteriormente, en los años setenta los precios nominales experimentaron un fuerte incremento, como consecuencia de la guerra y el embargo que impusieron los países árabes exportadores de petróleo<sup>154</sup>. El conflicto árabe israelí dejó como consecuencia la crisis petrolera, la cual causó la reducción del suministro mundial de petróleo en un 9%, según estimaciones de la IEA<sup>155</sup>. Después de la reanudación del suministro y la estabilización de los precios en los años ochenta, hubo otro aumento de precios<sup>156</sup> (Otman & Bunter, 2005, pp. 194-217). Así, se puede establecer una relación de etapas en lo relativo al precio del petróleo en el siglo XX y principio del XXI. La primera de ellas, representa la etapa de estabilidad, comprende desde el fin de la Segunda Guerra Mundial, en 1945, hasta el año 1972. La segunda etapa, de 1972 hasta 1978, comprende el período de la primera crisis del petróleo de 1973. La tercera etapa, de 1978 a 1985, comenzó con la revolución iraní en 1979 y acabó con el conflicto Irán-Irak (León 2007:171-172).

Período/año	Acontecimientos/ antecedentes	Tendencia de los precios
1978	Control de las «Siete Hermanas» Conflicto Árabe -Israelí Nacionalizaciones Revolución Iraní	Estabilidad Primer <i>shock</i> de precios Estabilidad Segundo <i>shock</i> de precios
1985	Guerra Iran-Irak Introducción de precios <i>netback</i> por Arabia Saudita	Precios altos con tendencia a la baja Escasa volatilidad Caída drástica de precios Alta volatilidad

**Fuente: Tabla N° 1. Geraldine León (2007: 172)**

Tabla 24: Etapas en la evolución de los precios del petróleo 1978-1985.

<sup>154</sup> Véase: GlopalPetrolPrices.com. Historical prices of crude oil: <http://www.globalpetrolprices.com/articles/28/>

<sup>155</sup> IEA: International Energy Agency.

<sup>156</sup> La historia del precio del petróleo es bastante confusa debido a los diferentes datos y valores que dan las distintas fuentes de información, de las cuales muchas son prestigiosos autores profesionales o conocidas webs especializadas, como Global Petrol Prices, U.S. Energy Information Administration (EIA), B.P. Statistical Review, OPEC oil prices, OPEC Annual Statistical Bulletin, The Statistics Portal, Organization of Arab Petroleum Exporting Countries (OAPEC), Oilprice.com y el Fondo Monetario Internacional (FMI). También libros de autores como Maḥmūd ‘Alī al-Gadāmsī 1980, Šukrī Gānim 1985, Waniss Otman & Michael Bunter 2005 y Waniss Otman 2008.

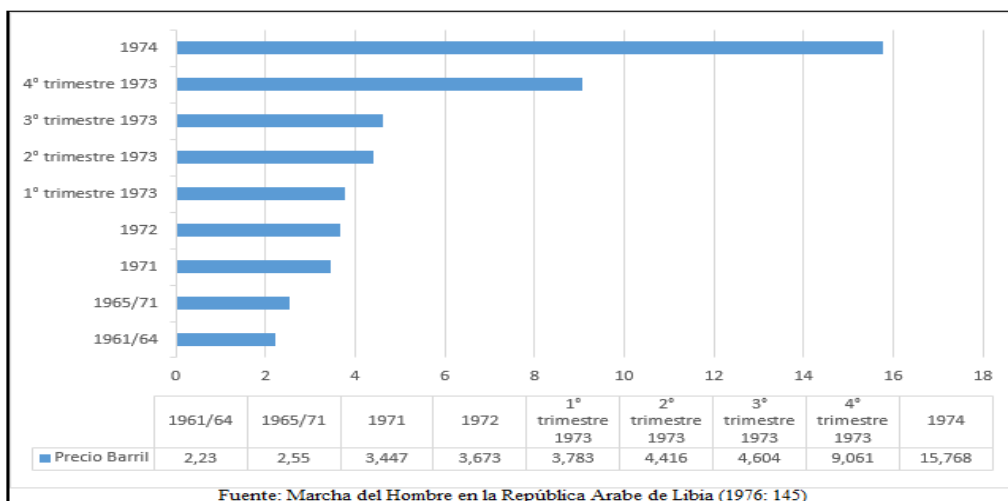


Gráfico 27: Evolución de los precios del crudo libio 1961-1974.

Año	Precio Nominal	Precio Real	Año	Precio Nominal	Precio Real	Año	Precio Nominal	Precio Real
1950	1,71	11,89	1962	1,19	12,22	1974	11,58	39,27
1951	1,71	11,02	1963	1,20	11,61	1975	11,53	35,83
1952	1,71	10,78	1964	1,21	11,51	1976	12,38	36,37
1953	1,93	12,07	1965	1,80	9,55	1977	13,30	36,69
1954	1,93	12,01	1966	1,80	9,26	1978	13,60	34,85
1955	1,93	12,06	1967	1,80	9,02	1979	30,03	69,15
1956	1,93	11,88	1968	1,80	8,65	1980	35,69	72,40
1957	1,90	11,29	1969	1,80	8,21	1981	34,28	61,99
1958	2,08	12,04	1970	1,80	7,75	1982	31,76	54,96
1959	1,02	12,29	1971	2,24	9,26	1983	28,77	48,24
1960	1,02	12,17	1972	2,48	9,92	1984	28,06	45,06
1961	1,14	12,96	1973	3,29	12,38	1985	27,53	42,70

Fuente: Elaboración propia. Datos tomados de BP. *Statistical Review of World Energy*

Tabla 25: Precios nominales y reales del petróleo, en dólares (1950-1985).



Tabla 26: Precio del petróleo con eventos asociados 1970-1985.



En la tabla anterior, que refleja el precio mundial del petróleo, se puede observar la reacción de los precios del petróleo ante los acontecimientos geopolíticos y económicos ocurridos desde 1970 hasta 1985. Además de los factores mencionados anteriormente, hubo otros elementos importantes que influyeron en el mercado petrolero en dicho período, que son el agotamiento de la capacidad de repuesto del petróleo estadounidense y que los saudíes dejaron de jugar el papel de productor alternativo (Otman & Bunter, 2005, pp. 194-217).

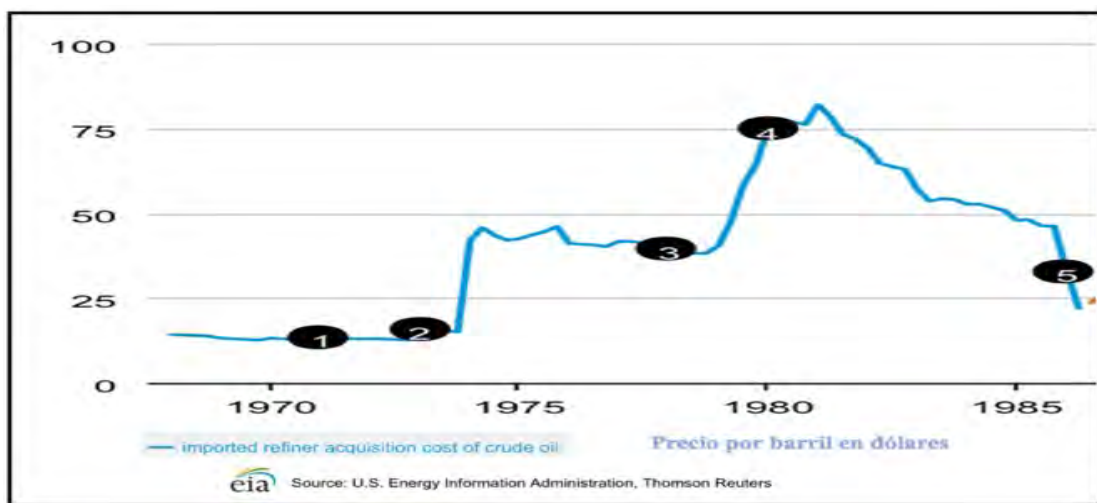


Gráfico 28: Precios del crudo y acontecimientos geopolíticos y económicos clave.

En cuanto al papel del Estado libio en la nueva economía, se puede señalar que el régimen de Gadafi se marcó como objetivo de sus planes económicos convertir a Libia en un país industrial y crear una comunidad agrícola autosuficiente. Para llevarlo a cabo, elaboró diversos planes estratégicos como son el plan de desarrollo de transición 1970-1972, el plan de desarrollo trianual 1973-1975, el primer plan de transformación quinquenal 1976-1980 y el segundo plan de transformación quinquenal 1981-1984<sup>157</sup>. Para realizar estos planes, el régimen del coronel Gadafi asignó 22,5 mil millones de dinares (75 billones de dólares) para el período 1970-1985, de los que se gastaron 20,5 mil millones de dinares (el 90%). La asignación económica para el primer plan quinquenal fue muy modesta si se compara con la del segundo plan (1973-1975), que superó los siete mil millones de dólares, y la del tercero (1976-1980) que llegó a los veintin mil millones (Department of Inf. Facts & Figures, 1977, pp. 143-155).

<sup>157</sup> Más adelante, en el apartado *Los planes de progreso y desarrollo económico* del capítulo VI, se verá una explicación detallada sobre los mencionados planes estratégicos.

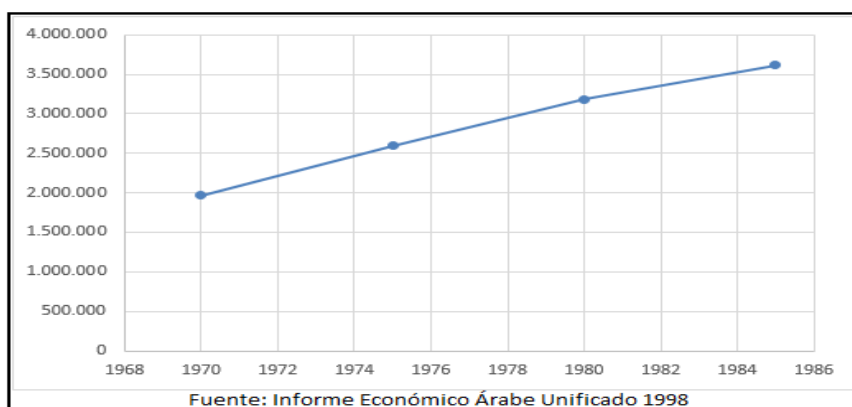


Gráfico 29: Número de habitantes 1970-1985.

Sin embargo, todos los planes económicos para dejar de depender del petróleo fracasaron. Según los indicadores sociales y económicos libios para el período 1970-1983, la contribución del petróleo a los ingresos nacionales aumentó y la de la agricultura bajó. A pesar de las fuertes inversiones, la agricultura y la industria, a diferencia de la sanidad y la educación, cayeron mucho. El sector agrícola representaba en 1970 casi el 30% de la contribución económica y en 1984 bajó a menos del 20%<sup>158</sup>.

Año	Exportaciones	Importaciones	Balanza comercial
1961	7.860.000	53.270.000	-45.410.000
1962	50.460.000	73.400.000	-22.940.000
1963	120.440.000	85.280.000	35.160.000
1964	221.480.000	104.380.000	117.100.000
1965	284.470.000	114.420.000	170.050.000

Fuente: Šukry Gānim (1985: 230)

Tabla 27: Exportaciones e importaciones en libras libias 1961-1965.

En los años posteriores se elaboraron sucesivos planes quinquenales, aunque sus asignaciones disminuyeron debido al deterioro del precio del petróleo crudo y al asedio impuesto al país (Gānim, 1985, pp. 230-231).

Año	Ingreso individual
1962	122,7
1963	170,6
1964	236,6
1965	286,8

Fuente: Šukry Gānim (1985: 231)

Tabla 28: Ingreso per cápita en libras libias 1962-1965.

<sup>158</sup> Para ampliar la información, véase: Mousbah Ahmouda. *The Impact of oil Exports on Economic: Growth - The Case of Libya*. 2014.



En cualquier caso, se han hecho grandes esfuerzos para lograr progresos tangibles en todas las áreas relacionadas con la mejora de las condiciones de vida de los libios y su bienestar, especialmente en las de educación, salud, energía, vivienda, medios de comunicación, mecanización de la agricultura y la industria y expansión de la utilización de bienes de consumo duraderos (Ministerio de Información y de Asuntos Culturales: *Marcha del hombre*, 1976, pp. 150)

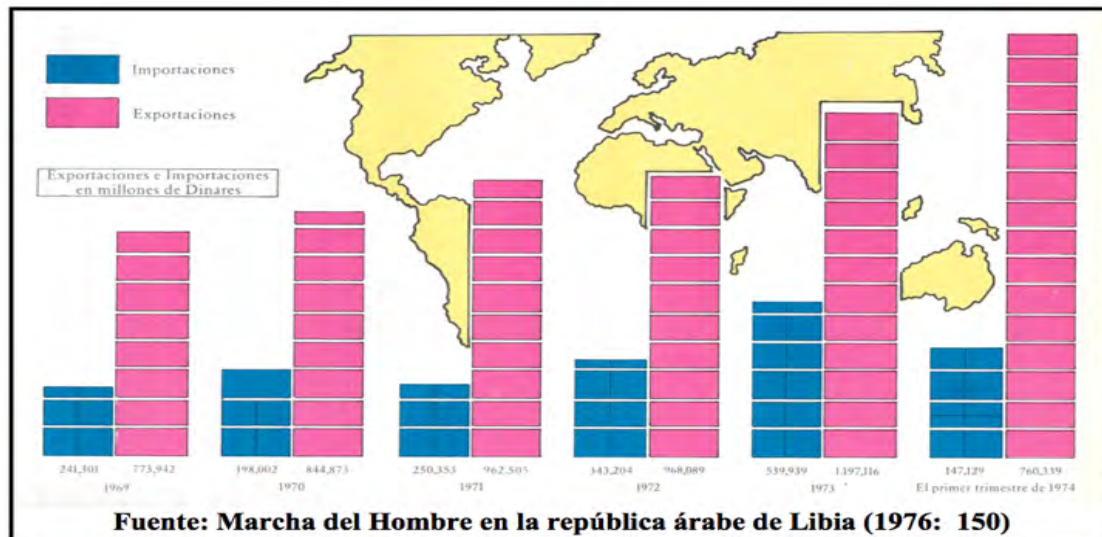


Gráfico 30: Exportaciones e Importaciones en millones de dinares (1969-1974).

La entrada de Libia en la era del petróleo llevó al abandono de la mayoría de las actividades económicas tradicionales que desempeñaban tanto las tribus libias como los habitantes de las grandes ciudades. El alejamiento de las actividades tradicionales provocó la disminución o abandono de los trabajos artesanales, la agricultura, el pastoreo y todo tipo de negocios que tuvieran que ver con actividades manuales, los cuales resultaron considerados trabajos de baja categoría. Así surgió la nueva tendencia a trabajar en las petroleras, hacer negocios con el capital extranjero o ser representante de las principales empresas mundiales. Como este nuevo mercado de trabajo era estable, no es de extrañar que la agricultura dejara de ser una actividad económica para ser un entretenimiento para la gente que tenía tiempo libre y le gustaba el campo. Este cambio en la que era la principal actividad económica del país propició que la renta nacional y regional perdiera competencia y efectividad, y que todos los productos que se obtenían a través de las actividades abandonadas, se consiguieran mediante su importación. Los mercados libios se inundaron con todo tipo de mercancías llegadas de todos los

rincones del mundo, que tenían precios muy bajos en relación al mayor poder adquisitivo de la población (Ramón, 1982, pp. 143-156).

Desde el inicio de su producción petrolera, Libia consiguió enormes fortunas financieras no vinculadas al esfuerzo, capacidad técnica o nuevas habilidades de sus trabajadores. De esta manera, floreció la idea de que las nuevas economías de renta petrolera conseguían, en un período de tiempo muy corto, que grandes sumas de dinero fluyeran hacia las arcas del Estado sin mucho esfuerzo, ya que las condiciones de producción no eran muy exigentes. Por lo tanto, la economía libia tenía en el petróleo su fuente primaria de ingresos para los presupuestos estatales, con los que, desde un inicio, pudo elaborar planes de desarrollo que se prolongaron hasta los años ochenta. La renta petrolera adquirió, a través de la exportación, niveles superiores al noventa por ciento de los ingresos totales del país, por lo que su dependencia del oro negro lo convirtió en un Estado rentista, especialmente porque no dispone de ninguna otra actividad económica capaz de aportar ingresos al Estado para financiar proyectos de desarrollo local. (Astarita, 2013, p. 1).

Año	Coste promedio de petróleo por barril en \$ USA.
1961	0,90990
1965	0,62940
1970	0,35340
1975	0,78500
1980	2,52300
1984	4,85989
1985	4,97000

Fuente: Elaboración propia con datos de la OPEP.

Tabla 29: Promedio coste producción del crudo libio por barril.

Año	Ingresos de Exportación anual En millones de \$ USA
1961	3,00
1965	351,10
1970	1.351,30
1975	6.671,00
1980	21.387,00
1984	10.596,00
1985	15.524,00

Fuente: Elaboración propia con datos de la OPEP.

Tabla 30: Ingresos de exportaciones del crudo libio.

Para conocer el fracaso de los planes económicos realizados por el Estado, hay que tomarle la medida a la dependencia libia del petróleo para su sustento. Desde que comenzó la extracción de petróleo en grandes cantidades, el régimen libio no tuvo en cuenta en sus planes de desarrollo la

creación de alternativas a su dependencia de este sector, con la excepción de algunos derivados del petróleo que todavía están en fase de crecimiento, a pesar de ser fiables en la diversificación de las fuentes de ingresos nacionales. No puede separarse la economía de la sociedad y la política, ya que esta supeditación al petróleo no solo destruye las profesiones autónomas y las actividades agrícolas, sino que se extiende a otros aspectos políticos y sociales relacionados con el deterioro de la ética profesional y la propagación de la dependencia, la resignación, la sumisión y el aumento colosal del aparato administrativo y su burocracia. Este hecho dio lugar a la aparición de desempleo, pobreza, corrupción, sobornos, extremismo y muchas otras enfermedades y comportamientos que no existían en la sociedad libia anterior al descubrimiento del oro negro. La responsabilidad de la crisis del estado rentista libio no solo recayó sobre la gestión del régimen, sino que hay que tener en cuenta las dificultades relacionadas con el nacimiento del nuevo Estado libio provocadas por su estrecha relación con la fragmentación colonial, el tribalismo y el regionalismo. A esto había que añadir las circunstancias regionales e internacionales que acorralaban al país y las intenciones imperialistas de las potencias extranjeras, que querían fiscalizar la imagen del país y su desempeño político. Si se analizan los aspectos económicos y el comportamiento tribal y regional de la sociedad, se deduce que la codicia burocrática de los privilegiados y el monopolio del estado rentista propiciaron la marginación de un gran sector de la población y bloquearon todas las posibilidades de movilidad social (Magro, 1999, p. 22).

El Ministerio de Petróleo libio (1970) explica en su libro *Libyan Oil 1954-1971*:

In order to display the broad lines of that role and the main features of its influence on economic and social life, it is imperative to become closely acquainted with the impact total oil industry should have had on other national economy sectors...In its capacity and nature as an evolutionary economic sector, oil industry is expected to develop a balanced growth in the economy as a whole and simultaneously maintain its leading and comprehensive role only as source of finance to other economy sectors but also in its capacity as a source of various industries that might influence other economic sectors and be affected by them. National economy in general was branded with dreadful

underdevelopment in the early fifties. This was exhibited by the low per capita income and the population's living at subsistence level, if not below that level (p. 121).

La crisis petrolera y la consecuente caída del excedente petrolero significaron una crisis estructural para la economía libia, que tuvo efectos profundos y crecientes en su política y su equilibrio social. Libia no tiene una base económica alternativa a la petrolera y ahora su economía está más vinculada que en el pasado a la economía internacional. Esto lo convierte en un país más dependiente, vulnerable y frágil ante las eventualidades de la economía mundial, por lo que más que una economía dependiente, ahora es una economía cautiva, con lo que ello supone de negativo para la evolución de la democracia y la adaptación de la sociedad nacional. Los dos grandes exportadores de gas natural (Libia y Argelia) han acabado desaprovechando la bonanza energética del período comprendido entre 1970 y 1980 (Laurent, 2009, pp. 113-125).

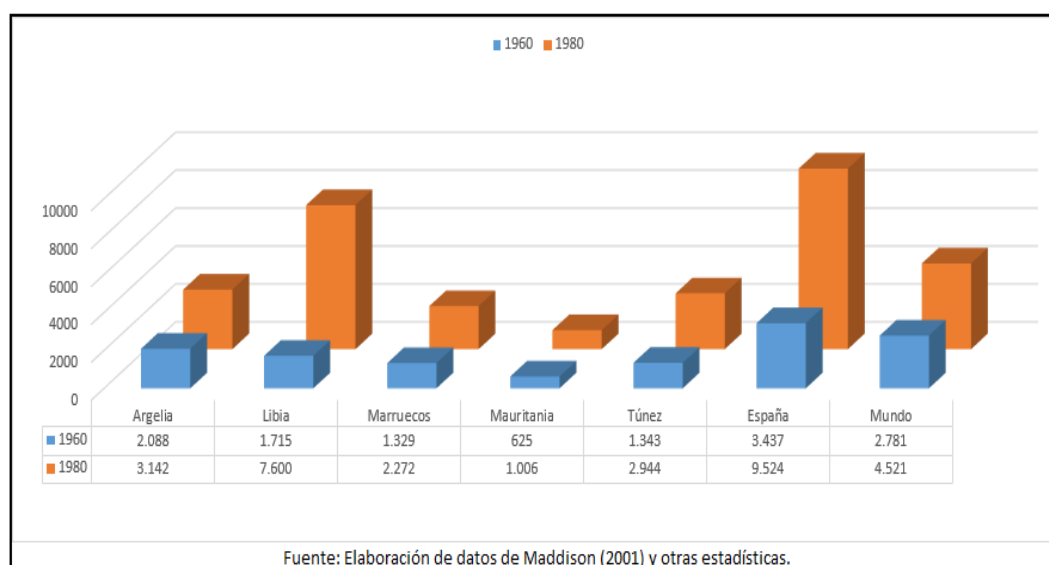


Gráfico 31: Evolución del PIB real por habitante en el Magreb, en miles de dólares.

También el petróleo tiene mucha importancia en las relaciones internacionales, y si tomamos como ejemplo las relaciones entre España y Libia, se puede afirmar que, a pesar de que estas relaciones han sido marginales en política exterior, España y Libia fueron y son socios comerciales importantes en el sector energético desde 1960. A mediados de la década de 1975, las relaciones entre los dos países se fortalecieron mucho más, pero dichas relaciones sufrieron recesión hasta 1985 cuando la intervención de la petrolera española Repsol jugó un papel decisivo en la restauración de las relaciones

normales con Libia. La petrolera española consiguió llegar a un acuerdo de compensación entre los bancos centrales en España y Libia para compensar la deuda del Gobierno de Libia con las empresas españolas. Jesús Jurado Anaya (2012) afirma que:

En el marco de la revolución de las masas desencadenada en Libia siguiendo las indicaciones de Gadafi, el 5 de septiembre de 1979 la Embajada libia en Madrid fue asaltada por centenares de personas de nacionalidad libia que cesaron de sus cargos a los representantes diplomáticos, convirtiendo el establecimiento en una Oficina Popular regida por un consejo de jóvenes estudiantes. [...] En 1984 se organizó en Madrid un Congreso Mundial sobre el Libro Verde, en el que Gadafi participaría a través de una costosa videoconferencia vía satélite, y que contaba con la asistencia de Ahmed Shahati, exministro libio de Exteriores y director del Centro Internacional de Estudios sobre el Libro Verde. El evento sería organizado y financiado al 100% por las autoridades culturales libias en las instalaciones de la Universidad Autónoma de Madrid. La elección de dicha universidad respondía a las relaciones existentes entre su rector Pedro Martínez Montávez y el propio Gadafi, que se habían conocido el año anterior en un congreso similar en Bengasi. El acto, en cualquier caso, formaba parte de la estrategia propagandística de Gadafi, que pretendía legitimar sus polémicas actuaciones en el plano internacional con la puesta en valor de su “Tercera Teoría Universal” recogida en el Libro Verde [...] Las subidas han crecido sustancialmente desde principios de los años ochenta, compensando parcialmente el desequilibrio en la balanza de pagos entre los dos países. Sin embargo, desde 1985 las exportaciones españolas han estado cayendo por varias razones. La resolución insatisfactoria de la mencionada crisis comercial de 1984-1985 fue una razón convincente para que las empresas españolas dejen de invertir en el mercado libio, pero no fue la única. Los efectos del estancamiento económico en Libia a raíz de la caída de los precios del petróleo ya se han puesto de manifiesto en los últimos años, un fenómeno que produciría una profunda crisis en las finanzas del país y añadir a los problemas de la economía centralizada Libia: ineficiencias, productividad, pobre asignación de recursos, altos costos de mano de obra [...] La incertidumbre sobre el futuro político del país después del bombardeo estadounidense tampoco favoreció una implicación más profunda de las empresas españolas (pp. 117-119).

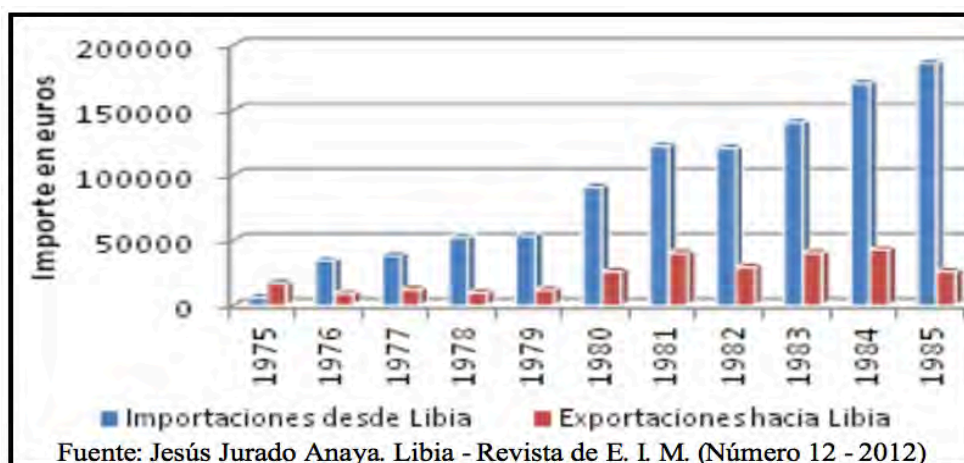
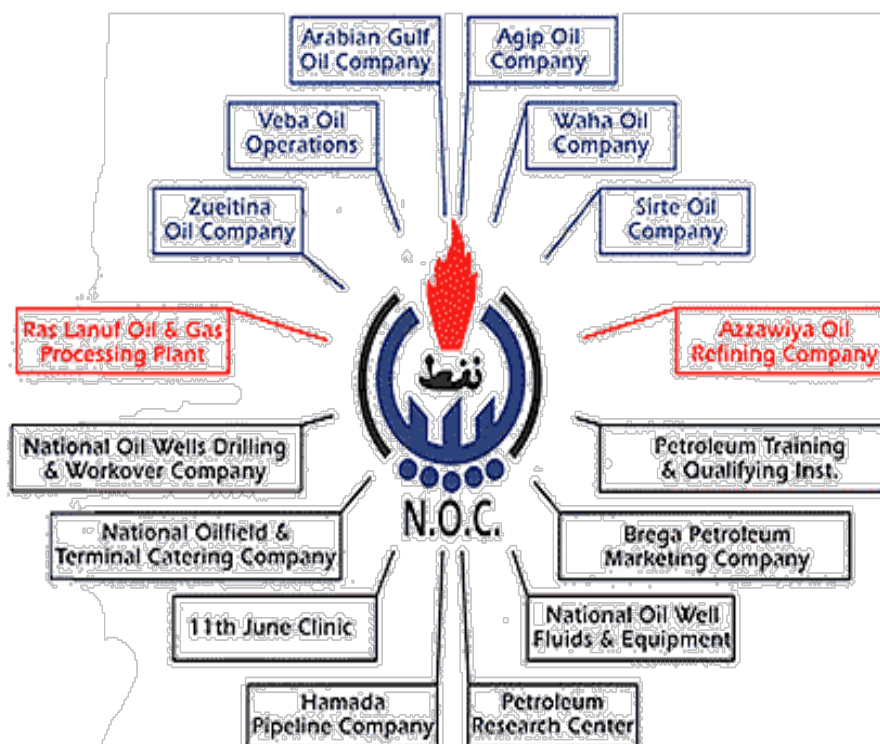


Gráfico 32: Flujos comerciales España-Libia (1975-1985).

Como se puede observar en el gráfico titulado *Flujos comerciales España-Libia (1975-1985)*, en 1975 las exportaciones españolas a Libia habían sido mayores que las importaciones, en cambio desde 1976 hasta 1979 las exportaciones españolas a Libia habían sufrido un fuerte deterioro, mientras las importaciones libias hacia España aumentaron rápidamente.

En 1980 las exportaciones españolas a Libia se recuperaron y volvieron a subir a buen ritmo, pero este incremento no alcanzaba el de las importaciones de productos libios, con lo que la balanza comercial se decantó claramente a favor de Libia.



Fuente: Crude Oil Daily

Ilustración 6: La NOC y sus compañías petroleras – Libia.

## Capítulo V: El petróleo y los cambios en Libia

### El petróleo y la evolución social

Como ya hemos mencionado en los capítulos previos, el descubrimiento de petróleo en Libia propicia toda una serie de cambios que paulatinamente irán reemplazando la antigua y ruinoso estructura socioeconómica y cultural del país por una nueva realidad totalmente dependiente de la explotación petrolera. Estos descubrimientos de los años cincuenta provocaron la llegada masiva de compañías petroleras extranjeras que al principio se apropiaron del monopolio de las rentas del petróleo, lo cual afectó profundamente las bases de la sociedad libia que era un sociedad rural, agrícola y ganadera, abocada a la miseria más extrema. Helen Chapin Metz (1987) señala:

Libyan society in the late 1980s was in a state of transition from one set of structures and values to another [...]. The changes the society was undergoing were made possible in large measure by petroleum wealth, which had converted the country from one of the world's poorest at the time of independence in 1951 to one of the most prosperous. By the 1980s, most Libyans enjoyed educational opportunities, health care, and housing that were among the best in Africa and the Middle East [...]. In 1984, the population reached 3.6 million and was growing at about 4 percent a year, one of the highest rates in the world [...]. The number of jobs far exceeded the number of qualified Libyans; consequently, the population included at least 260,000 expatriate workers who were essential for the functioning of the economy [...]. Roughly one-half of the population was under the age of fifteen (p. 63).

La transformación, financiada con los enormes ingresos derivados del petróleo, ha estado vinculada a los procesos de modernización socioeconómica y cultural (desarrollo económico, urbanización, alfabetización, crecimiento de los servicios y aumento del nivel de vida) que han convertido a Libia, durante los años setenta y ochenta, en un país moderno y en vías de desarrollo.

Tampoco podemos olvidar que el crecimiento de la población se debe, en parte, a las oleadas de inmigrantes extranjeros que llegaron al país atraídos por las nuevas oportunidades laborales creadas

por la fuerte expansión económica. En el apartado “Las migraciones” trataremos este tema con mayor detenimiento.

La población es la estructura básica de toda sociedad y, en consecuencia, los factores demográficos son indispensables para entender las otras dimensiones estructurales de dicha sociedad. Los procesos de modernización socioeconómica y cultural de las sociedades, que elevan el bienestar material de sus poblaciones, mejoran sus condiciones económicas y hacen progresar la educación y la salud pública, son factores directamente relacionados con su demografía. En el caso de Libia esto implicó que la transición comenzara con una disminución de la tasa de mortalidad, especialmente la infantil, y continuase después con un aumento de la natalidad. En resumen, la sociedad libia experimentó una profunda transformación demográfica a lo largo del siglo XX, que destacó, a partir de su segunda mitad, por el aumento de la natalidad y la disminución de la mortalidad, además de los ya mencionados grandes movimientos migratorios. En las últimas décadas, y gracias a la influencia del petróleo en la demografía, la sociedad libia ha tenido las tasas de natalidad más altas del norte de África, lo que unido a su baja mortalidad ha propiciado un crecimiento natural positivo de su población. Además, la nupcialidad, que es uno de los procesos sociodemográficos, también se ha incrementado<sup>159</sup>.

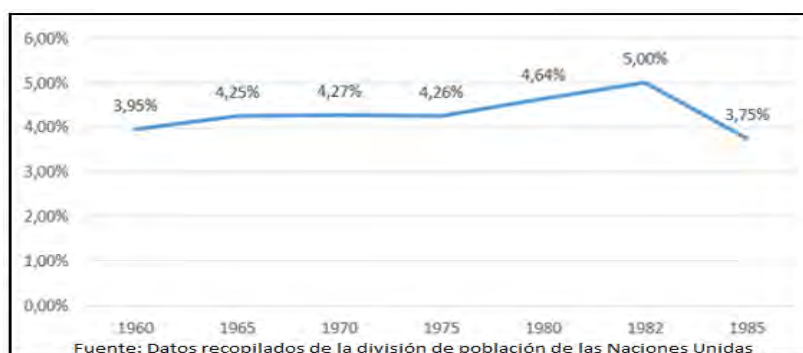


Gráfico 33: Crecimiento demográfico (% anual).

Según la tabla de United Nations/Population Division, el crecimiento anual de la población libia en el período de veinticinco años comprendido entre 1960 y 1985, alcanzó un valor máximo del 5% en 1982 y un valor mínimo del 3,75% en 1985.

<sup>159</sup> Para ampliar la información, véase: Muṣṭafā ‘Umar al-Tīr. *Itīyahāt al-taḥaḍur al-‘arabī* (Las tendencias en la urbanización árabe). 1995.



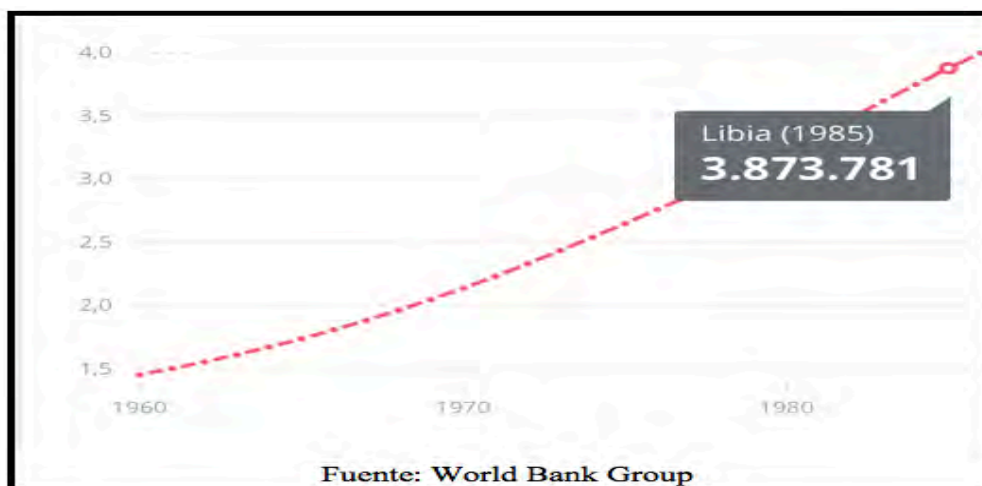


Gráfico 34: Crecimiento demográfico en Libia. WBG<sup>160</sup>.

La importancia de estudiar la tasa de fertilidad y el seguimiento de sus variables no se debe solo a que sea el factor más importante de crecimiento de la población, sino también a su relación con las variables sociales y económicas, ya que no se puede alcanzar un verdadero progreso económico si el índice de crecimiento de la población es mayor que el de su crecimiento económico. La natalidad ha sido el elemento principal en el crecimiento natural en Libia. El país tenía uno de los niveles de natalidad más altos de todo el mundo árabe: las mujeres libias registraron una fecundidad coyuntural de 7,57 hijos por mujer en 1985. Si comparamos los datos del ISF<sup>161</sup> para el año 1975, entre Libia y España, veremos que mientras Libia registraba 7,55 hijos por mujer, España<sup>162</sup> solo lo hacía con 2,8.

En cuanto a la transición de la natalidad subrayamos que según datos de World Population Prospects de Naciones Unidas (WPP-UN), el crecimiento de la población libia en el período comprendido entre 1980 y 1985 fue de 7,34 hijos. Las estadísticas señalan que la fecundidad comenzó a bajar a partir de 1971, debido al acceso de la mujer a la formación académica y su incorporación al mercado laboral, lo cual retrasó la edad del matrimonio. La tasa de fecundidad total<sup>163</sup> en Libia en los veinticinco años estudiados alcanzó un máximo de 7,59 en 1971 y un mínimo de 6,51 en 1985.

<sup>160</sup> World Bank Group: like a cooperative, made up of 189 member countries. <https://datos.bancomundial.org/indicador/>

<sup>161</sup> ISF: Índice sintético de fecundidad, que expresa el N° de hijos que tendría una mujer hasta el final de su vida fecunda.

<sup>162</sup> Véase el trabajo de Bernardi y Requena, *La caída de la fecundidad y el déficit de natalidad en España* (2003).

<sup>163</sup> La tasa de fecundidad coyuntural es el promedio de hijos por mujer. La tasa general es el índice que refleja la cantidad de nacidos con vida que se registra en un año por cada 1.000 mujeres de entre 15 y 49 años. La tasa total es la suma de las tasas de f. específica por edad calculada para todas las edades o grupos de edad (entre 15 y 49 años).

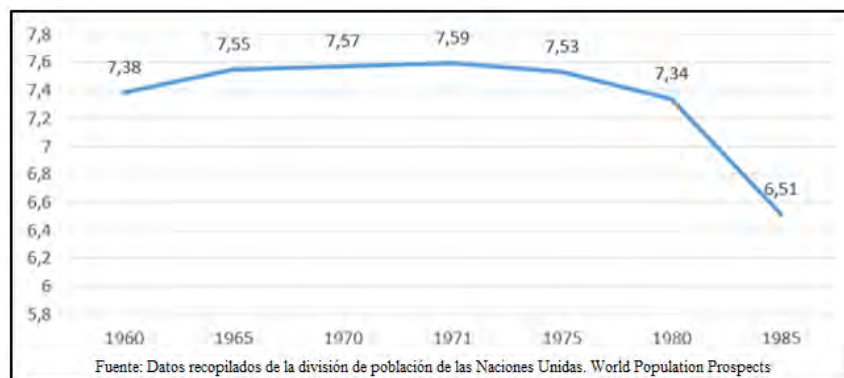


Gráfico 35: Tasa fecundidad. Nacimientos por mujer (1960-1985).

La lenta disminución de la fecundidad, acompañada de una disminución de la mortalidad, supone el mantenimiento del porcentaje de crecimiento de la población. Si este incremento perdura a lo largo de varias décadas, podría afectar a cualquier posible mejora económica. La tasa de natalidad por cada 1.000 habitantes durante los veinticinco años investigados alcanzó un máximo de 49,51 en 1968 y un mínimo de 38,05 en 1985<sup>164</sup>.

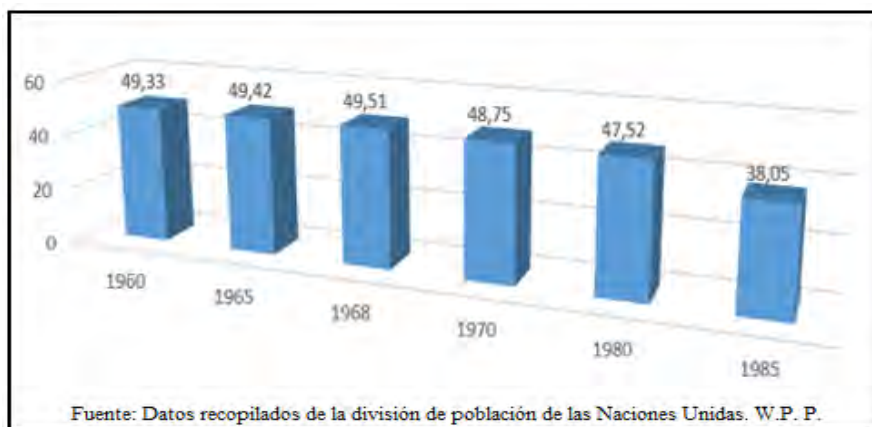


Gráfico 36: Tasa de natalidad por cada 1.000 habitantes.

La tasa de mortalidad, como ya hemos apuntado anteriormente, es, junto con la de natalidad, uno de los principales requisitos que hacen posible el ciclo de las transiciones demográficas y determinan la transformación de los regímenes poblacionales de las sociedades que lo experimentan. En Libia, el aumento de la esperanza de vida de estos últimos treinta años obedece, fundamentalmente, a la caída de la mortalidad entre la población de edad más avanzada o, dicho de otra manera, al aumento de la longevidad de la población.

<sup>164</sup> Ver: Informe 1980 de Amānat al-laġna al-ša'biya al-'āma li-l-ṣaḥaa wa-l-ḍamān al.iġtimā'ī. *al- Ṣaḥaa bi-l-ġamāhīr li-l-ġamāhīr* (Secretaría General para la Salud y Seguridad Social. *La salud con las masas para las masas*). Trípoli, Libia.

Grupo de edad en el periodo comprendido entre 1960 y 1985		
de 0 a 4 años	25,2	3,51
de 5 a 9 años	1,83	0,47
de 10 a 14 años	0,93	0,45
de 15 a 19 años	1,36	0,43
de 20 a 24 años	1,66	0,75
de 25 a 29 años	1,85	0,92

Fuentes: Recopilación datos varios UNICEF, ONU, PNUD, WPP y otros.

Tabla 31: Tasa de mortalidad por 1.000 (1960-1985).

Según las estimaciones elaboradas por el Grupo Interinstitucional de las Naciones Unidas para la Estimación de la Mortalidad Infantil, la tasa de mortalidad en Libia entre los recién nacidos (por cada 1.000 nacidos vivos) dio un valor máximo de 21,40 en 1990. La tasa de mortalidad entre los menores de cinco años (por cada 1.000 nacidos vivos) alcanzó un valor máximo de 267,70 en 1960 y un valor mínimo de 56,10 en 1985, y siguió bajando de forma continua.

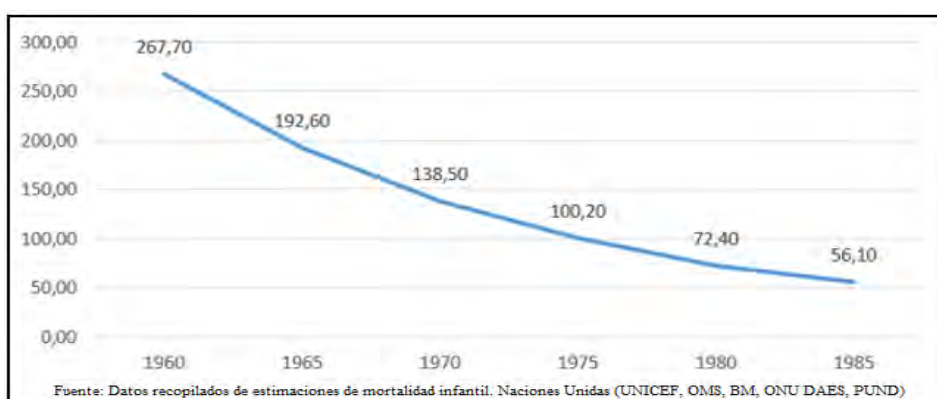


Gráfico 37: Tasa mortalidad por cada 1.000 nacidos vivos (< 5 años).

En cuanto a la tasa de mortalidad infantil (por cada 1.000 nacidos vivos), alcanzó en estos veinticinco años un valor máximo de 158,40 en 1960, y un valor mínimo de 38,60 en 1985.

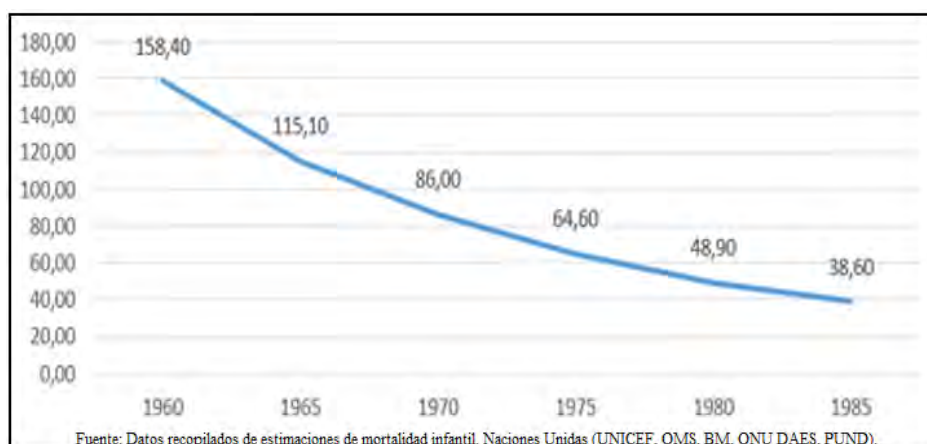


Gráfico 38: Tasa de mortalidad infantil por cada 1.000 nacidos vivos.

Según las perspectivas de la División de Población mundial de Naciones Unidas, la esperanza de vida en Libia fue incrementándose durante el período analizado, en el cual se pasó de 46,68 años en 1960, a un valor máximo de 64,67 años en 1985<sup>165</sup>.

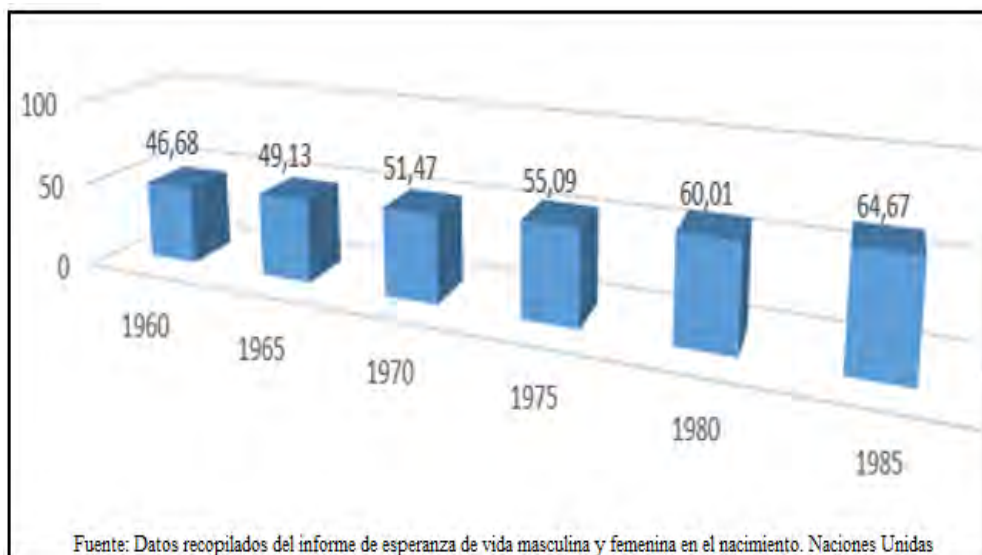


Gráfico 39: Esperanza de vida al nacer en Libia 1960-1985.

Según los datos del World Population Prospects de Naciones Unidas, la tasa de crecimiento de la población en Libia en el período comprendido entre 1980 y 1985 fue del 3,89 por ciento. Los libios con edades comprendidas entre 0-14 años suponían el 47,26% del total de la población en 1985. Durante el período 1960-1985, el índice alcanzó un valor máximo del 47,55% en 1983 y un mínimo del 43,29% en 1960.

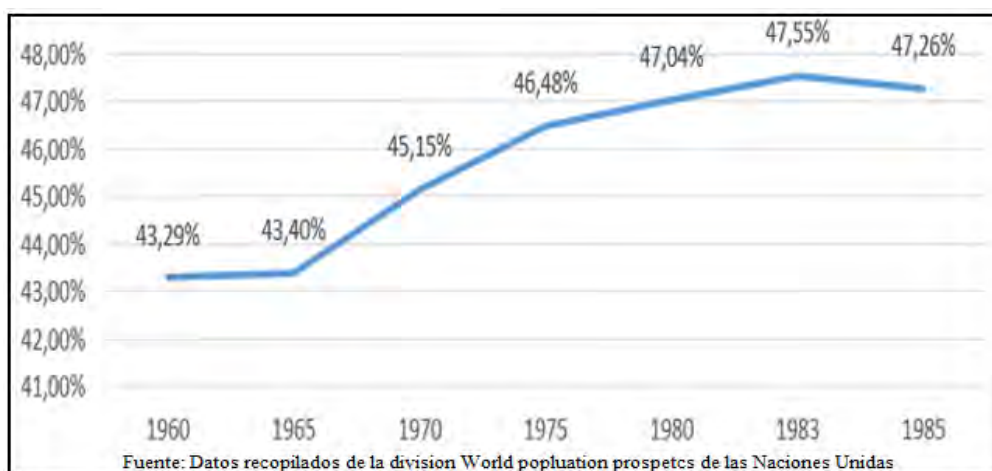


Gráfico 40: Población libia entre los 0-14 años de edad (% del total).

<sup>165</sup> Ver: Informe 1997 de al-Layna al-ša'biya al-'āma li-l-ṣaḥaa wa-l-ḍamān al.iḡtimā'i. *al-Masaḥ al-'arabī al-lībī li-ṣiḥat al-umm wa al-ṭifl*. (Comité Popular General de Sanidad y Seguridad Social. La Encuesta árabe libia de Salud Materno-Infantil). Trípoli, Libia.

## Las migraciones

La sociedad libia se dividía en urbana, rural y beduina, y se caracterizaba por la existencia de estrechos lazos entre parientes, lo que daba lugar a una sociedad cerrada. El descubrimiento del petróleo rompió este panorama y propició una mayor movilidad de la población: muchos de los habitantes de las zonas rurales y beduinas dejaron sus comunidades para buscar trabajo en las ciudades y en los campos de petróleo. Este cambio de hábitat, transformó sus formas de vida y se convirtió, inevitablemente, en una de las grandes transformaciones de la nueva Libia del siglo XX. La migración a las ciudades comenzó en los años treinta con pequeños grupos y aumentó después de la independencia y del descubrimiento del petróleo. La población se concentró alrededor de los centros urbanos de Tripolitania y Cirenaica donde las ciudades ofrecían a sus nuevos habitantes nuevas oportunidades y un ambiente estimulante. Henri Habib (1975) señala que:

The cities have always offered the rural inhabitants and the bedouins new opportunities and a stimulating environment. Migration to the cities started in the thirties, and the population concentrated around the urban centers in Trípolitanis and Cyrenaica. Estimates in 1972 place 65% of the population in the Tripolitania area, 30% in Cyrenaica and the remaining 5% in the Fezzan. Trípoli and Benghazi were most affected by urban growth. Trípoli grew from 130.000 inhabitants in 1954 to 400.000 in 1970; Benghazi in the same period went from 70.000 to 300.000 (p. :31).

La inmigración masiva<sup>166</sup> durante la época de crecimiento económico generó un cambio social importante en el país durante la segunda mitad del siglo XX, y aunque sus efectos no se apreciaron totalmente, se puede asegurar que influyó en todos los aspectos de la vida social. Las migraciones interiores son importantes porque constituyen un factor crucial de la distribución espacial de la población. Los movimientos interiores de la población libia entre los diferentes municipios del país a lo largo del siglo pasado se estiman en varios millones. Desde este punto de vista, una gran parte de esos movimientos interiores respondían al proceso de urbanización que experimentaron las principales

---

<sup>166</sup> Según datos de 1984, la inmigración se sitúa en 411.517 extranjeros. Ver Informe 1997 de *al-Ŷamāhīriya al-‘arabiya al-lībiya. Amānat al-laŷna al-ša‘biya al-‘āma li-l-tajtīt al-iŷtimā‘ī wa-l-iqtisādī* 1962-1996. (*La Yamahiriya Árabe Libia. Secretaría del Comité Popular General para la Planificación Social y Económica, 1962-1996.*) Trípoli, Libia.

ciudades libias como consecuencia de su modernización social y su desarrollo económico, y repercutieron considerablemente en la estructura de la población. Los primeros ochenta años del siglo XX constituyen un período relativamente prolongado de éxodo rural hacia las ciudades en busca de nuevas oportunidades económicas que no podía ofrecer la agricultura. Los movimientos interiores fueron unidireccionales –del campo a los núcleos urbanos– y de largo recorrido, ya que se extendieron por todo el territorio libio. Las capitales de provincia fueron los polos de atracción más importantes para los emigrantes interiores mientras que la emigración hacia el extranjero también fue destacada en la década de los ochenta y noventa, coincidiendo con el régimen de Gadafi. En las migraciones internas, el porcentaje de la población urbana aumentó del 70,1% en 1980 al 75,50% en 1985. El crecimiento anual de la población urbana en Libia durante el período 1960-1985 alcanzó un valor máximo del 13,06 en 1966 y un valor mínimo del 5,18 en 1985<sup>167</sup>.

Años	Población urbana	Población rural	Población total	Población urbana (%)	Población rural (%)	Periodo	Tasa anual (%) Cambio urbano	Tasa anual (%) Cambio rural
1980	2.147.000	916.000	3.063.000	70,10%	29,90%	1980 - 1985	1,47%	-3,95%
1985	2.905.000	945.000	3.850.000	75,50%	24,60%	1985 - 1990	0,07%	-0,22%

Fuente: Recopilación propia de datos de United Nations. World Population Prospects

Tabla 32: Población urbana y rural en Libia 1980-1985.

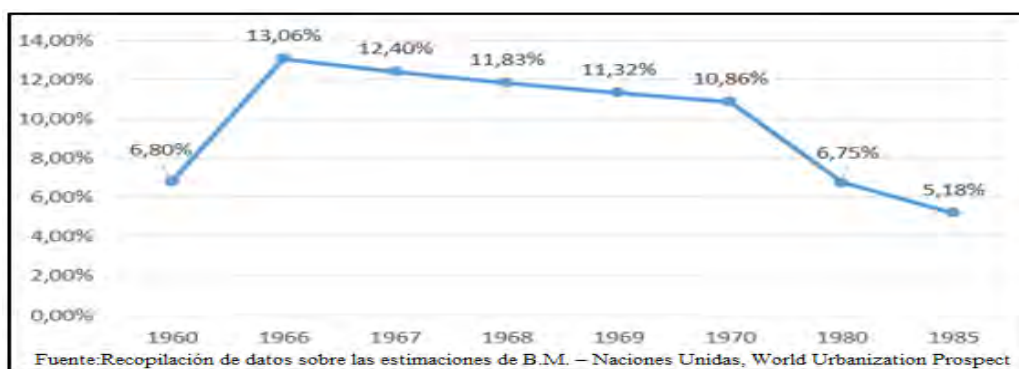


Gráfico 41: Crecimiento de la población urbana (% anual).

En cuanto a las migraciones internacionales, la cifra de libios que migraron a otros países durante el período estudiado alcanzó un valor máximo de 413.947 en 1985 y un valor mínimo de 48.210 en 1960.

<sup>167</sup> Para ampliar la información, véase: Muḥammad Marsāl ‘Alī. *Itiyāhāt al-hiḡra al-dājiliya fī Libiyā jilāl al-fatra 1964-2010. (Tendencias de la migración interna en Libia durante el período 1964-2010)*. 2016.



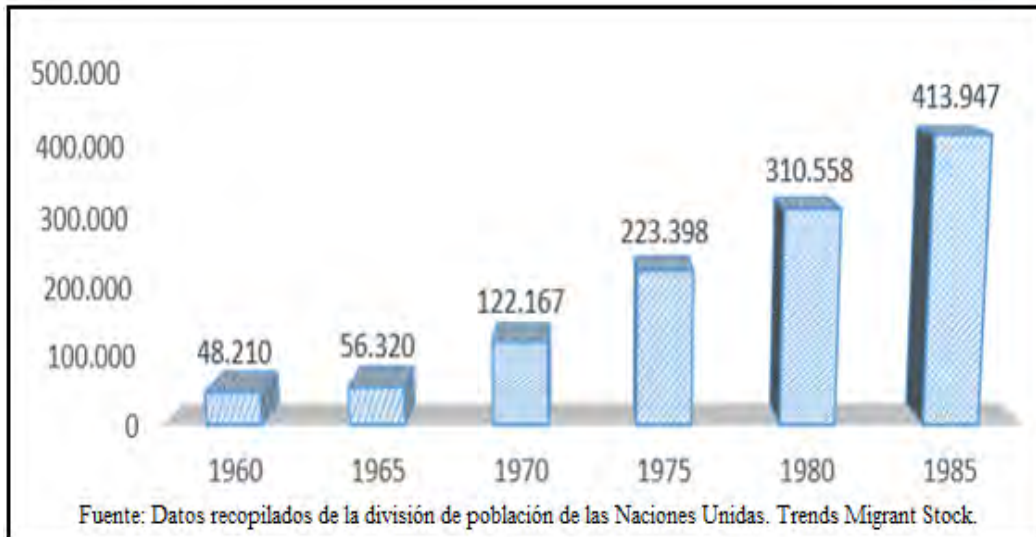


Gráfico 42: Población migrante al exterior de Libia.

Por lo que se refiere a Libia como sociedad receptora de trabajadores de otros países, lo primero que hay que decir es que los extranjeros representaban un porcentaje bastante alto de la población, del cual más de la mitad procedía de otros países árabes. Lo más característico y excepcional del caso libio ha sido el cambio radical de una sociedad de emigración<sup>168</sup> a un país de inmigración<sup>169</sup> en un plazo de tiempo muy reducido.

Años	Número de residentes Extranjeros
1954	47.274
1964	48.868
1973	196.865
1984	411.517

Fuente: Recopilación del informe desarrollo Humano - ONU

Tabla 33: Índice de crecimiento de residentes extranjeros.

La ineficacia productiva de las empresas nacionales unida a la improductividad de los funcionarios, que carecían de formación, provocó la desaparición de obreros cualificados, trabajadores competitivos con experiencia, artesanos y técnicos expertos en un país que sufría grandes carencias profesionales, tecnológicas y organizativas. Este vacío ocupacional fue cubierto por profesionales extranjeros y trabajadores cualificados.

<sup>168</sup> En el período de la guerra de 1911 a 1934, la emigración libia a los países vecinos alcanzó un volumen considerable, con un número que superó los cien mil emigrantes algunos años. En la década de los cincuenta se produce el retorno de la mayoría de los libios que habían emigrado, superando la cifra de la emigración.

<sup>169</sup> A partir de los años sesenta se produce un flujo de grandes proporciones de inmigrantes que buscan trabajo en Libia.

La fuerte expansión económica incrementó mucho la entrada de inmigrantes que trataban de aprovechar las oportunidades laborales junto a una sociedad que ya se había adaptado a los cambios sociales, económicos y políticos durante las últimas décadas.

Periodo	Extranjeros
1954-1964	0,30%
1964-1973	16,70%
1973-1984	6,93%

Fuente: Recopilación del informe desarrollo Humano - ONU

Tabla 34: Porcentaje de crecimiento.

