

# CRAI

Centre de Recursos per a  
l'Aprenentatge i la Investigació

## MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2018



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

**Centre de Recursos  
per a l'Aprenentatge i la Investigació (CRAI)**

**Memòria d'activitats 2018**

© Universitat de Barcelona, 2019

Disponible a: <http://hdl.handle.net/2445/135957>

Edició: CRAI de la Universitat de Barcelona

Consell editorial: Eva Alba (Unitat de Serveis a Usuaris)

Disseny de la portada: Josep Coll (Unitat de Projectes)



# Sumari

<b>Presentació</b>	<b>6</b>
<b>1. Planificar</b>	<b>8</b>
<b>1.1 Desenvolupar i comunicar l'estratègia</b>	<b>8</b>
1.1.1 Acció 2018: Pla estratègic 2015-2018	8
<b>1.2 Gestionar la comunicació externa, les relacions i les aliances</b>	<b>9</b>
1.2.1 Grups de treball externs	9
1.2.1.1 Grups de treball del CSUC	9
1.2.1.2 Grups de treball de REBIUN	13
1.2.1.3 Altres grups de treball	14
1.2.2 Xarxes socials i blogs	15
1.2.2.1 Grup de treball xarxes del CRAI	17
1.2.3 Difusió de serveis	18
1.2.3.1 Campanyes de difusió	18
1.2.3.2 Participació en exposicions	19
1.2.3.3 Visites	20
1.2.3.4 Notícies	21
1.2.3.5 Grup de treball de difusió de serveis	21
1.2.4 Publicacions del personal del CRAI	22
1.2.5 Campanyes en col·laboració amb institucions de caràcter social	22
1.2.6 Col·laboració amb institucions i organitzacions de caràcter professional	23
1.2.7 Presència i contribució del CRAI en els mitjans de comunicació	24
1.2.8 Altres publicacions elaborades amb fons del CRAI	24
1.2.9 Estudiants en pràctiques al CRAI	24
<b>1.3 Planificar i desenvolupar l'oferta de serveis</b>	<b>25</b>
1.3.1 Projecte d'integració dels fons personals del CRAI a UBDoc	25
1.3.2 Comissió de Biblioteca	25
1.3.3 Comissió d'usuaris del Campus Virtual de la UB	27
1.3.4 Sistema compartit	28
<b>1.4 Desplegar polítiques i desenvolupar sistemes de gestió</b>	<b>29</b>
1.4.1 Implementació de la gestió per processos	29
1.4.2 Desplegar polítiques	29
<b>2. Lliurar serveis</b>	<b>30</b>
<b>2.1 Atendre l'usuari i assegurar satisfacció</b>	<b>30</b>
2.1.1 Servei d'Atenció als Usuaris (S@U)	31
<b>2.2 Gestionar serveis per a la docència, l'aprenentatge i la investigació</b>	<b>32</b>
2.2.1 Facilitar l'accés als recursos d'informació	32
2.2.1.1 Catàleg / OPAC (Online Public Access Catalog)	32
2.2.1.2 Biblioteca Digital	33
2.2.1.3 Gestionar repositoris	34
2.2.1.3.1 Repositoris de la UB	34
2.2.1.3.2 Repositoris amb aliats	37
2.2.1.4 Web	38
2.2.1.5 Dialnet	39
2.2.1.6 Servei d'informació bibliogràfica	40
2.2.2 Gestionar el préstec	40
2.2.2.1 Préstec	40

2.2.2.2 PUC o préstec consorciat _____	41
2.2.2.3 Préstec interbibliotecari _____	42
2.2.3 Donar suport a la docència _____	42
2.2.3.1 Formar els usuaris _____	42
2.2.3.1.1 Classes pràctiques amb documents dels CRAI Biblioteques _____	43
2.2.3.2 Suport a la docència i l'aprenentatge: Servei d'Atenció als Usuaris _____	43
2.2.3.3 Elaboració de materials docents _____	44
2.2.3.4 Publicació de materials docents _____	45
2.2.4 Suport a la recerca _____	45
2.2.4.1 Publicació i difusió de la producció científica de la UB _____	46
2.2.4.2 Mendeley _____	46
<b>2.3 Gestionar recursos d'informació _____</b>	<b>46</b>
2.3.1 Seleccionar, captar i adquirir _____	46
2.3.1.1 Seleccionar _____	46
2.3.1.1.1 Col·leccions especials i patrimonials _____	46
2.3.1.2 Captar _____	48
2.3.1.3 Adquirir _____	49
2.3.1.3.1 Monografies _____	50
2.3.1.3.2 Subscripcions _____	50
2.3.2 Processar i descriure _____	51
2.3.2.1 Documentació de procediments i pautes _____	51
2.3.2.2 Fons del Catàleg de la UB _____	52
2.3.2.3 Catàleg d'autoritats _____	53
2.3.2.4 Catalogació i metadades _____	54
2.3.3 Preservar i conservar _____	55
2.3.3.1 Centre de Digitalització de la UB (CEDI) i preservació digital _____	55
2.3.3.2 Dipòsit de Cervera _____	56
2.3.3.3 GEPA _____	56
2.3.3.4 Taller de Restauració _____	57
<b>3. Dotar-se de recursos _____</b>	<b>58</b>
<b>3.1 Gestionar i administrar l'equip humà _____</b>	<b>58</b>
3.1.1 Organigrama _____	58
3.1.2 Personal _____	59
3.1.2.1 Dades generals _____	59
3.1.2.2 Concursos i trasllats _____	59
3.1.2.3 Becaris _____	60
3.1.3 Formació del personal _____	60
3.1.3.1 Formació interna _____	60
3.1.3.2 Formació externa _____	61
3.1.3.3 Assistència a jornades, congressos, etc. _____	61
3.1.3.4 Col·laboració i participació en jornades i tallers _____	62
3.1.3.5 Participació en programes d'intercanvi _____	62
3.1.4 Comunicació interna _____	62
3.1.5 Formació externa impartida per personal del CRAI _____	62
3.1.6 Reconeixement al personal del CRAI _____	64
<b>3.2 Administrar els serveis generals, les infraestructures, els equipaments i els materials</b>	<b>64</b>
<b>3.3 Facilitar les tecnologies de la informació i la comunicació _____</b>	<b>64</b>
<b>3.4 Gestionar la documentació interna _____</b>	<b>64</b>
3.4.1 Intranet _____	64
3.4.1.1 SharePoint _____	65
3.4.2 Enquestes de satisfacció _____	65
3.4.3 Dades i indicadors _____	65
<b>3.5 Administrar els recursos econòmics _____</b>	<b>66</b>

3.5.1 Pressupost del CRAI	66
3.5.1.1 Gestió de la despesa	66
<b>4. Avaluar i redirigir</b>	<b>67</b>
<b>4.1 Avaluacions internes</b>	<b>67</b>
4.1.1 Pla de millora del CRAI 2017-18	67
<b>4.2 Avaluacions externes</b>	<b>69</b>
<b>Annex I. Participació en exposicions</b>	<b>70</b>
<b>Annex II. Presència i contribució del CRAI en els mitjans de comunicació</b>	<b>77</b>
<b>Annex III. Altres publicacions elaborades amb fons del CRAI</b>	<b>78</b>
<b>Annex IV. Donatius i intercanvis</b>	<b>80</b>
<b>Annex V. Formació externa</b>	<b>82</b>
<b>Annex VI. Assistència a jornades, congressos i tallers</b>	<b>84</b>
<b>Annex VII. Col·laboració i participació en jornades, congressos i tallers</b>	<b>87</b>
<b>Annex VIII. Infraestructures i equipaments</b>	<b>90</b>
<b>Annex IX. Organitzacions de caràcter professional que col·laboren amb el CRAI</b>	
<b>Biblioteca del Pavelló de la República</b>	<b>94</b>

# Presentació

Com l'any passat, és un plaer presentar-vos la Memòria d'activitats del Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació de la Universitat de Barcelona, que recull les principals activitats i les dades i resultats més remarcables de les setze biblioteques, les set unitats tècniques i el Centre de Documentació de Biodiversitat Vegetal.

Totes aquestes activitats i resultats no haurien estat possibles sense totes les persones que treballen al CRAI. Per tant, aquesta memòria, a banda de ser un instrument de transparència sobre la gestió, em serveix també per agrair públicament al personal la tasca feta durant aquest any, tant des de la primera línia de cada una de les setze biblioteques com des de les unitats tècniques.

Hem continuat treballant alineats amb l'estratègia i els valors de la Universitat, reforçant el nostre compromís per ajudar, amb la nostra tasca i els serveis que oferim, a millora la formació de l'alumnat i l'activitat investigadora del professorat. Així mateix, hem tancat Acció 2018, el Pla estratègic 2015-2018, i estem treballant en la redacció d'un nou pla que ens regeixi els propers quatre anys.

La nostra voluntat de fomentar la qualitat dels serveis i la millora continuada s'ha vist recompensada amb l'obtenció, al mes de maig, del Segell d'Excel·lència Europea EFQM 500+, atorgat pel Club d'Excel·lència en Gestió, representant a Espanya de la Fundació Europea per a la Gestió de la Qualitat (EFQM). Vull destacar les paraules del rector, Joan Elias, en l'acte de lliurament del Segell: «Aquest reconeixement públic acredita una forma de fer bé les coses, una gestió excel·lent fruit de la involucració i l'esforç de tot el personal del CRAI». També les de la vicerectora de Docència i Ordenació Acadèmica, Amelia Díaz: «La qualitat no és una finalitat en si mateixa, sinó un mitjà per donar la millor resposta als usuaris». Aquest és un dels nostres principals valors: som i ens definim com un servei públic orientat als usuaris i intentem satisfer les seves necessitats d'informació.

Efectivament, facilitar l'accés als recursos d'informació és una de les tasques principals que té encomanades el CRAI. Aquest any hem treballat en la implementació de l'eina de descobriment Cercabib, que ha substituït el catàleg tradicional i que ajuda a buscar bibliografia dels diferents ensenyaments que es cursen a la Universitat però també a descobrir els importants fons documentals, personals i bibliogràfics que hem seleccionat, catalogat i incorporat al nostre fons. Cal esmentar també el portal específic per a la bibliografia recomanada dels diferents graus i una nova versió del Thesaurus en dades obertes enllaçades (*linked open data*).

Cal destacar també la gran varietat de serveis que oferim als usuaris —des dels més tradicionals, com ara el préstec de documents i equipaments, fins als més especialitzats: suport a la docència, al Campus Virtual i a la gestió de les dades de recerca, així com assessorament sobre aspectes legals— i l'alta valoració dels estudiants de grau, reflectida a les enquestes.

Instagram ha esdevingut un canal important de comunicació amb els usuaris, especialment amb l'alumnat, que utilitza amb regularitat aquesta xarxa social. Amb la campanya ARTalCRAI ens hem obert a l'art i, per uns mesos, hem esdevingut un espai expositiu d'obres de la Facultat de Belles Arts. També hem estrenat espais diferents dels habituals a les biblioteques, com ara una sala per construir prototips en 3D o d'altres per desconnectar i relaxar-se.

En clau interna, vull destacar que aquest any hem començat a treballar amb l'Àrea d'Organització i Recursos Humans per ajustar els perfils i les funcions dels diferents llocs de treball a les necessitats professionals actuals, i progressivament anar eliminant l'alta temporalitat, de gairebé un 40 %, després d'aquests anys de crisi.

Així mateix, alguns membres del CRAI han participat en comissions de la Universitat, com ara l'Acadèmica, la de Recerca, la d'Accés Obert o la del Campus Virtual, aportant expertesa i coneixements als diferents àmbits.

Moltes activitats, exposicions i jornades les hem organitzat en col·laboració amb vicerectorats i facultats, amb altres organitzacions professionals i socials dels àmbits català i espanyol, i amb els nostres aliats naturals del Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC) i de la Xarxa de Biblioteques Universitàries Espanyoles (REBIUN), cosa que, una vegada més, demostra la transversalitat que caracteritza el CRAI i la voluntat de retornar a la societat el que nosaltres li podem aportar.

Aquesta memòria, que us convido a llegir i consultar, és el reflex de la tasca i l'esforç dels que hi hem treballat.

Judit Casals

Directora del Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació



# 1. Planificar

## 1.1 Desenvolupar i comunicar l'estratègia

Durant el 2018 s'ha treballat en l'elaboració del nou Pla estratègic, amb què s'han traçat les línies estratègiques que han de regir el CRAI els propers quatre anys. Hi han participat diverses persones i s'han utilitzat diferents metodologies de treball, amb l'objectiu de recollir el màxim d'informació disponible.

S'ha treballat des de diferents perspectives: s'ha aplicat el model de gestió per processos del CRAI, s'ha fet una anàlisi DAFO amb la participació de tot el personal, s'han incorporat les àrees de millora detectades pels avaluadors externs al mes de febrer, i s'han elaborat els documents següents, que han servit de base per reflexionar i redactar el nou Pla estratègic:

- *Anàlisi de l'entorn*: document elaborat per l'equip de direcció en el qual s'han recollit les principals tendències (extretes de diferents fonts bibliogràfiques) que afecten les biblioteques universitàries a escala internacional i en què també es recullen els referents del CRAI de la Universitat de Barcelona.
- *Anàlisi de l'entorn tecnològic*: document similar a l'anterior que recull les tendències en matèria de tecnologies de la informació i la comunicació.
- Jornada participativa «Construïm el futur»: ha tingut lloc el 18 de juliol i hi han participat 51 persones. S'hi han discutit, amb les metodologies de World Café i la matriu ideació, nou grans temes (corresponents a grans preguntes per reflexionar) que afecten l'àmbit de les biblioteques universitàries. Aquests principis s'havien extret dels dos documents anteriors.
- Diverses sessions amb els vicerektorats més vinculats als serveis del CRAI: principalment amb el Vicerectorat de Docència i Ordenació Acadèmica, del qual depèn jeràrquicament el CRAI, però també amb els vicerektorats de Transformació Digital, de Recerca, de Doctorat i Promoció de la Recerca i d'Arts, Cultura i Patrimoni. L'objectiu és que el CRAI, les seves biblioteques i els seus serveis estiguin alineats amb l'estratègia de la Universitat.
- Revisió de la missió, la visió i els valors del CRAI.
- Primera comunicació, al personal, de les línies principals del nou Pla estratègic, en la [6a Jornada de Bones Pràctiques](#) (29 de novembre).

### 1.1.1 Acció 2018: Pla estratègic 2015-2018

L'any 2018 s'ha tancat Acció 2018, el pla estratègic del CRAI per al període 2015-2018, que ha consolidat l'estratègia del CRAI en la gestió per processos, que ha seguit el Model EFQM d'Excel·lència. El Pla també ha integrat la gestió per objectius i la millora continuada com a forma de treballar, que s'ha desenvolupat i avaluat mitjançant plans de millora anuals.

El Pla estratègic del CRAI ha actuat en totes les línies estratègiques planificades i s'han assolit millores en tots els objectius estratègics relacionats en cada línia. Les línies o objectius estratègics han estat els següents:

Línia	Objectius estratègics	Procés	
1. Serveis	1.1 Adequar els espais del CRAI a les necessitats dels usuaris.	Administrar els serveis generals, les infraestructures, els equipaments i els materials.	
	1.2 Millorar l'experiència dels usuaris en l'accés als recursos d'informació i reforçar-ne l'autosuficiència.	Donar suport a la docència.	
	1.3 Assegurar/garantir el suport als usuaris en tecnologia educativa.	Gestionar el préstec.	
	1.4 Garantir el suport als usuaris en tot el cicle de recerca.	Donar suport a la docència.	
2. Recursos d'informació i patrimoni bibliogràfic	2.1 Continuar la digitalització del patrimoni bibliogràfic.	Preservar i conservar.	Facilitar l'accés als recursos d'informació.
	2.2 Donar visibilitat a fons únics i amagats del fons del CRAI.	Processar i descriure.	Facilitar l'accés als recursos d'informació.
	2.3 Revisar la política de gestió de la col·lecció i adequar-la als nous materials i formats.	Desplegar polítiques i desenvolupar sistemes de gestió.	Seleccionar, captar i adquirir.
3. Difusió i cooperació	3.1 Fomentar la presència del CRAI en projectes i organitzacions vinculats al nostre àmbit.	Gestionar la comunicació externa, les relacions i les aliances.	
	3.2 Contribuir a fer visible el coneixement i el patrimoni de la UB.	Preservar i conservar.	
4. Excel·lència en gestió	4.1 Assolir la total implementació del model de gestió per processos.	Desplegar polítiques i desenvolupar sistemes de gestió.	
	4.2 Millorar el sistema de gestió i d'accés als recursos d'informació per a una nova generació d'usuaris.	Facilitar tecnologies de la informació i la comunicació.	Facilitar l'accés als recursos d'informació.
5. Organització i persones	5.1 Adaptar el model organitzatiu del CRAI a la nova estructura de la UB.	Gestionar i administrar l'equip humà.	
	5.2 Redefinir el rol dels professionals del CRAI per adaptar-lo a la realitat actual.		

## 1.2 Gestionar la comunicació externa, les relacions i les aliances

### 1.2.1 Grups de treball externs

#### 1.2.1.1 Grups de treball del CSUC

#### Portal de la Recerca de Catalunya

Objectiu: definir, crear i mantenir el Portal de la Recerca de Catalunya.

Participants: Ignasi Labastida.

Principals temes tractats en les dues reunions que s'han fet aquest curs:

- Seguiment de les càrregues de dades bimestrals.
- Millores funcionals i actuacions de qualitat.
- Inclusió de l'eina Unpaywall.

**Grup de treball de suport a la recerca**

Objectiu: reforçar les actuacions cooperatives de suport a la recerca.

Participants: Gemma Gairín i Ignasi Labastida.

Principals temes tractats en les set reunions que s'han fet aquest curs:

- Gestió de les dades de recerca:
  - Seguiment de serveis de suport a la gestió de dades de recerca.
  - Elaboració de documents d'assessorament i suport a la gestió de dades de recerca.
  - Actualització de l'eina per elaborar plans de gestió de dades.
- Accés obert:
  - Mesures afavoridores de l'accés obert.
  - Metodologia per comptabilitzar Article processing charge (APC).
- Creació d'un grup de treball d'humanitats digitals.

**Grup de treball Mendeley**

Objectiu: mantenir la Mendeley Institutional Edition (MIE).

Participants: Gemma Gairín i Daniel Casanueva.

Principals actuacions:

- Relleu en la coordinació del grup de treball: el relleu es duu a terme anualment i aquest any ha recaigut en Marta Jordán, de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB).
- Anàlisi de les experiències i els materials que empen les biblioteques del CSUC per a la formació en Mendeley: es repassen les dades relatives al tipus de materials formatius que elabora cada institució.
- Petició d'organització d'una sessió de formació del personal de les biblioteques: l'objectiu és posar-se al dia amb Elsevier-Mendeley.
- Coneixement de les opcions de comunicació amb Elsevier-Mendeley de què disposen altres centres amb MIE.

A continuació, es detalla la llista d'altres incidències de Mendeley sorgides durant el 2018:

- Accés a la MIE a través d'IP: durant el primer semestre de l'any, el nou sistema no funcionava amb els usuaris que es connectaven a través d'EZproxy (UB i UPC).
- Pèrdua dels sistemes de resolució d'enllaços de totes les biblioteques del CSUC al catàleg *Papers* de Mendeley: el problema s'ha solucionat, però darrerament Mendeley ha eliminat aquesta opció per a tots els usuaris de la MIE.
- Desaparició del Fòrum de Suport de Mendeley, que s'ha substituït per una pàgina de preguntes més freqüents.
- Desaparició de l'adreça de correu electrònic [support@mendeley.com](mailto:support@mendeley.com). Ara el formulari és l'única via de contacte.
- Retards en la resposta o la resolució d'incidències, causats pels canvis en el sistema de comunicació interna de Mendeley. Actualment el temps de resposta s'ha normalitzat.
- Priorització dels usuaris de la MIE en la resposta a les incidències.
- Canvis en el sistema de recollida d'estadístiques, que s'ha substituït per l'eina E-PIC (Elsevier Public Insights for Customers).

**Biblioteca Digital de Catalunya (BDC) - Llicències - RelectroPlus**

Objectiu: seleccionar, avaluar i fer propostes de subscripció de recursos electrònics per a la Biblioteca Digital de Catalunya.

Participants: Assumpta Pujol i Carlos Palacio.

Principals temes tractats a les reunions del 27 de febrer, el 23 de maig i el 25 d'octubre:

- Proposta de descentralització de la BDC.
- BDC Bàsica: quatre recursos contractats fins al 2020 (Springer, Elsevier, Nature, OUP) i Wiley fins al 2019.
- Proposta de la primera edició de la Fira BDC, que consistiria en unes jornades centralitzades perquè els proveïdors que més interessin a les universitats puguin presentar els seus productes.
- Nova col·lecció de l'Oxford University Press (200 revistes).
- Valoració dels recursos exposats a la Fira BDC.
- Repàs de les renovacions de la BDC per a l'accés 2019 i facturació.

#### Electronic Resources Management (ERM)

Objectiu: estudiar la viabilitat de la implantació del mòdul ERM que ofereix Innovative.

Participants: Assumpta Pujol, Rosa Fabeiro i Carlos Palacio.

Principals temes tractats en les reunions del 12 de setembre i el 23 d'octubre:

- Anàlisi de l'estat de la qüestió per a la implementació de l'ERM i posada en comú de procediments i metodologies.
- Formació que Innovative ofereix a cada institució per explicar els fluxos de treball i possibles escenaris de la implementació, així com els avantatges i inconvenients del sistema.

#### Eina de descobriment (EBSCOadmin)

Objectiu: implementar i fer el seguiment de la part d'EBSCO del sistema compartit.

Participants: Carlos Palacio i Rosa Fabeiro.

Principals temes tractats en la reunió del 9 de gener:

- Implementació i revisió dels enllaços (*CustomLinks*) del Full Text Finder (solucionador d'enllaços). La UAB ha posat en comú les configuracions realitzades dins la seva EBSCOadmin.
- Posada en comú de les necessitats i problemàtiques de cada institució abans de sortir en producció. La configuració bàsica d'EBSCO a la majoria d'institucions és la mateixa:
  - Un sol botó, ja sigui l'enllaç als recursos contractats amb accés, o formulari de préstec interbibliotecari per a no subscrits.
  - Botó d'accés directe als recursos Open Access recuperats.
- Formació de la UB als bibliotecaris (a finals de gener) i l'eina de descobriment surt en versió beta durant dos mesos.

#### Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC) - Sistema compartit

Objectiu: implementar el nou sistema compartit.

Participants: Rosa Fabeiro i Carlos Palacio.

Principals actuacions:

- Última fase d'implementació del sistema compartit, bàsicament a partir del grup de treball Taskforce.
- Obertura de les eines de descobriment de totes les institucions al llarg del primer semestre de l'any. En el cas de la UB, al febrer s'ha obert en versió beta, amb dues pestanyes: una per a l'accés conjunt i una altra només per al catàleg.
- Formació i decisió d'implementar els mòduls addicionals, com a última fase un cop oberts els *discoveries*. La formació s'ha dut a terme remotament i només en el cas de l'ERM es preveu una formació presencial.
- Pel que fa al mòdul de l'ERM, un cop fetes les sessions de formació i d'haver treballat els dubtes amb l'empresa, s'ha acordat crear un grup de treball per preparar i fer el seguiment de la implementació de l'ERM. Un cop fetes les proves, es conclou que el sistema dissenyat no permet la gestió global que es volia i, per tant, se'n desestima l'ús com a eina

consorciada. Tot i així, per a l'abril del 2019 es planifiquen les formacions per a totes les institucions, i cadascuna decidirà el grau d'aplicació del mòdul a nivell local.

- El mòdul de SSO, un cop posat a prova en un petit grup d'institucions, tampoc no ofereix els beneficis esperats. Per això la majoria de les institucions, inclosa la UB, ha decidit no implementar-lo.
- També s'han fet formacions entre les institucions al voltant del mòdul d'adquisicions i reserves de sala, per ajudar a implementar els mòduls nous a les institucions interessades.

Es tanca, doncs, l'activitat dels grups de treball creats durant el projecte i es deriven tots els temes pendents al grup de Taskforce.

#### CSUC - Nou Sistema Integrat de Gestió Bibliotecària (SIGB)

Objectiu: estudiar el mercat dels productes actuals i dels models de contractació com a tasques preparatòries per a un nou concurs de canvi de sistema, previst a dos anys vista.

Participants: Rosa Fabeiro i Judit Casals.

Principals actuacions:

- Creació, al maig, d'un grup de treball format per la UB, la UPF i el CSUC, amb la participació d'un tècnic i del director de cada una de les institucions, per acord de la Comissió Tècnica del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya (CBUC).

#### Préstec Interbibliotecari Consorciat i d'Accés (PICA)

Objectiu: avaluar i proposar millores en els programes de préstec consorciat (PUC), préstec interbibliotecari (PI), préstec *in situ* i accés a les col·leccions del CSUC.

Participants: Marcial Rubio i Rosa Manresa.

Principals actuacions:

- Anàlisi de les estadístiques del PUC i del PI de l'últim any.
- Valoració del funcionament del PUC.
- Valoració del sistema compartit en relació amb el préstec de documents. Proposta de possibles millores i simplificació del sistema de gestió del PUC.
- Anàlisi del funcionament de la missatgeria.
- Difusió del servei.
- Coordinació del servei entre les diferents universitats del CSUC.
- Participació del CRAI en el grup de treball per a l'elaboració d'un nou reglament de préstec i accés consorciat que incorpori i actualitzi totes les normatives en un sol document (PI, PUC i altres institucions CCUC). Encara s'hi està treballant.
- Posada en funcionament d'un nou punt central del PUC al CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història.

#### CCUC- Interlocutors de Catalogació

Objectiu: elaborar les pautes de catalogació del CCUC, proposar actuacions de qualitat i incentivar la catalogació cooperativa.

Participants: Rosa Fabeiro.

Principals actuacions:

- Implementació de l'RDA (Recursos, Descripció i Accés) i de noves pautes: a partir del setembre s'han engegat els grups de material audiovisual, material gràfic i música (donant prioritat al primer). Al llarg de l'any 2018:
  - Ha finalitzat l'elaboració de les pautes de Recursos continus (Publicacions en sèrie i Recursos integrants) (Georgina Basomba).
  - S'ha posat en marxa el grup de treball específic per a l'elaboració de pautes de Material cartogràfic (Georgina Basomba).

- S'han elaborat unes concrecions de llibre de text a partir d'una proposta de Procés Tècnic de la UB. Han elaborat la proposta Anna Salvadó, Roberta Boscaro i Georgina Basomba, de Procés Tècnic, amb la participació d'Elisabeth Jiménez i Mar Flores, del CRAI Biblioteca de Mundet. El grup del CSUC les ha aprovat al maig.
- S'han revisat les pautes dels camps de col·lecció del CSUC per tal d'adequar-les a les noves pautes RDA (participació d'Anna Rovira).
- S'han publicat les noves pautes RDA per al Fons Antic (participació de Neus Verger, del CRAI Biblioteca de Reserva).
- En el context del grup, es fa palès que els catalogadors estan descontents amb Sierra ja que no suposa una millora substancial respecte a Millennium i, a més, és més lent.
- Grups de treball actius en l'entorn del CSUC i membres de la UB que hi participen:

Sistema compartit	Taskforce	CSUC	1
	Implementadors	CSUC	1
	ERM	CSUC	2
	Informàtics	CSUC	2
	Nou SIGB	CSUC	2
Catalogació	Interlocutors de Catalogació	CSUC	1
	RDA	CSUC	1
	Autoritats	CSUC	2
	Material visual	CSUC	1
	Mapes	CSUC	1
	Recursos electrònics	CSUC	1
	Recursos continus	CSUC	1
	Fons Antic	CSUC	1
	RFID	CSUC	1

### 1.2.1.2 Grups de treball de REBIUN

#### Patrimoni bibliogràfic

Objectiu: difondre el patrimoni bibliogràfic de les biblioteques que pertanyen a REBIUN.

Participants: Neus Verger.

Principals temes tractats:

- Projecte Manuscritos Bibliográficos.
- Converses amb Google per a la digitalització de fons antic.
- Preparació de les II Jornadas de Gestión del Patrimonio Bibliográfico.
- Preparació del Proyecto Exposición Libros Maltratados.

#### Línia 1. Organització, comunicació i lideratge

Objectiu: millorar l'organització, la comunicació i el lideratge dins REBIUN.

Participants: Judit Casals.

Principals temes tractats a les reunions dels dies 23 de febrer, 27 de juny i 18 d'octubre :

- Enquesta i informe de les actuacions per fomentar la lectura que porten a terme les biblioteques universitàries d'Espanya, amb l'objectiu de promoure la participació de les biblioteques universitàries en el Pla de foment de la lectura (2017-2020) del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport.
- Actualització del calendari sobre esdeveniments professionals disponible al web de REBIUN.
- Elaboració del díptic *¿Quieres ser miembro colaborador de Rebiun?*, sobre com associar-se a REBIUN.
- Elaboració d'una presentació en PowerPoint i d'una infografia en castellà per difondre REBIUN i les seves activitats.

- Organització del II Premio REBIUN, de reconeixement de bones pràctiques en biblioteques no universitàries, i concessió del premi al projecte Bibliobuses de León. Plan de modernización (2008-2018).
- Organització de les Jornadas Formación-Acción Directores y Subdirectores REBIUN.

### 1.2.1.3 Altres grups de treball

#### Working Group on Copyright (LIBER)

Objectiu: fer el seguiment dels aspectes de propietat intel·lectual que afecten les biblioteques de recerca i oferir assessorament sobre aquesta matèria.

Participants: Ignasi Labastida.

Principal tema tractat:

- Seguiment de la reforma de la propietat intel·lectual a Europa, en reunions virtuals i en un parell de reunions presencials.

#### Grup de Polítiques d'Informació i Accés Obert de la LERU

Objectiu: discutir sobre polítiques i desenvolupament de ciència en obert a escala europea i nacional, i definir la posició de la Lliga Europea d'Universitats de Recerca (LERU) en temes com ara l'accés obert, la gestió de les dades de recerca, la ciència oberta o la comunicació científica.

Participants: Ignasi Labastida.

Principals temes tractats en les dues reunions dutes a terme:

- Reforma de la propietat intel·lectual a Europa.
- Futur de l'accés obert.
- Gestió de les dades de recerca.
- Serveis de ciència oberta.
- Implementació del full de ruta sobre la ciència oberta de la LERU.

#### Grup de treball Cartotecas Públicas Hispano-Lusas (Ibercarto)

Objectiu: reunir els professionals que treballen a les cartoteles públiques espanyoles i portugueses amb l'objectiu d'establir un diàleg i un intercanvi de coneixements al voltant de l'adquisició, conservació, catalogació i difusió de les col·leccions públiques cartogràfiques.

Participants: Georgina Basomba.

Principal tema tractat:

- Incorporació del CRAI al grup de treball Ibercarto, amb Georgina Basomba com a interlocutora, la qual ha estat present en el VIII Encuentro de Ibercarto (15-17 de novembre, Porto), on ha presentat la ponència «Adopción de las normas de catalogación RDA en el Catálogo colectivo de las universidades catalanas» juntament amb els companys que formen part del Grup de Mapes del Catàleg Col·lectiu de les Universitats Catalanes.

#### Bibliotecas Comprometidas con la Excelencia

Objectiu: col·laborar en el desenvolupament d'accions de *benchmarking* entre biblioteques universitàries unides per un mateix enfocament cap a la qualitat.

Participants: Judit Casals i Eva Alba.

Principals actuacions:

- Assistència de Judit Casals i Eva Alba, al febrer, al III Encuentro del Grupo de Bibliotecas Comprometidas con la Excelencia, a Valladolid, on s'han treballat l'intercanvi de dades i la valoració d'indicadors comuns de les enquestes i on s'ha potenciat el grup de treball Observatorio de Buenas Prácticas y Visibilidad.

## 1.2.2 Xarxes socials i blogs

### Blogs

A finals del 2018 el CRAI disposa de 8 blogs:

1. CRAI
2. CRAI Biblioteca de Ciències de la Terra
3. CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació
4. CRAI Biblioteca de Física i Química
5. CRAI Biblioteca de Lletres
6. CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica
7. CRAI Biblioteca del Pavelló de la República
8. CRAI Biblioteca de Reserva

El Blog del CRAI segueix endavant amb bona acceptació, amb 62 publicacions durant aquest any, i es dona per bona la proposta inicial d'una publicació per setmana.

Dins aquest apartat podem incloure el Blog del Tàctic, però inclòs en la pàgina web Espai del Tàctic.