Los trabajadores extranjeros se clasificaban en dos grupos según su nivel de estudios. En el primero estaban los profesionales contratados legalmente. Éstos tenían un nivel de estudios alto o medio y realizaban trabajos de nivel superior o medio, como profesores universitarios, directivos, médicos, ingenieros, técnicos, maestros de escuela, etc. El segundo grupo lo formaban trabajadores con un nivel de estudios bajo que realizaban trabajos poco cualificados en los sectores de la construcción, la agricultura, el servicio doméstico, la industria y la hostelería, los cuales son trabajos muy necesarios en Libia. La presencia de los inmigrantes en el sistema educativo escolar era muy escasa. El principal factor de distanciamiento cultural de estos trabajadores extranjeros respecto a la población autóctona era la religión, seguida de la lengua, las tradiciones y las costumbres. Aunque los efectos de la fuerte inmigración no se apreciaron totalmente, se puede asegurar que influyeron en todos los aspectos que cambiaron a la sociedad. Por lo que se refiere a Libia como sociedad receptora, lo primero que hay que decir es que los extranjeros se acercaron al medio millón de personas en 1980 y que a partir de esta fecha la cifra siguió creciendo de forma descontrolada. De ellos, la mitad procedían de los países árabes, especialmente Egipto, Marruecos y Túnez. La falta de mano de obra barata atrajo inmigrantes para cubrir puestos de trabajo de baja cualificación. Éstos trabajaban a cambio de salarios bajos en sectores como el servicio doméstico y la limpieza en empresas, además de cubrir todo tipo de puestos que los libios no querían ocupar (Kurfā', 2000, pp. 166 -193).



La inmensa mayoría de los inmigrantes eran varones jóvenes de edades que oscilaban entre los 20 y los 40 años. Los inmigrantes poco cualificados aceptaban peores condiciones laborales y salarios más bajos y, en la mayoría de los casos, no cumplían los requisitos legales para obtener los visados de entrada y los permisos de residencia para permanecer y trabajar en Libia. En general, hubo un ritmo bajo de entrada regular de extranjeros en el país y en las últimas décadas se había incrementado mucho la entrada de extranjeros sin visado ni permiso de residencia. La afiliación a la seguridad social de los inmigrantes africanos y árabes fue casi nula, al estar formado este colectivo mayoritariamente por inmigrantes ilegales. Los extranjeros procedentes de Europa, América y Asia representaban un perfil diferente: eran familias enteras, aunque las mujeres y los niños representaban un porcentaje sensiblemente inferior al de los hombres. Estos inmigrantes occidentales y asiáticos eran sobre todo profesionales y técnicos contratados legalmente a través de embajadas, instituciones nacionales, hospitales y empresas privadas, tanto nacionales como extranjeras<sup>170</sup>. Los empresarios son los que más se beneficiaban de esta inmigración. También los particulares que querían realizar en sus propias casas trabajos difíciles, rutinarios o desagradables, recurrían a los trabajadores inmigrantes no cualificados para tareas de limpieza, mudanzas, y un sinnúmero de trabajos que dependían de la fuerza física y requerían mucho esfuerzo por poco dinero. En Libia los derechos de los inmigrantes no estaban garantizados: no tenían acceso libre a la educación, la sanidad ni la seguridad social, ni derecho a la jubilación, a pesar de que el país estaba necesitado de trabajadores extranjeros para cubrir los puestos de trabajo vacantes. En cuanto a la percepción que los libios tenían de los extranjeros, podemos concluir que mostraban diferentes actitudes. Según el caso y la zona, la percepción podía estar entre la aceptación y el rechazo, pero la aceptación era la más generalizada, ya que la percepción favorable de los extranjeros venía motivada por la confianza de que éstos contribuían al desarrollo y enriquecimiento del país, aunque no seguían ninguna política de integración en la sociedad libia.

---

<sup>170</sup> Estos datos pueden presentar cierta inexactitud debido a que los registros de extranjeros en Libia son muy escasos. Tampoco hay suficientes datos estadísticos sobre la inmigración ni sobre el registro de extranjeros. Para más información ver: al-Mujtār al-Ṭāhir Kurfā (2000). Y Maṣṣūr ‘Umar Al-kījiyā. (2007).

## Petróleo y cambio de estructura social

Al analizar los cambios en la estructura social de Libia a partir de la revisión de sus bases demográficas, hemos observado los tres procesos demográficos fundamentales que determinan el tamaño y la estructura de la población libia, los cuales son, como ya hemos dicho, natalidad, mortalidad y movimientos migratorios. La nueva actividad económica derivada de la búsqueda de petróleo se concentró en las ciudades donde se crearon nuevas oportunidades de trabajo no cualificado para el que no se requería ninguna formación académica. Por eso, en las primeras migraciones hacia las ciudades, dominaba la mano de obra no cualificada que venía acompañada de sus familias, lo que llevó a la aparición de cinturones de pobreza alrededor de todas las grandes ciudades. Pero a medida que aumentaban los ingresos del petróleo, los barrios más pobres del extrarradio de las grandes ciudades fueron disminuyendo hasta ser erradicados por completo a principios de los años setenta. También la inmigración extranjera en Libia se concentraba en las grandes áreas metropolitanas donde hay una mayor necesidad de trabajadores inmigrantes para los sectores de la construcción y los servicios.

Finalmente, cabe destacar que, al comenzar la segunda mitad del siglo XX, más de las tres cuartas partes de los libios vivían en zonas rurales y trabajaban en la agricultura, pero la situación cambió y antes de que terminara el siglo más del ochenta por ciento de la población ya residía en ciudades. Además, la inmigración se ha trasladado desde el campo a la ciudad en oleadas, sin que la educación tuviera nada que ver en las primeras partidas migratorias. Luego se ha comprobado que, en posteriores flujos de emigrantes, cuanto más aumentaba el nivel de educación del individuo, mayor era su interés por vivir en la ciudad (Al-kījīyā, 2007, pp. 147-160).

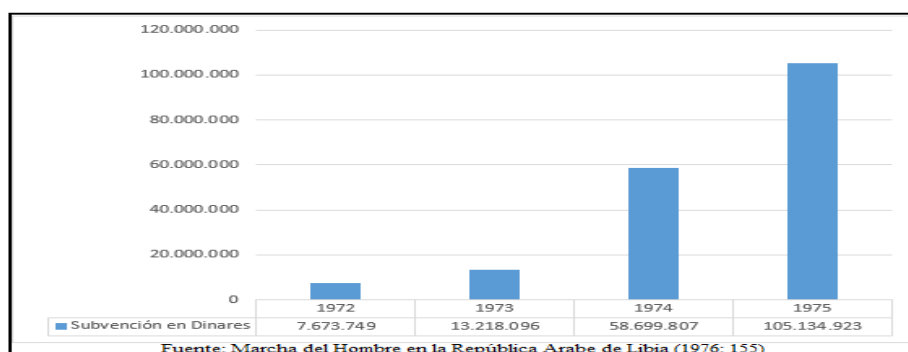


Gráfico 43: Las subvenciones a productos de primera necesidad.

La independencia y el petróleo fueron dos factores claves para la transformación de un país muy pobre y poco desarrollado en un Estado rico y moderno. El descubrimiento del petróleo permitió desarrollar la economía y reavivó la vida educativa y cultural del país.

Otros logros de los ingresos petroleros fueron la realización de gran cantidad de proyectos en vivienda, transporte, comunicaciones, carreteras, aeropuertos y puertos marítimos. La vida en Libia estaba directamente amenazada por el problema de la escasez de agua potable y su uso humanitario, pero gracias al descubrimiento del petróleo, tuvieron éxito en la solución de los dilemas más importantes que eran un obstáculo para los programas de desarrollo<sup>171</sup>.

Un resultado tangible fue la construcción de más de 2.000 kilómetros de carreteras en solo dos años (1967-1968), así como la construcción de universidades, hospitales, instalaciones públicas y escuelas de diversos niveles, y ciudades modernas con una población de más de 50.000 habitantes. Fue realmente asombroso notar que las inversiones en el sector de la vivienda ocupaban el segundo lugar, tras las del sector petrolero. La tasa anual de vivienda construida por el Gobierno superó las 16.000. Como resultado, las ciudades se habían multiplicado por cuatro en términos de población y territorio. Por ejemplo, la población de Trípoli aumentó de 150.000 habitantes en 1962 a unos 300.000 en 1969 y a un millón en 1979 (Al-kījīyā, 2007, pp. 162-163).

Con los datos conseguidos podemos observar que junto con todos los cambios ocurridos, especialmente a partir de la era del petróleo, muchas de las características de esta sociedad se han mezclado y sus estructuras se han visto distorsionadas. La modernidad y el urbanismo no han evitado, sin embargo, que existan todavía viejos odios regionales y se mantengan las diferencias entre urbanos y beduinos, pedigrí y prestigio, tribu y ciudad. Se puede afirmar que la economía jugó un papel importante en la vida de los libios y fue la principal herramienta para dibujar el nuevo mapa de la composición social y su estructura de clases. Sabemos que en todos los países del mundo los miembros de cualquier comunidad no son iguales con respecto a los recursos económicos de los que dispone la

---

<sup>171</sup> Ver: Ruth First. *Libya: class and state in an oil economy. Oil and Class Struggle*. 1980.

colectividad. También en Libia es habitual la existencia de diferencias económicas entre los hijos de cada comunidad, pero antes del descubrimiento del petróleo la proporción entre estas diferencias no era muy grande, ya que la inmensa mayoría de la sociedad libia era muy pobre y solo pocas familias vivían sobre el umbral de la pobreza. Como consecuencia del cambio económico surgieron en la sociedad libia nuevos grupos, con diferentes categorías en función de sus recursos disponibles y su renta material, lo que generó nuevas situaciones económicas entre los diferentes grupos sociales.

La población libia pasó del nomadismo al sedentarismo y del campo a la ciudad y, según los censos de 1954, era de poco más de un millón de habitantes; alrededor del 25% vivían en las ciudades, el 50% estaban asentados en zonas rurales y el 25% restante eran nómadas o seminómadas, que vivían de la ganadería y la agricultura. Con la independencia y el posterior descubrimiento del petróleo, los nómadas libios fueron disminuyendo y asentándose en ciudades de forma definitiva, así acabaron representando menos del 4% de la población total en 1973. A partir de los años ochenta, los nómadas desaparecieron por completo y, de esta manera, toda la sociedad libia se convirtió en una sociedad urbana y sedentaria, con todas las consecuencias y necesidades que suponen estos cambios, como la creación de viviendas, los suministros de electricidad y agua y, en general, toda la infraestructura que requiere la modernización de un país.

<b>Year</b>	<b>Male (Thousands)</b>	<b>Female (Thousands)</b>	<b>Total Population (Thousands)</b>
1931	–	–	704
1936	463	386	849
1954	564	524	1088
1964	813	751	1564
1973	1192	1057	2249
1984	1954	1689	3643

**Fuente: UN Libyan population 2007**

Tabla 35: Población de Libia desde 1931 hasta 1984.

Anna Baldinetti (2010) dice en la introducción de su libro:

On the eve of Italian occupation less than a million-people lived in the Ottoman provinces of Cyrenaica and Tripolitania, which also included Fezzan. The last Ottoman census, which was published in July 1911, reported that there were 576.546 inhabitants in Tripolitania, while

Cyrenaica had a population of 198.345; although this did not include the oasis of kufra. The population distribution reflected the different physical geographies of the areas, which heavily influenced the politics and social in the regions (pp. 1-7).

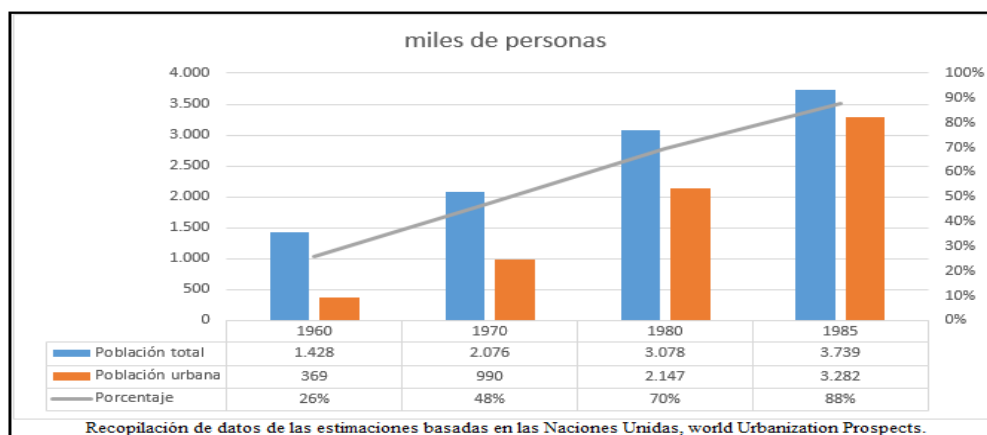


Gráfico 44: Población urbana (% del total).

La relación entre la población rural y urbana ha cambiado a lo largo del tiempo. Durante los primeros años cincuenta, tres cuartas partes de la población vivía en zonas rurales, pero en 1970 observamos que la proporción de población urbana subió a más del 40%, porcentaje que aumentó al 70% en 1980. A partir de los años ochenta, más del 80% de los libios ya vivían en los centros urbanos, y más de la mitad de ellos lo hacían en las dos principales ciudades, Trípoli y Bengasi (al-Tūr, 1994, pp. 125-126).

Al igual que otros países petroleros con poblaciones pequeñas, para Libia los procesos demográficos son elementos importantes para determinar las condiciones económicas y humanas, además de las expectativas de desarrollo y sus objetivos futuros.

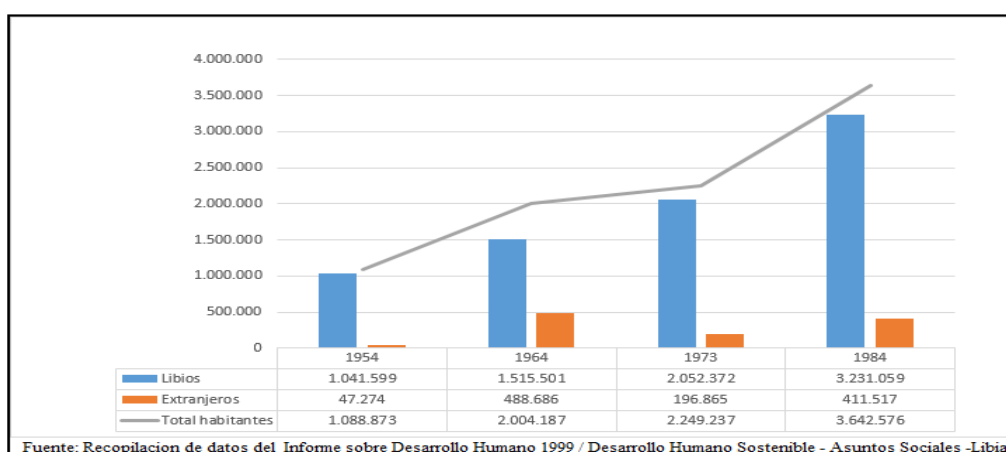


Gráfico 45: Índice de crecimiento de la población, por nacionalidad 1954-1984.

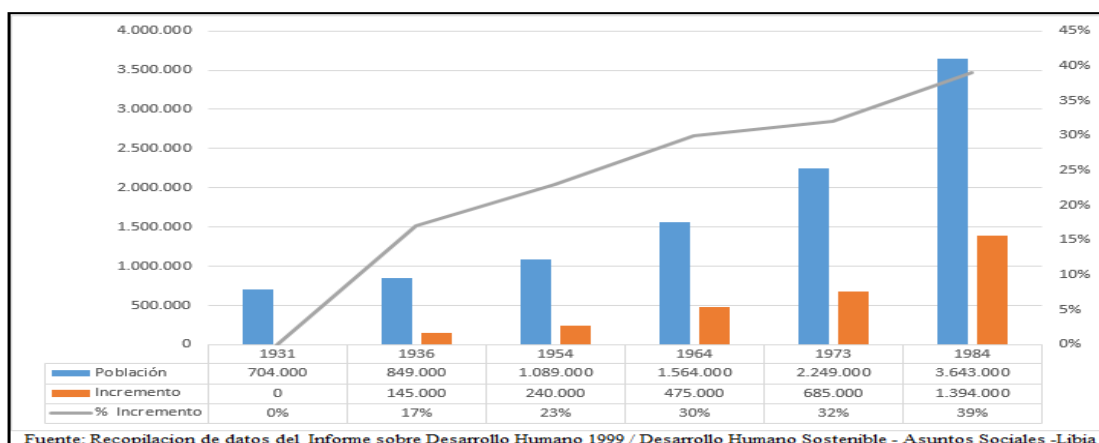


Gráfico 46: Estadísticas de población (1931-1984).

Según los datos del Informe sobre Desarrollo Humano de 1999, realizado por la oficina libia de Asuntos Sociales, en 1931 la población total era de 704 mil habitantes y, en 1984 alcanzó la cifra de 3,643 millones de habitantes, lo que nos da una clara idea del fuerte incremento de la población después de la independencia y el descubrimiento del petróleo, que fue de más del 500% en cincuenta años<sup>172</sup>.



Gráfico 47: Población total 1960-1985.

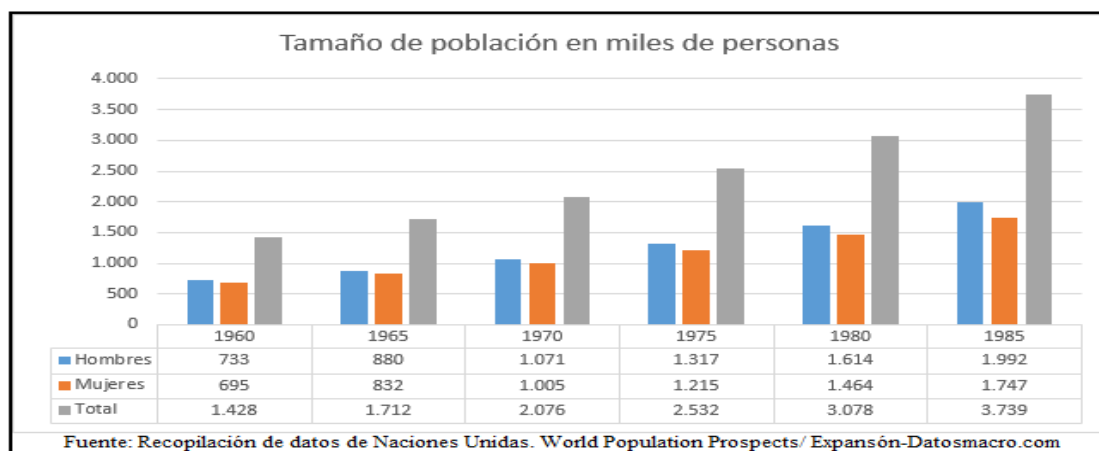


Gráfico 48: Tamaño de la población por sexo (1960-1985).

<sup>172</sup> Según los datos de Naciones Unidas en su informe de Perspectivas de Expansión de la Población Mundial, podemos observar que en solo 25 años, desde 1960 hasta 1985, Libia experimentó un incremento de su población de más del 260%. Ver Gráfico UN-WUP.

The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960) señala:

Although Libya is the third or fourth largest country in Africa with an area well over half the size of India, its present population is only about 1.2 million. Approximately 95 percent of these are Moslems of Arabian and North African descent. The principal minority community consists of Italians, of whom some 30,000-40,000 are still living in Tripolitania and retain their Italian citizenship. There are also several thousand Jews who are Libyan citizens, together with small minorities of Maltese, Greeks and other nationalities. The population is heavily concentrated near the Mediterranean coast, two-thirds living within a radius of 200 kilometers from Trípoli and one-quarter in the coastal zone of Cyrenaica between Agedabia and Tobruk. The rest of Libya consists almost entirely of desert, and habitation is confined to widely scattered oases, which support a population of about 100,000 in all. The settled areas of Tripolitania and Cyrenaica are divided by hundreds of miles of desert, and in early times the two provinces had very different histories (p. 25).

En 1948 se estimaba que había 35.000 judíos en el país, los cuales disfrutaban de un papel muy activo en la vida pública y comercial de Libia, pero más tarde su posición se complicó por causa del conflicto árabe-israelí y todos tuvieron que salir de Libia. La mayoría fueron a Israel y el resto a Italia y otros países de Europa. Los italianos eran la minoría más importante, con la ocupación italiana en 1911 su número aumentó de forma constante hasta llegar a casi 70.000 personas, pero al final de la administración italiana en 1943 su número comenzó a declinar, llegando a 30.000 personas en 1964. Muchos de estos italianos eran incapaces de adaptarse a una Libia independiente y continuaron considerándose a sí mismos como superiores a los libios, siguieron controlando una gran parte de la vida económica de Trípolitana, en los sectores comercial e industrial, y en 1970 sus tierras y propiedades fueron nacionalizadas y devueltas al Estado libio. Así, la minoría italiana tuvo que abandonar el país y regresar a Italia (Habib 1975:24)<sup>173</sup>.

---

<sup>173</sup> Para más información, véase: Henri Habib. *Politics and government of revolutionary Libya*. 1975.

The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960) explica que:

A census taken in 1954 with the help of the United Nations gave a total population of just under 1.1 million, of whom 738,000 were living in Tripolitania, 291,000 in Cyrenaica and 59,000 in the Fezzan. About 74 percent of the population were classified as "settled," 18 percent as "semi-nomads" and 8 percent as "nomads." One-quarter of the settled population, or 18 percent of the whole, was concentrated in the two main cities of Trípoli (130,000) and Benghazi (70,000). The proportion of nomads and semi-nomads is highest in Cyrenaica (about 45 percent in 1954) and lowest in the Fezzan (less than 10 percent). There appears to be a gradual but fairly steady shift away from nomadic life to the towns and settled farming, and the proportion of semi-nomads and nomads to the total population is very likely rather smaller now than it was five years ago, while the proportion of town-dwellers has almost certainly increased (p. 28).

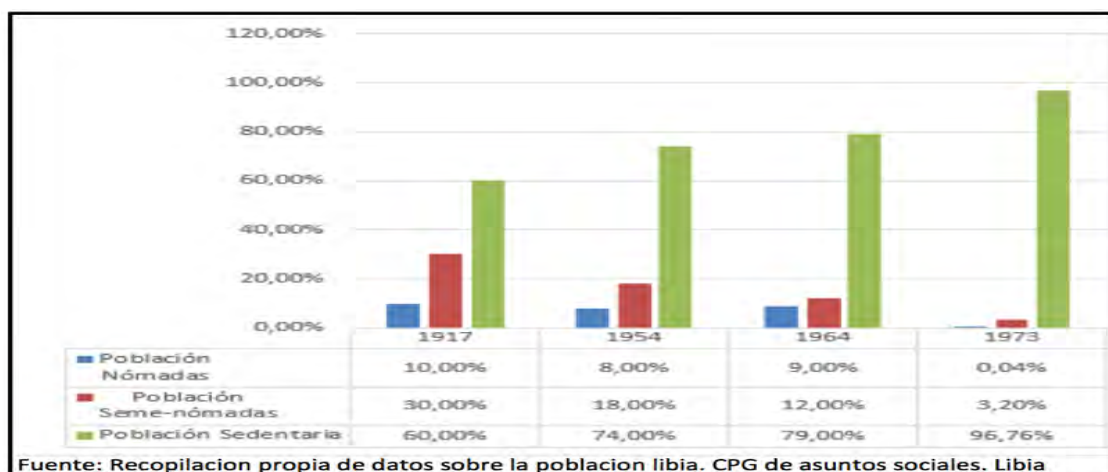


Gráfico 49: Evolución de la población nómada 1917-1973.

Según The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960):

The Italian community occupies a rather special position in the Libyan economy. According to the 1954 census, there were then 38,000 Italians still living in the country, practically all in Tripolitania. These Italians retain their right of Italian citizenship...The management of industry in Tripolitania is almost entirely in Italian hands, and Italians play an important role in the operation of public utilities, the staffing of the medical services, agricultural re-search, banking and commerce, the management of hotels and many other branches of economic activity. The skills which the Italians can offer, and their experience of modern farming techniques, are valuable assets for the Libyan economy (p. 22).



Los colonos italianos ocupaban un lugar muy exclusivo en la economía libia. De ellos, dos tercios vivían en la ciudad de Trípoli y sus alrededores y el resto lo hacía en las colonias rurales establecidas por el Gobierno italiano antes de la guerra. Una parte de las granjas de estas colonias fueron devueltas al Gobierno libio y el resto permaneció en manos italianas, bajo las condiciones establecidas por un acuerdo libio-italiano firmado en 1956, en virtud del cual el Gobierno italiano siguió prestando asistencia financiera a los ocupantes italianos de estas fincas hasta 1960. Posteriormente, los colonos italianos obtuvieron plenos derechos de propiedad sobre esas fincas. Las granjas italianas estaban considerablemente más desarrolladas que las de los libios y realizaban una importante contribución a las exportaciones del país.

En 1973, después de la salida de las bases militares extranjeras y el acercamiento a los países árabes, aumentó el número de inmigrantes árabes, que llegó a ser el 90,24% del total de los trabajadores extranjeros; en 1984 este porcentaje bajó el hasta el 47,26% del total de trabajadores extranjeros.

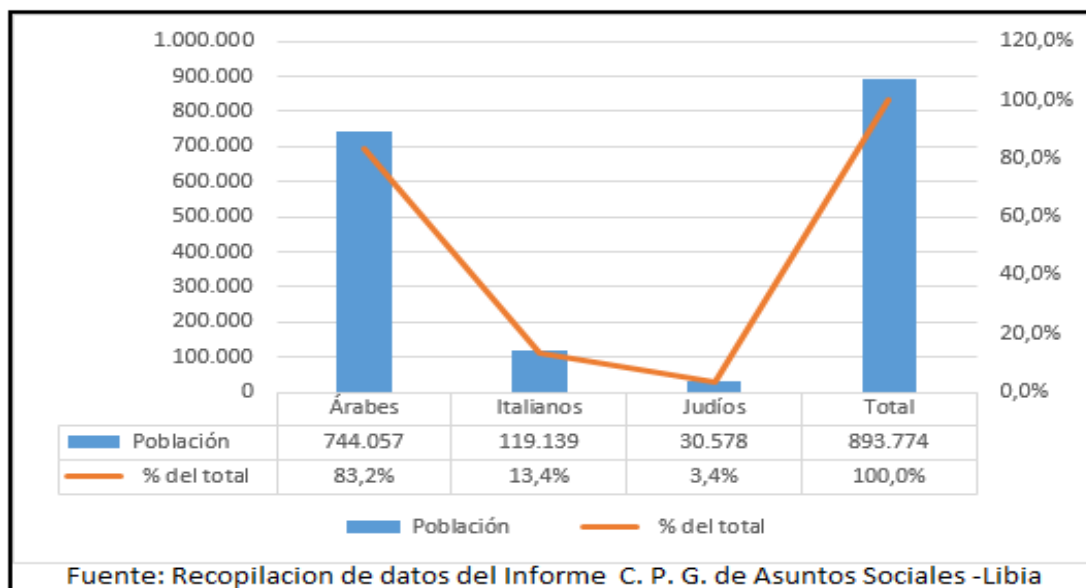


Gráfico 50: Población por grupo étnico 1939.

En cuanto a la población rural, sabemos que la aparición del petróleo en Libia y su posterior comercialización, afectó de forma alarmante al sector agrícola y su población. En veinticinco años los agricultores pasaron de ser una mayoría absoluta a convertirse en una pequeña minoría. En 1960 la población rural representaba el 76,68% del total de los habitantes y en 1985 se quedó en el 24,55%.

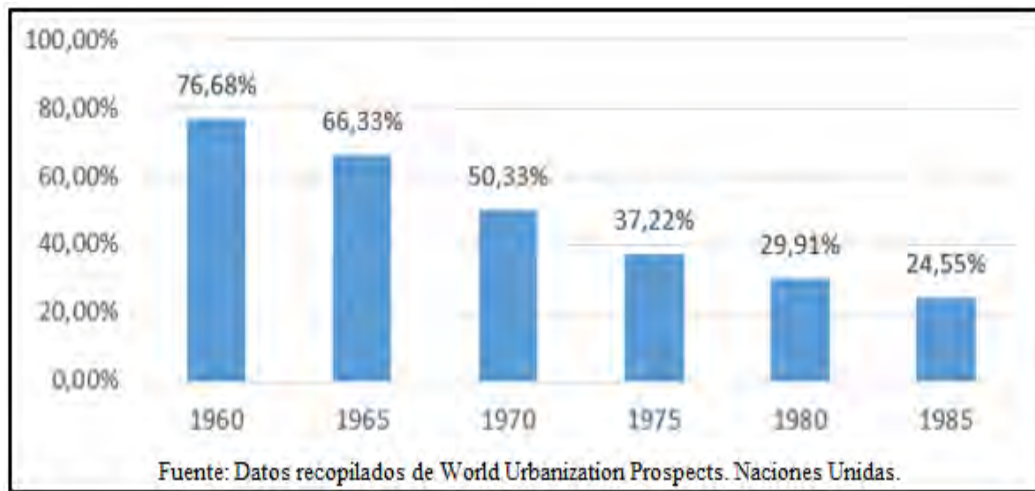


Gráfico 51: Población rural (% de la población total).

El porcentaje entre su población y la gran extensión del territorio libio, nos da una densidad tan pequeña que apenas llega a 1,82 personas por kilómetro cuadrado; pero este dato esconde la realidad de que la concentración de la población en Libia es muy diferente de un sitio a otro, ya que la inmensa mayoría de los habitantes se concentran en la franja costera del país, especialmente en las principales ciudades, como Trípoli, Bengasi, Misurata, Zawiya y Derna y otras, lo que nos lleva a contabilizar que más del 75% de población vive en la franja costera del norte del país, donde la densidad de población es de casi 40 habitantes por kilómetro cuadrado, mientras que en el resto del país no pasa de 0,48 habitantes por kilómetro cuadrado. Este vacío poblacional en la mayor parte del territorio generó problemas para el desarrollo del país, aumentando los compromisos y gastos para gestionar los proyectos de desarrollo y limitando las oportunidades para aprovechar los recursos económicos que puedan cumplir con los programas de bienestar social para toda la población. Este desequilibrio siguió agravándose por el continuo crecimiento de la población urbana, hasta el punto de alcanzar el 74,6% en 1984, en comparación con el 57,5% de 1973, y sin olvidar que dicho porcentaje sigue creciendo. También podemos observar que el crecimiento de la población anual durante el período 1964-1973 llegó al 3,4%, y siguió creciendo durante los años ochenta hasta llegar al 4,5%. Los índices de crecimiento de la población libia siguen en aumento y superan el índice de crecimiento medio árabe que se sitúa en el 2,5%. A principios de los años setenta, a pesar de que la comunidad italiana había sido expulsada de Libia por el régimen de Gadafi, acusada de encarnar los residuos del colonialismo

fascista que había dominado el país durante varias décadas, y de que la industria nacional había pasado a manos del Estado y comenzado su declive, la mayor parte de las importaciones seguían llegando de Italia que se mantuvo como principal socio económico y comercial. Finalmente podemos observar que en las décadas de los años setenta y ochenta hubo un gran crecimiento de población debido a que los grandes proyectos de desarrollo aumentaron las cargas en los servicios sociales y crearon una economía subterránea que contaminó el mercado de trabajo y originó actividades económicas marginales que se transformaron en un desequilibrio económico.

### **La sociedad libia entre la tribu y la modernización**

La sociedad libia está atrapada entre la inmovilidad de la tribu y la innovación del cambio. Gran parte de la población rural la integraban nómadas beduinos. Cuando en otoño e invierno llegaban las lluvias, dejaban sus casas habituales y se trasladaban a los valles cercanos donde vivían en tiendas de campaña hechas de pelo de cabra y camello, y labraban, cosechaban y cuidaban de su ganado.

La estructura tribal ha permitido a la sociedad libia mantenerse unida y resistir en un medio natural tan hostil. Esta sociedad tribal, y seminómada en su mayoría, no conoció el Estado centralizado hasta finales de la administración otomana. Para la sociedad libia la modernidad es un intruso que quiere romper la cohesión social y familiar.

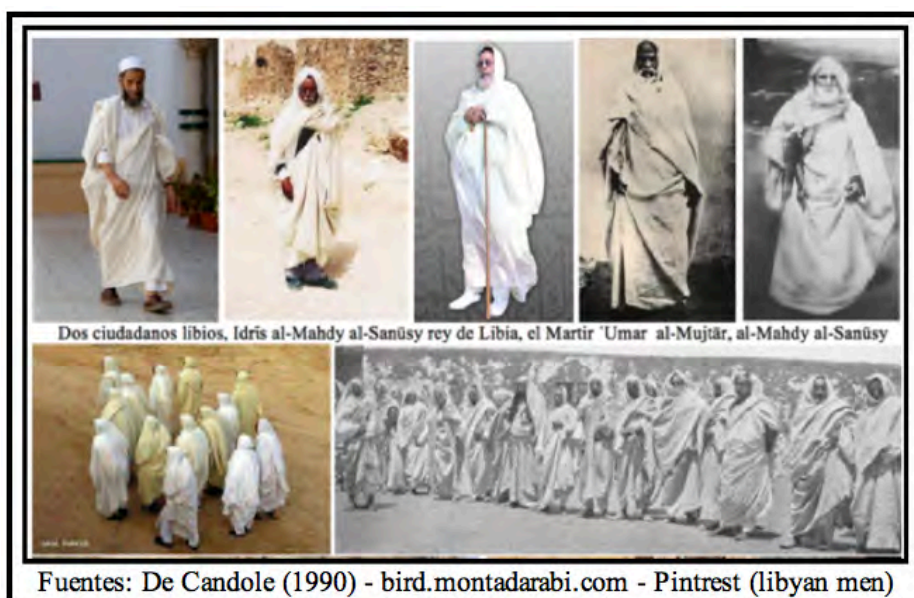


Ilustración 7: Vestimenta tradicional de los hombres libios.

Si comentamos los rasgos y peculiaridades de la vida en Libia, podemos señalar que una de las características de los libios es su naturaleza severa que incluye todo, desde sus hábitos y su personalidad, que puede ser tranquila y reservada, hasta sus ropas, que demuestran por sus formas que están diseñadas para ocultar las diferencias entre el jinete y el caminante, los ricos y los pobres, los ancianos y los jóvenes.



Ilustración 8: Fotos del rey Idrīs al-Sanūsī y del coronel Gadafi con el *Hūlī* (traje típico libio).

El *Hūlī* es la vestimenta tradicional de los hombres libios. Consiste en un tejido de lana o algodón que se lleva como una toga. Su color puede ser blanco, marrón oscuro o negro (Šalabī, 1990, pp. 11- 64).

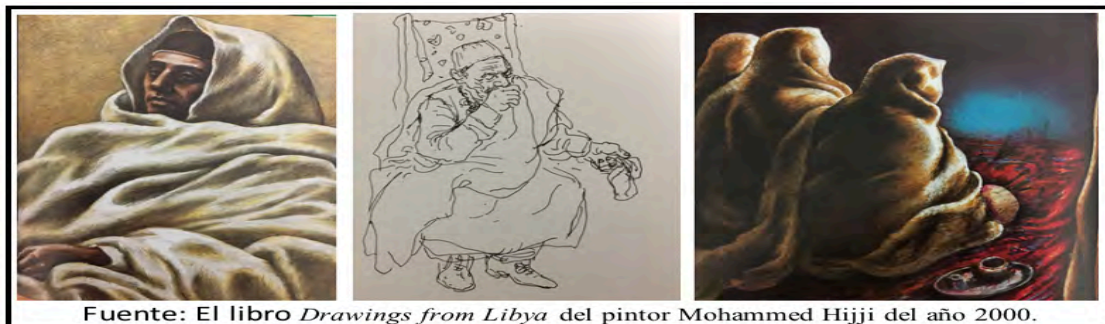


Ilustración 9: Cuadros de la vestimenta del hombre libio el *Hūlī* pintados por Mohammed Hijji.



Ilustración 10: Fotos de la típica vestimenta libia, la *Firāšiya* de la mujer y el *Hūlī* del hombre.



Los libios tienen apego a sus ropas tradicionales, pantalones grandes y camisas anchas, que permiten a las personas soportar largos y fatigosos viajes.

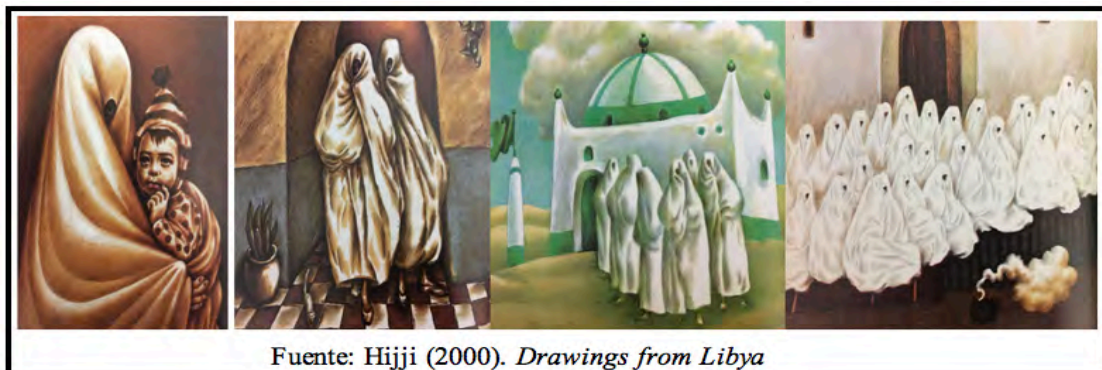


Ilustración 11: Varios cuadros de la *Firāšiya* libia pintados por el artista libio Mohammed Hijji.

La *Firāšiya* es la vestimenta tradicional de las mujeres libias. Consiste en una pieza de tejido de seda, algodón o franela que lleva la mujer en todo el cuerpo. Es, a menudo, de color blanco o beige claro y se usa para salir de casa. Con esta vestimenta, la mujer tapa todo el cuerpo incluida la cara y solo mira a través de una pequeña apertura sobre uno de los sus ojos. Esta abertura se llama *Imbambka*. La *Firāšiya* fue reemplazada por las túnicas en la mayoría de las regiones libias (Šalabī, 1990, pp. 65-110)

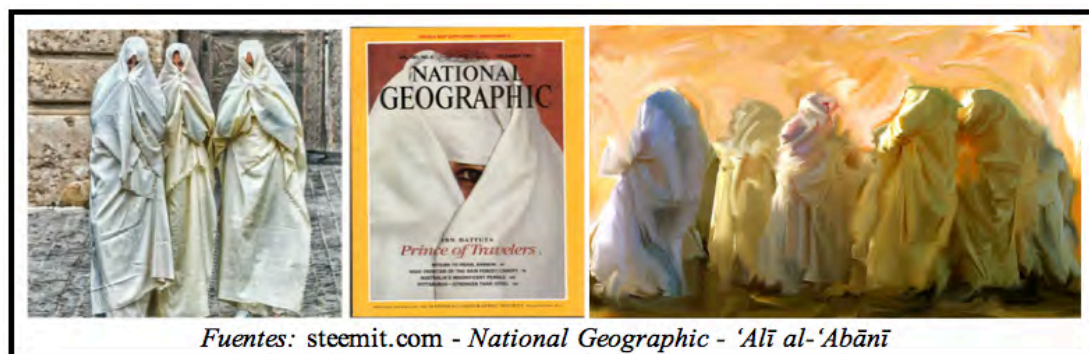


Ilustración 12: La *Firāšiya* en la portada de National Geographic y en la pintura de 'Alī al-'Abānī.



Ilustración 13: Vestimenta tradicional de las mujeres libias.

La mayoría de los libios son estrictos con su religión y muchos aspectos de su vida las vinculan con un profundo sentido religioso. La austeridad es una de las principales características de los libios en su vida cotidiana. En sus casas hay sillas modernas en las que poder sentarse, pero prefieren hacerlo en el suelo. En las ciudades y pueblos de Libia podemos comprobar que las mezquitas y casas tradicionales parecen impenetrables fortalezas<sup>174</sup>.



Fuente: Pinturas de los artistas libios ‘Abd Al-Razak al-Riānī, ‘Awaḍ ‘Abāida y Mohammed Hijji

Ilustración 14: La *Firāṣiya* y el *Hwlī* en las pinturas de los artistas libios<sup>175</sup>.

Todos los libios pertenecen originalmente a alguna tribu, y dado que, a partir de los años ochenta, la inmensa mayoría de la población vive en zonas urbanas, muchos conservan su lealtad tribal y siguen hablando de su afiliación a la tribu. La razón de este fenómeno es que las grandes zonas urbanas han crecido como resultado de la migración desde las zonas rurales, y no debido al crecimiento natural, ya que la mayoría de la población de las principales ciudades no ha nacido en la ciudad, y por lo tanto, la tribu sigue estando presente en su memoria. Los llegados del campo no se integraron en la vida de la ciudad y tampoco se acostumbraron a la vida urbana; llegaron como pobladores, algunos trajeron con ellos a sus animales, introduciendo los rasgos de la vida rural dentro de la ciudad. Los inmigrantes trajeron sus valores, costumbres, tradiciones, lealtades y hábitos, manteniendo sus estructuras tribales en las ciudades. En algunos casos aislados, especialmente entre aquellos que llevan mucho tiempo viviendo en las ciudades, la afiliación a la tribu perdió su resplandor (al-Razwqī, 1980, pp. 98-159).

<sup>174</sup> Para más información, véase: al-Munṣif Winās. *al-Šajṣiya al-lībiya* (Personalidad libia). 2014.

<sup>175</sup> Cuadros que reflejan la vida tradicional en Libia, pintados al óleo por los artistas libios ‘Awaḍ ‘Abāida, ‘Abd al-Razāq al-Riānī y Mohammed Hijji.

El problema de la relación con la tribu radica en la potencia de su grado de afiliación a ella, cuando este grado es alto, la lealtad tribal entra en conflicto con la lealtad a la identidad nacional que corresponde a la lealtad a los grandes grupos que representan a la sociedad moderna, como los vecindarios de las zonas residenciales, los seguidores de clubs deportivos, los miembros de un sindicato laboral o el grupo parlamentario de un partido político. Este tipo de lealtad es una lealtad a la nación que es mucho más amplia y mucho más importante que la lealtad hacia la tribu, ya que, salvo en algunos países, la lealtad a la tribu ha desaparecido. Así, la fuerza de la lealtad tribal puede obstaculizar la modernización de la sociedad si interfiere en los planes de progreso; por ejemplo, en el campo de la política, cuando hay que elegir un candidato para un determinado puesto de responsabilidad, se supone que se debe elegir a las personas por su eficiencia y formación acorde al puesto y no por su lealtad y pertenencia a una determinada tribu; pero si cada tribu llega a personalizar el puesto y decide asignárselo a una determinada persona que consigue los votos de todos los miembros de la tribu, esa persona no habrá sido elegida por su eficiencia sino por el nombre de la tribu a la que pertenece<sup>176</sup>. Estos responsables gubernamentales, elegidos por su tribu, nombran a sus familiares y amigos para puestos que no son necesarios o incluso que no existen, y este tipo de solidaridad social no encaja en los planes de progreso ni se ajusta a los requisitos de la modernidad social o la modernización política<sup>177</sup>. Gilberto Giménez (1995), afirma que:

En manos de nuestros políticos y tecnócratas, la noción de “modernización” es una carta marcada, sea por sus connotaciones claramente ideológicas y valorativas (modernización = progreso = mayor productividad y competitividad = homologación con los países más desarrollados = más oportunidades para todos, etcétera), sea porque sigue teniendo por trasfondo -a modo de “hipótesis invisible” o de “premisa no declarada” la idea de un *desarrollo lineal* que, por un lado, concibe lo tradicional como antítesis de lo moderno y, por otro, considera a la sociedad norteamericana como prototipo y modelo universal de la modernidad (americanización). Por consiguiente, no se puede

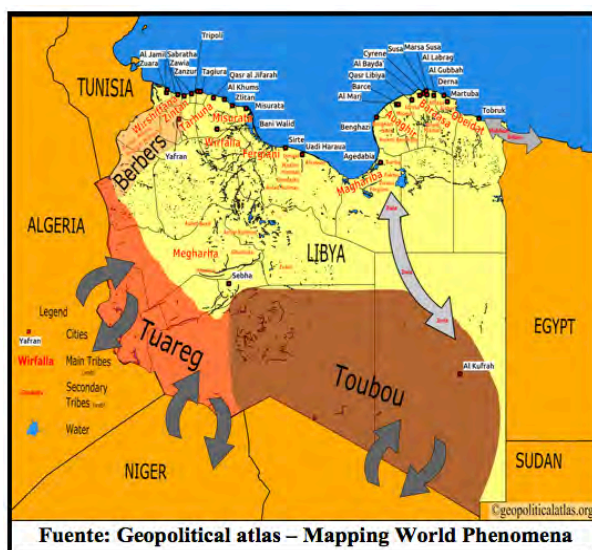
---

<sup>176</sup> Esta forma de elección se llama amiguismo o nepotismo y su fin es acumular poder y riquezas.

<sup>177</sup> Ver: Muṣṭafā ‘Umar al-Tīr. *A’s ‘ilat al-ḥadāṭa wa-l-intiqāl al-dīmuqrāṭy fī Lībīa: al-muhīma al-ṣa’ba*. (Preguntas de la Modernidad y la Transición Democrática en Libia: La difícil tarea). 2013.

ser moderno sino dejando de ser tradicional; no se puede mirar el futuro sino dejando de mirar el pasado; no se puede ser universal sino dejando de ser diferente y particular. Interesa, por lo tanto, revisar las vicisitudes de la idea de modernidad en la literatura sociológica. Quizás convenga comenzar por establecer una distinción entre la problemática de la modernidad en los clásicos y la problemática más específica y contemporánea de la modernización (pp. 36-37).

Las relaciones entre tribus están sujetas a una serie de cuestiones, incluida la propiedad de la tierra, las fronteras de sus territorios y su jerarquía social, todo esto además de los acuerdos y tratados, tanto verbales como escritos, entre ellas. Esta estructura social estuvo sometida a muchas influencias externas representadas por primera vez en la imposición del sistema administrativo moderno, el sistema moderno de trabajo y todas las actividades económicas relacionadas con ellos, además del traslado de sus miembros a la ciudad y los modernos planes de enseñanza y educación que recibieron (al-Razwqī, 1980, 170-200).



Mapa 14: Principales tribus libias.

Antes de la aparición del Estado moderno, a finales de 1951, la historia de Libia fue la historia de sus tribus. Para muchos es la historia de la tribu por excelencia, debido a su presencia abrumadora en los asuntos del individuo, en todas sus manifestaciones, donde la tribu jugó durante siglos el papel del Estado. Los libios permanecían ligados a la tribu en todas las etapas de su vida<sup>178</sup>.

<sup>178</sup> Para más información, véase: al-Maūldī al-Aḥmar. *al-Ŷudūr al-iṯtimā'iyya li-l-dawla al-ḥadīta fi Libiyā* (Las raíces sociales del estado moderno en Libia). 2009.



Alrededor del 90% del pueblo libio pertenece a alguna tribu, cuyo número se estima en poco más de 140, mientras que solo el 10% no están conectados orgánicamente con ellas. La élite política luchó contra las tribus al comienzo del régimen monárquico<sup>179</sup>. En la etapa del régimen del coronel Gadafi, el componente tribal fue reconsiderado con una exageración extrema. La tribu quedó consagrada y su herencia, valores e ideales se grabaron en la conciencia del pueblo libio durante cuatro décadas. Durante más de cuarenta años, esta cultura ha contribuido a la formación de la sociedad libia y a la creación de valores que han obstaculizado su modernización y desarrollo, debido a que Gadafi forjó a lo largo de su gobierno los valores de la tribu y la gloria de los beduinos. El carácter de la sociedad se ha diluido en el de la tribu a través de programas que han frenado la vida social de Libia (al-Tūr 2014:150-167).

Muḥammad ‘Umar (2015) afirma que:

قبل نشأة الدولة المدنية الحديثة في ليبيا في اواخر العام 1951 كان تاريخ ليبيا بمثابة تاريخ قبائلها! ويرى الكثيرون من الباحثين والمهتمين بالشأن التاريخي أن تاريخ ليبيا هو تاريخ القبيلة بامتياز ويعزى هذا الأمر الى الحضور الطاعى للقبيلة في شؤون الفرد الليبي في كافة تجلياته حيث لعبت القبيلة ولقرون دور الدولة في حياة الفرد الليبي، فبالإضافة الي كونها المظلة الاجتماعية للفرد فقد كانت الحاضنة والحماية الأمنية ومجال النشاط الاقتصادي والرافعة السياسية التي استظل بظلها الانسان الليبي ووفرت له الحماية والأمن والأمان كما كانت مجال التحالفات زمن السلم والحرب. لذا ارتبط الانسان الليبي عضويا بالقبيلة في كافة مراحل عمره. (ص. ٢-١).

Antes del surgimiento del estado civil moderno en Libia a finales de 1951, ¿la historia de Libia era la historia de sus tribus!, muchos investigadores e interesados en la historia creen que la historia de Libia es la historia por excelencia de sus tribus. Esto se debe a la presencia abrumadora de la tribu en los asuntos del individuo libio en todas sus manifestaciones, donde la tribu jugó durante

---

<sup>179</sup> Algunos miembros de la sociedad no han podido seguir el ritmo de adaptación al cambio de valores, ya que no todos aceptaron del mismo modo los cambios e incluso algunos lucharon contra los nuevos valores y defendieron el mantenimiento de los antiguos. Hay aspectos de las normas de una cultura que merece la pena conservar y otros que resultan obsoletos y vale la pena cambiar. Los antiguos valores y costumbres consideraban la lealtad a la familia y a la tribu más importante que cualquier otra cosa. Nadie podía cuestionar al cabeza de familia, fuera el abuelo o el padre, ni siquiera los hijos casados y con hijos. Las mujeres no tenían los mismos derechos que los hombres, no podían ir a la escuela, ni trabajar fuera de casa, ni tomar decisiones. Las mujeres no podían fumar ni salir de casa sin permiso y sin la compañía del padre o un hermano mayor. Cuando había otros hombres en la familia (cuñados, primos, suegros, etc.), salvo el padre y los hermanos, las mujeres tenían que estar en una habitación distinta a ellos. Ahora se vive en una sociedad más flexible que antes y con menos restricciones. La mujer tiene más libertad e impone su personalidad propia. Va a la escuela y trabaja fuera de casa como cualquier hombre.

siglos el papel del Estado en su vida, además de ser un paraguas social para todos ellos y que ha sido la incubadora de su seguridad, su protección, su área de actividad económica y la palanca política que les albergaba bajo su sombra y les proporciona el amparo, la defensa y la tranquilidad que necesita en tiempo de guerra y también de paz. Por eso, los libios se asociaron con la tribu en todas las etapas de su vida (pp. 1-2).

En cuanto las repercusiones sociales y políticas de la tribu, podemos señalar que la inmensa mayoría de los ciudadanos libios están asociados con la tribu en todas las etapas de sus vidas. El tejido social libio está formado por árabes, bereberes, tabúes y tuaregs agrupados en poco más de 140 tribus históricamente activas. Muchas de ellas desempeñaron papeles detallados en la historia de la antigua y moderna Libia. En la actualidad, alrededor del 90% de la población libia pertenece a las mencionadas tribus, mientras que solo el 10%, de los que viven en las grandes ciudades costeras, no están relacionados con sus tribus o han perdido totalmente el contacto desde hace décadas y ya no pertenecen a ninguna. Los padres fundadores de la moderna Libia han trabajado después de la Segunda Guerra Mundial por un Estado libre y moderno que deje atrás la mentalidad tribal, que aleje a la sociedad libia de la influencia de las tribus y anule su papel político y económico, pero se encontraron con la realidad social cuando fundaron el Estado libio moderno en la época de la monarquía, en el que la tribu permaneció durante dos décadas, representando equilibrios fundamentales y alianzas políticas para participar en el juego del poder<sup>180</sup>.

En la etapa del coronel Muammar Gaddafi, el componente tribal fue reconsiderado con exageración, especialmente después de convertirse en parte integral de la presentación intelectual de aquella etapa representado en el famoso lema del coronel Gadafi que anunciaba: “La jaima beduina derrotó al palacio”. La tribu fue honrada y considerada patrimonio nacional, sus valores e ideales se expresaron a través de argumentos sentimentales de la sociedad libia durante cuatro décadas<sup>181</sup>.

---

<sup>180</sup> Para ampliar la información, véase: Dirk Vandewalle. *Libya since independence: oil and state-building*. 1998.

<sup>181</sup> Para más información, véase: John Davis. *Libyan Politics: Tribe and Revolution*. 1987.

## **Las clases sociales en Libia**

El sistema de clases es un conjunto de conceptos de ciencias sociales y teoría política que se centra en modelos de orden social en los que las personas se clasifican en grupos sociales jerárquicos.

Según Lucio Mendieta y Núñez (1980) “La clase social está determinada por una combinación de factores culturales y económicos. Podríamos decir que las clases sociales son grandes conjuntos de personas, conjuntos que se distinguen por los rasgos específicos de su cultura y de su situación económica” (p. 64).

Se puede afirmar que todas las formaciones sociales tienen tres clases sociales básicas: la clase alta, la clase media y la clase baja o proletariado. Dentro de las tres clases básicas existen diferentes estratos sociales y categorías, que tienen un peso numérico y social importante, y que no pueden pasarse por alto dentro de las categorías sociales, como son campesinos, desempleados, marginados, forzados, ladrones, prostitutas, etc. Así, en términos coloquiales, el concepto clase social es a menudo sinónimo de clase socioeconómica.

Lucio Mendieta y Núñez (1980) señala:

Desde el punto de vista sociológico puede decirse que las tres clases sociales son el trasfondo de las actividades de los diversos grupos que se forman dentro de ellas, unas veces exclusivamente en una clase, otras englobando a miembros de dos o de las tres clases de la sociedad [...] En la actualidad la vida de las sociedades civilizadas se desarrolla en un complicado tejido de relaciones culturales y económicas entre grupos e individuos de las tres clases sociales (pp. 198 y 209)

Según Karl Marx, el concepto de clase queda determinado por la relación del individuo con los medios de producción, y puede definirse como personas que tienen la misma situación social, económica o educativa. Las clases sociales se dividen en tres tipos: la primera es la clase capitalista (clase superior), la única propietaria de los medios de producción, tiene el control sobre la economía del país, es muy poderosa e infinitamente acomodada; en segundo lugar está la clase media (burguesía), compuesta por empresarios, pequeños propietarios y otros profesionales que trabajan por cuenta propia; y la tercera es la clase baja (proletariado), formada por aquellos que trabajan por cuenta ajena

y lo hacen, necesariamente, para la clase capitalista que los controla y les proporciona bajos sueldos por su trabajo. En cambio, Max Weber cree que la definición de clase depende de las exigencias del mercado y de las relaciones de intercambio económico<sup>182</sup>.

La diferencia entre Max Weber y Karl Marx está en la definición de clase social; el primero mira el lado intelectual e insiste en que la formación, superación, experiencia, estatus y otras cualidades personales intervienen en la clasificación de la clase social; por su parte, Marx cree que las clases sociales dependen de la producción y suponen un enfrentamiento entre capitalistas y proletariado<sup>183</sup>.

En Libia, la clasificación de las clases sociales se inclina más hacia la concepción teórica de Weber. En este análisis no citamos a Ibn Jaldún (m. 1406), porque a pesar de definir los escenarios sociales de los árabes de su tiempo, no definen muy bien las realidades sociales en Libia durante el período 1950-1985. En este sentido, Miguel Cruz Hernández (1988) avanzó que:

Ibn Jaldūn fue ante todo un estupendo historiador de las realidades sociales bereberes de su tiempo, un zurcidor de la historia universal, que tal es la intención de su obra el “Kitáb al-Ibar” [Historia Universal], y un agudo meditador de las realidades sociales del mundo árabe-islámico, por él conocidas, en la introducción de dicha obra, “al-Muqaddima”. ¡Nada menos! Desde luego, pero nada más. Ni pionero de la moderna historia, ni precursor de Hegel, ni precedente del materialismo histórico, ni preuncio de Nietzsche. Las cosas como son. (p. 124).

En Libia, durante el período otomano, la clase alta estaba compuesta por los habitantes de origen turco y un pequeño número de familias libias relacionadas con los jefes de las tribus, además de los funcionarios del Estado otomano y los grandes comerciantes de caravanas. Más tarde, durante la colonización italiana, los italianos formaron la clase alta y media del país, además de otros europeos y unas pocas familias libias ricas, de origen musulmán y judío. El resto de la población era pobre o muy pobre<sup>184</sup>.

---

<sup>182</sup> En este apartado me decanté por citar a Karl Marx (m. 1833) y a Max Weber (m. 1920), porque los dos son grandes pensadores, y a pesar de que murieron hace más de noventa años, sus teorías siguen vigentes y muy presentes en los entornos sociales y económicos de todo el mundo.

<sup>183</sup> Para ampliar la información, véase: Karl Lowith. *Max Weber y Karl Marx*. 2009.

<sup>184</sup> Ver: Emrys Peters. *Cultural and Social Diversity in Libya*. 1982.

La población del Estado se componía de funcionarios turcos, después los dignatarios y luego la población general y las comunidades extranjeras. Los funcionarios turcos ocupaban la parte superior de la pirámide social en las ciudades, ya que tenían un nivel de vida muy alto en comparación con el de la población nacional. Los turcos vivían aislados del resto de la población, ya que el turco estaba orgulloso de su trabajo como militar y solo se expresaba en su lengua. El segundo grupo de habitantes en la jerarquía social eran los notables, que ganaron su estatus social a través del comercio, el trabajo en la enseñanza y en las industrias tradicionales. Estos han jugado el papel de mediadores entre la élite del gobierno otomano y el pueblo. Por este motivo, la mayoría de los notables fueron eximidos de pagar impuestos. Después venían los trabajadores comunes de todas las profesiones, que representaban a la mayoría de la población y vivían una vida normal y muy pobre (al-Jafīfī, 2000, p. 32).

Tras el golpe de estado de 1969 y el establecimiento del régimen del coronel Gadafi, la mayor parte de la sociedad libia se ha transformado en una clase media de asalariados. Esto no se debió a un mayor estatus de la clase media ni a una mayor prosperidad, sino a que el régimen se quedó con todo, nacionalizando la tierra y los bienes raíces, las industrias, y todas las instituciones financieras. Gadafi consideraba estos actos como una especie de revolución social, ya que su filosofía desmantela la propiedad privada y la estructura social y cultural; así, todos los libios se convirtieron en funcionarios, incluidos los hijos de la burguesía.

Durante el régimen de Gadafi se creó una clase media que vivía en el mundo de la necesidad, no en el mundo de la libertad. Los libios encasillados en la clase media fueron dominados por la burocracia que regulaba y se beneficiaba de la actividad colectiva. Esta burocracia estaba compuesta por funcionarios de máxima autoridad que no eran censurados y que utilizaban el nepotismo y la corrupción como arma en su lucha por permanecer en la parte superior de la pirámide<sup>185</sup>.

---

<sup>185</sup> Para más información ver: Muḥammad ‘Abdāla al-Tarhūnī. *A’zmat al-ṭabaqa al-wuṣṭa fī Lībiyā* (La crisis de la clase media en Libia). 2016.

Antes de la independencia, la inmensa mayoría de la sociedad libia pertenecía a la clase baja o proletariado, pero tras la independencia y el descubrimiento de petróleo, las familias libias se convirtieron en clase media. En las décadas de los años setenta y ochenta, la clase baja disminuyó, debido al auge del petróleo y el flujo de efectivo destinado a los grandes planes de desarrollo, llegando a ser mínima. Según Dahrendorf (1962) “Una sociedad no es, por tanto, un ‘sistema cooperativo’ integrante, sino a lo sumo un sistema de integración relativa de fuerzas estructurales que pugnan entre sí, o más exactamente una estructura constantemente cambiante de factores de integración y de desintegración” (p. 156).

Si comparamos Libia con los otros países árabes podemos observar que la clasificación de clases es distinta, como muestran los ejemplos siguientes. En Arabia Saudí, la jerarquía de la sociedad tradicional se basa en la organización tribal y de clanes, en la cual un jeque tribal ocupa la vanguardia de la tribu, seguido por el resto de los miembros de su tribu, los sirvientes y finalmente, los esclavos. Pero con el descubrimiento del petróleo<sup>186</sup> y los posteriores cambios económicos y sociales que fueron acompañados por el aumento de la educación y el progreso, muchos jefes tribales perdieron su estatus tradicional y surgieron muchas familias ricas, compuestas por comerciantes, funcionarios estatales y capitalistas. Así, la composición de la sociedad saudí cambió y las distinciones de clase se hicieron evidentes: la educación, el trabajo y el progreso se han convertido en nuevas variables en la jerarquía de clases, así como en la variable de prestigio que prevalecía<sup>187</sup> (al-Saïf, 2002, pp. 113-119).

En el Líbano, la composición de la comunidad libanesa incluye una estructura de clase y una estructura sectaria. La clase burguesa, que tiene un carácter familiar y muy privilegiado, domina la economía. Durante los años cincuenta y sesenta había cincuenta familias que ostentaban el poder dominante, tanto económico como político. Con el tiempo este número ha aumentado a un centenar de

---

<sup>186</sup> Para más información, ver: Badriya bint Muḥammad. *al-‘Atībī. al-Muḥtama‘ al-sa‘wdī baina al-tagīwr wa al-tagīyr-Dirasa Sūsiwliḥiyya* (Sociedad saudita entre el cambio y cambiarse - Estudio sociológico). 2014.

<sup>187</sup> En este caso, podemos añadir una clasificación adicional que cataloga a la sociedad saudí en una clase social de la realeza, que son los príncipes y princesas; la clase social de los clérigos y sus familias; la clase social de los que controlan el poder económico; la clase social de los altos funcionarios; la clase social de los ciudadanos nativos; y finalmente la clase social de los trabajadores extranjeros.

familias que gobiernan el país. La clase media, en el caso libanés, está más cerca del poder profesional y se divide en clase media alta, clase media intermedia y clase media baja. La estructura sectaria de taifas penetra en todos los aspectos de la vida e interfiere en la economía, la sociedad y la cultura de la misma manera que lo hace en la política, el simbolismo y la ideología. En términos de distribución sectaria, la oligarquía incluye veinticuatro familias cristianas (nueve maronitas, siete católicas romanas, cuatro familias ortodoxas, una familia latina, una familia protestante y una familia armenia), a diferencia de las seis familias musulmanas (cuatro sunníes, una chií y una drusa). Las taifas y las clases sociales del Líbano son dos grupos que compiten por adquirir el excedente social y están involucrados en su lucha como sociedad y como autoridad (Tarābulsī, 2014, pp. 16-40).

En Egipto, el surgimiento de la estructura moderna de clase, en la primera mitad del siglo XX, dejó seis tipos de clases sociales que comparten muchas características económicas, culturales y burocráticas. Estas clases sociales son: 1) La clase de Control Central o clase dominante, una categoría limitada que no supera el 2% de la población. Además de su papel político, es responsable de la planificación, la gestión de proyectos de desarrollo y la distribución de sus ingresos. 2) La clase media influyente, es la clase gobernante local. Además de la posición de liderazgo, incluye a empresarios y capitalistas, los cuales aspiran siempre a pertenecer a la clase dominante central. 3) La clase media estable, incluye a todos aquellos ciudadanos con educación básica y superior. Tienen ingresos suficientes y algunos de sus miembros tienen capacidad de ahorrar e invertir. 4) La clase media pobre, incluye a todos los ciudadanos con estudios que están un poco por encima de la línea de pobreza. 5) La clase trabajadora (agrícola, industrial y comercial), consta de todos los grupos con estudios y sin estudios. Sus recursos son insuficientes para alcanzar el nivel de vida medio y algunos de sus miembros están por debajo de la línea de pobreza. 6) La clase no laboral, incluye a todos los ciudadanos que son incapaces de conseguir un trabajo (Badaūī, 2016, pp. 10-12).

En Marruecos podemos destacar dos clases sociales rivales que combaten ferozmente entre sí. De un lado está la clase burguesa, que gobierna y preserva las condiciones existentes en su beneficio.

Al otro lado está la clase obrera o el proletariado, que produce toda la riqueza sin beneficiarse de los frutos de su trabajo. Además de estas dos clases básicas, hay otros estratos sociales y categorías diferentes que tienen un peso numérico y social importante en Marruecos. 1) La alta burguesía, tiene el poder y la autoridad. Es la clase dominante que cuenta con fondos y activos que generan enormes ganancias y controla todas las fuentes de riqueza y los medios de producción. 2) La clase burguesa baja, independiente de la burguesía gobernante, compuesta por pequeños propietarios con capital pequeño que solo necesitan unos cuantos trabajadores para sus negocios: talleres mecánicos, carpinterías, herrerías, peluquerías, cafeterías y restaurantes. 3) La clase media, forma un grupo de base amplia y está considerada la prolongación de la baja burguesía. Está formada por empleados y profesionales autónomos, como ingenieros, médicos, enfermeros, abogados, profesores y otros miembros del personal administrativo. 4) La clase obrera o proletariado, constituida por un grupo de personas analfabetas o con pocos estudios, que viven de su arduo trabajo no cualificado. 5) La clase desheredada o proletariado pobre, esta clase ocupa el fondo de la sociedad marroquí y sus márgenes, donde hay desempleo, pobreza y miseria. Millones de desempleados, maltratadores, mendigos, carteristas, prostitutas y pequeños traficantes de drogas. Todos ellos pertenecen a esta clase conocida como semiproletariado o proletariado pobre (al-Sargīnī, 2016, pp. 2-3).

Así llegamos a la conclusión de que en la sociedad libia no existía la clase capitalista y que, debido a su estructura tribal y su entorno tradicional, solo había clase media y clase baja, además de un pequeño grupo de los que gobernaban el país y de las élites tribales; la clase media estaba representada, tanto en la ciudad como en el campo, por el conjunto de las antiguas y conocidas familias libias. Estas familias se distinguían por tener apellidos conocidos y por su auténtico origen libio, y se pueden dividir en tres categorías: la primera es la clase media alta (denominada burguesía en otros países), formada por los más ricos y poderosos; después vendría la segunda categoría, clase media, integrada por ejecutivos, oficiales del ejército, pequeños empresarios, médicos, ingenieros, abogados, etc.; y, por último, la tercera categoría, la clase media baja que integran las familias económicamente



más humildes, pero que tienen el mismo estatus que las otras dos clases. Las tres categorías podrían coexistir en tres familias del mismo origen, el mismo apellido y el mismo abuelo, que, a pesar de tener una posición económica diferente, tienen el mismo estatus social.

La verdadera clase baja<sup>188</sup> en Libia, la componen los inmigrantes sin recursos económicos y las familias pobres de origen desconocido o nacionalizados que se establecieron en Libia para ganarse la vida. En resumen, en Libia la clase media es mayoritaria en comparación con la clase baja, ya que la clase baja es relativamente pequeña y la clase alta no existe. Esta clase media interesaba al Gobierno y a la burocracia del país por ser la más dinámica de la sociedad. La mayor parte de esta clase está integrada por militares, fuerzas de seguridad y activistas económicos (constructores, comerciantes y pequeños empresarios). Después del descubrimiento del petróleo, la burocracia nacional se convirtió en una nueva y sólida clase social caracterizada por velar por sus propios intereses y marginar al resto de los ciudadanos. A partir de la independencia, junto a la clase formada por los gobernantes, jefes tribales, terratenientes, políticos, altos funcionarios e importantes mercaderes surgió una nueva clase media que representaba a gran parte de la sociedad libia. Esta nueva clase media la constituían propietarios de pequeños negocios familiares y pequeñas industrias artesanales, agricultores propietarios de sus tierras, comerciantes, directivos, supervisores, inspectores fiscales, médicos, ingenieros, profesores, abogados, arquitectos, técnicos y otros profesionales asalariados. Con el descubrimiento del petróleo nacieron y se desarrollaron alrededor de los campos petrolíferos ciudades dormitorio con atractivo para los campesinos que se trasladaron a los centros de explotación en busca de trabajo y mejores condiciones de vida, lo que supuso el abandono del campo.

El desarrollo de la industria petrolera dio origen a una nueva clase social: la clase obrera industrial. Ésta creció a medida que se abrieron otras industrias y se desarrollaron nuevas actividades relacionadas con el comercio y el transporte. El hallazgo de petróleo propició la aparición de la clase

---

<sup>188</sup> Antiguamente, la clase baja se componía de los esclavos, los desheredados y los renegados.

empresarial y una clase media formada por técnicos, profesionales, comerciantes, transportistas y empleados públicos y del sector privado<sup>189</sup>.

Los efectos económicos derivados del descubrimiento del petróleo y la aparición de una clase media cuyos intereses estaban asociados con el monopolio del crudo cambió la estructura del tejido social. Esta nueva clase media exigió una mayor participación política y mayores retornos económicos y trató de presentar su ideología de cambio social y justicia a través de organizaciones que intentaban cuestionar el marco de legitimidad existente (Ma'āṭī, 2009, pp. 7-9).

Vale la pena señalar que la estructura de clases de la sociedad libia, a pesar de nuestro esfuerzo por caracterizar sus rasgos, padece un problema de delimitación y, por eso, concluimos que las diferencias sociales en el nivel formativo, las diferentes condiciones entre las comunidades beduinas y urbanas, y los nuevos sectores de inversión marcan la distinción en la formación social de estas categorías a la luz del papel que juegan las relaciones tradicionales (la familia y el regionalismo). Todo ello dificulta el trazado de las fronteras entre las diferentes clases sociales libias. A esto hay que añadir la ausencia de datos y documentos necesarios: el Archivo Nacional y la Biblioteca Libia carecen de datos estadísticos sobre las clases sociales.

### **Aspectos sociales y culturales de la sociedad libia**

La identidad de cualquier sociedad consiste en su idioma, cultura, historia, lucha, sufrimiento y compromiso que une a lo largo del tiempo a todos sus miembros, ya sean los que residen en el país o los que lo han dejado por razones que no contradicen su pertenencia a esa nación. La identidad nacional libia, como todas las identidades nacionales, es una construcción cultural sometida a múltiples cambios y a la actuación de diversos factores sociales, económicos y políticos.

Históricamente, el concepto de Estado no tiene una larga tradición en Libia, excepto en el corto período de la monarquía que estableció las bases de un Estado cuyo embrión fue abortado rápidamente con la llegada al poder del coronel Gadafi quien desmanteló las frágiles instituciones, especialmente

---

<sup>189</sup> Para más información, ver: Manfred Halpern. *Politics of Social Change: In the Middle East and North Africa*. 2015.

en abril de 1973, después del famoso discurso de Zawara. Tras la caída del régimen monárquico, Gadafi desmontó el Estado y estableció un extraño sistema político, la *Ŷamāhīriya* (Estado de Masas), que fue un sistema insostenible, único en el mundo, ya que la mayoría de los sistemas políticos son constitucionales o absolutos, monárquicos o republicanos, tanto parlamentarios como presidenciales. La *Ŷamāhīriya* funcionaba solo para el coronel Gadafi, fue un sistema cerrado en el que no había lugar para un vicepresidente ni alternativa en caso de ausencia del único hombre en el poder después del cual solo cabía una nueva dimensión anárquica. En los discursos del coronel Gadafi se podía observar un proceso de cambio desde el nacionalismo libio hacia un nuevo nacionalismo panárabe revolucionario. A este respecto existían, como es lógico, profundas diferencias entre el nacionalismo libio y el nacionalismo panárabe, a pesar de ambos comparten elementos sustanciales como la lengua, la religión y la historia. Respecto a la diversidad cultural y lingüística de la sociedad libia, ésta debería ser vista como un factor enriquecedor e inherente a la realidad de la nación. Sin embargo, el nacionalismo libio panárabe no contempla a Libia como una nación con varios idiomas en pie de igualdad, sino que la ve como un país árabe con una sola lengua. Si miramos atrás, podemos observar que los años sesenta, setenta y ochenta (las tres décadas posteriores al descubrimiento del petróleo) fueron un período dorado para el movimiento cultural en el terreno periodístico, literario, filosófico y político. En aquellos años llenos de innovación y desarrollo había libertad de pensamiento, de expresión y de movimientos a lo largo y ancho del país. Durante aquella época dorada de cambios políticos y económicos, la población libia encontró la prosperidad. Según al-Nākū' (2007) "Trípoli era la ciudad del dinamismo y la vanguardia intelectual, social y económica. Poseía clubs deportivos y culturales, en los que se llevaban a cabo conferencias y seminarios, y tenía la asociación del pensamiento y todo lo que representa la actividad intelectual" (p. 111).

En los años sesenta se crearon bibliotecas y clubs culturales, se mejoró mucho el nivel de vida y el petróleo comenzó a dar sus frutos. Estas mejoras tuvieron su reflejo en la vida cultural: se editaron libros y se publicaron docenas de periódicos y revistas privadas con grandes espacios de libertad e

independencia. El mercado cultural y literario se abrió a todo tipo de prensa y literatura extranjera, especialmente la procedente de Egipto y Líbano. Esta apertura trajo al país ideas culturales de todo tipo y diferentes corrientes políticas que enriquecieron las mentes y ayudaron al desarrollo de la sociedad. Existía un ambiente lleno de vida y actividad en el que destacaban predicadores y conferenciantes que criticaban los errores del Gobierno. Hubo oposición y prensa libre durante toda la época dorada de los años sesenta.

En dicha década la mayoría de los libios disfrutaron de grandes oportunidades en educación, salud y vivienda, que situaron al país entre los mejores de África y de Oriente Medio. Libia ya ofrecía a las familias un completo sistema integral de seguridad social, educación y atención médica gratuita y, cuando era necesario, el Estado subvencionaba la vivienda y otras necesidades. La situación de la mujer experimentó cambios muy positivos a raíz de la continua evolución que experimentaba el país, especialmente en las zonas urbanas, donde las mujeres accedían a escuelas y universidades.

A pesar de la fuerte influencia de la tradición, el papel de la mujer en la sociedad experimentó una importante transformación. La búsqueda de empleo en las nuevas profesiones se abrió de par en par, desde 1960 aumentó la esperanza de vida y la libertad social se regeneró. Los campesinos y los miembros de las tribus rurales siguieron emigrando a las ciudades y pueblos en busca de trabajos mejor pagados en la industria o el sector servicios. En los años ochenta la sociedad libia vivió una fase de transición de un conjunto de estructuras y valores a otro totalmente distinto.

En 1984, la población alcanzó los 3,6 millones y un crecimiento del 4% anual, una de las tasas más altas del mundo. A diferencia de sus vecinos, el país dio la bienvenida a este ritmo de crecimiento con el que esperaba poder remediar la escasez de población y, por consiguiente, la necesidad de mano obra del país. Sin embargo, las políticas y los objetivos del régimen de Gadafi despertaban controversias, ya que el país se alejó del molde progresista de las dos décadas anteriores que lo habían llevado a la modernización, y apareció un nuevo sistema político llamado Estado de Masas, *Ŷamāhīrīa*,

que en palabras del coronel, “representaba la democracia absoluta y directa, sin intermediarios políticos”. El absolutismo y la centralización del Estado en Trípoli causaron una crisis económica que afectó a todo el país. Esta situación creó descontento en amplios segmentos de la población que dejaron de participar en la vida cultural y se dedicaron a sus asuntos privados. La sociedad libia se volvió profundamente conservadora y resistente a los cambios (al-Nākū‘ 2007:56-63).

Maḥmūd Muḥammad al-Nākū‘ (2007) nos explica que:

شهد عقد الستينات نشاطاً صحافياً جيداً، وفيه عرفت ليبيا الحديثة تعدد الصحافة، وتعدد اتجاهاتها الفكرية والسياسية، وهي صحافة مستقلة نسبياً، وتتمتع بهامش كبير من الحرية [...] طرابلس مدينة المكتبات التي تبيع مختلف الكتب والمجلات وخاصة تلك المنشورة أساساً في بيروت أو القاهرة، مع توفر الصحف والكتب الإنجليزية، هي مدينة المسرح والسينما. (ص. 109).

Los años sesenta vieron una excelente actividad periodística. Durante esta década, Libia conoció la multiplicidad del periodismo moderno y de las tendencias intelectuales y políticas. Había una prensa relativamente independiente que gozaba de un amplio margen de libertad [...] Trípoli, ciudad de librerías que venden diversos libros y revistas, especialmente las publicadas en Beirut o El Cairo, y dispone de periódicos y libros en lengua inglesa. Es la ciudad del teatro y el cine (p. 109).

Durante el régimen del coronel Gadafi, muchos pensadores, intelectuales, políticos y educadores libios emigraron y permanecieron en el exilio. El régimen militar puso bajo su violento control toda la actividad intelectual y cultural, que en las décadas de 1950 y 1960 se estaba moviendo hacia el mundo moderno y civil coexistiendo con sus vecinos de Egipto, Túnez, Marruecos y Argelia. El movimiento cultural floreció en cada uno de estos países, mientras que en Libia la vida cultural se redujo y deterioró. Al otro lado de las fronteras, varios intelectuales libios exiliados expusieron su gran talento, abriéndose camino en la escena cultural árabe. Otros escribieron en idiomas distintos al árabe, como el poeta Khaled Mattawa o Hisham Matar<sup>190</sup>.

---

<sup>190</sup> Véase: Šāliḥ Fajrī. *al-Taḳāfa al-lībiya fī zaman al-dictātūr al-Qaḏāfī: Izdihār fī al-manāfī wa inḥidār fī al-waṭan* (La cultura libia en la era del dictador Gaddafi: la prosperidad en el exilio y el declive en la patria). 2011.

## El efecto del descubrimiento de petróleo en la educación pública

Junto al proceso de cambio social y económico llegó el crecimiento generalizado del nivel formativo de los libios, en especial, de los más jóvenes. Para un país como Libia, el crecimiento de su capital humano tiene una importancia vital ya que el déficit educativo a lo largo de su historia ha sido enorme y ha constituido uno de los principales factores del atraso económico y cultural del país<sup>191</sup>.

En el sector de la educación, se normalizó la educación gratuita en todos sus niveles, se reglamentó la educación obligatoria en la etapa primaria, y se establecieron cientos de escuelas en las zonas rurales y remotas. Así bajó mucho la tasa de analfabetismo. Se crearon universidades, institutos y escuelas técnicas industriales en todas las regiones del país.

La historia de la educación en Libia está estrechamente ligada a las últimas décadas de dominio colonial. Durante varios siglos de dominación turca, los libios estuvieron sumergidos en la pobreza y la ignorancia (al-Rubān, 2014, pp. 154-156).

En aquella época y hasta el comienzo del siglo XX, la educación que prevalecía era la religiosa, que fue limitada en su difusión y en su nivel.

Ḥamīd Faraȳ al-Ṣagayir (2012) explica que:

التعليم ما قبل العهد الفاشيستي [...] فبالنسبة لهذه الفترة، فقد استمر التعليم الديني الأهلي الذي كان سائداً في ليبيا قبل مجيء الاحتلال الإيطالي المتمثل في الكتاتيب والزوايا والمدارس الملحقة بالمساجد. (ص. 60).

La educación antes de la era fascista [...] durante este período, antes de la ocupación italiana, continuó la educación religiosa popular que reinó en Libia en las escuelas coránicas, los eremitas y las adscritas a las mezquitas. (p. 60).

Este tipo de enseñanza existió a lo largo del tiempo y hasta el inicio del sistema educativo moderno, relacionada con la transformación económica y social del país.

---

<sup>191</sup> Véase: Eduardo García. *La falta de educación en los países en vías de desarrollo*. 2011.

‘Umar Muḥammad al-Tūmī al-Šībānī (2001) señala que:

ولم يبدأ الحكم التركي في ليبيا في الاهتمام الجدي والمباشر بالتعليم وبتطوير التعليم والخروج به عن إطاره التقليدي الذي ظل قرونا طويلة إلى إطار التعليم المدني الحديث إل ا في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي، بتكوين المدرسة الحربية سنة 1888 م وبعض المدارس الابتدائية الحديثة، والثانوية، والفنية، في طرابلس وبنغازي وبعض المدن الأخرى. (ص. ٢٢٧).

La administración turca descuidó la educación de los libios durante largos siglos, sin hacer nada para salir del marco de la educación tradicional, hasta finales del siglo XIX. Fue entonces cuando comenzó a preocuparse y a prestar un poco de atención para entrar en el marco de la educación cívica moderna. Estos pequeños intentos se vieron reflejados en la creación de la Academia Militar en el año 1888 y de algunas escuelas modernas de nivel primario, secundario y artístico en Trípoli, Bengasi y otras ciudades (p. 227).

El viajero al-Ḥašā’iṣī (1965), en su libro *Yalā’ al-karb ‘an Ṭarābulus al-garb*<sup>192</sup>, describe la realidad de la ciencia y el conocimiento del país en aquellos días y señala que:

أما العلوم والمعارف العصرية فلا توجد عندهم بل لا يشمون لها رائحة كما لا توجد عندهم علماء أعلام من فقهاء الإسلام.

En cuanto a la ciencia y a los conocimientos modernos, no hay ninguno y ni siquiera huelen su olor, y tampoco tienen científicos entre los sabios del islam (p. 67).

Año	Alumnos		Formación Profesional
	Árabes	Italianos	
1911	99	373	119
1921	611	1858	243

Fuente: Historia de la Educación en Libia desde 1551 hasta 2011

Tabla 36: Alumnos árabes escolarizados 1911-1921.

Después de la explotación del petróleo, Libia pudo dar un salto cualitativo en su sistema educativo y las cifras de matriculación en sus centros, para la población con edades comprendidas entre los 6 y los 14 años, llegó al 70% en 1973 y al 85% en 1985. Estos porcentajes permitieron aumentar las matriculaciones en los estudios secundarios, que pasaron del 36% al 51%, y en los niveles superior y universitario donde pasaron del 4% al 11% en 1985. Además, se eliminó la diferencia que había entre niñas y niños, igualándose la cifra de matriculaciones en ambos géneros.

<sup>192</sup> Muḥammad ‘Uṭmān al-Ḥašā’iṣī al-Tūnsī pasó por la ciudad de Trípoli durante la segunda mitad del siglo XIX.

Número y porcentaje de mujeres entre los estudiantes			
Año Escolar	Número total de estudiantes	Número de alumnas (chicas)	Porcentaje de Alumnas
1969/1970	347.162	109.754	31,6%
1985/1986	1.036.446	489.045	47,2%

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional C. P. G. Asuntos Sociales -Libia

Tabla 37: Comparación del número total de alumnos y alumnas.

Después de la independencia se produjeron en Libia importantes cambios sociales que ayudaron a la modernización del país y de sus habitantes. Estos cambios se consolidaron con las primeras exportaciones de petróleo descubierto en suelo libio, generando enormes ingresos económicos que permitieron al Estado desarrollar la educación y la atención sanitaria gratuitas, además de establecer un sistema de pensiones y servicios sociales e implantar las primeras bases para modernizar el país y establecer un sistema de bienestar social. En cuanto al capital educativo y el acceso a la enseñanza, según las estadísticas de 1940, los libios que sabían leer no pasaban del 1%. Esta situación de ignorancia total era fruto de siglos de dominación extranjera iniciada por los turcos y acabada con los italianos, los cuales dejaron al país y su población en la más absoluta miseria e ignorancia.

Provincia	Número Escuelas				Total
	Primarias	Secundaria	Técnicas	Coránica	
Tripoli	52	2	9	263	326
Misurata	12	0	3	231	246
Bangazi	22	1	1	59	83
Derna	9	0	1	15	25
Fizan	12	0	0	61	73
<b>Total</b>	<b>107</b>	<b>3</b>	<b>14</b>	<b>629</b>	<b>753</b>

Fuente: Datos Recopilados del libro Historia de la Cultura y la Educación en Libia

Tabla 38: Número de escuelas árabes musulmanas en Libia 1939-1940.

El conjunto de cambios sociales y culturales implicados en la modernización propulsaron la expansión del sistema educativo en Libia y, con ella, el aumento de la formación entre los jóvenes.

El principal objetivo del primer Plan de Desarrollo fue la educación, porque los recursos humanos no se aprovechaban y estaban sin explotar debido a la mala situación educativa. Una mejor educación y formación aumentarían la eficiencia de los libios y su producción.



El plan adoptó la educación por ser ésta la única forma de desarrollar el país, y para que los libios pudieran aprender la mejor manera de aumentar su producción incluyó la formación agrícola y la formación técnica en el campo de las industrias ligera y artesanal. Pero la base de todo esto era la educación pública, que debía ser sólida e incluir la lucha contra el analfabetismo y la mejora de los medios destinados a la educación primaria (Gānim, 1982, p. 38).

Las calificaciones académicas son indicadores muy importantes para analizar la movilidad social en Libia. La educación es uno de los criterios más importantes que se utilizan para estimar el nivel de desarrollo en las sociedades contemporáneas. La educación superior añade a sus graduados un gran valor social y cultural en la sociedad libia. Por eso la educación superior tiene una estrecha relación con la movilidad social y económica, y es un vehículo para conseguir ascender en la escala social. Los planes de enseñanza y los programas de educación escolar se iniciaron como consecuencia de la extrema necesidad de personal cualificado para reforzar los diferentes sectores de la sociedad libia y seguir el ritmo del desarrollo, progreso y cambio social iniciados en el país. A finales de los años cincuenta y principios de los sesenta del siglo XX, los grandes proyectos de desarrollo integral para la recién independizada monarquía demostraron la fuerte escasez de personal cualificado para trabajar y lograr los objetivos de desarrollo económico y social. Desde la independencia de Libia hasta la fecha, el Estado ha jugado un papel significativo en la prestación de la educación gratuita, que fue ampliada hasta convertirla en parte importante del gran proyecto de equidad social que aboga por la igualdad de oportunidades, algo que sigue siendo difícil de alcanzar. El interés por la educación no se limitó solo a su gratuidad, sino que fue más allá, se ofrecieron gran cantidad de becas para completar los estudios de posgrado en universidades extranjeras de todos los continentes del mundo. Esto hizo posible que aparecieran nuevas oportunidades educativas entre grandes segmentos de la sociedad libia<sup>193</sup>. Las nuevas generaciones de libios están más formadas que sus padres y, por lo tanto, son una de las consecuencias relevantes de la expansión educativa en el país. La obtención de títulos

---

<sup>193</sup> Véase: Sālīm al-Kibī. *Min tārij al-ŷāmi‘a al-lībiya 1973-1955* (De la historia de la universidad libia 1955-1973). 2012.

universitarios tiene una gran relevancia para el mercado de trabajo y la estructura ocupacional libia. El acceso a la universidad ha repercutido positivamente en el crecimiento del número de alumnos universitarios, como se aprecia en el número de estudiantes universitarios que ha habido durante todo el período estudiado (al-Kibtī, 2012, pp. 39-55). El programa de educación fue dividido en cuatro grandes secciones. La educación general en las escuelas, que tiene como objetivo aumentar el número de profesores y mejorar su nivel a través de dos centros de formación de docentes en Trípoli y Bengasi. Para el plan de formación agrícola se ha hecho hincapié en la necesidad de prestar atención a la agricultura en las escuelas primarias y en la introducción de asignaturas y clases de horticultura como parte del plan de estudios, así como el establecimiento de un centro de formación agrícola. En cuanto a la formación técnica y profesional, se han propuesto una serie de becas y la creación de una serie de escuelas técnicas (Gānim, 1982, p. 39). Los recursos invertidos y dedicados a la enseñanza son destinados directamente a educación. El gasto total en la educación del país aumentó de manera muy significativa. En el primer plan económico nacional para el desarrollo del país de 1952-1953, se asignó un presupuesto de 2.304.930 de libras esterlinas, de las cuales el 10% se dedicó a la educación. Esta cifra muestra la decidida intención de desarrollar la educación general y difundir la enseñanza entre toda la población para asegurar así el progreso del país. Con este objetivo las autoridades diseñaron un extenso programa de educación pública y al que asignaron la mayor partida de su presupuesto. Ésta comprendía formación general y educación primaria, además del establecimiento de una academia de formación agrícola. Los estudios de agricultura fueron incluidos dentro de la educación general junto a la formación técnica en sus dos ramas, industria ligera y artesanal.

Concepto	Libras Esterlinas
Educación general	53.500
Formación agrícola	13.500
Formación técnica	60.000
Creación de un centro de formación agrícola	100.000
Total Presupuesto Educación	227.000

**Fuente: Datos recopilados de Gānim (1982). *al-Iqtisād al-lībī qabla al-nafl***

Tabla 39: Primer Plan de Desarrollo de la Educación 1952-1953.

Cuando los italianos invadieron Libia, la educación se centraba principalmente en torno a las escuelas coránicas de las mezquitas, donde la enseñanza se orientaba de una manera religiosa que tuvo un impacto negativo sobre el estado de la cultura y la educación. Sin embargo, durante la administración italiana hubo otros factores con un impacto positivo en la cultura y la educación de aquella época. De estos, destacamos los decretos y leyes emitidos por el Gobierno italiano para regular los servicios educativos proporcionados a los niños libios, los cuales tuvieron algún impacto en el desarrollo y mejora de estos servicios (al-Šībānī, 2001, p. 288).

Las pocas escuelas libias de un nivel superior a primaria estaban cerradas, y las escuelas de las mezquitas eran excluidas de la ordenanza de educación. En 1935, los italianos decidieron abrir la primera escuela árabe post-primaria, conocida como Escuela Superior Musulmana. Era una escuela esencialmente colonial, lo que llevaba a los libios a estudiar a otros estados árabes. Henri Habib (1975) afirma que:

The education ordinance of 1915 placed all mosque schools under Italian inspection and censorship. The struggle in some areas went on until 1931 [...] A few Muslim schools continued around the mosque supported mainly by the Waqfs or private individuals [...] Libyan post-elementary level schools were closed, and the mosque schools excluded from the education ordinance [...] In 1935, the Italians decided to open the first post-elementary Arabic school, known as the Higher Muslim School, essentially a colonial school to divert Libyans from studying in other Arab states [...] The first secondary school opened in Benghazi in 1946-47 and Trípoli in 1948-49 (pp. 279-281).

La ordenanza de la educación de 1915 provocó que todas las escuelas de las mezquitas estuvieran bajo el control y la censura italiana. Esto conllevó que pocas escuelas musulmanas continuaran alrededor de las mezquitas y fueran apoyadas principalmente por las obras pías o los particulares.

Durante el curso académico 1921-1922, en las zonas bajo autoridad italiana de las regiones de Trípoli, Bangasi y Darna existían las siguientes escuelas para niños musulmanes: 1) Seis escuelas primarias en la región de Trípoli. 2) Una sola escuela secundaria y una de primaria en la ciudad de Bengasi. 3) Doce escuelas coránicas que recibían asistencia del Estado (Todas en la Cirenaica). 4) Tres escuelas comerciales y profesionales. 5) Dos escuelas de labores domésticas y educación general para niñas, en Bengasi y Darna. El número total de alumnos inscritos en las escuelas mencionadas durante el curso escolar 1921/1922 fue de 4.040. De estos, 2.192 están en la región de Trípoli y el resto en la de Cirenaica, a los que hay que sumar unos 100 alumnos matriculados en escuelas privadas italianas: 59 en Trípoli y 33 en Cirenaica (al-Šībānī, 2001, p. 278). Tras la Segunda Guerra Mundial, el país y su población quedó en una situación lamentable, por lo que después de la independencia, la puesta al día se realizó a pasos agigantados. Šukrī Gānim (1982) explica que:

لم يصل عدد التلاميذ في جميع المدارس العربية في ليبيا خلال السنة الدراسية 1939 - 1940 إلى عشرة آلاف طالب ولقد أغلقت هذه المدارس خلال معظم سنوات الحرب وضاعت سنتان دراستان كاملتان. (ص. ٩).

El número de alumnos en todas las escuelas árabes en Libia durante el año escolar 1939/1940 no alcanzó los diez mil estudiantes. Estas escuelas se cerraron durante la mayor parte de los años de la guerra y los alumnos perdieron dos años escolares completos. (p. 9).

Las primeras escuelas secundarias fueron inauguradas en Bengasi y Trípoli durante la administración británica, en 1946-47 y en 1948-49. Libia consiguió su independencia con más del 90% de su población analfabetos. No había universidades ni escuelas superiores.

Ḥamīd Faraȳ al-Šagayir (2012:106) señala que:

ويكفي أن نعرف أن عدد الخريجين الليبيين يوم الاستقلال لم يتعد العشرة، ولم يكن بينهم طبيباً واحداً. وكان مجموع التلاميذ في كل أنحاء الوطن لا يتعدى 25 ألف تلميذاً أي 2% من عدد السكان، ونسبة الأمية 90%. (ص. ١٠٦).

Basta con saber que el número de graduados libios el día de la independencia no superaba los diez y entre ellos no había ni un solo médico. La cifra total de estudiantes en todo el país no superaba los 25.000, los cuales representaban solo el 2% de los habitantes. La tasa de analfabetismo era del 90%. (p. 106).

La Constitución de 1951 y la ordenanza educativa de 1952 dieron a todos los libios el derecho a una educación gratuita en un contexto árabe-musulmán y se estableció la educación obligatoria para todos los niños en las escuelas primarias. El 15 de diciembre de 1955 se inauguró la primera Universidad de Libia, era gratuita y abierta a todos los estudiantes, hombres y mujeres. La legislación libia creada por la nueva monarquía estableció la educación obligatoria desde los seis años. El nivel académico mínimo era la educación primaria que tenía seis años de duración. Era una ley difícil de cumplir para un país extremadamente pobre y sumido en el atraso cultural, social y económico. Los comienzos fueron modestos pero el progreso fue rápido y el número de estudiantes aumentó con rapidez. Las mujeres entraron en la escuela y se abrieron varios centros en todos los niveles de enseñanza, incluyendo la enseñanza superior y universitaria. Ḥamīd Faraŷ al-Ṣagayir (2012) señala:

تضمن الدستور الذي أقرته الجمعية الوطنية الليبية يوم 7 أكتوبر 1951م، ثلاث مواد رئيسية عن التربية والتعليم لبناء دولة ليبيا الحديثة وتنص هذه المواد على: المادة (28) التعليم حق لكل الليبيين. المادة (29) التعليم حر ما لم يخل بالنظام العام. المادة (30) التعليم الأولي والأبتدائي إلزامي لليبيين من بنين وبنات ومجاني في المدارس الرسمية. (ص. ١٠٩).

La constitución aprobada por la Asamblea Nacional libia el 7 de octubre de 1951 incluyó tres principales artículos que garantizaban la educación y la enseñanza con el objetivo de construir el estado moderno de Libia. Estos artículos indican lo siguiente: Artículo 28: La educación es un derecho para todos los libios. Artículo 29: La educación es libre mientras no sea contraria al orden público. Artículo 30: La educación inicial y primaria es obligatoria para los todos los libios sean niños o niñas, y es gratuita en las escuelas públicas (p. 109).

Año Escolar	Número total de estudiantes	Número de alumnas (chicas)	Porcentaje de Alumnas
1969/1970	347.162	109.754	31,6%
1985/1986	1.036.446	489.045	47,2%
1995/1996	1.460.442	715.617	49,0%
1997/1998	1.214.975	589.485	48,5%
1998/1999	1.160.315	576.676	49,7%
1999/2000	1.176.843	582.621	49,5%

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional del C. P. G. de Asuntos Sociales -Libia

Tabla 40: Porcentaje de alumnas entre el total de estudiantes.

La tarea de educar a los libios era enorme dado el altísimo nivel de analfabetismo de su población. No había escuelas secundarias para niñas ni tampoco había maestros para ellas. En todo el país solo había veinticinco profesores de enseñanza secundaria y solo catorce de ellos poseían título. Henri Habib (1975) dice:

There were no secondary schools for girls. And no female primary school teachers. There were only 25 secondary school teachers, and only 14 Libyans held university degrees. Sixteen teachers were invited from Egypt. The number increased beyond 500 in the period from 1952 to 1969. Between 1969 and 1973 the number of Egyptian teachers was raised from 500 to 9000. Palestinians have also helped Libyan education. The number of Palestinian educators for 1972-73 is approximately 4000 teachers. In 1973, there were approximately between 14000 and 15000 Libyan trained educators. (p. 282).

Las categorías de edad / Año	1973	1984
6 - 14 años	69,60%	84,10%
15 - 19 años	35,50%	50,70%
20 - 25 años	3,80%	10,20%

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional C. P. G. Asuntos Sociales -Libia

Tabla 41: Tasas de matrícula escolar según la etapa educativa.

En 1973 el Gobierno invirtió en el plan de enseñanza 75.220 millones de dinares y 110 millones el año 1975 (Ministerio de Información y de Asuntos Culturales: Marcha del hombre, 1976, p. 172). Los datos sobre la evolución de la enseñanza demuestran de forma muy clara el gran cambio que experimentó el sistema educativo en Libia.

Las cifras permiten observar que la inmensa mayoría de los nacidos a principios del siglo XX no realizaban ningún tipo de estudios y que los que podían hacerlo tenían que seguir sus estudios superiores fuera de Libia. Éstos no llegaban ni al 1% de la población.

Año	Guarderías		Alumnos			Número de Profesores
	Públicas	Privadas	Niños	Niñas	Total	
1960/61	18	0	836	984	1820	49
1961/62	17	0	817	900	1717	44
1962/63	14	0	684	730	1414	39
1963/64	3	18	1099	945	2044	44
1964/65	3	18	1274	1319	2593	71
1965/66	3	20	1190	1180	2370	67
1966/67	2	21	1147	988	2135	78
1967/68	3	24	1253	1065	2318	84
1968/69	0	18	778	640	1418	42

Fuente: Datos Recopilados del libro Historia de la Educación en Libia desde 1551 hasta 2011

Tabla 42: Educación preescolar, guarderías y parvularios 1960-1969.

Umar Muḥammad al-Tūmī al-Šībānī (2001) explica que:

التطورات الإيجابية في التعليم الليبي في عهد الاستقلال: 1- التوسع في التعليم الابتدائي العام، بحيث أصبح يستوعب غالب من هم في سن المدرسة الابتدائية من الجنسين. 2- تغيير بنية سلم التعليم العام بحيث أصبح يتكون من ثلاث مراحل أساسية. وهي المرحلة الابتدائية (6 سنوات) والمرحلة الإعدادية (3 سنوات) والمرحلة الثانوية (3 سنوات). 3- التوسع في التعليم الإعدادي والثانوي. 4- تنويع التعليم، وتحقيق نوع من التوازن بين التعليم العام والتعليم الفني والمهني. 5- إنشاء الجامعة الليبية، وقد صدر القانون الأساسي للجامعة الليبية في ديسمبر 1955، وقد بدأت عملها في عام 1956/1955 في بنغازي، وعام 1957/1956 في طرابلس. وكان التقليد المتبع في البداية أن تنشأ الكليات الإنسانية في بنغازي والكليات العلمية في طرابلس. (ص. 343).

La evolución positiva en la educación libia en la era de la independencia es la siguiente: 1- La expansión de la educación primaria, que absorbe a la mayor parte de los niños y niñas que están en edad de escuela primaria. 2- La regulación del sistema de educación pública, organizándolo en tres etapas básicas: escuela primaria (6 años de duración), escuela media (3 años) y escuela secundaria (3 años). 3- La expansión en la educación secundaria y preuniversitaria. 4- La diversificación de la educación y el logro de una especie de equilibrio entre la educación general y la educación técnica y profesional. 5- La creación de la universidad en Libia a partir del decreto ley fundamental en diciembre de 1955. La universidad comenzó a impartir sus cursos en la ciudad de Bengasi en el año académico 1955/1956 y en el año académico 1956/1957 lo hizo en Trípoli. Desde el principio se establecieron las facultades de Letras y Humanidades en Bengasi y las facultades científicas en Trípoli (p. 343).

Nivel de Estudios y Edad	1973		
	Chicos	Chicas	Total
Estudios Primarios (6-11 años)	84.1%	63.6%	77.1%
Estudios Secundarios (12-14 años)	23.4%	11.7%	17.9%
Estudios Preuniversitarios (15-17 años)	10.0%	5.0%	7.6%
Estudios Universitarios (18-24 años)	6.5%	0.9%	3.8%
Tota (6 - 24 años)	76.2%	51.1%	64.1%

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional C. P. G. Asuntos Sociales -Libia

Tabla 43: Tasas de matrícula de la población en edad escolar.

Las tablas describen los porcentajes numéricos de la educación en diferentes períodos y demuestran que el número de alumnos aumentó considerablemente, incluida la proporción de mujeres, que ascendió de forma formidable en todos los niveles educativos.

Año escolar	Número de alumnos en miles	Porcentaje de Mujeres (%)
1911/12	0.1	0
1921/22	0.6	0
1930/31	4.4	0
1938/39	6.9	0
1943/44	6.7	0.5
1948/49	25.1	1.2
1950/51	32.8	11
1955/56	70.1	16
1960/61	136.4	18
1965/66	227.5	26
1970/71	407.4	34
1975/76	743.5	43
1980/81	973.8	44
1985/86	1224.3	46

Fuente: Datos Recopilados del Boletín del Centro Nacional de Investigación Educativa y Formación.

Tabla 44: Número total de estudiantes 1911-1986.

Los estudiantes libios se incrementaron en pocos años, ya que de solo 100 alumnos en 1911 se pasó a 4.400 en 1931, a 32.800 en 1951, a 407.400 en 1971 y a 1.224.300 alumnos en el año 1985.



<b>Miles Libras Esterlina (£ L .000)</b>	<b>Cinco Años Total</b>	<b>Promedio Anual</b>
Escuelas primarias	770	154
Escuelas Preparatorias y Secundarias	600	120
Centros de Formación Agrícola	30	6
Instituto Superior de Tecnología	300	60
Universidad de Libia	500	100
Educación de Adultos	50	10
<b>Total</b>	<b>2.250</b>	<b>450</b>

Datos Recopilados del Plan Económico de Libia. IBRD 1960

Tabla 45: Plan de Desarrollo de la Educación 1960.

El Plan de Desarrollo Económico de Libia<sup>194</sup>, publicado por el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento en 1960, destaca la importancia que se da a la educación, a la que se destina un presupuesto 2.250.000 de libras esterlinas para cinco años, es decir, un promedio anual de 450.000 libras. Este plan para la educación se concentra de forma absoluta en la educación general que incluye la educación primaria, secundaria y universitaria, además de la educación técnica.

El renacimiento educativo libio fue financiado a través de los ingresos que proporcionó el petróleo, que abrió un amplio campo para el desarrollo social nunca visto hasta entonces.

<b>Año Escolar</b>	<b>Numero de Alumnos</b>	<b>Número de Aulas</b>	<b>Densidad alumnos por Aula</b>	<b>Número de Profesores</b>	<b>Numero Alumnos por Profesor</b>
1994/1995	1.306.300	58.186	25,0	107.284	12,2
1995/1996	1.365.000	59.078	23,1	135.120	10,1
1998/1999	1.161.315	54.372	21,0	143.439	8,1
1999/2000	1.202.899	48.817	24,6	182.164	6,6

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales -Libia

Tabla 46: Indicadores del desarrollo de la educación básica 1994-2000.

La educación predominante en Libia antes del siglo XX era la religiosa, que estaba limitada en términos de difusión y de nivel educativo. La educación, relacionada entre otras variables, con las transformaciones económicas y sociales acaecidas en Libia tras la salida de Italia del país en los años cuarenta del siglo XX, es la educación formal.<sup>195</sup>

<sup>194</sup> Ver: *The Economic Development of Libya: Published for the International Bank for Reconstruction and Development* (1960).

<sup>195</sup> La educación formal es la educación integral que abarca la educación primaria, secundaria y superior.

## La transformación social a través de la educación

La transformación social llegó a Libia a través de la difusión del sistema educativo, la modernización sociocultural y el desarrollo económico. La educación fue un factor clave en la modernización del país, la culturización de la gente proporcionó además mayores posibilidades laborales y mayor promoción social. Con la formación crecieron las expectativas y, en consecuencia, aumentó la demanda formativa. El sistema educativo gratuito se expandió y aumentaron las personas que recibían formación, por lo que se elevó el nivel educativo de la sociedad, especialmente entre sus generaciones más jóvenes. La divulgación del sistema educativo dio oportunidades educativas a todos los libios y dejó de ser una prioridad reservada a unos pocos privilegiados de la clase acomodada. Se convirtió en una oportunidad real para toda la población que consiguió alcanzar niveles formativos altos en lo que fue uno de los grandes logros de la modernización del país<sup>196</sup>.

Analizando con detenimiento la evolución de varios indicadores, observamos que la expansión del sistema educativo en Libia a lo largo de las últimas décadas fue y sigue siendo formidable, gracias a los recursos destinados y a las reformas legislativas en materia educativa. En los años cincuenta aumentó el porcentaje de la población con estudios básicos, y una década después Libia ya podía presumir de tener estudiantes universitarios y unos cuantos licenciados. La situación se estabilizó a partir de los años setenta, en que la gran mayoría de la población libia ya contaba con estudios de algún tipo. Un primer factor del crecimiento del sistema de enseñanza lo constituyeron las reformas y políticas educativas que se fueron aplicando en el país a partir de la década de los años cincuenta. Después de la independencia, en 1951 se aprobó la Ley General de Educación. El número de maestros instruidos creció rápidamente y además, para suplir la carencia de profesores, Libia contó con la ayuda de Egipto que envió varios profesores profesionales a lo largo del período de recuperación y desarrollo comprendido entre principios de los años cincuenta y finales de los setenta.

---

<sup>196</sup> Muḥammad al-Kūnī Bilḥāy. *al-Ta'līm fī madīnat Ṭarābulus al-garb wa āṭarahu 'ala muḥtama' al-wilaiyya* (La educación en la ciudad de Trípoli Oeste y su impacto en la comunidad del estado). 2000.

El estudiante universitario tenía derecho a una educación gratuita y además recibía una paga mensual. Si decidía vivir en el campus, se le daba alojamiento y comida gratis, y disfrutaba de un descuento del 40% en el precio de todos los libros comprados en la universidad. Las generosas becas escolares eran un incentivo que animaba a los graduados a continuar sus estudios superiores dentro o fuera del país, y a éstos se los consideraba parte importante de los recursos humanos de la nación<sup>197</sup>. En el curso escolar 1952/53, el número total de alumnos en las escuelas primarias era de 42.119 y en ellas impartían clase 1.280 profesores. Dieciséis años más tarde, en el curso 1968/69, la cifra total de alumnos era de 270.617, con un incremento de 228.498 estudiantes. El número de profesores se incrementó hasta 9.151.

Año	Número de Escuelas	Alumnos			Número de Profesores
		Chicos	Chicas	Total	
1943/44	69	6.149	344	6.493	201
1946/47	130	13.808	1.327	15.135	459
1947/48	140	15.541	2.096	17.637	587
1949/50	181	24.241	3.522	27.763	889
1950/51	193	28.466	3.623	32.089	1.024
1951/52	201	31.892	4.995	36.887	1.156

Fuente: Datos Recopilados del libro Historia de la Educación en Libia desde 1551 hasta 2011

Tabla 47: Alumnos y escuelas de educación primaria 1943-1952.

Año	Alumnos			Nº Escuelas	Nº Profesores
	Chicos	Chicas	Total		
1951/52	31967	4920	36887	201	1156
1959/60	-	-	142206	515	4294
1968/69	-	-	270617	-	9151

Fuente: Datos Recopilados del libro Historia de la Cultura y la Educación en Libia.

Tabla 48: Alumnos y escuelas de educación primaria 1952-1969.

Según estos datos, en el curso 1951/52 estaban matriculados en educación primaria 31.967 alumnos y 4.920 alumnas, de un total de 36.887 estudiantes.

<sup>197</sup> Para ampliar la información, véase: Muḥammad Raḡāī al-Rubān. *Dirāsāt fī tārij Lībiyā al-ḥadīṭ wa al-mu'āsir* (Estudios de la moderna y contemporáneo historia de Libia). 2014.

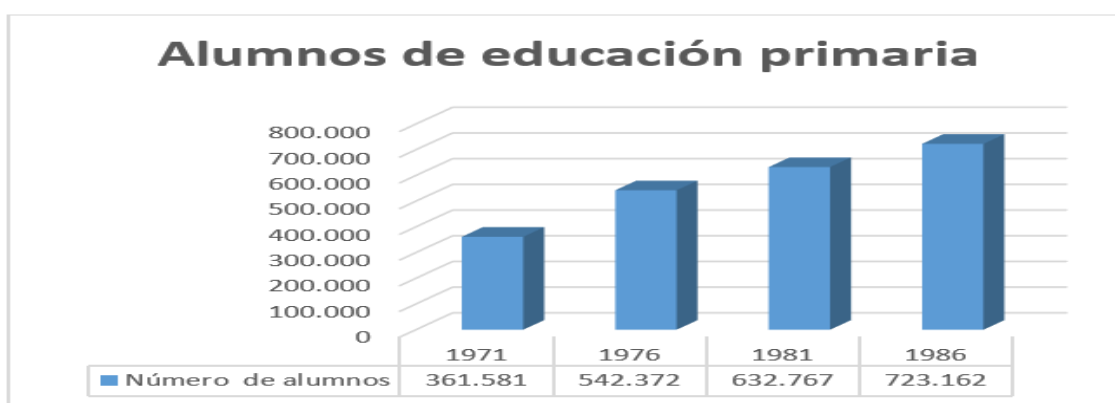
En solo ocho años la cifra total de estudiantes se incrementó hasta 142.206, y en el curso escolar 1968/69 la cifra de alumnos llegó a 270.617. Por lo tanto, en solo dieciséis años se registraron 230.000 matriculaciones más y se pasó de 1.156 profesores en 1952 a 9.151 en 1969.

Año	Nº Escuelas	Nº Alumnos	Nº Profesores
1952/53	225	42119	1280
1955/56	376	65164	2061
1960/61	558	123433	4098
1961/62	619	131098	4256
1962/63	663	145925	4785
1963/64	698	154592	5063
1964/65	747	169191	5655
1965/66	755	192293	6096
1966/67	915	216351	7296
1967/68	953	248731	7454
1968/69	1069	270617	9161

Fuente: Historia de la Educación en Libia desde 1551 hasta 2011

Tabla 49: Escuelas, alumnos y profesores de educación primaria 1952-1969.

Como muestra el siguiente gráfico, la educación primaria en Libia alcanzó un máximo de 723.162 alumnos en 1986, el doble que en 1971 cuando la cifra fue de 361.581 estudiantes.



Fuente de datos recopilados: United Nations (UNESCO) Institute for Statistics.

Gráfico 52: Número de alumnos de educación primaria.

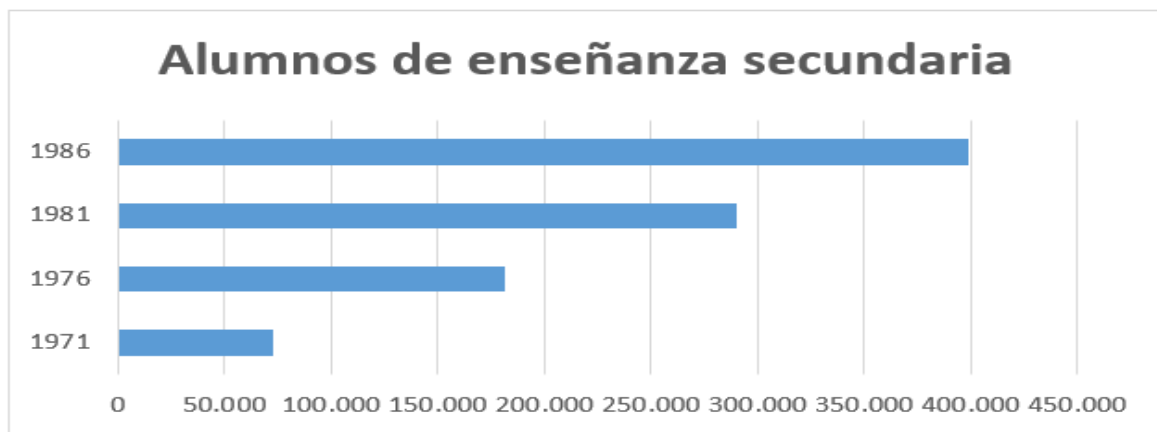
La misma evolución tuvieron las matriculaciones en los estudios secundarios. En 1951 el número de alumnos apenas llegaba a 795, aumentando hasta 29.1818 en 1969. Los profesores pasaron de 59 en 1952 a 2.076 en 1969. También podemos observar que en 1952 no había ninguna chica en los estudios secundarios y en 1960 se matricularon 305. La cifra aumentó hasta 3.544 en 1969.

Año	Alumnos			Nº Escuelas	Nº Profesores
	Chicos	Chicas	Total		
1951/52	-	-	795	4	59
1959/60	7087	305	7392	58	393
1968/69	25627	3544	29181	144	2076

Fuente: Datos Recopilados del libro Historia de la Cultura y la Educación en Libia.

Tabla 50: Escuelas y alumnos de educación secundaria.

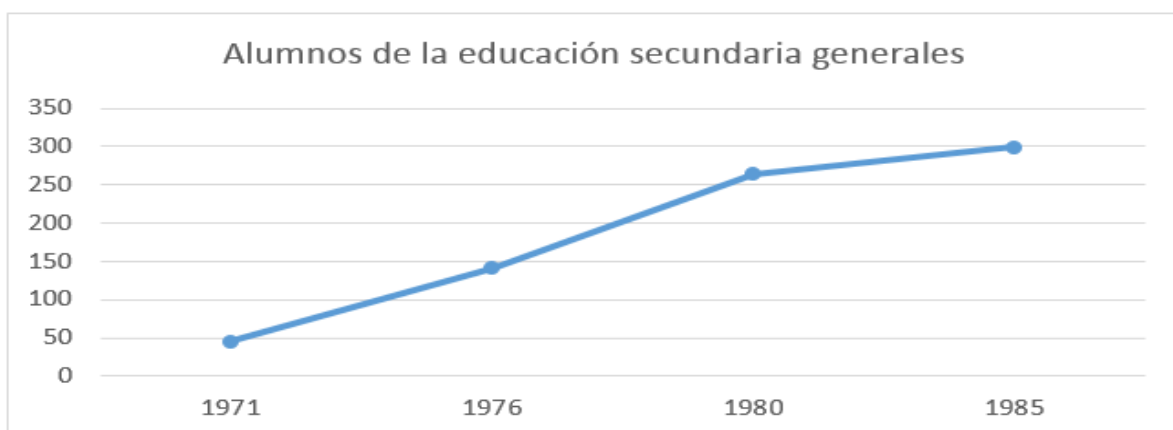
En el año académico 1951/52 solo había 795 alumnos de estudios secundarios, cuatro escuelas y 59 profesores. En el curso 1959/60, el número aumentó a 7.087 alumnos y 305 alumnas, seis escuelas de estudios secundarios para chicas y cincuenta y dos escuelas para chicos.



Fuente: Recopilación de datos de las Naciones Unidas (UNESCO) Instituto de Estadística.

Gráfico 53: Alumnos de enseñanza secundaria.

Como muestra el gráfico anterior, los alumnos de educación secundaria en Libia no llegaban a 100.000 en 1971 mientras que en 1986 ya alcanzaban los 400.000.



Fuente: Datos recopilados de Naciones Unidas (UNESCO) Instituto de Estadística.

Gráfico 54: Alumnos de enseñanza secundaria.

Como indica el gráfico anterior, el total de alumnos de educación secundaria en Libia era de 50.000 alumnos en 1971 y en 1985 se alcanzó la cifra de 300.000.



Fuente: Datos recopilados de Naciones Unidas (UNESCO) Instituto de Estadística.

Gráfico 55: Alumnos de formación profesional.

El gráfico anterior sobre alumnos que cursaban formación profesional en la enseñanza secundaria indica que del total de 50.000 de alumnos de secundaria que había en Libia en 1972, menos de 10.000 cursaban formación profesional; en 1985 el número superaba los 60.000 de un total de 300.000. Por lo que se refiere a los estudios superiores, observamos que en el curso académico 1946/47 solo había una escuela de educación superior, con 81 estudiantes y nueve profesores. Dos décadas después, la educación superior se impartía en 25 centros que contaban con 608 profesores y tenían 7.181 estudiantes.

Año	Número de Escuelas	Alumnos			Número de Profesores
		Chicos	Chicas	Total	
1946/47	1	81	0	81	9
1949/50	3	465	0	465	36
1950/51	4	613	50	663	50
1951/52	4	773	59	832	51

Fuente: Datos Recopilados del libro Historia de la Educación en Libia desde 1551 hasta 2011

Tabla 51: Alumnos y escuelas de educación superior 1946-1952.

En el curso académico 1949/50 no había ni una sola estudiante en la educación superior. En 1950/51 ya había 50 mujeres cursando estudios superiores.

Durante el curso académico 1959/60 solo había 111 alumnas en esos estudios frente a 1.660 alumnos, pero en 1968/69 la subida fue alta en ambos grupos, llegándose a 944 alumnas y 6.237 alumnos, como puede apreciarse en el siguiente gráfico. En el curso académico 1959/60 había quince escuelas superiores: doce para chicos y tres para chicas.

Año	Alumnos			Nº Escuelas	Nº Profesores
	Chicos	Chicas	Total		
1959/60	1660	111	1771	15	-
1968/69	6237	944	7181	25	608

Fuente: Datos Recopilados del libro Historia de la Cultura y la Educación en Libia.

Tabla 52: Alumnos de escuelas de educación superior 1959-1969.

Año	Nº Escuelas	Nº Alumnos	Nº Profesores
1952/53	5	998	83
1955/56	8	1170	130
1960/61	14	1946	246
1961/62	14	2284	232
1962/63	14	2708	206
1963/64	14	2414	340
1964/65	15	3881	430
1965/66	18	4326	367
1966/67	21	4808	376
1967/68	23	5995	461
1968/69	25	7181	608

Fuente: Historia de la Educación en Libia desde 1551 hasta 2011

Tabla 53: Alumnos, profesores y escuelas de educación superior 1959-1969.

Libia tiene dos universidades, en Trípoli y Bengasi, varias escuelas técnicas y un sistema de enseñanza primaria y secundaria bien desarrollado. A mediados de la década de los ochenta, había 1.245.000 alumnos matriculados en la enseñanza primaria y secundaria: el 54% eran hombres y el 46% mujeres. Durante este período el Gobierno afirmó haber construido 32.000 nuevas aulas mientras que el número de maestros aumentó de 19.000 a 79.000. Las matrículas universitarias también mostraron un aumento espectacular: de los 3.000 estudiantes censados en 1969 se pasó a más de 25.000 durante la década de los ochenta, con una matriculación femenina del 25%. La universidad de Trípoli se especializó en ciencia, ingeniería, educación, agricultura y medicina, mientras que la universidad de Bengasi lo hizo en artes, economía, comercio, derecho y medicina (al-Şagayir, 2012, pp. 138-147).

Umar Muḥammad al-Tūmī al-Šībānī (2001) explica que:

وكانت الدراسة في جميع كليات الجامعة مجانية، وكانت الكتب تصرف للطلاب بتخفيض 50% من ثمنها، وكان الطالب يعطي بالإضافة إلى ذلك منحة شهرية مجزية، ويعطي بذلة سنوية حسب الزي الجامعي المحدد وإن كان غير مقيم في المدينة التي توجد فيها الكلية التي التحق بها يمنح حق الإقامة الكاملة في بيوت (ص. ٣٤٨).

Estudiar en cualquier facultad de la universidad libia es gratuito. Los libros son ofrecidos a los estudiantes con una reducción del 50% en el precio, los universitarios cobran una beca mensual como gratificación y, además, les dan un traje cada año de acuerdo con los uniformes universitarios seleccionados. Si el estudiante viene de otra ciudad, tiene derecho a pensión completa en las casas destinadas a los estudiantes (p. 348).