### Facebook

A finals del 2018 continua havent-hi 8 comptes:

1. CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació
2. CRAI Biblioteca del Campus Clínic
3. CRAI Biblioteca de Ciències de la Terra
4. CRAI Biblioteca de Dret
5. CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació
6. CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història
7. CRAI Biblioteca de Lletres
8. CRAI Biblioteca de Reserva [Conservació i Restauració, Incunables, Manuscrits...]

Aquest any s'han donat de baixa 3 comptes:

1. CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge
2. CRAI Biblioteca de Física i Química
3. Unitat de Docència

### Twitter

A finals de 2018 el CRAI té 21 comptes de Twitter:

1. CRAI Biblioteca de Biologia [nou]
2. CRAI Biblioteca del Campus de Mundet [nou]
3. RCUB (Revistes Científiques de la UB) [nou]
4. CRAI Biblioteca de Belles Arts
5. CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació
6. CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge
7. CRAI Biblioteca del Campus Clínic
8. CRAI Biblioteca de Ciències de la Terra
9. CRAI Biblioteca de Dret
10. CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa
11. CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació
12. CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història
13. CRAI Biblioteca de Física i Química
14. CRAI Biblioteca de Lletres
15. CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica



16. CRAI Biblioteca del Pavelló de la República
17. CRAI
18. CEDI
19. Dipòsit Digital
20. Oficina de Difusió del Coneixement
21. Unitat de Docència

### Instagram

A finals de l'any 2017 es va crear el compte pilot d'Instagram del CRAI Biblioteca de Ciències de la Terra, al qual va seguir el compte pilot del Campus Bellvitge. Tots dos s'han consolidat a l'inici de l'any 2018, en què s'han creat 10 comptes més:

1. CRAI Biblioteca de Belles Arts
2. CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació
3. CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge
4. CRAI Biblioteca del Campus Clínic
5. CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa
6. CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història
7. CRAI Biblioteca de Física i Química
8. CRAI Biblioteca de Lletres
9. CRAI Biblioteca del Pavelló de la República
10. Taller de Restauració

### Pinterest

A finals d'aquest període hi ha 11 comptes, creats per mostrar les novetats bibliogràfiques i imatges del fons:

1. CRAI Biblioteca de Belles Arts
2. CRAI Biblioteca de Biologia
3. CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge
4. CRAI Biblioteca del Campus Clínic
5. CRAI Biblioteca de Ciències de la Terra
6. CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa
7. CRAI Biblioteca de Física i Química
8. CRAI Biblioteca de Lletres
9. CRAI Biblioteca del Pavelló de la República
10. CRAI Biblioteca de Reserva
11. Apadrina un document

S'han donat de baixa 3 comptes:

1. CRAI Difusió
2. CRAI Biblioteca de Dret
3. CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història

### Issuu

El CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació té, a finals del 2018, 75 publicacions a Issuu dels seus butlletins de novetats, bibliografia recomanada i guies de lectura. El CRAI Biblioteca de Dret té 2 guies de lectura i el CRAI Biblioteca del Campus Clínic, 10 publicacions del seu *Butlletí de fons antic*.

### YouTube

A finals del 2018 hi ha 11 comptes a Youtube:

1. CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge
2. CRAI Biblioteca del Campus de Mundet

3. CRAI Biblioteca de Ciències de la Terra
4. CRAI Biblioteca de Dret
5. CRAI Biblioteca de Lletres
6. CRAI Biblioteca del Pavelló de la República
7. Unitat de Docència
8. CRAI Apadrina
9. CRAI UB [nou]
10. CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació [nou]
11. CRAI Biblioteca de Reserva [nou]

### **Paper.li**

Ciències de la Terra continua amb el seu diari digital *Tellus*, realitzat amb l'eina Paper.li amb domini UB (tellus.ub.edu).

### **Guies temàtiques i Tagpacker**

Després de dur a terme, l'any 2017, la reestructuració d'acord amb les conclusions a què va arribar el grup de treball creat el 2016, en la qual es va proposar el programa Tagpacker, el 2018 el panorama de les guies temàtiques és el següent: els CRAI Biblioteques de Lletres (filologies), Matemàtiques i Informàtica, Pavelló de la República i Reserva han adaptat Tagpacker; Biologia i Física i Química han optat per adaptar algunes de les seves guies al format de pàgines web bàsiques dins l'espai del web destinat al seu centre, i la resta de CRAI Biblioteques han optat per prescindir d'aquest recurs.

#### **1.2.2.1 Grup de treball xarxes del CRAI**

En el grup, que s'ha reunit al mes de febrer del 2018, hi ha hagut baixes i noves incorporacions: se n'han donat de baixa Mònica Arenas i Lourdes González i s'hi han incorporat Quique Blasco, Thais Cloquell, Judith Montserrat i Rosa Oliva.

S'ha elaborat i afegit a la intranet un protocol per a la creació de comptes d'Instagram, que ha servit de referent per a tots els comptes creats. S'hi han afegit també unes instruccions per a l'ús de l'eina Iglink. Després de la creació dels dos primers comptes d'Instagram (Ciències de la Terra i Campus Bellvitge), durant l'any 2018 se n'han creat deu més.

Davant els problemes que presentava la UB amb el pagament digital (blogs, promocions, paper.li, etc.), s'ha elaborat un informe amb les dades de les empreses amb què treballem. Després d'un acord amb Tresoreria de la UB, podem fer els pagaments sense problemes.

Es programa un curs de formació per mostrar com s'elabora el diari digital *Tellus*, adreçat a tots els responsables de xarxes.

A mitjans de 2018, l'índex Klout, que es feia servir per mesurar l'impacte de les xarxes, especialment de Twitter, desapareix. Per tant, es treu dels indicadors per a xarxes. De moment no hi ha un indicador substituït.

El CRAI s'ha adherit a una proposta de REBIUN per participar en la recollida de dades i indicadors de Twitter, Facebook i de dues xarxes més durant un període determinat del 2018. L'objectiu és determinar indicadors que permetin mesurar l'abast, la influència i el compromís que s'obté amb l'ús d'aquestes xarxes i veure'n l'evolució perquè formin part de les estadístiques de REBIUN. Després d'avaluar totes les xarxes del CRAI, per aportar aquestes dades s'escull el CRAI Biblioteca de Lletres. Els primers resultats ja s'han enviat a REBIUN.

Durant aquest període, els membres del grup de xarxes han col·laborat per ampliar la col·lecció de fotografies dels CRAI Biblioteques que s'ha creat al SharePoint a instàncies del grup de treball de difusió de serveis.

Durant l'any 2018, s'ha posat a punt el compte de Youtube del CRAI a imatge del de la UB. S'ha fet un estudi detallat i finalment s'hi han incorporat els documents vigents i s'han creat llistes amb documents relacionats i preferits.

La Jornada de Bones Pràctiques del mes de juny de 2018 ha versat sobre xarxes socials, tant les presentacions inicials com les bones pràctiques dels membres del CRAI, ja que gràcies a les enquestes es va detectar la necessitat de tenir més informació sobre xarxes socials.

S'ha intentat, des del grup de treball, incidir en l'actualització de la pàgina de xarxes socials de la UB, però Comunicació UB ha informat que, de moment, no té temps per actualitzar aquesta [pàgina](#).

Hem continuat col·laborant des de tots els comptes amb els Serveis Lingüístics, Emprenedoria, Comunicació, Imatge Corporativa i Màrqueting, el SAE i altres unitats de la UB.

S'han actualitzat les dades sobre les xarxes del CRAI que apareixen al directori de REBIUN (setembre de 2018).

### 1.2.3 Difusió de serveis

#### 1.2.3.1 Campanyes de difusió

##### Campanyes

1. Campanya **Nous recursos electrònics del CRAI** (continuació de la campanya iniciada el 2017 i que continuarà el 2019 per a cada nou recurs electrònic). Llibres electrònics: cartell digital i difusió a les xarxes, vitrina del web del CRAI, notícia al web del CRAI i publicació al Blog del CRAI.
2. Campanya **Recicla Cultura**, amb participació de personal voluntari dels CRAI Biblioteques i personalització dels cartells de la campanya.
3. Campanya **Sant Jordi**. Disseny i realització d'un punt de llibre.
4. Campanya per fomentar la visibilitat dels CRAI Biblioteques: llapis per lliurar a les sessions d'acollida i bosses per donar amb els llibres en préstec.
5. Campanya **Promoció dels serveis del CRAI**: vídeos de promoció de diversos serveis del CRAI en pantalles i opis i en xarxes socials.
6. Campanya **#SomCRAI**. *Roll-ups* a tots els centres, cartell digital i difusió a les xarxes, vitrina del web del CRAI, notícia al web del CRAI i publicació al Blog del CRAI.
7. Campanya **ARTalCRAI**. *Roll-ups* a tots els centres, cartell digital, postal i difusió a les xarxes, vitrina del web del CRAI, notícia al web del CRAI i publicació al Blog del CRAI.
8. Campanya **Nous espais als CRAI Biblioteques**. Cartells sobre l'EspaiCrea i CRAI OFF, vitrina del web del CRAI, notícia al web del CRAI i difusió a les xarxes.
9. Campanya **No em ratllis**: punts de llibre (continuarà el 2019 amb vitrina al web del CRAI, notícia al web del CRAI, publicació al Blog del CRAI i una exposició física).
10. Campanya **Calendari CRAI 2019**, de promoció de la col·lecció de cartells publicitaris del dissenyador gràfic Josep Artigas. Han assumit la despesa d'aquesta actuació Wolters Kluwer, Elsevier i EBSCO, proveïdors del CRAI. S'han lliurat calendaris a tots els caps de biblioteques de REBIUN (inclosos els de les universitats catalanes), als responsables del CBUC, als serveis de la UB i a altres biblioteques i institucions potencialment col·laboradores de la Universitat, així com als patrocinadors. S'han posat a la venda a la botiga de la

Universitat i en alguns CRAI Biblioteques i unitats. S'ha fet també una postal/calendari amb reproducció de les imatges del calendari de sobretaula.

11. Campanya de **Nadal**. [Nadal Virtual](#) per a la vitrina del web del CRAI i Blog del CRAI.
12. Campanya de difusió interna: carpetes CRAI per al personal.

#### Actuacions puntuals

1. Jornades de Bones Pràctiques: cartell, xarxes i web del CRAI.
2. Horaris: cartells, xarxes, vitrina del web del CRAI i notícia al web del CRAI.
3. Cartell publicitari del Blog de la Facultat de Belles Arts.
4. Cartell senyalitzador a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació.
5. Portada nova de la Carta de Serveis.
6. Regal de Nadal: estovalles individuals.
7. Cartelles de les pintures murals a l'edifici Baldiri i Reixac.
8. Funda de documents (manuscrit de Reserva).
9. Nou disseny de l'enquesta en paper per a exposicions físiques.
10. Postal Bigpi/Tellus.
11. Disseny del vinil de senyalització del CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.
12. Rebot de fotos al SharePoint.
13. Cartell digital del Tàctic.
14. Pòster de marxandatge al vestíbul de Direcció.
15. Tapa per a *webcam* (distribució el 2019).
16. Disseny de la carpeta d'estudiants (s'imprimirà i es distribuirà el 2019).

#### Renovacions i actualitzacions

1. Bosses del CRAI (2018).
2. Actualització del cartell de les màquines de retorn de llibres (2017-2018).
3. Renovació del vinil de prohibicions als CRAI Biblioteques (2018).
4. Renovació de llapis.
5. Col·laboració amb els CRAI Biblioteques de Belles Arts i de Filosofia, Geografia i Història en un punt de llibre sobre l'exposició de la Primera Guerra Mundial.
6. Col·laboració amb el CRAI Biblioteca del Pavelló de la República en un *roll-up* promocional del CRAI Biblioteca.

#### Col·laboració i activitats

En l'apartat de voluntariat i solidaritat, durant l'any 2018 el CRAI:

- Ha col·laborat en la campanya Recicla Cultura, amb la recollida de llibres des de tots els CRAI Biblioteques i amb els punts de venda en cinc CRAI Biblioteques (Campus Bellvitge; Campus de Mundet; Dret; Filosofia, Geografia i Història; Lletres) en la festivitat de Sant Jordi.
- Ha col·laborat amb el centre educatiu La Salle Gràcia enviant material de màrqueting per a una tómbola en benefici de PROIDE.
- Ha participat en la campanya Gracias Biblioteca, organitzada per la llibreria Casa del Libro i l'empresa Cupones Mágicos.
- Ha fet difusió de la iniciativa del Grup de Diàleg Interreligiós i Interconfessional de Joves de l'Associació Unesco per al Diàleg Interreligiós, consistent a organitzar una nit de portes obertes de comunitats religioses de Barcelona.

#### 1.2.3.2 Participació en exposicions

Amb motiu de la celebració dels vint anys del Taller de Restauració i aprofitant el material de l'exposició «[Els plaers de mirar. Tresors bibliogràfics de la Universitat de Barcelona](#)», que ha tingut lloc al Museu d'Història de Catalunya des del 16 de novembre fins al 25 de febrer del

2018, el personal del Taller de Restauració ha organitzat l'exposició permanent «El llibre antic» a les vitrines i parets de la planta -1 de l'edifici Baldiri i Reixac del CRAI.

D'altra banda, el CRAI Biblioteca de Física i Química ha presentat una exposició amb motiu del 25è aniversari de la mort de Richard Feynman. Aquesta mateixa exposició s'ha presentat a la Festa de la Ciència de la UB d'enguany, on també es commemorava el centenari del seu naixement.

Per obtenir-ne més informació, vegeu l'[annex I](#).

### 1.2.3.3 Visites

Durant el 2018 el CRAI ha rebut 345 visites, tal com es resumeix a les taules següents:

Grups d'alumnat i/o professorat de la UB	135
Grups d'alumnat d'altres universitats i/o institucions d'ensenyament	67
Jornades de portes obertes	33
Grups d'institucions diverses	80
Particulars	30
<b>Total</b>	<b>345</b>

CRAI Biblioteques	Nombre de visites
Belles Arts	4
Biblioteconomia i Documentació	4
Biologia	5
Campus Bellvitge	29
Campus Clínic	2
Campus de Mundet	2
Economia i Empresa	11
Farmàcia i Ciències del'Alimentació. Campus Diagonal Sud	1
Farmàcia i Ciències del'Alimentació. Campus Torribera	14
Filosofia, Geografia i Història	2
Física i Química	4
Lletres	41
Matemàtiques i Informàtica	4
Pavelló de la República	64
Reserva	47
CeDocBiV	93
CEDI	1
Taller de Restauració	17
<b>Total</b>	<b>345</b>

Les visites de grups d'institucions diverses i particulars posen de manifest la projecció nacional i internacional dels fons del CRAI de la Universitat de Barcelona. Entre aquestes visites, destaquen les dels àmbits següents:

**Universitats:** rector de la Universitat d'Oviedo, directora de Biblioteques de la Universitat de Bergen (Noruega), delegació de la Universitat Pontifícia Gregoriana del Vaticà, Universitat de Kentucky (EUA), Universitat de Tennessee (EUA), Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat de Vic, Universitat d'Alacant, Universitat Pompeu Fabra, Universitat Dalhousie (Canadà), Harvard University Herbaria & Libraries (EUA), etc.

**Altres institucions:** delegació de la Fundació Citoliva (Jaén), empresa Kitchening, director de la revista *Cuina*, cap de la biblioteca de l'Hospital Vall d'Hebron, membres de la Federació Internacional d'Associacions i Institucions Bibliotecàries, Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya, Associació de Veïns i Veïnes de la Sagrada Família, Museu Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, Escola Superior d'Art i Disseny Serra i Abella, Institut Botànic de Barcelona, El Globus Vermell, Fundació Antoni Tàpies, Associació Memòria de Mallorca, Canada and the Spanish Civil War, etc.

A més, el CRAI ha acollit 11 professionals de diferents biblioteques que han fet estades mitjançant el Programa de Mobilitat Erasmus i d'acord amb altres institucions d'arreu del món:

- Ewa Antoniak, de la Universitat Cardenal Stefan Wyszyński de Varsòvia (Polònia)
- Aysa Ekanger, de la Universitat Àrtica de Noruega
- Barbara Bolgan i Carla Colombati, de la Universitat de Teramo (Itàlia)
- Sandra Cristina Neves Fernandes Domingues, de l'Institute of Geography and Spatial Planning de la Universitat de Lisboa (Portugal)
- Sarah Cusk, de la Lincoln College Library de la Universitat d'Oxford (Gran Bretanya)
- Hannes Schwarzenborfer, de la Universitat d'Augsburg (Alemanya)
- Kaspar Kolk, de la Universitat de Tartu (Estònia)
- Filip Kubiacyk, de la Universitat Adam Mickiewicz de Poznan (Polònia)
- Friederike Willasch, de la Berlin State Library (Alemanya)
- Ausra Rinkunaitė, de la Vilnius University Library (Lituània)

També cal destacar la reunió, al mes de juliol, del cap i de tres membres del Servei del Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i d'altres Publicacions Oficials, per intercanviar experiències sobre la gestió de la millora continuada en ambdues organitzacions.

#### 1.2.3.4 Notícies

L'any 2018 s'han publicat al [web del CRAI](#) 228 notícies, que també s'han difós a través d'un butlletí setmanal i de les xarxes socials del CRAI.

Així mateix, es demana que les notícies amb projecció externa es publiquin a l'espai *Notícies* de la Universitat de Barcelona, canal de comunicació amb la societat. Enguany s'hi han publicat 29 notícies del CRAI i sobre el CRAI, que també han aparegut a les xarxes socials de la Universitat i al butlletí *Novetats UB* que s'adreça al PAS (vegeu-ne un exemple del mes de maig a la imatge a la dreta).

D'altra banda, a la intranet de PDI i PAS s'ha fet difusió de la notícia «[El CRAI en xarxa](#)».

#### 1.2.3.5 Grup de treball de difusió de serveis

A inicis d'any s'ha elaborat el Pla d'actuacions de màrqueting, que es va completant amb les necessitats que van sorgint. Aquest pla està documentat a la intranet juntament amb els informes i les avaluacions que se'n desprenen. Durant aquest període s'han llançat 12 campanyes, 22 actuacions puntuals (algunes han estat renovacions o actualitzacions) i diverses col·laboracions i activitats.



Com en cursos anteriors, Esther Acereda, membre del grup, ha col·laborat com a docent en l'assignatura de Màrqueting impartida a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Així mateix, continua investigant els sistemes de difusió d'altres biblioteques universitàries europees, informació que comparteix amb el grup de treball i que serveix per preparar futures actuacions de màrqueting. L'any 2018 ha col·laborat amb la Universitat de Ferrara.

Es continua col·laborant amb la Botiga UB, que durant el 2018 ha venut, juntament amb alguns CRAI Biblioteques i la Unitat de Projectes, calendaris, llibretes, llapis, portafolis i punts de llibre de Reserva.

Es continua amb el Projecte Apadrina, iniciat l'any 2013, consolidat el 2014 i mantingut del 2015 al 2018 amb perfil baix. A hores d'ara s'han recaptat 20.983 €, d'un total de 64 padrins. Hi ha 39 llibres apadrinats totalment i 2 llibres amb aportacions. El 2019 s'activarà la promoció per mirar de rebre més apadrinaments.

Les postals i els punts de llibre (calendari petit, punts de Sant Jordi, etc.) continuen sent gratuïts gràcies a l'acord establert amb la unitat d'Imatge Corporativa i Màrqueting. Aquest any s'han fet 17.500 postals i també hem publicat nous recursos i serveis a les pantalles digitals (Mupis) de les facultats.

Totes les campanyes i actuacions es consignen al web del CRAI (notícies, blog i vitrines) i a les xarxes socials per fer-ne més difusió.

S'ha renovat, per a tot l'any 2019, l'avantatge de vendes amb descompte per als membres de la Universitat que figura al [web d'avantatges de la UB](#), gestionat per la unitat d'Imatge Corporativa i Màrqueting.

#### 1.2.4 Publicacions del personal del CRAI

Al llarg de l'any 2018, el personal del CRAI ha dut a terme diverses publicacions en forma de comunicacions, ponències i articles. Al [web del CRAI](#) s'inclouen les referències a aquestes publicacions i se'n facilita l'accés sempre que sigui possible.

D'altra banda, des del Dipòsit Digital de la UB es poden consultar les [guies de lectura i recomanacions de recursos i serveis](#) elaborades pels CRAI Biblioteques.

#### 1.2.5 Campanyes en col·laboració amb institucions de caràcter social

El CRAI col·labora activament amb diverses institucions de caràcter social des de fa anys i, per iniciativa pròpia, duu a terme diverses accions de caràcter social. Al llarg de l'any 2018 ha col·laborat en les campanyes següents:

- Campanya solidària «Destapa solidaritat», en què la UB col·labora en favor de la Fundació GAEM (Grup d'Afectats d'Esclerosi Múltiple). Hi han participat els CRAI Biblioteques de Belles Arts i Campus Clínic.
- Treballs en benefici de la comunitat del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya. Cinc persones d'aquest programa han treballat en els CRAI Biblioteques de Belles Arts, Campus Clínic i Filosofia, Geografia i Història i al Taller de Restauració.
- Campanya [#1LIB1REF](#). Bibliotecaris d'arreu del món estan fent servir la seva expertesa per afegir una referència bibliogràfica a un article de Viquipèdia. Hi han col·laborat els CRAI Biblioteques de Belles Arts, Campus Bellvitge, Campus de Mundet, Farmàcia i Ciències de l'Alimentació i Pavelló de la República.
- Campanya d'intercanvi de llibres amb l'[Associació Llibre Viu](#). Hi ha participat el CRAI Biblioteca del Pavelló de la República.

- Fundació Vicente Ferrer. Odontòlegs sense fronteres. El CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge ha continuat donant suport a aquesta ONG i hi ha col·laborat amb 140 €.
- Metges Sense Fronteres. El CRAI Biblioteca del Campus Clínic ha continuat donant suport a la iniciativa solidària d'aquesta ONG i hi ha col·laborat amb 200 €.
- En col·laboració amb la Fundació Solidaritat UB, s'ha participat en el projecte «Recida cultura. El teu llibre pot ser part d'una història». Tots els CRAI Biblioteques han participat en la recollida, i els CRAI Biblioteques del Campus Bellvitge, Campus de Mundet, Dret, Lletres i Filosofia, Geografia i Història han participat en la venda.
- El Dipòsit de Cervera ha col·laborat amb la Fundació Xavier Paules (creada per Càritas Interparroquial de Cervera).
- El CRAI Biblioteca del Campus Clínic ha acollit en pràctiques una persona de la Fundació Catalana Síndrome de Down.
- El CRAI Biblioteca del Pavelló de la República ha col·laborat amb l'Associació Cultural Art Públic.
- El CRAI Biblioteca del Pavelló de la República ha col·laborat en la Festa Major del Parc de la Vall d'Hebron, on s'ha fet un concert d'homenatge a Pau Casals (21 de juny).
- El CRAI Biblioteca del Pavelló de la República ha col·laborat amb el 48h Open House Barcelona.
- El CRAI Biblioteca del Pavelló de la República ha col·laborat amb l'Observatori Europeu de Memòries de la Fundació Solidaritat UB.

### 1.2.6 Col·laboració amb institucions i organitzacions de caràcter professional

El CRAI col·labora activament amb diverses organitzacions i institucions:

- Projecte LABO. Col·laboració amb el Departament de Cultura de la Generalitat i altres universitats catalanes per millorar les relacions entre biblioteques públiques i biblioteques universitàries.
- Bibliotecas Comprometidas con la Excelencia. El CRAI forma part d'aquest grup, que inclou les biblioteques de la Universitat de Cadis, la Universitat de La Laguna, la Universitat Europea de Madrid, la Universitat de Valladolid, la Universitat de Saragossa i la Universitat de Castella–la Manxa.
- Es manté l'acord amb el Col·legi Oficial de Bibliotecaris–Documentalistes de Catalunya (COBDC) que permet al CRAI disposar d'una bossa de 750 € anuals per triar els cursos del COBDC que es considerin adients per al personal del CRAI. Com a contrapartida, els col·legiats poden accedir gratuïtament a alguns serveis del CRAI.
- Biblioteca d'Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo de Vitoria-Gasteiz. El CRAI Biblioteca de Belles Arts participa en la [campanya de bookcrossing](#) (min. 2'22'') el Dia Internacional del Llibre.
- El 8 de juny s'ha fet una trobada de la UPC, la UAB, la UB i el CSUC a l'edifici Til·lers de la UPC sobre l'Open Journal Systems (OJS), amb l'objectiu de compartir experiències i treballar col·laborativament per millorar les respectives plataformes OJS. S'han tractat els temes següents: infraestructures, traduccions de la interfície, formació, maquetació automàtica i adaptació de l'OJS a la nova llei de protecció de dades.
- Gesamtkatalog. Incorporació d'imatges d'incunables del CRAI Biblioteca de Reserva al seu catàleg a partir de l'enllaç a BiPaDi.
- Els CRAI Biblioteques de Biologia i de Filosofia, Geografia i Història col·laboren amb l'Institut d'Estudis Catalans, ja que són receptors de totes les seves publicacions, que cataloguen i exposen en una vitrina.
- Ignasi Labastida és membre del comitè executiu del Grup de polítiques en l'àmbit de la informació i l'accés obert de la LERU.
- Pluja d'idees de nous projectes per a les biblioteques del CSUC (UB i UPC) el 20 de març a Can Jaumandreu (Parc de les Humanitats i les Ciències Socials de la UB).



- Ignasi Labastida és nou membre de la junta directiva d'SPARC Europe per al 2018.
- Com a conseqüència de la participació del CRAI en el I Workshop CRAI UB – SBPA UPC el 2016, es va crear un grup sobre accés obert que ha derivat en la creació de l'[Observatori de l'Accés Obert](#).
- El CEDI col·labora amb el Centre of Competence Impact, Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- El CRAI participa en el projecte Knowledge Unlatched, la principal plataforma per al finançament sostenible dels models d'accés obert per a biblioteques.
- El CRAI Biblioteca de Dret col·labora amb la Red de Centros de Información y Documentación Ambiental (RECIDA).
- El CRAI Biblioteca del Campus Clínic col·labora amb la revista de l'Associació de Malalts de Ronyó de Catalunya (ADER) posant 2 persones de la biblioteca amb un model anatòmic del fons de la biblioteca per a una portada de la revista.
- El CRAI Biblioteca de Reserva col·labora amb Edit 16 enviant un fitxer amb les edicions del segle XVI que tenen digitalització a BiPaDi per tal que les incloguin al catàleg Edit 16.
- El CRAI Biblioteca de Reserva col·labora amb [Footprints](#) enviant un fitxer amb totes les edicions que estan en hebreu o que tenen l'hebreu com a matèria.
- El CRAI Biblioteca de Reserva signa un acord amb Preserving the World's Rarest Books per incloure el catàleg de Fons Antic en la detecció de les obres més rares del món.
- El CRAI Biblioteca de Reserva col·labora en el projecte Incunables Españoles, liderat per Fermín de los Reyes.
- El CRAI Biblioteca del Pavelló de la República col·labora amb diverses organitzacions i institucions (vegeu l'[annex IX](#)).

### 1.2.7 Presència i contribució del CRAI en els mitjans de comunicació

Vegeu l'[annex II](#).

### 1.2.8 Altres publicacions elaborades amb fons del CRAI

Vegeu l'[annex III](#).

### 1.2.9 Estudiants en pràctiques al CRAI

Durant l'any 2018, el CRAI ha rebut 17 estudiants en pràctiques:

CRAI Biblioteca	Estudiants
Belles Arts	1 estudiant del màster de Gestió i Direcció de Biblioteques i Serveis d'Informació de la UB
Campus de Mundet	1 estudiant de l'Escola d'Art i Superior de Disseny Deia
	1 estudiant del màster de Gestió i Direcció de Centres i Serveis d'Informació de la UB
Campus Clínic	1 estudiant de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la UB
	1 estudiant en pràctiques de l'Associació Catalana de Síndrome de Down
Pavelló de la República	3 estudiants del grau d'Història de la UB
	1 estudiant del grau d'Història de la UAB
	1 estudiant del grau d'Història de la URV
	1 estudiant del grau de Conservació-Restauració de Béns Culturals de la UB
	3 estudiants del màster d'Estudis Llatinoamericans
Reserva	1 estudiant Erasmus de la Universitat de Torí
	1 estudiant del màster de Biblioteques i Col·leccions Patrimonials de la UB
Campus Clínic i Taller de Restauració	1 estudiant de Restauració de Paper a l'Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli de Florència
<b>Total</b>	<b>17 estudiants</b>

## 1.3 Planificar i desenvolupar l'oferta de serveis

### 1.3.1 Projecte d'integració dels fons personals del CRAI a UBDoc

En el Projecte d'integració dels fons personals del CRAI a l'UBDoc hi participa personal de la Unitat de Gestió Documental i Arxiu, de l'Àrea de Tecnologies de la Informació i la Comunicació (ATIC), de Procés Tècnic i dels CRAI Biblioteques que en l'actualitat disposen de fons d'arxiu per treballar. A continuació es relacionen les fitxes documentals integrades de fons personals a l'UBDoc durant l'any 2018:

#### 1. Fons Martorell-Solanic. S'han creat, validat i introduït a l'UBDoc les sèries següents:

- «Expedients d'actes de caire religiós als quals ha assistit Oriol Martorell»
  - «Invitacions i records de sagraments catòlics recopilats per Oriol Martorell»
  - «Records d'ordenacions sacerdotals recopilats per Oriol Martorell»
  - «Esqueles mortuòries recopilades per Oriol Martorell»
  - «Estampes amb imatges de sants recopilades per Oriol Martorell»
- «Expedients d'actes socials als quals ha assistit Oriol Martorell»
  - «Targetes d'entitats recopilades per Oriol Martorell»
  - «Punts de llibre i cartolines amb motiu de la Diada de Sant Jordi recopilats per Oriol Martorell»
- «Felicitacions rebudes i recopilades per Oriol Martorell»
  - «Felicitacions adreçades a Oriol Martorell recopilades per Oriol Martorell»
  - «Felicitacions de Nadal recopilades per Oriol Martorell»
- «Programes de festivals, cicles de concerts i jornades musicals recopilats per Oriol Martorell» (85 expedients i 87 unitats documentals simples)
- «Expedients sobre escoltisme recopilats per Oriol Martorell» (18 expedients)
- «Expedients sobre personalitats relacionades amb l'escoltisme recopilats per Oriol Martorell» (10 expedients)
- «Expedients d'activitats organitzades des de la Delegació Diocesana d'Escoltisme recopilats per Oriol Martorell» (13 expedients)

#### 2. Fons personal del Dr. Miquel Porter Moix. S'han creat, validat i introduït a l'UBDoc les sèries següents:

- «Expedients sobre pel·lícules espanyoles i estrangeres, recopilats per Miquel Porter». En total, dels 929 expedients de què consta la col·lecció, s'han introduït a l'UBDoc 796 expedients.
  - «Cartells de mà, recopilats per Miquel Porter»
  - «Fitxes de pel·lícules del Centre de Lectura a Reus, recopilades per Miquel Porter»
- «Cartells d'esdeveniments relacionats amb el cinema, recopilats per Miquel Porter»
- «Programes sobre activitats relacionades amb el cinema, recopilats per Miquel Porter»
- «Programes i catàlegs de promoció de les sales de cinema, recopilats per Miquel Porter»
- «Catàlegs de productores cinematogràfiques i videoteques, recopilats per Miquel Porter»
- «Dossiers de premsa (*pressbooks*) elaborats pels cinemes, recopilats per Miquel Porter»
- «Expedients sobre l'elaboració de pel·lícules i curtmetratges, recopilats per Miquel Porter»

#### 3. Fons personal del Dr. Oriol de Bolòs. S'ha entrat a l'UBDoc la fitxa bàsica del fons Oriol de Bolòs.

### 1.3.2 Comissió de Biblioteca

Aquest any, la Comissió de Biblioteca delegada del Consell de Govern s'ha reunit dues vegades: el 14 de juny i el 3 de desembre.

**Els principals temes tractats el 14 de juny han estat:**

- Aprovació de l'acta de la reunió del 27 de novembre de 2017.
- Informacions de la vicerectora de Docència i Ordenació Acadèmica:
  - Felicitza el CRAI per l'obtenció, el mes de març, del Segell d'Excel·lència Europea EFQM 500+.
  - Recorda que un dels objectius del Pla de gestió per al 2018 de l'equip de govern era posar en marxa el programa antiplagi Urkund durant el juny del 2018 i millorar la formació sobre els recursos i serveis bibliogràfics de suport a la recerca i la docència.
  - Sobre la relació entre vicerectorats, explica que han tingut lloc la Jornada del Taller de Restauració del CRAI (amb la col·laboració del vicerector d'Arts Cultura i Patrimoni) i la 2a Jornada de les Revistes Científiques de la Universitat de Barcelona (RCUB) juntament amb el Vicerectorat de Projecció i Internacionalització. També s'ha posat en marxa una nova iniciativa, ARTalCRAI, juntament amb la Facultat de Belles Arts i amb la col·laboració del vicerector d'Arts, Cultura i Patrimoni.
- Informacions de la directora del CRAI:
  - Informa que s'ha de començar a treballar en el nou Pla estratègic del CRAI.
  - Explica que els recursos electrònics contractats augmenten entre un 2 % i un 5 % i que el cost és difícil d'assumir amb els pressupostos actuals. Es veu amb preocupació la pujada dels preus dels recursos electrònics per sobre de l'IPC, i això genera problemes per mantenir totes les col·leccions. S'està treballant en les estadístiques d'ús dels recursos electrònics per tenir una base per prendre decisions.
    - Presenta el nou programa de gestió de biblioteques i la nova eina de descobriment per cercar els recursos d'informació que ha implementat el CRAI, el Cercabib, posat en funcionament durant el mes de maig.
- Aprovació de la Política de Gestió de la Col·lecció del CRAI de la Universitat de Barcelona:
  - Recull tots els processos interns de seleccionar, captar, adquirir, processar i descriure, preservar i conservar tot el patrimoni bibliogràfic, en coherència amb les diferents línies de recerca de la Universitat.

**Els principals temes tractats el 3 de desembre han estat:**

- Informacions de la vicerectora de Docència i Ordenació Acadèmica:
  - Moodle Rooms. S'han creat dues comissions: una de política i una de tècnica. Hi ha tres punts per resoldre: definir les polítiques i procediments relacionats amb el Campus Virtual al núvol i publicar-les, establir una coordinació estable i permanent entre els responsables de l'Àrea de Planificació Acadèmicodocent i els responsables tècnics i de suport al Campus Virtual al núvol, definir el procediment d'actuació al Campus Obert en relació amb la creació de cursos i la càrrega d'usuaris.
  - Sistema de detecció de similituds Urkund. La implantació de l'Urkund, només en treballs finals de grau (TFG) i de màster (TFM), està funcionant molt bé.
  - Relació amb altres vicerectorats. La cap de la Unitat de Docència, el cap de la Unitat de Recerca i la directora del CRAI assisteixen a la Comissió d'Accés Obert liderada pel vicerector de Doctorat i Promoció de la Recerca i el vicerector de Transformació Digital. Aquesta comissió ha tractat bàsicament la retrodigitalització de les tesis doctorals i l'accés obert.
  - Enquestes de satisfacció de la Universitat. L'última enquesta als graduats i graduades per valorar la Universitat de Barcelona i tots els seus serveis incloïa dues preguntes del CRAI i les dues han estat les més ben valorades de l'enquesta.
  - Pla estratègic. El CRAI està elaborant el seu Pla estratègic, que l'ha de regir durant els propers quatre anys.
- Informacions de la directora del CRAI:

- Portal de bibliografia recomanada. El 8 d'octubre s'ha inaugurat la pàgina [Bibliografia recomanada](#), que permet cercar i recuperar via Cercabib les bibliografies recomanades de les assignatures de grau (l'any vinent es continuarà amb les de màster).
- Consulta de recursos electrònics: Cercabib. Enllaç A-Z Llibres i revistes-e. Hi ha hagut un problema tècnic amb l'enllaç superior del Cercabib, que és el que gestiona els enllaços als articles de revistes i capítols de llibres. El contracte és a través del CSUC a l'empresa Innovative, que ha fet un partenariat amb l'empresa EBSCO, que és la que dona problemes. Des del CRAI ens hem queixat a diversos interlocutors (del CSUC, EBSCO i Innovative). Des d'EBSCO hi estan treballant i han demanat disculpes, però el sistema encara no acaba d'estabilitzar-se.
- Atac de *phishing* (pesca de credencials) el mes d'octubre. La Universitat de Barcelona està patint un atac greu de *phishing*. Membres de la comunitat universitària reben missatges que semblen enviats per la biblioteca. Quan el *hacker* en captura les credencials i les utilitza per a diverses coses, una de les quals és accedir als recursos electrònics que paga la UB. El CRAI ha treballat amb l'ATIC portant a terme diferents iniciatives per tal de pal·liar l'atac.
- Horaris d'obertura dels CRAI Biblioteques. Com cada any, encara que la Universitat estigui tancada, des del carrer es pot accedir als CRAI Biblioteques, que obren els dies laborables de la setmana de Reis.
- Espais o microespais a les biblioteques. Seguint la línia estratègica del nou Pla estratègic *La biblioteca per a les persones*, s'està treballant en l'esporgada del fons duplicat i obsolet per enviar-lo al dipòsit o magatzem de baix ús. Volem conservar i preservar el que és únic i deixar als CRAI Biblioteques una única col·lecció de revistes, eliminant els duplicats. En alguns CRAI Biblioteques s'estan creant espais nous, com per exemple l'[EspaiCREA](#) al CRAI Biblioteca del Campus Clínic, on s'ha instal·lat una impressora 3D.
- Jornades destacades durant l'any: ACS on Campus (a la Facultat de Química i adreçada a alumnes i investigadors), Setmana de l'Accés Obert (amb diverses actuacions) i 48h Open House Barcelona (amb la participació de l'edifici del Pavelló de la República).
- Presentació de la contractació dels recursos electrònics.
- Aprovació de l'acta de la reunió del 14 de juny de 2018.
- Aprovació de la [Política de gestió dels objectes perduts al CRAI](#).
- Aprovació de les modificacions del document *Reglament del servei de préstec*. La majoria de modificacions són formals, no de contingut.

### 1.3.3 Comissió d'usuaris del Campus Virtual de la UB

Al mes de juny ha tingut lloc una reunió només amb els càrrecs institucionals següents:

- Oriol Pujol (vicerector de Transformació Digital)
- Amelia Díaz (vicerectora de Docència i Ordenació Acadèmica)
- Mercè Puig (vicerectora d'Estudiants i Política Lingüística)
- Antoni Solé (director de l'Àrea de Tecnologies)
- Lourdes Sesma (Imatge Corporativa i Màrqueting)
- Fermín Osuna (Gabinet del Rectorat)
- Mireia Casas (CRAI Unitat de Docència)
- Antonio Piedras (ATIC)

Amb aquesta reunió s'ha iniciat el projecte de migració del Campus Virtual UB al núvol, del qual s'ha nomenat coordinadora Mireia Casas, cap de la Unitat de Docència del CRAI. L'objectiu és eliminar la limitació en l'ús de la plataforma per les infraestructures i recursos existents, i afavorir la implementació de les funcionalitats necessàries per poder dur a terme les estratègies institucionals en l'àmbit de la docència i l'aprenentatge.

Des d'aleshores, s'ha treballat coordinadament amb les àrees implicades en la posada en marxa d'una prova pilot amb quatre ensenyaments de grau, al febrer de 2019, de la mateixa manera que s'han començat a redefinir i procedimentar les actuacions que cal fer.

Es detallarà la prova pilot, així com la migració de tots els materials digitals de la UB, a la memòria del 2019.

### 1.3.4 Sistema compartit

Durant el 2018, en relació amb el projecte de canvi de sistema, s'han dut a terme les accions següents:

#### Discovery

- Gener: publicació en versió beta de la nova eina de descobriment anomenada Cercabib.
- Febrer: pla de formació del personal del CRAI.
- Febrer-març: revisió dels proveïdors de contingut d'EBSCO Discovery Services (EDS) un per un. S'han afegit o eliminat alguns proveïdors i s'ha modificat la configuració d'altres, i s'han obert algunes incidències a EBSCO.
- Abril: publicació del Cercabib en versió definitiva i substitució del catàleg actual.
- Abril-maig: activació de l'OpenURL en bases de dades. Se substitueix el botó *SFX* de les bases de dades subscrietes pel botó *Consulta'l*, que proporciona accés al solucionador d'enllaços de Cercabib.
- Juny-juliol: revisió de vincles a Holdings Management, per tal d'assegurar que es mostren els enllaços a Full Text Finder i que no es dupliquen, tant a nivell d'article com de títol de revista.
- Juny-setembre: adaptació de l'opac per oferir només la cerca al catàleg complet i al subcatàleg de Fons Antic, eliminant accessos a continguts i enllaços obsolets amb la nova eina.
- Enquesta de valoració del Cercabib, mitjançant el web del CRAI, oberta des de principis de febrer. S'ha obert la consulta en fase beta fins a finals de maig, quan s'ha obert ja de manera definitiva com a eina principal d'accés als recursos d'informació del CRAI. Posteriorment s'ha publicat l'informe de resultats a la intranet del CRAI.
- Durant tot l'any s'han rebut incidències de funcionament d'usuaris i bibliotecaris, que s'han adreçat al servei tècnic d'EBSCO. Entre totes les incidències obertes cal destacar-ne dues, per la seva magnitud i perquè només han afectat la Universitat de Barcelona:
  - Mal funcionament en l'accés a EDS des d'ordinadors amb IP de la Universitat de Barcelona. En principi no hauria de demanar identificació *proxy* per accedir al registre bibliogràfic d'EDS, però la demana. Després de diversos correus, trucades telefòniques i videoconferències, es demana que un tècnic d'EBSCO es desplaci i revisi la configuració juntament amb els informàtics del CRAI. El 15 de març s'aconsegueix solucionar el problema.
  - Detecció, al setembre, de modificacions dels registres de Holdings and Link Management (HLM) no efectuades per personal del CRAI sinó generades de forma automàtica i sense control de la UB. Després d'obrir la incidència i d'intercanviar diversos missatges, el 20 d'octubre es detecta el problema, relacionat amb la connexió d'EBSCOnet (control de subscripcions) amb EBSCOadmin (control de recursos electrònics). Es desconnecten les dues eines i els dies 15 i 16 de novembre envien dues persones a la UB perquè actualitzin la col·lecció amb una còpia de seguretat guardada del mes de març.

#### Sierra

- Última fase del projecte, dedicat a la instal·lació i configuració dels mòduls addicionals del concurs. En el cas de la UB, ens queda pendent la instal·lació del mòdul ERM i la formació

associada, que s'ha aplaçat, juntament amb la de la resta d'institucions, per al primer semestre del 2019. També hem descartat l'ús d'algun dels mòduls, perquè no satisfan les nostres necessitats o perquè tenim resolt el servei per alguna altra via. Per exemple, hem desestimat l'ús del mòdul WAM perquè ja disposem d'EZproxy per a l'accés remot dels usuaris als recursos electrònics, el mòdul SSO perquè no satisfà les necessitats de la institució per a l'autenticació dels usuaris i el mòdul Airpac perquè ja hem adaptat el Cercabib als dispositius mòbils.

- En el si del projecte, hem demanat assessorament a altres institucions (UPC i UAB) per estudiar el mòdul d'adquisicions de Sierra. Hem prioritzat com a primera fase l'ús de Sierra per a la gestió de les subscripcions. En col·laboració amb la UAB, hem iniciat un projecte per carregar les comandes del Programa Informàtic de Gestió d'Adquisicions (PIGA) a Sierra i establir els paràmetres per a la gestió. En finalitzar l'any, hem preparat el sistema i fet el mapatge en previsió de fer les primeres càrregues a l'inici del 2019.

### 1.3.5 Comissió Acadèmica del Consell de Govern

La cap de la Unitat de Docència del CRAI és membre convidada de la Comissió Acadèmica del Consell de Govern de la UB, on ha continuat exposant els serveis que s'ofereixen des del CRAI. Així mateix, ha recollit totes les necessitats dels usuaris que van sorgint en relació amb el desenvolupament de la docència i l'aprenentatge a la UB.

Els acords, actes i calendari es poden consultar en aquesta [pàgina](#).

## 1.4 Desplegar polítiques i desenvolupar sistemes de gestió

### 1.4.1 Implementació de la gestió per processos

Coordinadora: Eva Alba, responsable de Processos i Qualitat del CRAI, i, a partir de l'1 d'octubre, Marcial Rubio.

Durant el 2018 s'ha continuat treballant a l'entorn de l'objectiu 4.1 del Pla estratègic Acció 2018: assolir la total implementació del model de gestió per processos. La principal acció desenvolupada han estat les sessions de formació impartides de febrer a maig sobre el sistema de gestió per processos del CRAI a tots els CRAI Biblioteques i unitats, amb un total de 22 sessions i 204 assistents; és a dir, a alguna sessió hi ha assistit gairebé el 85% del personal.

Al maig, Judit Casals ha rebut la visita de la Sra. Ewa Antoniak, de la Universitat Cardenal Stefan Wyszyński de Varsòvia, Polònia, ja que tenia interès a conèixer procediments per a l'assegurament i la certificació de serveis de la universitat i el CRAI disposa de l'acreditació EFQM 500+.

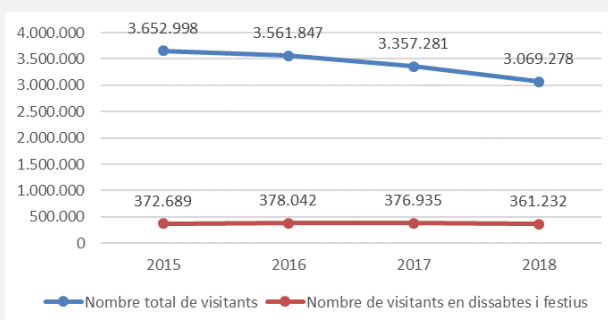
### 1.4.2 Desplegar polítiques

El 3 de desembre de 2018 la Comissió de Biblioteques delegada del Consell de Govern ha aprovat la [Política de gestió dels objectes perduts al CRAI de la Universitat de Barcelona](#) per tal d'assegurar que els objectes perduts al CRAI es gestionen degudament i, si és possible, es retornen als seus legítics propietaris, es reutilitzen o, si escau, s'eliminen.

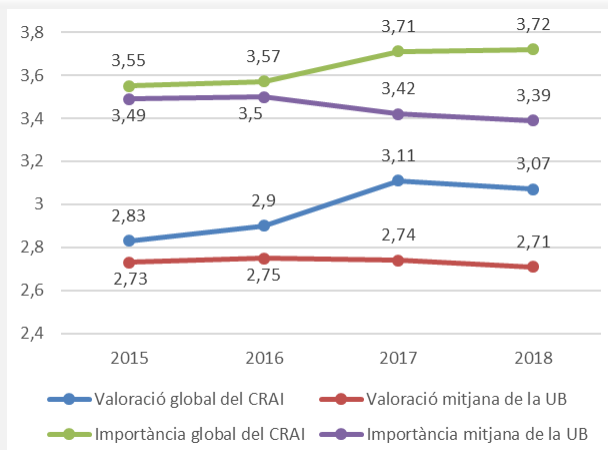
# 2. Lliurar serveis

## 2.1 Atendre l'usuari i assegurar satisfacció

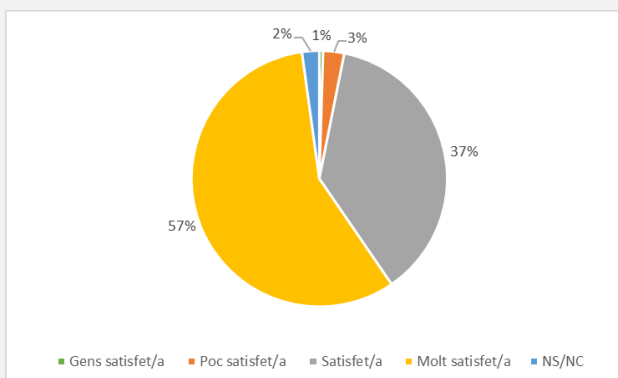
Disminueix el nombre de visitants del CRAI.



Els estudiants valoren el CRAI per damunt de la mitjana de la UB.

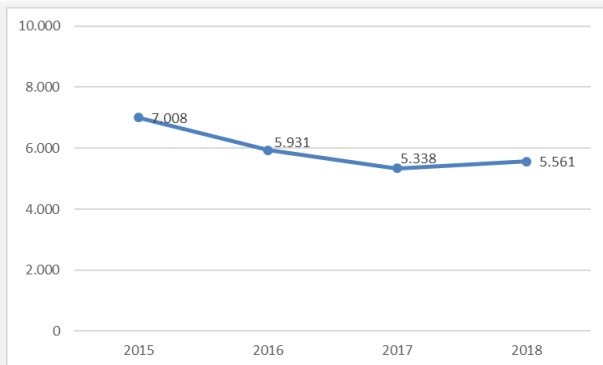


El 94,67 % del professorat està satisfet o molt satisfet amb el seu CRAI Biblioteca.

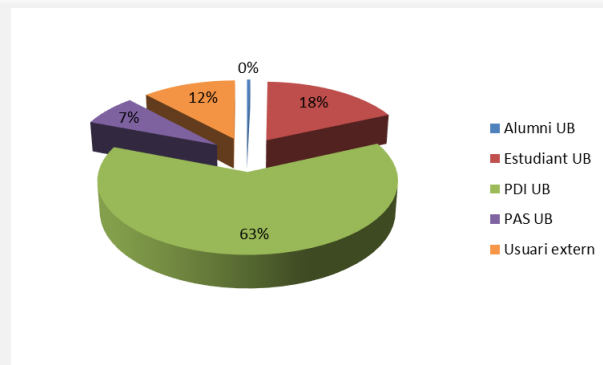


### 2.1.1 Servei d'Atenció als Usuaris (S@U)

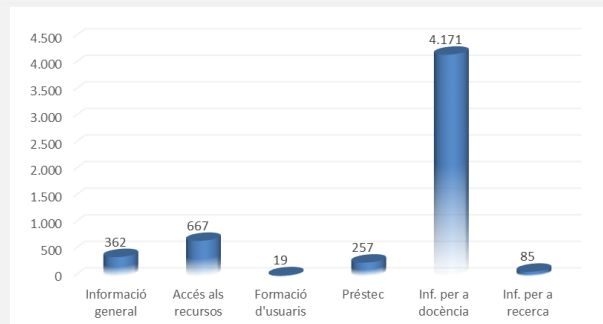
El S@U ha rebut 5.561 consultes.



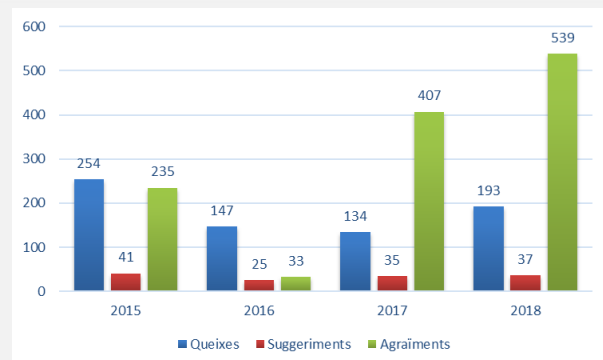
El 88 % de les consultes del S@U són d'usuaris de la UB.



El 75 % de les consultes del S@U han estat d'informació per a la docència i el 12 %, d'accés als recursos d'informació.

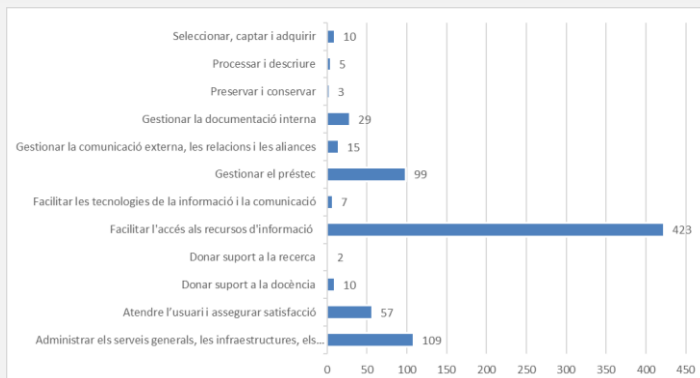


S'han rebut 193 queixes, 37 suggeriments i 539 agraïments.





La majoria de queixes, suggeriments i agraïments rebuts han estat sobre l'accés als recursos d'informació i sobre temes relacionats amb l'espai, com ara el soroll, la neteja o la temperatura.



## 2.2 Gestionar serveis per a la docència, l'aprenentatge i la investigació

### 2.2.1 Facilitar l'accés als recursos d'informació

Respecte del Servei Intermediari d'Accés als Recursos Electrònics (SIRE), al juny s'ha actualitzat l'EZproxy de la versió 6.3.5 a la versió 6.4.4. En aquesta [pàgina](#) es poden consultar les novetats de la versió nova. A més, a l'octubre, per millorar el servei i agilitar les peticions d'accés als recursos electrònics, s'ha creat l'adreça [sire.coordinacio@ub.edu](mailto:sire.coordinacio@ub.edu).

Respecte a la visibilitat dels recursos d'informació del CRAI al catàleg d'abast mundial Worldcat, continuem informant dels recursos d'informació que tenim disponibles. Des del 2015, a partir d'exportacions trimestrals dels nous recursos descrits, modificats o esporgats, mantenim actualitzada la nostra col·lecció en aquest catàleg, la qual cosa ens permet assolir dos objectius estratègics:

- Donar visibilitat als nostres recursos a través del web semàntic, donat que aquest catàleg és l'únic recuperable pels motors de cerca de la xarxa i, per tant, ens permet obrir el nostre catàleg al web.
- Potenciar l'ús dels nostres recursos a partir de la petició, via préstec interbibliotecari, dels nostres fons per part d'altres institucions que també usen aquest catàleg col·lectiu.

Aquest any s'ha treballat la Gateway de ContentDM, que permet mapar i sincronitzar les col·leccions digitals amb WorldCat i incorporar de manera automàtica els registres d'aquest repositori en la cerca global. S'han pogut sincronitzar el total de col·leccions existents al BiPaDi fins a desembre de 2018.

#### 2.2.1.1 Catàleg / OPAC (Online Public Access Catalog)

Obertura en versió beta de la nova eina de descobriment anomenada Cercabib, de gener a març, acompanyada d'un pla de formació intern obert a tot el personal del CRAI. S'ha dut a terme en dos períodes i dues modalitats: presencial (febrer) i virtual (juny).

A l'abril s'ha fet el canvi definitiu substituint l'OPAC pel Cercabib, amb les modificacions corresponents al web del CRAI i en tots els enllaços amb cerques a l'OPAC en guies, exposicions, etc.

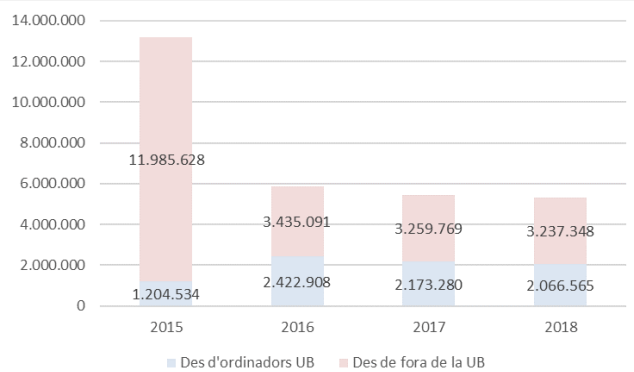
Per conèixer l'opinió dels usuaris sobre la nova eina, s'ha elaborat una enquesta de valoració del Cercabib que s'ha ofert mitjançant el web del CRAI i que ha estat oberta des de principis de febrer fins a finals de maig, en què s'ha obert ja de manera definitiva com a eina principal d'accés als recursos d'informació del CRAI. S'han contestat totes les aportacions rebudes, en molts casos

facilitant informació sobre el funcionament de l'eina o recollint propostes de millora. Aquestes propostes s'han implementat quan ha estat possible o s'han derivat a l'empresa com a propostes de millora del producte. L'informe final de l'enquesta s'ha publicat a la intranet del CRAI.

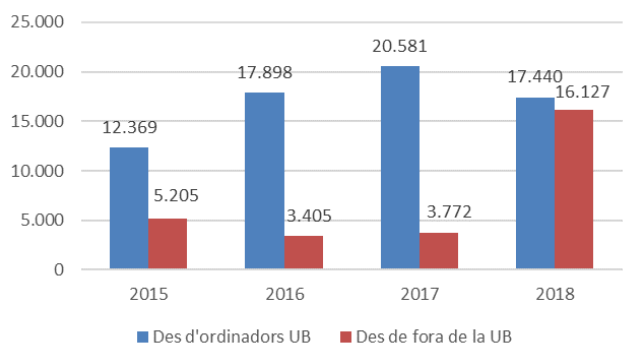
Durant els mesos de juny a setembre, s'ha treballat en l'adaptació de l'OPAC per oferir només la cerca al catàleg complet i al subcatàleg de Fons Antic, eliminant accessos a continguts i enllaços obsolets amb la nova eina i revisant la versió mòbil.

Després de la implementació i un cop detectades diverses disfuncions en la recuperació de certs materials tant bibliogràfics com documentals, per autors, títols i matèries, les caps d'autoritats i d'indexació de la Unitat de Procés Tècnic han elaborat un informe sobre els resultats de cerca obtinguts al Cercabib en relació amb el control d'autoritats publicat com a document intern a la intranet. L'informe se centra en la problemàtica de la recuperació de la nova eina per paraula clau *versus* la recuperació per índexs estandarditzats que segueixen les normes internacionals sobre creació de registres d'autoritats que s'estan emprant actualment.

Des de finals del 2015, el recompte dels accessos al Catàleg es fa a través de Google Analytics. Aquest nou mètode comporta un descens important del nombre d'accessos, però és més acurat i es troba en la línia recomanada per REBIUN.



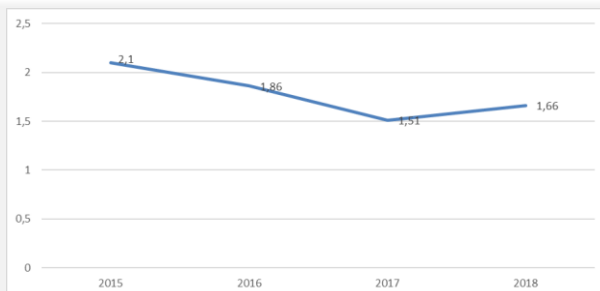
El nombre de cerques al Catàleg d'autoritats ha augmentat molt des de fora de la UB.



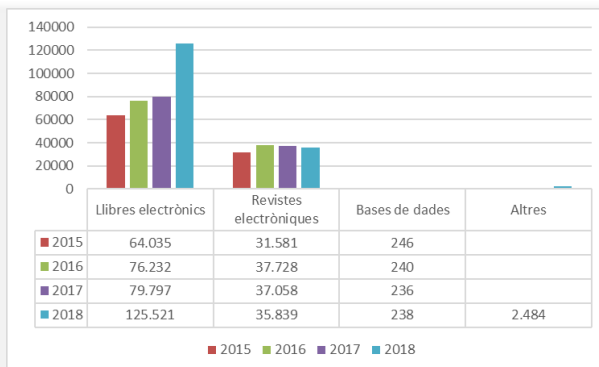
### 2.2.1.2 Biblioteca Digital

Aquest any, el servei ha tingut 144.753 usuaris, dels quals 38.822 són usuaris únics que han fet un total de 989.896 sessions.

S'estabilitza la ràtio del cost de revistes electròniques i descàrregues d'articles.



El volum de recursos d'informació electrònics oferts creix cada any.



### 2.2.1.3 Gestionar repositoris

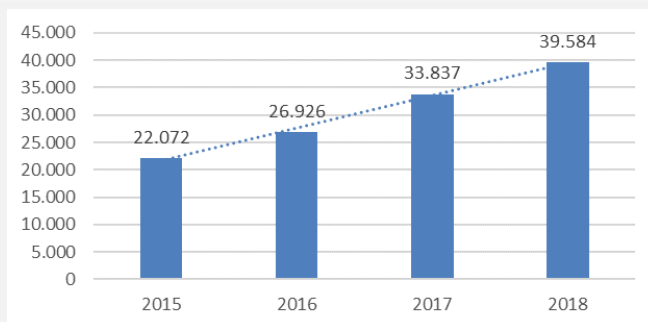
#### 2.2.1.3.1 Repositoris de la UB

##### Dipòsit Digital de la UB (DDUB)

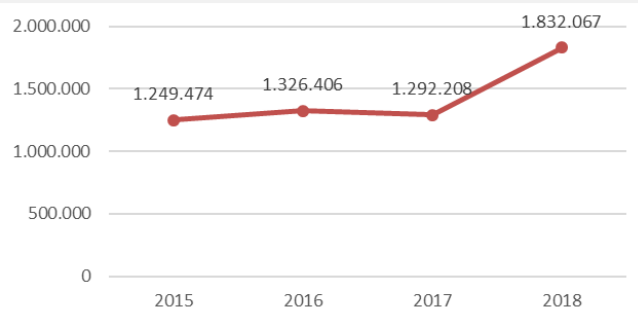
Durant l'any 2018 s'ha continuat treballant per incrementar el nombre de documents del DDUB per tal de difondre en accés obert els documents produïts a la Universitat de Barcelona, derivats de la tasca acadèmica, investigadora i administrativa dels membres de la Universitat. Les novetats més rellevants són:

- El CRAI ha fet tasques de recuperació d'articles en accés obert de revistes concretes del professorat de la UB, per tal d'incorporar el PDF al registre GREC i publicar els documents al Dipòsit Digital. D'aquesta manera, s'augmenta el recull de publicacions de Recerca al repositori i es facilita que el professorat de la UB no hagi d'incorporar el fitxer corresponent al GREC.
- S'ha continuat treballant en l'adaptació de les metadades segons la normativa per a la correcta recollida per part de Recolecta i OpenAIRE, fent validacions mensuals per assegurar la qualitat actualitzada del repositori.
- S'han creat tres noves col·leccions dins la comunitat de Recerca per recollir les publicacions dels instituts: Institut de Química Teòrica i Computacional de la Universitat, Institut de Recerca en Sistemes Complexos i Institut de Recerca TransJus.
- S'ha creat la col·lecció [Marc normatiu \(CRAI-UB\)](#) dins de la Comunitat Institucional.
- S'ha continuat col·laborant amb Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona per recollir al repositori els llibres publicats en accés obert (*e-books*). Hi ha 228 llibres d'11 col·leccions.

El nombre de documents del DDUB creix fins a 39.584.



El nombre de visites al DDUB creix fins a 1.832.067.



### Revistes Científiques de la UB (RCUB)

El 2018 s'han incorporat 2 revistes al portal RCUB (amb tots els números retrospectius):

- *Biblio 3W, Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*
- *Oecologia aquatica*

Altres actuacions:

- Estrena, el 31 de gener de 2018, del compte de Twitter del @CRAI\_RCUB, des d'on es difonen tot tipus de notícies relacionades amb revistes i amb revistes de la UB (títols nous, números nous, recomanacions, informacions d'interès, etc.). També s'aprofita per fer difusió d'infografies que es creen des de la Unitat de Projectes i que poden ser d'interès per als editors de la revista.
- Instal·lació del mòdul Stop Fòrum Spam a totes les revistes de RCUB que permeten el registre d'usuaris (autors, lectors, revisors) per evitar el registre d'usuaris *spam* creats per robots a les revistes de RCUB i les conseqüències que això suposava. També s'han eliminat més de 14.000 usuaris registrats a RCUB (molts eren usuaris *spam*).
- El mes de març, les revistes de RCUB que es gestionen a l'OJS s'han indexat a OpenAIRE.
- Reglament general de protecció de dades. Des del CRAI s'ha treballat amb Protecció de Dades UB i amb Tecnologies UB per tal d'aplicar de forma correcta, legal i coherent el reglament. S'han modificat les revistes de RCUB, doncs, per incorporar informació al respecte, per la qual s'obliga a tots els usuaris que es registren a qualsevol de les revistes de RCUB a indicar que declaren que han llegit el dret d'informació i que atorguen el seu consentiment perquè les seves dades siguin tractades en els termes indicats.
- Enquesta de satisfacció RCUB. A finals del 2018 s'ha enviat una enquesta de valoració del RCUB als editors de revistes allotjades al portal. Han contestat l'enquesta el 51,02 % (25 respostes) i ha servit per conèixer el tipus d'usuari (PDI, PAS, estudiant UB o altres), el grau de satisfacció en l'ús del programari i/o altres informacions com ara la satisfacció en el suport a la gestió i edició de la revista que s'ofereix des del CRAI.
- [2a Jornada RCUB per a editors de revistes científiques de la UB](#), destinada a editors de revistes científiques de la UB. Ha tingut lloc el 13 de juny a la sala gran de la Facultat de Geografia i Història, i hi han assistit 85 persones. Han inaugurat la Jornada, que ha estat un [èxit](#), el vicerector de Projecte i Internacionalització, Àlex Aguilar, i la directora del CRAI, Judit Casals.