La población universitaria aumentó sucesivamente desde la creación de la primera universidad, que contaba con solo 31 estudiantes y 11 profesores cuando fue inaugurada. Henri Habib (1975) dice:

The university population has risen from thirty-one in 1955-56 to three thousand six hundred and thirty-five in 1969-70 and five thousand two hundred and twenty-two in 1971-72. The first Libyan University was opened on December 15, 1955, with only thirty-one students and eleven teachers. In 1972-73 it was reported to have grown to eight thousand two hundred and twenty. The growth was enormous. New buildings are constantly being erected on the two campuses of the university in Trípoli and Benghazi (pp. 284-285).

En 1972/1973 se informó de que el número de estudiantes había aumentado hasta los 8.220. En los dos campus de Trípoli y Bengasi se construyeron nuevos edificios. El número de alumnos de nivel universitario continuaba aumentando.

Año escolar	Número de estudiantes
1955-1956	31
1969-1970	3.630
1971-1972	5.222
1972-1973	8.220

Fuente: Politics & Government of Revolutionary Libya

Tabla 54: Evolución del número de estudiantes 1955-1973.



En cifras absolutas, los universitarios libios emergieron de la nada a lo largo de estos 25 años: de cero estudiantes universitarios en 1941, a 31 en 1955, 729 en 1960 y 3.001 estudiantes universitarios en 1969.

Año	Alumnos		
	Chicos	Chicas	Total
1955/56	31	0	31
1960/61	705	24	729
1968/69	2671	330	3001

Fuente: Historia de la Educación en Libia desde 1551 hasta 2011

Tabla 55: Evolución del número de estudiantes universitarios 1955-1969.

A pesar de los grandes avances que se han hecho en educación, el país aún carece de experiencia técnica en muchas áreas donde todavía trabajan existen muchos técnicos extranjeros. Además, todos los altos directivos de las empresas extranjeras que trabajan en Libia son expatriados.

Año	Nº total de Estudiantes (miles)	Mujeres %	Estudiantes de Universidad	Mujeres %	% de las mujeres en la fuerza laboral
1960/61	136.4	18	0.7	3.3	2.1
1965/66	227.5	26	1.9	8.9	3.3
1970/71	407.4	34	5.2	10.7	6.2
1975/76	743.5	43	13.4	17.6	7.6
1980/81	973.8	44	19.5	21.6	11.1
1985/86	1224.3	46	36.6	28.1	--

Fuentes: Datos recopilados del libro: Las preguntas de la modernidad y la transición democrática en Libia.  
Centro Nacional Investigaciones de educación y formación - Libia

Tabla 56: Estudiantes universitarios 1960-1986.

El Instituto del Petróleo fue creado en Trípoli en el curso 1972/1973 con una carrera de titulación media en hidrocarburos. Los estudios son de tres años y se puede acceder a ellos después de finalizar la educación secundaria. La educación superior en Libia en sus grados avanzados, masters y doctorados, se realiza, por lo general, a través de becas en el extranjero, normalmente en Europa o América del Norte. Así, podemos considerar que la educación superior permite a los estudiantes viajar y convivir con otras culturas, además de obtener un certificado superior, lo cual les abre las puertas

para conseguir un trabajo cualificado. Más de la mitad de los estudiantes de educación superior son mujeres, lo que demuestra el gran esfuerzo del Gobierno por formar a las mujeres libias. Ha habido un aumento anual del número de estudiantes en todas las fases de la educación y en ningún período se advirtió un descenso del mismo. Sin embargo, la sensación general es que la educación universitaria ya no proporciona relevancia y riqueza como sucedía en los años setenta (al-Şagayir, 2012, pp. 129-136).

Año Académico	Número de alumnos universitarios	Porcentaje de Mujeres (%)	Numero de Universidades
1955/56	31	00	1
1960/61	729	3,3	1
1965/66	1891	9	1
1970/71	5198	11	1
1975/76	13417	18	2
1980/81	19453	22	3
1985/86	36600	28	11

Fuente: El cuadro fue construido sobre los números contenidos en diversas publicaciones editadas por el Centro Nacional de Investigación y Capacitación Educativa.

Tabla 57: Educación universitaria en Libia, estudiantes y universidades.

El número de graduados universitarios aumentó considerablemente, siendo la Facultad de Educación de la Universidad de Trípoli, en noviembre de 1975, la que otorgó el primer título de primer grado en suficiencia de investigación en la Educación y el segundo y tercero en junio de 1978 (al-Şagayir, 2012, p. 167).

Según The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960):

The Report of a Mission Organized by the International Bank for Libyan Reconstruction and Development. At the time of Independence, more than 90 percent of the population were illiterate and only a handful of Libyans had been given an opportunity to study at a university or to qualify for a recognized profession [...] An educational program cannot, however, be contained within a period of five or ten years, and its full results will not be seen for decades. A long-term assessment has to be made of the prospective demand for different types of trained manpower and definite goals set, to be reached in stages. A proper balance has to be maintained between primary, secondary and higher education, between the education of children and the education of adults and between general education and vocational training [...] Doctors, lawyers, economists, accountants,

engineers, architects, agronomists, foresters, veterinarians, chemists—professions such as these demand many years of general education and specialized training before a person is qualified to practice, and he requires further years of practice before he is able to assume high responsibility. The mission has no doubts about the capacity of Libyans eventually to acquire these and other skills. But it will inevitably be a long time before enough Libyans have been trained to replace the foreigners who at present occupy all (p. 8).

La obtención de títulos universitarios tuvo una gran relevancia para el mercado de trabajo y la estructura ocupacional. En los años setenta, la educación en el plano individual permitió la movilidad social para el ciudadano medio, llegándose a crear una nueva generación de tecnócratas cualificados que desempeñaron un rol activo en el proceso de desarrollo social. El número de estudiantes enviados a las universidades extranjeras durante el período 1960/1961 fue de 365 (al-Šībānī, 2001, p. 349).

Aunque las instalaciones educativas libias fueron ampliadas y cientos de jóvenes han sido enviados al extranjero a completar su formación, no fue suficiente para ocupar con profesionales libios todos los puestos requeridos. Por lo tanto, la educación tenía que ocupar un lugar destacado en los planes del Gobierno para el desarrollo futuro de los recursos del país. Este argumento fue la mejor justificación para dar la máxima prioridad a este aspecto del desarrollo.

Las estadísticas muestran que en Libia hay abundancia de educadores en todos los niveles escolares y que el personal docente femenino supera con creces al masculino, llegando al 80% en educación primaria y al 54% en educación secundaria. El número total de profesores en Libia representa el 19% de toda la fuerza laboral del país. Las estadísticas permiten observar que el incremento del profesorado en estudios primarios y secundarios alcanzó a mediados de los años ochenta porcentajes de crecimiento del 17%, cifra superior a la del incremento de alumnos, que fue del 12,3% en esas mismas fechas. Durante la década de los ochenta continuó el crecimiento del profesorado libio. Entre 1971 y 1983, el número de profesores de educación primaria casi se cuadruplicó, pasando de 12.304 en 1971 a 42.696 doce años después.

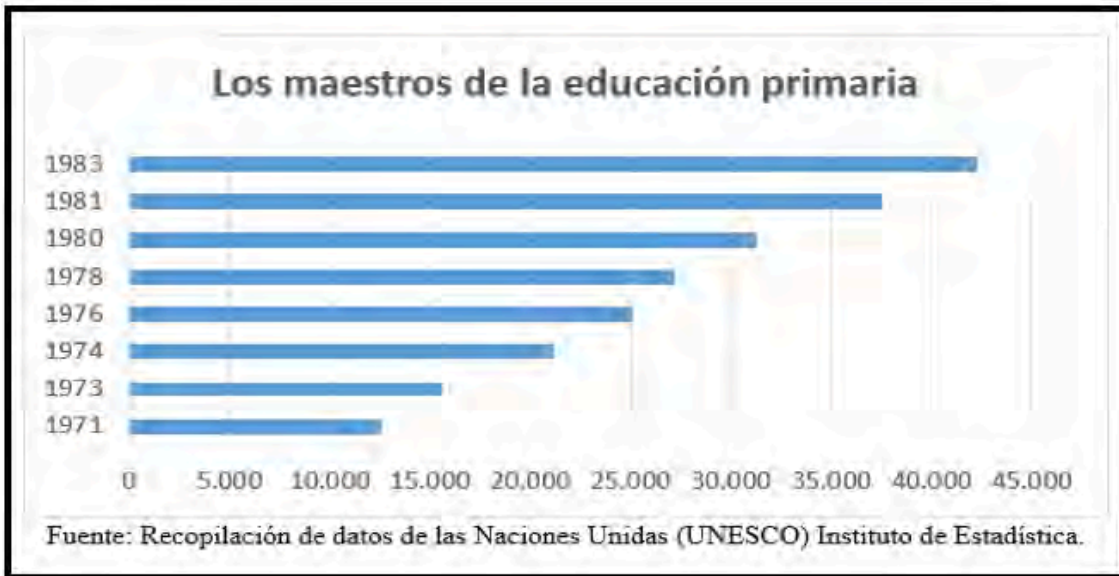


Gráfico 56: Número de profesores en educación primaria.

Como muestra el gráfico siguiente, en 1971 había en Libia menos de 5.000 profesores de secundaria mientras que en 1983 ya se superaba la cifra de 30.000.

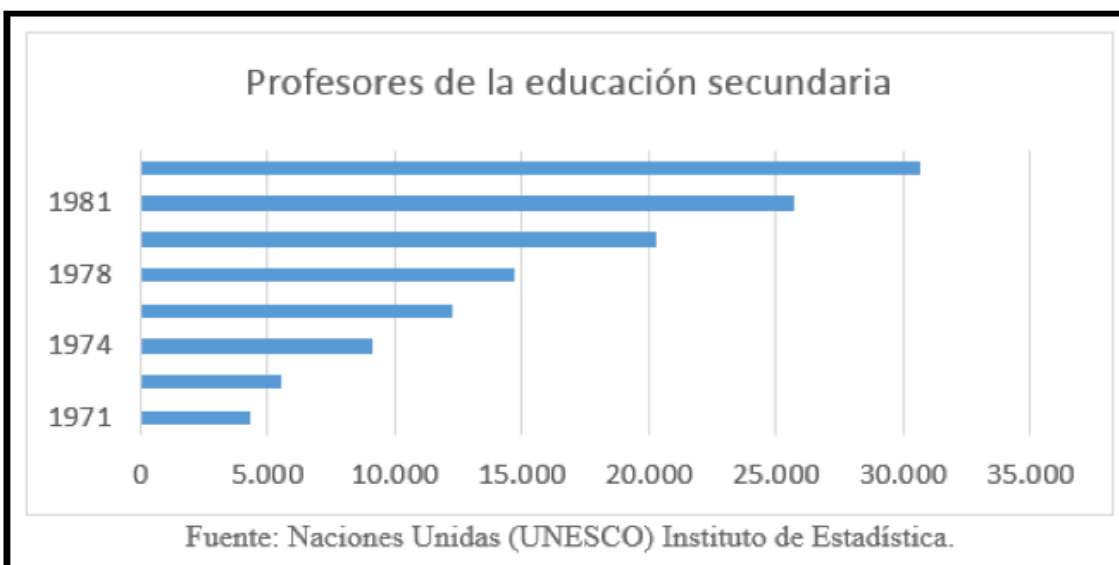


Gráfico 57: Número de profesores en educación secundaria.

## La educación y el factor humano en la sociedad libia

El déficit educativo ha sido a lo largo de la historia libia uno de los correlatos del atraso económico y cultural del país. Las opiniones sobre la importancia de la educación de la mujer difieren entre las zonas urbanas y las rurales. Según algunos estudios realizados en 1979 sobre la adopción de patrones sociales en las aldeas agrícolas libias, el 78% de los padres agricultores prefiere proporcionar educación universitaria a sus hijos varones mientras que solo el 41% cree en la importancia de los

estudios universitarios para sus hijas. Esta cifra ha cambiado a lo largo de los años, llegando al 94% para los hombres y el 86% para las mujeres<sup>198</sup>.

Etapa Educativa	1973	1984
Elemental	42,40%	47,80%
Primaria	24,80%	41,90%
Secundaria	22,40%	36,80%
Universidad	12,90%	23,40%

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional C. P. G. Asuntos Sociales -Libia

Tabla 58: Porcentaje de mujeres matriculadas en Educación.

Situación educativa	1973	1984
Analfabetismo (no sabe leer ni escribir)	71,40%	21,70%
Alfabetismo (saben leer y escribir)	8,90%	5,80%
Estudios elemental o equivalente	4,90%	12,10%
Estudios primarios o equivalentes	13,70%	9,20%
Estudios secundarios o equivalentes	1,00%	47,80%
Estudios universitarios o más	0,10%	3,40%

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional C. P. G. Asuntos Sociales -Libia

Tabla 59: Porcentaje de situación educativa de las mujeres.

En Libia, la ventaja de la educación es que no es exclusiva de una determinada clase social, de una región o de una tribu en particular, sino que es un derecho y un bien común de toda la sociedad. De esta forma, no hay ningún obstáculo para que un ciudadano libio reciba educación y aprenda de forma gratuita en cualquiera de las escuelas y universidades del país, en lo que ha sido uno de sus grandes logros. Sin embargo, desde los años noventa ha habido un descenso de estudiantes, sobre todo entre los graduados de educación superior, después de que Libia haya sufrido, por primera vez, el fenómeno del paro juvenil. El acceso a la universidad gratuita ha repercutido en el crecimiento de los alumnos universitarios.

<sup>198</sup> *Amānat al-laġna al-ša'bīa al-āma li-l-ta'līm wa-l-baġt al-ilmī*. (Informe sobre el desarrollo de la educación en la Gran Ŷamāhyrah - 1996).

Las docenas de miles de estudiantes que Libia envió al extranjero para cursar estudios superiores estaban presentes en todos los sectores y áreas, y al regresar inyectaron nuevas ideas a la sociedad libia. Los doctorados y licenciados en Europa y América del Norte no se olvidaron de su tradicional herencia social y mantuvieron sus mismas características y rasgos junto a las prácticas modernas y nuevos hábitos adquiridos. Así, la educación, a pesar de su importancia, fracasó en parte al no poder cambiar totalmente las actitudes que caracterizaron a la sociedad libia.

Nelson Mandela<sup>199</sup> en su discurso<sup>200</sup> de lanzamiento de la Red de Mentes en Johannesburgo el 16 de julio de 2003, dijo que “la educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”. También Ibn Jaldūn dedica al conocimiento y a la educación varios capítulos de su magnífica obra *Al-muqaddima* en la que afirma que:

في العلم واصنافها والتعليم وطرقه [...] في ان العلم والتعليم طبيعي في العمران البشري [...] في ان التعليم من جملة الصنائع [...] فأعلم أن سन्द تعليم العلم لهذا العهد قد كاد ينقطع عن أهل المغرب باختلال عمرانه وتناقص الدول فيه وما يحدث عن ذلك من نقص الصنائع وفقدانها كما مر وذلك أن القيروان وقرطبة كانتا حاضرتي المغرب والأندلس وأستبحر عمرانهما وكان فيهما للعلوم والصنائع أسواق نافقة وبحور زاخرة ورسخ فيهما التعليم لامتداد عصورهما وما كان فيهما من الحضارة فلما خربتا أنقطع التعليم من المغرب. (ص. ٤٧٦-٤٧٨).

Sobre las clases de la ciencia, la educación y sus caminos [...] Sobre que la ciencia y la educación son naturales en el urbanismo humano [...] Sobre que la educación es la insignia de los oficios [...] Debes tener en cuenta que la educación científica en la presente época casi se extravía de la gente del Magreb por la paralización de su urbanismo y la disminución de su renovación. Y todo lo que sobreviene después por la falta progreso o su pérdida, como sucedió así en Qairuán y Córdoba, que eran la vanguardia del Magreb y Al-Ándalus, y se extendió su urbanismo, poseyendo grandes mares repletos de ciencia y progreso, fundamentados en la educación a lo largo de sus épocas. Y con todo lo que tenían de civilización, cuando se destrozaron, la educación se perdió del Magreb (pp. 476-478).

<sup>199</sup> Ver: Nelson Mandela, *Conversation with myself*. First published 2010 by Macmillan.

<sup>200</sup> Fuente: Nelson Mandela Foundation. [http://www.mandela.gov.za/mandela\\_speeches/2003/030716\\_mindset.htm](http://www.mandela.gov.za/mandela_speeches/2003/030716_mindset.htm)

Para recordar lo que hemos expuesto antes, volvemos a señalar, de forma resumida, que la sociedad libia conoció otros modelos de educación antes de la educación formal, la cual era asunto de las mezquitas en todas las regiones de Libia, algo frecuente en los países islámicos. Estas escuelas coránicas llamadas *katātīb* o madrazas demostraron que antes de la independencia, los asuntos educativos en Libia eran competencia del esfuerzo de cooperación y de caridad social. Después de la independencia y de la promulgación de la Ley de enseñanza número 5 de 1952, la enseñanza oficial comenzó a consolidarse en el país. En los años setenta, la escuela se convirtió en omnipresente y representó un papel significativo en el proceso de socialización y modernización. Es lógico que a través de la educación se inculque a los ciudadanos los nuevos valores o, en otros casos, se mantenga los valores antiguos. Este aspecto puede ser un factor de motivación para llevar a cabo la renovación y también se puede emplear para mantener la situación social existente. En la actualidad, el nivel formativo de los libios es muy alto. Nunca hasta ahora un número tan elevado de libios había dedicado tiempo suficiente al aprendizaje que proporcionan las instituciones educativas y nunca hasta ahora la enseñanza universitaria había acogido en su seno a tantos estudiantes. Dado que la educación es un factor con un notable dominio en la posición social y económica y, por consiguiente, en el bienestar material, hemos observado la ampliación continua de la cobertura del sistema educativo a partir de la evolución del alumnado y de las tasas de escolaridad.

La modernización y la expansión del sistema educativo libio fue un proceso evolutivo que comenzó tímidamente a finales de los años cuarenta y siguió creciendo durante los años cincuenta. En la década siguiente creció con fuerza y vigor hasta finales de los años setenta, pero es a partir de los ochenta cuando experimentó un gran desarrollo y evolución social, produciéndose notables avances y progresos que comenzaron poco a poco tras la independencia del país. En el momento de conseguir la independencia, la inmensa mayoría de los padres eran analfabetos y opinaban que la escuela no era provechosa para sus hijos y nada rentable para ellos, ya que, en lugar de perder el tiempo en la escuela, los niños podrían ayudar a alimentar a la familia y, al mismo tiempo, aprender a ganarse la vida para

empezar a trabajar a edades muy tempranas. Mucho más extraña todavía era la incorporación de las niñas a la escuela ya que la posibilidad de enviarlas al colegio –estaban tradicionalmente excluidas de la enseñanza y la vida pública– era un asunto totalmente rechazado y ni siquiera se permitía exponer este tema para ser discutido. La situación social de Libia a comienzos del siglo XIX era la de una sociedad mayoritariamente pobre y atrasada, con una economía rudimentaria que dependía solo de las ayudas externas, el pastoreo y una agricultura arcaica. Un siglo después, la situación educativa del país mejoró mucho, el analfabetismo desapareció totalmente, salvo entre algunas personas de edad muy avanzada, y las oportunidades de educación ya estaban al alcance de toda la población. El trabajo infantil había desaparecido y la escolarización de los niños de cuatro a quince años era ya plena. También se había alcanzado el total equilibrio entre mujeres y hombres en todos los niveles educativos. La enseñanza universitaria y los estudios superiores habían evolucionado hasta niveles muy altos en cuanto al número de estudiantes. La educación en la moderna Libia tuvo un papel protagonista como causa y efecto de su modernización, ya que el país no era solo pobre y económicamente atrasado, sino también analfabeto. Si no hubiera sido por los ingresos del recién descubierto petróleo, ese déficit formativo hubiera seguido existiendo sin poder ser remediado de una forma eficaz. La idea de que la educación es la mejor manera de promoción social y un potente generador de riqueza supone un factor primordial para el bienestar social y la modernización del país (al-Kibtī, 2012, pp. 59-76).

La divulgación de la educación y la evolución de la enseñanza han sido uno de los pilares más importantes de los grandes cambios que han servido a la modernización de Libia. Uno de los primeros efectos surgidos de esta modernización fue la expansión del sistema educativo. La enseñanza y la escolarización en Libia han dejado de ser un privilegio escaso y exclusivo de los extranjeros europeos y de una muy pequeña parte de las familias acomodadas de la población autóctona, y se ha abierto a toda la sociedad libia. La educación moderna se introdujo en Libia en el siglo XIX, pero solo un grupo muy pequeño se benefició de ella. Después que el país fuera invadido por Italia, el gobierno italiano hizo posible que algunos libios enviaran a sus hijos a las escuelas, pero no proporcionó instalaciones



escolares para todo el mundo ni tampoco permitió que los libios estudiaran más allá de la educación primaria. Cuando Italia perdió la Segunda Guerra Mundial y la colonización italiana llegó a su fin, el país se mantuvo durante casi una década bajo administración militar británica y, aunque el gobierno militar hizo muy poco por su modernización, se permitió a los libios ir a la escuela. Por lo tanto, el número de estudiantes en los colegios comenzó a crecer ligeramente solo después de que los italianos abandonaran el país<sup>201</sup>.

El aumento del número de estudiantes cobró un gran impulso después de la independencia, a finales de 1951. A medida que el siglo llegaba a su fin, más de un tercio de la población eran estudiantes. Además, las mujeres accedieron a la educación y su presencia creció rápidamente hasta acabar, finalmente, con la diferencia formativa que tenían respecto a los hombres en cuanto a número de alumnos. Así, además de la modernización del sistema educativo, pasando de las escuelas coránicas a las escuelas modernas, la totalidad de la población, incluidos los ancianos, tuvo acceso gratuito a la educación (al-Kibtī, 2012, pp. 79-82).

## **El efecto del descubrimiento del petróleo en la salud pública**

Gracias al petróleo el sector de la salud pública ha sido testigo de un gran desarrollo durante el cual se construyeron hospitales, clínicas y centros de salud pública en todo el país para, proporcionar servicios de salud gratuitos para todos. Con los ingresos de la comercialización del petróleo se destinaron grandes recursos para el desarrollo de los servicios de salud y se hizo un plan para aumentar la calidad de estos servicios y alcanzar el nivel de los países más desarrollados.

Antes del descubrimiento del petróleo la salud pública libia era muy deficiente. Desde la presencia otomana en Libia los ciudadanos sufrieron un abandono total en temas de salud, sin tener ninguna asistencia ni atención sanitaria. Tampoco la tuvieron durante la ocupación italiana ni inglesa, especialmente fuera de las ciudades. El único cuidado médico que recibían era el que prestaban los

---

<sup>201</sup> Las cifras de los cuadros expuestos en los apartados anteriores demuestran claramente el proceso de cambio de la sociedad libia y el desarrollado de su modernización.

sanadores locales, que utilizaban hierbas naturales que encontraban en abundancia en las montañas y llanuras. Estos sanadores utilizaban sus hierbas con el fin de aliviar el dolor de los pacientes, los cuales no tenían clínicas ni farmacias donde acudir, salvo en algunas ciudades que contaban con pequeños ambulatorios. Las enfermedades mortales se cobraban cada año muchas vidas, tanto de niños como de adultos, que no podían ser salvados por el grupo de especialistas locales en medicina, los cuales trataban a sus pacientes con hierbas mientras aprendían los secretos de la profesión de sus padres o familiares (Abū Šwīrib, 2007, pp. 50-69). Qāsim al-Ŷmīlī (2003: 19) dice:

لم يهتم العثمانيون بالصحة العامة إلا في أواخر حكمهم، وأقتصر ذلك على المدن الكبيرة التي أسس فيها عدد قليل من المستشفيات والمستوصفات، وكذلك اتخذت بعض الإجراءات الصحية الوقائية مثل التلقيح والحجر الصحي والاعتناء النسبي بالنظافة العامة للمدن. (ص. ١٩).

Los otomanos no prestaron atención a la salud pública hasta el final de su gobierno, cuando se limitaron a crear un pequeño número de clínicas y dispensarios en las grandes ciudades, tomaron algunas medidas preventivas de salud como la vacunación y la cuarentena, y llevaron a cabo acciones relacionadas con el cuidado de la higiene en las ciudades (p. 19).

El tratamiento a base de cauterizar zonas del cuerpo de los enfermos para erradicar las infecciones era la principal forma de curar. Los charcos de agua esparcidos por las calles de las ciudades, pueblos y aldeas ayudaron a la propagación de diversas enfermedades. Estos estanques eran pequeños pantanos donde proliferaban los mosquitos que transmitían la malaria, el cólera y la fiebre amarilla. Esto, unido a la mala nutrición, contribuyó a aumentar la gravedad de las enfermedades y epidemias. La recomendación de la misión de la ONU señalaba que el capítulo de educación y enseñanza implicaría un desembolso total de capital en el sector público de 2.250.000 libras libias durante el período 1965-1969. Por su parte, las propuestas formuladas respecto a la salud pública en todos sus ámbitos y en todo el país supondrían un gasto estimado en 3.700.000 libras libias en cinco años 1960-1965. El día de la independencia, la situación de la salud pública en el país no era mejor que en los demás ámbitos de la sociedad. Los informes de Naciones Unidas hablaban de propagación de enfermedades como el tracoma y la malaria, así como muchas fiebres y enfermedades relacionadas

con la mala nutrición. El porcentaje de ciudadanos que había perdido la vista, total o parcialmente, ascendía al 10% del total de la población (al-Şagayir, 2012, p. 106).

Según The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960):

The recommendation made in this chapter would entail a total capital outlay in the public sector of L£ 2.250.000 over the five years 1960/61 – 1964/65. The proposals made in this chapter in respect of public health, town and village water supplies, sanitation and housing would call for an estimated capital expenditure of L£ 3.700.000 over the five years 1960/61 – 1964/65. (p. 274).

Gracias a los ingresos del petróleo el Gobierno asignó grandes presupuestos para financiar la atención sanitaria y los servicios de salud pública que funcionaban en todas las zonas del país, incluso en las localidades con menos de mil personas.

En el primer balance de salud pública<sup>202</sup>, Libia consiguió, en pocos años, su primer objetivo en este campo que era prevenir y erradicar las enfermedades infecto-contagiosas que azotaban a todo el país. En cuanto a los recursos del sistema sanitario, podemos señalar que Libia dispone de tres niveles de centros de salud pública: el primero se compone de hospitales centrales y clínicas de salud pública especializadas; el segundo nivel lo forman clínicas de salud pública con todas las especialidades, hospitales rurales y hospitales generales; y el tercero cuenta con centros primarios de salud y centros de atención sanitaria con varias especialidades (Facts and Figures, 1977, pp. 93-95).

Especialización	Libios	No libios	Total
Médicos Especialista	647	1.848	2495
Médicos M. General	2.376	1.805	4.181
Dentistas	225	195	420
Farmacéutico	367	151	518
Enfermeras y Comadronas	17.946	5.005	22.951
Técnicos	5.855	960	6.815
Administrativos y Obreros	26.263	13	26.276
<b>Total Empleados</b>	<b>53.679</b>	<b>9.977</b>	<b>63.656</b>

Fuente: Recopilación de datos del Informe Nacional C. P. G. Asuntos Sociales -Libia

Tabla 60:Fuerza laboral del sector de la salud. Libia 1980.

<sup>202</sup> Amānat al-laġna al-ša'biya al-'āma li-l-şaġaa wa-l-damān al-iġtimā'i. (Secretaría General para la Salud y Seguridad Social. La salud con las masas para las masas. Informe 1980).

En cuanto a nutrición y salud, según los índices internacionales, la alimentación de cada ciudadano libio le proporciona una energía que supera la tasa mundial fijada para los adultos<sup>203</sup>, incluida la de algunos países europeos<sup>204</sup>. En cuanto a disponibilidad de atención a la salud y la equidad social en Libia, en el período 1960-1985, había un centro de salud pública con un médico y una enfermera en los pueblos de entre 1.000 y 3.000 habitantes; las poblaciones de entre 3.000 y 5.000 habitantes contaban con un centro en el que trabajaban un médico, técnicos y un equipo de enfermeros; por su parte, las poblaciones de 3.000 a 5.000 personas tenían un centro con varios médicos de medicina general, un médico pediatra, uno de medicina interna y un dentista, además de técnicos y un equipo de enfermeras. Estos tres tipos de centros de salud pública primaria estaban conectados con los hospitales más cercanos. El desarrollo de la sanidad pública alcanzó niveles muy altos en Libia, ofreciendo servicios de salud gratuitos en todos los rincones del país. El número de médicos aumentó rápidamente y alcanzó en 1982 la ratio de 1,5 médicos por cada 628 habitantes. El número de médicos por cada 1.000 habitantes en Libia fue de 1,40 a partir de 1980. Su valor más alto en los veinticinco años que abarca esta investigación fue de 1,60 en 1981, mientras que el más bajo se situó en 0,18 en 1960 (Metz, 1987, pp. 107-108). Respecto al gasto en salud, el sector sanitario obtuvo aproximadamente el 5,6% del presupuesto general durante el primer año de plan económico 1973-1975 y suponía el 2% del producto nacional bruto. Las encuestas nacionales de salud infantil indicaban que la mayoría de los nacimientos tenían lugar en centros de salud pública, sin que hubiera grandes diferencias entre las zonas urbanas y las rurales (Ministerio de Información y de Asuntos Culturales: *Marcha del hombre*, 1976, pp. 210).

En cuanto a la infraestructura sanitaria, los centros médicos estaban dotados con equipos modernos, había muchos estudiantes cursando la carrera de medicina en las facultades técnicas del país. También se efectuaban programas informativos a todos los niveles para educar a la población sobre bienestar social y prevención.

---

<sup>203</sup> State of Food and Agriculture, 2005 - FTP D. Listing. <http://www.fao.org/docrep/pdf/008/a0050e/a0161e.pdf>

<sup>204</sup> Latifa G. Ghashut. *Libyan Arab Jamahiriya Nutrition Profile* – Food and Nutrition Division, FAO, 2005.

Año	Médicos	Enfermeros	Farmacéuticos	Técnicos	Total
1969	794	2.612	68	418	3.892
1973	1.863	7.292	363	1.039	10.557
1976	2.777	10.660	510	1.798	15.745
1982	5.823	15.308	504	2.574	24.209
1987	5.687	17.019	561	3.855	27.122

Fuente: Recopilación de datos del informe Nacional del CPG de asuntos sociales - Libia

Tabla 61: Desarrollo de la sanidad pública.



Gráfico 58: Médicos por cada 1.000 personas.

En relación a la práctica médica, además de los esfuerzos realizados para tratar de eliminar las enfermedades y mejorar los servicios médicos, se extendieron por el país centros educativos que realizaron un gran esfuerzo para mejorar la calidad de la enseñanza relacionada con la prevención (Ministerio de Información y de Asuntos Culturales: Marcha del hombre, 1976, pp. 207-209).



Gráfico 59: Número de camas de hospital por cada 1.000 personas.

País	Etapa Prenatal		Durante el Parto	Postparto
	% Cuidado Sanitario antes de Nacer	% Recibir cuidado de una Institución Salud Pública	% Nacimiento en Hospitales	% Cuidado Sanitario después de Nacer
Libia	80,80%	92,50%	93,90%	18,40%
Egipto	52,20%	23,60%	21,80%	17,80%
Argelia	58,40%	47,90%	70,00%	20,30%
Sudan	74,60%	68,30%	18,20%	30,30%
Siria	54,30%	13,60%	35,10%	27,60%
Túnez	74,20%	75,20%	80,60%	14,90%
Yemen	25,80%	71,80%	11,60%	6,10%

Fuente: Datos Recopilados de los Indicadores de Salud Materno Infantil – Liga Árabe – Cairo.

Tabla 63: Cuidado de niños en Libia y los países árabes 1984.

Unidades	1969	1975
Número de hospitales	42	61
Número de camas	6.421	14.696
Clínica dentales	23	64
Centros de maternidad	31	92
Centros de T.B.	5	19
Centros de Tracoma	5	14
Nuevas clínicas centrales	5	14
Clínicas Colectivas	1	22
Clínica generales	414	594

Fuente: Departamento de información y asuntos culturales - Libia

Tabla 62: Servicios de salud, Libia 1968-1975.

En recursos humanos para la salud, en 1985 había en Libia siete facultades de medicina repartidas por todo el territorio y el número de estudiantes se fue incrementando en las facultades de medicina, odontología y farmacología. En cuanto a la atención de la salud y la equidad social, el número de camas disponibles permite determinar la capacidad hospitalaria de Libia. La rápida expansión del sector hospitalario se hizo evidente en las últimas décadas del siglo pasado, especialmente durante el plan económico 1960-1985. Durante esos veinticinco años se pasó de 2,8 camas por cada 1.000 personas a cinco camas por cada mil personas. La cantidad de camas de hospital por cada 1.000 habitantes fue de tres a partir de 1970. Su valor más alto en esos veinticinco años fue de 5 en 1981, mientras que su cifra más baja fue de 2,8 en 1960 (Metz, 1987, p. 109).

En un estudio comparativo de 1984 entre países árabes sobre los servicios sanitarios durante la etapa prenatal, parto y postparto, Libia presentaba las mejores cifras durante el período anteriormente señalado. Con la mejora del sistema sanitario en general y la salud pública en especial, el país llegó a altos niveles de natalidad y, según los datos del World Bank Group y el Índice Sintético de Fecundidad, las mujeres libias llegaron a un nivel de fecundidad coyuntural de más de siete hijos por mujer en 1985.

La esperanza de vida y la caída de la mortalidad entre la población de edad más avanzada aumentaron considerablemente. También la tasa de mortalidad infantil bajó hasta un valor mínimo de 38,60 en 1985<sup>205</sup>.

---

<sup>205</sup> Para más información, véase: Informe de al-Laġna al-ša‘biya al-‘āma li-l-ṣaḥaa wa-l-ḍamān al-iġtimā‘ de 1997. *al-Masaḥ al-‘arabī al-lībī li-ṣiḥat al-u‘m wa al-ḥifl* (La Encuesta árabe libia de Salud Materno-Infantil).

## Capítulo VI: Libia y el estado de bienestar

### El petróleo y el estado de bienestar

El petróleo se conoce como oro negro porque muchos países dependen de él para su economía; uno de esos países es Libia donde abunda el petróleo. Como resultado de su exportación a muchos países del mundo, Libia goza de una economía fuerte y esto se refleja a través del bienestar de sus ciudadanos. En Libia, el petróleo ha influido en todos los aspectos de la vida social, económica y política. Las políticas nacionales e internacionales del país han estado determinadas exclusivamente por las reservas de petróleo, las exportaciones y sus ingresos. Según Henri Habib (1975): “The first event came in 1959 when highly marketable oil of superior quality was discovered in large commercial quantities” (p. 14).

Año	Consumo electricidad / Cápita kilovatios hora	Población por cada médico	Tasa mortalidad (- 5) años Por 1000 nacidos vivos	Líneas telefónicas por cada 100 personas
1959	35	7250	290	0.7
1964	60	4755	-	1.1
1969	130	2611	87	-
1974	260	1100	69	1.5
1980	1600	960	56	2.4

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales de Libia

Tabla 63: Indicadores relacionados con la modernización de Libia.

El impacto que tuvo el descubrimiento de petróleo transformó en una década el desarrollo del potencial económico de la nación y el bienestar de la sociedad libia, y éste fue el primer desafío del período posterior a la independencia. Henri Habib (1975) explica:

In 1956 Law No 36, established the first comprehensive regulations for the civil service [...] In 1957, the pension Law was added to it, in 1964 Law 19 on the general civil service replaced the 1956 law. The 1964 law clearly defines job classification (p. 316).

Era la primera vez que Libia no necesitaba ayuda externa para erradicar la pobreza, elevar el nivel de su educación y tener la primera oportunidad real de hacer frente a los desafíos del siglo XX.



Éste fue el primer paso hacia un cambio aún más decisivo que transformó a Libia en un Estado moderno. Esta significativa transformación fue el segundo gran acontecimiento del país, después de su independencia, que iba a transmutarlo para darle una cara nueva y dinámica.

Desde 1951 Libia convirtió su objetivo de modernización en un desafío nacional para crear una nación viable, con sus propios valores y tradiciones, y así poder seguir siendo independiente de cualquier influencia o presión ajena. Proporcionó a su población los beneficios de sus nuevos recursos naturales para transformar la riqueza bruta del país en servicios destinados a la economía nacional, la educación, la vivienda, la salud y el bienestar social. Esta llamada de la nación al desarrollo significó un audaz experimento de unión nacional y trabajo colectivo que ayudó a los ciudadanos a tomar las riendas de su destino. La Asamblea General de las Naciones Unidas, en su declaración sobre el derecho al desarrollo, reconoce que éste es un proceso integral: económico, social, cultural y político, que tiende al aumento constante del bienestar de todos los individuos sobre la base de la participación activa, libre y significativa en el desarrollo y en la distribución justa de los beneficios que de él se derivan. La Declaración sobre el Derecho al Desarrollo establece de forma inequívoca que éste es un derecho que sitúa al ser humano en el centro de este proceso y declara que todos los seres humanos “están facultados para participar en un desarrollo económico, social, cultural y político con el que puedan realizarse plenamente todos los derechos humanos y las libertades fundamentales, contribuir a ese desarrollo y disfrutar de él”.<sup>206</sup>

El fundador de la sociología Ibn Jaldūn dijo que el ser humano es la base de la urbanización y el fin de lo que hay en la naturaleza, por lo que todo está encaminado hacia él (sin fecha, p. 46). Esto significa, en términos contemporáneos, que el progreso humano supone la riqueza central de todos los esfuerzos del desarrollo económico, social, cultural y político, y que el hombre es la medida de todas las cosas.

---

<sup>206</sup> Asamblea General de las Naciones Unidas: La Declaración Universal de Derecho al Desarrollo del 04/12/1986, tiene 10 artículos. <http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/> (Visitado en 15/03/2016).

Inmediatamente después de la independencia, el nuevo Estado libio comenzó a cumplir sus obligaciones con los ciudadanos, proporcionándoles servicios sociales que quedaron registrados en la Ley de Seguridad Social de 1957, y creando el Instituto Nacional de la Seguridad Social, un órgano autónomo con plena independencia financiera y administrativa. El Estado también implantó una legislación sanitaria que trataba por igual a todos los ciudadanos, dotándolos de servicios sanitarios gratuitos y de asistencia médica, dental y hospitalaria, con clínicas y hospitales públicos que ofrecían a sus pacientes todos los servicios sanitarios y los medicamentos de forma gratuita. Esta ley incluía la asistencia sanitaria en el extranjero. Según Henri Habib (1975):

In 1957, some move toward social services was made in Libya, it was reflected in the 1957 Social Insurance Act, establishing the National Social Insurance Institute [...] When the British were still in control, Cyrenaica in 1951 had only thirteen doctors in the whole province compared to seven hundred in 1973. Law No. 69 of May 27, 1958, regulated medical health and Law No. 56 of February 20, 1957, regulated dental health. Public clinics and hospitals provide their patients with free pharmaceuticals (p. 273).

Se establecieron las primeras normas para los servicios civiles, decretando la Ley de Pensiones a mediados de los años cincuenta y, a principios de los sesenta, se dictó la Ley de Servicios Civiles, con la que se definió la codificación y categoría de cada empleado, los derechos de los trabajadores temporales, las promociones laborales, la antigüedad de los trabajadores, las escalas de sueldos, las comisiones disciplinarias, el despido, la renuncia y la jubilación. Estos cambios se emprendieron en 1959, cuando el petróleo comenzó a comercializarse y produjo altos rendimientos económicos por su calidad superior y las grandes cantidades que se podían producir a partir de la fecha. El gran éxito del cambio social durante el período monárquico fue la institucionalización y autorregulación de los servicios sociales y el sistema de pensiones, así como las altas tasas de ocupación y natalidad. Las mujeres libias han hecho un gran esfuerzo para incorporarse al mercado laboral a partir de su propio empeño formativo y profesional. Ahora bien, esta incorporación masiva al mundo laboral no ha estado

exenta de dificultades por la falta de apoyo familiar, debido a que Libia es un país influenciado por la tradición de las familias árabes e islámicas. Así, el país disfrutó de un régimen asistencial de bienestar creciente que, pese a sus limitaciones antes de comenzar la exportación de petróleo, consiguió cumplir algunos compromisos básicos en materia de pensiones, sanidad y educación. En el aspecto de la influencia cultural colonial<sup>207</sup>, podemos señalar que la sociedad libia<sup>208</sup> es peculiar en sus orígenes y configuraciones. Se diferencia de otras en su privacidad, que mezcla la profundidad de su herencia y la novedad de su presente, y no está influenciada por la herencia cultural de los países que la colonizaron, como ha pasado en otros países árabes como Túnez, Argelia o Marruecos, que quedaron atrapados bajo la herencia cultural de la colonización francesa<sup>209</sup>.

A diferencia del colonialismo italiano o británico, Francia se caracterizó, además de por su colonización militar y económica, por su colonización cultural. Los franceses participaron en el proceso de colonización del mundo, aportando la pretensión de su cultura y la difusión de su lengua a través de la formación educativa brindada a los pueblos conquistados<sup>210</sup>. Por esta razón, nos encontramos con que Francia ha tenido éxito en su política mediante la adopción de un medio de subordinación intelectual para el control y la influencia cultural de los países que colonizó en el pasado<sup>211</sup>.

El país galo ofreció independencia a las colonias, pero conservó con ellas fuertes lazos a través de su cultura occidental, su lengua, sus ayudas y su cooperación. Los protectorados franceses siempre se caracterizaron por asumir grandes misiones educativas, así como una involucración cultural importante. La población de los territorios conquistados durante el siglo XX adquirió de la ciudadanía francesa.

---

<sup>207</sup> Véase: Jonathan K. Gosnell, *The politics of Frenchness in Colonial Algeria 1930-1954*. 2002.

<sup>208</sup> Dado el carácter beduino, nómada y guerrero de los libios, los treinta y dos años de presencia italiana en el país no aportaron notables elementos de cultura occidental o lingüísticos a la sociedad libia. El inglés se enseña en las escuelas como asignatura de lengua extranjera y solo en las universidades se permite dispensar las clases de medicina, ciencias y tecnología en inglés. Para más información véase: Helen Chapin Metz. *Libya: A Country Study*. 1987.

<sup>209</sup> Para más información véase: Nicholas B. Dirks. *Colonialism and Culture*. 1992.

<sup>210</sup> Véase: Thomas Pakenham, *The Scramble for Africa, 1876-1912*. 1991.

<sup>211</sup> Para ampliar la información, véase: Gary Wilder, *The French imperial nation-state*. 2005.

Daniel Williford (2011) explica:

To understand how the promotion of French culture in the colony reflected larger concerns about France's post-war role as a diminished world power, we must also consider the relationship between the Regency's policy and attempts to propagate French language & culture internationally (p. 13).

Todos los países que formaron parte de los protectorados franceses durante los siglos XIX y XX siguen unidos a Francia a través de fuertes relaciones en términos lingüísticos, culturales, comerciales e incluso sociales. Como ejemplo podemos mencionar que Argelia, en 1954 el FLN argelino inició la guerra contra los franceses. En 1956, Francia desplegó un ejército de 500.000 soldados. En 1962 Argelia conquistó la independencia a través de los acuerdos de Evian. Las consecuencias de esta guerra fueron un millón de muertos del lado argelino y 20.000 bajas del lado francés, mientras unos 900.000 colonos emigraron rápidamente al término de la guerra. Los 132 años de dominación francesa han dejado su huella cultural y lingüística en la sociedad argelina. El francés está muy difundido en el país, ya que en la educación se ha empleado tradicionalmente esa lengua desde la ocupación francesa, aunque progresivamente se ha substituido por el árabe estandarizado. Actualmente el francés es ampliamente usado en muchos ámbitos, especialmente en los relacionados con la educación formal y los negocios. Un 33% de los argelinos utiliza habitualmente el francés en su vida ordinaria<sup>212</sup>.

Por otra parte, en Marruecos, a pesar de que la dinastía alauí gobernó Marruecos de 1666 a 1912, no podemos olvidar el interés de Francia en Marruecos desde 1830. En 1860 España amplió su asentamiento de Ceuta y en 1884 creó el protectorado de la costa atlántica sahariana. En 1904 Francia y España establecieron zonas de influencia en el país y en 1906 se le confió la política de Marruecos a Francia y España en común. El Tratado de Fez de 1912 convirtió a Marruecos en un protectorado de Francia. En 1950 llegaron al país más de 500.000 colonos franceses. Marruecos consiguió su independencia en 1956. La herencia cultural y lingüística del colonialismo francés está representada en que la segunda lengua oficial en Marruecos, después del árabe, es el francés.

---

<sup>212</sup> Para más referencias, véase: James McDougall, *A History of Algeria*. 2017.

En la educación pública, los estudiantes aprenden francés como segunda lengua, sin embargo, las escuelas privadas son en gran medida francófonas y las clases en la universidad se dan en francés. En la administración marroquí los documentos gubernamentales están disponibles en lengua francesa. El comercio utiliza el francés, la publicidad y los medios de comunicación también. El francés se usa para los anuncios y letreros comerciales, también la prensa escrita en lengua franca abunda tanto como la escrita en árabe clásico.<sup>213</sup>

En cuanto a Túnez, en abril de 1881 el ejército francés ocupó Túnez y en mayo del mismo año el rey regente firmó el Tratado de Bardo, por el cual Túnez pasaba a ser protectorado francés. Durante la Segunda Guerra Mundial, Túnez fue una de las colonias francesas leales al régimen pro-alemán y las tropas alemanas se instalaron en su territorio, donde terminaron acorraladas por los aliados. Tras el final de la guerra, Túnez continuó bajo el control colonial de Francia hasta alcanzar su independencia en 1956. Los setenta y cinco años de protectorado francés en Túnez aportaron elementos de cultura occidental y francesa. Durante este período el francés se introdujo en muchas instituciones, en especial en la educación, se convirtió en un importante vehículo para su propagación, que dio a la sociedad tunecina valores más modernos y liberales. Aunque tras la independencia el país se arabizó gradualmente, la administración, la justicia y la educación permanecen como bilingües. Así, la cultura tunecina representa por tanto una herencia única y mezclada. Esta herencia se puede notar en aspectos como la lengua, la alimentación, la música y otras facetas de la cultura de Túnez<sup>214</sup>. En cambio, la influencia y la herencia cultural que dejaron los países que colonizaron Egipto y Mauritania fue menor<sup>215</sup>. Los vínculos culturales surgen de la asociación poscolonial entre Francia y sus antiguas colonias, que implicaba el continuo dominio de la lengua y la cultura francesa. La afirmación de que Francia tuvo un impacto transformador en las regiones colonizadas dependió en gran medida del continuo fomento de la cultura francesa en estas áreas.

---

<sup>213</sup> Para más referencias: Consejería de educación embajada de España en Marruecos. (1994). *Historia de Marruecos*.

<sup>214</sup> Para ampliar la información, véase: Kenneth J. Perkins, *A History of Modern Tunisia*. 2004.

<sup>215</sup> Ver: Charles Antoine Micaud, *Bilingualism in North Africa: Cultural and Sociopolitical Implications*. 1974.

Daniel Williford (2011) explica:

The phrase "cultural linkages" which seemed to suggest a kind of post-colonial partnership between France and her former colonies, implied in reality the continued dominance of French language and arts. The assertion that France had a transformative impact on colonized regions depended greatly on the continued attachment to French culture in these areas... In the body with literature on French imperialism, there are virtually no scholars who deal directly with the relationship between public cultural events and attempts by French colonial governments to maintain cultural dominance in the post-colonial world. However, there are a number of studies that examine the role of education in attempts to instill French cultural affinities among colonial subjects in the French Empire (p. 14).

Periodo de tiempo	Objetivo en miles de casas	Objetivo logrado en miles de casas	Porcentaje de objetivo logrado	Número de casas realizadas anual para cada 1000 personas
1970-1980	320.000	192.648	60,20%	6,7
1981-19887	146.200	97.852	66,93%	3,8
Gran total	466.200	290.500	62,31%	13,9

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales de Libia

Tabla 64: Viviendas de protección oficial 1970-1987.

El régimen asistencial de bienestar desarrollado en Libia en los años sesenta era un plan típico de política antipobreza y de prestación de la asistencia social necesaria. En los años setenta, el bienestar social y su gestión eran planes públicos y universales de salud y educación, vivienda y otros servicios sociales. Los antecedentes inmediatos del estado de bienestar en Libia se encuentran en los últimos años del régimen monárquico, cuando el descubrimiento y la producción de petróleo comenzaron a dar sus primeros frutos económicos, proporcionando un aumento de ingresos al Estado y, al mismo tiempo, un incremento de los gastos sociales, especialmente en materia de pensiones, educación y sanidad. En aquellos tiempos, los trabajadores disfrutaban de estabilidad laboral, subsidios de vivienda, subsidios para la familia y por cada hijo. Además, pagaban impuestos bajos y se beneficiaban de un plan de seguridad social que cubría a todos los ciudadanos, con ayudas escolares y subvención

de los gastos de material escolar. Los estudiantes universitarios disfrutaban de matrícula gratuita y tenían un sueldo mensual<sup>216</sup>.

El Informe Internacional sobre Desarrollo Humano de 1989 (PNUD United Nations Development Programme), publicado por la Oficina de las Naciones Unidas para el Desarrollo Humano, situaba a Libia en el número 64 de un total de 174, en la clasificación de los países del mundo según su nivel de realizaciones en el campo del desarrollo humano. Esta mejora se debió al progreso de sus infraestructuras sanitarias que proporcionaban servicios sanitarios gratuitos a todos los libios. Los indicadores también señalaban las mejoras en la alimentación diaria de los ciudadanos, así como los buenos niveles en materia de salud, redes de agua potable, sistemas de desagüe y saneamiento de las viviendas. Otro factor que jugó un papel clave para mejorar la clasificación de Libia y posicionarla entre el grupo de países con un alto rendimiento en cuanto a desarrollo, fue la educación, que provocó un aumento de la alfabetización y de las matriculaciones escolares, sobre todo entre las mujeres. También contribuyó a la mejora del país la disminución del porcentaje de mortalidad entre los recién nacidos. Esto demuestra que los indicadores del desarrollo humano sostenible sirven para exponer la rapidez o lentitud en la capacidad de desarrollo de los países.

Si comparamos Libia con los países árabes, veremos que está en los primeros puestos entre los países petroleros del Golfo, mientras que, si lo hacemos con África, observaremos que está a la cabeza de los países del continente africano<sup>217</sup>.

## **Petróleo y desarrollo humano**

Una vez que se descubrieron grandes cantidades de petróleo, el Primer Plan Quinquenal se desarrolló en el período 1963-1968. Posteriormente se creó un plan de tres años, seguido de otro de cinco. A través de estos planes de desarrollo, el Gobierno logró introducir cambios importantes que mejoraron la calidad de vida de sus ciudadanos. Estos cambios incluían educación, salud, electricidad,

---

<sup>216</sup> Véase: John Anthony Allan. *Libya Since Independence: Economic and Political Development*. 1982.

<sup>217</sup> United Nations Development Programme, Human Development Report 2004. <http://hdr.undp.org/reports/global>

vivienda, servicios de comunicación, mecanización de la agricultura, desarrollo de la industria local y una gran variedad de bienes de consumo.

A petición del Gobierno libio, y con la ayuda de otros organismos internacionales, a finales de los años cincuenta, el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (The International Bank for Reconstruction and Development) organizó una misión para evaluar la situación socioeconómica del país y su población, y valorar los progresos en el desarrollo económico de Libia desde su independencia. Además, propuso las nuevas oportunidades que podían abrirse a largo plazo por el descubrimiento del petróleo, así como los posibles objetivos que el país debía marcarse para conseguir un mayor desarrollo durante los siguientes cinco o diez años. En su informe número 11136, titulado *The Economic Development of Libya* publicado a principios de 1960, los analistas concluyeron explicando que: “Los libios viven una vida muy sencilla, su comida es simple, sus necesidades son limitadas y sus conocimientos de tecnología son casi nulos. La mayoría de ellos son agricultores que consumen la mayor parte de su producción, sus viviendas son muy rudimentarias y la inmensa mayoría vive en chozas, barracas y cuevas; y utilizan burros, camellos y caballos para el transporte”.

El informe de la misión organizada por el Banco Internacional para la Reconstrucción y Fomento de Libia hablaba de los cambios que se estaban produciendo al poco tiempo del descubrimiento del petróleo y los calificaba de saludables. Este informe también propone una serie de recomendaciones para alcanzar el desarrollo social.

Según The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960):

A Dual Economy: Libya is a good example of what is sometimes called a "dual economy". Most Libyans still lead a very simple life, their diet is plain, their wants are limited, they have little knowledge of twentieth century technology, and their tribal traditions are strong. This section of the Libyan population has been little touched by all the development that has taken place in the past fifty years. The majority (perhaps 200,000 work-ers) till the land or graze their livestock on the fringes of the desert, largely consuming what they produce, supplying most of their own needs.



For shelter they have a low one or two-roomed house, a tent, a tin-shack or a cave; for clothes home-spun woollen barracanes; for transport a camel, horse or donkey. The property of a family or a kabila may be considerable, but their living standards generally remain austere. Such amenities as electricity and running water are practically unknown [...] Many of the changes that are taking place are healthy. More Libyan traveling about inside the country than ever before. New tastes are being developed and new wants are being discovered, particularly by those who work in close contact with people from other countries and those who have been abroad to study [...] It cannot be too strongly emphasized that economic development does not depend simply on how much money is invested in farms, factories, roads, harbors, schools, hospitals, public buildings and so forth. It depends also on the kind of social and political institutions a country has, on the aims and policies of the government, on the education and training of the people and on the value attached by all classes of society to the benefits accruing from increased production (pp. 3, 5 y 7).

La elaboración de este programa<sup>218</sup> partió del supuesto de que, si bien el descubrimiento de petróleo ofrecía la perspectiva de crear una economía próspera a largo plazo, era poco probable que la industria del petróleo por sí misma, ya fuera directa o indirectamente, pudiera proporcionar empleo y salario a más de una pequeña parte de la población libia. Por ello, aconsejaba que la mayoría de la población buscara otras ocupaciones para su sustento. Todos los planes de desarrollo emprendidos por Libia son indicadores empíricos de su modernización que pueden observarse y medirse a través de diferentes variables. En el ámbito de la educación se puede lograr a través de los indicadores de los distintos niveles de la enseñanza, el número de escuelas, aulas, profesores y estudiantes por edades. En el área de la salud, estos indicadores incluirían el número de hospitales, centros médicos, camas hospitalarias, médicos y enfermeras. En cuanto a infraestructuras y construcción, los indicadores serían la cifra de viviendas unitarias disponibles cada año y el porcentaje de estas unidades que cuentan con electricidad, agua corriente y saneamiento adecuado.

---

<sup>218</sup> The Economic Development of Libya: Published for the International Bank for Reconstruction and Development by the Johns Hopkins Press, Baltimore - Report of a Mission Organized by the International Bank for Reconstruction and Development at the Request of the Government of Libya.

Tipo de casa	Servicios Generales de tuberías	Servicios de electricidad	Servicios modernos de saneamiento	Suelo de casa con pavimento
Urbanas	78,20%	99,70%	94,00%	96,00%
Rurales	66,00%	98,70%	75,00%	85,10%

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales de Libia

Tabla 65: Desarrollo cualitativo de la vivienda 1985.

La modernización llegó a todos los rincones del país: las infraestructuras y la construcción llegaron a todos y cada uno de los asentamientos sin importar lo pequeños que fueran, por lo que no se diferenció entre ciudades y pueblos. Esto distinguía a Libia del resto de los países del tercer mundo donde el gasto per cápita en las aldeas era muy inferior al de las grandes zonas urbanas. Éste fue uno de los objetivos más importantes de los planes para alcanzar la equidad entre los libios, incluso entre los que vivían en las aldeas más remotas, por lo que cuando la comparamos con estos países, podemos observar que Libia está entre los más avanzados<sup>219</sup>.

Los indicadores	1975	1980	1985
Número de habitantes	2.616.000	3.180.000	3.637.488
Número de familias estables	428.000	531.035	569.679
La media de miembros de la familia	6,11	6,00	6,40
Número de viviendas sin contar las marginales	330.000	393.819	515.465
Número de barracas y otros marginales	66.500	50.000	39.662
Número de viviendas sin servicios de saneamiento			64.605
Número neto de viviendas habitables	333.000	393.819	450.860

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales de Libia

Tabla 66: Número de familias y viviendas.

No hay duda de que hay una serie de variables asociadas que han aumentado las cargas económicas que supuso el enorme esfuerzo de modernización del país y la consecuente alta demanda de viviendas. Entre estas variables se encuentra el rápido crecimiento de la población, la urbanización de la sociedad libia y el paso a la vida sedentaria de la población beduina nómada.

<sup>219</sup> Para más información, véase: El-Fathaly & Palmer. *Political Development and Social Change in Libya*. 1980.

Tipo de vivienda	Tipo población	1954	1964	1973	1985
Casa	Urbana y Rural	48,60%	52,20%	67,67%	69,70%
Villa	Urbana y Rural	1,10%	1,40%	7,87%	7,87%
Piso	Urbana y Rural	1,50%	1,70%	6,30%	19,63%
Barraca, cueva y otros	Urbana y Rural	48,80%	44,70%	18,16%	2,80%

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales de Libia

Tabla 67: Distribución de la vivienda según zonas rurales y urbanas.

El déficit en viviendas	1975	1980	1985
Número de familias estables menos número de viviendas habitables	98.000	137.216	118.819
Tasa de ocupación número familias/vivienda	1,30	1,35	1,14
miembros por casa/ Número casas habitables	7,90	8,10	8,06

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales de Libia

Tabla 68: Déficit en el número de viviendas 1975-1985.

El descubrimiento y exportación del petróleo permitió al Estado libio emprender grandes proyectos para el desarrollo humano y la transformación del país, y construir una moderna infraestructura social, económica y estructural para todos sus ciudadanos. Así, se generalizaron los servicios sociales relacionados con la enseñanza y la sanidad, que llegaron a todos los rincones del país. Para asegurar su cumplimiento se asignó el 11% del gasto total del presupuesto de 1973-1985 a estos dos sectores fundamentales. Como resultado de estos proyectos de desarrollo bajó la mortalidad y subió la esperanza de vida de los libios. Mejoraron las condiciones de alimentación y se incrementaron los índices de enseñanza y matriculación en todos los niveles escolares.

Política	1979-1982	1983-1985
Public Housing	22200	9400
Agricultural Housing	3700	7300
Investment Housing	1800	4100
Sebha Housing	1500	0
Fabricated Housing	0	6500
Total of Public Sector	29200	27300
Total of Private Sector	69900	51000
Total	99100	78300

Fuente: (Gamal Sheibani, 2005, p. 702).

Tabla 69: Viviendas construidas en el período 1979-1985.

También se cumplió el plan de construcción de viviendas, que reemplazó chozas y barracas e incrementó la cifra de viviendas modernas de 283.000 unidades en 1973 a 556.000 en 1984, para seguir aumentándola posteriormente hasta las 635.000 unidades. Esto llevó al descenso de la aglomeración de familias en los pisos, que pasó de 4,2 familias/vivienda a 1,4 familias/vivienda a finales de los años ochenta. En cuanto al suministro de electricidad, el país cumplió con el objetivo de producir y distribuir energía eléctrica para poder afrontar sus crecientes necesidades productivas y de consumo, llegando a proporcionar electricidad al 98,6% de las casas. La experiencia libia en cuanto al suministro de agua pasaba por el proyecto de crear un gran río artificial que extrajera aguas subterráneas del desierto para llevarlas hasta la línea costera y poder proveer a las ciudades del norte con 700 millones de metros cúbicos de agua potable, cuyo coste aproximado era de 20.000 millones de dólares<sup>220</sup>.