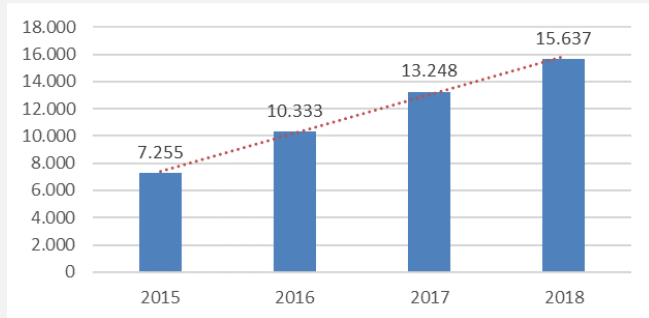
### Convocatòries de reconeixement de les revistes científiques de la UB i de concessió d'ajuts per publicar-les

Un any més, des del Vicerectorat de Projecte i Internacionalització s'han obert les [convocatòries de reconeixement](#) de les revistes editades o coeditades per la UB.

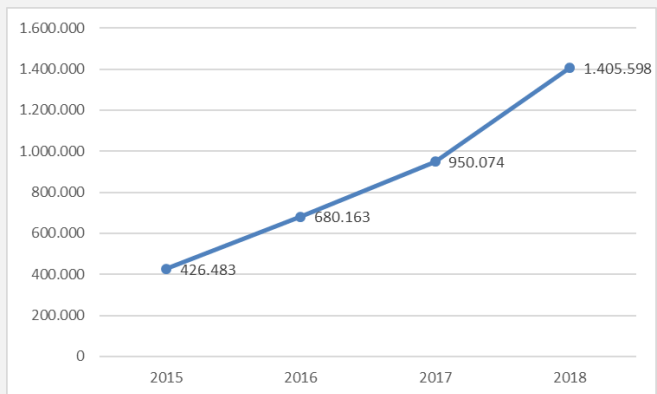
La Unitat de Projectes del CRAI ha participat, com a membre expert, en la comissió de valoració que adjudicava els ajuts. L'import total destinat ha estat de 42.000 €. A la convocatòria s'hi han presentat 53 revistes, 52 de les quals han rebut reconeixement i 51, ajut econòmic. La quantitat

econòmica rebuda ha oscil·lat entre els 250€ i els 2.000 €, depenent del compliment d'un seguit de criteris (periodicitat, camp d'estudi, presència en índexs nacionals i internacionals, etc.).

**El nombre de documents del RCUB creix fins a 15.637.**



**Continua la tendència creixent en el nombre de descàrregues d'articles de revistes de RCUB.**



#### Biblioteca Patrimonial Digital de la UB (BiPaDi)

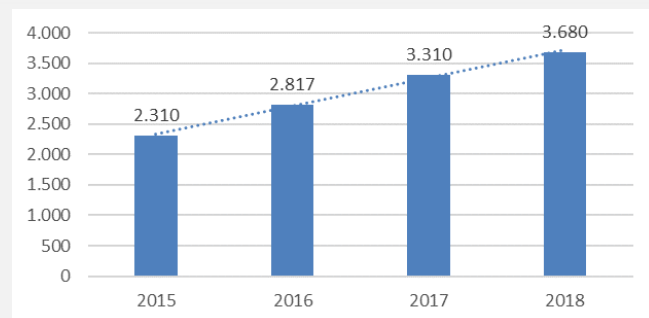
El mes de novembre s'ha activat l'opció de descarregar en format PDF els documents de BiPaDi en blocs de 50 pàgines i fins a 100 pàgines alhora.

Durant l'any 2018 s'han fet públiques sis noves col·leccions:

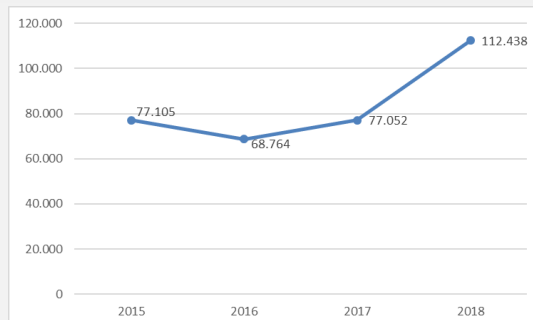
- [Belles arts i arts gràfiques](#)
- [Ciències de la terra](#)
- [Espectacles, esports i jocs](#)
- [Ramon Llull i lul·lisme](#)
- [Textos sagrats](#)
- [Gastronomia i cuina](#)

En total, el portal BiPaDi conté i mostra el contingut de 51 col·leccions. Les més visitades han estat [Manuscrits](#), [Incunables](#) i [Medicines alternatives i complementàries](#).

**El nombre de documents del BiPaDi creix fins a 3.680.**



**El nombre d'accessos al BiPaDi creix fins a 112.438.**



### UBTV

Al llarg de l'any, des de la Unitat de Procés Tècnic s'han revisat i enriquit a la plataforma UBTV 319 vídeos produïts pel Servei d'Audiovisuals de la UB.

#### 2.2.1.3.2 Repositoris amb aliats

#### Revistes Catalanes amb Accés Obert (RACO)

S'hi han incorporat dues revistes de la UB:

- *Ara: Revista de Investigación en Turismo*
- *Barcelona Investigación Arte Creación (BRAC)*

#### Memòria Digital de Catalunya (MDC)

Durant el 2018 s'ha passat el programa i la gestió del ContentDM al núvol i, per tant, s'han hagut de modificar tots els enllaços existents dels registres al Cercabib a la nova ubicació de la MDC. A causa d'aquesta migració, aquest curs només s'han fet algunes actualitzacions de dues col·leccions existents:

- [Fons digital Oriol Martorell](#)
- [Fulllets de teatre de la Biblioteca de Lletres](#)

### RECERCAT

Tots els documents de recerca publicats pel personal docent i investigador de la UB s'incorporen al Dipòsit Digital de la UB (comunitat de Recerca) i, de manera gairebé simultània i diària, són recollits pel RECERCAT. Al final del 2018, el total de documents de la UB recollits pel RECERCAT era de 23.843.

La UB ha publicat, directament a RECERCAT, 10 nous documents a la col·lecció Xarxa de Referència en Economia Aplicada (XREAP).

### MDX

Tots els documents i materials docents publicats pel personal docent de la UB es dipositen al Dipòsit Digital de la UB, en les col·leccions OMADO (Objectes i Materials Docents), RIDOC (Recursos d'Informació per a la Docència), INNOVADOC (Documents d'Innovació Docent) i Tecnologia Educativa (TAC/TIC), i diàriament són recollits per MDX, que és el dipòsit col·lectiu d'àmbit català que conté materials i recursos digitals resultants de l'activitat docent de les universitats que en són membres. Al final del 2018, el total de documents de la UB recollits pel MDX és 2.350.

### TDX

Aquest any s'ha arribat a la xifra de 7.329 tesis doctorals dipositades al repositori consorciat TDX i al Dipòsit Digital.

### 2.2.1.4 Web

S'ha actualitzat el *core* de Drupal a la versió 7.61 i també els mòduls a l'última versió disponible, exceptuant els que després de l'actualització donen problemes, que es mantenen en la versió anterior.

També s'han actualitzat els manuals de la intranet:

- Manual d'edició del web del CRAI
- Manual d'edició d'exposicions virtuals al web del CRAI
- Manual d'edició de les guies temàtiques al web del CRAI

S'han instal·lat mòduls nous:

- Back to Top: afegeix una fletxa que apareix en fer *scroll* i permet tornar a l'inici de la pàgina.
- Admin Views i Views Bulk Operations: permet afegir opcions de cerca de continguts per paraula clau i altres opcions a Find Content.
- Internationalization Views: permet traduir cadenes de text de les vistes.
- Metatag: permet personalitzar les metadades de totes les pàgines.

Actuacions sobre el web:

- S'ha modificat el fitxer *htaces* per filtrar per LDAP (Lightweight Directory Access Protocol) l'accés a les noves pàgines de [Contracte d'acceptació del servei de préstec d'equipaments](#) i de [Servei d'impressió 3D de l'EspaiCrea](#).
- S'ha afegit el permís URL Redirect al rol d'editor de biblioteca per esborrar redireccions.
- S'han creat classes css (fulls d'estil en cascada) per generar els estils de llista habituals del web.
- S'han suprimit per css els camps *Autor* i *Data* dels resultats de la cerca.
- Fitxer de text que conté una llista d'etiquetes HTML amb la formatació associada a cadascuna, la qual cosa permet definir la mida, el color i la disposició dels elements d'una pàgina web. Per optimitzar l'*snippet* de Google i la visualització a Google dels resultats del CRAI, s'han personalitzat les metadades de totes les pàgines de biblioteques i s'ha modificat el camp *Títol*.
- Els menús superior i lateral s'han adaptat a la nova Carta de Serveis.
- Hi ha un nou quadre de cerca Cercabib amb tres idiomes i versió mòbil.
- Les estadístiques de visites a les pàgines dels CRAI Biblioteques ara permeten distingir les visites a les pàgines en català i castellà del Campus Bellvitge, el Campus de Mundet, Reserva i el Campus Clínic.

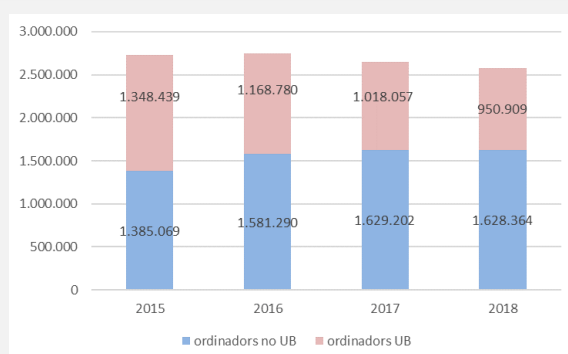
Pàgines noves:

- Nou formulari de formació reglada.
- Enquesta de valoració de les exposicions virtuals, per substituir la versió antiga (es feia des del Rebot de Dades).
- Unitat CRAI Direcció.
- Competències informacionals en tres idiomes.
- Relació de donants al CRAI.
- Fons personals i col·leccions especials en català i castellà.
- Pàgina sobre el plagi en tres idiomes.
- Nova vista de la bibliografia recomanada en tres idiomes.
- EspaiCrea: pàgina amb informació i formulari per al contracte d'ús del servei.
- THUB en quatre idiomes i pàgines complementàries d'informació.
- Formularis substitutius dels contractes en paper de càmeres i portàtils, i opció nova per al contracte de portàtils a l'aula.

Pàgines actualitzades (només es relacionen les actualitzacions més substancials):

- Pàgines de serveis per a persones amb necessitats especials (de tots els CRAI Biblioteques): versió castellana i nova informació sobre places reservades a cada CRAI Biblioteca.
- Organigrama del CRAI.
- Pàgines del CRAI Biblioteca del Pavelló de la República: nova informació sobre préstec per a exposicions.
- Pàgines del CRAI Biblioteca de Reserva: nova opció de sessions de formació reglades.
- Preguntes més freqüents: revisió, actualització o supressió de les obsoletes, actualització de la classificació i trasllat de les de formació al web.
- Versions angleses del CEDI i el CeDocBiV.
- *El CRAI en xifres 2017*.
- Pàgina de formació en versió mòbil.
- Formulari d'inscripció als cursos de formació: evita les inscripcions duplicades.
- Pàgina d'horaris del CRAI.
- Pàgina de normatives: s'hi afegeix la política d'objectes perduts.

### El recompte de visites al web del CRAI s'estabilitza.



#### 2.2.1.5 Dialnet

Continua el projecte de col·laboració amb Dialnet, iniciat el 2016, per donar més visibilitat a les publicacions de la UB i al seu professorat. S'hi introdueixen els llibres electrònics d'accés lliure i els capítols de llibre dels que són col·laboratius, editats per Publicacions i Edicions de la UB.

	2015	2016	2017	2018
<b>Monografies</b>	48	44	78	68
<b>Totals acumulatius</b>	71	115	193	261
<b>Capítols de monografies</b>	71	135	263	302

També es fa el control d'autoritats a Dialnet dels autors d'aquests llibres que són professors de la UB: revisió del registre d'autoritat i de duplicats, i correcta afiliació a la Universitat o departament. Durant l'any s'han revisat 70 autors (professorat i PAS de la UB).

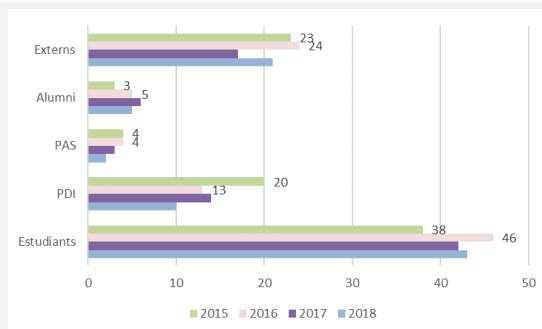
Per tal de millorar l'accés i la visibilitat de la literatura científica al repositori Dialnet, el CRAI continua participant activament en la introducció dels sumaris de revistes electròniques editades per la Universitat de Barcelona i d'una selecció de revistes subscrietes pel CRAI.

	2015	2016	2017	2018
<b>Revistes</b>	151	159	159	163
<b>Números</b>	488	739	548	422
<b>Articles</b>	6.804	8.304	7.555	5.483
<b>Usuaris UB</b>	3.878	4.250	4.709	5.326



### 2.2.1.6 Servei d'informació bibliogràfica

L'any 2018, el servei d'informació bibliogràfica s'ha mantingut estable respecte de l'any anterior. El col·lectiu amb més peticions continua sent el d'estudiants (53 %).



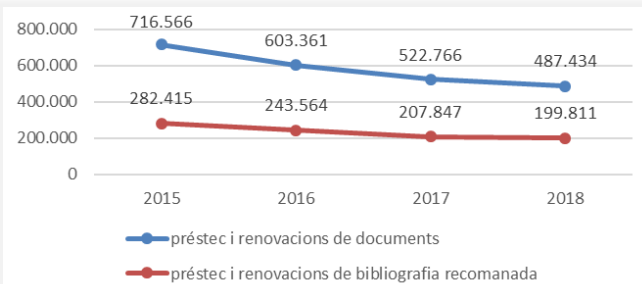
### 2.2.2 Gestionar el préstec

#### 2.2.2.1 Préstec

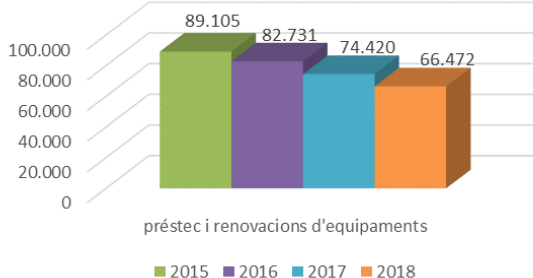
El 3 de desembre de 2018, la Comissió de Biblioteca delegada del Consell de Govern aprova una nova modificació del Reglament de préstec. Les principals millores fan referència als punts següents:

- S'incorpora la normativa referida al préstec d'obres del CRAI per a exposicions i la normativa de préstec de portàtils a l'aula específica del CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica.
- Es canvia «estudiant de tercer cicle» per «estudiant de doctorat i màster».
- Es modifiquen els enllaços d'*El meu compte* ja que des del mes de febrer s'activa el Cercabib.
- S'elimina el contracte de portàtils a l'aula i de càmeres i altres materials en paper, i s'incorpora el contracte digital, a través del web, a partir de l'1 de gener de 2019.
- En la normativa de préstec de càmeres se substitueix «aparells i materials» per «càmeres i altres materials».

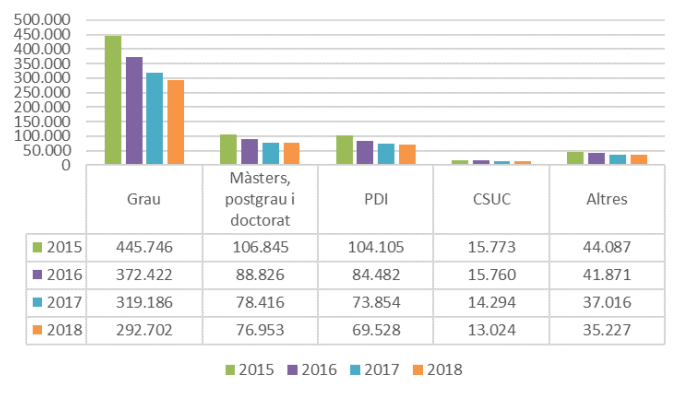
El servei de préstec continua baixant, seguint la tendència de totes les biblioteques universitàries.



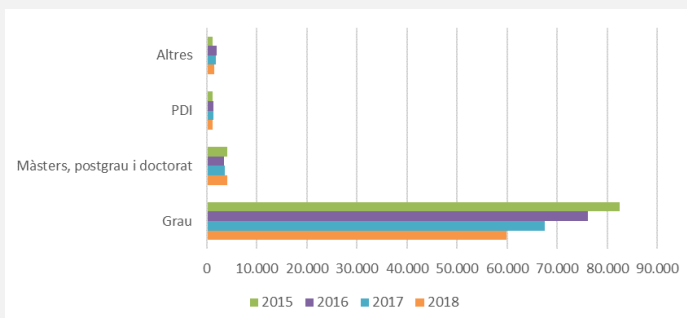
El préstec d'equipaments mostra un lleuger descens.



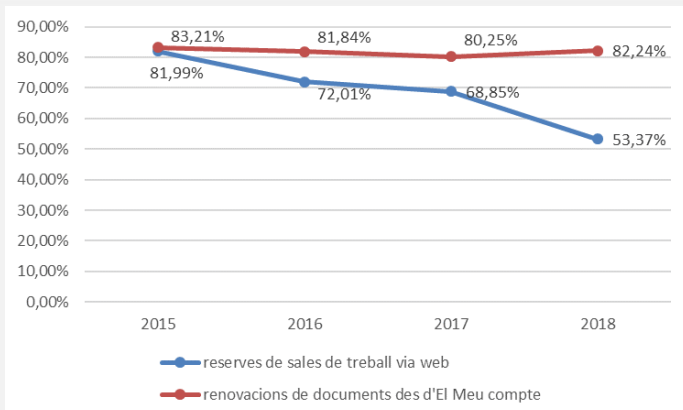
El col·lectiu en què més ha disminuït el nombre de préstecs és el d'estudiants de grau (8,3 % de decrement respecte de l'any passat).



El préstec d'equipaments continua sent un tipus de préstec usat sobretot per estudiants de grau, però ha crescut en estudiants de màster, postgrau i doctorat.



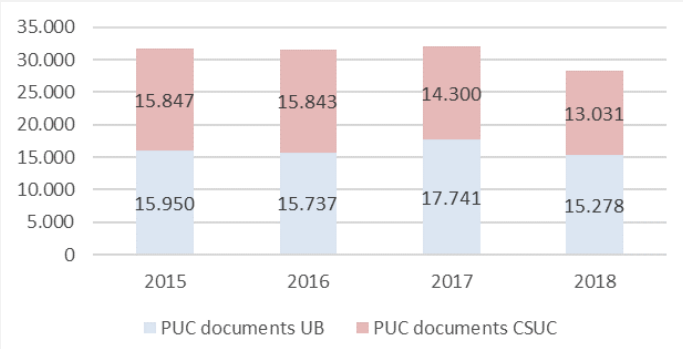
S'assoleix l'objectiu establert en el Pla estratègic Acció 2018 de mantenir en un 80 % les renovacions de documents d'El meu compte.



### 2.2.2.2 PUC o préstec consorciat

Des del mes de maig de 2018, tenen també accés al servei PUC els membres del col·lectiu Alumni UB autoritzats (Premium i Màster).

El servei de préstec consorciat (PUC) mostra una tendència a l'estabilització i un clar equilibri entre el profit que en treuen els usuaris de la UB i el que n'obtenen els usuaris del CSUC en poder utilitzar el fons del CRAI de la UB.



### 2.2.2.3 Préstec interbibliotecari

Al llarg del 2018 s'han dut a terme tasques d'actualització del programari de gestió GTBib. S'han fusionat i actualitzat els departaments de la UB segons les noves denominacions i reagrupaments i s'ha fet neteja de la base de dades d'usuaris.

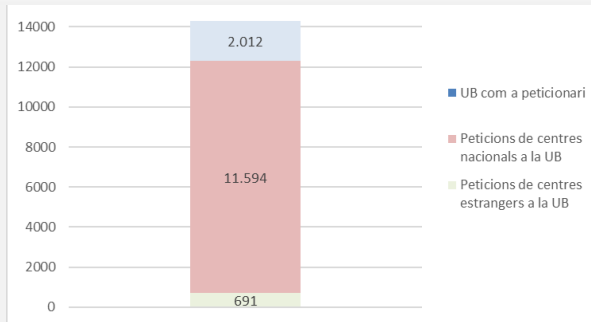
També s'han modificat els formularis al web per fer-los més entenedors i adaptar-los a la nova llei de protecció de dades.

En el préstec interbibliotecari continua la tendència a la baixa del nombre de peticions de documents. Es tracta d'un tema conjuntural del qual podem intuir algunes raons: la tendència a l'ús de productes en accés obert, les polítiques agressives dels proveïdors de revistes (que ofereixen els seus paquets a institucions que abans els demanaven al CRAI) o la creació de nous serveis facilitadors (com ara el PUC) i la crisi econòmica.

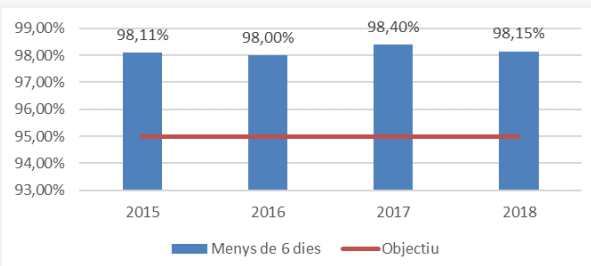
A nivell de REBIUN, es parla de la gratuïtat en el servei d'articles científics. S'ha elaborat una normativa a la qual el CRAI no s'ha adherit.

A nivell de CSUC, el CRAI participa en l'elaboració d'una nova normativa de préstec consorciat.

**El nombre de documents servits com a biblioteca prestatària és molt superior al nombre de documents demanats com a biblioteca peticionària.**



**El servei de préstec interbibliotecari es manté clarament per sobre de l'objectiu de servir el 95 % de la demanda rebuda en menys de sis dies.**



### 2.2.3 Donar suport a la docència

#### 2.2.3.1 Formar els usuaris

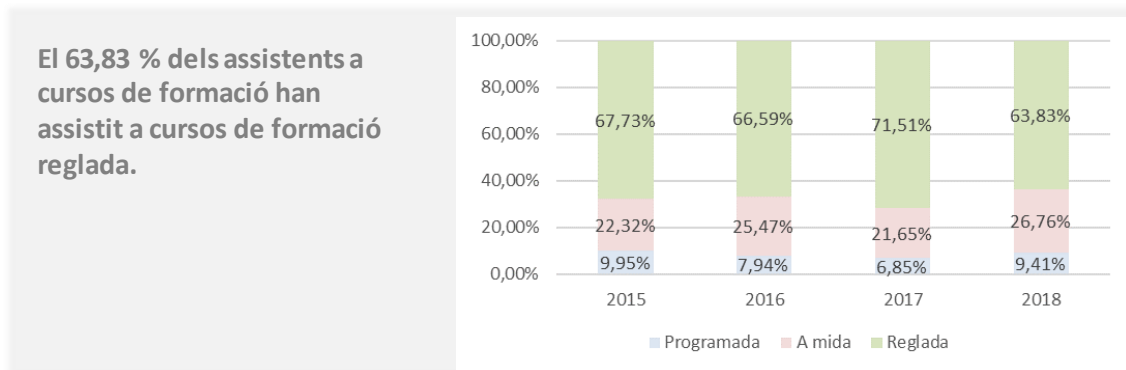
Seguint la línia 1.2 del Pla estratègic Acció 2018, centrada a millorar l'experiència dels usuaris reforçant l'autosuficiència, s'han posat a disposició dels usuaris 10 cursos al Campus Virtual de Formació UB en modalitat de curs en línia amb tutorització: sobre l'ús de Moodle, plagi, edició d'imatges, ús de presentacions efectives a l'aula, cerca d'informació, edició de vídeos educatius, ús de les xarxes socials a l'aula, anàlisi de dades de Google Analytics, infografies i tractament d'imatges, i videoconferència a l'aula.

Des de la Unitat de Docència s'han dut a terme 108 accions formatives adreçades a PDI, PAS i estudiants de tercer cicle, que han tingut com a principal temàtica l'ús de les TIC (tecnologies de la informació i la comunicació) i TAC (tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement).

Durant el curs 2017-2018 s'ha posat en marxa la nova pàgina web del servei de formació d'usuaris.

Respecte a l'autoformació, es continua treballant en l'elaboració de materials d'accés lliure dipositats a la col·lecció [Aprenentatge en l'ús de serveis i recursos d'informació: tutorials i guies \(CRAI-UB\)](#) del Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona. Però, per tal de facilitar la cerca dels materials vigents al Cercabib, els materials antics de formació d'un mateix recurs d'informació s'han agrupat sota un únic registre amb el subtítol *[versions anteriors]* i el material més recent disposa d'un registre propi.

Al llarg de 2018 s'han impartit 648 cursos de formació per als usuaris, amb un total de 1.004 hores i 11.343 assistents.



### 2.2.3.1.1 Classes pràctiques amb documents dels CRAI Biblioteques

Al CRAI Biblioteca de Dret ha tingut lloc una classe pràctica dels alumnes de l'assignatura Fonts, Paleografia i Iniciació al Treball de l'Historiador, del màster interuniversitari d'Història i Identitats en el Mediterrani Occidental (segles xv-xix), a la qual han assistit 6 alumnes.

El CRAI Biblioteca de Reserva ha impartit 29 classes amb documentació del seu fons i 16 classes metodològiques, mentre que el CRAI Biblioteca del Pavelló de la República ha impartit 9 classes pràctiques al Pavelló i 4 fora de les seves instal·lacions.

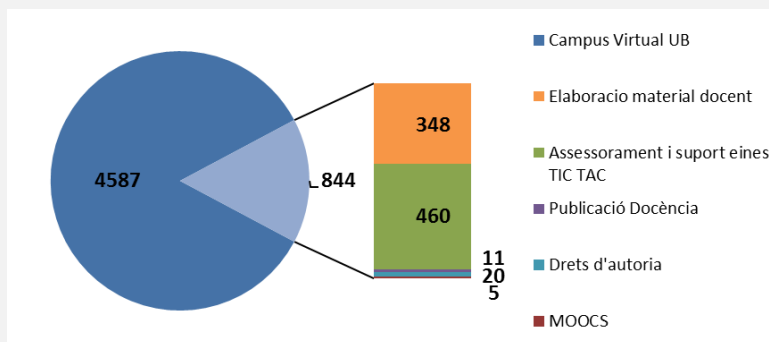
### 2.2.3.2 Suport a la docència i l'aprenentatge: Servei d'Atenció als Usuaris

El servei de suport a la docència s'ofereix a tots els membres de la comunitat de la Universitat de Barcelona presencialment, per via telefònica i en línia (a través del S@U-Docència o per correu electrònic).

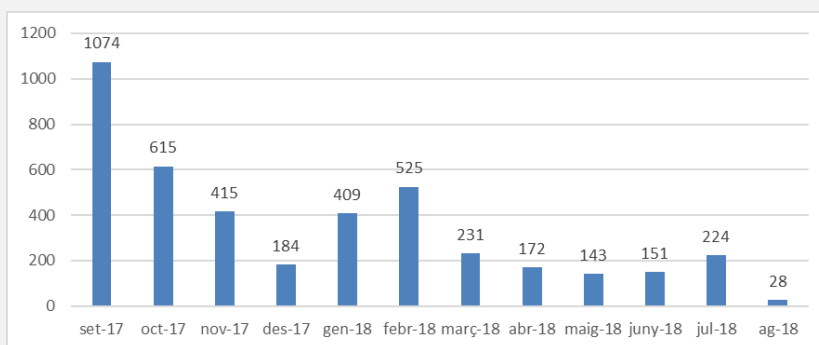
Durant el curs 2017-2018, s'han atès satisfactòriament la totalitat de peticions rebudes: fins a un total de 5.431 consultes, de les quals 4.171 han arribat a través del S@U-Docència. De la resta de consultes ateses, 833 s'han rebut per correu electrònic i 427 s'han tractat presencialment.

De totes aquestes peticions, 652 eren d'estudiants, 203 eren externes a la UB, 488 eren de PAS i la resta (4.088) corresponien a PDI.

El 84,46 % de les consultes ateses són del Campus Virtual.



La distribució de consultes per mesos mostra dos pics de consultes, que coincideixen amb l'inici dels semestres del curs acadèmic.



### 2.2.3.3 Elaboració de materials docents

#### Espai del Tàctic

Durant el 2018 s'han continuat actualitzant els continguts de l'Espai del Tàctic, treballant específicament en les eines recomanades per la UB. Tal com ens havien demanat els usuaris, hem seguit centrats en l'apartat *Et recomanem*, on hem fet una curació d'eines i recursos de l'Espai del Tàctic facilitant-ne la selecció per part dels usuaris, així com destacant aquells que s'ofereixen institucionalment i que prioritzem en el suport que oferim des del CRAI.

Tal com s'havia descrit a les accions del Pla de millora 2017-18, en relació amb la comunicació externa, s'ha continuat potenciat l'ús del blog amb dues publicacions setmanals que destaquen els recursos de més interès per a la comunitat docent, a banda de publicar-hi petites píndoles formatives i serveis que oferim des del CRAI. Totes les publicacions s'han difós des de les xarxes socials de la Unitat de Docència del CRAI.

També a les xarxes socials s'ha començat a distribuir una enquesta per tal de recollir suggeriments dels usuaris i s'han continuat analitzant els paràmetres que conté l'informe de Google Analytics, on s'observa l'augment del nombre d'usuaris i de visites a pàgines de l'Espai del Tàctic, i la majoria d'usuaris que han entrat algun cop tornen sovint a consultar novetats i/o eines, pel que podem dir que es fidelitzen. A aquest efecte, s'ha habilitat un butlletí al qual se subscriuen els usuaris que volen rebre mensualment les publicacions del blog.

#### Portal del Campus Virtual

S'ha continuat dinamitzant el Portal del Campus Virtual de la UB com a finestra única d'informació per a totes les tasques i tots els projectes relacionats amb el Campus Virtual, fent ús de les xarxes socials. S'han seguit incorporant continguts nous al Portal, sobretot manuals, guies, videotutorials actualitzats a la versió actual de Moodle, necessaris per a la tasca docent i d'aprenentatge de la UB, així com notícies i actuacions relacionades amb la plataforma docent.

Les dades que s'han analitzat de l'ús que es fa del portal, extreptes de Google Analytics, indiquen que el 2018 s'ha incrementat considerablement l'ús del portal. Han augmentat molt les visites i la fidelització dels usuaris.

S'ha començat a treballar en una nova versió del Portal del Campus Virtual per tal d'adequar les funcionalitats i guies publicades a la nova versió de Moodle que hi haurà al núvol el curs acadèmic 2019-2020.

De moment s'ha publicat una [primera versió](#) a finals de desembre de 2018 en la qual s'està treballant per incloure la informació necessària sobre la plataforma docent de la UB.

### Altres projectes

S'ha treballat en 62 projectes de desenvolupament de material docent incorporant diverses eines a l'elaboració dels continguts. També s'ha continuat treballant en diversos projectes transversals, a petició d'unitats internes del CRAI i externes a la UB.

Els projectes d'aquestes característiques en els quals durant el 2018 s'han portat a terme accions des de la Unitat de Docència són els següents:

- Web del CRAI: s'han fet tasques d'assessorament i implementació de la informació de l'apartat de formació als usuaris (s'han creat nous formularis d'inscripció als cursos i s'han maquetat tots els recursos).
- PLAGI: la responsable de la Unitat de Docència s'ha coordinat amb l'equip tècnic del Campus d'ÀTIC per treballar en la prova pilot d'Urkund, l'eina de detecció de plagi adquirida pel CSUC. S'ha dut al Campus Virtual de la UB, dins de les categories de treballs finals de grau i de màster de tots els ensenyaments de la UB. Només s'ha produït una incidència puntual, perquè va deixar de funcionar la connexió amb el servidor d'Urkund.

D'altra banda, el CeDocBiV ha elaborat la quarta entrega de l'herbari docent Algues bentòniques marines. L'herbari està dipositat al CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació i també està publicat a l'[herbari virtual](#).

#### 2.2.3.4 Publicació de materials docents

A continuació es presenten les dades relacionades amb les feines dutes a terme per la Unitat de Docència del CRAI durant el 2018. En total s'ha intervingut en la publicació de 201 documents de docència, repartits entre les quatre col·leccions existents:

- Col·lecció RIDOC: incorporació de 2 documents (actualment n'hi ha 157).
- Col·lecció OMADO: incorporació de 110 documents (actualment n'hi ha 1.875).
- Col·lecció INNOVADOC: incorporació de 49 documents (actualment n'hi ha 261).
- Col·lecció TECNOLOGIA EDUCATIVA (TÀCTIC): incorporació de 40 documents (actualment n'hi ha 203).

#### 2.2.4 Suport a la recerca

Des de la Unitat de Recerca es coordina la tasca que des dels CRAI Biblioteques duen a terme les persones de suport a la recerca, entre les quals destaca la validació dels documents de recerca que s'envien a publicar al Dipòsit Digital des de l'aplicació *Curricula* del GREC.

### 2.2.4.1 Publicació i difusió de la producció científica de la UB

Enguany s'han publicat 3.879 documents en la col·lecció de recerca del Dipòsit Digital, en la qual, a més d'articles de recerca, s'inclouen documents de treball, capítols de llibre i contribucions en congressos, que es publiquen directament al repositori.

Pel que fa a les tesis doctorals defensades a la Universitat de Barcelona, al Dipòsit Digital i, al mateix temps, a TDX se n'han publicat 716. Aquest any s'ha superat la xifra de 7.000 tesis disponibles al Dipòsit Digital i a TDX.

Aquest any s'ha obert l'[Observatori de l'Accés Obert](#), una iniciativa conjunta entre el Servei de Biblioteques, Publicacions i Arxius de la UPC i el CRAI de la Universitat de Barcelona, per mostrar la situació de l'accés obert a les universitats catalanes. Les dades que s'ofereixen complementen el seguiment de l'estat de l'accés obert a la Universitat de Barcelona mitjançant el [Termòmetre](#) que es publica mensualment al web del CRAI.

### 2.2.4.2 Mendeley

Es continua coordinant el suport i la formació des dels CRAI Biblioteques amb el personal bibliotecari de suport que forma part del grup de treball del CRAI. Els coordinadors són Daniel Casanueva i Gemma Gairín.

Es manté actualitzada la guia ràpida elaborada l'any 2015 sobre el gestor bibliogràfic i que es pot trobar en paper als taulells de les biblioteques, i també es manté actualitzada la guia d'ús per a les sessions de formació. Aquests materials es troben també al Dipòsit Digital. També s'actualitzen les preguntes més freqüents al web del CRAI.

## 2.3 Gestionar recursos d'informació

### 2.3.1 Seleccionar, captar i adquirir

#### 2.3.1.1 Seleccionar

##### 2.3.1.1.1 Col·leccions especials i patrimonials

#### Col·leccions temàtiques

S'ha donat suport tècnic als treballs relacionats amb la gestió, preservació i difusió dels fons personals i les col·leccions especials que han estat sol·licitats per diversos CRAI Biblioteques de la UB (per exemple, Biologia, Belles Arts, Farmàcia i Ciències de l'Alimentació, etc.).

També s'han elaborat eines de descripció de diferents col·leccions de documentació diversa disponibles al DDUB i descrites al catàleg del CRAI per facilitar-ne la recuperació:

- Menús i cartes de restaurant
- Ramon Llull i lul·lisme (BiPaDi)
- Catàlegs de biblioteques de convents (BiPaDi)
- Documentació diversa de política i sindicalisme
- Miralles: recull de separates i fullets
- Documentació gràfica diversa de Sim

#### Fons d'arxius institucionals i personals

Durant el 2018 s'ha continuat treballant en el subfons del CRAI i també en els fons personals de Miquel Porter, Oriol Martorell i Josep Cuatrecasas.

S'ha fet una enquesta a tot el CRAI per conèixer els fons i les col·leccions especials que tenen a les seves reserves i per establir un ordre de prioritats en el seu tractament.

A petició dels caps dels diferents CRAI Biblioteques, s'ha fet un curs de formació teòrica i pràctica impartit per personal de la Unitat de Gestió Documental i Arxiu al qual han assistit 14 persones del CRAI que volen treballar els fons documentals de les seves biblioteques. Així mateix, ha assistit al curs la persona que està previst que s'incorpori a l'equip de Procés Tècnic l'any 2019 per treballar en la gestió documental.

S'ha donat suport a tot el personal dels CRAI Biblioteques que està treballant les diferents col·leccions especials i fons personals i/o institucionals.

### Fons institucionals

Respecte del subfons del CRAI, han continuat els treballs del projecte de gestió del fons administratiu començant el febrer de l'any 2017:

- S'han continuat comprovant l'estat i les condicions de conservació de la documentació generada o rebuda entre el 1982 i el 2012.
- S'ha continuat fent inventari de la documentació entregada per les unitats transversals i la direcció del CRAI.
- S'han eliminat els documents efímers.
- S'han agrupat els documents segons les activitats dels seus productors i s'ha eliminat part del material no apte per a la conservació.
- S'ha començat el procés d'identificació de les sèries documentals.
- S'ha identificat una part dels documents produïts pel CRAI que, pel seu valor històric, són de conservació permanent: actes de reunions, memòries d'activitats, enquestes, plans de millora, etc.

El resultat ha estat:

- Capses tractades: 47 + 4 de material fotogràfic
- Capses eliminades: 18
- Sèries identificades: 12
- Subfons identificats: 2

### Fons personals

**Fons Josep Cuatrecasas i Arumí.** S'ha transcrit l'inventari de fotografies del Fons Cuatrecasas i s'han instal·lat les fotografies en àlbums de conservació.

**Fons personal del Dr. Miquel Porter Moix.** S'ha fet el tractament i ordenació dels 929 expedients corresponents a cartells de vestíbul (*lobby cards*), dossiers de premsa (*pressbooks*), cartells i caràtules VHS de pel·lícules, amb un volum de 12 arxivadors i 65 carpetes. S'han redactat dos inventaris de tots aquests expedients per al Dipòsit Digital.

- Cartells de pel·lícules de gran format: s'han separat els cartells de pel·lícules de gran format per a la seva posterior catalogació i s'ha fet un inventari de 141 cartells que juntament amb els cartells s'han lliurat a la responsable del CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Cartells de mà de pel·lícules espanyoles i estrangeres. S'ha ordenat i redactat un inventari dels 160 cartells de mà. L'inventari s'ha introduït en el Dipòsit Digital. Aquests documents formen part de la sèrie «Expedients sobre pel·lícules espanyoles i estrangeres, recopilats per Miquel Porter».
- Fitxes de pel·lícules del Centre de Lectura de Reus. S'han ordenat cronològicament les fitxes de pel·lícules del Centre i s'han inclòs també com un expedient més de la sèrie «Expedients



sobre pel·lícules espanyoles i estrangeres, recopilats per Miquel Porter». El Taller de Restauració ha restaurat el *lobby card* de la pel·lícula *El hombre que sabía demasiado*.

- Depuració de materials del fons Miquel Porter i Moix. S'han eliminat els documents duplicats i s'ha fet la depuració dels treballs d'alumnes dels quals no es tenia cessió de drets ni autorització de custòdia, seguint la Normativa acadèmica de la Universitat de Barcelona (article 21: custòdia dels documents d'avaluació), i la disposició 002 d'exàmens i treballs d'estudiants de l'Arxiu de la UB, prèvia consulta al personal de l'arxiu.

**Topogràfics del CeDocBiV.** S'ha fet una proposta d'assignació de topogràfics per adequar el material bibliogràfic del CeDocBiV a la distribució d'espais actuals de les sales i del mobiliari existent i per facilitar l'accés dels investigadors al material bibliogràfic.

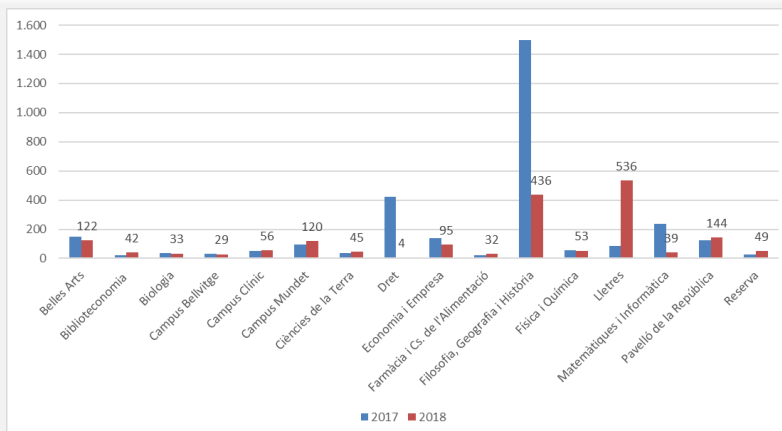
**Visites a CRAI Biblioteques.** S'han fet dues visites per conèixer els fons i les col·leccions especials i per donar suport tècnic en el tractament d'aquests materials: al CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació per treballar els fons personals del segle xx i al CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica.

### 2.3.1.2 Captar

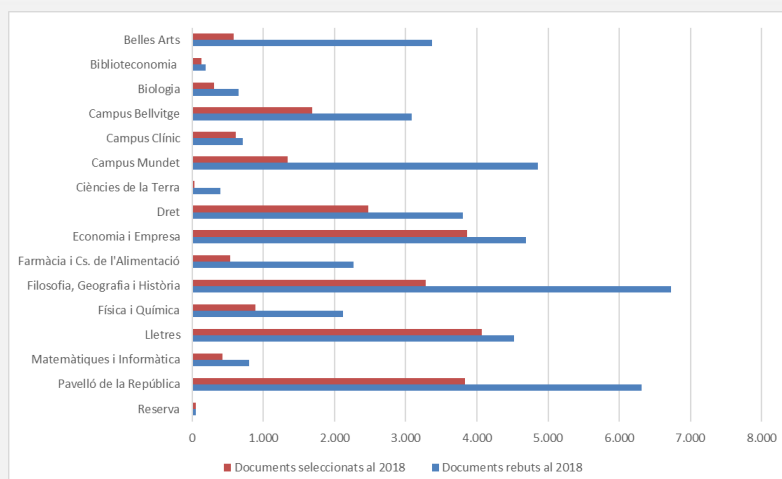
El CRAI fa explícit el reconeixement a les persones i les entitats que col·laboren en el creixement dels seus recursos d'informació, i des del 2018 els agraeix públicament la seva contribució al [web](#).

En l'[annex IV](#) es detallen els donatius i intercanvis efectuats entre el CRAI i altres institucions.

El nombre de donatius rebuts ha disminuït, però ha augmentat el nombre de documents rebuts (de 39.430 el 2017 a 44.546 el 2018).



Dels 44.546 documents rebuts el 2018, finalment 24.113 s'han integrat a la col·lecció del CRAI.



### 2.3.1.3 Adquirir

A principis d'any s'ha començat a treballar amb les empreses guanyadores de la licitació per al subministrament de les publicacions periòdiques subscrites pel CRAI per als anys 2018 i 2019, prorrogable dos anys més si escau. Les empreses guanyadores han estat EBSCO per al lot I i LM Information Delivery per als lots II, III, IV i V.

LM és un proveïdor nou per al CRAI, per aquest motiu es programen unes reunions de treball per a la formació de la seva plataforma de gestió Libnet. A la formació hi assisteixen els responsables de revistes dels CRAI Biblioteques que treballen amb LM i el personal d'Adquisicions de la Unitat de Gestió de la Col·lecció.

Continuem amb la recollida d'estadístiques d'ús dels recursos d'informació subscrits pel CRAI. S'afegeixen les dades de l'any 2017 a les que ja teníem dels anys 2014, 2015 i 2016, seguint els mateixos criteris establerts. Es recullen estadístiques a tres nivells: dades d'ús per format, dades per editors i dades per títols. Durant aquest any es comença a treballar amb un quart nivell: l'agrupació de les estadístiques per CRAI Biblioteques.

Durant l'any es recullen tots els suggeriments i propostes d'altres de nous recursos d'informació que arriben a la Unitat de Gestió de la Col·lecció. A final d'any es valoren un a un la pertinència de donar-los d'alta, juntament amb els caps dels CRAI Biblioteques. Seguim aplicant la política de no renovació dels recursos d'informació que tenen un ús molt baix.

A finals d'any donem gairebé per finalitzat l'objectiu que ens vàrem proposar el 2017 de reorganitzar els períodes de renovació de les subscripcions perquè totes les llicències tinguin el període anual de gener a desembre.

En col·laboració amb la Unitat d'Administració s'acorda una nova codificació de la facturació dels recursos d'informació per millorar l'extracció de dades del SAP. La codificació es forma a partir de quatre ítems: la gestió de contractació (UB, CSUC), l'IVA (docència, recerca), la tipologia del recurs (llibres en paper, llibres electrònics, revistes en paper, revistes electròniques, paquets, sèries en paper, sèries electròniques, bases de dades i multimèdia), i la subscripció (any d'accés).

A finals d'any es comunica a la Unitat d'Administració la voluntat de començar a pagar els recursos d'informació durant el mateix any que s'ofereix l'accés al recurs. Per aquest motiu es comença a demanar als proveïdors que no enviïn factures amb data 2018 i se'ls hi comunica que el pagament no es farà efectiu fins al 2019. L'objectiu d'aquesta iniciativa és disposar de dades fiables al llarg de l'any, de l'estat de despesa del pressupost que ens ajudin a prendre decisions.

La Unitat de Gestió de la Col·lecció manté una bona relació amb els proveïdors i, fruit d'aquesta relació, s'han organitzat cursos o sessions específics destinats al personal dels CRAI Biblioteques i també, quan ha calgut, al PDI i als estudiants. Les sessions són de diferents tipus: de recursos d'informació subscrits, de recursos en valoració, d'eines bibliomètriques, etc., sempre que es considerin importants per a la formació professional del personal del CRAI. Enguany s'han fet sessions de diversos proveïdors, com ara Springer Nature, Proquest, Ovid-Kluwer, Fecyt, etc. Durant el 2018 s'han fet 10 sessions, amb un total de 133 assistents, repartits de la manera següent: 109 personal del CRAI, 11 PDI i 13 alumnes.

El Programa Informàtic de Gestió d'Adquisicions (PIGA), utilitzat pel CRAI des de fa més de vint anys per a la gestió de compres de recursos d'informació, ha quedat obsolet per a algunes necessitats i no s'hi poden fer actualitzacions per millorar-ne el resultat. Per aquest motiu, a principis d'any es pren la decisió d'activar el mòdul d'adquisicions de Sierra. En un primer

moment es decideix fer una prova pilot amb la compra de les monografies d'un CRAI Biblioteca, però s'acaba desestimant per motius diversos. Tot seguit, es decideix activar el mòdul d'adquisicions per a la compra i gestió de les publicacions periòdiques en previsió de la instal·lació del mòdul ERM. Es comença a treballar amb el mapatge d'ítems per poder carregar el màxim de subscripcions vigents automàticament del PIGA a Sierra i dissenyant els ítems necessaris a Sierra que responguin a les necessitats actuals per a la gestió d'adquisicions de les publicacions periòdiques.

L'últim semestre de l'any, la Unitat de Gestió de la Col·lecció, juntament amb la Unitat d'Administració i la Direcció, elabora el plec de prescripcions tècniques que regulen l'Acord marc del subministrament de llibres a la Universitat de Barcelona i per a entitats del Grup UB, seguint les pautes marcades per la Llei de contractes del sector públic. Finalment, el 20 de desembre es fa públic l'acord per a l'homologació de proveïdors per a la compra de llibres.

La Unitat de Gestió de la Col·lecció s'ha proposat que, a partir d'enguany, es publiqui una notícia al web del CRAI de les noves adquisicions de recursos d'informació. Ha proposat a la Unitat de Projectes que aquestes notícies vagin lligades a pòsters que s'enviïn als CRAI Biblioteques i a imatges que es mostrin a les pantalles de les facultats, als CRAI Biblioteques, etc.

#### 2.3.1.3.1 Monografies

Enguany s'han ingressat per compra 8.758 monografies en paper, un 5 % menys que el 2017. En canvi el nombre de llibres electrònics adquirits s'ha incrementat en un 59 %. El nombre total de monografies, tant en paper com electròniques, s'ha incrementat un 18 %.

	2015	2016	2017	2018
Llibres en paper	6.537	7.701	9.209	8.758
Llibres electrònics	1.286	1.522	2.131	5.175
<b>Total</b>	<b>7.823</b>	<b>9.223</b>	<b>11.340</b>	<b>13.933</b>

Sembla que augmenta progressivament la tendència a comprar llibres electrònics. Enguany s'han incrementat les compres de col·leccions de llibres electrònics a altres editorials, com ara Cambridge University Press, Wiley, Karger, Emerald, E-Libro, etc., a més de les col·leccions comprades a l'editorial Springer, IOP i la subscripció a la plataforma Ingebook.

Durant el mes de novembre, el CRAI ha posat a disposició dels seus usuaris al voltant de 17.000 llibres electrònics mitjançant la plataforma ProQuest Ebook Central, que presenta continguts acadèmics adreçats a investigadors, docents i estudiants, sota el model Demand-Driven Acquisition (DDA). Aquest model permet al CRAI oferir l'accés a un gran nombre de llibres seleccionats i només comprar aquells que l'usuari copia, imprimeix o descarrega, sota una despesa controlada.

A més, enguany s'han subscrit 198 sèries monogràfiques o col·leccions de llibres (en paper o electròniques) que incrementen, per tant, el nombre de monografies comprades.

#### 2.3.1.3.2 Subscripcions

A principi d'any es dona per finalitzada la classificació dels recursos d'informació que gestionen en el programa de gestió de les subscripcions, en cinc tipologies: revistes, bases de dades, sèries, *e-books* i altres. Aquesta classificació permet, a finals d'any, portar un control més pertinent tant a nivell estadístic com pressupostari. Això fa que s'hagin produït canvis

importants en el nombre de subscripcions d'alguna tipologia en concret, com ara les bases de dades, comparades amb les dades d'anys anteriors.

Subscripcions 2018	
<b>Total de subscripcions</b>	<b>27.564</b>
Revistes en paper	1.367
Revistes en versió electrònica	26.101
Bases de dades	94
Multimèdia	2
<hr/>	
Títols subscrits individuals	2.138
Títols subscrits en paquets	25.330
Paquets subscrits	43

Enguany s'han executat un total de 377 baixes administratives de subscripcions entre bases de dades, revistes, paquets i sèries. Els motius són molt diversos: 30 títols han passat a ser d'accés lliure, 8 estaven duplicats, 268 han canviat de proveïdor o d'accés, 20 han estat baixa per cessament i 51 han estat baixes efectives.

Seguint la política de donar de baixa subscripcions que no tenen un ús justificat o que ja no són d'interès per a la comunitat universitària, s'han donat de baixa 51 subscripcions (1 paquet, 5 bases de dades, 2 sèries i la resta, revistes).

S'han donat d'alta 16 subscripcions (4 bases de dades, 1 sèrie i 11 títols de revistes). A més, s'ha de tenir en compte l'increment de títols que ofereixen els editors als portals de revistes i a les bases de dades que tenim subscrites, que van creixent cada any.

S'ha fet una compra important dels arxius retrospectius de les revistes d'IOP Journals Archive 2000-2013.

El CRAI ha tingut en prova la base de dades Statista, portal d'estadístiques i dades de mercat i consumidors, que finalment no s'ha subscrit, i internament s'han valorat 2 recursos nous: la base de dades Proquest Central i la plataforma de vídeos en *streaming* Kanopy.

## 2.3.2 Processar i descriure

### 2.3.2.1 Documentació de procediments i pautes

S'ha revisat el Procediment per a la catalogació de recursos d'informació en el CCUC i en el Catàleg UB i s'han elaborat 2 procediments nous:

- Procediment per a la identificació, processament i descripció dels fons personals, familiars i d'organismes, de les col·leccions especials i dels reculls facticis.
- Procediment per a la catalogació de recursos d'informació electrònics en el CCUC i en el Catàleg de la UB.

També s'han creat el Manual de creació de fons de publicacions en sèrie amb Sierra i el Manual de creació de llistes a Sierra.

**Noves eines per al catalogador.** Creació d'un grup de treball per a la redacció de noves pautes de catalogació en RDA i adequació i revisió de l'apartat *Processar i descriure* de la intranet. Aquesta pàgina, ubicada a l'apartat (*Processar i descriure*) *Normatives i pautes*, substitueix la d'*Eines per al catalogador* i pretén recollir i donar accés a tota la informació necessària per catalogar. Els integrants del grup de treball són Àngels Bonson (coordinació general), Anna

Rovira, Carme Masagué, Georgina Basomba, Anna Playà, Marta Mercader, Elisa Jiménez, Roberta Boscaro i Arantxa Cazorla. S'ha acordat que l'estructura de cada apartat es dividiria en dos subapartats: generalitats (amb informació general i pautes) i casos específics (per proporcionar un accés ràpid a determinades pautes especials).

A la pàgina (*Processar i descriure*) *Fons antic i patrimonials* s'ha creat l'apartat *Pautes d'aplicació per a fons documentals i col·leccions especials*, on s'ha recollit, revisat i actualitzat tota la documentació necessària per al tractament dels fons documentals patrimonials del CRAI.

### 2.3.2.2 Fons del Catàleg de la UB

L'increment del nombre de registres bibliogràfics al Catàleg durant l'any 2018 ha estat de 25.650 registres, dels quals s'extreuen les xifres per aquests conceptes:

<b>Per procedència de la catalogació</b>	Catalogació original		9.270	<b>25.650</b>	
	Còpia del CCUC		12.788		
	Còpia d'OCLC		1.279		
	Còpia d'altres catàlegs		2.313		
<b>Per tipus de suport</b>	Material imprès		20.553	<b>25.650</b>	
	Material textual manuscrit		48		
	Material no-llibre	Tots els suports			585
		Electrònics en línia			4.464
<b>Per tipologia</b>	Monografies		24.524	<b>25.650</b>	
	Publicacions periòdiques		1.050		
	Bases de dades		13		
	Parts components		58		
	Reculls		5		

### Nombre d'exemplars i hòldings

L'increment del nombre d'exemplars, desglossats segons l'origen del document, ha estat:

Origen	Registres d'exemplar
Compra	8.676
Donatiu	19.769
Reconversió	6.207
Intercanvi	61
Publicacions UB	178
Còpia	78
No informat i altres	3.024
<b>Total</b>	<b>37.993</b>

L'increment del nombre de hòldings, desglossats segons el mètode d'origen del document, ha estat:

Mètode d'adquisició	Registres de fons
Reconversió	60
Intercanvi	4
Publicacions UB	1
Donatiu	221
Compra	26
Desconegut	47
Altres mètodes	5
<b>Total</b>	<b>364</b>

### 2.3.2.3 Catàleg d'autoritats

El CRAI de la UB disposa de dos catàlegs d'autoritats: Autoritats UB i Thesaurus UB (THUB).

**Autoritats UB.** Les actuacions de 2018 s'han centrat a:

- Consolidar i potenciar la participació en el projecte Càntic, liderat per la Biblioteca de Catalunya, amb una aportació del 9,78 % dels registres nous. Del total de 25.734 registres creats al CCUC per al conjunt de les institucions membres, la UB n'ha aportat 2.518.
- Consolidar la tasca iniciada el 2012 a partir del catàleg d'autoritats per ampliar la llista *Professors UB* i facilitar la recuperació de la producció de la comunitat docent de la Universitat de Barcelona. A finals del 2018 la llista és de 4.613 professors.
- Actuar per incorporar l'identificador ORCID als registres d'Autoritat UB dels professors i investigadors que l'han sol·licitat el primer semestre de l'any. A desembre de 2018 es disposa de 3.728 autors amb identificador ORCID. Aquesta actuació està en línia amb el projecte del CSUC del Portal de la Recerca de Catalunya.
- 1a fase d'adequació dels punts d'accés a les noves pautes RDA.
- Redactar una proposta per treballar al CSUC d'un projecte LOD (Linked Open Data) relacionat amb el catàleg d'autoritats.
- Registres d'autoritats de Professors UB: es comencen a treballar segons normes RDA.
- Revisar la segona edició del Manual Càntic (aportació d'idees i suggeriments).
- Adequar les noves pautes al nou Manual. Inici de treball amb el CRAI Biblioteca de Reserva.

**Thesaurus UB.** Les actuacions del 2018 han estat:

- A més de les tasques diàries de gestió i manteniment del Thesaurus (incorporació de relacions sinònimes, de termes genèrics, específics i relacionats, creació de notes d'abast, revisió de bibliogràfics indexats sota matèries que passen a gènere/forma, etc.), s'han creat i s'han donat de baixa els registres d'autoritat-matèria següents:

— Registres creats i donats de baixa el 2018:

- 135 nous descriptors de matèries
- 29 nous descriptors geogràfics
- 2 nous descriptors de gènere/forma
- 342 equivalències completades en castellà, anglès i francès
- 220 relacions de termes genèrics de descriptors sense cap genèric\*
- Revisió de descriptors del THUB: 8 descriptors donats de baixa\*\*

\* Forma part dels treballs preparatoris a la publicació del THUB en dades obertes vinculades per augmentar les connexions de relació jeràrquiques (termes genèrics -específics).

\*\* Inclou registres d'autoritats de matèria sense bibliogràfics associats, detecció de termes duplicats i canvis relacionats amb les RDA que converteixen termes de matèries a autors (per exemple: personatges mitològics, literaris, de ficció, divinitats, etc.).

Del total de descriptors, hi ha 22.218 descriptors en català amb equivalències en castellà, anglès i francès, el que representa el 80,1 % del THUB.

- Publicació del Thesaurus en dades obertes enllaçables (*Linked Open Data*). Durant tot l'any s'ha treballat amb l'empresa Nubilum en diversos aspectes per a la publicació del Thesaurus en obert. Finalment s'ha publicat el 3 de desembre de 2018.

L'equip de matèries ha fet tasques preparatòries en dos àmbits: en primer lloc, per completar els nodes de relacions jeràrquiques d'alguns descriptors del tesaurus, i, en segon lloc, en la redacció d'algunes de les notes de font del camp 670 amb més d'un terme equivalent a partir de les quals s'han fet els enllaços de vincles a altres tesaurus (principalment la LEMAC, Autoridades BNE, LCSH i RAMEAU) amb l'objectiu de facilitar així la formació dels vincles.

S'ha revisat i modificat tota la informació de les pàgines web que acompanyen el THUB (*Linked Open Data*).

- Elaboració del vídeo *Guia de consulta del Thesaurus de la Universitat de Barcelona*, disponible al Dipòsit Digital de la UB.

Actualment el volum d'autoritats d'ambdós catàlegs és de 282.364 registres, dels quals 261.351 són complets, dels quals 99.860 tenen nivell Càntic.

Les dades globals de creació de nous registres al llarg de l'any, per tipologia, són:

Tipus d'autoritat	Registres creats el 2018
Autors	2.698
Autors matèries	271
Matèries	135
Col·leccions	233
Gènere/Forma	2
Geogràfic	29
Autor/Títol	104
Autor/Títol matèries	8
Títols matèries	4
Títols	53
<b>Total</b>	<b>3.537</b>

#### 2.3.2.4 Catalogació i metadades

L'any 2018 la catalogació ha estat marcada per aquestes actuacions:

- **Línia 2.2 del Pla estratègic Acció 2018.** Tancament de la línia estratègica que té com a objectiu reduir un 15 % anual els fons pendents de reconversió del CRAI. La Unitat de Procés Tècnic (UPT) és la responsable d'assolir aquest objectiu amb la participació de les biblioteques implicades en la catalogació d'aquests fons. S'han acordat uns compromisos de catalogació compartida entre les diferents biblioteques i UPT, tenint en compte el volum de feina de cada una i les seves possibilitats d'assolir l'objectiu marcat. De l'objectiu de 8.825 (15 %), s'han catalogat 4.747 documents. La raó que no s'hagi assolit l'objectiu fixat al llarg del pla es deu al fet que la biblioteca que disposa de més fons per catalogar és la de Reserva, i són fons amb un alt grau de complexitat pel que fa a la catalogació. D'altra banda, el pla ha permès incorporar al catàleg la totalitat del fons modern existent de reconversió pel que fa als llibres, i en queden només uns 3.000 a la Secció de Reserva del CRAI Biblioteca del Campus de Mundet i els fons del CRAI Biblioteca de Reserva.
- **Integració de centres adscrits.** Durant el 2018 s'ha continuat donant suport a la integració dels fons dels centres amb conveni d'adscripció de tres nous centres adscrits (CETT, Biblioteca de Sant Joan de Déu i Mediateca ESCAC), així com al suport i la formació del seu personal.

	BSJD	ESCAC	CETT
<b>Volum d'exemplars creats el 2018</b>	215	725	744
<b>Fons total aproximat</b>	10.000	5.000	6.000

- **Última fase del projecte del Sistema Compartit.** Durant el 2018 s'ha posat en marxa l'eina de descobriment i s'han implementat els mòduls addicionals. Els més esperats per la nostra

institució (SSO i ERM) es posposen fins al 2019, donada la complexitat de la seva implementació.

Dins del context d'aquest projecte, hem aprofitat les sinergies creades dins del grup d'implementadors per treballar coordinadament en la migració de la gestió de les subscripcions del sistema PIGA a Sierra. Durant l'any 2018 ens hem dedicat a treballar les dades i el mapatge de cara a la càrrega i posada en funcionament prevista a inicis del proper any, després del tancament fiscal.

- **Seguiment de la implementació de les RDA.** Considerem consolidat entre l'equip de catalogadors del CRAI la nova normativa, implementada al CRAI l'últim trimestre del 2016. Per donar suport a aquesta consolidació i facilitar la feina diària, aquest curs s'han fet 2 accions:
  - Una nova edició de sessions de seguiment obertes a tots els catalogadors de la UB per poder resoldre dubtes i repassar errors conjuntament. Les sessions en torn de matí i tarda han tingut lloc el 20 de febrer de 2018, amb 36 assistents.
  - L'adaptació de les *Eines del catalogador* a la nova normativa, amb un disseny pensat per facilitar la consulta i l'accés a les eines de suport a la descripció. Aquesta acció s'ha dut a terme a partir d'un grup de treball transversal en el si de la Unitat de Procés Tècnic al llarg de tot el 2018.
  
- **Formació de nous catalogadors en RDA.** Després de les últimes experiències en formació, es planteja un nou model de curs, integrat en el pla de formació del PAS de la UB, amb la intenció d'oferir un marc temporal més concret per a l'aprenentatge i la pràctica de la catalogació en benefici dels dos col·lectius (formadors i alumnes), per optimitzar la dedicació i el rendiment d'aquest procés formatiu. Els resultats no han estat del tot satisfactoris. S'han analitzat les raons tant metodològiques com de requeriments previs del personal assistent i es tindran en compte en la formulació de nous processos de formació que es preveuen que seran necessaris en el futur. El curs, titulat *Catalogació en el context del CRAI*, de 24 hores de durada distribuïdes en 9 hores presencials i 15 hores pràctiques, l'ha impartit personal de Procés Tècnic adscrit a l'equip de suport en descripció.
  
- **Integració al Worldcat.** Es continua amb l'exportació periòdica de les actualitzacions dels fons del CRAI al WorldCat.

### 2.3.3 Preservar i conservar

#### 2.3.3.1 Centre de Digitalització de la UB (CEDI) i preservació digital

El CEDI continua digitalitzant els fons patrimonials que custodia el CRAI i que es difonen principalment a través del portal BiPaDi. Durant el 2018 s'han digitalitzat documents que completen les col·leccions iniciades els darrers anys i s'han obert col·leccions noves.

En aquesta línia, s'han continuat digitalitzant documents relacionats amb el projecte de micromecenatge «Apadrina un document»; la digitalització retrospectiva de tesis doctorals i material adaptat per a persones discapacitades, etc. dels fons dels CRAI Biblioteques, a més de digitalitzar documents per a altres unitats administratives de la Universitat de Barcelona. Cal destacar enguany la digitalització de nombrosos plànols antics de l'Edifici Històric de la Universitat de Barcelona, del Servei d'Obres. A partir d'aquest any totes les digitalitzacions del fons patrimonial que el CRAI presta per a exposicions, servei de préstec interbibliotecari, etc. es fan a través del CEDI seguint els estàndards.



Es continua fent la digitalització periòdica del *Diario de Barcelona*, fruit del conveni firmat entre la Universitat de Barcelona i l'Institut de Cultura de Barcelona el 23 d'abril de 2015. Enguany s'han digitalitzat i entregat a l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona i a la Biblioteca de Catalunya els fitxers generats dels números publicats durant els anys 1869-1876.

El CEDI també està obert a altres projectes de digitalització aliens a la Universitat de Barcelona i, amb aquest propòsit, també s'han portat a terme digitalitzacions de particulars.

La preservació es realitza des del CEDI, juntament amb l'Àrea de Tecnologies, i s'incorporen al repositori Xanadú. El CRAI manté el compromís d'ingerir i generar els fitxers de preservació procedents de les col·leccions patrimonials i institucionals del CRAI digitalitzades per a empreses externes prèvies al 2013.