Los Bienes	Urbanos	Rurales	Total
Televisión	0,973	0,915	0,958
Cocina con horno	0,981	0,974	0,979
Nevera	0,94	0,912	0,933
Calentador	0,803	0,685	0,773
Radio	0,765	0,676	0,742
Lavadora	0,7	0,607	0,676

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del Comité Popular General de Asuntos Sociales de Libia

Tabla 70: Porcentaje de hogares con bienes duraderos, según zonas 1985 (%)

No hay duda de que en la década de los setenta Libia era un país significativamente diferente del que había sido solo dos décadas antes. El país había vivido varios siglos de ignorancia y oscuridad, sin escuelas ni cultura, y gracias únicamente a las pequeñas donaciones monetarias que la gente daba en las mezquitas y a los voluntarios que se ofrecían como profesores, pudo crear escuelas coránicas que impartían clases de lectura, escritura y educación religiosa basadas en la memorización del Corán, además de conocimientos básicos de estadística, leyes y ciencia.

<sup>220</sup> Ver: Gamal Sheibani. *The government role in housing in Libya during the period 1970-2000*. (2005).

Idrīs al-Musmārī y Riḍā bin Mūsā explican en su artículo de la revista 'Arāyīn publicado el día 25 de noviembre del 2010:

وحتى أواخر القرن التاسع عشر، وتحديدًا مع ما يسمي في التحقيب التاريخي الليبي بالعهد العثماني الثاني (1835-1911م)، عاش الكيان الليبي عدة قرون من ظلام المعرفة الدامس لم يعرف فيها نور العلم والثقافة طريقه إلى عقول أبنائه، وباستثناء شذرات بسيطة لا تذكر من التعليم الديني المتمركز في الأساس في الكتاتيب التابعة للمساجد والزوايا التي قامت بالجهود الشعبية في إطار التبرع أو الأوقاف بتحفيظ القرآن وتعليم القراءة والكتابة وبعض العلوم الفقهية البسيطة.

Hasta finales del siglo XIX, y en concreto durante el llamado segundo período otomano (1835-1911), Libia vivió varios siglos de intensa oscuridad, en los cuales el conocimiento no vio la luz del aprendizaje y la cultura no conoció el camino que la lleva a las mentes de sus hijos. La excepción fueron simples dosis de educación religiosa centrada principalmente en las mezquitas y los santuarios donde, gracias a los esfuerzos del pueblo mediante donaciones o dotaciones religiosas, se memorizaba el Corán y se enseñaba a leer y escribir, así como algunos preceptos simples de jurisprudencia (p. 10).

## **El experimento de alcanzar la sociedad del bienestar**

La economía libia posterior a la independencia se puede dividir en cinco períodos muy diferenciados, de los cuales, para esta investigación, solo nos conciernen los tres comprendidos entre 1950 y 1985. Del resto hablaré de forma muy breve.

Primer período (1950-1961). Se inició cuando las últimas generaciones que sufrieron el colonialismo comenzaron a disfrutar de la independencia del país. Los primeros descubrimientos de petróleo se lograron en 1957, y en 1959 comenzó su explotación comercial. La planificación de la economía nacional se potenció al exportar las primeras cargas comerciales de crudo en 1961, con lo que aumentaron los ingresos generales del país de una forma muy positiva. Esto se tradujo en la ampliación de actividades económicas que contribuyeron a las arcas del Estado y, a su vez, al aumento del gasto público. Las exportaciones de crudo dieron a la economía libia relevancia mundial.

Segundo período (1961-1969). Este período abarca desde 1961 hasta el golpe de Estado de 1969 y en él se desarrolló una economía dual en la que convivían dos actividades separadas: la tradicional no petrolera, ya existente previamente, y la rica actividad petrolera desarrollada por las empresas extranjeras, que proporcionaba beneficios al Gobierno a través de las regalías y los impuestos. Estas compañías empleaban cantidades limitadas de mano de obra local. Debido al gran aumento de ingresos que obtuvo el país, se generó la obligación de patrocinar un enfoque económico nacional. Se diseñó el plan quinquenal de 1963-1968, con el que se consiguió un crecimiento del PIB –que aumentó un 14% anual– y pudieron crearse una serie de infraestructuras que necesitaba el país. Sin embargo, y a pesar de que este primer plan quinquenal consiguió grandes logros, no se pudo avanzar mucho en los servicios sociales, especialmente en sanidad y educación, ya que la mejora fue bastante débil y solamente llegó a las grandes ciudades. Esto hizo que se mantuvieran los altos indicadores de analfabetismo, los pobres servicios sanitarios, la alta mortalidad y la baja esperanza de vida en un promedio de apenas 46 años. Por eso se intensificaron los esfuerzos para alcanzar un desarrollo sostenible, hasta llegar a un bienestar social que repercutiera en estabilidad política y social.

Tercer período (1969-1985). Durante estos dieciséis años, la política nacionalista y socialista del nuevo Gobierno se tradujo en una progresiva nacionalización, tanto de la industria petrolera como del resto de las actividades económicas, dando como resultado una economía planificada por el poder central en la que el Estado controlaba todos los sectores de la misma. El golpe de Estado militar de 1969 convirtió a Gadafi en jefe de Estado y primer ministro de la República Libia. A partir de 1973, el coronel Gadafi ostentó el poder absoluto en el país. Toda esta serie de acontecimientos generaron cambios en la vida política, económica y social. La diferencia económica entre los períodos anterior y posterior al descubrimiento del petróleo ha sido dramática, ya que Libia se ha convertido en un país de rápido desarrollo que ha acumulado unas reservas internacionales importantes<sup>221</sup>.

---

<sup>221</sup> Ver: Saleh H. Elmaihub: *The Role of the Public Sector in the Development Strategy: The Case of Libya*. 1981.

Šukrī Gānim (1985) dice que la economía libia ha estado en una incapacidad permanente, con déficit en su balanza comercial y en la balanza de pagos. El ingreso per cápita no pasaba de los 50 dólares al año (p. 10).

El régimen del coronel Gadafi, se propuso como objetivo inmediato, la proyección de planes de desarrollo, distribuidos en tres fases principales, a los que se asignó una suma de más de 24.000 millones de dinares<sup>222</sup> (75.000 millones de dólares).<sup>223</sup>

1. La primera fase (1973-1975) se concentró en el desarrollo y mejora de la infraestructura social. Se impuso la enseñanza obligatoria, se mejoraron los servicios sanitarios y se desarrollaron grandes proyectos de vivienda de protección social para los ciudadanos.

2. En la segunda fase (1976-1980) se regularizó la ley de propiedad y se nacionalizó la actividad económica y comercial, excluyendo la propiedad privada y pasando todo a la tutela estatal. El Estado nacionalizó el 86,6% de las actividades inversoras del país y dejó al sector privado solo el 13,4%. En agricultura, el Estado se quedó con el 93,1% y el sector privado con el 6,9%; y en la industria, se nacionalizó el 97,7% y el sector privado solo gestionó el 2,3%.

3. La tercera fase (1981-1985) se caracterizó por los graves problemas del Estado para soportar la carga que supuso el control total de la economía, a lo que contribuyó también la bajada de los precios del petróleo y las sanciones internacionales contra el país. Esta tercera fase sufrió los efectos de la eliminación del sector privado y del predominio del Estado sobre todo tipo de iniciativas privadas. Además, los ingresos del país en este período disminuyeron por la fuerte desvalorización de los precios del petróleo en 1986, lo cual frenó todos los planes de desarrollo. De manera que se puede calificar esta fase como un punto de transición entre una situación de abundancia económica y otra de gran déficit preupuestario valorada en 6.000 millones de dinares (18.750 millones de dólares).

---

<sup>222</sup> Según el convertidor fxtop.com, el día 1/09/1969, 1 dinar libio equivalía a 2,8 dólares y el día 1/09/1985, 1 dinar libio equivalía a 3,8 dólares. La web del convertidor fxtop.com: <http://fxtop.com/es/convertidor-divisas-pasado.php>

<sup>223</sup> Véase: Najeb Masoud. *Accounting for Libya's Economic Growth: Past Recent and Near Future*. 2014.

Año	PIB por costo factores de renta corriente ( dinares)	Número habitantes	Ingreso Medio Individual ( dinares)
1970	1.288.300.000	1.963.000	656
1975	3.674.300.000	2.595.500	1.416
1980	10.553.800.000	3.180.800	3.318
1985	7.852.100.000	3.617.800	2.170

Fuente: Recopilación de datos del informe nacional del comité popular general de asuntos sociales - Libia

Tabla 71: Promedio de ingresos per cápita en relación con su participación en el PIB.

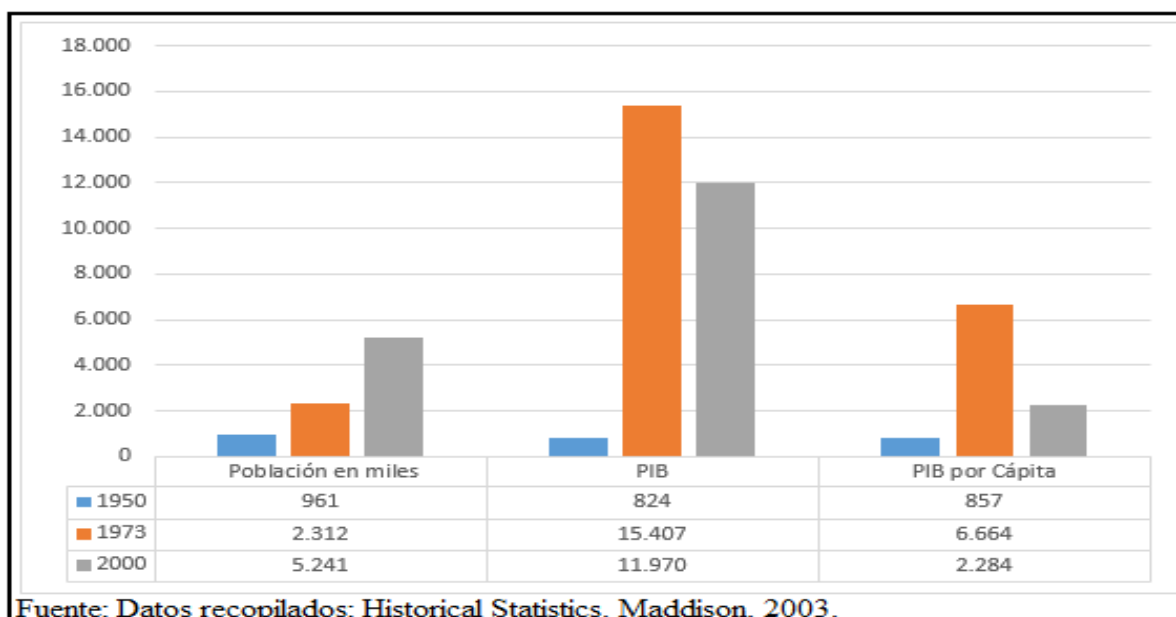


Gráfico 60: Indicadores económicos y demográficos, Libia 1950-2000.

Según Maḥmūd 'Alī al-Gadāmsī (1998):

طبقاً للبيانات المتاحة، يقدر حجم الإنفاق الإنمائي داخل البلاد خلال الفترة من 1970 إلى 1988 بحوالي 21.250,8 مليون دينار ليبي بمعدل 86.9% من إجمالي المخصصات المشار إليها، وبلغ الحجم الإنمائي المنفذ في القطاعات الإنتاجية الزراعية والصناعية والنفط والكهرباء حوالي 12.030.2 مليون دينار بنسبة 48.3% من إجمالي المصروفات الإنمائية للفترة المشار إليها. أما القطاعات الإنمائية للبنية الأساسية (الإسكان، المرافق التعليمية، الإقتصاد، الرياضة) فقد تعدت حجم 6.306.2 مليون دينار وبنسبة 40% من إجمالي المصروفات الإنمائية وخلال نفس الفترة نفذت القطاعات الخدمية (التعليم، الصحة، القوي العاملة، الإعلام، الضمان، التخطيط) حوالي 2.904.9 مليون دينار وبنسبة 11.7% من إجمالي الإنفاق الإنمائي المنفذ خلال الفترة 1970 - 1988. (ص. ٣٦).

Según los datos disponibles, se estima el gasto en desarrollo del país durante el período de 1970 a 1988 en unos 21.250,8 millones de dinares libios, lo que supone una tasa del 86,9% del total previsto durante este período. De esta cantidad, alrededor de 12.030.2 millones de dinares (el



48,3% del gasto total) se destinó al desarrollo de los sectores agrícola, industrial, petrolero y eléctrico; a infraestructuras en vivienda, centros educativos, economía y deporte se dedicaron 6.306.2 millones (el 40% del gasto total); y para el desarrollo de los sectores servicios, educación, salud, fuerza de trabajo, medios de comunicación, seguridad y planificación, se invirtieron 2.904.9 millones (el 11,7% del gasto total). (p. 36).

## **El cambio y las nuevas familias**

El objetivo de esta parte de la investigación es analizar los cambios en la familia libia desde una perspectiva comparada. Esta institución social experimentó grandes transformaciones, como la migración, los cambios de expectativas y normas familiares, el empleo de los miembros de la familia fuera de casa, la economía doméstica, el trabajo doméstico, la crianza de los hijos y la participación en el sistema educativo. Estos cambios están directamente relacionados con la industria del petróleo, el trabajo, la urbanización, la educación, la situación económica y la llegada del estado de bienestar. Además, están vinculados a la consecución de mayor autonomía y libertad individual y a la pérdida de buena parte de los vínculos tradicionales asociados a las comunidades tribales.

La evolución fue, y sigue siendo, muy lenta, ya que las familias libias continúan siendo bastante tradicionales y se han modernizado muy poco. Las estructuras sociales libias tienen particularidades muy específicas que no pueden cambiarse fácilmente. Los hogares libios son de gran tamaño, ya que la mayoría de las familias son extensas y en las casas conviven muchos hijos, los abuelos y otros familiares. En Libia, igual que en el resto de los países árabes e islámicos, no se puede tener hijos fuera del matrimonio: está considerado como un delito grave y supone una pérdida total del honor para la familia<sup>224</sup>.

Los cambios más rápidos y notables en las familias libias han sido conseguidos por las mujeres gracias a su formación educativa, su acceso masivo al mercado laboral y la democratización interna de las relaciones familiares. Los cambios lentos o difíciles de conseguir fueron, y siguen siendo, la

---

<sup>224</sup> Véase: Caridad Ruiz-Almodóvar, *La legislación de la familia en los países árabes*. 2007.

división por género del trabajo doméstico, la crianza de los hijos y la supremacía del hombre en el hogar, aunque la igualdad de género ante la ley es total en Libia. La esfera familiar y privada ha mejorado mucho, mientras que la esfera pública lo ha hecho solo un poco, lo cual supone un límite a la igualdad de género<sup>225</sup>.

El rápido cambio familiar en Libia constituye una situación propicia para el aumento de conflictos familiares y la ruptura de uniones: el aumento de divorcios se ha acelerado desde los años setenta, y las segundas nupcias, por divorcio o viudedad, son una realidad muy frecuente. En 1970, hubo 3.980 divorcios, lo que da una tasa bruta de dos divorcios por cada mil casamientos, una tasa muy alta si la comparamos con la de Túnez del mismo año<sup>226</sup>.

Año	País	Nº Casamientos	Tasa (mil)
1970	Libia	14.526	7,3
	Túnez	34.441	6,7
1985	Libia	18.902	4,9
	Túnez	48.849	6,7

Fuente: Elaboración propia con datos de United Nations  
D. of Economic and Social Affairs, Population Division. World Marriage Data

Tabla 72: Número anual de matrimonios y su tasa bruta (1970-1985)

Año	País	Nº divorcios	Tasa (mil)
1970	Libia	3.980	2,0
	Túnez	4.252	0,8
1985	Libia	3.275	0,9
	Túnez	5.956	0,8

Fuente: Elaboración propia con datos de United Nations,  
Department of Economic and Social Affairs, Population Division.

Tabla 73: Número de divorcios y tasa bruta de divorcios (1970-1985)

Los hombres divorciados son más propensos a casarse en segundas e incluso en terceras nupcias. Es muy frecuente que tras la ruptura del matrimonio se vuelva al hogar paterno, especialmente en el caso de las mujeres, y hay más mujeres separadas y divorciadas en hogares monoparentales al tenerse que quedar ellas habitualmente con la custodia de los hijos. No hay datos sobre violencia de género en Libia. En 1973, el porcentaje de divorcios era alto, un 31,2%, pero esta tasa fue disminuyendo hasta

<sup>225</sup> Véase: Caridad Ruiz-Almodóvar, *Análisis comparados de la legislación del matrimonio en los países árabes*. 2007.

<sup>226</sup> Para mas información, véase: Mufīda al-Zaqūzī. *Anmāt al-zawāȳ fī-l-muŷtama' al-lībī (Los patrones del matrimonio en la sociedad libia)*. 1992.

llegar al 13,1% en 1984. Este descenso vino motivado por la Ley de Matrimonio y Divorcio 10/1984 y sus posteriores enmiendas, que regulaban la vida matrimonial y otorgaban al marido y a la mujer los mismos derechos y obligaciones, además de limitar la poligamia<sup>227</sup>.

Género / Edad	Solteras	casadas	Viudas	Divorciadas
Mujeres de 15 a 24 años	82,85	16,35	0,1	0,75
Mujeres de 25 a 34 años	13,75	84,2	0,25	1,85
Mujeres de 35 a 44 años	2,2	96,3	0,35	1,15
Mujeres de más de 45 años	1,3	92,96	3,66	2,14

Fuente: Datos recopilados de United Nations, Department of Economic and Social Affairs. Population Division. World Marriage Data - Women and Men by Marital Status

Tabla 74: Datos de matrimonio. Mujeres según su estado civil (1973).

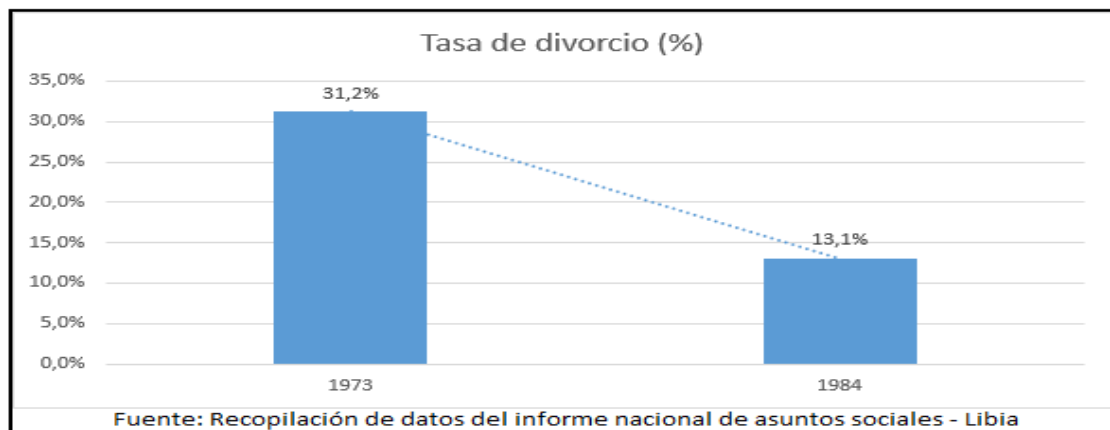


Gráfico 61: Tasa de divorcios en Libia 1973-1984.

Caridad Ruiz-Almodóvar (1995) en *Mujer y sexualidad en el mundo musulmán*, afirma que:

Otro medio es El matrimonio-Contrato mediante el cual el islam socializa las relaciones sexuales y sus objetivos son levantar el tabú de lo prohibido, tener descendencia, unir familias o reforzarlas. En consecuencia, el amor y casarse con la persona elegida no figuran entre sus razones y son nociones generalmente desconocidas. No solo no se ama, sino que el amor es malo; de hecho, la ética islámica no recomienda la pasión amorosa que para muchos autores “rebaja el enamorado al nivel del animal. Para que sea válido el matrimonio tiene que cumplir una serie de condiciones: realizarse ante la presencia de dos testigos, existir el consentimiento de las dos personas que se casan, señalarse una dote y no haber impedimentos, sistema que reglamenta cómo y con quien es posible casarse (pp. 205-206).

<sup>227</sup> Ver: Caridad Ruiz-Almodóvar, *El divorcio en las leyes de familia de los países árabes*. Universidad de Granada. 2006.

País	Año	Genero	Edad - Ratio de matrimonios - Ratio de divorcios									
			15-19		20-24		25-29		30-34		34-39	
			Matrimonios	Divorcios	Matrimonios	Divorcios	Matrimonios	Divorcios	Matrimonios	Divorcios	Matrimonios	Divorcios
Libia	1973	Mujer	36,7	2,8	82,5	5,0	92,8	3,6	94,2	2,8	93,6	2,5
		Hombre	1,9	0,1	30,8	1,4	75,7	2,1	92,7	1,6	96,0	1,2
	1984	Mujer	8,7	0,4	46,9	2,6	78,9	4,1	89,7	3,8	92,2	3,4
		Hombre	1,1	0,0	12,0	0,4	52,0	1,4	85,1	1,5	95,2	1,0
Túnez	1975	Mujer	10,4	0,1	53,3	0,7	83,1	1,2	91,7	1,1	92,0	1,2
		Hombre	0,0	0,0	13,4	0,2	56,4	0,5	85,0	0,6	92,4	0,5
	1984	Mujer	6,5	0,1	39,9	0,8	73,3	1,2	87,3	1,5	91,8	1,5
		Hombre	0,0	0,0	8,5	0,1	47,6	0,3	81,5	0,6	93,2	0,5
Argelia	1977	Mujer	22,5	0,9	64,9	3,4	83,3	4,1	89,7	3,6	88,8	3,0
		Hombre	2,5	0,0	28,3	0,5	68,7	1,3	89,8	1,2	94,6	1,0
	1987	Mujer	16,9	1,5	54,7	4,4	76,6	5,2	86,3	4,8	88,9	4,9
		Hombre	2,0	0,1	18,4	0,9	53,3	1,7	81,4	1,9	91,5	1,7
Marruecos	1971	Mujer	30,9	2,6	75,9	4,9	89,5	4,0	91,2	3,4	88,9	3,4
		Hombre	3,8	0,2	30,3	1,6	69,6	2,4	86,5	2,2	92,0	1,9
	1982	Mujer	9,2	0,2	45,6	1,6	73,7	2,8	85,6	3,0	88,7	2,9
		Hombre	0,7	0,0	10,7	0,1	49,8	0,6	82,8	0,9	93,4	0,7

Fuente: Elaboración propia. Datos recopilados de United Nations, Department of Economic and Social Affairs, Population Division. World Marriage Data - Women and Men by Marital Status

Tabla 75: Datos de matrimonios y divorcios. Mujeres y hombres según su estado civil.

## Expansión educativa, empleo femenino y cambio familiar

La creciente incorporación de las mujeres al mundo del trabajo es también resultado de su mayor acceso a la educación dentro de un contexto de desarrollo del estado de bienestar. En el caso de Libia, la expansión educativa de la mujer le permitió el acceso masivo al mercado laboral y un notable cambio en su rol público<sup>228</sup>. La expansión educativa en Libia ha sido muy rápida y notable para la población en general y especialmente para las mujeres<sup>229</sup>.

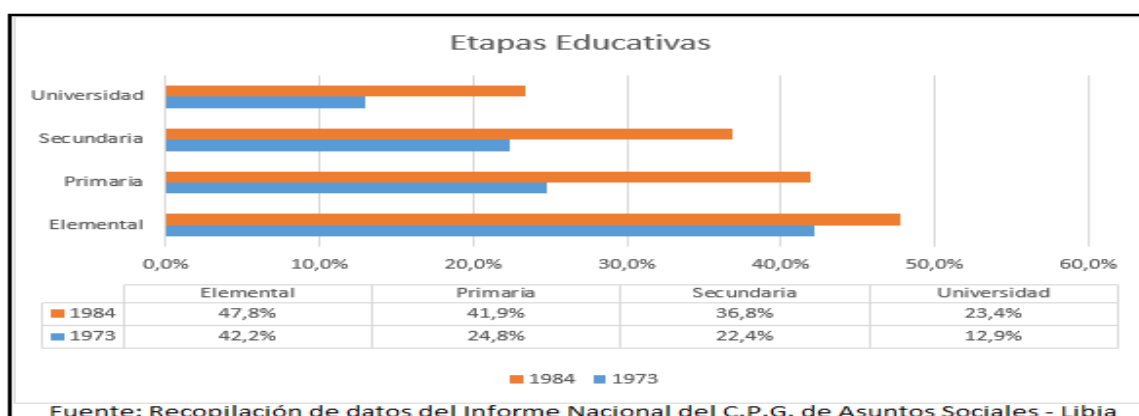


Gráfico62: Porcentaje de alumnas en las distintas etapas de la educación (%)

<sup>228</sup> Para ampliar la información, véase: Imbārka Abū al-Qāsim. *al-Usra al-lībiya fī zil al-taḥdīt wa malamaḥ al-tagiyur al-iṭimā'ī*. (La familia libia bajo la modernización y las características del cambio social). 2012.

<sup>229</sup> Para ampliar la información, véase: Ilhām al-'Aṣṭīl al-Ŷadīdī. *Taṭūr ta'īm al-marā'a fī Lībiyā: Min Wāqa' al-ta'adādāt al-sukāniya 1973-1984-1995* (El desarrollo de la educación de las mujeres en Libia (Datos de los censos de población de 1973-1984-1995). 2014.

Las chicas obtienen mejores resultados académicos que los chicos y actualmente hay más mujeres que hombres con títulos universitarios.

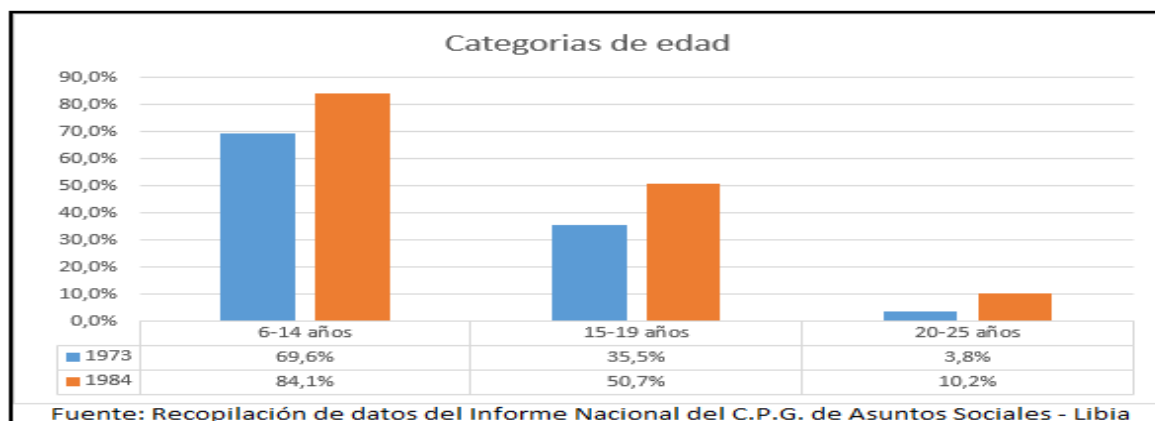


Gráfico63: Matrícula de chicas en cada etapa educativa.

La nueva legislación favoreció a las mujeres, pero la tradición hizo que el proceso de cambio fuera más lento. Las mujeres tenían los mismos derechos que los hombres, gozaban de los mismos salarios y nada podía impedir que accedieran a cualquier profesión que eligieran. Sin embargo, las mujeres libias tendían a especializarse en trabajos dedicados a la educación, la enfermería, los servicios sociales y, en menor medida, como secretarias u operadoras de telefonía. En algunos casos ocupaban puestos en la radio, la televisión y la prensa e incluso ejercían de editoras en algunas revistas femeninas. En los años setenta y ochenta, las mujeres más jóvenes mostraban un acercamiento a la modernidad y descartaban el uso del velo. Las mujeres de mediana edad estaban dispuestas a considerar las innovaciones mientras que las mayores eran más conservadoras en sus actitudes y más rígidas en el mantenimiento de las tradiciones<sup>230</sup>.

Actividades económicas	Encuesta población activa 1980 (%)	Encuesta población activa 1984 (%)
Agricultura	1,70%	3,10%
Minas y canteras	0,20%	0,30%
Industrias transformadoras	2,70%	4,60%
Electricidad, Gas y Agua	0,90%	0,40%
Construcción	0,60%	0,50%
Comercio, Restaurantes y Hoteles	2,20%	5,60%
Transporte	2,80%	2,10%
Finanzas y Seguros	2,10%	1,70%
Servicios Generales y Sociales (incluidas educación y sanidad)	86,80%	81,70%
Gran Total	100,00%	100,00%

Fuente: Recopilación datos del Informe Encuestas población activa 1980 y 1984 -Libia

Tabla 76: Participación de la mujer en el mercado de trabajo.

<sup>230</sup> Para ampliar información, véase: Caridad Ruiz-Almodóvar. *Las mujeres en el derecho civil en los países árabes*. 1989.

Según Henri Habib, (1975):

Younger women (18-35) tend to be more modern in their approach to life, and some have discarded the veil. Between the ages of 35 and 45 they are ready to consider many of the modern innovations including discarding of veil and the more traditional dress. Those over 45 tend to be the most conservative in their attitudes and are somewhat more rigid (pp. 37-38).

En los años sesenta y setenta, la educación de adultos aumentó y miles de mujeres aprovecharon al máximo las oportunidades que se les daban por primera vez en la historia. En estos años, debido al crecimiento y difusión de la educación, muchas costumbres cambiaron. Ello ha contribuido a que la brecha entre estos dos grupos esté desapareciendo gradualmente. El padre y los hermanos controlaban los asuntos de la mujer libia hasta que se casaba; esta función pasaba entonces a ser ejercida por el marido. Sin embargo, tras la independencia, con la creación de la primera constitución del país y las leyes posteriores, el nuevo Estado estableció los derechos de la mujer, que pasó a tener los mismos que los hombres en todos los aspectos de la vida, como la educación, la igualdad de remuneración por trabajos similares y el derecho a participar en cualquier tipo de actividad. Pero ello no significó que las mujeres pudieran disfrutar de todos estos derechos, ya que las costumbres y tradiciones siguieron siendo más fuertes que la ley<sup>231</sup>.

En cuanto al ámbito laboral de las mujeres, hasta mediados de los años sesenta solo un pequeño grupo de mujeres pioneras se atrevían a salir de casa para trabajar como profesoras, azafatas, telefonistas o enfermeras, pero la cifra de mujeres que trabajaban fuera del hogar comenzó a aumentar gradualmente. La expansión de la educación moderna estuvo estrechamente asociada a la incorporación de la mujer libia al trabajo fuera de su casa, ya que la inmensa mayoría de las mujeres no podían hacerlo lejos del hogar, a excepción de las que vivían en zonas rurales que podían trabajar en el campo. En 1970, la proporción de mujeres libias que trabajan fuera de casa alcanzó el 6%,

---

<sup>231</sup> Para ampliar la información, véase: Caridad Ruiz-Almodóvar. *Código libio de estatuto personal*. 1999.

porcentaje que creció lentamente hasta el 11% en 1980 y el 22% a finales de la década de los ochenta<sup>232</sup>. Caridad Ruiz-Almodóvar (1999) en su artículo *Código libio de estatuto personal*, señala:

Este Código, que regula la vida privada de toda la población musulmana libia, está compuesto por 75 artículos distribuidos en tres capítulos. Fue promulgado por la Ley nº 10 de 1984 que no forma un Código propiamente dicho ya que solo regula algunas cuestiones relativas al matrimonio, su disolución y filiación; está compuesto por 75 artículos distribuidos en tres capítulos, se basa en la Ley Islámica sin hacer referencia a ninguna escuela jurídica específica y derogó las Leyes nº 112 de 1971 y nº 176 de 1972. Ha sido modificado en una ocasión por la Ley nº 22 de 1991[...] En su redacción se introdujeron pequeñas mejoras, entre ellas: otorga a la mujer, al igual que al hombre, el derecho a renunciar al compromiso matrimonial (art. 1/b); autoriza la inclusión de cláusulas en el contrato matrimonial (art. 3/a); sustituye la noción de pubertad por la edad mínima para poderse casar en la que ha igualado al hombre y la mujer (art. 6/b), siendo junto al Código Iraquí los únicos que han dado este paso; elimina el derecho de *yabr* al ser obligatorio el consentimiento de los cónyuges (art. 8/a); restringe el derecho del marido a la poligamia (art. 13); permite a la mujer, contraria-mente a lo establecido en la escuela malikí, ser testigo en el matrimonio (art.14); limita el derecho de la esposa a ser mantenida al establecer que si ella es solvente y su marido no, ella tiene que mantenerlo (art. 18/a); instituye el divorcio a demanda de la esposa (arts. 39-44) (p. 165).

En Libia se han aprobado muchas leyes que regulan los mismos derechos laborales, económicos, jurídicos, sociales y políticos para mujeres y hombres. La ley, contrariamente a la tradición, también garantiza el derecho a elegir cónyuge y pedir el divorcio, y dictamina que la casa familiar pertenece a la esposa, por lo que, en caso de divorcio, es el marido quien tiene que irse y buscar un lugar donde vivir. La poligamia es legal en el islam: fue y sigue siendo ampliamente practicada en el mundo árabe, pero de acuerdo con las leyes del Estado libio, tener una segunda esposa requiere la aprobación por parte de la primera. De acuerdo con la ley islámica, el divorcio es una práctica sencilla y un privilegio

---

<sup>232</sup> Ver: Caridad Ruiz-Almodóvar. *La representación legal en los Códigos de Estatuto Personal de los países árabes*. 2002.

en manos de los hombres. Un marido puede divorciarse de su mujer si lo expresa verbalmente en voz alta y en presencia de dos testigos<sup>233</sup>. A finales de los años sesenta, la autonomía y libertad de la mujer fue una de las principales prioridades y se desarrolló un plan para conseguirlas. El primer paso fue la implementación de la ley de educación obligatoria para todos los ciudadanos libios, que obligó a todas las familias a enviar a sus hijos e hijas al colegio durante los nueve años que duraba la escolarización. El segundo tuvo lugar en los años setenta, cuando se obligó a todos los estudiantes de los ciclos posteriores a la educación primaria, fueran hombres o mujeres, a llevar uniforme militar. Y el tercero fue facilitar la entrada de las mujeres en el mercado laboral para trabajar junto a los hombres, lo que permitió su acceso a todos y cada uno de los sectores laborales, incluyendo la policía y el ejército. De esta manera, las mujeres comenzaron a disfrutar de un importante estatus social en la moderna Libia de los años setenta y ochenta.

Como ya hemos visto, la educación de las mujeres se había quedado atrás durante muchos años, pero, finalmente, mejoró su participación y se redujeron rápidamente las grandes diferencias entre géneros en todos los niveles educativos. A pesar del aumento de la educación femenina, el progreso al principio fue muy lento. La situación cambió drásticamente y el acceso de la mujer a la educación mejoró a toda velocidad hasta que el número de mujeres en todos los niveles educativos se igualó al de los hombres. Durante los años cincuenta y principios de los sesenta, el porcentaje de mujeres en la educación primaria era de entre el 11 y el 19%. En la década siguiente ese porcentaje subió hasta el 37%, y a finales de los ochenta alcanzó el 48%. En el ámbito universitario, evolucionó desde un mínimo del 3% en 1961, pasando al 8% en 1966, al 20% en 1981 y al 43% a finales de los años ochenta<sup>234</sup>.

---

<sup>233</sup> Para saber más, véase: ‘Adil Mas‘ūd ‘Abd Rabah. *al-Ḥimāyah al-qānūniya li-l-mar’a al-‘āmilah ‘ala qaū’ qānūn al-‘amal al-līby* (Protección legal de la mujer trabajadora a la luz de la legislación laboral de Libia). 2016.

<sup>234</sup> Para más información, véase: Muḥammad Salāma Ŷabr. *al-Ḥimāiya al-daūliya wa al-waṭaniya li-l-marā’a al-‘āmila* (La protección internacional y nacional de la mujer trabajadora). 2009.



El Comité General del Pueblo para Asuntos Sociales<sup>235</sup> afirmó que la tasa de crecimiento de las mujeres en Libia era más alta que la de los hombres, estimando que el número de mujeres en el país podría llegar a ser la mitad de la población o más en las próximas décadas. El informe destacaba que la tasa de crecimiento del empleo entre las mujeres era mayor que entre sus homólogos masculinos, lo que obligaba a los responsables de las políticas de contratación y empleo a ampliar las oportunidades para las mujeres. El estudio señalaba que el hecho de no hacerlo llevaría a la pérdida de recursos en la economía libia y afirmaba que hasta un 88,3% de los empleos de las mujeres se concentraba en la educación, la salud y la administración pública del Estado.

El comité decía que el porcentaje de mujeres que trabajaba en profesiones científicas y técnicas era extremadamente pequeño y lo atribuía a la mala orientación de la política económica del país, la falta de experiencia de las mujeres en trabajos técnicos, la deficiente infraestructura en la economía nacional y las tradiciones sociales. Según los estudios nacionales de 1980, la demanda de trabajo femenino se triplicaría y la evolución de la tasa de crecimiento anual seguiría creciendo hasta que las mujeres llegasen a superar a los hombres.

En una encuesta en la que se preguntaba a las mujeres libias qué dejarían primero si tuvieran que elegir entre el marido y el trabajo, el 60% respondió que dejarían su trabajo por su matrimonio, el 30% dejaría al marido para seguir trabajando y el 10% dejaría el trabajo si el marido se comprometía a proporcionarles todo lo que necesitaran. En este sentido, se puede observar que el número de trabajadoras no casadas se multiplicó por ocho durante las décadas de los años setenta y ochenta, mientras que el número de trabajadoras casadas solo se multiplicó por cuatro durante el mismo período. Cabría señalar que estas diferencias podrían deberse también al aumento de la edad media de las mujeres casaderas, lo que subiría el porcentaje de solteras en el mercado laboral. (Muṣṭafā ‘Umar al-Tīr, 2013, p. 206).

---

<sup>235</sup> Para más información véase: al-Laʿīna al-ša‘bīa al-‘āma li-l-šū‘ūn al-iʿtīmā‘īa. Informe del Comité General del Pueblo para Asuntos Sociales. *al-Marā’a al-lībiya. Arqām wa mu’ašarāt: Mu’adalat numū al-marā’a fī Lībiyā*. (La mujer libia. Cifras e indicadores: Las tasas de crecimiento de las mujeres en Libia). 1990.

Según The International Bank for Reconstruction and Development, (1960):

The Report of a Mission Organized by the International Bank for Libyan Reconstruction and Development: The status of women in society also has an important bearing on economic development. As one of the best-known authorities on the subject has said, "Restrictions on the work women may do are also everywhere a barrier to economic growth. One of the most serious handicaps to economic and social development in Libya is the difficulty of finding people for jobs which in most other countries are filled mainly or in part by women—for example, nurses, teachers and stenographers... The mission found many Libyans who were anxious to see women play a more prominent role in the life of the country, and the fact that a number of secondary schools for girls have been opened in the past few years is an indication that attitudes are changing... These points are mentioned as an illustration of the kind of changes which must take place in any country that is seeking economic development. Some Libyans may well feel that the price of development is too high and that it would be better to stick to traditional ways of life. (p. 9).

La mujer está bien considerada en la legislación libia y su ley laboral no hace diferencias de género. En este sentido, el artículo 91 dice que, sin perjuicio de lo dispuesto en los artículos siguientes, se aplicarán a las mujeres todos los textos de la organización para el empleo de los trabajadores, sin ninguna discriminación en el trabajo<sup>236</sup>.

Las disposiciones de la Ley número 55 de 1976 sobre la Función Pública, así como la Ley número 15 de 1981 sobre Salarios, se dirige al empleado público, independientemente de si es hombre o mujer. También cabe señalar que la Ley número 8 de 1989 implantó el derecho de las mujeres a asumir funciones judiciales indicadas en su primer artículo, que dice: "La mujer tiene el derecho de hacerse cargo de las funciones del poder judicial y fiscal, y de la gestión de trámites judiciales en las mismas condiciones establecidas para los hombres".

---

<sup>236</sup> Ver: al-Sādiq al-Nayhūm. *al-Ḥadīṭ 'an al-marāa wa al-diyānāt* (Hablar de las mujeres y las religiones). 2002.

La Ley de Derecho Laboral 58/1970 es una de las leyes que igualaron los derechos laborales de la mujer con los del hombre en la sociedad, el trabajo, la remuneración y los privilegios en especie. El artículo 31 de esta Ley dice: “Ningún contratante puede contratar a un trabajador por menos del salario mínimo prescrito en virtud de las disposiciones de la presente Ley, y no se puede distinguir por retribución entre hombres y mujeres, los cuales son iguales si las condiciones y la naturaleza de la obra son las mismas”.

En cuanto a las mujeres que amamantan, la empresa debe asignarles un lugar en el trabajo para cuidar a sus hijos y también debe hacerse cargo de la gestión y el manejo de estos lugares”<sup>237</sup>.

Las mujeres libias en el desierto y en el campo no utilizaban el velo, iban con la cara descubierta, no tenían que vivir aisladas en casa y no se separaban del hombre. Pero la situación cambia totalmente en el caso de las mujeres urbanas, cuyas costumbres les imponen valores tradicionales que se caracterizan por permanecer dentro de su casa y lejos de los focos, teniendo que estar ocultas a los ojos de todos los hombres, con la excepción del padre, el hermano y el marido. Esta situación comenzó a cambiar al extenderse la educación. En el ámbito rural, las mujeres de la comunidad pastoral se ayudan mutuamente en el tejido y el hilado de la lana y el pelo de los rebaños; la fabricación de pieles para carpas, mantas y bolsas de almacenamiento, y el ordeño y procesamiento de los productos obtenidos de los rebaños. Aunque los miembros del campamento cooperan en las actividades diarias, cada hombre casado es propietario de un rebaño. Los hijos reciben de la familia su parte del rebaño al contraer matrimonio. Los hombres propietarios de rebaños cooperan para administrar varias manadas con distintas necesidades de pastoreo y esta cooperación se extiende a la producción de carbón vegetal y a la siembra y cosecha de cereales en los años de lluvias abundantes<sup>238</sup>.

---

<sup>237</sup>Para ampliar la información, véase: ‘Abd al-Ganiy ‘Umarw al-Rwaīmiḍ. *al-Qānūn al-iytimā’ī, al-ŷuzu’ al-āual ‘alaqāt al-‘amal al-fardiya* (Derecho social, Parte I. Relaciones laborales individuales). 2012.

<sup>238</sup> Para ampliar la información, véase: Hāla Buq‘yqiys y Muḥammad Tantūš. *al-Marā’a fī swq al-‘amal al-lībī* (La mujer en el mercado laboral libio). 2017.

Caridad Ruiz-Almodóvar (1995), en su artículo *Mujer y sexualidad en el mundo musulmán*, afirma que:

Los matrimonios precoces, práctica preislámica que pervivió en la cultura islámica. Con ello se sacaba a la joven, aún niña y presumiblemente sin desarrollar, de su ambiente para introducirla en una familia extraña y obligarla a realizar una función para la que aún no estaba preparada, quedando a la entera libertad del marido el consumir o no dicho matrimonio, sin preocuparse de si este tipo de relaciones podía ser causa de traumas en ella o tener efectos dañinos para su salud. Son muchos los ejemplos, entre ellos: ‘Ā’iša, una de las esposas del Profeta, que solo contaba con nueve años cuando Mahoma se casó con ella. Ser casada sin su consentimiento, por el derecho que tiene su padreo tutor a decidir por ella (derecho de *yābr*). Las escuelas jurídicas libran a la mujer de este derecho de diferentes maneras, así las escuelas malikí y hanbalí tras su primer matrimonio; la hanafí al alcanzar la pubertad si es virgen, y la šafi‘í hasta que pierda la virginidad cualquiera que sea su edad y las circunstancias en que ha sido desflorada. Aunque el niño también está sometido a este derecho escapaba de él cuando llegaba a la pubertad y además podía repudiar a la mujer con la que le habían casado. - Ser desposeída de su dote, que con frecuencia se la apropiaba su familia. - No tener capacidad sobre sus hijos, ya que, al ser considerada durante toda su vida como una menor, la tutela siempre la ostenta el padre o tutor. (p. 210).

El cambio se inició lentamente y aumentó su ritmo una vez que el poder político tomó ciertas decisiones, como la educación obligatoria para todos y la consideración de los padres o el tutor como responsables directos de la aplicación de este principio. Además, se elevó la edad de matrimonio a los 18 años para las mujeres y se abrieron las puertas para que pudieran entrar en los sectores que estaban reservados únicamente a los hombres, incluyendo academias militares y escuelas de policía<sup>239</sup>.

Con la proliferación de mujeres con títulos en educación especializada y formación universitaria, el trabajo femenino consiguió abrirse camino, lo que dio a las mujeres la oportunidad de

---

<sup>239</sup> Ver: Moḥammad ‘Abd al-Rḥman al-Ḥanīn. *Qaḍāiyā al-Marā’a fī al-maqāla al-iytimā’iya min jolāl al-ṣaḥāfa al-lībiya 1950-1970* (Cuestiones de las mujeres en el trabajo social a través de la prensa libia 1950-1970). 2005.

trabajar, por primera vez, en ámbitos como la enseñanza, la enfermería y los trabajos administrativos. La mujer entró también en el sector de la medicina y el derecho, convirtiéndose en médico, abogado, fiscal o juez; y en el mundo empresarial como directora y presidenta de compañías y corporaciones. Así, la educación fue el factor de cambio más importante para la mujer libia, que consiguió todos sus derechos y llegó a alcanzar la plena igualdad con los hombres.

Maḥmūd Muḥammad al-Nākū' (2007) dice:

دور المرأة، كانت تشارك مشاركة فعالة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية رغم أميتها فهي إضافة الى القيام بشئون البيت من تربية للأطفال وإعداد الطعام تقوم أيضاً بنسج الثياب الصوفية للرجال ونسج الأغطية الخاصة بالشتاء وفصل الربيع، كذلك تقوم بنسج الكثير من أنواع الكيس التي تستعمل لحمل القمح والشعير والتمور التي تستعمل للتسوق والمسافات القصيرة للسفر، وهي التي تذهب إلى مواقع المياه لغسيل الملابس أو إحضار المياه إلى البيت من مسافات بعيدة أحياناً، كما أنها تشارك في عملية جني ثمار الزيتون وطحنها في مطاحن صغيرة لاستخراج الزيت منها، وتشارك في حصاد القمح والشعير وطحنه وفي العناية بحليب الأغنام وما يستخلص منه من زبدة أو سمن أو جبنه، وهكذا تتحمل المرأة أعباء دوريفوق دور الرجل أحياناً، بينما ظلت حقوقها مهضومة في عدة مجالات، ومنها التعليم فلم يسمح بتعليم البنات في المدارس الابتدائية التي بدأت خطواتها الأولى بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وفي عهد الإدارة البريطانية. (ص. ٣١).

La mujer libia participa activamente en la vida social y económica a pesar de su analfabetismo. Además de realizar las labores de la casa, cuidar de los niños y preparar la comida, también tiene que tejer la ropa de lana para los hombres y las mantas para el invierno y la primavera, así como muchos tipos de bolsas que se utilizan para hacer compras y viajes de corta distancia, para llevar trigo, cebada y otras cosas. Las mujeres van a lugares donde hay agua, a veces lejos de su casa, para lavar la ropa o traer agua. También se encargan de la cosecha de los olivos y en moler las aceitunas en pequeños molinos para extraer el aceite; también participan en las cosechas del trigo y la cebada, y en molerlos. Además, tienen que cuidar las ovejas, ordeñarlas y sacar la leche para hacer mantequilla o margarina y queso. Y así, las mujeres soportan todas estas cargas que forman parte de su papel en la sociedad, que a veces supera con creces el de los hombres. Y a pesar de todos estos sacrificios, los derechos de la mujer son violados en varios aspectos de la vida, incluida la educación, ya que no se les permite estudiar cuando son niñas en las escuelas primarias,

que comenzaron a abrirse después del final de la Segunda Guerra Mundial, durante la administración británica. (p. 31)

En educación, por ejemplo, los indicadores del desarrollo se reflejan en el número y tipo de escuelas, número de clases, niveles de educación, estudiantes en cada etapa formativa y profesores. En salud pública, en la cifra de hospitales y clínicas, la amplitud de su difusión o concentración, el porcentaje de camas hospitalarias y la cantidad de médicos y enfermeras por habitante. En el terreno de la vivienda, el desarrollo se observa en el número de casas terminadas por año y sus tasas de crecimiento; y la disponibilidad en estas unidades de condiciones de salud en cuanto a agua potable, electricidad y saneamiento. En las comunicaciones, los indicadores que se tienen en cuenta son la cantidad y longitud de las carreteras y de los caminos pavimentados que se construyen cada año y sus niveles de crecimiento; además del número de vehículos públicos y privados y la generalización de oferta de los servicios telefónicos. Según todos estos indicadores, Libia experimentó un gran progreso en la modernización de sus infraestructuras que incidió en la mejora de las condiciones de vida de su sociedad. Este progreso se extendió por todo el país, incluidas las pequeñas aldeas situadas a grandes distancias de los centros neurálgicos del país. Las unidades residenciales modernas, las carreteras pavimentadas, los servicios de electricidad y el teléfono llegaron a cada edificio de los asentamientos, por muy pequeño que fuera o lo alejado que estuviera de la costa.

Año	Porcentaje de la población urbana (%)	Líneas telefónicas por cada 1.000 habitantes	Mortalidad menores de 5 años por 1.000 nacidos vivos	Población por cada médico	Electricidad Por Capita de energía / kilovatio
1959	22	7	290	7250	35
1964	25	11	-	4755	60
1969	30	-	87	2611	130
1974	40	15	69	1100	260
1980	61	24	56	960	1600

Fuente: Datos recopilados de (Muṣṭafā 'Umar al-Tīr, 1992, pp. 293, 298 y 301).

Tabla 77: Indicadores relacionados con la modernización de Libia.

De acuerdo con los informes oficiales, son muy pocos los países del tercer mundo donde el porcentaje de población en el campo con acceso a estos servicios supera el 10%. Así que cuando comparamos los indicadores globales se ve claro que Libia se convirtió en uno de los países de primera fila. La educación y la obtención de títulos aumentaron las posibilidades de la población de mejorar laboralmente y cambiar de lugar de residencia; pero hay que señalar que esta transformación de la comunidad libia supuso también un movimiento de la población a gran escala durante los últimos cincuenta años<sup>240</sup>. En cuanto al alcance del cambio social durante los treinta y cinco años transcurridos entre 1950 y 1985, podemos señalar que la sociedad libia ha estado en un movimiento progresivo constante, del nomadismo al sedentarismo, del campo a la urbanización, de lo antiguo a lo moderno, de la artesanía a la tecnología, y, por eso, vemos que, durante este período, el movimiento evolutivo del país fue en una dirección lineal. Karl Marx considera la economía como un factor de motivación del cambio social. The International Bank for Reconstruction and Development (1960) señala que:

Many are leaving the countryside in search of work in the towns or in the desert with the oil companies, and land is going out of cultivation for lack of labor (particularly in the Fezzan). A new middle class is growing up in the cities of Trípoli and Benghazi composed of office workers, government officials, teachers and the like; and an increasing number of young people are going to secondary schools and universities. (p. 5)

Los principales factores de transformación estructural en Libia vinieron motivados por el descubrimiento del petróleo y su posterior comercialización, la caída de la actividad agraria, la urbanización, el fuerte incremento de los asalariados por cuenta ajena y el aumento de la cualificación de la fuerza de trabajo. Si delimitamos el conjunto de variables que, presumiblemente, fueron la causa del cambio social, podemos afirmar, que la educación moderna<sup>241</sup> fue, por supuesto, una de ellas.

---

<sup>240</sup> Para más información, véase: Amānat al-laġna al-ša'bīa al-'āma li-ta'līm wa-l-baġt al-'ilmī. *Taqrīr ḥaūla taṭaūr al-ta'līm fī al-Ķamāhūrīya al-'uẓma*. (Informe sobre el desarrollo de la educación en la gran *Ķamāhūrīa*). 1996.

<sup>241</sup> En Libia la educación predominante antes del descubrimiento del petróleo se hacía en escuelas coránicas que impartían enseñanza mayoritariamente religiosa, y pesar del arcaísmo de estas escuelas, también estaban limitadas en términos de

El recién formado Estado de Libia prestó gran atención a la creación y despliegue de las diversas instituciones de la sociedad moderna, y aparecieron los primeros intentos de proyectar planes de desarrollo, con programas simples y limitados, desde mediados de los años cincuenta. Pero la escasez de recursos materiales provocó que la construcción de estos planes fuera inicialmente lenta, para acelerarse después cuando el petróleo fue descubierto en Libia y su venta proporcionó enormes beneficios a las arcas del Estado. Así, el primer Plan Integral de Desarrollo, aparecido en 1963, tuvo una duración de cinco años y se le asignaron alrededor de 1.000 millones de dólares. Esta cantidad era muy grande si la comparamos con los primeros presupuestos de los nuevos estados independientes, que no superaban los 35 millones de dólares, pero puede considerarse muy modesta si se compara con la de los dos planes siguientes: uno en el trienio de 1973 a 1975, con una asignación de 7.000 millones, y otro quinquenal, de 1976 a 1980, que superó los 20.000 millones de dólares.

‘Azū Muḥammad ‘abd al-Qādir Nāḡī (2012) dice:

أفاق التنمية البشرية في ليبيا الجديدة: إن التنمية البشرية لا تعني تدمير القيم وإيجاد قيم جديدة بدلاً عنها ولكن تنبع من واقع التنظيم الاجتماعي، فهي إذًا عملية حداثّة تنطلق من ثقافة محدّدة معتمدة على رأس مال اجتماعي فعال في تحمل مسؤوليتها وتبعاتها والقدرة على قيادته بنفسه وفق برامج تنموية تخطيطية فاعلة وواقعية ترتبط بالحاجات الخفيفة، وتساهم في تنمية رأس المال الاجتماعي وبناء وتنمية الشخصية التنموية. (ص. ١٣).

El desarrollo humano no significa la destrucción de los antiguos valores y la creación en su lugar de otros nuevos. Salir de la realidad de la organización social es un proceso de modernización que surge de una cultura específica basada en un capital social eficaz, en asumir sus responsabilidades y sus consecuencias, con capacidad de dirigirlo de acuerdo con programas de planificación y desarrollo eficaces y realistas en relación a las necesidades, que contribuyen a aumentar el capital social y a construir y desarrollar la personalidad progresista. (p. 13).

---

difusión y de nivel educativo. En cambio, la educación moderna, que representaba la renovación, se introdujo con fuerza después del descubrimiento de petróleo, lo que permitió construir modernos centros de enseñanza con instalaciones escolares y herramientas adecuadas en todo el país, para que los libios pudieran estudiar más allá de la educación primaria, y ofrecer tendencias y orientación al estudiante para un mejor aprendizaje.



El proyecto de desarrollo de la sociedad libia se basa en lograr la autosuficiencia del Estado y la diversificación de los recursos. Los objetivos sociales y los propósitos de desarrollo humano en el contexto de los procedimientos de desarrollo deben diversificar la estructura económica nacional para asegurar la continuidad del proceso de desarrollo. Para ello, deben crearse nuevas fuentes de ingresos como alternativa a los ingresos petroleros y una justa distribución de los mismos; elevar el nivel de vida del ciudadano, invertir en capital humano y desarrollar la capacidad de conocimiento y las habilidades, además de centrarse en la educación, la formación y la rehabilitación de la fuerza laboral nacional, construir la infraestructura y todas las estructuras básicas para establecer la base para el desarrollo económico nacional y la eficiencia laboral, logrando un desarrollo territorial equilibrado. El fundador de la sociología, Ibn Jaldūn afirma en su *Muqadima* (p. 355) que el ser humano es la base del urbanismo y el fin de lo que está en la naturaleza misma. Todo se orienta hacia él. Esto significa, que el avance de los seres humanos es el factor central para todas las pautas y patrones de desarrollo, ya sean los esfuerzos económicos, educativos o políticos, y que los humanos son la medida de todas las cosas. Podemos resumir que Libia cambió mucho durante el período de desarrollo iniciado en los años sesenta y que estos cambios modificaron considerablemente las principales estructuras del país. Su economía seguía estando atrasada, pero era mucho más próspera y su sistema político también había evolucionado. Pero sus estructuras sociales apenas se habían visto afectadas por la emigración del campo a la ciudad y por la afluencia de extranjeros al país con la llegada de empresas del exterior. Durante este período el cambio fue radical en todos los sectores del país: desde la economía hasta la política, pasando por la moral y las costumbres.

Libia dejó de ser un Estado invadido por una nación extranjera de carácter fascista para convertirse en un Estado independiente, monárquico, parlamentario y semiliberal. Pasó de una sociedad primitiva, rural y nómada, a otra urbana y moderna. Después de la independencia, Libia experimentó muchos cambios estructurales que llegaron a todos los rincones del país y afectaron a todos sus habitantes.

Por lo que respecta a pobreza y desigualdad, Libia partía de una posición muy desfavorable que la situaba a la cabeza de los países en estado de extrema pobreza. Esta situación mejoró mucho tras la independencia y cambió totalmente con el descubrimiento del petróleo. El país continuó mejorando hasta la década de los ochenta. La economía libia mejoró de manera considerable durante las décadas de los años sesenta, setenta y ochenta debido, sobre todo, al descubrimiento del petróleo, que hizo posible iniciar un proceso de modernización y crecimiento económico del país, destacando la creación y expansión del sistema de protección social durante dichas décadas. Esta disminución de las desigualdades y la mejora del estado de bienestar social se debieron fundamentalmente al colosal incremento de los ingresos económicos del país, que ayudó a crear un moderado proceso de redistribución de la renta. Por primera vez, después de siglos de abandono, frustración y pobreza, la educación, la salud y los servicios sociales se pusieron al servicio del ciudadano común, que también fue llamado a desempeñar un papel en la construcción de Libia.

El reciente descubrimiento del petróleo significó la creación de una industria que quedó subordinada a las necesidades individuales de los libios. La vivienda y los proyectos económicos se desarrollaron para servir a los habitantes de la nueva Libia.

## Capítulo VII: El Petróleo y la modernización

### La modernización del estado libio

Un Estado moderno hoy en día es aquella entidad social que se convierte, a través de la justicia social, en protectora, para lograr el bienestar de toda la sociedad. El desarrollo y progreso de cualquier Estado es un proceso de modernización integrado y largo que comienza a construirse con pilares básicos y determinantes como la enseñanza, la sanidad, la paz social, la justicia y la transparencia. El estado de derecho y la fuerza de la ley ayudan a garantizar la eficacia de cada uno de los mencionados elementos, ya que la ausencia de ley deteriora el progreso y el bienestar social.<sup>242</sup>

John Rawls (2012) señala que:

Cada persona posee una inviolabilidad fundada en la justicia que ni siquiera el bienestar de la sociedad en conjunto puede atropellar. [...] La justicia de un esquema social depende esencialmente de cómo se asignan los derechos y deberes fundamentales, y de las oportunidades económicas y las condiciones sociales en los diversos sectores de la sociedad. [...] El objeto primario de los principios de justicia social es la estructura básica de la sociedad, la disposición de las instituciones sociales más importantes en un esquema de cooperación. [...] Los principios de la justicia para las instituciones no deberán confundirse con los principios que se aplican a los individuos y a sus acciones en circunstancias particulares. (pp. 17, 20,21y 64)

Según explica ‘Umar Muḥammad al-Tūmī al-Šībānī (2001), el proceso de modernización de la sociedad libia tiene sus raíces en diferentes períodos de tiempo. Uno de ellos sucedió a lo largo de la segunda mitad del siglo XIX, en el cual hubo procesos de modernización humildes y considerablemente limitados porque el país estaba bajo el dominio del Imperio otomano. (p. 227).

El país contó entonces, por primera vez y solo en las mencionadas ciudades, con algunas escuelas y tres pequeños hospitales además de otras instalaciones municipales, una editorial, un periódico, algunas publicaciones ocasionales y una serie de nuevas regulaciones. También se abrieron

---

<sup>242</sup> La justicia es esencial para el progreso de la sociedad y el establecimiento de la armonía social, ayuda a equilibrar el funcionamiento y el desarrollo de cualquier comunidad.

dispensarios en las ciudades más pequeñas, como Zawiya, Derna, Zwara o Fezán. En 1846, Italia, a través de una orden religiosa de monjas italianas, abrió una escuela de chicas con sesenta alumnas. Los judíos fueron los más beneficiados de esta escuela. La directora era francesa, la profesora de música, búlgara, y el cuadro de maestras eran religiosas italianas. En 1902, los italianos abrieron una escuela para mayores que llegó a tener unos trescientos alumnos. En 1830, Francia también abrió cinco escuelas en Trípoli y una iglesia. En 1885 sus escuelas llegaron a tener sesenta y cinco alumnos musulmanes. Inglaterra, por su parte, abrió en 1907 una escuela que tuvo trescientos treinta y dos alumnos musulmanes. También albergó y cuidó en su centro a cuarenta y tres huérfanos. (Bilhāy, 2000, pp. 105-123)<sup>243</sup>.

Pero el mayor choque cultural y la gran actividad real de desarrollo y modernidad se produjeron cuando Italia invadió el país en los primeros días de la segunda década del siglo XX. Según afirma el sociólogo libio Muṣṭafā ‘Umar al-Ṭīr (1992), la presencia italiana significó muchos aspectos totalmente nuevos para Libia y sus habitantes: los libios conocieron por primera vez el material de guerra moderno, en el que fue su primer contacto con formas modernas de tecnología, y durante los primeros años de la presencia italiana, ese material militar fue la única tecnología moderna traída por los italianos al país. (pp. 245-248).

Cuando la invasión se extendió por toda la costa del país, los italianos comenzaron a ejecutar sus planes para modernizar Libia, iniciando trabajos de construcción, desarrollo e innovación en las ciudades y, más tarde, por todo el territorio<sup>244</sup>.

---

<sup>243</sup> Toda esta actividad se debe a que los países coloniales buscan lograr sus propios intereses a costa de los pueblos colonizados imponiéndoles su cultura, y dado que los países colonizados están muy atrasados económica, política e intelectualmente en comparación con las potencias colonizadoras, es evidente que los servicios prestados por las potencias coloniales superan al valor de las libertades, dignidad y riquezas sustraída de los pueblos vulnerables. Ya que, en aquella época, había muchas formas de colonialismo debido a la multiplicidad de objetivos, motivos y ambiciones de los poderes coloniales, y también debido al desarrollo de condiciones objetivas en los países coloniales donde comenzaron a alejarse de los métodos tradicionales y adoptar nuevos métodos de control y explotación. Así, podemos deducir que la herramienta más importante de que depende el colonialismo es la dominación de las actividades culturales, mediáticas e intelectuales mediante la exportación de las culturas de los países coloniales y la debilitación de la cultura nacional para eliminar la identidad colectiva de todos los contenidos y vincular culturalmente a los países débiles con la colonia.

<sup>244</sup> Véase también: Muṣṭafā ‘Umar al-Ṭīr. *As’ilat al-ḥadāṭa wā-l-intiqāl al-dīmuqrāṭī fī Lībiyā: al-muhima al-ṣa’ba* (Preguntas de la modernidad y la transición democrática en Libia: La difícil tarea). 2013.

A partir de 1930 y después de silenciar a la resistencia, la Administración italiana comenzó a modernizar la primitiva infraestructura del país, especialmente en las principales ciudades, mientras la población autóctona seguía inmersa en la pobreza y la ignorancia. Según The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960):

The Report of a Mission Organized by the International Bank for Libyan Reconstruction and Development: It is to be seen in the large number of government offices and other public buildings, fine new schools and hospitals, modern roads and other public works. This modern sector of the economy is not a new thing. It was developed by the Italians before World War II and since the war it has been revived and supported by foreign aid and foreign military expenditures, which are presently equal to over one-third of the Libyan national product. (p. 4).

Como hemos mencionado anteriormente, las diferentes obras no estaban destinadas a los libios sino a los colonos que vinieron de Italia a instalarse definitivamente. Cuando los italianos se fueron, dejaron todas las infraestructuras construidas en un país muy pobre que subsistía de forma mísera y vivía de la escasa agricultura y del pastoreo. Las ayudas externas siguieron financiando el país hasta el descubrimiento del petróleo a principios de la segunda mitad del siglo XX, cuando Libia adoptó algunas medidas importantes en su camino hacia la modernización. The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960) añade que:

The Report of a Mission Organized by the International Bank for Libyan Reconstruction and Development: The Italian Government is estimated to have spent 1.8 billion lire (possibly equivalent to around \$150 million in pre-war dollars at pre-war rates of exchange) on public works, utilities and agricultural development during the 30 years of its administration. Most of the investment up to 1936 was directed to the construction of railways, roads, ports and public buildings, but in the latter phase (1936-42) two-thirds of the expenditure was on agricultural development and land reclamation. About 4,000 Italian families had settled on the land in Tripolitania by 1940 and more than 2,000 in Cyrenaica, partly in private concessions and partly in large public settlements, and approximately 225,000 hectares of land were being developed by the settlers in the two provinces. By 1941 the Italian population of Libya numbered 110,000, of whom

70,000 were in Tripolitania. The whole of the Italian colony in Cyrenaica was evacuated by the Italian Government in 1942, and many other Italians left the country during and after the war. (p. 27).

La administración italiana abandonó Libia dejando un valioso legado de edificios, carreteras, puertos y otras instalaciones públicas, además de importantes trabajos de investigación vinculados a la agricultura y a los recursos minerales. Al mismo tiempo, las sustanciosas inversiones italianas en agricultura e industria contribuyeron al crecimiento de la economía libia en su conjunto y proporcionaron una base útil para la expansión y desarrollo que inició el nuevo Estado libio surgido tras la independencia del país. Sin embargo, no podemos olvidar ni dejar de mencionar que los libios pagaron un alto precio por los logros de los italianos: la Administración italiana expropió sus mejores tierras de cultivo para dárselas a los nuevos colonos, la población autóctona perdió casi todo su ganado durante los combates de resistencia, especialmente en Cirenaica, y las industrias tradicionales sufrieron gravemente la competencia de los productos italianos. Por otra parte, los italianos no hicieron nada para preparar a los libios para el autogobierno; la educación y formación técnica de los autóctonos fue totalmente descuidada y los libios quedaron prácticamente excluidos de la Administración. A consecuencia de esta política de exclusión y también por causas ajenas, Libia siguió dependiendo del personal administrativo y de técnicos extranjeros.

Pais / Fecha	1952/53	1953/54	1954/55	1955/56	1956/57	1957/58	1958/59	1959/60
USA	554	490	2.386	4.055	4.739	9.136	8.449	11.384
Inglaterra	2.740	3.750	3.750	3.750	4.000	4.250	3.250	3.250
Francia	218	100	100	100	235	0	130	0
Italia	10	10	10	10	10	10	1.010	0
Egipto	0	0	0	10	10	10	10	0
Turquía	0	0	0	10	10	10	10	0
Pakistan	0	0	0	0	0	0	10	0
Naciones Unidas	233	275	208	215	61	262	260	250
Total ayudas Externas	3755	4625	6.454	8.150	9.065	13.678	13.129	14.884

Fuente: I.B.R.D. Report. The Economic Development of Libya Pagina 48

Tabla 78: Ayudas económicas a Libia 1952-1960.

A pesar de los grandes planes de formación llevados a cabo entre los libios, el reemplazo total de los extranjeros siguió siendo el problema más difícil de resolver entre todos los relacionados con el desarrollo económico. Cirenaica y Fezán fueron las provincias más perjudicadas bajo el gobierno italiano, ya que no dio tiempo a que las inversiones realizadas antes de la guerra dieran sus frutos. Además, los daños más graves durante la Segunda Guerra Mundial los soportó la Cirenaica, ya que su territorio fue durante dos años escenario de combates. Después de la independencia la economía de esta provincia estaba menos desarrollada que la de Tripolitania, siendo la de Fezán la economía más atrasada de todo el país. Los gastos notificados hasta finales del mes de marzo de 1959 eran de 14,4 millones de libras respecto a un total de 19,6 millones de libras asignados a los proyectos de desarrollo del país. (Ruhaet, 2013, pp. 15-19). Según afirma Gānim (1982), la economía libia tuvo un plan económico anterior al descubrimiento del petróleo, que fue el primer plan quinquenal (1952-1957). Con un presupuesto aproximado de cinco millones de libras esterlinas, el plan no se pudo aplicar<sup>245</sup>. Después del descubrimiento del petróleo y antes de su comercialización, el país tuvo el segundo plan quinquenal (1956-1961) con un presupuesto aproximado de cuarenta y dos millones de libras libias, este plan tampoco se pudo aplicar y por consiguiente no se cumplió<sup>246</sup>. Al tercer plan quinquenal (1960-1965) le asignaron un presupuesto de veinticinco millones de libras libias, tampoco se pudo aplicar ni cumplir. (pp. 37-54)<sup>247</sup>

---

<sup>245</sup> El primer plan económico (1952-1957) fue desarrollado por las Naciones Unidas y su objetivo principal fue la enseñanza y el desarrollo de los recursos humanos que no se explotaban eficientemente debido a la mala formación y capacitación. El plan incluía, como base fundamental, una educación general sólida que incluye la lucha contra el analfabetismo y la mejora de los medios de educación primaria, además de ofrecer formación agrícola y preparación técnica en el campo de la industria ligera y la artesanía. También propuso crear una autoridad agrícola y forestal para establecer proyectos agrícolas, realizar investigaciones agrarias, mejorar pastos, plantar olivos y almendros, importar semillas mejoradas, animales vivos para hibridación, equipos agrícolas modernos y la comercialización y exportación de productos agrícolas. El plan también proponía el mantenimiento de puertos, carreteras y estaciones de agua en todo el país, expandir la industria pesquera financiando barcos pesqueros, estableciendo un centro de enfriamiento y enviar alumnos al exterior para estudiar la industria pesquera. Este plan fracasó por la falta de financiación, ya que el mayor problema que enfrentaba el país era que el gobierno no podía obtener los fondos necesarios para su desarrollo.

<sup>246</sup> El Comité libio-estadounidense para la Reconstrucción, establecido en 1955, elaboró un segundo plan económico para el desarrollo, pero este nuevo programa no era un plan económico integrado, sino una evaluación de las necesidades del país durante cinco años, 1956-1961. Sin embargo, este segundo plan económico tampoco se ha podido completar salvo algunos de sus proyectos.

<sup>247</sup> La misión del Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo propuso el tercer plan económico para el período 1960-1965, cuya base fundamental era alentar al sector privado a producir y crear una atmósfera propicia para los esfuerzos

	£l. '000	Percent of total
Agriculture, forestry and fisheries	1,590	8
Water resources and minerals	1,556	8
Electric power	4,030	21
Telecommunications	1,851	9
Broadcasting	1,013	5
Roads (including workshop equipment)	2,471	13
Education	2,639	14
Health (including domestic water supplies)	1,584	8
Capitalization of National Bank	700	4
Capitalization of National Agricultural Bank	1,000	5
Administration and miscellaneous	1,135	5
<b>Total allotted</b>	<b>19,559</b>	<b>100</b>

Fuente: The Economic Development of Libya - Report: 11136 - World Bank 1960

Tabla 79: Las asignaciones divididas entre los principales sectores. Informe 1960.

Así, después de los planes de desarrollo previos al petróleo, la economía libia conoció el desarrollo económico y la planificación en la década de los años sesenta. El primer plan de desarrollo, después de la comercialización del petróleo, fue el Primer<sup>248</sup> plan quinquenal (1969-1973). El Segundo<sup>249</sup> plan quinquenal (1969-1974) fue el último plan económico del Gobierno de la monarquía libia, ya que el primer día de septiembre de 1969 estalló un golpe de Estado que acabó con la monarquía e instauró la República Árabe Democrática de Libia.

El potencial para el desarrollo económico e industrial en Libia no estuvo disponible antes de la subida de los precios del petróleo en 1973, ya que los bajos precios del petróleo y la falta de un control total de la producción y los ingresos dejaban a Libia en un sitio poco propicio para llevar a cabo el desarrollo económico que requiere una infraestructura especial y fondos sustanciales. La subida del precio del petróleo y el consiguiente aumento de los ingresos petroleros, además del control total de la

---

individuales y la promoción de la inversión. Pero este plan no se aplicó porque los datos de la economía nacional comenzaron a cambiar como resultado de los importantes desarrollos en el sector petrolero con el comienzo de la exportación de petróleo en 1961 y el posterior aumento de los ingresos generados por el Estado, como señalamos en los capítulos anteriores.

<sup>248</sup> Se creó el Consejo de Reconstrucción, que desarrolló el plan quinquenal de desarrollo (1963-1969), y éste se dividió en 11 ítems, principalmente obras públicas, agricultura y educación. El plan se basa en la asignación del 70% de los ingresos del petróleo. Uno de los proyectos más importantes implementados bajo este programa fue el Proyecto Idris de Vivienda, diseñado para crear hogares modernos y equipados con agua corriente, electricidad y alcantarillado en lugar de las barracas de los barrios marginales que albergaban aproximadamente al 20% de la población. El programa también tuvo como objetivo establecer una universidad moderna en Bengasi y nuevas escuelas primarias en todas las ciudades y pueblos, además de una escuela técnica en la ciudad de Tobruk. El plan incluyó también la construcción de nuevas centrales eléctricas en Trípoli y Bengasi y una red de carreteras a lo largo de la costa que se extiende desde la frontera tunecina hasta la frontera egipcia.

<sup>249</sup> El segundo plan quinquenal (1969-1974), también se desarrolló sobre la base del 70% de los ingresos petroleros para el desarrollo. Este plan fue paralizado, aparentemente, en su primera fase después del golpe de Estado del 1/09/1969.



producción, dieron lugar a la asignación de grandes inversiones para elevar las tasas de desarrollo económico y social y financiar tres planes de transformación económica que cubrían trece años. El primer plan, de tres años (1973-1975); el segundo plan, de cinco años (1976-1980); y el tercer plan de cinco años (1981-1985). El objetivo principal de estos planes era lograr una reducción gradual del dominio del sector petrolero sobre la estructura del PIB, corregir los desequilibrios en la estructura económica y diversificar la producción. El primer período (1973-1985), vio la aplicación de los tres planes mencionados arriba y se caracterizó por la presencia de abundantes recursos financieros y los excedentes de divisas extranjeras. Así, se unió la abundancia de capital con el deseo de reducir la dependencia del sector petrolero y lograr el establecimiento de industrias petroquímicas y de refino. Durante el plan 1973-1975, el sector manufacturero quedó en la penúltima clasificación con el 12,1% del total de asignaciones, lo cual es muy poco en comparación con otras asignaciones. Lo mismo se repitió durante el plan 1976-1980, donde el sector manufacturero ocupó el quinto lugar y recibió el 13,6% de las asignaciones totales, que también son bajas en comparación con otras asignaciones. En el tercer plan, 1981-1985, el sector manufacturero tuvo una mejora notable quedando en segundo lugar con el 16,1% de las asignaciones de inversión. (al-Rabī'ī, 2008, pp. 4-6).

Sectores Principales	Plan de Transformación 1973 - 1975	Plan de Transformación 1976 - 1980	Plan de Transformación 1981 - 1985
	%	%	%
Agricultura	14,4	13,0	9,5
Industria y Fabricación	12,1	13,6	16,1
Electricidad, Gas y Agua	12,8	14,7	13,5
Transporte y comunicaciones	14,6	16,6	18,7
Servicios de desarrollo social	3,0	4,8	8,1
Extracción de petróleo y gas	16,6	16,9	19,0
Propiedad viviendas	22,5	16,4	8,5
Otros	4,0	4,0	6,6
Total	100	100	100

Fuente: Amānat al-tajjī, Taqrīr al-mun'yāzāt al-sanāwiya. (Secretaría de planificación. Informe anual de resultados. Trípoli - Libia

Tabla 80: Asignaciones de inversión por actividad económica (1973-1985).

## Desarrollo y capital humano

Los años setenta y ochenta fueron de una economía planificada a través de nuevos planes de desarrollo, que tenían entre sus objetivos llegar a una estrategia general de desarrollo con los mencionados planes que incluían un programa de inversión como el Plan tripartito 1973-1975, con 4.770 millones de dólares; el primer plan quinquenal 1976-1980, con 21.510 millones de dólares; y el segundo plan quinquenal 1981-1985, con 29.240 millones de dólares. A pesar del cese de la planificación económica para el final del plan quinquenal 81-85, los presupuestos anuales incluían el gasto en muchos proyectos que estaban en el marco del sistema de desarrollo estratégico, el total estimado de lo que se gastó en estos proyectos fue de alrededor de 60.000 millones de dólares durante el período de 1970-1985. La recuperación económica y la entrada masiva de recursos financieros durante las décadas de 1970 y 1980 permitieron una serie de logros económicos, como las altas tasas de crecimiento durante este período que alcanzaron aproximadamente un 12%. Se incrementó la contribución al PIB de los sectores vitales (16% de la agricultura y 17% de la industria). También hubo un aumento en la tasa de absorción en educación, que alcanzó el 100% en la primera y segunda etapa, y el 65% en la tercera<sup>250</sup>.

Se alcanzó una mejora en los servicios de salud, ocho camas por cada mil habitantes y un médico por cada mil habitantes. A nivel internacional, los planes de desarrollo también han logrado el desarrollo de las infraestructuras. La red vial completa llegó a veinticinco mil kilómetros, conectando el Norte del país con el Sur y el Este con el Oeste. El sector eléctrico también logró una tasa de crecimiento anual de 21,5% durante el período de los planes. (Ruhaet, 2013, pp. 20-27).

El conjunto de cambios sociales y culturales implicados en la modernización propulsaron la expansión del sistema educativo libio y, por lo tanto, el aumento de la formación de sus jóvenes. El déficit educativo ha sido a lo largo de la historia del país uno de los principales causantes de su atraso económico y cultural.

---

<sup>250</sup> Véase: Hussein Faraj Ruhaet. *Econometric model for the Libyan economy: 1970-2006*. 2013.

Para un país como Libia, la importancia del crecimiento del capital humano ha sido vital porque el déficit educativo a lo largo de su historia ha sido enorme y ha constituido uno de los principales factores de su atraso económico y cultural. Libia no era solo un país pobre y económicamente atrasado, sino también un país muy inculto. Por todo ello, la expansión del sistema educativo y los proyectos formativos emprendidos por el Estado tuvieron una gran trascendencia en la modernización y desarrollo del país. La idea de que la educación es la mejor manera de promoción social y un potente generador de riquezas propició un gran aumento de demanda formativa y de fomento público de la educación, convirtiéndose en uno de los pilares básicos del estado de bienestar social y de la modernización de la sociedad libia<sup>251</sup>.

Año	N° total de estudiantes	% de mujeres	Estudiantes universitarios	% de mujeres	% mujeres en la fuerza laboral
1960-1961	136.400	18%	700	3,3%	2,1%
1965-1966	227.500	26%	1.900	8,9%	3,3%
1970-1971	407.400	34%	5.200	10,7%	6,2%
1975-1976	743.500	43%	13.400	17,6%	7,6%
1980-1981	973.800	44%	19.500	21,6%	11,1%
1985-1986	1.224.300	46%	36.600	28,1%	13,9%

Fuentes: Centro nacional de investigaciones de la educación y formación (Trípoli-Libia).  
 Muştafa 'Umar al-Tir. (2013). *Preguntas de la Modernidad y la Transición Democrática en Libia*

Tabla 81: Evolución educativa en Libia 1969-1986.

No hay duda de que la sociedad libia atravesó en los años sesenta y setenta fases de cambio y transformaciones a gran escala que afectaron a sus posibilidades, su entorno habitual y su estilo de vida, alcanzando incluso a sus prácticas culturales. Los libios tuvieron la oportunidad de acceder al uso y beneficio de las diferentes ventajas de la vida moderna: compraron productos industriales innovadores y se habituaron rápidamente a utilizarlos. Sus nuevas actividades y sus antiguas costumbres se fusionaron con la proliferación de amplios planes de educación, excelentes niveles de servicios de salud, flamantes viviendas, modernos sistemas de comunicación y transporte, así como la expansión de proyectos relacionados con la agricultura y la industria. Todo ello conllevó el avance de los valores materiales entre la sociedad y una gran ambición y deseo de lograr éxitos de carácter

<sup>251</sup> Para ampliar la información, véase: Dirk Vandewalle. *A History of Modern Libya*. 2012.

material. El resultado de todo esto fue, sin duda, la alteración de los valores antiguos y la aparición de nuevos valores para hacer frente a los nuevos patrones de comportamiento. En otras palabras, aunque algunos miembros de la comunidad se negaban a cambiar los patrones que regían sus costumbres y persistían en mantener sus antiguos valores, la gran mayoría se decantaba por la renovación, aunque combinando lo antiguo con lo nuevo. Buena parte de las manifestaciones de modernización material tenían un carácter contrario a los valores tradicionales, constantes e inquebrantables, de la sociedad libia, en especial, aquellos relacionados directamente con la religión<sup>252</sup>.

Al mismo tiempo, existen otros valores<sup>253</sup> que ocupan posiciones menores en cuanto al grado de adhesión de los individuos y que se pueden modificar e incluso excluir. El Estado siguió una política de empleo para todos los niveles profesionales y técnicos, lo que incrementó mucho el porcentaje de funcionarios que trabajaban para el Estado en el sector industrial y de servicios. Este porcentaje llegó al 84,6% en el año 1984. Sin embargo, una de las consecuencias de esta política fue que no hubo incrementos salariales desde la Ley 15/1981, quedando congelados los salarios durante más de veinte años, a pesar del fuerte aumento de los precios. Los emolumentos solo mejoraron durante el período 1970-1980 en un 7,8% anual, aproximadamente, lo que podía ser considerado un incremento aceptable. Cuando las pagas se congelaron en 1981, las cantidades que recibían los trabajadores siguieron siendo tolerables hasta el año 1985.

Para compensar esta congelación en los salarios, el Estado creó empresas especializadas de importación y exportación y redes de distribución con 685 cooperativas de consumo, que en dos años pasaron a ser 2.536, y que continuaron aumentando hasta los años noventa. En ellas se atendía a 776.448 familias, que formaban parte de estas cooperativas, y se cubrían las necesidades de más de

---

<sup>252</sup> Para ampliar la información, véase: Muṣṭafā ‘Umar al-Tīr. *Masīrat taḥdīṭ al-muṣṭama ‘ al-lībī: Muwā‘ma baīna al-qadīm wa-l-ḡadīd* (La marcha de la modernización de la sociedad libia: la armonización entre lo viejo y lo nuevo).1992.

<sup>253</sup> Debe tenerse en cuenta que, como lo mencionamos anteriormente las costumbres y tradiciones asociadas con los aspectos civiles y tribales de la vida de los libios no se han interrumpido, aunque hayan disminuido. Las estructuras tribales regionales todavía están firmemente arraigadas en la mentalidad de muchos libios. También las costumbres y tradiciones asociadas con los aspectos religiosos siguen con la misma fuerza de siempre. Libia es un país que siempre se ha enorgullecido de ser conservador, cuya armonía con sus componentes tribales y étnicos está entrelazada por su historia.

5.304.000 ciudadanos. Además de estas cooperativas, había un gran número de locales de distribución que pertenecían al Estado, donde se repartían productos subvencionados de alimentación, ropa, artículos del hogar, recambios, productos de piel, zapatos, etc.<sup>254</sup>

La política de control económico y comercial del Estado, con precios justos y distribución equitativa, no pudo continuar después de 1985 debido a los planes de ahorro que el Estado tuvo que realizar ante la bajada de los precios del petróleo y la crisis provocada por el embargo aéreo<sup>255</sup>.

Así, después de los años ochenta, la situación comenzó a ir mal para los ciudadanos de a pie, que en su inmensa mayoría eran funcionarios que tenían el sueldo congelado desde 1981. La creciente inflación y una moneda nacional totalmente devaluada hizo que disminuyera considerablemente el poder adquisitivo de los libios. (Al-kījiyā, 2007, pp. 226-230).

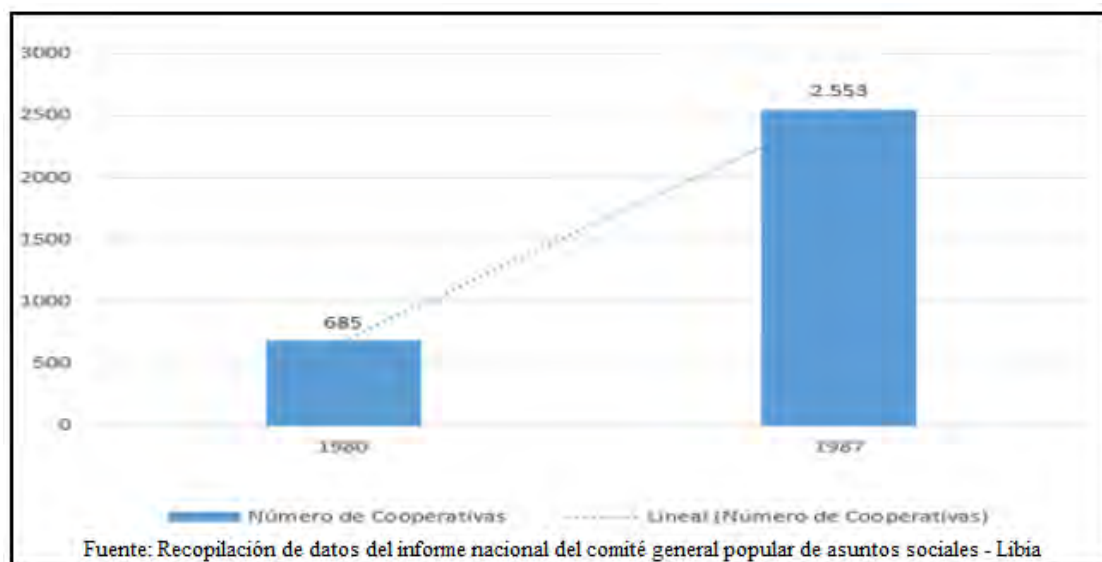


Gráfico64: Cooperativas estatales de consumo.

A principios de los años ochenta el Estado entregó a sus ciudadanos tarjetas subvencionadas para comprar en las cooperativas y distribuidoras del Estado, lo que permitió a los libios ahorrar en gastos hasta un 30% de sus ingresos. En cuanto al Estado, el gasto público en bienes y servicios de consumo se incrementó de 220 millones de dinares en 1970 a 2.990 millones de dinares en 1985<sup>256</sup>.

<sup>254</sup> Para más información, ver: Mohamed A. El-Khawas. *Qaddafi: His Ideology in Theory and Practice*. 1986.

<sup>255</sup> Para ampliar la información, véase: W. Abughalia, F. Rahman & A. Abusalem. *Impact of International Economic Embargoes on the Libyan Foreign Trade*. 2012.

<sup>256</sup> Para ampliar la información, véase: Amānat al-laġna al-ša'biya al-'āma li-l-tajtīt al-iġtimā'ī wa-l-iqtisādī, *Estudio de las tendencias económicas y sociales en la-ġamāhīriya para el período 1985-1996. 1962-1996*. Informe: 1998.

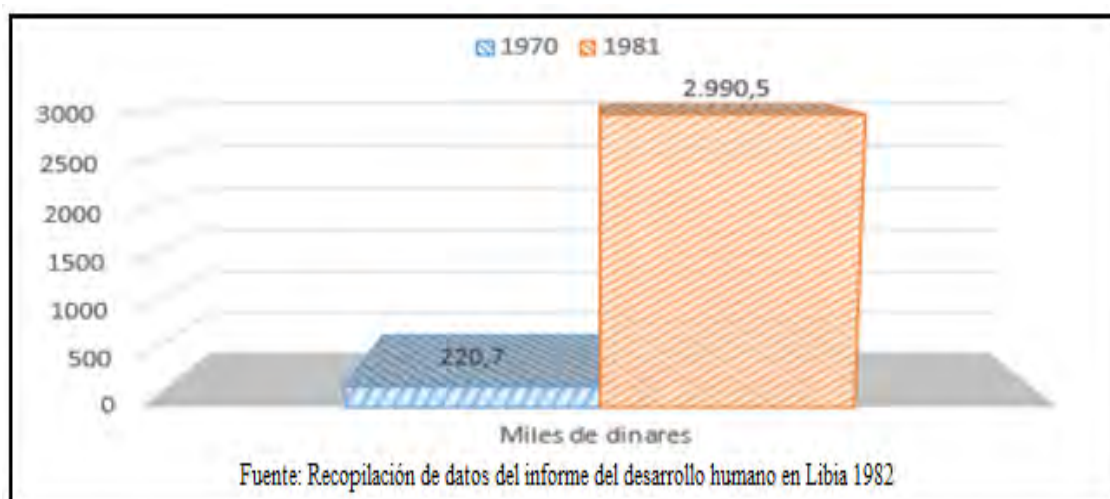


Gráfico65: Gasto público en bienes y servicios de consumo.

Además de las tarjetas de ahorro para comprar productos subvencionados, no hay que olvidar la política social del Estado que proporcionaba servicios gratuitos en educación y sanidad a todos los libios<sup>257</sup>. La gratuidad de estos servicios compensaba una parte considerable de la congelación de los sueldos. Además, el programa de bienestar social ofrecía viviendas a precios muy bajos, asignaba un sueldo a las familias que no tenían sostenedor y carecían de ingresos, a las que también se les proporcionaba servicios de electricidad, agua y transporte a precios simbólicos<sup>258</sup> que no superaban los 10 dinares mensuales. En cuanto a los productos subvencionados<sup>259</sup> por las cooperativas estatales, puede afirmarse que sus precios de venta no tenían nada que ver con su valor real<sup>260</sup>, por lo que los libios adquirirían esos productos de primera necesidad de forma casi gratuita<sup>261</sup>.

## Petróleo y urbanismo moderno en Libia

Antes de la independencia había muy poca movilidad social en Libia, ya que el libio de aquellos tiempos llevaba una vida unida a su comunidad y solo conocía a los miembros de su tribu. Tras el descubrimiento de petróleo en 1959, el tribalismo que había caracterizado a la sociedad libia se

<sup>257</sup> Véase: Marius & Mary J. Deeb. *Libya since the revolution: aspects of social and political development*. 1982.

<sup>258</sup> En los años ochenta las familias pagaban un precio simbólico por los gastos subvencionados de electricidad y agua.

<sup>259</sup> Los productos de alimentación subvencionados en los años setenta y ochenta eran: harina importada, harina nacional, trigo, azúcar, arroz, aceite, té, tomate concentrado, café, levadura, legumbres y alimentación para diabéticos.

<sup>260</sup> El Estado obtenía ingresos del 0,1% del coste de los servicios sanitarios, y el 0,4% del coste total del sector vivienda.

<sup>261</sup> Véase: Muḥammad ‘Abd al-Ŷalīl Abū Sanīna. *Taqīym wāqa’ al-tanmiya al-iŷtimā’iyya wa al-iqtisādiyya al-‘arabiyya: al-Taŷruba al-lībiyya*. (Evaluar la realidad árabe del desarrollo social y económico, la experiencia libia). 1997.

transformó en una alianza más amplia por la nación, y el sistema tribal se extendió no solo a las zonas rurales, sino también a las ciudades. El descubrimiento y la explotación del petróleo conllevó un proceso de transición que afectó a todas las estructuras de la sociedad libia causando profundos cambios en la población y acelerando el paso de una sociedad rural a una sociedad urbana<sup>262</sup>. La independencia y el hallazgo de petróleo trajeron rápidamente la migración campo-ciudad, motivada por las oportunidades de empleo en la construcción, el transporte y los servicios municipales, especialmente tras el inicio de su extracción y exportación. Este período también propició la construcción de nuevas instalaciones gubernamentales, edificios, escuelas, hospitales, locales comerciales y los primeros proyectos de vivienda pública, así como pequeñas industrias de alimentos, textiles y refinado de petróleo. Con la actividad petrolera, la población rural emigró a las ciudades y campos petrolíferos. El éxodo rural se incrementó con la esperanza de encontrar un nuevo modo de vida que, aunque no fuese el mejor, era más agradable que las precarias condiciones de vida en el campo.

El mariscal Italo Balbo (1896-1940) fue el gobernador general de la Libia italiana y los historiadores italianos lo definen como el ítalo-libio más famoso. Gobernador ilustrado, fue el verdadero fundador del Estado moderno de Libia. Todos los edificios y ciudades modernas anteriores a la independencia, así como su renovada arquitectura, atestiguan la influencia del mariscal Balbo, que construyó ciudades, carreteras y fábricas. Durante su mandato (1934-1940), hubo algunas mejoras y desarrollo, creándose grandes infraestructuras con nuevas industrias y carreteras pavimentadas, que permitieron el desarrollo de la economía, especialmente en el sector agrícola. Trajo 20.000 granjeros italianos para establecerse en el país y fundó 26 aldeas agrícolas en Trípoli, con 50.000 colonos italianos. Además de la prosperidad económica, bajo su mandato llegó por primera vez al país la atención médica moderna y las condiciones de salud en las ciudades mejoraron considerablemente.

---

<sup>262</sup> Antes del descubrimiento del petróleo y el posterior desarrollo de la economía, los libios que vivían en el campo y fuera de las grandes ciudades, no disponían de agua corriente ni electricidad ni comunicaciones ni carreteras, no tenían ninguna de las comodidades de la vida moderna que estaban disponibles en las ciudades.

Claudio G. Segre (1972) señala:

Who does not remember the thousands of colonist families that Balbo led there (to Libya)? Indeed. The intensive settlement of Libya under the governorship of Italo Balbo ranks as one of the fascist regime's most memorable feats of demographic colonization. Libya under Balbo provided a splendid confirmation of the regime's claim that Italian empire in Africa was not conquered, for the privileged few, but to give, proletarian Italy, at last an outlet for its exuberant life...With his immense personal charm, his organizing abilities, and his flair for publicity, Balbo did much to enhance the image of fascist Italy as a nation dedicated to demographic colonization. (p. 141).

El mariscal Italo Balbo fue un aviador aventurero que cambió su sangriento pasado fascista por nuevos puntos de vista de marcado carácter constructivo después de asumir el control de Libia y convertirse en el gobernador general del país. Ese cambio le hizo adoptar una actitud más humana hacia los libios. A pesar de la contradicción entre los elementos fascistas y el humanismo, Balbo trató de transmitir los valores de la modernidad a las generaciones más jóvenes de libios, expandiendo su educación y su integración en la estructura cultural italiana. Decretó una ley que concedía la ciudadanía italiana a los libios que cumplieran ciertos requisitos. La nueva generación de jóvenes libios se formó en las escuelas italianas y trabajó en la Administración italiana. Muchos de estos jóvenes ocuparon altos cargos en los gobiernos libios creados después de la independencia. Todos los jóvenes formados en escuelas italianas se convirtieron en la primera élite administrativa de la moderna Libia.

al-Mujtār al-Ṭāhir Kurfā' (2000) explica:

وقد بلغ مجموع التكاليف الإنشائية الإيطالية في ليبيا حوالي 1831 مليون ليرة إيطالية أنفقت منها 728 مليون ليرة للتنمية الزراعية واستصلاح الأراضي، وتجدر الإشارة هنا إلى أن هذه الأموال لم تصرف منذ بداية الاحتلال وإنما مع بداية عام 1922. (ص. ٢١).

La inversión total de los italianos alcanzó la cifra de 1.831 millones de liras italianas, de los que 728 millones fueron para el desarrollo agrícola y la recuperación de tierras. Hay que señalar aquí que este dinero no se invirtió desde el comienzo de la ocupación, sino a partir de principios de 1922. (21).



Los italianos trajeron técnicas nuevas y grandes recursos de capital, e introdujeron en el país un nuevo sistema agrícola. Italia estaba buscando, en particular, el desarrollo agrícola y, para conseguirlo, asignó una inversión financiera significativa en este sector. Sin embargo, se encontró con que tenía que desarrollar las infraestructuras de la economía si quería lograr resultados en cualquier otro sector. Por ello, concentró su atención durante las primeras etapas en la construcción de estructuras básicas para el desarrollo económico: construyó caminos pavimentados, estableció puertos, extendió líneas de ferrocarriles, telegráficas y de teléfono; y levantó edificios administrativos e instalaciones públicas. al-Mujtār al-Ṭāhir Kurfā' (2000) afirma que:

فقد اعتمد الإيطاليون على العمالة الليبية في تنفيذ مشاريع الأشغال العامة من طرق ومبان ومد خطوط للسكك الحديدية وغيرها، أكثر من اعتمادهم على العمالة الإيطالية المستوردة، فخلال تنفيذ مشاريع الاستيطان المكثف استعداداً لاستقبال هجرات عام 1938 بلغ مجموع العمال الليبيين في تلك المشاريع 23.000 لبيبي من مجموع 33.000 رجل في طرابلس وحدها وأكثر من 60% من مجموع أيام العمل، وفي برقة ما بين 900 إلى 2000 عامل لبيبي. (ص. ٤٥).

Los italianos utilizaron a obreros libios y mano de obra italiana importada para la ejecución de sus proyectos de obras públicas como carreteras, edificios, ampliación de ferrocarriles. Durante los trabajos de construcción de los proyectos de asentamiento que se preparaban para recibir a los colonos italianos de 1938, el total de trabajadores libios en estos proyectos ascendió a 23.000 obreros de un total de 33.000 hombres en Trípoli, que realizaron más del 60% de los días de trabajo total, y, en la Cirenaica, entre 900 a 2.000 trabajadores libios. (p. 45).

Un repaso a las cifras del desarrollo en vivienda, permite observar que el Estado libio en la década de los sesenta y setenta propuso construir más de 320.000 nuevas viviendas, logrando levantar 193.000 en la década 1970-1980 y eliminando las chabolas de los barrios marginales de las ciudades.

Según indica The International Bank for Reconstruction and Development, Report (1960):

The cost of the new construction and improvements recommended above, including the road works connected with the Rass el Hilal scheme, is estimated at about L£ 650.000 divided between the provinces as follows (amount in Libyan £). We recommend that this program should be spread over the five years 1960/61 to 1964/65. The contract cost of the project was about 2 million L£,

but the mission does not know what additional allocation will be needed over and above the sum contracted for (p. 234).

Según el informe del Banco Mundial sobre el plan de desarrollo económico de Libia, el coste de la nuevas construcciones y mejoras recomendadas por sus expertos, incluyendo las obras viales, se estimó en aproximadamente 650.000 libras libias, divididas entre las tres provincias y el Gobierno central. Este informe aconsejaba extender este programa de 1960 a 1965 y calculaba el coste total del proyecto en alrededor de dos millones de libras libias.

Federal roads	200,000	
Tripolitania	250,000	
Cyrenaica	150,000	
Fezzan	50,000	
<b>Total</b>	<b>650,000</b>	
		(£L '000)
	<b>Five-year total</b>	<b>Annual average</b>
Fezzan road	2,000	400
Other road construction and improvements	650	130
Tripoli port*	300	60
Benghazi harbor	1,500	300
Ras el Hilal	30	6
Minor ports	25	5
Civil airports	800	160
Telecommunications	500	100
<b>Total</b>	<b>5,805</b>	<b>1,161</b>
* Includes £L 235,000 for capital works in the main port and £L 65,000 for the creation of a free trade zone. The remaining £L 90,000 required to bring the port up to standard (see page 237) has been treated as deferred maintenance chargeable to revenue.		

**Fuente: Informe 11136 – World Bank (1960: 250).**

Tabla 82: Gastos para el desarrollo del país – 1960.

## Irrupción de los centros urbanos modernos

En los grandes centros urbanos abundan modernos edificios de apartamentos y complejos de oficinas gubernamentales y privadas. Así, la nueva actividad energética tuvo una gran influencia en los libios: transformó el comportamiento de esta sociedad, dando paso a una nueva etapa social. De esta manera, el petróleo se convirtió en un factor decisivo en la construcción de un Estado rico y moderno.

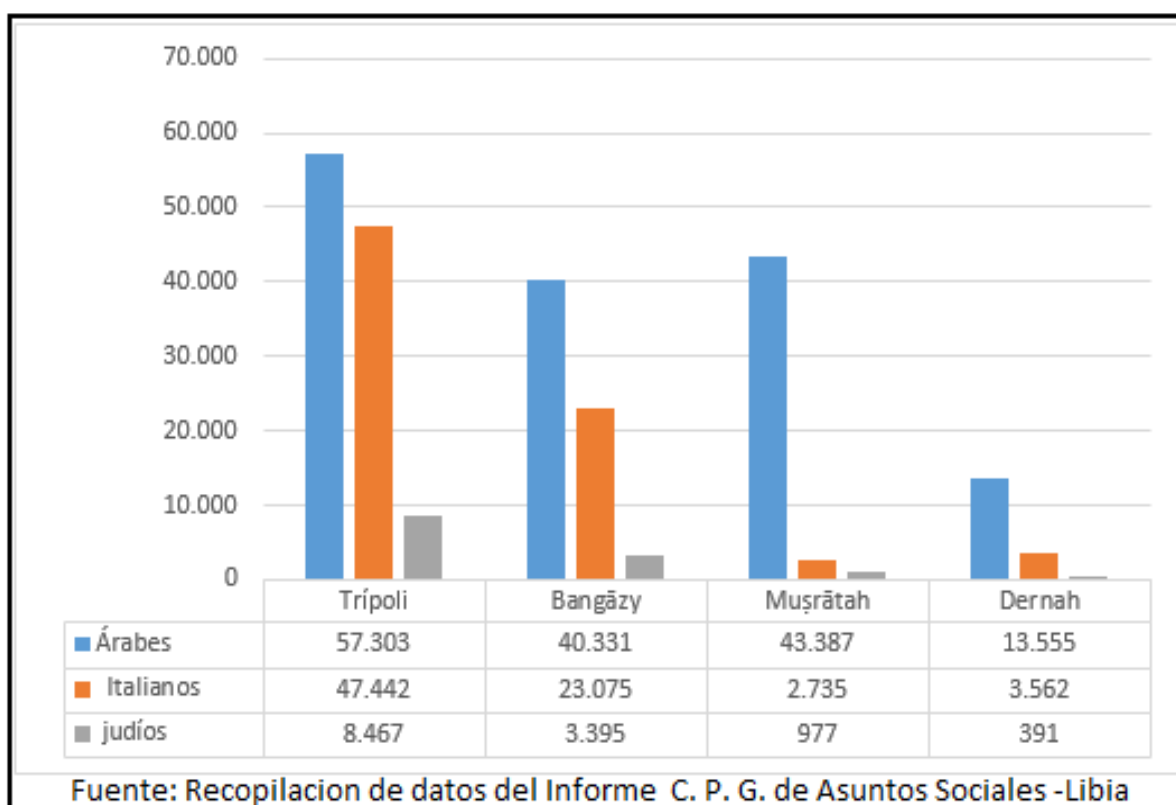


Gráfico66: Población de los principales centros urbanos, 1939.

El cambio económico en Libia coincidió con el fenómeno de la transformación de una sociedad tradicional en una sociedad moderna en sus aspectos materiales e inmateriales. Esta experiencia tuvo una serie de características que la hicieron única en el mundo. El proceso de cambio en Libia contó con enormes recursos financieros para poder acelerar las etapas de transformación y lograr que estas tuvieran lugar en un corto período de tiempo sobre la base de los ingresos del recién descubierto petróleo y su capacidad productiva industrial, agrícola y comercial, lo que influyó mucho y tuvo un gran impacto en la formación de la identidad contemporánea del país<sup>263</sup>.

Para explicar bien los efectos del petróleo en la modernización del país y sus variables sociales, se han analizado algunos aspectos de la situación y los cambios ocurridos, además de realizar algunas recomendaciones fundamentadas en la información recabada y el estudio de los diferentes acontecimientos históricos<sup>264</sup>.

<sup>263</sup> Para más información, véase: Mohamed Omar M. Fargani. *An Empirical Analysis of Economic Growth in Libya*. 2013.

<sup>264</sup> También véase: Najeb Masoud. *A Review of Libyan's Economy, Structural Changes and Development Patterns*. 2013.

Hasta 1969, el papel del sector manufacturero era marginal, dominado por una gama de pequeñas industrias. Se mantuvo este sector, con su relativa y débil contribución al PIB, sin correspondencia con el papel fundamental que podía desempeñar en el proceso de cambios estructurales de la economía libia. El plan trienal (1973-1975) se consagró a satisfacer las necesidades del mercado local de bienes de consumo, centrándose principalmente en las industrias alimentarias, con el objetivo de elevar la fabricación de productos alimenticios al 30% de la producción industrial, además de prestar especial interés a la industria textil, cemento y construcción.

El primer plan quinquenal (1976-1980) fue destinado a fortalecer las industrias cubiertas por el primer plan con énfasis en el establecimiento de una serie de industrias basadas en la exportación, la inversión y explotación de materiales naturales disponibles, como el petróleo crudo y el gas, las industrias químicas y petroquímicas, la industria del hierro y el acero, además del establecimiento de industrias metalúrgicas y mecánicas. El segundo plan quinquenal (1981-1985) se dedicó a dar prioridad a las industrias de exportación, la industria del refinado de petróleo, la industria química y petroquímica, además de acelerar el desarrollo de una serie de industrias metalúrgicas básicas, industrias de ingeniería y un grupo de industrias pesadas como el hierro, el acero, el aluminio, la industria del cemento y los materiales de construcción. La situación no cambió en 1975, cuando la industria petrolera ocupó el primer lugar, seguida de la industria química, que ocupó el segundo, la industria del cemento y materiales de construcción, que ocupó el tercer lugar y las industrias alimentarias, que ocuparon el cuarto lugar.

En 1975 solo dos industrias dominaban el 92% del valor transformador de la industria manufacturera: la industria alimentaria (72%) y la industria del cemento y los materiales de construcción que representaban el 20%. En 1980 hubo un cambio claro en la distribución de las contribuciones relativas de las ramas de transformación debido a la disminución de la industria alimentaria que bajó del 72% al 46%, a pesar de conservar el primer lugar de la clasificación. La

industria del cemento y los materiales de construcción también mantuvo el segundo rango y contribuyó en alrededor del 21%, en tercer lugar se destacó la industria metalúrgica, que aportó alrededor del 12% y concentró su producción en la fabricación de tractores agrícolas y tuberías, la industria textil quedó en cuarto lugar y aportó alrededor del 11%. (al-Rabī'ī, 2008, pp. 11-16)

En 1980 la industria petrolera se mantuvo en el primer lugar; la industria del cemento y los materiales de construcción ocupó el segundo lugar; las industrias alimentarias ocuparon el tercer lugar, mientras que las industrias químicas disminuyeron y quedaron en el cuarto lugar. En 1985 la industria petrolera continuó ocupando el primer lugar y las nuevas industrias básicas de metales, como hierro, acero y aluminio, el segundo lugar; las industrias químicas ocuparon el tercer lugar; el cemento y los materiales de construcción ocuparon el cuarto lugar.

## Conclusiones

Dado que el objetivo de esta investigación ha sido analizar la influencia del petróleo en la construcción de la identidad nacional de Libia, nos hemos centrado en los años comprendidos entre 1950 y 1985 que, a nuestro entender, constituyen la etapa decisiva en la transformación social del país. A lo largo de estos treinta y cinco años analizados Libia se convirtió en uno de los mayores exportadores de petróleo crudo del mundo, alcanzó el superávit en sus balanzas comercial y de pagos, y tenía unos altos ingresos per cápita. Había pasado de una economía deficitaria a otra con grandes excedentes y abundante capital. El petróleo proporcionó los enormes recursos financieros que el país necesitaba de forma desesperada para acabar con sus graves problemas de financiación y permitió al nuevo Estado prescindir de las ayudas externas.

La lectura y análisis de los acontecimientos históricos acaecidos en Libia nos permitieron diferenciar tres etapas en el período estudiado:

A. 1950-1960. Desde la independencia del país hasta el descubrimiento y la producción del petróleo. Esta primera etapa tuvo como hechos históricos más destacados la independencia del país en 1951; la llegada de las petroleras al país y la aprobación de la Ley de Minerales en 1953; el paulatino comienzo de las operaciones de exploración y la Ley del Petróleo en 1955; las pequeñas mejoras en la situación económica y social, y finalmente, el descubrimiento del primer yacimiento de petróleo en 1959.

B. 1960-1969. Desde el inicio de la producción y comercialización del petróleo hasta el golpe de Estado militar. La segunda etapa coincidió con el inicio de la fluida explotación del petróleo y su posterior comercialización. En ella, el país emprendió un desarrollo sostenido y más rápido de lo esperado. Se consiguieron grandes cambios en la situación social y económica de la población. Este período finalizó con el golpe de Estado militar y la caída del régimen monárquico.

C. 1969-1985. Desde el levantamiento militar hasta el endurecimiento del régimen de Gadafi y el inicio de la crisis económica. La tercera etapa tuvo como punto de partida el inicio del régimen del coronel Gadafi y la proclamación de la república. En 1970 se nacionalizaron los bancos y las compañías petroleras. Durante esta década el país vivió un imparable aumento de su riqueza por la subida de los precios del petróleo y el fuerte incremento de la producción petrolera, lo que contribuyó a la mejora cualitativa de la situación social. La población libia recibió inmejorables prestaciones económicas, sanitarias, educativas, y de servicios. El país participó en la guerra de Uganda y luchó contra Chad en 1973; *El libro verde* se publicó en 1976; y en 1977 se proclamó la *Ŷamāhīriyya* (Estado de Masas).<sup>265</sup>

Al abordar esta investigación teníamos dos objetivos en mente. En primer lugar, efectuar un estudio comparativo entre la Libia anterior y posterior al descubrimiento y la explotación del petróleo; y, en segundo lugar, analizar la evolución de la identidad social libia derivada de la mejora y modernización ocurrida en el país por el efecto del mencionado cambio económico. El conocimiento del entorno y la capacidad de contacto con los libios, desde la perspectiva del origen, nos proporcionó una oportunidad única para entender los acontecimientos y analizar los intereses. De los antecedentes históricos más importantes para nuestra investigación, podemos destacar que Libia se enmarca en el conjunto de los países árabes, donde la mayoría de la población es musulmana sunní. Los libios son una mezcla de antiguos pueblos bereberes, árabes, griegos, malteses, africanos y turcos, que se asentaron en el territorio que fue unificado en 1934, cuando el gobernador Italo Balbo unió Tripolitania y Cirenaica que estaban bajo su autoridad, creando el actual país bajo el nombre de Libia.

Hablamos de un país que se transformó gracias a los recursos naturales descubiertos en sus tierras, donde el petróleo ha tenido, tiene y tendrá un rol básico en su desarrollo. Por lo tanto, constatamos que el país no habría salido de su extrema pobreza ni se habría modernizado sin los

---

<sup>265</sup> En el periodo comprendido entre 1977 y 1985, el régimen del coronel Gadafi se radicalizó al máximo, asentando más restricciones, recortando más libertades y ejecutando en las plazas públicas los acusados de ser antirrevolucionarios.

recursos económicos procedentes del crudo. A este respecto hemos de tener en cuenta que si británicos y franceses aceptaron conceder a Libia la independencia fue porque acababan de salir de una larga guerra que había agotado sus economías y no podían permitirse el lujo de cargar con la responsabilidad de un país extremadamente pobre, que sobrevivía con las ayudas internacionales y que tenía una población hambrienta, enferma y analfabeta. Porque si el descubrimiento del petróleo fue de vital importancia para el futuro y la modernización de Libia, no lo fue menos el hecho de que se produjera tras conseguir la independencia, una fecha muy oportuna porque de haberse descubierto antes hubiera sido improbable que británicos y franceses salieran del país. Así, el descubrimiento del petróleo y su sincronía con la independencia ayudaron al pueblo libio a salir del profundo subdesarrollo y la extrema pobreza.

La sociedad libia tiene una estructura vertical formada, a su vez, por una serie de subestructuras determinadas por razones económicas, políticas y culturales. Todas estas subestructuras confluyen en el carácter dominante libio, que es el beduino, en el que destaca el papel preponderante de la tribu. El estudio de los componentes sociales y económicos del país exige determinar su capacidad para formar una sociedad actual, teniendo en cuenta el contexto en el que ésta se originó y todas las particularidades históricas que la diferencian del resto de los países árabes que también se transformaron socialmente a causa del petróleo. Como ya hemos dicho, antes de la era del petróleo la economía libia seguía el patrón del pastoreo y el nomadismo en busca de pastos para el ganado, además se practicaba el comercio de caravanas a través del desierto. Estos grupos nómadas y las colectividades beduinas sedentarias estaban armados y bien preparados para defender sus dominios y pertenencias, incluso atacaban a sus contrincantes para invadir sus terrenos o robar sus bienes. La identidad social en Libia, tiene elementos de consenso que son, básicamente, el reconocimiento de la pluralidad interna, sin cuestionar el carácter indivisible y unitario de la nación libia; la consideración de la nación como una realidad territorial; y el estatus de la lengua árabe como idioma común de los libios, sin perjuicio de la tolerancia hacia los otros idiomas en su propio territorio.



En esta investigación nos preguntamos hasta qué punto el nacionalismo libio ha sido capaz de superar las fuertes escisiones de estirpe, etnia, ideología, lengua y territorio que suscitaba el nacionalismo panárabe. Y para responder a esta cuestión, analizamos la evolución del peso que los linajes, las lenguas y los territorios de residencia tienen en los distintos niveles de la identidad social libia<sup>266</sup>. Con este análisis exploramos con más detalle los contenidos de la identidad libia y vemos un modelo medido que nos permite distinguir dos dimensiones o tipos de identidad que denominamos identidad libia panarabista e identidad libia tradicional. La primera, perteneciente al ámbito del nacionalismo árabe, se basa en elementos como el idioma árabe, la historia de los árabes y una férrea defensa de la unidad árabe. Por su parte, la identidad tradicional se fundamentaría en la identificación emocional de las estirpes (diferentes tribus libias), las etnias (árabes, bereberes, tuaregs y tabū), las diferentes lenguas (árabe, amāzīg y tuareg) y, finalmente, la religión, las costumbres, los hábitos y los símbolos nacionales de los diferentes territorios libios, que configuran una lectura tradicionalista del pasado y un papel destacado que define la identidad social libia. Así, la sociedad libia estaría conformada, a grandes rasgos, por un grupo de libios de etnia árabe que defiende la identidad libia panarabista y no rechaza la identidad libia tradicional, lo que justifican diciendo que, aunque pueda parecer lo contrario, no se trata de dos identidades necesariamente confrontadas, sino pueden ser perfectamente compatibles. Otro grupo de libios árabes defiende la identidad libia panarabista y rechaza tajantemente la identidad libia tradicional. Y una tercera parte que no se considera árabe, conserva su propia lengua, defiende la identidad libia tradicional y rechaza tajantemente la identidad libia panarabista. Como era de esperar, la identidad libia tradicional está mucho más inclinada hacia los ciudadanos libios de etnia bereber y tuareg, mientras que la panarabista es más fuerte entre los ciudadanos libios árabes y los habitantes de las grandes ciudades. El mayor problema es la poca conciencia de la identidad libia. El concepto de Estado no está muy arraigado entre los ciudadanos y

---

<sup>266</sup> Ver: Página 215, apartado *Aspectos sociales y culturales de la sociedad libia*.

por eso surge, como alternativa a la identidad social libia, una personalidad de carácter primitivo representada en la etnia, la tribu, la región, la ciudad, e incluso la ideología, pero no en el estado.

Todo esto se debe a la identidad libia que une a árabes, bereberes, tuaregs y otros linajes y estribes: beduinos nómadas y sedentarios, pueblos del desierto, pueblos de las zonas rurales, pueblos de las montañas y habitantes de las ciudades. La solución al desarraigo al concepto de estado<sup>267</sup> debe comenzar por elevar el nivel de conciencia sobre la identidad nacional libia, basado en el territorio libio como país y patria para todos sus habitantes por igual; y el reconocimiento de un Estado civil basado en la ciudadanía y no en componentes primitivos, ya sean estos una ciudad, una tribu, un linaje o una etnia. Esta solución podría ser un enfoque estratégico a largo plazo que puede eliminar la mentalidad regional, el tribalismo y la retórica que conduce al país a la ruina y el abismo. Elevar el nivel de conciencia de la identidad libia para lograr justicia social y desarrollo sostenible es responsabilidad de todos en general, y de la élite, los intelectuales libios y las universidades en particular. Esto funcionará como un factor de satisfacción y alineación detrás del proyecto estatal que puede construir un sólido Estado libio.

En cuanto al desarrollo de la literatura, podemos señalar que los poetas y escritores libios no fueron ajenos a los cambios acaecidos en el país durante el período de su desarrollo y modernización. Estos escritores y poetas participaron en el movimiento de *al-nahḍa*, bebieron de sus fuentes y fueron influenciados por sus propias escuelas y tendencias. La literatura libia se diferencia poco del resto de la literatura árabe. Esta mínima diferencia se debe a que se desarrolló en un marco limitado, a nivel de individuos y lugares, en el que las escuelas religiosas y las tertulias privadas representaban los círculos intelectuales o clubs literarios donde se reunían sus seguidores para producir literatura y participar en encuentros de discusión, crítica y análisis literario.

---

<sup>267</sup> En esta parte de la investigación no estamos hablando de nacionalismo sino de patriotismo, el cual no es lo mismo. **El nacionalismo es excluyente** y hace lo contrario que el patriotismo. Suele dividir a la sociedad bajo un paraguas **supremacista**. En cambio, **el patriotismo es incluyente** y no necesita enemigo. El patriotismo une, el nacionalismo desune. Quizá el problema sea elevar el nivel de conciencia de pertenecer a un estado (por trayectoria histórica: desde el colonialismo, pasando por Gadafi hasta situación actual).