El total d'objectes digitals preservats a Xanadú el 2018 ha estat de 19.301, que representen un total de 617.571 fitxers i ocupen un espai en disc de 6,6 TB.

El 25 d'abril de 2017 va entrar en vigor la Norma ISO 19264 Fotografia - Sistemes d'arxiu - Anàlisi de qualitat d'imatge, que afecta directament la qualitat d'imatge. Per poder complir aquesta norma, primer cal utilitzar components electrònics que permetin aconseguir un senyal de sortida molt bo i utilitzar tractament de senyal professional, per ajustar les mesures a la normativa. Els equips actuals del CEDI no ho permeten; per tant, s'ha d'estudiar la compra d'equips nous i el seu calibratge. El compliment de la norma també comporta el canvi i la modificació dels estàndards utilitzats fins ara en el Pla integral de preservació digital del CRAI.

Aprofitant la sessió formativa *showroom* de digitalització de l'empresa Libnova, en què s'ofereixen equips nous que compleixen la norma nova, se sol·licita al Servei de Biblioteca Digital de la Biblioteca Nacional d'Espanya una visita per saber com s'estan adaptant als canvis de digitalització que comporta la norma nova i poder veure en funcionament un escàner SupraScan Quartz de format A1.

### 2.3.3.2 Dipòsit de Cervera

Amb l'objectiu d'optimitzar l'espai del Dipòsit de Cervera, se'n continuen retirant les monografies duplicades i les que no responen, per pertinença, a cap dels ensenyaments de grau que s'imparteixen a la Universitat, que estan ubicades al Dipòsit des de fa molts anys.

El CRAI Biblioteca de Lletres, després de l'esporgada de monografies del seu àmbit, omple l'espai buit amb monografies de baix ús. El CRAI Biblioteca del Campus Clínic continua treballant en la reconversió dels llibres de medicina ubicats al Dipòsit.

Des del Dipòsit es comencen a donar de baixa o reubicar al GEPA (Garantia d'Espai per la Perpetuïtat de l'Accés) les revistes duplicades en altres CRAI Biblioteques.

Dipòsit de Cervera	2015	2016	2017	2018
Monografies	107.428	104.225	105.758	110.102
Revistes	4.869	4.955	4.994	4.973

### 2.3.3.3 GEPA

S'ha enviat una càrrega al dipòsit compartit del GEPA.

GEPA	2015	2016	2017	2018
Monografies	10.657	10.710	11.550	12.317
Revistes	559	565	659	774

### 2.3.3.4 Taller de Restauració

En commemoració dels vint anys d'història del Taller de Restauració del CRAI, el 31 de maig ha tingut lloc la [Jornada 20 anys del Taller de Restauració del CRAI de la Universitat de Barcelona](#), especialitzada en restauració de paper. Les jornades han estat un èxit de convocatòria, amb un centenar d'assistents.

Els dies 24 i 27 de novembre, el personal del Taller de Restauració ha viatjat a Madrid per visitar quatre tallers de restauració de paper: el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Museo Nacional del Prado, l'Institut del Patrimonio Cultural de España (IPCE) i el Taller de Restauración de la Biblioteca de la Universitat Complutense de Madrid.

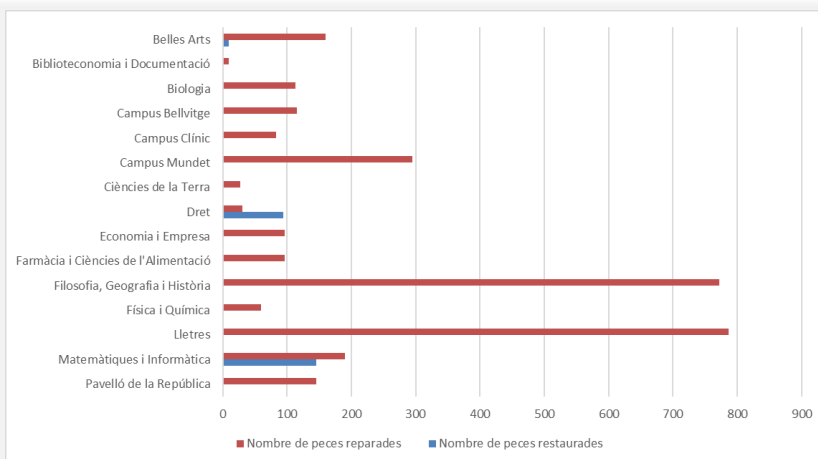
També cal destacar la visita, el 12 de novembre, de personal del Taller de Restauració (Tana Andrades, Anna Rossell, Montserrat Florensa i Domènec Palau), de Judit Casals, directora del CRAI, i d'Assumpta Pujol, cap de la Unitat de Gestió de la Col·lecció, a la Biblioteca Apostòlica Vaticana, a l'Arxiu Secret Vaticà i als dos tallers de restauració corresponents. Les visites han estat molt interessants i il·lustratives per poder posar en comú coneixements, tècniques i experiències i establir ponts entre les institucions.

Durant el 2018, el Taller de Restauració ha intervingut en diverses peces: 80 restauracions totals, 38 restauracions parcials i 2 conservacions. Paral·lelament, als CRAI Biblioteques s'ha continuat restaurant i reparant peces.

Les actuacions més destacades del personal del Taller de Restauració han estat:

- Feines de neteja de plaques fotogràfiques i altres restauracions al CRAI Biblioteca del Campus Clínic i per a exposicions al CRAI Biblioteca de Reserva.
- Assessorament en la confecció de fundes de polièster Melinex i Reemay per a cartells i de fundes de protecció per a llibres d'artista del CRAI Biblioteca de Belles Arts, i sobre conservació preventiva de negatius fotogràfics del Fons Documental de la Fundació Carles Pi i Sunyer.
- Talls de camises i guardes per als CRAI Biblioteques de Física i Química, Campus Clínic, Dret i Reserva.
- Talls de tires de cartolina de pH neutre per als llibres de Reserva dels CRAI Biblioteques de Física i Química, Economia i Empresa, i Reserva.
- Assessorament en temes de conservació, restauració i reparació de documents als CRAI Biblioteques de Belles Arts, Economia i Empresa, Ciències de la Terra, Reserva i Vicerektorat d'Arts, Cultura i Patrimoni.
- Col·laboració amb altres tallers de restauració sobre laminació de cartells.

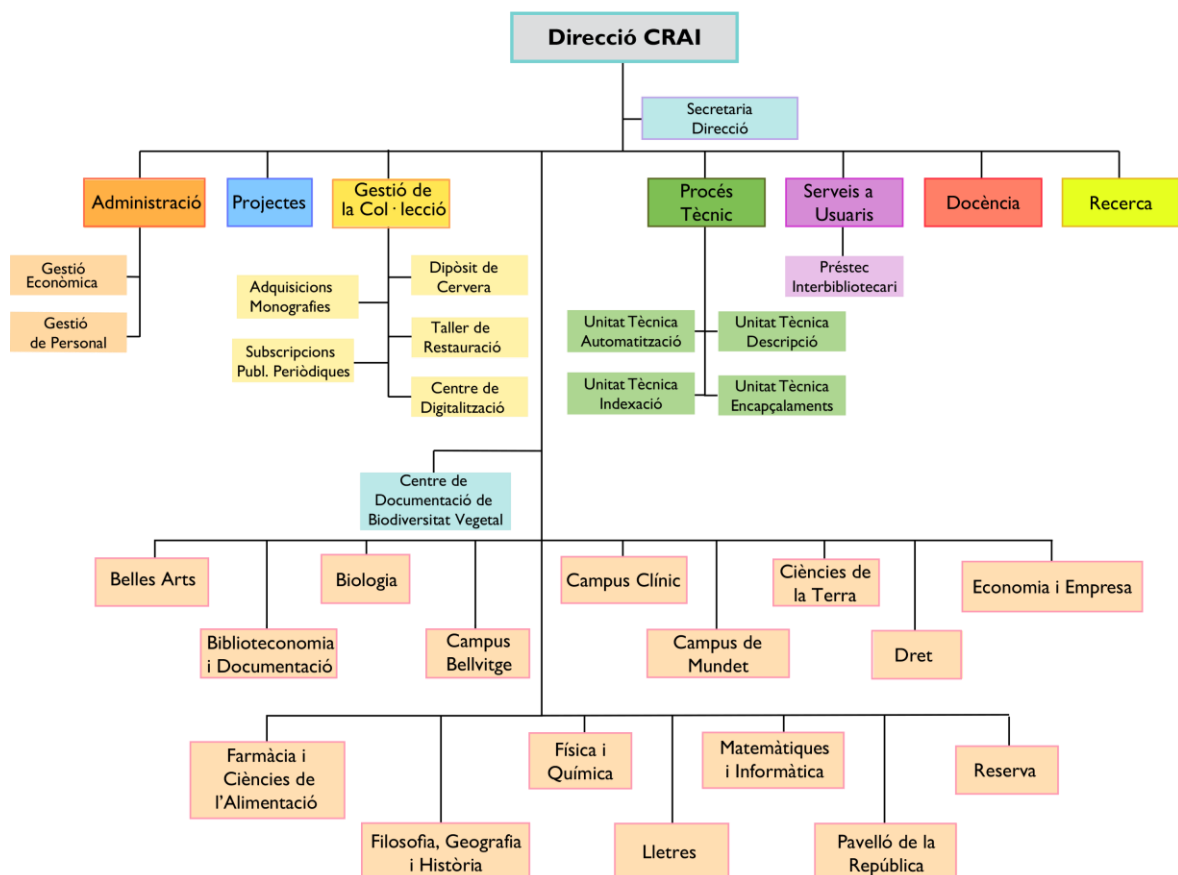
**El 2018 als CRAI  
Biblioteques s'han  
restaurat 255  
peces i se n'han  
reparat 2.976.**



# 3. Dotar-se de recursos

## 3.1 Gestionar i administrar l'equip humà

### 3.1.1 Organigrama



Les subunitats d'Adquisicions de Monografies i de Subscripcions de Publicacions Periòdiques, que depenien de la Unitat d'Administració, han passat a dependre de la Unitat de Gestió de la Col·lecció.

La Col·lecció Sabater Pi ha desaparegut de l'organigrama.

Els CRAI Biblioteques de Farmàcia i del Campus de l'Alimentació de Torribera s'han fusionat en el CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació.

### 3.1.2 Personal

#### 3.1.2.1 Dades generals

Tipologia	Nombre
Personal funcionari	142
Personal laboral	96
Personal dels grups A, B, I i II	156
Personal dels grups C1, C2, III i IV	82

#### 3.1.2.2 Concursos i trasllats

El 6 de març de 2018 s'ha convocat un concurs en primera i segona fases per proveir llocs de treball de personal laboral vacants. S'han convocat 41 llocs, dels quals 3 eren del CRAI (tècnic/a superior coordinador/a de recursos per a la investigació, tècnic/a superior coordinador/a de recursos per a la docència i tècnic/a grau mitjà restaurador/a).

El 6 de març també s'ha convocat un concurs específic de mèrits per proveir 5 llocs singulars de personal funcionari del CRAI, que s'han adjudicat en data 27 de juliol, amb efectes des del 10 de setembre:

- cap de Projectes, adjudicat al Sr. Josep Coll
- cap d'Administració, adjudicat a la Sra. Montserrat Garcia
- cap de la Biblioteca de Dret, adjudicat a la Sra. Yolanda Murua
- cap de la Unitat de Gestió de la Col·lecció, adjudicat a la Sra. Assumpta Pujol
- adjunt a cap de Biblioteca de Lletres, adjudicat a la Sra. Esther Acereda

Posteriorment, al mes de maig de 2018, s'ha resolt el concurs publicat el 28 de juliol de 2016 per proveir en primera i segona fases llocs de treball de personal laboral. En aquesta convocatòria hi havia una plaça de tècnic/a de grau mitjà de la Unitat de Docència que ha quedat deserta.

El 5 de maig de 2017 s'havia convocat un concurs específic de mèrits per cobrir la plaça de cap del CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació, que s'ha resolt el 9 de febrer de 2018. La plaça s'ha adjudicat a la Sra. Roser Novella.

S'han publicat diversos anuncis per cobrir, en comissió de serveis, diverses places:

- El 17 de gener de 2018 s'ha resolt adjudicar la plaça de cap d'Administració a la Sra. Montserrat Garcia. Aquest anunci s'havia publicat el 29 de setembre de 2017.
- El 6 de març de 2018 s'ha publicat l'anunci per cobrir la plaça de cap d'Afers Generals. S'ha adjudicat en data 16 d'abril de 2018 a la Sra. Beatriz Ortega, amb efectes des del 2 de maig de 2018. Posteriorment, el 19 de desembre, s'ha convocat un concurs de mèrits per cobrir 16 llocs singulars de la Universitat de Barcelona, entre els quals hi havia aquesta plaça.

Com a conseqüència de la modificació de l'acord regulador del Pla de jubilació parcial anticipada al qual es podia acollir el PAS laboral, 8 persones del CRAI han manifestat la seva voluntat de prejubilar-se. El resultat final del procés és:

- 5 persones contractades pel CRAI i 2 persones amb contracte vigent amb la UB han millorat el contracte que tenien signat.
- 9 persones que estaven a l'atur han signat contractes de relleu per cobrir places del CRAI.

### 3.1.2.3 Becaris

El fet més significatiu ha estat l'aprovació d'un nou reglament de beques, que subratlla el caràcter formatiu de les beques de col·laboració. Per això s'han hagut de redissenyar i repassar:

- la descripció dels apartats que integren el pla formatiu de cadascuna de les beques,
- la relació de competències que ha de desenvolupar el becari en cadascuna de les beques, i
- la relació inherent entre les tasques de l'estudiant i aquest pla formatiu.

Per al curs 2018-2019, des del CRAI s'han convocat les beques següents:

- 68 beques de 15 hores setmanals als CRAI Biblioteques
- 1 beca de 15 hores setmanals al Servei d'Obtenció de Documents
- 1 beca de 15 hores setmanals a la Unitat de Projectes
- 1 beca de 15 hores setmanals a la Unitat de Procés Tècnic
- 1 beca de 15 hores setmanals a la Unitat de Serveis a Usuaris
- 1 beca de 15 hores setmanals als arxius de fons personals
- 1 beca de 15 hores setmanals al Centre de Digitalització
- 3 beques de 15 hores setmanals al Taller de Restauració
- 2 beques de 20 hores setmanals a la Unitat de Recerca

El Vicerectorat de Docència i Ordenació Acadèmica ha convocat les següents beques destinades al CRAI:

- 10 beques de 25 hores setmanals a la Unitat de Docència
- 3 beques de 25 hores setmanals als Punts de Suport a la Docència

El Centre de Documentació de Biodiversitat Vegetal ha convocat 2 beques de 10 hores setmanals, 1 de les quals és a càrrec del pressupost del Vicerectorat de Recerca.

D'aquestes 94 beques, 4 s'han quedat sense llista d'espera i s'han hagut de tornar a convocar extraordinàriament.

### 3.1.3 Formació del personal

#### 3.1.3.1 Formació interna

Durant l'any 2018, el personal del CRAI ha participat en 65 cursos del Pla de formació del PAS i, a més, s'han atorgat 6 llicències per a cursos d'anglès en línia. Han pres part en algun curs un total de 162 persones (del total de 500 inscripcions). Entre els cursos de formació del PAS destaquen els específics per al personal del CRAI:

- Disseny amb Adobe Illustrator
- Intranet i mapa de processos del CRAI (3 edicions)
- Restauració i conservació del fons (2 edicions)
- Altimetria, xarxes socials i recerca
- Catalogació en el context del CRAI
- Ètica bibliotecària en temps de canvis
- Formació de formadors d'usuaris de biblioteques
- Visita al fons patrimonial del CRAI de la UB
- Curs sobre la Norma de desenvolupament i gestió de procediments i protocols

La Universitat de Barcelona ha dissenyat un programa formatiu dirigit a comandaments que ha tingut 25 inscripcions de personal del CRAI. Amb l'objectiu de desenvolupar algunes de les habilitats directives, el programa ha constatat dels tallers següents:

- Taller d'habilitats de delegació
- Taller d'habilitats de motivació d'equips

- Jornada de creativitat per innovar
- Jornada-taller d'acceptació i gestió de crítiques
- Comunicació 2.0 amb LinkedIn i Twitter

Per tal que el personal de suport a la docència del CRAI pugui ajudar el professorat implicat en els projectes de millora docent a l'hora d'usar les eines SharePoint i Office 365, s'ha dissenyat un curs de formació a mida al qual han assistit 12 persones.

A més, s'han fet les formacions següents:

- Nova eina de descobriment Cercabib: pla de formació obert a tot el personal del CRAI, impartit per Rosa Fabeiro, Imma Farré, Carlos Palacio i Carme Caballé del 22 al 24 de gener, amb un total de 6 sessions de 2 hores i 184 assistents.
- Cercabib via Skype: sessió impartida el 27 de juny per al personal del CRAI que no havia pogut assistir al pla de formació del gener. La [gravació](#) d'aquesta sessió s'ha dipositat al Dipòsit Digital de la Universitat de Barcelona.
- Mòdul *Crear llistes* de Sierra: aquesta formació ha tingut lloc al febrer, amb 40 assistents.
- 2 sessions per als catalogadors per fer el seguiment de les RDA, de 2 hores cadascuna, impartides per Àngels Bonsón el 20 de febrer amb 36 assistents.
- 22 sessions sobre el sistema de gestió per processos del CRAI a tots els CRAI Biblioteques i unitats, impartides per Eva Alba de febrer a maig, amb un total de 204 assistents.

### 3.1.3.2 Formació externa

Enguany, 10 persones han assistit a cursos organitzats pel Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya (en virtut de l'acord signat amb aquest ens):

- Taller de conflictes a la biblioteca pública
- Biblioteca i arquitectura. Anàlisi, diagnòsi, nous usos i pla d'actuació
- Introducció a la bibliometria
- Gestió de fotografies en centres culturals: drets d'autor i d'imatge
- Catalogació i format RDA: el nou estàndard. Mòdul introductori
- Catalogació i format RDA: el nou estàndard. Mòdul d'autoritats

El CSUC ha organitzat el curs d'Humanitats Digitals i Biblioteques, al qual han assistit 5 persones del CRAI.

A més, el personal ha assistit a altres cursos d'inscripció gratuïta o amb despesa descentralitzada (vegeu l'[annex V](#)).

### 3.1.3.3 Assistència a jornades, congressos, etc.

Amb despesa centralitzada, personal del CRAI ha assistit a:

- 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació (6 inscripcions)
- Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació (5 inscripcions)
- Fiesole Collection Development Retreat (1 inscripció)
- Jornada sobre Biblioteques Patrimonials (2 inscripcions)
- XIII Jornada d'Estudi i Debat *Els Arxius que volem* (1 inscripció)
- Entreconferències CRECS (1 inscripció)
- Jornada sobre la nova Llei de Contractes i les implicacions per a les biblioteques universitàries (3 inscripcions)

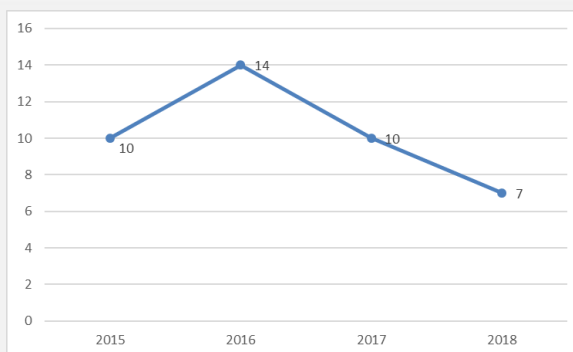
El personal del CRAI també ha assistit a jornades i congressos d'inscripció gratuïta o amb despesa descentralitzada (vegeu l'[annex VI](#)).

#### 3.1.3.4 Col·laboració i participació en jornades i tallers

El personal del CRAI ha participat en multitud de jornades i tallers (vegeu l'[annex VII](#)). Cal destacar les Jornades de Bones Pràctiques, organitzades pel mateix CRAI amb l'objectiu de fer arribar a tot el seu personal les diferents pràctiques que es duen a terme al CRAI i que, per les dimensions de la institució, són difícils de conèixer. La [5a Jornada](#) ha tingut lloc el 20 de juny amb 85 assistents i la [6a Jornada](#), el 29 de novembre amb 90 assistents.

#### 3.1.3.5 Participació en programes d'intercanvi

Disminueix el nombre de persones del CRAI que participen en el programa europeu Erasmus Staff Week i que es beneficien de la formació professional que aporten aquests intercanvis.



#### 3.1.4 Comunicació interna

Continua l'elaboració i tramesa del butlletí intern *Comunicacions de Direcció del CRAI*, que rep tot el personal del CRAI amb periodicitat quinzenal. S'han enviat 25 comunicacions durant l'any.

A més, la directora ha continuat la ronda de visites periòdiques a totes les biblioteques i unitats per reforçar la relació directa i el coneixement personal.

A través de l'Espai del Tàctic del CRAI, mitjançant l'apartat del blog, la Unitat de Docència ha continuat fent difusió de les informacions sobre l'ús de les eines i els recursos relacionats amb les metodologies actives que s'estan aplicant a la UB. També s'han dut a terme diverses accions per tal d'augmentar el nombre d'usuaris subscriptes a les novetats (per exemple, s'ha incorporat tecnologia *mailchimp* lligada a la subscripció d'usuaris al butlletí del portal).

El blog ReInfo recull les informacions i novetats sobre els recursos electrònics del CRAI. Té l'objectiu de garantir que tot el personal del CRAI disposa de la informació i formació necessàries per difondre les novetats en recursos electrònics i serveix per facilitar als usuaris el coneixement i l'ús d'aquests recursos. L'evolució dels apunts d'aquest blog es pot observar en el quadre següent:

	2015	2016	2017	2018
Nombre d'apunts de ReInfo	70	40	54	40

#### 3.1.5 Formació externa impartida per personal del CRAI

Durant l'any 2018, membres del CRAI han impartit els cursos de formació següents:

- Montserrat Tafalla ha participat en el curs Cerca d'informació per incloure indicis de qualitat en el formulari de la sol·licitud d'avaluació del tram de recerca, impartit a la Facultat de Dret el 15 de gener de 2018.
- Eva Alba ha impartit tres edicions del curs Intranet i mapa de processos, d'una durada de 8 hores, dins el Pla de formació del PAS.
- Esther Acereda ha fet la col·laboració docent en l'assignatura de Màrqueting impartida a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació, igual que en cursos anteriors.
- Rosa Manresa ha impartit una sessió de formació sobre el mòdul de préstec de Sierra al personal del Campus de Turisme, Hoteleria i Gastronomia CETT.
- Joana Ferrer ha participat en el Màster Malalt Crític i Emergències el 9 de novembre.
- Tana Andradres i Montserrat Florensa han impartit 2 edicions del curs Restauració i conservació del fons, d'una durada de 10 hores, del Pla de formació del PAS.
- Rosa Fabeiro ha impartit el curs Catalogació i format RDA: El nou estàndard, d'una durada de 20 hores, organitzat pel COBDC en modalitat presencial, del 2 al 12 de juliol.
- Rosa Fabeiro ha impartit el curs Catalogació i format RDA: El nou estàndard, d'una durada de 20 hores, organitzat pel COBDC en modalitat semipresencial per encàrrec de la Generalitat de Catalunya, del 15 d'octubre al 5 de novembre.
- Rosa Fabeiro ha impartit el curs Catalogació i format RDA: El nou estàndard, d'una durada de 20 hores, organitzat pel COBDC en modalitat semipresencial per encàrrec de la Generalitat de Catalunya, del 22 d'octubre al 12 de novembre.
- Anna Rovira ha impartit el curs Catalogació i format RDA: El nou estàndard, d'una durada de 20 hores, organitzat pel COBDC en modalitat presencial per encàrrec de la Generalitat de Catalunya, els dies 7, 12, 14, 19 i 21 de juny.
- Anna Rovira ha impartit el curs Catalogació i format RDA: El nou estàndard, d'una durada de 20 hores, organitzat pel COBDC en modalitat virtual per encàrrec de la Generalitat de Catalunya, del 22 d'octubre al 12 de novembre.
- Arantxa Cazorla, amb la col·laboració d'Anna Rovira pel que fa a materials i pràctiques, ha impartit el Curso de formación de formadores en la aplicación de las normas RDA en los servicios de catalogación de las bibliotecas del Sistema Universitario Galego, d'una durada de 20 hores, per encàrrec del Consorci de Biblioteques Universitaries de Galícia, en sessions presencials del 19 al 21 de novembre i sessions pràctiques del 26 de novembre al 13 de desembre.
- Roser Guàrdia ha impartit el seminari Registres de Biodiversitat, de l'assignatura Botànica Farmacèutica, del grau de Farmàcia de la UB del curs 2017-2018.
- Lourdes Prades ha impartit una sessió de formació sobre recursos d'informació i pautes per elaborar un treball de recerca, al centre de formació professional Escola Ramón y Cajal, el 12 de gener.
- Gemma Masdeu ha dut a terme sessions presencials de formació i assessorament per als editors de les revistes de RCUB següents:
  - *Boletín Americanista*. Anna Guiteras, 9 de gener
  - *Biblio 3W*. Mercedes Arroyo, 23 de gener
  - *Revista de Bioética y Derecho*. María Casado, Mónica Navarro i Fabiola Leyton, 24 de gener
  - *Quaderns IAFI*. David Ceballos, 16 de febrer
  - *Revista de Educación y Derecho*. Carmen Iris Comendador, 13 de març



- *MUSAS. Revista de Investigación en Mujer, Salud y Sociedad*. Júlia Martín, 15 de març
- *Clivatge. Revista d'estudis i testimonis sobre els conflictes i els canvis socials*. María Trinidad Bretones, 25 d'abril
- *(Con)textos: revista d'antropologia i investigació social*. Verónica Morante, 26 d'abril
- *Transjus*. Leila Adim, Montse Aguasca i Josep Coll, 4 de juny
- *Revista de Educación y Derecho*. Ana Enríquez, 5 de juliol
- *Matters*. Beatriz Revelles, 11 de juliol i 23 de juliol
- *Tourism and Heritage Journal*. Marta Conill i Jordi Arcos, 6 de setembre
- *Boletín Americanista*. Anna Guiteras, 17 de setembre
- *Biblio 3W*. Carles Barriocanal, 27 de setembre
- *Segle XX*. José M. Rua, 5 de setembre
- *Ar@cne*. Míriam Hermi, 10 d'octubre, 31 d'octubre i 9 de novembre.
- *Matèria. Revista internacional d'Art*. Tània Alba i Toni Navajas, 9 de novembre
- *Geologica Acta*. Laura Rincón, Miquel Garcés i Josep Coll, 12 de novembre
- *Anuario de Psicología/The UB Journal of Psychology*. Cristina Mumbardó, Marta Ferrer i Josep Coll, 13 de novembre

### 3.1.6 Reconeixement al personal del CRAI

Com ja és tradició des de fa uns anys, per Nadal el personal del CRAI ha rebut un regal personal amb materials de marxandatge del CRAI. Aquest any el regal incloïa un calendari i dues estovalles individuals.

### 3.2 Administrar els serveis generals, les infraestructures, els equipaments i els materials

Enguany s'ha intervingut en 13 CRAI Biblioteques, en la Direcció del CRAI, al Dipòsit de Cervera, al CeDocBiV, al CEDI i al Taller de Restauració, per millorar-ne les infraestructures i els equipaments (vegeu l'[annex VIII](#)).

### 3.3 Facilitar les tecnologies de la informació i la comunicació

Seguint l'objectiu estratègic 4.2 *Millorar el sistema de gestió i d'accés als recursos d'informació per a una nova generació d'usuaris d'Acció 2018*, s'ha reduït a tres el nombre d'eines que intervenen en la gestió integral dels recursos d'informació.

### 3.4 Gestionar la documentació interna

#### 3.4.1 Intranet

Durant els mesos de novembre i desembre, s'han actualitzat les versions 7.60 i 7.61 del *core* del Drupal de la intranet i, per motius de seguretat, també els mòduls Migrate, Webform, Field Group, Date, Colorbox, Easy\_Breadcrump, Token, Entity API, Chaos Tool Suite (ctools), Nodeaccess, Feeds i Features.

Altres millores de la intranet han estat:

- Creació d'un formulari per recollir les respostes de l'enquesta de valoració sobre les exposicions físiques.
- Neteja dels fitxers dels formularis que acumulaven dades des de la creació de la intranet amb el Drupal.
- Reestructuració de les dades estadístiques, deixant les sèries de dades vives a la pàgina de dades desglossades i deixant les mortes a l'arxiu d'estadístiques.

### 3.4.1.1 SharePoint

El SharePoint és l'espai col·laboratiu ubicat al núvol del CRAI. S'ha configurat amb una estructura que reproduïx l'organigrama del CRAI. Cada CRAI Biblioteca i cada unitat disposa d'un espai propi on pot gestionar la seva documentació, els accessos i els permisos de manera autònoma.

L'ús del SharePoint s'ha anat incrementant significativament al llarg del 2018 i és una eina de treball cada vegada més consolidada al CRAI.

Ahora, el SharePoint està pensat com un magatzem de descàrrega dels documents d'arxiu o de baix ús que abans es trobaven a la intranet (durant el 2018 aquests documents s'han continuat incorporant al SharePoint).

### 3.4.2 Enquestes de satisfacció

El 2018 s'han lliurat als estudiants de la UB les enquestes de satisfacció sobre els serveis, les activitats i les instal·lacions de la UB, en les quals hi ha un apartat específic sobre el CRAI. També s'ha lliurat una enquesta de valoració del CRAI al professorat (vegeu l'apartat 2.1: *Atendre l'usuari i assegurar satisfacció*). Així mateix, s'ha lliurat l'enquesta sobre clima laboral al personal del CRAI i, per segona vegada, als socis d'Alumni UB i al PAS de la Universitat.

S'han continuat lliurant enquestes sobre les sessions de formació, als usuaris del S@U i als visitants de les exposicions del CRAI. També s'han lliurat, per segona vegada, les enquestes per a usuaris del Dipòsit Digital i per als editors de revistes de RCUB. A més, tots els materials d'autoformació inclouen un enllaç a una enquesta de satisfacció.

Així mateix, es lliuren enquestes de satisfacció als assistents a les jornades organitzades pel CRAI, com ara les Jornades de Bones Pràctiques, la Jornada RCUB per a editors de revistes científiques de la UB o la Jornada 20 anys del Taller de Restauració del CRAI de la Universitat de Barcelona.

Per primera vegada s'han obtingut resultats de l'enquesta de mobilitat UB del personal del CRAI. A més, el CRAI ha obtingut bons resultats en l'[enquesta als graduats i graduades de la UB](#), en els ítems «Els recursos facilitats pels serveis de biblioteca i de suport a la docència han respost a les meves necessitats» i «L'ús del campus virtual ha facilitat el meu aprenentatge». Aquests dos ítems, de fet, han estat dels més ben valorats de l'enquesta.

D'altra banda, el CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica ha organitzat un grup focal amb 10 alumnes de primer a quart dels graus de Matemàtiques, Enginyeria Informàtica i de la doble titulació de Matemàtiques i Enginyeria Informàtica per tenir informació sobre les necessitats dels alumnes relacionades amb la biblioteca: recursos bibliogràfics, instal·lacions i maquinari.

### 3.4.3 Dades i indicadors

Es continua publicant a la intranet el Quadre de comandament, presentat d'acord amb el mapa de processos, on s'inclouen dades i indicadors del CRAI. El Quadre de comandament és l'eina de què s'ha dotat el CRAI d'acord amb el model de gestió per processos i li és útil per a la planificació, la gestió i el control de la seva estratègia i resultats.

Al web se'n publiquen les dades més rellevants a l'apartat [El CRAI en xifres](#).

### 3.5 Administrar els recursos econòmics

#### 3.5.1 Pressupost del CRAI

El pressupost ordinari assignat al CRAI per a l'exercici 2018 ha estat de 6.115.860,95 €, més 31.650,60 € incorporats per ingressos. La despesa total ha estat de 5.371.918,10 €.

Des del punt de vista econòmic, el fet més destacable és que la Universitat de Barcelona ha augmentat en 239.067,27 € la partida pressupostària *Subscripció de publicacions periòdiques*.

També s'ha aconseguit un ajut de 60.258 € per convocar, durant el 2019, un procediment obert per canviar els dos escàners del Centre de Digitalització. Així mateix, el Vicerectorat de Projectió i Internacionalització ha transferit 42.000 € perquè el CRAI es faci càrrec de la convocatòria d'ajuts per a l'edició de revistes científiques.