Los intelectuales y poetas libios de aquel período coexistieron con los acontecimientos del siglo XX, los reveses y derrotas sucesivas del Imperio otomano y el fuerte avance del colonialismo europeo. También convivieron con el renacimiento árabe y el surgimiento de los movimientos de reforma y de resistencia frente al colonialismo europeo moderno, lo que causó un claro impacto en su producción literaria y poética. La tendencia clásica de la poesía libia se ha extendido al surgimiento en la era moderna de una tercera generación de poetas cuyo horizonte cultural se amplió rápidamente para abrirse a la modernidad. Los intelectuales libios, como Idrīs al-Musmārī y Būšūša Ben Ŷumu‘a entre otros, están de acuerdo en que, desde entonces, la novela es el aspecto más fuerte del movimiento literario. También se puede decir que si un problema tiene la literatura libia es lo desconocida que resulta en el mundo árabe en particular y en el resto del mundo en general. En las décadas de 1950 y 1960, la novela se caracterizaba generalmente por su adhesión íntima a las clases sociales pobres. Sus temas se nutrían del sufrimiento de la vida cotidiana y se situaban en una posición crítica frente a algunas tradiciones que los intelectuales consideraban relacionadas con el atraso social. Las novelas que aparecieron a finales de la década de 1960 y principios de la de 1970 se orientaron cada vez más hacia los temas de la pequeña burguesía y el clima de represión, en su dimensión social y política, que fue lo más notable. Estos escritores entraron en aventuras experimentales pertenecientes a la escritura modernista. En la década de 1980, la importancia de la novela en la escena literaria libia se redujo, debido, en gran medida, a los arrestos llevados a cabo entre los escritores e intelectuales jóvenes. Algunos críticos han interpretado el predominio de la poesía y el cuento corto en la escena literaria libia por su mayor capacidad para expresar la transformación y los cambios sociales. Aunque la sociedad libia no ha vivido un claro desarrollo industrial, en el período investigado tuvo lugar un crecimiento urbano y social que se desarrolló de forma simultánea en la madurez de la novela, como se observa en los escenarios urbanos de las novelas de Ibrāhīm al-Kūnī, que no se limitó solo a desarrollar la narrativa libia, sino que la convirtió en un icono de la novela árabe, logrando el reconocimiento de los foros literarios más consolidados, traducciones a varios idiomas y premios

internacionales, es el autor más estudiado<sup>268</sup>. Sin lugar a dudas, la falta de un seguimiento crítico de la producción literaria y la escasa distribución, contribuyeron al aislamiento de la novela libia y dificultaron su difusión y desarrollo, limitándola únicamente a la élite cultural. La madurez de la novela en este período fue resultado del desarrollo del arte narrativo cuyos primeros intentos se realizaron en la década de 1950. Algunos investigadores como Muṣṭafā ‘Abd al-Šāfi Muṣṭafā atribuyen el liderazgo de la novela al escritor Muḥammad Farīd Saīāla, por la publicación de su novela *I‘tirāfāt Insān* (Confesiones de un ser humano) en 1961. Otros investigadores como ‘Abd al-Mun‘im Jafāyī creen que la consolidación de la novela libia se debe a al-Šādiq al-Nāhūm que escribió *Min Makka ilā hunā* (Desde La Meca hasta aquí), publicada en 1971. Así como no se puede pasar por alto el inicio de la presencia literaria de las mujeres libias, encabezadas por la escritora Za‘īma al-Bārūnī en la década de 1950 y la periodista Jadīya al-Ŷihmī en la década de 1960, tampoco se puede olvidar el movimiento literario de las mujeres libias en la década de 1970 en la cual destacan, entre otras, las escritoras Marḍiya al-Na‘ās y Šarīfa al-Qiyādī.

En relación a la era del petróleo, podemos señalar que la mayor parte de la superficie del país está formada por un gran desierto, que posee grandes yacimientos de petróleo y gas natural, cuyo descubrimiento y explotación le permitió convertirse, a mediados del siglo XX, en una nación rica que pudo desarrollar un sistema de bienestar social para toda su población. Por lo que respecta a la evolución de la economía durante el período estudiado, se puede decir que su perfil de crecimiento mostró al principio un nivel alto, con avances en su producción, y al final una tendencia a la desaceleración. El descubrimiento de petróleo en 1959 y su posterior comercialización propiciaron una rápida transformación del país que no hubiera sido posible sin el hallazgo de este recurso natural. La venta del petróleo crudo proporcionó a Libia una riqueza inagotable y enormes oportunidades que han moldeado estructuralmente la forma y los patrones del Estado y de la sociedad dando lugar a un asombroso cambio cívico y una valiosa modernización. Libia se convirtió en un país importante con

---

<sup>268</sup> Ver: Miriam Cook. *Magical realism in Libya*. (2010).

capacidad para invertir en grandes proyectos sin sacrificios económicos ni préstamos internacionales que hubieran podido comprometer su futuro en inciertas aventuras financieras. El petróleo permitió a Libia despegar de una forma rápida y agresiva hacia su desarrollo económico. Aumentó el bienestar de todos los sectores sociales y proporcionó la estabilidad necesaria para afrontar los acelerados cambios que habían empezado a producirse. Fueron cambios rápidos, si los comparamos con otras regiones del mundo, ya que, en menos de una década, Libia pasó de ser un país despoblado, disperso, sin recursos naturales y con una pobreza extrema, a ser un Estado íntegro y unido, moderno y con recursos naturales que lo situaron entre los países más ricos de África. El hallazgo y la explotación del crudo proporcionaron un potencial económico estable y relativamente seguro. Libia entró en la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) en 1962 y alcanzó un PIB per cápita intermedio. Debido al peso de su comercio exterior, puede considerarse una economía muy abierta. Por otra parte, la riqueza petrolera contribuyó a la modernización y el desarrollo del país haciendo posible la educación pública, la sanidad gratuita y la gestión política nacional. Gracias a los ingresos del petróleo se consiguió la transformación educativa y la consiguiente mejora del nivel formativo de la población, que fue la tarea más importante del nuevo Estado libio. Se destinaron grandes inversiones a plasmar esa nueva política educativa consistente en la construcción de colegios, academias, institutos y universidades, además de la contratación de pedagogos y profesores procedentes de Egipto, Siria y otros países árabes, para formar a los alumnos libios, carentes de todo tipo de enseñanza durante muchas décadas. De este modo, los cuadros de trabajadores en los centros gubernamentales y campos petroleros se incrementaron, con el consiguiente aumento de los salarios, propiciando un nivel de vida relativamente alto con el que la ciudadanía no hubiera soñado unos años antes. El auge económico, unido a este extenso programa educativo financiado por el Gobierno, modificaron las costumbres beduinas y el nomadismo de gran parte de la población que se habituó al sedentarismo, la rutina y la burocracia. La sociedad libia comenzó a practicar la política y la gestión de negocios, además de

modificar sus costumbres de consumo, sus creencias mundanas y sus actividades culturales<sup>269</sup>, propiciando cambios significativos en la familia y la sociedad libias.

Desde su independencia, Libia ha hecho progresos reales en el desarrollo de sus recursos, y su renta nacional ha aumentado considerablemente. Sin embargo, el principal problema fue encontrar la mejor forma de utilizar esas grandes sumas de dinero disponible para promover el bienestar del conjunto de la nación, ya que no se pudo ofrecer empleo a toda la población autóctona en edad de trabajar por la falta de preparación profesional. Solo una minoría podía ganarse la vida trabajando en la industria del petróleo o en las industrias y comercios que de ella se derivaban. Esto llevó a la mayoría de la población a buscar otros empleos para subsistir, lo que permite afirmar que el descubrimiento y producción de petróleo no cubrió automáticamente todas las necesidades de la población libia. Los enormes ingresos del petróleo que permitieron asignar grandes presupuestos al desarrollo y ayudaron a proyectar, con grandes ventajas, los planes del desarrollo nacional que siguieron su marcha a un ritmo muy rápido. Gracias a estos planes se pudieron construir carreteras, escuelas, hospitales, generadores de electricidad, viviendas y un sinnúmero de elementos para la cimentación de las infraestructuras económicas y sociales. A pesar de estos logros, los cambios económicos y sociales no se tradujeron en una economía alternativa al petróleo, productiva, duradera y capaz de sustentar el proceso de desarrollo y darle continuidad. Tampoco dieron lugar a la creación de un factor humano profesional, competente e idóneo para la autosuficiencia y el aumento constante del promedio de ingresos reales per cápita en un futuro previsible. En otras palabras, la economía del país siguió dependiendo total y directamente de la exportación del crudo. Es evidente que los ingresos del petróleo no cumplieron el propósito de dar a la sociedad libia capacidad tecnológica, porque los únicos que tienen la posibilidad de cumplir este propósito no son los ingresos, sino las políticas aplicadas por los

---

<sup>269</sup> Al principio, la inmensa mayoría de los libios eran analfabetos y los únicos conocimientos culturales que tenían provenían de las charlas religiosas y los cuentos que narraban sus abuelos, padres y otros familiares cercanos. Los libios que sabían leer solo tenían acceso al libro sagrado del Corán, a los libros religiosos y a algunos libros de ciencias aplicadas. Después de la independencia y el descubrimiento del petróleo, todos los libios tuvieron ya acceso a la cultura, música y cine árabe, especialmente a la cultura egipcia, siria y libanesa, además de disponer de muchas obras internacionales traducidas a la lengua árabe.

distintos gobiernos, que es un requisito previo para el establecimiento de un verdadero desarrollo. A todo esto, hay que añadir los efectos negativos causados por el nacimiento de la nueva sociedad de consumo, que condujo a un cambio en los valores, estructuras y relaciones sociales, incluyendo algunas consideraciones éticas provocadas por la distinción entre el esfuerzo y el rendimiento, entre las diferentes clases sociales del país. Esta diferencia tuvo su reflejo en la falta de equilibrio entre las fuerzas laborales libias y la constante disponibilidad de grandes cantidades de dinero procedentes del petróleo que debilitó a otros sectores de la economía como la agricultura y la industria no petrolera. Las consecuencias comenzaron a reflejarse con más nitidez durante las décadas de los sesenta y setenta que constituyeron una época dorada para la nueva y moderna Libia y su población alcanzó sus mejores niveles de bienestar. A partir de 1980 los planes de desarrollo fracasaron al verse reducidas sus dotaciones económicas por la fuerte caída de los precios del petróleo, lo que significó una drástica reducción de los ingresos procedentes de su comercialización. Pero, al mismo tiempo, la situación económica del país estaba perfectamente saneada por la ausencia de deuda externa y la existencia de un nivel muy alto de reservas, a pesar del hecho de que la economía libia no había sido capaz de desarrollar una agricultura suficiente y eficiente, ni había podido crear una industria manufacturera que pudiera atender las necesidades internas del país. Libia importaba todos los productos que consumía su población y su balanza de pagos era deficitaria por la falta de ingresos procedentes del turismo y por las múltiples transferencias que enviaban mensualmente los trabajadores extranjeros a sus lugares de origen. Además, la mayor parte de los ciudadanos libios trabajaban en el sector público, que abarcaba todo tipo de empresas y organismos oficiales, y tenían sus salarios congelados por ley desde 1980, lo que provocaba una desmotivación laboral que se traducía en una productividad muy baja e ineficaz.

Respecto al cambio en la estructura social libia, el análisis de estos elementos que determinan el tamaño y la estructura de su población: natalidad, mortalidad y movimientos migratorios, y su comparación con etapas anteriores de su historia, permite observar que en el siglo XX la población

libia llevó a cabo una transición demográfica a partir del aumento de las bajas tasas de natalidad y la reducción de las altas tasas de mortalidad anteriores al descubrimiento del petróleo. Esta evolución positiva se ha prolongado durante todo el período investigado y ha dado como resultado un gran aumento de la esperanza de vida. Las transformaciones ocasionadas por el *boom* petrolero produjeron una metamorfosis compleja que cambió la estructura social, intelectual y cultural de los libios por una nueva realidad en su composición, complejidad y diversidad. Estas transformaciones, que se han caracterizado por una gran cantidad de aspectos importantes y muy positivos, desencadenaron al mismo tiempo aspectos negativos que no pueden ser pasados por alto. La vida de la sociedad libia actual conoce ahora todas las ventajas e inconvenientes de la civilización materialista de los países occidentales.

Al observar el entorno, los hábitos y tradiciones del tejido social del país, descubrimos que en la sociedad libia todavía hay muchos grupos que conservan sus antiguas herencias sociales, las cuales, en teoría, deberían haber quedado extinguidas en las primeras fases del cambio. A pesar de haber erradicado el analfabetismo y aumentado el número de licenciados universitarios y diplomados superiores, esta sociedad mantiene su conservadurismo cultural, sigue creyendo en antiguos prejuicios de la cultura tribal. Otros elementos negativos son el oportunismo y la burocracia extrema de los organismos oficiales.

Los intelectuales y científicos libios fracasaron en su intento de salvar a la sociedad de estos males, por lo que se desaprovechó la oportunidad de avanzar hacia una sociedad más moderna y eficiente. El Estado no supo o no quiso gestionar bien las oportunidades nacionales de crecimiento ni estimular los cambios sociales para que todo el país prosperara.

No hay duda de que la importante transformación experimentada por la sociedad libia durante los años estudiados también tuvo su reflejo en el entorno cultural. Sin embargo, el ritmo de los cambios no fue igual en los distintos aspectos de la cultura, ya que la actitud de los libios no fue unánime.



Cuando tuvieron la oportunidad, aprovecharon al máximo los beneficios de la vida moderna: utilizaron los productos industriales modernos y se instruyeron rápidamente. Esto vino acompañado del aumento de centros educativos, servicios de salud, viviendas, telecomunicaciones y transporte, lo que les permitió avanzar e impulsó un ferviente deseo de alcanzar el éxito material.

Todos estos cambios y avances dieron lugar a la aparición de nuevos valores y a la modulación de algunos de los antiguos para poder hacer frente a los nuevos patrones de comportamiento. Aunque ante la dificultad de combinar lo antiguo con lo nuevo, algunos persistieron en mantener los antiguos<sup>270</sup>.

El impacto del cambio llegó también a otras costumbres de la sociedad libia, como el tema de las visitas entre parientes, que eran visitas sorpresa y de larga duración en las cuales los visitantes que vivían cerca llegaban a primera hora de la mañana y se quedaban hasta última hora de la noche, o los parientes que vivían lejos (en otros pueblos y ciudades) venían para quedarse durante días o incluso semanas. Después del progreso, en cambio, las visitas a los familiares comenzaron a concertarse para un día determinado, generalmente los fines de semana por la tarde durante una o dos horas. La dote en la sociedad tradicional era sencilla y no excedía, según la clase social, de una o varias cabezas de ganado, pero con el *boom* económico que impregnó a la sociedad libia aumentó de forma incontrolada el promedio de la dote.

El fenómeno del elevado coste de la dote y la expansión de la educación de las mujeres, propiciaron el surgimiento de una nueva situación en la sociedad libia moderna, y es que muchas chicas se quedaban solteras porque no todos los jóvenes podían pagar el desorbitado importe de la dote. La familia tradicional ha visto reducido su tamaño con el paso de la familia extendida, que vivía en una

---

<sup>270</sup> Antes la gente seguía las normas y costumbres familiares por miedo o por obligación social. No se podía denunciar a un marido, familiar o profesor por malos tratos. Un hombre no podía ponerse un pantalón corto en público y ni siquiera en casa delante de sus hijos o familiares; tampoco podía vestir un pantalón tejano. A las mujeres les estaba totalmente prohibido fumar y se consideraba como un acto de deshonor; los hombres, aunque fueran mayores de edad, no podían fumar delante de sus padres, tíos o hermanos mayores, tampoco podían escuchar música delante de los padres o los hijos. La mayoría de los chicos no iban a la escuela porque tenían que ayudar a sus padres en sus trabajos. Para las chicas ir a la escuela era imposible y salir de casa solas, un suicidio. Ahora todo esto ha cambiado, los niños son más atrevidos con sus padres y con los mayores. Los hijos no obedecen ciegamente a los padres y no siguen mucho las normas. Ahora, tanto jóvenes como niños reclaman su protagonismo y su cuota de poder. Todos los chicos y chicas van a la escuela.

misma casa en la que los hijos permanecían después del matrimonio, con una fuerte relación familiar y un trabajo común en la agricultura conjunta, a la familia nuclear, compuesta por el padre, la madre y los hijos solteros, y caracterizada por su entidad independiente y su propia vivienda. Entre los factores más importantes que contribuyeron a la expansión de este tipo de familias están la educación y las migraciones que permitieron a muchos jóvenes de los oasis y el campo trasladarse a las ciudades en busca de los trabajos que ofrecían las nuevas empresas petroleras, constructoras y de servicios.

El alto nivel de ingresos ayudó a los hijos a independizarse de los padres, aunque las relaciones e intercambios familiares siguieran siendo fuertes. Antes del descubrimiento del petróleo, en Libia, la familia producía lo que necesitaba y supervisaba la distribución, el consumo y el trueque de sus productos. En la familia existía una clara división del trabajo entre mujeres y hombres. Normalmente las mujeres realizan todo el trabajo doméstico, mientras que los hombres trabajan fuera del hogar para satisfacer todas las necesidades familiares. Se encargaba, asimismo, de la protección y educación de sus hijos y de efectuar los ritos religiosos. Después del cambio producido por la economía petrolera, el Estado creó instituciones que redujeron las funciones de la familia, tales como la actividad económica, que pasó a las instituciones económicas del Estado; la enseñanza, que se hacía en casa o en la mezquita, pasó a las escuelas públicas; las funciones de protección pasaron a la policía, etc. Cambió, asimismo, la arquitectura de las viviendas, que eran carpas y barracas de madera o barro y pasaron a ser casas modernas de hormigón armado, confortables y con muchos lujos que antes no estaban disponibles. Los muebles, que eran simples baúles, cojines de piel de cordero, esteras o alfombras, hechas principalmente por las mujeres de la casa, se cambiaron por muebles de importación y tecnología doméstica moderna, como lavadora, refrigerador, horno, estufa, batidora, radio, y otros utensilios que han reducido el esfuerzo y el tiempo que las mujeres emplean en la casa.

Tras el descubrimiento del petróleo y el incremento de la educación de las niñas, la participación de las mujeres en la fuerza laboral de la sociedad, salvo en las profesiones que les están vedadas, es

igual que la de los hombres<sup>271</sup>. La mujer libia tiene la oportunidad de participar en la construcción de su sociedad de manera más efectiva. Las mujeres han contribuido con su trabajo en muchos campos, como la educación, la salud, los servicios sociales, la banca, el comercio y la gestión empresarial.

En la sociedad libia tradicional, las mujeres del campo tenían las tareas de fabricar los enseres de la casa, las alfombras, la lana, las mantas, ordeñar las vacas y cabras, cocinar, limpiar, así como el cuidado de los camellos y el ganado. A pesar de la entrada de las mujeres en el ámbito asalariado, la sociedad libia sigue creyendo que el trabajo doméstico es competencia de las mujeres y que no es permisible que un hombre contribuya a las tareas del hogar, ya que es trabajo femenino. Gracias a la tecnología y a la mejora económica del país, la mujer ya no dedica tantas horas como antes al trabajo doméstico. Sin embargo, la aportación de ingresos para el sustento de la familia se ha visto modificada, ya que el hombre ha dejado de tener toda la responsabilidad para compartirla con la mujer.

Los cambios, en la familia se iniciaron en los años cincuenta, se consolidaron en la década siguiente con la culminación económica, y llegaron a su mejor nivel en los años ochenta. A partir de esa fecha parece que se han estancado. Este análisis permite concluir que la división del trabajo doméstico y del cuidado de los hijos entre el hombre y la mujer fue y sigue siendo muy lento, y en muchos casos inexistente. A pesar de los cambios y de que las mujeres deban combinar su empleo externo con su trabajo en el hogar, la sociedad libia sigue estando a favor de la procreación de muchos hijos, ya que tener menos hijos es una cuestión muy difícil de entender para las familias libias actuales.

Algunas costumbres han permanecido y otras han caído en desuso, entre ellas la de no permitir que la hija más joven se case antes que la mayor. Como resultado de la mayor educación de las mujeres, estas restricciones se han aliviado y se comenzó a tener en cuenta la opinión de la joven: si deseaba casarse o prefería terminar antes sus estudios. A partir de entonces es totalmente normal que la hija más joven contraiga matrimonio antes que su hermana mayor. Las nuevas circunstancias permitieron

---

<sup>271</sup> En Libia hay profesiones que las mujeres no pueden desempeñar y que solo están disponibles para los hombres: conductor de transporte público, trabajos de construcción, fontanero, electricista, vigilante, basurero, jardinero, peón de carga y descarga, cartero y bombero.

a la mujer, desde los primeros días de su matrimonio, viajar de luna de miel, visitar a sus padres y parientes o trabajar como docente o médico. También surgieron nuevas costumbres, como que antes de la boda y después de pedir la mano de la chica, se pueda presentar el novio a la familia e intercambiar oficialmente el anillo de compromiso. En la sociedad libia, antes de casarse, el hombre debe enviar a su madre, hermanas y tías a la familia de la mujer para pedir la mano de su hija (al principio todo empieza entre mujeres). Cuando la familia de la mujer da su consentimiento (después de consultar con el padre y los hermanos), acuerdan un día para que el padre, hermanos y tíos del novio vayan a visitar a los hombres de la familia de la novia para acordar todos los términos y pormenores del acuerdo matrimonial.

Como resultado, el estudio llegó a una serie de conclusiones finales, que se pueden resumir en los puntos que detallaremos a continuación:

1- La economía libia anterior al descubrimiento del petróleo era de subsistencia y solo aseguraba la autosuficiencia con la producción de alimentos de primera necesidad. Dado que el nivel de renta nacional era muy bajo, también lo era la demanda de bienes y servicios, por lo que se consiguió una especie de equilibrio entre la producción y el consumo nacional. Este tipo de equilibrio entre la oferta y la demanda no era el resultado de la eficiencia productiva, sino una consecuencia del atraso económico y la pobreza. Esta alarmante situación obligaba al nuevo Estado libio a trabajar duro para superar las dificultades económicas mirando los recursos naturales que se escondían bajo la tierra, según la información geológica que poseían los italianos, que posteriormente confirmó la gran cantidad de petróleo existente en el subsuelo libio. Este hallazgo fue afortunado para el país política y económicamente.

2- La legislación económica de Libia relativa a las concesiones petroleras se concretó en la Ley de Minerales y la Ley del Petróleo, con el fin de evitar inmiscuirse en la guerra que tenía lugar en el Medio Oriente. Cuando la situación se consolidó, se dictó una legislación petrolera que daba

ventajas compensatorias a las compañías petroleras y recalculaba la participación del Gobierno en los beneficios, en base a los precios reales que prevalecían en el mercado, además de devolverle el capital que había invertido. Este era el comportamiento normal para motivar a las empresas a invertir y explorar el petróleo en estados que carecían de la infraestructura necesaria para la reestructuración económica.

3- El incremento de los gastos de las empresas petroleras que operaban en el país llevó al aumento del gasto público, debido al incremento de los ingresos que obtenía el Gobierno por los derechos de aduana y demás cargas resultantes de la actividad petrolera. Esto dio lugar a una enorme subida de la demanda de bienes y servicios nacionales y extranjeros, lo que provocó un desequilibrio entre los diversos sectores de la economía y el crecimiento de las ciudades y pueblos. Apareció una forma de prosperidad construida sobre una base social y económica atrasada.

4- La agricultura, que era el pilar de la economía nacional, perdió su relevancia con el descubrimiento del petróleo, ya que los agricultores abandonaron sus tierras para trabajar en los campos petrolíferos. Esto significó un descenso de la producción agrícola y que el sector perdiera su poder para suministrar los alimentos necesarios para el consumo doméstico de las ciudades. Para compensar estas pérdidas, el Estado tuvo que recurrir a las importaciones externas, lo que fue visto como una alternativa más eficiente que el desarrollo de la agricultura local.

5- La evolución monetaria, la mayor demanda de bienes manufacturados y el suministro de materias primas para el funcionamiento de la industria del petróleo y del gas debería haber conducido a un desarrollo industrial, especialmente, desde que el Gobierno adoptó una planificación económica para apoyar su programa industrial<sup>272</sup>, subvencionándolo con préstamos

---

<sup>272</sup> A pesar de todos los esfuerzos que se han hecho para el desarrollo, y a pesar de las grandes cantidades de dinero gastado para ampliar la base de producción y diversificar las fuentes de ingresos, la economía no logró liberarse del control del sector del petróleo, ya que el petróleo siguió contribuyendo con alrededor del 23% del PIB, que representaba el 96% de las exportaciones totales. Esto confirmó el problema de la dependencia de la economía libia de las fluctuaciones de los mercados internacionales. La economía nacional sigue dependiendo en gran medida de las importaciones del exterior: la factura de

y protegiéndolo con leyes como la Ley de Desarrollo de las Industrias Nacionales de 1956 y la Ley de Inversión de Fondos Extranjeros. Sin embargo, todas estas ayudas y leyes no fueron eficaces para la economía nacional, debido a la baja productividad y la falta de habilidad y eficiencia de los trabajadores libios. A esto se añadió la falta de estructuras administrativas experimentadas, la competencia extranjera y el pequeño tamaño del mercado interno debido a su baja densidad de población y a la gran extensión del país, que carecía de medios de transporte e infraestructuras adecuadas.

6- La actividad de las petroleras extranjeras cambió la ecuación de la demanda y la oferta en el mercado libio: aumentó la demanda de bienes y servicios, lo que provocó una subida de los precios y, por lo tanto, un incremento de la tasa inflacionaria. Como la economía libia en aquellos momentos no tenía capacidad productiva para responder a las exigencias del mercado, el Estado comenzó a reequilibrar el proceso de importación externa, lo que convirtió al sector comercial libio en una parte complementaria de la economía exportadora, desatendiendo totalmente la agricultura y la industria nacional.

7- Los generosos ingresos petroleros proporcionaron una creciente financiación para la construcción de un proceso de acumulación interna de capital, lo que contribuyó a la prosperidad del sector comercial nacional, especialmente en las grandes ciudades; pero el aumento rápido de los precios y los beneficios fáciles provocaron una inflación mayor.

8- El sector petrolero, que aportaba más de la mitad de la producción nacional y suponía el 99% de las exportaciones libias, solo pudo absorber el 5% del empleo nacional en funciones básicas de bajo nivel, y hubo que contratar a expertos extranjeros para asignarles las funciones más importantes, debido a la carencia de personal libio con conocimientos técnicos. Después de que se

---

alimentos importados representa el 80% del consumo interno total y se importan 3/4 de las necesidades de cereales del país, lo que indica que no se ha podido invertir en agricultura e industria, que alcanzan respectivamente el 18.3% y 16.6% del gasto total en desarrollo entre 1970-1985.

consolidaran las actividades de perforación, construcción de oleoductos, puertos y terminales, el número de trabajadores autóctonos en este sector disminuyó gradualmente del 5% al 3% en 1968.

9- El Estado tuvo que buscar asesoramiento y depender de trabajadores extranjeros para implementar y ejecutar los planes de desarrollo. De esta manera, el país ocupó a mano de obra extranjera en los sectores productivos, ya que la mano de obra nacional no estaba capacitada y no se podía recurrir a ella para hacer frente a la creciente demanda de profesionales técnicos,

10- La falta de un desarrollo eficaz de los procesos de gestión en Libia reveló que este componente era fundamental en la determinación de los distintos proyectos de productividad. La buena gestión debe incluir una planificación adecuada y realista, además de la organización del trabajo, la disciplina y la elección de personas eficientes para optimizar el tiempo y el esfuerzo. Todo esto conduce inevitablemente a aumentar la eficiencia económica en la explotación de los recursos disponibles y a reducir los costes.

11- La creación de cuadros administrativos capaces de gestionar y ejecutar bien los proyectos y programas de desarrollo ayuda a acelerar la conversión de una sociedad atrasada y estancada en una sociedad dinámica y avanzada que trabaje para aumentar la productividad y contribuir con ello al proceso de desarrollo. La mejora económica del Estado libio dejó huella en su estructura demográfica: aumentó el desarrollo de la población en general, cumpliéndose todos los requisitos que caracterizan a una rápida fase de crecimiento, es decir, tasas de natalidad, fecundidad y matrimonio elevadas, y tasas de mortalidad en continua disminución.

12- Libia vivió un cambio en su sistema social después del descubrimiento del petróleo, ya que los nuevos indicadores económicos modificaron la estructura de clases, surgiendo una nueva clase media relacionada con los intereses de los monopolios petroleros. Esta clase reclamó más beneficios por su participación en la economía y la política, y trató de imponer su nueva ideología

que proclamaba un cambio social y mayor justicia a través de organizaciones que trataban de desafiar al nuevo y legítimo marco nacional.

13- La abundancia petrolera condujo a un cambio de valores negativos asociados a los ingresos y salarios. Los trabajadores libios no mostraban interés por los trabajos productivos o creativos, su única ambición era convertirse en funcionarios del Gobierno para recibir de forma rutinaria su salario mensual, sin mostrar ningún tipo de ambición ni preocupación por el futuro. Esto produjo la impresión de que los libios formaban una sociedad dependiente del Estado que no mostraba interés alguno por participar en el desarrollo de su país.<sup>273</sup>

14- El dinero se convirtió en un criterio esencial a la hora de determinar la condición social del individuo, lo que llevó a la desintegración de las relaciones entre individuos en el ámbito de las acciones voluntarias y colectivas. Este tipo de relaciones eran habituales entre la gente del campo y del desierto, pero acabó desapareciendo casi por completo o limitándose solamente a cuestiones materiales.

15- La modernización del país consiguió debilitar un poco el tribalismo fragmentándolo en beneficio de la identidad nacional libia; las tribus acabaron aceptando solo su integración parcial en un proceso de lealtades sociales a la sombra del Estado.

16- El alto nivel de ingresos por el petróleo hizo de los libios grandes compradores de bienes de consumo que inundaban los mercados. Sin embargo, no mostraron el más mínimo interés por el

---

<sup>273</sup> El rechazo de los trabajadores libios, especialmente de los más jóvenes, a trabajar en servicios auxiliares y menos importantes, como los trabajos de construcción, pintura, fontanería, dependientes o trabajos temporales, contribuyó a aumentar la mano de obra extranjera, de la que siguen dependiendo algunos sectores vitales como agricultura e industria. Los planes de educación y capacitación no tuvieron éxito en calificar al personal técnico para apoyar los requisitos del proceso de desarrollo. A esto hay que añadir la incapacidad de los sectores constituyentes de la economía libia para absorber la mano de obra nacional, lo que contribuyó a una alta tasa de desempleo. Y dado que el elemento humano es importante para lograr el desarrollo económico, la experiencia de Libia confirma que las deficiencias y la falta de acceso a todos los objetivos se deben a la escasez de personal cualificado y mano de obra cualificada. A falta de una planificación integral, quedó claro que los sucesivos planes de desarrollo descuidaron los programas y actividades de investigación científica, el resultado de la actividad de los centros e instituciones de investigación, con el insignificante final de los planes de transformación.



desarrollo, para tener ellos mismos la capacidad de producir esos bienes. Esto provocó una espiral de consumo que llevó a la pérdida de los fondos invertibles con los que se podría haber construido una base de producción, aislando al ciudadano libio de la productividad y distorsionando los conceptos económicos y de consumo.

17- La evolución económica animó a la necesitada población a migrar masivamente de las zonas rurales a las urbanas, en función de las circunstancias personales y con un carácter individual o colectivo. Los migrantes se concentraron en las ciudades y urbes cercanas a las nuevas áreas de actividad económica, despoblándose del resto del país en casi el 90% de su territorio. Otro de los incentivos para el éxodo a las ciudades fue la falta de comodidades de la vida en el campo, que empujó todavía más a la despoblación del ámbito rural, con lo que se perdió la mano de obra que trabajaba en el sector agrícola.

18- La migración tuvo dos consecuencias especiales: la primera fue que afectó a la construcción de una economía tradicional por el creciente aumento de la fuerza de trabajo en las ciudades; y la segunda, que las regiones más atractivas para los inmigrantes no pudieron absorber a la gran cantidad de trabajadores que llegaban, lo que dio lugar a problemas para encontrar trabajo y prestar servicios.

19- Las dimensiones sociales de la migración rural se patentizaron en cambios en la composición de la familia y su papel social. El enfoque de la familia nuclear comenzó a pesar en la continuidad de las relaciones familiares y el clan pasó a ser también una unidad de producción en la que el padre se convirtió en la fuente principal de ingresos y el resto de sus miembros en fuentes auxiliares.

20- El crecimiento de las ciudades libias en términos de superficie y población llevó a la aparición de diseños urbanos caracterizados por planificaciones erráticas e insuficientes. Los inmigrantes libios no renunciaron a sus lazos tribales, agrupándose en zonas periféricas, erigiendo suburbios

con callejones estrechos y creando, en consecuencia, cinturones de pobreza alrededor de Trípoli y Bengasi y distorsionando sus lugares de interés. Estos inmigrantes trajeron consigo su estilo de vida rural, lo que contribuyó a la ruralización de las ciudades libias. La intervención del Estado para detener el desplazamiento de la población a través de la provisión de capital agrícola, la entrega de terrenos para su cultivo y la introducción de la mecanización en este sector, frenó un poco la migración, aunque no consiguió erradicarla ni que ésta fuera a la inversa, es decir, de las zonas urbanas a las rurales.

Así, podemos concluir que a pesar de lo que se ha logrado y a pesar de la bonanza económica que allanó el camino para ello, el desarrollo económico e industrial, después de tres décadas, no se materializó y la economía entró en una etapa crítica.

Por eso recomendamos que, para el futuro del país, Libia debería aprovechar la presencia de petróleo para ampliar su base productiva y diversificar su economía promoviendo y fortaleciendo la productividad de otros recursos. Pero la riqueza de una sociedad no se basa solo en la posesión de recursos naturales y materiales, como el petróleo y el gas, sino que debe incluir también recursos humanos, ya que el elemento humano es la base del renacimiento, el progreso y el desarrollo material de cualquier sociedad. Así, puede concluirse que las políticas de desarrollo económico y social de éxito se basan primero en la consecución del capital monetario para crear un capital humano y pasar luego a la utilización y a la inversión del elemento humano en la comunidad.

Muchos estudios sociales<sup>274</sup> afirman que el retraso de las sociedades es resultado de la falta de atención a las personas y que el desarrollo de sus habilidades es la solución a los problemas y obstáculos que debe afrontar un país.

---

<sup>274</sup> Por ejemplo, el de Francisco Alburquerque, “Los límites de las políticas económicas. Subdesarrollo y dependencia”. Artículo publicado en el diario *El País*, el 30 de marzo de 1987. [www.el.pais.com](http://www.el.pais.com); Eduardo García, “La falta de educación en los países en vías de desarrollo”, publicado en la revista *Vinculando*. 2011. [www.vinculando.org](http://www.vinculando.org); Anastasio Ovejero Bernal, “Desigualdad, subdesarrollo y pobreza en la actual globalización ultra liberal”, publicado en *Revista de Filosofía*, año III, 18/05/2008. Universidad de Valladolid. [www.revistadefilosofia.org](http://www.revistadefilosofia.org). O Francisco Checa, “Reflexiones antropológicas para entender la pobreza y las desigualdades humanas”, publicado en *Gazeta de Antropología* n° 11, junio 1995. Universidad de Almería.

El factor humano es uno de los elementos más importantes en la creación de riqueza de una sociedad, e invertir en él es una razón para ampliar el alcance de este concepto, que no solo incluye economía, justicia, libertad, democracia, educación y formación, sino también inversión en salud.

Finalmente, entendemos que para completar la construcción de la nueva Libia y lograr un desarrollo humano hay que crear objetivos basados en las premisas siguientes:

1. Mejorar la comunicación y el entendimiento entre las diferentes regiones.
2. Invertir en mujeres y jóvenes a través de proyectos de desarrollo.
3. Diversificar la economía y el desarrollo humano.
4. Invertir en educación, tecnología e innovación.
5. Desarrollar el sistema de salud y sus competencias.
6. Mejorar los servicios básicos para la vivienda y el empleo.
7. Combatir el fenómeno de la pobreza y la exclusión social.
8. Proteger el medioambiente y la vegetación en las diversas regiones del país.
9. Ampliar la dimensión cultural, artística y lingüística de la sociedad libia.
10. Fomentar el desarrollo económico y político de los individuos

## Bibliografía

- ‘Abd al-Raḥīm, M. ‘A. (1991). *Dirāsāt fī al-riwāiyya al-‘arabiyya*. (Estudios en la novela árabe). El Cairo, Egipto: Dār al-ḥaḳīqa li-l-i‘lām al-dawlī.
- ‘Abd Rabah, ‘A. M. (2016). al-Ḥimāiah al-qānūniyah li-l-mar’ah al-‘āmilah ‘ala ḍaū‘ qānūn al-‘amal al-līby (Protección legal de la mujer trabajadora a la luz de la legislación laboral de Libia). *Revista barakapres*. F. acceso: 13/02/2017. Disponible en: <http://www.barakapres.com>
- ‘Abīd, M. (2011). *Mawsim suqūṭ al-ṭugāt al-‘arab* (La temporada de caída de los dictadores árabes). El Cairo, Egipto: Kunūz li-l-naṣir wa-l-tawzī‘.
- ‘Abd al-Qādir, ‘A. Ṣ. (1957). *Aḥlam wa ṭawra*. El Cairo, Egipto: Dār al-naṣir al-mṣriyya.
- ‘Abd al-Qādir, ‘A. Ṣ. (1965). *Ṣarjaa*. Trípoli, Libia: Mū’sasat dār al-ma‘ārif.
- ‘Alī, I. ‘U. (1966). *Inhiyār ḥukum al-usra al-qaramānliyya fī Lībiyā 1795-1835* (El colapso del gobierno de la dinastía al-Qaramanli en Libia. 1795-1835). Trípoli, Libia: Maktabat al-Furṣānī.
- ‘Aqīla, A. Y. (1999). *al-Juūl al-bīḍ* (Los caballos blancos). Trípoli, Libia: al-Dār al-ḡamāhīriyya li-l-naṣir wa al-tawzī‘ wa al-i‘lān.
- ‘Aqīla, A. Y. (2003). *al-Ŷarāb – Sīrat al-Naḡa* (La bolsa, biografía de la aldea). Trípoli, Libia: al-Dār al-al-Baiyān li-l-naṣir wa al-tawzī‘ wa al-i‘lān.
- ‘Aqīla, A. Y. (2003). *Ginā’ al-Ṣarāṣīr* (El canto de los Grillos). Trípoli, Libia: al-Dār al-al-Baiyān li-l-naṣir wa al-tawzī‘ wa al-i‘lān.
- ‘Aqīla, A. Y. (2006). *al-Ḥarbā* (El Camaleón). Trípoli, Libia: Maḡlis al-ṭaqāfa al-‘ām.
- ‘Araḃī, B. (1981) *al-Fann wa-l-masraḡ fī Lībiyā* (El arte y el teatro en Libia). Trípoli, Libia: al-Dār al-‘arabiyya li-l-kitāb.
- ‘Aṭiyya, A. M. (1973). *Fī al-adab al-lībī l-ḥadīṭ* (Acerca de la literatura libia moderna). Trípoli, Libia: Dār al-kitāb al-‘arabī.
- ‘Umar, M. (2015). *Dawr al-qabīla fī Iḥtiwā’ tadā‘īāt al-azma wa a’ṭārahā* (El papel de la tribu en contener las repercusiones de la crisis). Trípoli, Libia: Markaz al-dirāsāt al-istrāṭiḡiyya wa al-dīblwmāsiyya.
- A’mūdā, M. M. (2010). *Naqd al-qiṣṣa al-lībiyya al-qaṣīra*. Trípoli, Libia: al-Maḡmw‘a al-‘arabiyya li-l-tadrīb wa al-naṣir.
- Abū al-Qāsim, I. (2012). *al-Usra al-lībiyya fī zil al-taḥdīt wa malamaḡ al-tagiyur al-iḡtimā’ī* (La familia libia bajo la modernización y las características del cambio social). El Cairo, Egipto: Dār al-ḥikma li-l-ṭiba‘a wa al-naṣir wa al-tawzī‘.
- Abū Dīb, A. (2006). *Ma‘ḡam al-mu’allafāt al-lībiyya al-maṭbū‘a fī al-adab al-ḥadīṭ*. (Enciclopedia de las obras libia impresas en la literatura moderna). Trípoli, Libia: Maḡlis al-ṭaqāfa al-‘ām.

Abū Haīf, 'A. (2000). *al-Naqd al-a'dabī al-'arabī al-ŷadīd* (La nueva crítica literaria árabe). Damasco, Siria: Manšūrāt itihād al-kutāb al-'arab

Abū Harrws, 'A. (1957). *Nufws Ḥā'ira*. (Almas confundidas). Trípoli, Libia: Maktabat al-Furŷanī.

Abū Qrīn, A. (1978). *Tārīj al-masrah fī Lībiyā* (Historia del teatro en Libia). Trípoli, Libia: Manšūrāt al-šarika al-'amma li-l-našir wa-l-taūzī'.

Abū Šahīwa, M. (2015). *Limāda tajalafat Lībiyā? Hakaḏā ḥukum al-'askar*. (¿Por qué se retrasó Libia? Así, gobiernan los militares). Trípoli, Libia: Dār al-ruwwād.

Abū Sanīna, M. 'A. (1997). *Taqīym wāqa' al-tanmiya al-iŷtimā'iyya wa al-iqtisādiyya al-'arabiyya: al-Taŷruba al-lībiyya*. (Evaluar la realidad árabe del desarrollo social y económico, la experiencia libia). Trípoli, Libia: al-Hā' a al-qaūmiya li-l-baḥṡ al-'ilmī.

Abū Šwīrib, 'A. (2007). *Waṡāiq Tārījiya ḥaūla al-awḏā' al-šahiya fī Lībiyā 1835-1918*. (Documentos históricos sobre la situación de salud en Libia 1835-1918). Trípoli, Libia: al-Ŷam'iya al-lībiya li-tārīj al-'ulūm al-ṡibiya.

Abughalia, W., Rahman, S. F., & Abusalem, A. (2012). Impact of International Economic Embargoes on the Libyan Foreign Trade. *International Journal of Academic Research in Economics and Management Sciences*, 1(3), 80. Recuperado en: 03/04/2015  
Disponibile en: <https://www.researchgate.net/publication/264854421>

Adams, H. (2016). *Is history past politics?* California, USA: Forgotten Books. F. acceso: 20/12/2017.  
Disponibile en: <https://archive.org/stream/ishistorypastpol00adamrich#page/n5/>

Ahmouda, M. (2014). *The Impact of oil Exports on Economic: Growth - The Case of Libya*. (Tesis doctoral - Ph.D.). Gzech University of Life Sciences. Faculty of Economic and Management. Praga, R. Checa. Recuperado: 09/11/2015. Disponible en: <https://www.pef.czu.cz/dl/45941>

Allan, J. A. (1982). *Libya since independence: economic and political development*. London, UK: Croom Helm Ltd.

Alburquerque, F. (30 de marzo de 1987). Los límites de las políticas económicas. Subdesarrollo y dependencia. Diario El País. Fecha acceso: 16/05/2015  
Recuperado en: [https://elpais.com/diario/1987/03/30/economia/544053601\\_850215.html](https://elpais.com/diario/1987/03/30/economia/544053601_850215.html)

Álvarez-Ossorio, I. (2011). El mito de la conflictividad del mundo árabe de la época colonial a las revueltas populares. *Investigaciones Geográficas*, (55), 55-70.  
F. consulta: 28/01/2016. Disponible en: [www.redalyc.org/articulo.oa?id=17622707004](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17622707004)

Amānat al-laŷna al-ša'biya al-'ama li-l-tajṡīṡ al-iŷtimā'ī wa-l-iqtisādī. (1998) *Masaḥ al-itiŷāḥāt al-iqtisādīah wa-l-iŷtimā'īah fī al-ŷamāḥīriah lil-fatrah 1985-1996*. (Estudio de las tendencias económicas y sociales en la-ŷamāḥīriya para el período 1985-1996). Secretaría del Comité Popular General para la Planificación Social y Económica. Trípoli - Libia.

Amānat al-laŷna al-ša'bīa al-'ama li-l-ta'līm wa-l-baḥṡ al-'ilmī. (1996). *Taqrīr ḥaūla taṡaūr al-ta'līm fī al-Ŷamāḥīriya al-'uḏma*. (Informe sobre el desarrollo de la educación en la Gran Ŷamāḥīriya). Secretaría del Comité General del Pueblo para la Educación e Investigación Científica. Trípoli, Libia.

Amānat al-laġna al-ša'biya al-'āma li-l-ṣaḥaa wa-l-ḍamān al-iġtimā'ī. (1980). *al- Ṣaḥaa bi-l-ġamāhīr li-l-ġamāhīr* (Informe sobre la salud con las masas para las masas). La secretaría General para la Salud y Seguridad Social. Trípoli- Libia.

Amo, M. y Camarero, C. G. (1998). Literatura árabe contemporánea en español, 1985-1996. *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos, Sección Árabe-islam*, (47), 27-63. Fecha acceso: 05/07/2015. Disponible en: <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/2267/1/Amo.98.pdf>

Anaya, J. J. (2012). Estudios de caso de la política exterior española hacia el Mundo Árabe y Musulmán: Libia. *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos* N°12. Fecha acceso: 02/07/2016 Disponible en: <https://sites.google.com/site/teimrevista/numeros/numero-12-enero-2012-junio-2012/>

Annese, M. (17 marzo 2011). Le avventure di un geologo del petrolio in Libia “Blog post” *scienzeedintorni*. Fecha acceso: 02/11/2017. Recuperado de: <http://aldopiombino.blogspot.com.es/2011/03/le-avventure-di-un-geologo-del-petrolio.html>

Anónimo. (1977). *Tārījūnā: al-Kitāb al-'aūal, Lībiyyā min 'uṣūr mā-qabla al-tārīj hatā al-sāba' qabla al-mīlād*. (Nuestra Historia: el primer libro, Libia desde las edades prehistóricas hasta el siglo séptimo antes de Cristo). Trípoli, Libia: Dār al-turāṭ.

Arroyo, M.P. (2015). The Maghreb: Macroeconomic Performance, Reform Challenges and Integration with the EU. [Blog post]. Fecha acceso: 20/01/2015. Recuperado de: [https://ec.europa.eu/info/sites/info/files/file\\_import/eb005\\_en\\_2.pdf](https://ec.europa.eu/info/sites/info/files/file_import/eb005_en_2.pdf)

Asamblea General de las Naciones Unidas - Derechos Humanos. (1986). *Declaración sobre el derecho al desarrollo*. USA: Oficina del Alto Comisionado. Fecha consulta: 18/09/2016 Disponible en: <https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/righttodevelopment.aspx>

Astarita, R. (7 de junio de 2013). Renta petrolera y capitalismo de estado [Blog post]. Fecha acceso: 01/03/2015. Recuperado de: <https://rolandoastarita.blog/2013/05/19/renta-petrolera>

al-'Atfībī, B. M. (2014). *al-Muġtama' al-sa'wdī baina al-tagīwr wa al-tagīyr-Dirasa Sūsīwluġiyya* (Sociedad saudita entre el cambio y cambiarse - Estudio sociológico). Riad, Arabia Saudí: Maktabat al-ruṣd.

al-Aḥmar, A. (2009). *al-Ġudūr al-iġtimā'iyya li-l-dawla al-ḥadīṭa fī Lībiyyā* (Las raíces sociales del estado moderno en Libia). Beirut, Líbano: Markaz dirāsāt al-wiḥda al-'arabiyya.

al-Bārdī, M. (2007). Jaṣā'is ġiṭāb as-sard fī riwāyāt al-Kūnī (Particularidades del discurso narrativo en las novelas de al-Kūnī). *Muntadā mu'amarī li-l-'ulūm* [Blog post]. Fecha consulta: 07/02/2015 Recuperado en: <http://maamri-ilm2010.yoo7.com/t2359-topic>

al-Barbār, 'A. M. (1996). *Dirāsāt fī tārīj Lībiyyā al-ḥadiyyt*. (Estudios en la historia moderna de Libia). Valeta, Malta: Manšūrāt ilqaā'.

al-Bārūnī, Z. (1955). *Fazān al-ba'īd* (El lejano Fezán). El Cairo, Egipto: Maṭba'at al-istiqlāl al-kubrā.

al-Būrī 'Abid. A. Ḥ. (1983). *al-Gazw al-iṭṭālī li-Lībiyyā: Dirāsa fī al-'alāqāt al-dawliyya*. Trípoli, Libia: al-Dār al-'arabiyya li-l-kitāb.

al-Dihmāny, Y. (2017). Itihād al-Magrib al-‘araby. Min takatul istrātyy ilā ḥilm dā’i’ (Unión del Magreb Árabe. De un bloque estratégico a un sueño perdido). *ar.yabiladi.com*, 18/02/2017. Recuperado: 25/06/2017. Disponible en:

<https://sahara-question.com/ar/اتحاد-المغرب-العربي-من-تكتل-استراتيجي-إلى-حلم-ضائع/دراسات>

al-Faqīh Šālih, M. (2016). *Fī al-ṭaqāfa al-lībiya al-mu‘āšira - Malāmah wa mutāba‘āt* (En la cultura libia contemporánea: características y seguimiento). Trípoli, Libia: Dār al-rwād li-l-našir.

al-Faqīh, A. I. (1991). *Nafaq tuḍā’hu imrā’a wāḥida* (Túnel iluminado por una sola mujer). Beirut, Líbano: Rīād al-rīs li-l-kutub wa al-našir.

al-Faqīh, A. I. (1999). *Ḥuqūl al-Ramād* (Campos de cenizas). El Cairo, Egipto: Dār al-šurūq.

al-Faqīh, A. I. (2013). *al-Qaḍāfī al-bidāyya wa al-nihāyya* (Gadafi, el principio y el final). Beirut, Líbano: Dār al-Jaīāl.

al-Faqīh, A. I. (2013). *Fī Hayā’ al-Ṭugāt*. Beirut, Líbano: Dār al-Jaīāl.

al-Faqīh, I. (1965). *al-Baḥar la mā’a fīyh* (El mar no tiene agua). Trípoli, Libia: Maktabat al-Furānī.

al-Faqīh, A. I. (1985). *Bidāyyāt al-qīša al-lībiya al-qašira* (Los comienzos de la corta historia de Libia). Trípoli, Libia: al-Munšā’a al-‘āma li-l-našir wa-l-taūzī’.

al-Fīlālī, R. M. (2005). *Jaṭawāt a’ntā*. (Pasos femeninos). Trípoli, Libia: Šarikat al-maṭbū’āt li-l-taūzī’ wa al-našir.

al-Fuḥhī ‘A. M. (1997). *Awlād Šūlbā – al-ŷuz’ al-awwal* (Los Hijos de Solbā. Primera Parte). Trípoli, Libia: Mū’sasat dār al-Ŷazā’ir li-l-šahāfa.

al-Gadāmsī, M. ‘A. (1998). *al-Naḥl al-lībī: Dirāsa fī al-ŷuḡrāfiyya al-iqtisādiyya wa intāyīyyat al-naḥl wa-l-gāz al-‘arabī* (El petróleo libio; un estudio en la geografía económica y la productividad de petróleo y gas árabe). Trípoli, Libia: Dār al-rūād.

al-Ḥadād, F. ‘U. (2010). *Dirāsāt naqdiyya fī-l-qīšsa al-lībiyya*. (Estudios críticos en la novela libia). Trípoli, Libia: al-Mw’asasa al-‘āmaa li-l-ṭaqāfa al-lībiyya.

al-Ḥanīn, M. ‘A. (2005). *Qaḍāiyā al-Marā’a fī al-maqāla al-iytimā’iya min jolāl al-šahāfa al-lībiya 1950-1970* (Cuestiones de las mujeres en el trabajo social a través de la prensa libia 1950-1970). Trípoli, Libia: Markaz ŷihād al-lībiyīn li-l-dirāsāt al-tārijiya.

al-Ḥašā’išī, M. (1965). *Ŷalā’ al-karb ‘an Ṭarābulus al-garb*. (Evacuar la angustia de Trípoli). Beirut, Líbano: Dār Lubnān li-l-ṭibā’ah wa-l-našir.

al-Himālī, A. ‘A. (1986). *al-Taḥdīt al-iytimā’ī: Mahāmahu wa namādiy min taṭbīqātahu* (La modernización social: sus funciones y los modelos de sus aplicaciones). Misurata, Libia: al-Dār al-Ŷamāhīriyya li-l-našir wa-l-tawzī’ wa-l-i’lān.

al-Ḥumšī, Š. (1986). *Tārīj Ṭarābulus min jilāl waṭā’eq al-maḥakama al-šar’iyya* (La historia de Trípoli a través de los documentos del tribunal legal). Beirut, Líbano: Mū’sasat al-risālah nāširūn.

- al-Jafīfī, A. Ŷ.M. (2000). *al-Niẓām al-ḍarībī fī wilāyat Ṭarābulus al-ḡarb 1835-1912* (El sistema de impuestos en el estado de Trípoli 1835-1912). Bengasi, Libia: Dār al-Kutub al-Waṭaniyya.
- al-Kibfī, S. (2012). *Min tāriġ al-ŷāmi‘a al-lībiya 1973-1955* (De la historia de la universidad libia 1955-1973). Bengasi, Libia: al-Dār al-‘arabiya li-l-‘ulūm nāširūn.
- al-kījiyā, M. (2007). *al-Qaḍḍāfi wa-sīāsāt al-mutanāqidā*. (Gadafi y la política de las contradicciones). Oxford, Gran Bretaña: al-Furāt li-l-našr wa-l-tauzī‘.
- al-Kiklī, ‘U. Ā. (2012). *Saynīāt* (Experiencias carcelarias). Trípoli, Libia: Dār al-Furŷānī.
- al-Kūnī, I. (1999). *Oro en polvo*. (Trad. Ignacio Gutiérrez de Terán). Sabadell, España: Galaxia Gutenberg, S.A. (obra original publicada en lengua árabe el año 1990. bajo el título: al-Tibr).
- al-Kūnī, I. (1970). *Ṭawrāt al-saḥrā’ al-kubrā* (Revoluciones del gran desierto). Trípoli, Libia: Dār maktabat al-fikir.
- al-Kūnī, I. (1991). *al-Wāḥa* (El oasis). Trípoli, Libia: Dār al-tanwīr li-l-ṭibā‘a wa al-našir.
- al-Kūnī, I. (1992). *al-Jurŷy al-āual* (La primera salida). Trípoli, Libia: Dār al-tanwīr li-l-ṭibā‘a wa al-našir.
- al-Laŷna al-ša‘bīa al-‘āma li-l-šu‘ūn al-iŷtimā‘īa. (1990) *al-Marā’a al-lībiya. Arqām wa mu’ašarāt: Mu’adalat numū al-marā’a fī Lībiyā*. (La mujer libia. Cifras e indicadores: Las tasas de crecimiento de las mujeres en Libia). Informe preparado por el Comité General del Pueblo para Asuntos Sociales de 1990. Trípoli, Libia.
- al-Laŷna al-ša‘biya al-‘āma li-l-šaḥaa wa-l-ḍamān al-iŷtimā‘. (1997). *al-Masaḥ al-‘arabī al-lībī li-šihat al-u’m wa al-ṭiḡl*. (Encuesta árabe libia de Salud Materno-Infantil). Informe del Comité Popular General de Sanidad y Seguridad Social de 1997. Trípoli, Libia.
- al-Mālekī. ‘A. (2006). *al-sardiyyāt wa-l-qīša al-lībiya al-qašīra* (Las narrativas y el corto cuento libio). Trípoli, Libia: Maŷlis al-ṭaqāfa al-‘ām.
- al-Mālikī, ‘A. (2008). *Ŷamāliyyāt al-riwāya al-lībiyya min sardiyyāt al-jiṭāb ilā sardiyyāt al-ḥikāya* (La estética de la novela libia desde las narraciones del discurso hasta las narrativas del cuento). Misurata, Libia: al-Maŷmū‘a al-‘arabiya li-l-tadrīb wa-l-našir.
- al-Mālekī. ‘A. (2015). *al-sardiyyāt wa-l-sard al-lībī* (Las narrativas y la narrativa libia). 2015. Misurata, Libia: Manšūrāt ŷāmi‘at Misurata.
- al-Mālikī, ‘A. (2016). ‘Adab al-siŷin wa-l-sard al-lībī: Dirāsah li-namāḍiŷ min al-qīša al-lībīah al-qašīrah (Literatura carcelaria y narrativa libia: Estudio de modelos de la corta historia libia). *Maŷalat Šamā al-ŷunūb. N° (7)*. 8-13.
- al-Maqaṛīaf, M. Y. (2009). *Ŷarā’im al-liŷān al-ṭauriyya fī Lībiyā*. (Los crímenes de los comités revolucionarios en Libia). Beirut, Libano: al-Furāt li-l-našir wa-l-tauzī‘.



- al-Maqaṛīf, M. Y. (2010). *Mā'sāt Lībiyā wa masw'liyat al-Qaḍḍāfi*. (La tragedia de Libia y la responsabilidad de Gaddafi). Beirut, Líbano: al-Furāt li-l-našir wa-l-taūzī'.
- al-Mišūrqi, H. I. (1988). *Dikrayāt fī nišf qarn min al-āḥḍaṭ al-iḡtimā'iyya wa al-sīyāsiyya*. (Memorias de medio siglo de acontecimientos sociales y políticos). Trípoli, Libia: Markaz Ŷihād al-Lībīyn.
- al-Musmārī, I. (2006). *Dākirat al-kitāba: Fī al-qīssa wa al-riwāiyya al-lībiyya*. (La memoria de escribir en la historia y en la novela libia). Trípoli, Libia: Maŷlis al-ṭaqāfa al-'ām.
- al-Musmārī, I. y Bin Mūsā, R. (2010). *Mu'assasāt al-muḡtama' al-madanī wa al-ṭaqāfa fī Lībiyā. Awrāq fī al-ṭaqāfa al-lībiyya*. (Instituciones de la sociedad civil y la cultura en Libia. Papeles en la cultura libia). *Maŷalat 'Arāŷīn*, 8, 9-13.
- al-Muṣṣrātī, 'A. M. (1960). *Ṣaḡāfat Lībiyā fī nišf qarn* (La prensa libia en medio siglo). Bengasi, Libia: Dār al-Kutub al-Waṭaniyya.
- al-Na'ās, M. (1972). *Šay' min al-dif'* (Algo de calidez). Trípoli, Libia: Manšūrāt dār maktabat al-fikr.
- al-Nā'ib, A. (1961). *al-Manhal al-'aḍb. Tārīj Ṭarābulus al-garb* (La fuente dulce. Historia de Trípoli occidental). Trípoli, Libia: Dār al-Furŷānī.
- al-Nayhūm, A. (1967). *Al-ladī yā'tī wala yā'tī* (Quién viene y no viene). Trípoli, Libia: Dār tāla li-l-našir.
- al-Nayhūm, A. (1969). *al-Ramz fī al-Qurā'n* (El símbolo en el Corán). Trípoli, Libia: Dār al-rīs.
- al-Nayhūm, A. (1973). *Fursān bila ma'raka* (Jinetes sin batalla). Trípoli, Libia: Tāla li-l-ṭibā'a wa al-našir.
- al-Nayhūm, A. (1977). *Mawsw'at tārījunā* (Enciclopedia de nuestra historia). Ginebra, Suiza: Dār al-turāt.
- al-Nayhūm, A. (1987). *Miḡnat ṭaqāfa muzauāra* (Crisis de la falsa cultura). Trípoli, Libia: Dār rīāḍ al-rīs.
- al-Nayhūm, A. (1991). *al-islam fī al-āsir* (El islam en el cautiverio). Trípoli, Libia: Rīāḍ al-rīs li-l-kutub wa al-našir.
- al-Nayhūm, A. (1993). *Islām ḍudda islām* (Islam contra islam). Trípoli, Libia: Rīāḍ al-rīs li-l-kutub wa al-našir.
- al-Nayhūm, A. (2002). *al-Ḥadīṭ 'an al-marāa wa al-diyānāt* (Hablar de las mujeres y las religiones). Trípoli, Libia: Tāla li-l-ṭibā'a wa al-našir.
- al-Nākū', M. M. (2007). *Malāmaḡ al-širā' al-siyāsī wa al-taqāfī fī Lībiyā al-ḡadīṭa* (Aspectos de la lucha política y cultural en la moderna Libia). El Cairo, Egipto: Maktabat Wāḡba.
- al-Nākū', M. M. (2007). *Riḡlatī ma'a al-nās wa al-afkār* (Mi viaje con la gente y las ideas). El Cairo, Egipto: Maktabat Wāḡba.

- al-Nuwayşirī, R. R. (2006). *Qirā'āt fi-l-naş al-lībī - al-Ŷuzu' al-awal* (Lecturas en el texto libro - Primera parte). Trípoli, Libia: Maŷlis al-ṭaqāfa al-'ām.
- al-Nuwayşirī, R. R. (2008). *Qirā'āt fi-l-naş al-lībī - al-Ŷuzu' al-tānī* (Lecturas en el texto libro - Segunda parte). Trípoli, Libia: Maŷlis al-ṭaqāfa al-'ām.
- al-Nuwayşirī, R. R. (2009). al-Ḥaraka al-adabiyya fi Lībiyā (El movimiento literario en Libia). [Blog post]. Fecha acceso: 12/09/2015. Recuperado: <http://libya1.blogfa.com/post/23>
- al-Qaḍḍāfī, M. (1977). *al-Kitāb al-ajḍar - al-fasil al-tānī: Ḥal al-muškil al-iqtişādī - al-iştirakiya* (El Libro Verde. Capítulo dos: Solución del Problema Económico. El Socialismo). Trípoli, Libia: al-Şarika al-'āmaa li-l-naşir wa al-tawzī' wa al-i'lan.
- al-Qaḍḍāfī, M. (1977). *al-Kitāb al-ajḍar; Ḥal al-muškil al-iqtişādī* (El libro verde. La solución del problema económico). Trípoli, Libia: al-Şarika al-'āma li-l-naşir wa al-taūzī'.
- al-Qaḍḍāfī, M. (1979). *al-Kitāb al-ajḍar; al-Rukin al-iŷtimā'ī* (El libro verde. La parte social). Trípoli, Libia: al-Şarika al-'āma li-l-naşir wa al-taūzī'.
- al-Qamāṭī, 'A. J. (2008). *Qirā'āt fi al-tārīj al-lībī munḍu al-fataḥ al-islāmī 634 ḥatā 'ām 2000* (Lecturas en la historia de Libia. Desde la conquista islámica 643 hasta el año 2000). Trípoli, Libia: Maktabat Ṭarābulus al-'ilmiya al-'ālamīya.
- al-Qamāṭī, 'A. J. (2008). *Qirā'āt fi al-tārīj al-lībī munḍu al-fataḥ al-islāmī 634 ḥatā 'ām 2000*. Trípoli, Libia: Maktabat Ṭarābulus al-'ilmiya al-'ālamīya.
- al-Qiblawī, 'I. R. (2005). *Bidāyāt al-tajaluf fi al-waṭan al-'arabī: Āmṭila taṭbīqīyya min Lībiyā* (Los inicios del atraso en el mundo árabe: Ejemplos prácticos de Libia). Trípoli, Libia: Markaz ŷihād al-lībiyīn li-l-dirāsāt al-tārījīya.
- al-Qiyādī, Ş. (1974). *Lu'bat ba'd al-riyāl* (El juego de algunos hombres). Trípoli, Libia: al-Munşā'a al-'āma li-l-naşir.
- al-Rabī'ī, F.J. (2008). *al-Qiṭā' al-şinā'ī al-taḥūlī wa-'amalīat al-taḥaūl al-haikalī fi al-iqtişād al-lībī* (El sector industrial transformacional y el proceso de transformación estructural en la economía libia). Derna, Libia: Ŷāmi'at Ūmar al-Mujtār.
- al-Razwqī, M. (1980). *Ma'a al-badū fi ḥalahum wa tirḥalahum* (Con los beduinos en su asentamiento y su migración). Trípoli, Libia: al-Dār al-'arabiya li-l-kitāb.
- al-Rubān, M. (2014). *Dirāsāt fi tārīj Lībiyā al-ḥadīṭ wa al-mu'āsir* (Estudios de la moderna y contemporáneo historia de Libia). Amman, Jordania: Dār al-yalzwī.
- al-Rwaīmiḍ, 'A. 'U. (2012). *al-Qānūn al-iŷtimā'ī, al-ŷuzu' al-āual 'alaqāt al-'amal al-fardiya* (Derecho social, parte I Relaciones laborales individuales). Bengasi, Libia: Dār al-kitub al-waṭaniya.
- al-Şagayir, Ḥ. F. (2012). *Tārīj al-ta'līm fi Lībiyā min 1551 ḥattā 2011* (Historia de la educación en Libia desde 1550 hasta 2011). Trípoli, Libia: Maktabat Ṭarābulus al-'ilmīa al-'Alamīa .

al-Saīf, M. (2002). *al-Madjal ila dirāsāt al-muẓtama‘ al-sa‘ūdī* (Introducción al estudio de la sociedad saudí). Riad, Arabia Saudita: Dār al-Jerīy li al-našer wa al-taūzī‘.

al-Sargīnī, W. (2016). *al-Ṭabaqāt al-iẓtimā‘iyya fī al-Magreb* (Las clases sociales en Marruecos). al-Ḥeūār al-Mutamdin, N. 5253. Recuperado: 13/08/2015. Fecha consulta: 05/06/2017. Disponible en: <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=527767>

al-Šarīf, Y. (1965). *al-Ŷidār* (La pared). Trípoli, Libia: Maktabat al-Furānī.

al-Šībānī. ‘U. M. (2001). *Tārīj al-ṭaqāfa wa-l-ta‘līm fī Lībiyā*. (Historia de la cultura y la educación en Libia). Trípoli, Libia: Manšūrāt Ŷāmi‘at al-Fātaḥ. Dār al-Kutub al-Waṭaniyya.

al-Swsī, Ḥ. (1936). *al-Rakab al-Ta‘ih*. (La caravana perdida). Trípoli, Libia: Wazārat al-i‘lam.

al-Tarhūnī, ‘A. (24 de septiembre de 2016). *A’zmat al-ṭabaqa al-wuṣṭa fī Lībiyā* (La crisis de la clase media en Libia): Blog del escritor Muḥammad ‘Abdāla al-Tarhūnī [Blog post]. Fecha acceso: 08/07/2017. Recuperado en: <https://mohamedaltrhuni.wordpress.com/2016/09>.

al-Tarhūnī, D. J. (2000). *Namwḍāyū al-taḥdīt fī al-madīna al-ṣagīra: Dirāsa maydāniya li-madinat al-‘Aẓīlat* (Modelo de modernización en la pequeña ciudad: un estudio de campo de la ciudad de al-‘Aẓīlat). Ŷami‘at al-Fātaḥ. Trípoli, Libia.

al-Tilīsī, J. M. (1985). *Ḥikāiat madīnat Ṭarābulus lada al-rraḥāla al-‘arab wa al-āẓānib* (La historia de la ciudad de Trípoli vista por los viajeros árabes y extranjeros). Trípoli, Libia: al-Dār al-‘arabiya li-l-kitāb.

al-Tīr, M. ‘U. (2002). *al-ta‘līm wa al-tagaūr al-iẓtimā‘ī: Ta‘tūr mutabādal -Dirāsāt ḥālat al-muẓtama‘ al-lībī* (La enseñanza y el cambio social, un efecto mutuo: un estudio del caso de la sociedad libia). Beirut, Libano: Manšūrāt al-Ŷam‘iya al-lubnāniyya li-l-‘ulūm.

al-Tīr, M. ‘U. (1981). *al-Ta‘līm ka-mutaḡayyir mustaqil* (La educación como variable independiente). Beirut, Libano: *Maṡalat al-Fikr al-‘Arabī* (14). 9-13.

al-Tīr, M. ‘U. (1986). *Namaṡ al-taḥaḍḍur fī Lībiyā* (El patrón de urbanización en Libia). Beirut, Libano: *Maṡalat al-Fikr al-‘Arabī* (43). 11-25.

al-Tīr, M. ‘U. (1989). *Nazariyāt al-taḥdīt wa-l-baḥṡ ‘an al-namūḍāy al-miṡālī* (Teorías de la modernización y la búsqueda del modelo ideal). *Maṡalat al-wiḥda* (57). 8-19.

al-Tīr, M. ‘U. (1991). *al-Numw al-ḥaḍrī wa-l-taḥdīt, mulaḥaḍāt naḍariya* (El crecimiento urbano y la modernización: observaciones teóricas). Riad, Arabia Saudí: al-Ma‘had al-‘arabī li inmmā’ al-mudun.

al-Tīr, M. ‘U. (1991). *al-Taḥdīt wa taḥṡīm al-namaṡ al-taqlīdī li-l-ḥayāt al-iẓtimā‘iyya bi-l-wāḥa: Miṡāl al-muẓtama‘ al-lībī*. (La modernización y la destrucción del esquema tradicional de la vida social en el oasis: un ejemplo de la sociedad libia). *Maṡalat al-wiḥda* (85). 28- 49.

al-Tīr, M. ‘U. (2001). *al-Laa Mi‘iyyāriyya wa subul al-wṣūl ilā al-hadaṡ: Miṡāl al-giṡ fī al-imtiḥānāt*. (La no estandarización y procedimientos de llegar a la meta: Ejemplo las trampas en los exámenes). Trípoli, Libia: Manšwrāt markaz dirāsāt al-tanmiya al-mustadāma.

al-Tūr, M. 'U. (2014). *Şirā' al-jīma wa al-qaşr* (La lucha entre la carpa y el palacio). Beirut, Líbano: Muntada al-Ma'ārif.

al-Tūr, M. 'U. (1992). *Masīrat taḥdīt al-muŷtama' al-lībī: Muwā'ma baīna al-qadīm wa-l-ŷadīd* (La marcha de la modernización de la sociedad libia: la armonización entre lo viejo y lo nuevo). Beirut, Líbano: Ma'had al-Inmā' al-'Arabī.

al-Tūr, M. 'U. (1995). *Itiŷahāt al-taḥaḍur al-'arabī* (Las tendencias en la urbanización árabe). Casablanca, Marruecos: Manşūrāt al-mu'asassa al-'arabiya li-l-naşir wa al-ibdā'.

al-Tūr, M. 'U. (2013). *As'ilat al-ḥadāta wā-l-intiqāl al-dīmuqrāṭī fī Lībiyā: al-muhima al-şa'ba* (Preguntas de la modernidad y la transición democrática en Libia: La difícil tarea). Beirut, Líbano: Muntadā al-Ma'ārif.

al-Tūr, M. 'U. (2014). *Şiraa' al-jaīma wa-l-qaşr; rw'iya naqdiya li-l-maşrū' al-ḥadāfī al-lībī* (La lucha de la carpa y el palacio: una visión crítica del proyecto libio moderno). Beirut, Líbano: Muntadā al-Ma'ārif.

al-Tūr, M. 'U. (mayo de 1994). *Mulaḥadāt ḥaūla itiŷāhāt al-tagīur fī al-qarīa al-lībiyya al-zirā'iyya* (Observaciones sobre las tendencias del cambio en la aldea agrícola libia). *Maŷalat al-Fikr al-'Arabī*, 78. 85-95.

al-Ṭwīr, M. I. (1988). *Min ma'ārik al-Zāwiyya ḍid al-gazw al-iṭālī 'alā al-arādī al-lībiyya* (De las batallas de la ciudad de al-Zāūiah contra la invasión italiana de los territorios libios). Trípoli, Libia: Dār al-kutub.

al-Uştaa, A. M. (2006) *Anā Jadīŷa al-Ŷihmī* (Yo soy Jadīŷa al-Ŷihmī). Trípoli, Libia: Maŷlis al-ṭaqāfa al-'ām.

al-Ŷadīdī, I. A. (2014). *Taṭūr ta'līm al-marā'a fī Lībiyā: Min Wāqa' al-ta'adādāt al-sukāniya 1973-1984-1995* (El desarrollo de la educación de las mujeres en Libia. Datos de los censos de población de 1973-1984-1995). *al-Maŷala al-'Arabīya lil-'Ulūm al-Ŷitimā'iya*, Vol.3 N. 5 Part 3, pp. 251-269. Fecha acceso: 09/072015. Disponible: <https://platform.almanhal.com/Files/2/67207>

al-Ŷamīlī, Q. (2003) *Şafaḥāt min tārij Lībiyā al-ḥadīt wa-l-mu'āşir* (Páginas de la historia moderna y contemporánea de Libia). Bengasi, Libia: Dār al-Kutub al-Waṭaniyya.

al-Zaqūzī, M. (1992). *Anmāt al-zawāŷ fī al-muŷtama' al-lībī*. (Los patrones del matrimonio en la sociedad libia) (Tesis Doctoral) Ŷāmi'at al-Fātaḥ. Trípoli, Libia.

al-Zūaī, L. Ş. (1998). *al-Bādiya al-lībiyya; al-ḥāḍir wa al-mustaqbal* (El desierto de Libia: presente y futuro). Bengasi, Libia: Manşwrāt Ŷāmi'at Qāryūnis.

al-Zūaī, L. Ş. (1999). *al-Madīna al-mutaġaīra: Numūḍaŷ li-l-numuū al-ḥaḍrī wa al-taġaīur al-Ŷitimā'ī wa al-ṭaqāfī wa al-iqtisādī fī Lībiyā*. (La ciudad cambiante: Un modelo de crecimiento urbano y el cambio social, cultural y económico en Libia). Bengasi, Libia: Manşwrāt Ŷāmi'at Qāryūnis.

Badaūī, A. M. (2016). *al-Jarīṭa al-ṭabaqiya wa masārāt al-'adāla al-Ŷitimā'iyya fī Mişr* (El mapa de clases y los caminos de la justicia social en Egipto). *al-Markaz al-'arabī lil-buḥūṭ wa al-dirāsāt*. Recuperado: 14/02/2016. Disponible en: <http://www.acrseg.org/39918>

- Baldinetti, A. (2010). *The origins of the Libyan nation: colonial legacy, exile and the emergence of a new nation-state*. London, England: Routledge.
- Barrera, J. C. B., & Bermejo, J. (1980). *Mito y parentesco en la Grecia arcaica*. (Vol. 9). Madrid, España: Ediciones Akal.
- Basic Agreement. (1950). *Provision of technical assistance for Cyrenaica and Tripolitania*. London, Great Britain: United Nations. Fecha acceso: 01/09/2015.  
Disponibile en: <http://treaties.fco.gov.uk/docs/pdf/1951/TS0064.pdf>
- Bāzāma, M. M. (1961). *Bidāyat al-mā'asat aw al-tamhīd al-siyāsī li-l-iḥtilāl* (El comienzo de la tragedia o de la preparación política de la ocupación). Bengasi, Libia: al-Maṭba'a al-ahliyya.
- Bāzāma, M. M. (1965). *Lībiyā: Haḍā al-ism fī yuḍūrahu al-tārījiyya*. Bengasi, Libia: Manšūrāt al-ŷāmi'a al-lībiyya.
- Bāzāma, M. M. (1965). *Waṭā'iq 'an nihāyat al-'ahd al-Qaramānlī* (Documentos sobre el final del período *al-Qaramānlī*). Beirut, Líbano: Dār Lubnan li-l-ṭibā'a wa-l-našhir.
- Bāzāma, M. M. (1968). *Bangāzī 'abra al-tārīj* (Bengasi a través de la historia). Bengasi, Libia: Maktabat Qūrīnā.
- Beblawi, H. (1987). The rentier state in the Arab world. *Arab Studies Quarterly*, Vol. 9 (4) pp. 383-398.
- Ben Ŷum'a, B., (2007). *al-Adab al-nisā'ī al-lībī* (La literatura de la mujer libia). Túnez: al-Magārabīa li-l-ṭibā'a wa-l-išhār.
- Ben Ŷum'a, B., (2007). *al-Riwāya al-lībiyya al-mu'āšira: sayrūrāt al-taḥawwulāt wa-mu'jam al-kuttāb* (La novela libia contemporánea: el proceso de transformaciones y la enciclopedia de los escritores). Túnez: al-Magārabīa li-l-ṭibā'a wa-l-išhār.
- Bernal, A. O. (18 de mayo de 2008). Desigualdad, subdesarrollo y pobreza en la actual globalización ultraliberal. *Revista de Filosofía* año III. Fecha acceso: 08/09/2015.  
Recuperado de: <http://revistadefilosofia.com/18-08.pdf>
- Bernardi, F., & Requena, M. (2003). La caída de la fecundidad y el déficit de natalidad en España. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 3, 29-49.
- Billhāy, M. A. (2000). *al-Ta'līm fī madīnat Ṭarābulus al-garb wa āṭarahu 'ala muŷtama' al-wilaiya, fī al-'ahid al-'uṭmānī al-tānī 1835-1911*. (La educación en la ciudad de Trípoli Oeste y su impacto en la comunidad del estado, en el segundo período otomano 1835-1911). Zawāra, Libia: Markaz ŷihād al-lībīyn li-l-dirāsāt al-tārījiyya.
- Bin 'Arīfa, A. (1997). *at-Ta'rīf bi-l-adab al-lībī* (Dar a conocer la literatura libia). Trípoli, Libia: Dār al-ḥikma.
- Bin Ḥalīm, M. A. (1992). *Ṣafahāt maṭūiyya min tārīj Lībiyā al-sīāsī*, (Páginas plegadas de la historia política de Libia). London, UK: al-Ŷabha al-ša'biyya.

- Bin Mūsa, Ḥ. Z. (1937). *Mabrūka*. Damasco. Siria: Manšūrāt al-itihād al-'arabī.
- Birks, S. & Sinclair, C. (1984). *Libya: Problems of a Rentier State. (STA IN North Africa)*. London, UK: Croom Helm.
- Boix, A. R. (26 octubre, 2015) *La literatura árabe contemporánea en el mundo editorial español*. Obtenido de: <https://yokailibros.wordpress.com/2015/10/26/la-literatura-arabe-contemporanea-en-el-mundo-editorial-espanol/>
- Bono, S. (1982). *Storiografia e fonti occidentali sulla storia della Libia 1510-1911*. Roma, Italia: L'Erma di Bretschneider.
- Bosworth, C. E. (2006). *La Libia tra Mediterraneo e mondo islamico*. Milano, Italia: Giuffrè.
- Braun, E. (2010). *Ṭarābulus al-ŷadīda* (La nueva Trípoli). (trad. al-Ṭayyib al-Zubayr al-Ṭayyib). Trípoli, Libia: Dār al-furŷānī. (obra original publicada en 1914 bajo el título: *The new Trípoli and what I saw in the winter land*).
- Brochen, N. (2005). *Tārīj Lībiyā fī al-'ašir al-ḥadīt, Muntašif al-qarn al-sādis 'ašar - maṭla' al-qarn al-'iṣrīn* (Historia de Libia en la era moderna, de mediados del siglo XVI hasta principios del siglo XX). (Traducido por: Ḥātīm 'Imād). Trípoli, Libia: Manšwrāt markaz Ŷihād al-lībiyīn.
- Buq'yaqīs, H y Tantūš, M. (2017). *al-Marā'a fī swq al-'amal al-lībī* (La mujer en el mercado laboral libio). Trípoli, Libia: Mu'assasat Chidrife Ebert.
- Bushheua, M. M. (1986). *The impact of military rule on Libyan's modernization and political development*. (Tesis doctoral). University of Southern California, Los Angeles, California.
- Ba'aū, M. 'A. (1947) *al-Muŷmal fī tārīj Lūbiyā* (La historia integra de Libia). Alejandría Egipto: Ramsīs.
- Cerimele, L. (2015, febbraio 2). *Libia e petrolio nella storia d'Italia: un breve excursus. europinione.it*. Fecha acceso: 12/06/2017.  
Recuperado de: <http://www.europinione.it/libia-e-petrolio-nella-storia-ditalia-da-ardito-desio/>
- Checa, F. (1995). Reflexiones antropológicas para entender la pobreza y las desigualdades humanas. *Gazeta de antropología, 11*. Fecha consulta: 09/06/2017.  
Disponible en: <http://red.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/biblioteca/091110.pdf>
- Chomsky, N., (1969). *La responsabilidad de los intelectuales*. (Trad. Jorge Promio) Buenos Aires, Argentina: Galerna.
- Christman, H. M. (1988). *Qaddafi's Green Book: An Unauthorized Edition*. New York, USA: Prometheus Books.
- Consejería de educación embajada de España en Marruecos. (1994). *Historia de Marruecos*. Rabat, Marruecos: Ministerio de educación y ciencia servicio de publicaciones. Fecha consulta: 10/08/2017.  
Disponible en: [www.galeon.com/arkeomelilla/hmarruecos.pdf](http://www.galeon.com/arkeomelilla/hmarruecos.pdf)

- Cooke, M. (2010). Magical realism in Libya. *Journal of Arabic Literature*, 41(1), 9-21.  
 Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/249594518\\_Magical\\_Realism\\_in\\_Libya](https://www.researchgate.net/publication/249594518_Magical_Realism_in_Libya)
- Dahrendorf, R. (1962). *Las Clases Sociales y su Conflicto en la Sociedad Industrial*. (Traducción: Manuel Troyano de los Rios) Madrid: Ediciones Rialp, S. A.
- Davis, J. (1987). *Libyan Politics: Tribe and Revolution* (London, UK: I.B.Tauris & Co. Ltd.
- De Agostini, E. (1974) *Sukān Lībiyā: al-Ŷuzu' al-a'ual* (Los habitantes de Libia. Primera parte). (trad. Jalīfa Moḥammad al-Talysī). Trípoli, Libia: al-Dār al-'arabiya li-l-kitāb. (obra original publicada en 1917. bajo el título: *La popolazione della Tripolitania / Testo-1*).
- De Agostini, E. (1990) *Sukān Lībiyā: al-Ŷuzu' al-tānī* (Los habitantes de Libia. Segunda parte). (trad. Jalīfa Moḥammad al-Talysī). Trípoli, Libia: al-Dār al-'arabiya li-l-kitāb. (obra original publicada en 1917. bajo el título: *La popolazione della Tripolitania / Testo-2*).
- De Candole, E. (1990). *The Life and times of king Idris of Libya*. London, England: Published privately by Mohamed Ben Ghalbon.
- De Halicarnaso, H. (2000). *Los nueve libros de la historia*. Tomo IV (Trad. Bartolomé Pou, S.J). España: Edición elaleph.com.
- De Leone, E. (1957). *La colonizzazione dell'Africa del nord: (Algeria, Tunisia, Marocco, Libia)*. Italia: Cedam.
- Deeb, M. K. & Deeb, M. J. (1982). *Libya since the revolution: aspects of social and political development*. USA: Praeger Publishers.
- Department of Information and Cultural Affairs. (1977). *Socialist Popular Libyan Arab Jamahiriya: Facts and Figures*. Trípoli, Libia: D.I.C.A.
- Dirks, N. B. (1992). *Colonialism and Culture*. USA: University of Michigan Press.
- El Mallakh. R. (1969). The Economics of Rapid Growth: Libya. *Middle East Journal*, 23 (3), 308-320. Recuperado: 13/12/2015. Disponible en: <http://www.jstor.org/stable/4324474>
- El-Fathaly, O.I. y Palmer, M. (1980) *Political Development and Social Change in Libya*. Kentucky, USA: Lexington Books.
- El-Khawas , M. A. (1986). *Qaddafi: His Ideology in Theory and Practice*. Beltsville, USA: Amana Books.
- Elmaihub, S. H. (1981). *The Role of the Public Sector in the Development Strategy: The Case of Libya*. Bengasi, Libia: University of Garyounis.
- Gaddafi inaugura hoy un río artificial que cruza el desierto libio hasta la costa. (1991). *Diario El País*, 28 de agosto de 1991. Recuperado: 20/09/2015.  
 Disponible: [https://elpais.com/diario/1991/08/28/sociedad/683330402\\_850215.html](https://elpais.com/diario/1991/08/28/sociedad/683330402_850215.html)

Espinosa, Á. (2011). Gadafi, el tirano excéntrico. *Diario El País* 20 de febrero de 2011- 23:45 CET. Recuperado en: 21/03/2015.

Disponible en: [https://elpais.com/internacional/2011/02/21/actualidad/1298242801\\_850215.html](https://elpais.com/internacional/2011/02/21/actualidad/1298242801_850215.html)

Faid, M. K. (2006). Energía, elemento clave para el desarrollo integrado del Magreb. *Afkar ideas: Revista trimestral para el diálogo entre el Magreb, España y Europa*, (12), 22. Fecha acceso: 13/06/2017. Recuperado de: [http://www.iemed.org/observatori/arees-danalisi/arxius-adjunts/afkar/afkar-12/Energia\\_clave\\_desarrollo\\_Magreb\\_Mustapha\\_Faid\\_afkar12.pdf](http://www.iemed.org/observatori/arees-danalisi/arxius-adjunts/afkar/afkar-12/Energia_clave_desarrollo_Magreb_Mustapha_Faid_afkar12.pdf)

Faid, M. (2008). The Maghreb energy sector: situation and perspectives. *Maghreb regional and global integration: The Peterson Institute for International Economics. a dream to be fulfilled*, 101-124. Fecha acceso: 13/06/2017.

Recuperado de: [https://piie.com/publications/chapters\\_preview/4266/09iie4266.pdf](https://piie.com/publications/chapters_preview/4266/09iie4266.pdf)

Fajrī, Šālih. (2011). *al-Taqāfa al-lībiyya fī zaman al-diktātūr al-qadāfī: Izdihār fī al-manāfī wa inḥidār fī al-waṭan*. (La cultura libia en la época del dictador Gadafi, auge en el exilio y declive en la patria). Trípoli, Libia: Qanṭara.

FAO Agriculture Series No. 37. (2006). *THE STATE OF FOOD AND AGRICULTURE*. Rome, Italy: Food and Agriculture Organization of the United Nations. Fecha consulta: 16/09/2017.

Disponible en: <http://www.fao.org/3/a-a0800e.pdf>

Faqih, A. (1995). *Gardens of the night* (Trad. Russell Harris). London, UK: Quartet Books. (Obra original publicada en lengua árabe en 1985: *Ḥuqūl al-Ramād*).

Fargani, M. O. (2013). *An Empirical Analysis of Economic Growth in Libya*. (Tesis doctoral). University of Western Sydney. Sydney NSW, Australia.

First, R. (1980). *Libya: class and state in an oil economy. Oil and Class Struggle*. London, UK: Zed Press.

Foucault, M., (2000). *Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones* (trad. Miguel Morey). Madrid. España: Alianza Editorial.

Freeman, E. A., & Adams, H. B. (1882). *An Introduction to American Institutional History Written for this Series (Vol. 1)*. Baltimore, USA: Johns Hopkins University. Fecha acceso: 01/05/2017.

Disponible en: <https://archive.org/stream/johnshopkinsuniv01johniala#page/n3/>

Furlong, C. W. (2009). *Bawābat al-ṣaḥrā' al-kubrā* (La puerta del gran desierto). (Trad. al-Ṭayyib al-Zubayr al-Ṭayyib). Trípoli, Libia: Dār al-furṣānī. (Obra original publicada en 1914 bajo el título: *The Gateway to the Sahara*).

Gānim, Š. (1982). *al-Iqtisād al-lībī qabla al-naft* (La economía libia antes del petróleo). Beirut, Líbano: Ma'had al-Inmā' al-'Arabī.

Gānim, Š., (1985). *al-Naft wa-l-iqtisād al-lībī 1953-1970*. (El petróleo y la economía libia 1953- 1970). Beirut, Líbano: Ma'had al-Inmā' al-'Arabī.



- García, E. (24 de febrero de 2011). La falta de educación en los países en vías de desarrollo. *Revista Vinculando*. Fecha acceso: 11/02/2016. Recuperado de: [https://vinculando.org/educacion/educacion\\_paises\\_en\\_vias\\_de\\_desarrollo\\_y\\_consecuencias.html?](https://vinculando.org/educacion/educacion_paises_en_vias_de_desarrollo_y_consecuencias.html?)
- García, L. (1999). El islamismo y la oposición en Libia. *Boletín de Información* (Ministerio de Defensa), Nº. 262. Fecha consulta: 16/06/2017. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=11357>
- García, L.G. (2009). *Diccionario de islam e islamismo*. Madrid, España: Editorial Espasa.
- Gershovich, M. (2000). *French Military Rule in Morocco: Colonialism and its Consequences*. United Kingdom: Psychology Press.
- Ghashut, L. (2005). *Libyan Arab Jamahiriya Nutrition Profile*. Tripoli, Libya: Al-Fateh University, College of Agriculture.
- Giménez, Gilberto. (1995, enero). Modernización, Cultura e Identidad Social [archivo PDF]. *Espiral*, VII (20), 255-269. Fecha acceso: 10/12/2017. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13810203>
- Giordano, E. (2003). *Las guerras del petróleo: geopolítica, economía y conflicto*. Barcelona, España: Icaria Editorial.
- Goodrich Mission Report. (1950). AG-051 United Nations Commissioner in Libya (1949-1952). Preparatory Mission on Technical Assistance to Libya. Fecha acceso: 01/05/2015. Disponible en: <https://search.archives.un.org/downloads/united-nations-commissioner-in-libya-1949-1952.pdf>
- Gosnell, J. (2002). *The politics of French ness in Colonial Algeria 1930-1954*. Rochester, NY: University of Rochester Press.
- Grimson, A. (2010) *Cultura, identidad: dos nociones distintas* [archivo PDF]. Fecha acceso: 13/10/2016. Recuperado de: <http://www.ram-wan.net/restrepo/identidad/Cultura%20e%20Identidad-grimson.pdf>
- Habib, H. (1975). *Politics and government of revolutionary Libya*. Ottawa, Canadá: National Library of Quebec.
- Halpern, M. (2015). *Politics of Social Change: In the Middle East and North Africa*. New Jersey, USA: Princeton University Press.
- Harris, L. C. (1986). *Libya: Qadhafi's Revolution and the Modern State*. Colorado, USA: Westview Press.
- Hernández, M. (1988). *Bibliografía comentada del pensamiento islámico para no arabistas*. Barcelona, España: Anthropos. 86 (87). 110-126.
- Higgins, B. H. (1953). *The economic and social development of Libya*. USA: United Nations publications.
- Hijji, M. (2000). *Drawings from Libya*, Trípoli, Libya: Al Dar Al Arabia Lilkitab.

- Ḥimāiyya, Y. (2012). *Lībiya wa al-diktātūr Mu‘amar al-Qaḍāfi* (Libia y el dictador Muammar Gaddafi). El Cairo, Egipto: Kunūz li-l-našir wa al-taūzi‘.
- Holmboë, K. (1994). *Desert Encounter: An Adventurous Journey Through*. United Kingdom: Quilliam Press Ltd.
- Homero. (1993). *Odisea*. (trad. José Manuel Pabón). Madrid, España: Gredos.
- Ibn Jaldūn, ‘A. (Sin fecha). *Muqadimat Ibn Jaldūn* (La Introducción de Ibn Jaldūn). Beirut, Líbano: Dār al-Ŷabal.
- Ibrahim, S. E. (1982). *The New Arab Social Order: A Study of the Social Impact of Oil Wealth*. Kent, UK: Croom Helm.
- Iriarte, D. (2011). De legitimar a ETA a Lockerbie. *ABC Internacional*. 27 de febrero de 2011 02.46h. Fecha acceso: 15 de abril de 2016. Recuperado en: <http://www.abc.es/20110227/internacional/abci-gadafi-201102262236.html>
- Isbell, P. (2005, Julio). Los precios del petróleo: la situación actual y perspectivas futuras [archivo PDF]. *Boletín Elcano Vol. 72*, 1-10. Fecha acceso: 05/01/2015. Recuperado de: <http://biblioteca.ribei.org/830/1/ARI-98-2005-E.pdf>
- Jafāyī, M. ‘A. (1992). *Qiṣṣat al-‘adab fī Lībiyā al-‘arabiyya*. (La historia de la literatura en la arabe Libia). Beirut, Libano: Dār al-ŷīl.
- Jālid, ‘I. (2016). *al-Tafā‘il al-naṣī fī al-riwāiyya al-‘arabiyya al-mu‘āṣira* (Interacción textual en la novela árabe moderna). Trípoli, Libia: Dār al-dār li-l-našir wa al-tawzī‘.
- Jašīm, Ḥ. ‘A. (1974). *Ṣafaḥāt min ŷihādunā al-waṭany* (Páginas de nuestra lucha nacional). Trípoli-Libia: Dār maktabat al-fiker.
- Kogan, L. y Tubino, F. (sin fecha). *Identidades culturales y políticas de reconocimiento* [archivo PDF]. Recuperado de: <http://red.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/biblioteca/110302.pdf>
- Kottak, C. P. (1994) *Antropología. Una exploración de la diversidad humana* (trad. José C. Lisón Arcal). Madrid, España: McGraw-Hill.
- Kurfā‘, A. A. (2000). *al-Ḥaraka al-‘umāliyya fī Lībiyā 1943-1969* (El movimiento obrero en Libia 1943-1969). Bengasi, Libia: Dār al-Kutub al-Waṭaniyya.
- Laurens, H. (2003) Cómo se repartió Oriente Medio (1916-1920). *Le Monde diplomatique, edición española*, (46). pp. 16-23.
- Laurent, E. (2009). *La cara oculta del petróleo* (trad. Marta Subra,). Córdoba, España: Editorial Arcopress.
- Lechini, G., Carrancio, M. y Zaccara, L. (1997). La integración del Magreb. *Revista Comercio Exterior*, 47 (5). 396-406. Fecha acceso: 14/03/2017. Disponible en: <http://studylib.es/doc/6294083/la-integración-del-magreb---revista-de-comercio-exterior>

- León, G. (2007). Tendencia histórica de los precios del petróleo 1860-2004. Fecha acceso: 03/06/2016. Recuperado en: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/derecho/revista/mempol11/n11-6.pdf>.
- LIBYA: Birth of a Nation, A New Nation Was Born This Week. (1951, December 31). *Time Magazine Vol. LVIII*. 27. Fecha consulta: 11/02/2015. Disponible en: <http://elgazwi.blogspot.com.es/2011/12/libya-birth-of-nation.html>
- Lorca, A., & Escribano, G. (2004). La situación económica del Magreb. *Boletín Elcano*, (56), 23. Recuperado: 13 de febrero de 2016. Disponible en: <http://studylib.es/doc/7422599/la-situación-económica-del-magreb>
- Los 26 años negros de Libia. *Diario El mundo*. 15 de mayo de 2006 18:52 (CET). Recuperado: el 15 de abril de 2016. Recuperado en: <http://www.elmundo.es/elmundo/2006/05/15/internacional/1147711702.html>
- Lowith, K. (2009). *Max Weber y Karl Marx*. (trad. Cecilia Abdo Ferez). Oxford, UK: Routledge. (original: Max Weber and Karl Marx 1993).
- Maffeo, A. J. (2003). La Guerra de Yom Kippur y la crisis del petróleo de 1973. *Revista Relaciones Internacionales*, 25, 2-6. Fecha acceso: 19/07/2015. Disponible en: [http://www.iri.edu.ar/revistas/revista\\_dvd/revistas/R25/ri%2025%20hist%20Articulo\\_1.pdf](http://www.iri.edu.ar/revistas/revista_dvd/revistas/R25/ri%2025%20hist%20Articulo_1.pdf)
- Magro Mas, A. (1999). Libia, un país desconocido. *Boletín ICE Económico: Información Comercial Española*, 2636, 21-31. Recuperado: 11 de noviembre de 2015. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2143369>
- Māḥfūz, ‘A. (2012). *al-Iḥtiwā’ bi-l-iqtisād al-lībī* (La contención de la economía de Libia). Trípoli, Libia: Ḍār madād li-l-ṭibā’a wa al-našir wa al-tawzī’ wa al-intāy al-fanī.
- Mahmud, M. B. & Russell, A. (1999). An analysis of Libya’s revenue per barrel from crude oil upstream activities, 1961-93. *OPEC Energy Review*, 23(3), 213-249. DOI: 10.1111/1468-0076.00065. F. acceso: 11/02/2015. Disponible: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/pdf/10.1111/1468-0076.00065>
- Malīṭān, ‘A. (2001). *Ma’ḡam al-ṣu’arā’ al-lībīyīn*. (Enciclopedia de los poetas libios). Trípoli, Libia: Ḍār madād li-l-ṭibā’a wa al-našir wa al-tawzī’ wa al-intāy al-fanī.
- Malīṭān, ‘A. (2001). *Ma’ḡam al-udabā’ wa-al-kuttāb al-Lībīyīn al-mu’āširīn* (Enciclopedia de literatos y escritores contemporáneos libios). Trípoli, Libia: Ḍār madād.
- Malīṭān, ‘A. (2005). *Ma’ḡam al-kātibāt wa al-adibāt al-Lībīyyat* (Enciclopedia de escritoras e literatas libias). Trípoli, Libia: Ḍār madād li-l-ṭibā’a wa al-našir.
- Malīṭān, ‘A. (2008). *Ma’ḡam al-qaṣāšīn al-Lībīyīn* (Enciclopedia de los novelistas libios). Trípoli, Libia: Ḍār madād.
- Mandela, N. (2010). *Conversations with myself*. Wiltshire, United Kingdom: MacMillan.
- Mar, J. (2012). Historial de la perforacion en el mundo. *Scribd.com*. Recuperado: 20 de octubre de 2015. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/104412937/Historia-de-La-Perforacion>

- Marsāl ‘A. M. (2016). Iti’yāhāt al-hi’ya al-dājiliya fī Lībiyā jilāl al-fatra 1964-2010. (Tendencias de la migración interna en Libia durante el período 1964-2010). University of Benghazi. *Global Libyan Journal*, N-7. 2-26. Fecha consulta: 04/03/2017.  
Disponible en: <http://uob.edu.ly/assets/uploads/pagedownloads/1d4bc-.pdf>
- Martín I. (2000). La Unión del Maghreb Árabe: un proyecto de integración por hacer. *Academia.edu*, Fecha consulta: 25 de marzo de 2016. Disponible en: <http://www.academia.edu/2267567>
- Martín, A. G. L. (1997). La reafirmación de la regla de la continuidad en los tratados de fronteras. (A propósito de la sentencia del TIJ en el asunto de la controversia fronteriza entre Libia y Chad). *Revista Española de Derecho Internacional*, Vol. X (1). 91-115. Recuperado: 06/08/2015  
Disponible en: <http://eprints.ucm.es/6994/1/LIB-CHAD.pdf>
- Masoud, N. (2013). A Review of Libyan’s Economy, Structural Changes and Development Patterns. *Business and Economics Journal*. Volume 4, Issue 2, pp. 1-10.
- Masoud, N. (2014). Accounting for Libya’s Economic Growth: Past Recent and Near Future. *European Journal of Business and Management*. Vol. 6, Issue. 2, pp. 58-67.
- Matar, H. (2006). *In the Country of Men*. United Kingdom: Viking Press.
- Matar, H. (2007). *Al país dels homes*. (Trad. Jordi Soldevila Canal). Barcelona, España: RBA libros (obra original publicada en lengua inglesa el año 2006. bajo el título: *In the country of men*).
- Matar, H. (2008). *Solo en el mundo*. (Trad. Ana María de la Fuente). Barcelona, España: Publicaciones y Ediciones Salamandra. (Obra original publicada en lengua inglesa el año 2006. bajo el título: *In the country of men*).
- Matar, H. (2012). *Historia de una desaparición*. (Trad. Eduardo Iriarte Goñi). Barcelona, España: Publicaciones y Ediciones Salamandra. (obra original publicada en lengua inglesa el año 2011 bajo el título: *Anatomy of a disappearance*).
- Ma’ āṭī, A.M. (2009). *al-Ta’īrāt al-naftiyya ‘alā al-mutagrāt al-īyīmā ‘iyya fī Lībiyā 1955-1969* (Los efectos del petróleo sobre las variables sociales en Libia 1955-1969). Trípoli, Libia: al-Markaz al-waṭanī li-l-mahfuzāt wa-l-dirāsāt al-tārījiya, silsilat al-dirāsāt al-mu‘āṣira.
- Mcdougall, J. (2017). *A History of Algeria*. UK: Cambridge University Press.
- Mendieta y Núñez, L. (1980). *Las Clases Sociales*. México: Editorial Porrúa, S.A.
- Metz, C. H. (1987). *Libya: A Country Study*. Washington, USA: GPO for the Library of Congress.
- Micaud, C. A. (1974). *Bilingualism in North Africa: Cultural and Sociopolitical Implications*. USA: University of Utah - Western Political Science Association.
- Millán, T. (2000). Para comprender el concepto de cultura [archivo PDF]. Recuperado: 20/01/2016.  
Disponible en: <http://www.estudiosindigenas.cl/educacion/compcult.pdf>
- Ministerio de Información y de Asuntos Culturales. (1976). *Marcha del Hombre en la República Árabe de Libia*. Trípoli, Libia: Departamento de Cultura e Información R.A.L.

- Ministry of Petroleum. (1970). *Libyan Oil 1954-1971*. Trípoli, Libyan Arab Republic: Republics Printing Press.
- Montávez, P. M. (1993). Sobre realidad y símbolo de al-Andalus. *Al-Andalus Magreb* (01), 145-161. Recuperado: 04/05/2016. Disponible en: <http://bibrepo.uca.es:81/elysa/alandalus/17215754.pdf>
- Mori, A. (1971). *al-Raahāla wa al-kašif al-yuġrāfī fī Lībiyā*. (trad. Jalīfa Muḥammad al-Talīsī). Trípoli, Libya: Mu'assasat al-ṭaqāfa al-lībiyya. (obra original publicada en 1927. bajo el título *L'esplorazione geografico della Libia*).
- Muṣṭafā, 'A. M. (2007). *Dirāsāt fī al-qīṣa wa al-riwā'iya al-lībiyya* (Estudios en el cuento y la novela libias). Trípoli, Libia: Dār al-wafā' li-dunīā al-ṭibā'a wa al-našir.
- NATO Strategic Direction (NSD). (2018). *Quick review. The Arab Maghreb union (AMU): The «Forgotten dream»*. Recuperado: 09/2/2018. Disponible en: <http://www.thesouthernhub.org/publications-2/nsds-hub-publications/nsdshub-the-arab-maghreb-union-the-forgotten-dream.aspx>
- Naŷm, F. 'A. (2004). *al-Qabīla wa al-i'slam wa al-daūla fī Lībiyā* (La tribu, el islam y el estado en Libia). El Cairo, Egipto: Dār al-da'wa.
- Nāŷī, 'A. M. (2012) Afāq al-tanmiya al-bašariyya fī Lībiyā al-ŷadīda. (Las perspectivas para el desarrollo humano en la nueva Libia). *Ṣaḥīfat al-ḥiūār al-mutamadin*, 3943, 12-26.
- Nuevas sanciones contra Libia. *Diario El País Internacional*, 2 de diciembre de 1993. Recuperado: el 24 de febrero de 2016. Disponible en: <https://elpais.com/internacional/2013/12/02>
- Nydell, M. K. (1996). *Understanding Arabs: A guide for Westerners*. Boston, USA: Intercultural Press.
- Oliveros, L. (26 de setiembre de 2011). Citas petroleras. *El Universal*. Recuperado: 27/09/2016. Obtenido de: <http://www.eluniversal.com/2011/09/26/citas-petroleras.shtml>
- Otman, A.W. (2008). *Libyan Oil and Gas Resources*. Trípoli, Libya: Dar al-Rowad for Publishing and Distributing.
- Otman, W., & Bunter, M. (2005). *The Libyan Petroleum Industry in the Twenty First Century: The Upstream, Midstream and Downstream Handbook*. Voorburg, Holland: MARIS BV.
- Pabón, J. M. (1993). *Homero: Odisea*. Madrid, España: Gredos.
- Padrón, A., (2012), *Yo fui embajador de Chávez en Libia*. Caracas, Venezuela: La hoja del norte.
- Paganini, P. & Starkov, N. (2011). *Tārīj Lībiyā mīn 'Umar al-Mujtār Ilā Mu'amar al-Qdāfī*. (Trad. Hind Ruṣdī & Fawzī Rabī'). Trípoli, Libia: al-I'tiṣām.
- Pakenham, T. (1991). *The Scramble for Africa, 1876-1912*. USA: Random House.
- Perk, M. A. (2010). *Sitt sanawāt fī Tarābulus, 'alā al-saāḥil al-Magārabī* (Seis años en Trípoli, en la costa del Magreb). (Trad. Imān Fathī). Trípoli, Libia: Dār al-furŷānī. (Obra original publicada en 1875 bajo el título: *Zes jaren te Trípoli in Barbarije*).

Perk, M. A. (2010). *Sitt sanawāt fi Tarābulus, 'alā al-saāhil al-Magārabī*. Trípoli, Libia: Dār al-furṡānī.

Perkins, K. J. (2004). *A History of Modern Tunisia*. UK: Cambridge University Press.

Peters, E. (1982). Cultural and Social Diversity in Libya. En: John Anthony Allan. *Libya Since Independence (RLE Economy of Middle East) Economic and Political Development*. (pp. 103-120). London: Croom Helm.

Piombino, A. (25 de febrero de 2011). Il petrolio in Libia, l'Italia e un grande geologo italiano: Ardito Desio [Blog post]. Fecha consulta: 21 de febrero de 2016.

Recuperado de: <http://aldopiombino.blogspot.com.es/2011/02/il-petrolio-in-libia-litalia-e-un.html>

Ramón, MD. (1982). Exportación de petróleo y desarrollo económico. Una tipología. [archivo PDF]. *Documents d'Anàlisi Geogràfica, N° 1*, 143-156. Recuperado: 13/04/2016.

Disponible en: <http://www.raco.cat/index.php/DocumentsAnalisi/article/view/41292>

Rawls, J. (2012). *Justicia como equidad: Materiales para una teoría de la justicia*. (Trad. Miguel Ángel Rodilla). Madrid, España: Tecnos.

Ronald Bruce St John, R. B. (1998). *Historical Dictionary of Libya* (African Historical Dictionaries, 33). USA: The Scarecrow Press.

Rossi, E. (1968). *Storia di Trípoli e della Tripolitania, dalla conquista araba al 1911*. Roma, Italia: l'Istituto per l'Oriente.

Rossi, E. (1969) *Ṭarābulus taḥta ḥukm al-āsbān wa fursān Mālṭā* (Trípoli bajo el dominio de los españoles y los Caballeros de Malta). (trad. Jalīfa Muḥammad al-Talīsī). Beirut, Líbano: Mu'assasat al-ṭaqāfa al-lībiyya li-l-ta'līf wa-l-tarṡama wa-l-našir. (Obra original publicada en 1937 bajo el título: *Il Dominio degli Spagnoli e dei Cavalieri di Malta a Trípoli (1510-1551)*).

Rubin-Pelt, A. L. (1957). *United Nations technical assistance in Libya with special reference to the Food and Agriculture Organization* (Doctoral dissertation, Boston University).

Ruhaet, H. F. M. (2013). *Econometric model for the Libyan economy: 1970-2006*. (Tesis doctoral) University of Salford. Salford, Greater Manchester, England.

Ruiz-Almodóvar, C. (1995). Mujer y sexualidad en el mundo musulmán. Hijas de Afrodita. La sexualidad femenina en los pueblos del Mediterráneo. *Madrid: Ediciones Clásicas*, 199-213. Recuperado en: [http://www.academia.edu/379893/Mujer\\_y\\_sexualidad\\_en\\_el\\_mundo\\_árabe](http://www.academia.edu/379893/Mujer_y_sexualidad_en_el_mundo_árabe)

Ruiz-Almodóvar, C. (1999). Código libio de estatuto personal. Estudios Árabes dedicados a D. Luis Seco de Lucena (en el XXV Aniversario de su muerte), *Universidad, Granada*, 165-187.

Recuperado en: [http://www.academia.edu/240026/El\\_Código\\_Libio\\_de\\_Estatuto\\_Personal](http://www.academia.edu/240026/El_Código_Libio_de_Estatuto_Personal)

Ruiz-Almodóvar, C. (1999). El Código Libio de Estatuto Personal. *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam*, 50, 165-187. Recuperado en: [www.academia.edu/240026/](http://www.academia.edu/240026/)

Ruiz-Almodóvar, C. (2002). La representación legal en los Códigos de Estatuto Personal de los países árabes. *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam*, 51, 273-286. Fecha acceso: 18/11/2017. Recuperado en: [www.academia.edu/239982/](http://www.academia.edu/239982/)

Ruiz-Almodóvar, C. (2006). El divorcio en las leyes de familia de los países árabes. *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam*, 55, 323-337. Fecha acceso: 18/11/2017. Recuperado en: [www.academia.edu/239992/](http://www.academia.edu/239992/)

Ruiz-Almodóvar, C. (2007). La legislación de la familia en los países árabes. *Ayer*, 269-291. Fecha acceso: 18/11/2017. Recuperado de <https://www.academia.edu/373637/>

Ruiz-Almodóvar, C. (2007). Mujeres y Estatutos de Familia.: Análisis comparado de la legislación del matrimonio en los países árabes. En *Mujeres en el mundo global: Movimientos y cooperación* (pp. 127-158). Fecha acceso: 18/11/2017. Recuperado en: [www.academia.edu/240020](http://www.academia.edu/240020)

Ruiz-Almodóvar, C. (2008). Las mujeres en el derecho civil en los países árabes. *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam*, 44, 61-74. Fecha acceso: 18/11/2017. Recuperado en: [www.academia.edu/240030/](http://www.academia.edu/240030/)

Šalabī, S. (1990). *Albisa ‘ala mišyab al-turāt* (Vestidos sobre la percha la herencia). Misurata, Libia: al-Dār al-ŷamāhīriya li-l-našir wa al-tawzī‘ wa al-i‘lan.

Šāliḥ, F. (2011). *al-Ṭaqāfa al-lībiyya fī zaman al-diktātūr al-qadāfī* (La cultura libia en la era del dictador Gadafi). Recuperado:17/12/2015. Disponible en: <https://ar.qantara.de/node/13006>

Segre, C. G. (1972). *Italo Balbo and the colonization of Libya*. London, England: Sage Publications, Ltd.

Sheibani, G. (7-9 September 2005). The government role in housing in Libya during the period 1970 – 2000. In: Khosrowshahi, F (Ed.), *21st Annual ARCOM Conference*. London. University of London. Association of Researchers in Construction Management.

Sīāla, M. F. (1961). *I‘tirāfāt Insān* (Confesiones de un ser humano). Alejandría, Egipto: Dār al-šarq al-awsaṭ li-l-ṭibā‘a wa al-našir.

Smith, A. (2011). *La riqueza de las naciones* (trad. Carlos Rodríguez Braun). Madrid, España: Alianza Editorial.

Sulaymān, ‘A. (2009). *al-Ṭarūa al-naṭfiyya wa-daūrahā al-‘arabī: al-daūr al-sīyāsī wa-l-iqtisādī li-l-naṭf al-‘arabī*. (La riqueza petrolera y su papel árabe: El rol político y económico del petróleo árabe). Beirut, Líbano: Markaz dirāsāt al-wiḥda al-‘arabiya.

Sulaymān, A. (1982). *al-Tašrī‘āt al-naṭfiyya al-lībiyya* (Las legislaciones libias del petróleo). Bengasi, Libia: *al-Munšā‘a al-‘aāma li-l-našir wa-l-tawzī‘ wa-l-i‘lan*.

Ṭarābulṣī F. (2014). *al-Ṭabaqāt al-īyīmā‘iyya fī Lubnān. Itbāt wuṭud* (Los estratos sociales en el Líbano: prueba de existencia). Birut, Libano: Mu‘assasat Heinrich Böll- Maktab al-Šarq al-A‘wsaṭ. Recuperado en: 9 de febrero de 2016. Disponible: [https://lb.boell.org/sites/default/files/social\\_classes\\_in\\_lebanon.pdf](https://lb.boell.org/sites/default/files/social_classes_in_lebanon.pdf)

- Temehu. (2009). *Libyan People & Ethnic Tribe*. Fecha de recuperación: 20/09/2016. Recuperado de: <https://www.temehu.com/Libyan-People.htm>
- The Arabic Network for Human Rights Information. (2009). al-Diktātūr al-Mu‘ammar. Lībiyā:40 ‘ām taḥta saīḡarat al-‘aqīd (El perpetuo dictador. Libia: 40 años bajo control del coronel). Fecha consulta: 02/09/2015. Disponible en: <http://www.anhri.net/reports/libya/>
- The International Bank for Reconstruction and Development - World Bank. (1960). *The Economic Development of Libya, (Report 11136)*. Recuperado: 06/01/2015. Disponible en: <http://documents.worldbank.org/curated/en/573751468757209997/pdf/multi-page.pdf>
- Tresilian, D. (2009). Tendencia en la literatura árabe contemporánea. *Revista culturas*, 5. 52-64. Recuperado: 23 de octubre de 2016. Disponible en: [http://revistaculturas.org/wp-content/uploads/2012/10/culturas\\_5\\_Arte-y-cultura.pdf](http://revistaculturas.org/wp-content/uploads/2012/10/culturas_5_Arte-y-cultura.pdf)
- Tuñón de Lara, M. (1981). *Por qué la historia*. Barcelona, España: Salvat Editores.
- United Nations Development Programme. (2016). *Human Development Reports 1990-2015*. Fecha acceso: 24/07/2017. Disponible en: <http://hdr.undp.org/reports/global>
- Valera, P. (1912). *Le giornate di Sciarasciat fotografate*. Milano, Italia: Borsani.
- Vandewalle, D. (2012). *A History of Modern Libya*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
- Vandewalle, D. J. & Vandewalle, D. (1998). *Libya since independence: oil and state-building*. IB Tauris.
- Wilder, G. (2005). *The French Imperial Nation-State: Negritude and Colonial Humanism Between the Two World Wars*. USA: University of Chicago Press.
- Williford, D. (2011). *Colonial Representations, Post-Colonial Aspirations: French Cultural Policy in the Final Decade of the Tunisian Protectorate* (Doctoral dissertation, Memphis, Tenn.: Rhodes College).
- Winās, A. (2014). *al-Šajšiya al-lībiya* (La personalidad libia). Tunes: al-Dār al-mutawasiṡiya li-l-našir.
- Wright, J. (1981). *Libya: a modern history*. Oxford, UK: Taylor & Francis.
- Ŷabr, M. S. (2009). *al-Ĥimāiya al-daūliya wa al-waṡaniya li-l-marā’a al-‘āmila* (La protección internacional y nacional de la mujer trabajadora). *Maṡalat al-ḡuqūq*, 2 (23). p. 304.
- Ŷudūr, M. S. (1996). *Širā’ al-qiyam bayna al-ābaā’ wa-l-ābnā’* (Lucha de valores entre padres e hijos). (Tesis Doctoral) Ŷāmi‘at al-Fātaḡ. Trípoli, Libia.
- Yusuf, Š. B. (2017). *Giwāiyat al-riwāiya- Dirāsāt fī al-riwāiya al-‘arabiya*. (La tentación de la novela - Estudios en la novela árabe). Guiza, Egipto. Wakālat al-ṡaḡāfa al-‘arabiya.
- Zibaoui, A. (2014). 25 años de desunión del Magreb. *Diario el periódico*, 9 de diciembre de 2014. Fecha de acceso: 23/02/2015. Disponible en: <https://www.elperiodico.com/es/opinion/20141208/25-anos-de-desunion-del-magreb-3754570>



## Enlaces y fuentes por Internet

African Studies Centre. Libya Page:

[http://www.africa.upenn.edu/Country\\_Specific/Libya.html](http://www.africa.upenn.edu/Country_Specific/Libya.html)

Angus Maddison. D.C.S. Studies. World Economy. Historical Statistics:

[https://www.stat.berkeley.edu/~aldous/157/Papers/world\\_economy.pdf](https://www.stat.berkeley.edu/~aldous/157/Papers/world_economy.pdf)

Arabian Gulf Oil Company:

[www.agoco.com.ly](http://www.agoco.com.ly)

BBC Country Profile Libya:

<http://www.bbc.com/news/world-africa-13754897>

Brega Company:

<http://www.brega.ly>

British Petroleum (BP). Statistical Review of World Energy:

<https://www.bp.com/en/global/corporate/energy-economics/statistical-review-of-world-energy.html>

Bureau of Statistics and Census Libya:

<http://www.bsc.ly>

Central Bank of Libya (CBL):

<https://cbl.gov.ly/en/>

Central Bank of Libya (CBL). Annual Reports and Economic Bulletin:

<https://cbl.gov.ly/en/economic-bulletin/>

CIA World Fact book- Libya: <https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/ly.html>

<https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/ly.html>

Crude Oil Peak:

<http://crudeoilpeak.info/quick-primer-on-libyan-oil>

EIA - Libya Country Energy Profile:

<https://www.eia.gov/beta/international/analysis.cfm?iso=LBY>

ENERGYFILES:

<https://www.energyfiles.com/afirme/libya.html>

Index Mundi:

[http://www.indexmundi.com/libya/gdp\\_per\\_capita\\_\(ppp\).html](http://www.indexmundi.com/libya/gdp_per_capita_(ppp).html)

Fondo Monetario Internacional (FMI):

<http://www.imf.org/external/>

International Monetary Fund (IMF):

<http://www.imf.org/external/index.htm>

Libya Our Home:

<http://www.libya-watanona.com>

NOC (National Oil Corporation of Libya):

<https://noc.ly/index.php/en/>

OAPEC (The Organization of Arab Petroleum Exporting Countries):

<http://www.oapecorg.org/Home>

OPEC (Organization of the Petroleum Exporting Countries):

<http://www.opec.org/>

OPEC Basket Price:

[http://www.opec.org/opec\\_web/en/data\\_graphs/40.htm](http://www.opec.org/opec_web/en/data_graphs/40.htm)

OPEC Revenues Fact Sheet:

<https://www.eia.gov/beta/international/regions-topics.cfm?RegionTopicID=OPEC>

OPEC. Annual Statistical Bulletin (ASB):

[http://www.opec.org/opec\\_web/en/publications/202.htm](http://www.opec.org/opec_web/en/publications/202.htm)

Sirte Oil Company:

<http://www.sirteoil.com.ly>

Tele Sur:

<http://videos.telesurtv.net/video/46704/importantes-recursos-naturales-en-libia>

The World Bank:

<https://data.worldbank.org>

The World Fact book – Central Intelligence Agency:

<https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/>

U.S. Energy Information Administration (EIA). Energy & Financial Markets:

[https://www.eia.gov/finance/markets/crudeoil/spot\\_prices.php](https://www.eia.gov/finance/markets/crudeoil/spot_prices.php)

U.S. Relations with Libya:

<https://www.state.gov/r/pa/ei/bgn/5425.htm>

U.S. State Department Background Note - Libya:

<https://2009-2017.state.gov/outofdate/bgn/libya/index.htm>

U.S. State Department Consular Information Sheet - Libya:

<https://www.state.gov/p/nea/ci/ly/>

UNDP. Human Development Report 1998:

[http://hdr.undp.org/sites/default/files/reports/259/hdr\\_1998\\_en\\_complete\\_nostats.pdf](http://hdr.undp.org/sites/default/files/reports/259/hdr_1998_en_complete_nostats.pdf)

UNDP. Libyan Arab Jamahiriya Decentralization:

<http://hdr.undp.org/en/content/libyan-arab-jamahiriya-decentralization>

UNDP. Sustainable Human Development Libya:

<http://hdr.undp.org/en/content/sustainable-human-development-0>

UNDP. United Nations Development Program. Human D. Reports. Libya:

<http://hdr.undp.org/en/reports/national/LBY>

UNESCO:

<https://es.unesco.org>

United Nations:

<http://www.un.org/es/index.html>

United Nations Archives - Libya Folders:

<https://search.archives.un.org/informationobject/browse?collection=774740&topLod=0>

Waha Oil Company:

<http://www.wahaoil.net>

World Bank Group:

<https://datos.bancomundial.org/indicador/>

World Energy Outlook (WEO-IEA):

<https://www.iea.org/weo/>

Zueitina Oil Company:

<http://www.zueitina.com.ly>