El 8 de març ha entrat en vigor la nova Llei de contractes de les administracions públiques, molt més restrictiva que l'anterior. Per això s'han hagut d'adaptar molts dels procediments de compra. Concretament, pel que fa a la compra de monografies, s'ha convocat un acord marc que reguli el subministrament de llibres a la Universitat de Barcelona i a entitats del Grup UB.

##### 3.5.1.1 Gestió de la despesa

Monografies	416.376,78 €
Publicacions periòdiques	4.080.925,19 €

**Fons bibliogràfic** **4.497.301,97 €**

Biblioteca centralitzada CSUC: fins ara aquesta factura es pagava per avançat. Aquest any no s'ha pagat cap factura perquè a partir d'ara la data de la factura es farà coincidir amb el període subscrit.

##### Resum de despeses

Fons bibliogràfic	4.497.301,97 €
Funcionament, material i altres	298.865,74 €
Pagament a CEDRO	130.716,14 €
Inversions diverses en locals i equipaments	51.056,46 €
Despeses en TIC (excepte el rènting)	101.208,55 €
Becaris	292.769,24 €
<b>Total</b>	<b>5.371.918,10 €</b>

# 4. Avaluar i redirigir

## 4.1 Avaluacions internes

### 4.1.1 Pla de millora del CRAI 2017-18

El Pla de millora del CRAI 2017-18 inclou les accions de millora derivades de l'avaluació externa de l'EFQM, els objectius d'Acció 2018 i les àrees de millora detectades en el procediment d'avaluació dels processos. El Pla de millora ha estat el següent:

CODI	PROCÉS	ÀREA DE MILLORA	RESULTATS DE L'AVALUACIÓ (barres i punts que cal millorar)	OBJECTIU
AM1-18	Gestionar la documentació interna	No s'assoleix el 70% de satisfacció amb la intranet (50,47 %).	Dificultat a l'hora de localitzar la informació a la intranet Desconeixement del mapa de processos Control de la terminologia d'arxius i documents Limitacions de les opcions del cercador (Drupal) No assoliment del 70% de satisfacció amb la intranet	Assolir un 70% de satisfacció amb la intranet (enquesta sobre clima laboral).
	Desplegar polítiques i desenvolupar sistemes de gestió	No s'assoleix el 60% de satisfacció amb la comprensió del contingut dels procediments (43,93 %).	Augment del percentatge de satisfacció del personal del CRAI respecte a la descripció i documentació dels procediments Revisió i adaptació dels manuals i les concrecions de la intranet al nou sistema i al canvi de norma	Assolir un 70% de satisfacció amb la descripció i comprensió dels procediments (enquesta sobre clima laboral).
AM2-18	Desplegar polítiques i desenvolupar sistemes de gestió	Cal revisar el document de política de gestió de la col·lecció (PE 2.3).	Finalització del document de política de gestió de la col·lecció Redacció de directrius sobre la conservació del fons patrimonial Política de gestió de la col·lecció del CRAI Dificultats en la definició de la procedència dels documents captats a les biblioteques i seleccionats per catalogar Dificultat en l'aplicació de l'apartat 4b (sobre la bibliografia recomanada) del document <i>Política de gestió de la col·lecció</i> del CRAI a nivell pressupostari	Aprovar les propostes d'actualització i incorporar-les al document de política de gestió de la col·lecció que es publica a la intranet.
AM3-18	Donar a suport a la recerca	No s'assoleix el 40% del coneixement del Portal de la Recerca del CSUC (17,03 %) (PE 1.4) (enquesta PDI).	Coneixement, per part del PDI i dels estudiants, de ciència oberta Difusió dels serveis de suport a la recerca	Que el 50% del PDI conegui el Portal de la Recerca del CSUC (PE 1.4) (enquesta PDI).
	Donar suport a la docència	No s'assoleix el 40% de coneixement de l'Espai del Tàctic (9,61 %) (PE 1.2) (enquesta PDI).	Baix coneixement dels usuaris (9,61 %) en relació amb l'Espai del Tàctic per dificultats per fer arribar la informació als usuaris UB (col·lectiu molt heterogeni)	Que el 50% del PDI conegui l'Espai del Tàctic del CRAI (PE 1.2) (enquesta PDI)
	Gestionar la comunicació externa, les relacions i les aliances	No s'assoleix el 80% de satisfacció dels estudiants amb la informació i difusió dels serveis (60,02 %).	Increment del coneixement de tots els serveis i activitats que ofereix el CRAI	Assolir un 80% de satisfacció dels estudiants amb la informació i difusió dels serveis del CRAI.

CODI	PROCÉS	ÀREA DE MILLORA	RESULTATS DE L'AVUACIÓ (barreres i punts que cal millorar)	OBJECTIU
AM4-18	Facilitar l'accés als recursos d'informació / Processar i descriure	Cal millorar la visibilitat i l'actualització de la bibliografia recomanada.	Conscienciació del professorat sobre la importància del GRAD	Crear un portal web propi on publicar la bibliografia recomanada (a més del GRAD).
			Desconeixement de la bibliografia que el professorat recomana per al seguiment de l'assignatura i no consta al GRAD	
AM5-18	Desplegar polítiques i desenvolupar sistemes de gestió	S'ha d'oferir una Carta de Serveis que reflecteixi la diversitat de serveis del CRAI.	Carta de Serveis sense indicadors de tots els processos de serveis del CRAI	Actualitzar la Carta de Serveis.
AM6-18	Donar suport a la recerca	No s'assoleix el 70% de satisfacció del PDI amb la visibilitat dels centres i instituts de recerca de la UB al DDUB (PE 1.4) (35,16 %) (enquesta PDI)	Accés als grups i als instituts de recerca	Assolir un 80 % de satisfacció del PDI amb la visibilitat dels centres i instituts de recerca de la UB al DDUB (PE 1.4) (enquesta PDI).
		Cal fomentar la presència d'altres tipus de publicacions al DDUB, a més dels articles.	Tipologia de documents publicats al DDUB (centrat bàsicament en articles: actualment hi ha 3.400 documents no articles a la col·lecció Recerca)	Augmentar en un 20 % els documents (no articles) de la comunitat de recerca al DDUB.
				Assolir un 80 % de satisfacció del PDI amb la visibilitat de la producció científica de la UB al DDUB (PE 1.4) (enquesta PDI).
AM7-18	Facilitar l'accés als recursos d'informació	Nombre d'eines de què disposa l'usuari per accedir als recursos d'informació (5 eines, retard CSUC) (PE 4.2).	Integració del mòdul Electronic Resources Management (ERM)	Disposar d'una única eina de gestió integral dels recursos d'informació (PE 4.2).
	Facilitar les tecnologies de la informació i la comunicació		Nombre d'eines (5) de què disposa l'usuari per accedir als recursos d'informació	Assolir un 70 % de satisfacció amb el <i>software</i> / sistema integrat de gestió de la biblioteca on es treballa (PE 4.2) (enquesta PAS del CRAI).
AM8-18	Administrar els serveis generals, les infraestructures, els equipaments i els materials	Cal millorar l'equipament i la retolació, ja que són inadequats.	Retolació inadequada	Definir els criteris de retolació als CRAI Biblioteques.
			Àrea de millora pendent del Pla de millora del CRAI 2016-17 (AM 10-17): homogeneïtzar la senyalització dels taulells	Homogeneïtzar la senyalització dels taulells dels CRAI Biblioteques.

El Pla de millora s'ha tancat el 30 de setembre. Els resultats més destacables són:

- Elaboració i publicació de la [Política de gestió de la col·lecció del CRAI](#).
- Creació del portal web [Bibliografia recomanada](#).
- Actualització de la Carta de Serveis.
- Creació d'una única eina d'accés global als recursos d'informació adreçada als usuaris.

En resum, s'han assolit el 100% dels objectius del Pla de millora 2017-18. S'han implicat en grups de treball 91 persones del CRAI (38,08% de la plantilla).

## 4.2 Avaluacions externes

El març del 2018 el CRAI de la Universitat de Barcelona [ha obtingut el Segell d'Excel·lència Europea EFQM 500+](#), reconeixement atorgat pel Club Excel·lència en Gestió, entitat que representa la Fundació Europea per a la Gestió de la Qualitat (EFQM).

# Annex I. Participació en exposicions

---

## CeDocBiV

### Exposicions físiques:

- «XXXIV Exposició de bolets». Facultat de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació. Novembre.
- «Herbari docent IV: Algues bentòniques marines». Exponatura. Abril.

### Col·laboració amb altres institucions:

- «Mimesi i metàfora. Homenatge a Pius Font i Quer». Organitzada pels Serveis Territorials a Lleida del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Setembre.
- «150 aniversari del naixement del Dr. Joaquim Codina». Organitzada per l'Ajuntament de la Cellera de Ter. Octubre.

## CRAI Biblioteques

### Exposicions físiques:

- «[ARTaCRAI](#)». Abril-juny.

## CRAI Biblioteca de Belles Arts

### Exposicions físiques:

- «On són les dones?». Març.
- «I Guerra Mundial. Centenari de la fi del conflicte (1918-2018)». Novembre de 2018 - gener de 2019.

### Exposicions virtuals:

- «[On són les dones?](#)». Març.
- «[I Guerra Mundial. Centenari de la fi del conflicte \(1918-2018\)](#)». Novembre de 2018 - gener de 2019.

### Col·laboració amb altres institucions:

- «El disseny gràfic: d'ofici a professió (1940-1980)». Museu del Disseny de Barcelona. Exposició permanent prorrogada fins al juny de 2018.

## CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació

### Exposicions físiques:

- «Bibliografia recomanada del 2n semestre de Comunicació Audiovisual». Febrer.
- «Bibliografia recomanada del primer curs del grau d'Informació i Documentació». Febrer.
- «Arxius de dones». Març.
- «Setmana llibres prohibits». Setembre.
- «Festival de Sitges». Octubre.
- «Dia de les escriptores». Octubre.
- «Happy Halloween. Selecció de llibres i pel·lícules de terror del nostre fons». Octubre.
- «Dia mundial de la infància». Novembre.
- «Dia mundial de la televisió». Novembre.

### Exposicions virtuals:

- «[Dossiers de Comunicació Audiovisual: Kenneth Anger](#)». Març.
- «[Bibliografia recomanada del 2n semestre de Comunicació Audiovisual](#)». Febrer.
- «[Bibliografia recomanada del primer curs del grau d'Informació i Documentació](#)». Febrer.
- «[Dossiers de Comunicació Audiovisual UB, núm. 2: Logotips de cinema](#)». Febrer.

- «[Dossiers de Comunicació Audiovisual UB, núm. 3: Videojocs al segle xx](#)». Abril.
- «[Les metadades en la cadena del llibre electrònic. Aula Jordi Rubió i Balaguer \(curs 2018-2019\)](#)». Octubre.
- «[Dossiers de Comunicació Audiovisual UB, núm. 4: Les glorioses perdedores](#)». Novembre.

Col·laboració amb altres institucions:

- «500 anys d'economistes catalans». CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa. Març-juny.
- «["El Palau" dels Palau: de les fitxes a les edicions del Manual](#)». Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Novembre-desembre.

**CRAI Biblioteca de Biologia**

Exposicions físiques:

- «Heinrich Moritz Willkomm (1821-1895): estudis sobre la botànica de la península Ibèrica i les Illes Balears». Abril-juny.
- «La petjada del carboni: ecoclima UB». Maig-juny.
- «Mamífers de l'Àfrica: obra en sis volums». Setembre-octubre.
- «Herbari docent». Novembre-desembre.
- «Premi Ramon Margalef d'Ecologia». A l'expositor central, l'obra del Dr. Margalef i, als expositors laterals, articles del Dr. Stephen R. Carpenter. Desembre de 2018 - gener de 2019.

Col·laboració amb altres institucions:

- «Exponatura 2018: els dibuixos botànics de M. Willkomm». Atri de la Facultat de Biologia. Abril-maig.
- «Premi Ramon Margalef d'Ecologia 2018: Dr. Stephen R. Carpenter». Atri de la Facultat de Biologia. Desembre de 2018 - gener de 2019.
- «Postnaturaliza». Etiopia Center for Art & Technology. Saragossa. Setembre de 2017 - gener de 2018.

**CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge**

Exposicions físiques:

- «Odontòlegs solidaris». Febrer.
- «Vademècum». Abril.

Exposicions virtuals:

- «[Taxonomies infermeres: la normalització del llenguatge d'infermeria](#)». Gener.
- «[Odontòlegs solidaris](#)». Febrer.
- «[Vademècum](#)». Abril.

**CRAI Biblioteca del Campus Clínic**

Exposicions físiques:

- «Història de la medicina catalana». Octubre de 2017 - juny de 2018.
- Mostra de donatius rebuts el curs 2017-2018. Juny-octubre.

Exposicions virtuals:

- «[Història de la medicina catalana: col·laboració amb la Reial Acadèmia de Medicina de Barcelona](#)». Gener.

Filmacions:

- Entrevista a Josep Brugada Tarradellas per al reportatge «Cardiologia», del programa *La ciència de la salut*, de TV2, emès el 27 de maig a les 12:00. Març.



### **CRAI Biblioteca del Campus de Mundet**

#### Col·laboració amb altres institucions:

- «Pompeu Fabra, el químic de les paraules». Serveis Lingüístics i Xarxa de Dinamització Lingüística del Campus de Mundet. Abril-maig.
- «Reciclant BROSSA». Grup de Recerca Poció (Poesia i Educació). Maig-juny.
- «EnMERDart. De la nostra brossa en fem art». Projecte artístic del grup 6A de l'assignatura Didàctica de l'Educació Visual i Plàstica, del grau de Mestre d'Educació Infantil, organitzat pel Departament de Didàctiques Aplicades de la UB. Maig-juny.
- «Projectes d'art per a la inclusió social. Curs 2017-2018». Exposició de cartells organitzada per la UFR de Treball Social. Juny-juliol.
- «Paulo Freire: el pedagog de la conscienciació». Facultat d'Educació, CRAI Biblioteca del Campus de Mundet i Serveis Lingüístics. Octubre-novembre.
- «Pedrolo, una mirada oberta». Exposició itinerant, en petit format, de la mostra homònima i permanent situada a l'Espai Manuel de Pedrolo, al Castell de Concabella (Segarra), amb motiu de les Jornades Internacionals Manuel Pedrolo, una Mirada Oberta. Octubre.
- «Multilingüisme a les Brigades Internacionals (80è aniversari del seu comiat a Barcelona, octubre 1938)». Comissions de dinamització lingüística i cultural de les facultats d'Educació i Psicologia. Octubre-novembre.
- «DES-COBERTES». Exposició-joc amb llibres infantils i juvenils de Manuel de Pedrolo organitzat per alumnes de la menció de Biblioteques Escolars, del Departament de Didàctiques Aplicades (Secció d'Educació Visual i Plàstica). Octubre-novembre.
- «40 anys fent l'Ateneu Popular 9 barris, un altre relat de la cultura a Barcelona (1977 - 2017)». Exposició itinerant sobre la memòria històrica de l'Ateneu de Nou Barris. Novembre-desembre.

#### Filmacions:

- [Documental BiDes](#), realitzat per alumnes del grau de Comunicació Audiovisual de la UB i projectat a les 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig.
- *L'Oficina d'ApS de la Facultat d'Educació*. Filmació a la biblioteca d'un document promocional d'aquesta oficina.

### **CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa**

#### Exposicions físiques:

- «Discriminació de gènere en el treball». Març-maig.
- «Cinc segles: llibres d'Economia d'autors catalans». Maig-juliol.
- «Sociologia de la sexualitat». Setembre.

#### Exposicions virtuals:

- «[Discriminació de gènere en el treball](#)». Març.
- «[Cinc segles: llibres d'Economia d'autors catalans](#)». Maig.
- «[Sociologia de la sexualitat](#)». Setembre.

### **CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació**

#### Col·laboració amb altres institucions:

- «Del sobresaliente a l'excel·lent. La represa del català a Farmàcia», organitzada per la Facultat de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació i els Serveis Lingüístics de la UB. Desembre de 2018 - abril de 2019.

### **CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història**

#### Exposicions físiques:

- «Balcons per la pau». Mostra fotogràfica de Julián Martín. Març-abril.

- «El Manifest Comunista. Un fantasma recorre Europa», organitzada per la Fundació Cipriano Garcia. Maig-juny.
- «La Primera Guerra Mundial. Centenari de la fi del conflicte (1918-2018)», organitzada per la Fundació Cipriano Garcia. Novembre de 2018 - gener de 2019.

Exposicions virtuals:

- «[La Primera Guerra Mundial. Centenari de la fi del conflicte \(1918-2018\)](#)», organitzada per la Fundació Cipriano Garcia. Novembre de 2018 - gener de 2019.

Col·laboració amb altres institucions:

- «Aureli Capmany. La dansa i l'Esbart Català de Dansaires», a La Casa dels Entremesos. Setembre de 2018 - gener de 2019.

**CRAI Biblioteca de Física i Química**

Exposicions físiques:

- «Recordant Richard Feynman (1918-1988)». Actualització de [l'exposició creada el 2013](#), any que es commemorà el 25è aniversari de la mort de Feynman. Maig de 2018 - març de 2019.
- «Fritz Haber: cara i creu d'un premi Nobel». Novembre de 2018 - juny de 2019.
- «Lise Meitner i Otto Hahn: de la radioactivitat a la fissió nuclear». Març de 2018 - abril de 2019.
- Fotografies de Tom Bochsler sobre quatre reaccions químiques. Exposició permanent a la sala del pis superior de la Biblioteca gràcies al donatiu del Dr. Santiago Álvarez.

Exposicions virtuals:

- «[Recordant Richard Feynman \(1918-1988\)](#)». Actualització de [l'exposició creada el 2013](#), any que es commemorà el 25è aniversari de la mort de Feynman. Maig.
- «[Fritz Haber: cara i creu d'un premi Nobel](#)». Gener de 2019.
- «[Homenatge al Dr. Castells \(1925-2018\)](#)». Novembre.
- «[Lise Meitner i Otto Hahn: de la radioactivitat a la fissió nuclear](#)». Març.

**CRAI Biblioteca de Lletres**

Exposicions físiques:

- «Antonio Vilanova». Febrer.
- «Àfrica». Març.
- «Palau i Fabre». Abril.
- «Imatges del Quixot». Abril-maig.
- «Los trabajos y los días. Homenatge a Rosa Navarro Durán». Maig.
- «Día das letras galegas». Maig.
- «Pedrolo». Juny.
- «Dia internacional per a l'eliminació de la violència sexual en els conflictes». Juny.
- «Poesia visual». Juliol.
- «Un Nadal de novel·la». Desembre.

Exposicions virtuals:

- «[Retrospectiva de les Exposicions a la Biblioteca de Lletres](#)». Maig.
- «[Àfrica: escriptors de la diàspora i del continent](#)». Març.
- «[Dia internacional per a l'eliminació de la violència sexual en els conflictes](#)». Juny.
- «[Joan Solà, bibliòfil](#)». Setembre.
- «[Creuer Transatlàntic Universitari del 1934](#)». Novembre.

Col·laboració amb altres institucions:

- «[Pompeu Fabra i la Universitat](#)», organitzada per la Facultat de Filologia. Setembre-octubre.
- «[Palau i Fabre](#)». Exposició itinerant. Institució de les Lletres Catalanes. Maig.
- «[Pearse Hutchinson: un poeta irlandès a Catalunya](#)». Maynooth University Library. Gener.

Filmacions:

- *Cartas en el tiempo*, RTVE. 30 de novembre.
- Reportatge del fotoperiodista [Javier Luengo](#). 26 de novembre.
- Reportatge de Laura Salido. Escuela Superior de Diseño de Aragón. 7 de novembre.
- Rodatge del vídeo promocional de la Biennial de Pensament de Barcelona que organitza l'Ajuntament de Barcelona. 3 de setembre.
- Reportatge per a BTV. 5 de juliol.
- Rodatge del vídeo promocional de la UB encarregat pel Vicerectorat de Comunicació. 4 de juny.
- Reportatge fotogràfic de Joan Altés d'espais de l'Edifici Històric per actualitzar l'arxiu fotogràfic de la UB.
- Rodatge del documental *Vivir del arte, ¿es posible?*. 5 de novembre.
- Vídeo promocional de difusió dels programes de doctorat que ofereix la Universitat de Barcelona des de l'Escola de Doctorat, realitzat per Paula Mykhaylychenko Martín. 6 d'abril.
- Rodatge d'escenes de *Chester*, de Cuatro TV. 19 d'abril.
- Vídeo sobre la figura del pare Massot i Muntaner. 17 d'abril.
- Rodatge d'escenes d'un film de la productora Galápagos Media, SL. 9 de gener.
- Nou rodatges d'escoles de cinema, audiovisuals, fotografia, imatge, etc. (especialment dels graus de la UB, l'Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya i l'Escola de Mitjans Audiovisuals de Barcelona), al llarg de l'any.

**CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica**

Exposicions físiques:

- «Recordant Stephen Hawking». Març.
- «Les matemàtiques que mai t'han explicat». Abril.
- «Matematicopoemes, amb obra de Toni Prats». Juny-setembre.
- «Una mirada matemàtica a l'obra de Josep Estalella i Graells». Novembre de 2018 - gener de 2019.

Exposicions virtuals:

- «[Una mirada matemàtica a l'obra de Josep Estalella i Graells](#)». Novembre.

Filmacions:

- *Miquel Porter i Moix: La república de la llibertat i el bon humor*. Catalana Films&TV.

**CRAI Biblioteca del Pavelló de la República**

Exposicions virtuals:

- «[Commemoració del 80è aniversari dels bombardeigs de l'any 1938 a Catalunya](#)». Març.
- «[Exposició virtual per commemorar el 87è aniversari de la Segona República espanyola](#)». Abril.
- «[Sant Jordi 2018](#)». Recurs amb imatges de la col·lecció de cartells del Pavelló de la República relacionats amb Sant Jordi. Abril.
- «[Exposició virtual commemorativa del 50è aniversari del Maig del 68](#)». Maig.
- «[Exposició virtual de cartells de la Segona República i de la Guerra Civil](#)». Agost.
- «[Exposició Internacional de 1929 a Barcelona](#)». Nou material. Octubre.

- «[La Primera Guerra Mundial als fons del CRAI Biblioteca del Pavelló de la República](#)». Novembre.
- «[José Luis Rey Vila SIM](#)». Novembre.
- «[Xapes de la Transició fins als nostres dies](#)». Nou material. Novembre.
- «[Partitures musicals del CRAI Biblioteca del Pavelló de la República](#)». Nou material. Novembre.

Col·laboració amb altres institucions:

- «Josep Puig i Cadafalch. Visió, identitats, cosmopolitisme». Museu de Mataró. Gener.
- «Memòria Democràtica i Patrimoni (1936-1939)». Universitat de València. Gener.
- «Els mitjans Molfort's i la publicitat racional». Museu de Mataró. Febrer.
- «Ramon Pichot. D'els Quatre Gats a la Maison Rose». CaixaForum Lleida. Febrer-juliol.
- «No pasarán. Madrid 1936. 16 días». Casa Panadería. Ajuntament de Madrid. Abril.
- «Pompeu Fabra, el lingüista modern». Ateneu Barcelonès. Maig.
- «Domènec. Ni aquí ni enlloc». Museu d'Art Contemporani de Barcelona. Maig-setembre.
- «Habitación». Centro de Arte Dos de Mayo. Madrid. Maig-setembre.
- «Madrid musa de las artes». Museo de Arte Contemporáneo. Madrid. Maig-octubre.
- «Gelatina dura». Hiriarte. Iruñea. Juny.
- «Leopoldo de Luis, poeta de un tiempo sombrío». Instituto Cervantes. Madrid. Juny-setembre.
- «El farcell de la postguerra». Museu d'Història de Catalunya. Barcelona. Juny-octubre.
- «Flames a la frontera. Catalunya i la Gran Guerra». Museu d'Història de Catalunya. Barcelona. Juny-novembre.
- «Poesia Brossa». Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo de Vitoria-Gasteiz. Juliol.
- «In search of freedom 1968-2018». Castell de Montjuïc. Barcelona. Juliol.
- «Víctimes». Memorial Democràtic. Barcelona. Juliol de 2018 - febrer de 2019.
- «Fugint de les bombes. De la Barceloneta a la zona alta». Centre Cívic Sagrada Família. Barcelona. Octubre.
- «L'Ebre. Darrer escenari de les Brigades Internacionals». Consorci Memorial dels Espais de la Batalla de l'Ebre. Amposta. Octubre.
- «Aeròdroms valencians durant la Guerra Civil». Càtedra Demetrio Ribes de la Universitat de València. Lliria. Octubre.
- «Multilingüisme i Brigades Internacionals». Comissions de dinamització lingüística i cultural de les facultats d'Educació i Psicologia. Barcelona. Octubre.
- «Castell de Falset: nou espai museístic». Centre d'Estudis Falsetans. Falset. Octubre.
- «Mostra permanent del MACBA». Barcelona. Novembre.
- «Una infància sota les bombes». El Born Centre de Cultura i Memòria. Barcelona. Novembre.
- «Catalunya, terra cooperativa». Museu d'Història de Catalunya. Barcelona. Novembre.
- «Veus de la Transició». Ateneu Barcelonès. Barcelona. Desembre.
- «Faruk, històries del 28 de desembre». Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia. Desembre.

Filmacions:

- «El cas Scala». *Telenotícies*, TV3. 15 de gener.
- Seminari «Bales de plata», TV3. 22 de gener.
- Telefilm *Cançó per a tu*, Galápagos Media i TV3. 23 de febrer.
- «Arriba Espanya». *30 minuts*, TV3. 29 de maig.
- «Imaginar un país. El Congrés de Cultura Catalana». *Sense ficció*, TV3. 19 de juny.

- Entrevista de Jordi Algué a la catedràtica d'Història Contemporània Mary Nash. 26 de setembre.
- Entrevista a la catedràtica d'Història Contemporània Mary Nash per a un documental de la productora Les Films d'Ici sobre la classe obrera a Europa. 30 d'octubre.
- Capítol «Odi». Segona temporada de *This is art*, TV3 i Movistar+. Novembre.
- Entrevista a Lourdes Prades, responsable del CRAI Biblioteca del Pavelló de la República. *Terrícoles*, BTV. 19 de novembre.
- *Incerta glòria*. Guió d'Agustí Villaronga i Coral Cruz. Direcció d'Agustí Villaronga. Barcelona: Massa d'Or Produccions, Televisió de Catalunya i Urresti Producciones, 2017.

### **CRAI Biblioteca de Reserva**

#### Exposicions físiques:

- «*Prelum celebratissimum*, “la premsa tipogràfica més festejada”». Sala de consulta del CRAI Biblioteca de Reserva i Sala Piferrer del CRAI Biblioteca de Lletres. Juny.
- «Tricentenari de la mort de Pau Ignasi de Dalmases. En el seu temps i amb els seus llibres». Sala de consulta del CRAI Biblioteca de Reserva i Sala Piferrer del CRAI Biblioteca de Lletres. Novembre.
- «Paradisini: marques tipogràfiques al jardí», al CRAI Biblioteca de Reserva i al CRAI Biblioteca de Lletres. Desembre de 2018 - gener de 2019.

#### Exposicions virtuals:

- «[Prelum celebratissimum, “la premsa tipogràfica més festejada”](#)». Sala de consulta del CRAI Biblioteca de Reserva i Sala Piferrer del CRAI Biblioteca de Lletres. Juny.
- «[Els plaers de mirar. Tresors del fons bibliogràfic de la Universitat de Barcelona](#)». Museu d'Història de Catalunya. Novembre de 2017 - febrer de 2018.

#### Col·laboració amb altres institucions:

- «[Els plaers de mirar. Tresors del fons bibliogràfic de la Universitat de Barcelona](#)». Museu d'Història de Catalunya. Novembre de 2017 - febrer de 2018.
- «Imatges del Quixot». CRAI Biblioteca de Lletres. Abril-maig.
- «Joan Solà, bibliòfil». CRAI Biblioteca de Lletres. Setembre-octubre.

### **Taller de Restauració**

- «El llibre antic». Amb motiu de la celebració dels 20 anys del Taller de Restauració de la UB, l'1 d'octubre es va muntar una exposició permanent a les vitrines i parets de la planta -1 de l'edifici de Baldiri Reixac del CRAI. Octubre.

### **Unitat de Projectes**

#### Filmacions:

- [Documental BiDes](#), realitzat per alumnes del grau de Comunicació Audiovisual de la UB i projectat a les 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig.

## Annex II. Presència i contribució del CRAI en els mitjans de comunicació

### Televisió i documentals

- «Cardiologia». *La ciencia de la salud*, TV2. 27 de maig a les 12:00.
- Reportatge «Una ruta botànica i literària pels jardins de la UB». *El matí de Barcelona*, BTV. 10 de maig.
- «El cas Scala». *Telenotícies*, TV3. 15 de gener.
- Seminari «Bales de plata». TV3. 22 de gener.
- Telefilm *Cançó per a tu*. Galápagos Media i TV3. 23 de febrer.
- «Arriba Espanya». *30 minuts*, TV3. 29 de maig.
- «Imaginar un país. El Congrés de Cultura Catalana». *Sense ficció*, TV3. 19 de juny.
- Documental «Miquel Porter i Moix: la república de la llibertat i el bon humor». *El documental*, Canal 33. 1 de desembre.
- Entrevista a la catedràtica d'Història Contemporània Mary Nash per a un documental de la productora Les Films d'Ici sobre la classe obrera a Europa. 30 d'octubre.
- Entrevista a Lourdes Prades, responsable del CRAI Biblioteca del Pavelló de la República. *Terrícoles*, BTV. 19 de novembre.
- Entrevista de Jordi Algué a la catedràtica d'Història Contemporània Mary Nash. 26 de setembre.

### Premsa i mitjans en línia

- «[Filologia catalana busca alumnes](#)». *El Periódico* (foto del CRAI Biblioteca de Lletres). 18 de novembre.
- «[Exposició "Joan Solà, bibliòfil"](#)». Blog *En altres paraules*.
- «[Fons Joan Solà](#)». Blog *Xarxa Lull*.
- «[Exposició d'obres d'artistes que han passat per la Facultat de Belles Arts de la UB](#)». Agenda digital de l'Ajuntament de Barcelona. Maig.
- «El CRAI de la UB obté el Segell d'Excel·lència Europea EFQM 500+». Butlletí *Novetats UB* per al PAS. 9 de maig.
- «ARTalCRAI». Butlletí *Novetats UB* per al PAS. 9 de maig.
- «[Libros con pedigrí](#)». *El País*. 7 de gener.
- «[Los libros antiguos despiertan al siglo XXI](#)». *La Vanguardia*. 7 de gener.
- «Segona Vida per a "El Segador"». *El Punt Avui*. 18 de febrer.
- «80 anys de la batalla de l'Ebre. Les veus de les trinxeres». *Ara Dossier*. 22 de juliol.
- «La UB recorda les Brigades Internacionals, a 80 anys de la seva retirada». *El Nacional*. 26 d'octubre.
- «Els brigadistes invisibles que van dir adeu fa 80 anys». *Ara*. 27 d'octubre.
- «La brigada desconocida». *El País*. 28 d'octubre.

## Annex III. Altres publicacions elaborades amb fons del CRAI

### CRAI Biblioteca de Belles Arts

- ALMACELLAS I DíEZ, Josep Maria. «[La musicologia en l'àmbit de música del Congrés de Cultura Catalana](#)». A: *Revista Catalana de Musicologia*, núm. 10, 2017.
- CAMPAÑÁ BIGORRA, Jordi. [Diálogos](#), TFG del grau de Conservació-Restauració de Béns Culturals.

### CRAI Biblioteca del Pavelló de la República

- *Assemblea Democràtica d'Artistes de Girona (ADAG): autoorganització, lluita simbòlica, pràctica social: 1976-1978*. Girona: Museu d'Art de Girona, 2017.
- BALCELLS, Albert. «Collectivisations in Catalonia and the Region of Valencia during the Spanish Civil War, 1936-1939». A: *Catalan Historical Review*, 10. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, 2017. Pàg. 77-92.
- COMBALIA, Victoria. *Valentine Hugo. Le carnaval des ombres*. Lille: Invenit; Boulogne-sur-Mer: Le Quadrant, 2018.
- *Dies quotidians en temps de guerra: un itinerari de memòria històrica per l'Eixample*. Textos de Mar Trallero. Coordinació del projecte a càrrec de Pepa Pérez Oliva. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, 2018.
- *Flames a la frontera. Catalunya i la Gran Guerra*. Barcelona: Museu d'Història de Catalunya, 2018.
- GARCIA, Betsabé. *Maria Dolors Bargalló, feminista i propagandista d'Esquerra*. Barcelona: Fundació Josep Irla, desembre de 2017.
- *Gelatina dura. Historias escamoteadas de los 80*. Barcelona: Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2017.
- GUILLAMON, Julià. *Els mitjons Molfort's i la publicitat racional*. Mataró: Ajuntament de Mataró, Direcció de Cultura, 2018.
- *Habitación: el Archivo F.X., las chekas psicotécnicas de Laurencic y la función del arte. Un proyecto de Pedro G. Romero*. Madrid: Centro de Arte Dos de Mayo; Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2018.
- *Josep Puig i Cadafalch. Visió, identitats, cosmopolitisme*, a cura de Lucila Mallart. Mataró: Ajuntament de Mataró, Direcció de Cultura, 2018.
- *La forja solidària d'un barri portuari. La Barceloneta obrera i cooperativa*. Barcelona: La Ciutat Invisible, 2016.
- LAHUERTA, Juan José. *Antoni Gaudí. Fuego y cenizas*. Barcelona: Tenov, 2016.
- *Leopoldo de Luis, poeta en un tiempo sombrío*. Textos de Juan Manuel Bonet, Ángel Luis Sobrino i Jorge Urrutia. Madrid: Instituto Cervantes, 2018. Préstec de l'obra original: *Romancero general de la guerra de España*. Madrid: Ediciones Españolas, 1937.
- *Madrid, musa de las artes: 24 de mayo - 4 de octubre, 2018*. Comissariat a càrrec de Javier Pérez Segura. Textos de Manuel Antón Salas. Madrid: Museo de Arte Contemporáneo, 2018.
- MARTÍ, Ricard. *Primavera del 38. La guerra a les comarques dels Ports, l'Alt i el Baix Maestrat*. Benicarló: Onada Edicions, juliol de 2018.
- *Mies van der Rohe, Barcelona 1929*. Edició i coordinació de Joana Teixidor i Llorenç Bonet. Supervisió a càrrec de Juan José Lahuerta i Celia Marín. Barcelona: Fundació Mies van der Rohe. Barcelona: Tenov, 2017.
- *Mig Europa cau. Impressions de Josep Pla sobre la Gran Guerra*. Edició a cura de Francesc Montero i Aulet. Palafrugell: Fundació Josep Pla; Girona: Càtedra Josep Pla, 2017.

- *Tejidos de vecindad. Los vínculos históricos entre Aragón y Cataluña, siglos XVIII-XX*. Coordinació d'Alberto Sabio Alcutén. Coordinació documental a càrrec de Víctor Lahuerta. Saragossa: Govern de l'Aragó; Diputació Provincial de Saragossa; Institución Fernando el Católico, 2017.
- *Ramon Pichot : Ramon Pichot Gironès : d'Els Quatre Gats a la Maison Rose*. Barcelona: Museu Nacional d'Art de Catalunya, setembre de 2017.
- RAMOS TOLOSA, Jorge. *Memòria democràtica i patrimoni. 1936-1939. Conèixer, difondre i posar en valor*. València: Universitat de València, Vicerectorat de Participació, 2017.
- *SIM. Dibujant de la revolució*. Il·lustracions de José Luis Rey Vila. Textos de Joan Prados i Jaume Rodón. Barcelona: Ajuntament de Barcelona i Viena Edicions, març de 2018.
- *“Une Catalogne indépendante?” Geopolítica europea i Guerra Civil Espanyola (1936-1939)*. Barcelona: Memorial Democràtic, setembre de 2017.
- VIAR, Javier. *Historia del arte vasco. De la guerra civil a nuestros días (1936-2016)*. Bilbao: Museu de Belles Arts de Bilbao, 2017.

#### **CRAI Biblioteca de Reserva**

- CAMPROBÍ, Xevi. [L'impressor Rafael Figueró \(1642-1726\) i la premsa a la Catalunya del seu temps](#). Barcelona: Fundació Noguera, 2018.
- SOLA, Diego. *El cronista de China. Juan González de Mendoza, entre la misión, el imperio y la historia*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona i Fundació Institut Confuci de Barcelona, 2018.



## Annex IV. Donatius i intercanvis

---

### **CeDocBiv**

S'han rebut en donatiu:

- 114 llibres, majoritàriament de professors de la UB.
- Herbari del Col·legi Jesús-Maria de Sant Gervasi de Barcelona, format per 46 caps de plec que aquesta escola conservava al seu laboratori de ciències.
- Col·lecció d'unes 600 preparacions microscòpiques de grans de pol·len, donació de la Dra. M. Suárez, professora jubilada de la Facultat de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació.
- Col·lecció d'imatges i negatius de grans de pol·len de la Dra. M. Suárez.
- Plecs d'herbari: 2.931 plecs registrats.

S'ha dipositat la col·lecció de briòfits de la Universitat Autònoma de Barcelona (Herbari BCB, d'aproximadament 60.000 plecs).

### **CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació**

S'han rebut 192 documents, dels quals se n'han seleccionat 134.

### **CRAI Biblioteca de Biologia**

S'han rebut 33 donatius amb 655 documents, dels quals se n'han seleccionat 307.

### **CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge**

S'han acceptat com a donatius 1.686 documents procedents principalment de les persones i institucions següents: Dr. Cosme Gay Escoda, Dr. Carlos Canalda Salhi i Servei de Microbiologia i Parasitologia de l'Hospital Universitari de Bellvitge.

### **CRAI Biblioteca del Campus Clínic**

S'han rebut 56 donatius amb 710 documents, dels quals s'han seleccionat 608.

### **CRAI Biblioteca del Campus de Mundet**

S'han rebut 120 donatius:

- Revistes: 176 volums pertanyents a 44 títols diferents.
- Monografies: 4.677 volums.

### **CRAI Biblioteca de Dret**

S'han integrat 2.474 exemplars procedents de diversos donatius de departaments de la Facultat de Dret, entre els quals destaca el de 1.800 exemplars del Departament de Filosofia del Dret.

### **CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa**

S'han rebut 95 donatius amb 4.686 documents, dels quals se n'han seleccionat 3.866.

### **CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació**

S'han integrat 532 exemplars procedents de donatius diversos, entre els quals destaca el de 241 exemplars del Museu d'Història de la Farmàcia Catalana, el de 114 exemplars de la Societat Catalana d'Història de la Farmàcia i el de 44 exemplars del Dr. Joan Permanyer Fàbregas.

### **CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història**

S'han rebut en donatiu 3.281 llibres.

**CRAI Biblioteca de Física i Química**

- Dels donatius rebuts, destaquen els que ha fet al llarg de l'any Claudi Mans (66 exemplars), el d'Alfred Molina (55), el de Rufo Crespo Cereceda (57), el de Jordi Antich Bartrolí (46), el de Marisa Escudero Hernández (28), el de Fausto Sanz Carrasco (22), el de Jorge Vicens (22), el d'Enric Tapiador Donaire (21) o el de l'empresa Diversey (19). Així mateix, hi ha hagut donatius menys voluminosos, com el de Pascual Segura (12), el del Deganat de la Facultat de Química (12), el de Marta Espina Garcia (14) o el de Carlos Müller (9). La resta de donatius provenien d'altres particulars o de biblioteques del CRAI (la biblioteca de la qual ens hem quedat més exemplars és la de Matemàtiques i Informàtica).
- Quant a publicacions periòdiques, s'han rebut 827 fascicles, dels quals:
  - 365 s'han desestimat per duplicats.
  - 83 s'han reenviat a altres biblioteques.
  - 379 s'han incorporat al fons propi (entre d'altres, s'han unificat els fons d'Annals of the New York Academy of Science i d'Efemérides Astronòmiques, que compartíem amb Lletres, Biologia, Farmàcia o Cervera).

**CRAI Biblioteca de Lletres**

De tots els donatius rebuts, s'han seleccionat 4.065 monografies i 24 publicacions en sèrie.

**CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica**

S'han rebut 803 obres i 320 números de revistes procedents d'intercanvi o donatiu, que corresponen a 85 títols.

**CRAI Biblioteca del Pavelló de la República**

S'han rebut 144 donatius amb 6.315 documents, dels quals se n'han seleccionat 3.828. Els donatius més importants de monografies i publicacions periòdiques han estat 106 de Conrad Vilanou, 104 de Mn. Gabriel Carrió, 69 d'Agustí Pons i 444 de Xavier Vinader. Respecte a la donació de documentació d'arxiu, destaquen els 830 documents d'Iván Pérez i els 255 de Pep Martínez i Barceló.

**CRAI Biblioteca de Reserva**

S'han rebut 49 documents en donatiu.

## Annex V. Formació externa

- Base de dades JBI. Wolters Kluwer. Abril. 6 assistents del CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge.
- Base de dades Scopus. Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya - Fundació Espanyola per a la Ciència i la Tecnologia. Abril. 4 assistents del CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge.
- Base de dades Scopus. Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya - Fundació Espanyola per a la Ciència i la Tecnologia. Octubre. 1 assistent del CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge.
- BCN3D Additive Manufacturing Training. Juliol. 3 assistents del CRAI Biblioteca del Campus Clínic.
- Biblioteca i arquitectura. Anàlisi, diagnosi, nous usos i pla d'actuació. Febrer. 1 assistent de la Unitat de Projectes i 1 de la Unitat de Serveis a Usuaris.
- Bookmetrics. Formació a càrrec d'Springer. Abril. 1 assistent del CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge.
- Bootstrap4: com fer pàgines web que es vegin en tots els dispositius. Desembre. 1 assistent de la Unitat de Projectes.
- Catalogació i format RDA: el nou estàndard. Mòdul d'autoritats. Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya. Març. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història.
- Catalogació i format RDA: el nou estàndard. Mòdul introductori. Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya. Gener. 1 assistent del CRAI Biblioteca del Campus Clínic.
- Catalogación con formato MARC21. Febrer. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació.
- Curs en línia Conectar con el usuario: cómo mejorar la presencia en los medios sociales de su biblioteca. Springer Nature. Novembre. 2 assistents del CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.
- Curs Retirada de cinta adhesiva, per Antonio Mirabile. Museu Nacional d'Art de Catalunya. Maig. 1 assistent del Taller de Restauració.
- Design Thinking: innovació i creativitat al servei de les unitats d'informació. Octubre. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica.
- El futur de les biblioteques. Març. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica.
- Elements avançats de disseny web i adaptació a plataformes mòbils. Maig. 1 assistent de la Unitat de Projectes.
- Experiència d'usuari: com testejar el teu projecte web per millorar-ne la usabilitat. Octubre. 1 assistent de la Unitat de Projectes.
- Focus on Open Science (Chapter 5). Juny. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica.
- Fonaments de les CSS. Gener. 1 assistent de la Unitat de Projectes.
- Formació presencial Scopus – Avanzado. Maig. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Formació presencial Scopus – Avanzado. Octubre. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació.
- Humanitats digitals i biblioteques. Març. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Introducció a la bibliometria. Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya. Maig. 1 assistent de la Unitat de Projectes, 1 del CRAI Biblioteca del Campus Clínic, 1 del CRAI Biblioteca de Biologia i 1 del CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història.
- Introducció a la maquetació per a la web. Gener. 1 assistent de la Unitat de Projectes.

- MOOC Iniciació a la infografia i visualització de dades. Universitat Oberta de Catalunya. 1 assistent de la Unitat de Serveis a Usuaris.
- MOOC Poténciate con redes sociales. Universitat Rey Juan Carlos. Setembre. 1 assistent de la Unitat de Serveis a Usuaris.
- RDA: una nueva filosofía para la catalogación. Societat Espanyola de Documentació i Informació Científica. Desembre. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història.
- Recursos Electrònics Subscrits UB. Wolters Kluwer. Abril. 2 assistents del CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge.
- Sessió Bookmetrix. Abril. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Sessió de formació del mòdul de préstec interbibliotecari de Sierra, organitzada pel CSUC. Juny. 2 assistents de la Unitat de Serveis a Usuaris.
- Sessió ProQuest Central. Maig. 2 assistents del CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Sessió sobre el mòdul d'Adquisicions de Sierra a la Universitat Autònoma de Barcelona. Octubre. 2 assistents de la Unitat de Gestió de la Col·lecció i 1 de la Unitat de Procés Tècnic.
- Sessió sobre el mòdul d'Adquisicions de Sierra a la Universitat Politècnica de Catalunya. Març. 2 assistents de la Unitat de Gestió de la Col·lecció i 1 de la Unitat de Procés Tècnic.
- Sessió sobre Libnet, plataforma de gestió de les subscripcions, organitzada per LM, empresa de subministrament de les subscripcions del CRAI de la Universitat de Barcelona. Febrer. 4 assistents de la Unitat de Gestió de la Col·lecció.
- Sessió sobre Libnet, plataforma de gestió de les subscripcions, organitzada per LM, empresa de subministrament de les subscripcions del CRAI de la Universitat de Barcelona. Juliol. 4 assistents de la Unitat de Gestió de la Col·lecció.
- Taller General cleaning materials and methods for paper bathing, pel Dr. Richard Wolbers. Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya i Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya. Març. 1 assistent del Taller de Restauració.
- Taller sobre wikidata. Desembre. 1 assistent del CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Vols tenir una web més ràpida i atractiva? Desembre. 1 assistent de la Unitat de Projectes.

## Annex VI. Assistència a jornades, congressos i tallers

---

### CEDI

- Seminari «Com controlar els factors clau per a la qualitat de les imatges digitalitzades». Març. 2 assistents.
- Showroom de digitalització LIBNOVA. Maig. 1 assistent.

### CeDocBiv

- Assemblea anual de l'Asociación de Herbarios Iberomacaronésicos (AHIM). Madrid. Novembre. 1 assistent.
- Reunió ordinària del Consell de Direcció de l'Institut de recerca de la Biodiversitat (IRBio). Març. 2 assistents.
- Jornada de debat del pla estratègic de l'Institut de recerca de la Biodiversitat (IRBio). Octubre. 2 assistents.
- 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny. 1 assistent.
- Jornada de treball del grup de treball Patrimoni UB. Maig i novembre. 2 assistents.

### CRAI Biblioteca de Belles Arts

- Seminari sobre Nous Models d'Avaluació de la Recerca. Gener. 2 assistents.
- Seminari «Les publicacions en obert i l'ús dels repositoris. Gestionar adequadament les publicacions en obert». Febrer. 2 assistents.
- 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig. 1 assistent.
- Monitoring the Transition to Open Access: A Case Study of the UK. Maig. 1 assistent.
- Jornada Biblioteques Unesco. Juny. 1 assistent.
- 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny. 1 assistent.
- 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre. 2 assistents.
- I Jornada de Dades de Recerca de la UB. Juny. 1 assistent.

### CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació

- Seminari del Centre de Recerca en Informació, Comunicació i Cultura (CRICC) de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Octubre. 2 assistents.
- Seminari del Centre de Recerca en Informació, Comunicació i Cultura (CRICC) de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Novembre. 2 assistents.
- Xerrada a la Sala de Manuscrits del CRAI Biblioteca de Reserva amb motiu de l'exposició «[Paradisini: marques tipogràfiques al jardí](#)». Desembre. 1 assistent.
- [Seminari del Centre de Recerca en Informació, Comunicació i Cultura \(CRICC\)](#) de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Desembre. 2 assistents.

### CRAI Biblioteca de Biologia

- X Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació. Juliol. 3 assistents.

### CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge

- Jornada «El futur de les biblioteques universitàries». Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC). Març. 1 assistent.
- Jornada «20 anys del Taller de Restauració del CRAI de la Universitat de Barcelona». Març. 1 assistent.
- 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny. 6 assistents.

- I Jornada Dades de Recerca de la UB. Juny. 3 assistents.
- 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig. 5 assistents.
- 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre. 1 assistent.

#### **CRAI Biblioteca del Campus Clínic**

- Taller sobre Wikidata. Desembre. 3 assistents.
- 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre. 2 assistents.
- Jornada sobre Ciència Oberta. Museu de Ciències Naturals de Barcelona. Octubre. 3 assistents.
- Jornada «20 anys del Taller de Restauració del CRAI de la Universitat de Barcelona». Març. 2 assistents.

#### **CRAI Biblioteca de Dret**

- 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig. 1 assistent.

#### **CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa**

- 2a Jornada RCUB per a editors de revistes científiques de la UB. Juny. 1 assistent.
- Taller «Focus on Open Science: Chapter V, Barcelona The Challenge». Juny. 1 assistent.
- I Jornada de Dades de Recerca de la UB. Juny. 1 assistent.
- Taller de Wikidata. Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Desembre. 2 assistents.

#### **CRAI Biblioteca de Lletres**

- Seminari «Las bibliotecas de los escritores: leer para escribir». Sala Gabriel Oliver de l'Edifici Josep Carner. Organització: Departament de Filologia Hispànica, Teoria de la Literatura i Comunicació (Facultat de Filologia). Març. 1 assistent.

#### **CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica**

- «El puzle de la gestión de los datos de investigación». Juny. 1 assistent.
- 2a Jornada RCUB per a editors de revistes científiques de la UB. Juny. 1 assistent.
- Jornada «20 anys del Taller de Restauració del CRAI de la Universitat de Barcelona». Març. 1 assistent.
- I Jornada de Dades de Recerca de la UB. Juny. 3 assistents.
- Seminari sobre Nous Models d'Avaluació de la Recerca. Gener. 1 assistent.

#### **CRAI Biblioteca del Pavelló de la República**

- 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny. 3 assistents.
- Seminari internacional «Història i memòria de les Brigades Internacionals: una mirada est-oest». Universitat de Barcelona. Octubre. 5 assistents.
- 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre. 2 assistents.

#### **CRAI Biblioteca de Reserva**

- Jornades de la Xarxa d'Humanitats Digitals de la Universitat Autònoma de Barcelona. Abril. 1 assistent.
- [V Jornades sobre Biblioteques Patrimoniales](#): «Com aconseguir impacte transformador des d'un centre patrimonial?». Ateneu Barcelonès. Novembre. 1 assistent.

#### **Taller de Restauració**

- Conferència «Biblioteca Apostòlica Vaticana: conservació i restauració». Ponent: Ángela Núñez Gaitán, cap del Taller de Restauració de la Biblioteca Apostòlica Vaticana, dins el Cicle Aules de Debat, organitzat pel Departament de Ciències Històriques Estudis Medievals de la

Institució Milá i Fontanals (IMF) del centre d'investigació en Humanitats del Consell Superior d'Investigacions Científiques (CSIC) de Catalunya. Juny. 3 assistents.

#### Unitat de Gestió de la Col·lecció

- Fira del CSUC. Maig. 2 assistents.
- Jornada «El futur de les biblioteques universitàries». Març. 1 assistent.
- Jornades 20th Fiesole Collection Development Retreat. Abril. 1 assistent.
- Jornada sobre la nova Llei de contractes i les implicacions per a les biblioteques universitàries. Juny. 1 assistent.
- Seminari d'OCLC sobre la cooperació bibliotecària a Europa. Octubre. 1 assistent.

#### Unitat de Procés Tècnic

- [XVII Workshop REBIUN de Proyectos Digitales](#). Organització: Biblioteca/CRAI de la Universitat Pablo de Olavide. Octubre. 1 assistent.
- Taller sobre Wikidata. Organització: CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació. Desembre. 4 assistents.
- [V Jornades sobre Biblioteques Patrimoniales](#): «Com aconseguir impacte transformador des d'un centre patrimonial?». Ateneu Barcelonès. Novembre. 1 assistent.

#### Unitat de Projectes

- Jornada «El futur de les biblioteques universitàries». Març. 1 assistent.
- «*Brainstorming de nous projectes per a biblioteques del CSUC*». Can Jaumandreu. Març. 1 assistent.
- 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig. 2 assistents.
- 2a Jornada RCUB per a editors de revistes científiques de la UB. Juny. 2 assistents.
- 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny. 2 assistents.
- Jornada «Transformar UB». Institut de Ciències de l'Educació de la UB. Juliol. 1 assistent.
- Jornada sobre Ciència Oberta. Parc del Fòrum. Octubre. 1 assistent.
- Seminari d'OCLC sobre cooperació bibliotecària. Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya (CSUC). Octubre. 1 assistent.
- [V Jornades sobre Biblioteques Patrimoniales](#): «Com aconseguir impacte transformador des d'un centre patrimonial?». Ateneu Barcelonès. Novembre. 1 assistent.
- Jornada de treball UNIDISCAT. Institut d'Estudis Catalans. Novembre. 1 assistent.
- 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre. 2 assistents.
- Seminari «Les publicacions en obert i l'ús dels repositoris. Gestionar adequadament les publicacions en obert». Febrer. 1 assistent.
- Jornada «Entreconferencias CRECS». Maig. 1 assistent.

#### Unitat de Serveis a Usuaris

- 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig. 1 assistent.
- Jornada de Buenas Prácticas: La Excelencia, una gestión orientada al ciudadano. Juliol. 1 assistent.
- IX Jornada Internacional de Experiencias Bibliotecarias «Cabemos todXs: diversidad e inclusión en bibliotecas». Madrid. Maig. 1 assistent.
- Taller «Recursos para trabajar la accesibilidad en bibliotecas». Maig. 1 assistent.
- 2a Jornada RCUB per a editors de revistes científiques de la UB. Juny. 1 assistent.
- 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny. 3 assistents.
- 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre. 3 assistents.

## Annex VII. Col·laboració i participació en jornades, congressos i tallers

- Dinamitzadors: ALBA, Eva; ALOMÀ, Eulàlia; CORNET, Jordi. Amfitrions: ALPÀÑEZ, Carme; BOSCARÓ, Roberta; CABALLER, Gemma; CASAS, Mireia; COLL, Josep; LABASTIDA, Ignasi; MARÍN, Imma; RUBIO, Marcial; ZABORRAS, Rosa. Participants: AGELL, Anna; ÀLVAREZ, Conxa; ANDRADES, Tana; ARENAS, Mònica; BARRAGAN, M. Carmen; BRU, Núria; CARBONELL, Francesca; CASADELLÀ, Jordi; CASALS, Judit; CAZORLA, Arantxa; CIURANA, Laura; CLAVELL, Anna; DÍAZ, Max; FABIRO, Rosa; FERNÁNDEZ, Eva; FERRER, Esther; FLO, Martí; GAIRÍN, Gemma; GARCÍA, M. Carmen; GARRICH, Montserrat; GRÀCIA, Isabel; JIMÉNEZ, Rosa Maria; MAGDALENO, Isabel; MANRESA, Rosa; MARTÍNEZ, Ana; MASDEU, Gemma; MERCADER, Marta; MURUA, Yolanda; NOVELLA, Roser; OPISSO, Isàvena; PARÉS, Isabel; PODADERA, Rosa; PONS VILA, Joan; PRADES, Lourdes; PUJOL, Assumpta; RAMÍREZ, Eli; TURIEL, Josep; VERGER, Neus; VILLORO, Jaume. *Construïm el futur: jornada participativa per elaborar el Pla estratègic 2019-2022 del CRAI*. Juliol.
- ACEREDA, Esther. 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre.
- ACEREDA, Esther. Participació a la inauguració i presentació del projecte [Storie di libri e palazzi: itinerari fra le biblioteche di Unife](#). Universitat de Ferrara. Sistema Bibliotecario di Ateneo. Octubre.
- ALBA, Eva. [El quadre de comandament del CRAI de la Universitat de Barcelona / El cuadro de mando del CRAI de la Universidad de Barcelona](#). Comunicació presentada a: 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig.
- ALBA, Eva; CASALS, Judit. [Experiència CRAI - Universitat de Barcelona](#). Comunicació presentada a: «La excelència, una gestió orientada al ciutadano», Jornada de Buenas Prácticas – Modelo EFQM de Excelencia. Juliol.
- ALPÀÑEZ, Carme. Cloenda dels seminaris de Pràcticum del grau d'Informació i Documentació de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Gener.
- BALBOA DE LA FUENTE, Miriam; MASDEU CANYELLES, Gemma. [Creem una revista! Coneixements bàsics d'OJS \(Open Journal Systems\)](#). Comunicació presentada a: 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig.
- BAÑOLAS MENEU, Maria Teresa; CIURANA GELI, Laura; DÍAZ MOLINARO, Max; GONZÁLEZ REY, Ana; MONTEAGUDO MONTANÉ, Clara; OLIVA CASTANY, Rosa; RAMÍREZ ANDREU, Eli. [Sitaca no toca: Una campanya per fomentar el bon ús de les instal·lacions del CRAI Biblioteca](#). Pòster presentat a: 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig.
- BARRAGAN, Maricarmen. [Publicar articles de recerca al Dipòsit Digital](#). A: [Jornada Operació Acadèmia](#). Facultat de Geografia i Història. Maig.
- BASOMBA, Georgina. VIII Encontro do Grupo de Trabalho de Cartotecas Públicas Luso-Espanholas. Porto. Novembre.
- COLL MESTRE, Josep; LABASTIDA I JUAN, Ignasi; MASDEU CANYELLES, Gemma. [Bones pràctiques i experiències de revistes editades en OJS](#). A: 2a Jornada RCUB per a editors de revistes científiques de la UB. Juny.
- CORNET HERNANDO, Jordi; PONS VILA, Joan; TREMOSA ARMENGOL, Jordi; ZABORRAS GRACIA, Rosa. [Travessia cap a la ludificació al CRAI Biblioteca del Campus de Mundet de la UB](#). Comunicació presentada a: 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig.
- CORNET HERNANDO, Jordi; PONS VILA, Joan; TREMOSA ARMENGOL, Jordi. 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny.
- CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació. Seminari de l'Aula Rubió i Balaguer «Les metadades en la cadena del llibre electrònic». Elaboració d'una [guia de lectura](#). Octubre.



- CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació. [Taller de Wikidata a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació](#). Desembre.
- CRAI Biblioteca de Biologia. Cessió de material per a la jornada BioBlitz, organitzada per la Fundació Catalunya La Pedrera a Montserrat-Coll de Can Maçana. Maig.
- CRAI Biblioteca de Biologia. Cessió de material per a BioBlitzBcn, jornades obertes de recerca naturalista organitzades per l'Institut Botànic de Barcelona. Abril.
- CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica. Instal·lació d'un estand a la festa Matefest-Infifest i organització de l'exposició «Les matemàtiques que mai t'han explicat al CRAI Biblioteca». Abril.
- FABEIRO, Rosa. [El Thesaurus de la Universitat de Barcelona: 25 anys en constant evolució](#). Comunicació presentada a: 15es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació. Maig.
- FABEIRO, Rosa. Mesa de contractació del concurs per al subministrament d'un sistema de gestió per a la Biblioteca Universitària de la Universitat del País Basc. Gener.
- FERRER, Joana. 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre.
- FONT, Montserrat; BAS, Blanca; BORRERO, Raquel. [Nou disseny de l'espai al CRAI Biblioteca de Biologia de la Universitat de Barcelona](#). Comunicació a: X Congrés CIDUI 2018 «Espais d'aprenentatge: agents de canvi a la universitat». Girona. Juliol.
- GARRICH, Montserrat. 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny.
- GARRICH, Montserrat. Participació a la Comissió Lingüística de la Facultat de Matemàtiques i Informàtica. Març i maig.
- LABASTIDA, Ignasi. Comunicació *Plagi acadèmic: com abordar-lo des de la Universitat*. A: seminari del Centre de Recerca en Informació, Comunicació i Cultura (CRICC) de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Octubre.
- LÓPEZ SEVILLA, Xavier. 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre.
- MARTÍNEZ, Ana. Presentació *Learning and Research Resources Centre*. A: jornada per a nous investigadors Welcome to the UB - Introductory Course. Facultat de Matemàtiques i Informàtica. Novembre.
- MARTÍNEZ, Lúdia; PRADES, Lourdes. Curs Memòria Històrica, Drets Humans i Cooperació Internacional. A: Els Juliols. Universitat de Barcelona. Biblioteca Tecla Sala. Hospitalet de Llobregat. Juliol.
- MASAGUÉ, Carme. 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny.
- MONTSERRAT, Judith. 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny.
- NAYA, Ramon; PRADES, Lourdes. «El idioma no importa, los hombres libres hablan una lengua». *La Guerra Civil Española (1936-1939), 80 años después*. Albacete, Universitat de Castella-la Manxa. Octubre.
- OPISSO, Isàvena. 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre.
- PRADES, Lourdes. «Recuperem la història dels Brigadistes. Presentació de la plataforma SIDBRINT, un projecte viu». A: seminari internacional «Història i memòria de les Brigades Internacionals. Una mirada est-oest». Universitat de Barcelona. Octubre.
- PRADES, Lourdes. «Documentación sobre las Brigadas Internacionales. El Proyecto SIDBRINT». A: Jornadas 80 Años de la Despedida de las Brigadas Internacionales. Centro de Estudios y Documentación de las Brigadas Internacionales, Albacete. Abril.
- PRADES, Lourdes. 6a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Novembre.
- PRADES, Lourdes. «SIDBRINT, un projecte viu». A: Guerra Civil 1938. Les Brigades Internacionals. Memòries i Història. Sant Feliu de Guíxols. Setembre.
- PRADES, Lourdes. Presentació del llibre *Les milícies antifeixistes de Catalunya. Voluntaris per la llibertat*, de Gonzalo Berger. Setembre.
- PRADES, Lourdes. «Recuperem la història dels Brigadistes. Presentació de la plataforma SIDBRINT, un projecte viu». A: Congrés de Recerca i Arxius. La Guerra Civil. Esterrí d'Àneu. Setembre.

- PRADES, Lourdes. *Recuperemos la historia de los brigadistas. La plataforma SIDBRINT, un proyecto vivo*. A: congrés internacional La Guerra Civil Española (1936-1939), 80 años después. Albacete, Universitat de Castella-la Manxa. Octubre.
- RAMÍREZ, Eli; CIURANA, Laura; OLIVA, Rosa; GONZÁLEZ, Ana; MONTEAGUDO, Clara. 5a Jornada de Bones Pràctiques del CRAI. Juny.
- RUIZ, Marina. Presentació de la col·lecció Dalmases al CRAI Biblioteca de Reserva. A: xerrada entorn de l'exposició «Tricentenari de la mort de Pau Ignasi de Dalmases». Novembre.
- TAFALLA PLANA, Montserrat. Comunicació *Estado de la cuestión de la Asociación de la Red de Centros de Documentación Ambiental*. A: XVII Seminario de Centros de Documentación Ambiental. Centro de Documentación Agua y Medio Ambiente, Saragossa. Octubre.
- Taller de Restauració. Organització de les Jornades dels 20 anys del Taller de Restauració del CRAI amb la col·laboració del Vicerectorat de Patrimoni d'Arts, Cultura i Patrimoni de la UB. Maig.
- TREMOSA, Jordi; ZABORRAS, Rosa. [La recerca en Treball Social: una perspectiva des del Web of Science \(WoS\) Core Collection](#). Pòster presentat a: Jornada de tutors/es — Pràcticum del grau de Treball Social de la Universitat de Barcelona. Maig.
- VERGER, Neus. *Els llibres antics de la Universitat de Barcelona: una col·lecció per descobrir*. Reial Acadèmia de Farmàcia. Octubre.
- VERGER, Neus. [Las portadas sueltas del CRAI Biblioteca de Reserva](#). A: «*Libris satiari nequeo*. De la Edad Media a la Era Digital». Organitzat per MEDBOOKWEB. València. Gener.
- VERGER, Neus. *Present, passat i futur de la base de dades. Marques d'impressors*. A la xerrada de presentació entorn de l'exposició «Paradisini». Desembre.
- VERGER, Neus. *The Printers' Devices database of the University of Barcelona. A resource for the study of printers' devices*. Comunicació presentada a: «*Typography, Illustration and Ornamentation in the Early Modern Iberian Book World*». [Iberian Books](#) a la [Marsh's Library](#), Dublín. Maig.

## Annex VIII. Infraestructures i equipaments

### CEDI

- Adquisició d'una nova càmera Eagle 71 MPixels per digitalitzar.

### CeDocBiv

- Adquisició de 3 armaris compactes per a la nova sala de briòfits.
- Trasl·lat a la sala de briòfits de les prestatgeries ubicades a la planta 0 i cessió de l'espai de la planta 0 a la direcció del CRAI.
- Tramitació de la substitució de l'aire condicionat de la sala de briòfits.

### CRAI Biblioteca de Biblioteconomia i Documentació

- [Obertura del jardí](#).
- Creació d'una [sala de treball a l'espai de fotocòpies](#) (amb una porta nova, un televisor i una pissarra).
- Compra de 3 televisors intel·ligents: un per fer difusió al taulell i un per a cadascuna de les dues sales de treball.
- Compra de faristols, regletes i auriculars per deixar en préstec.
- Nou magatzem (extern a la biblioteca), cedit per la Facultat.

### CRAI Biblioteca de Biologia

- Adquisició d'un escàner de sobretaula.
- Adquisició de 2 televisors de 32" per a les sales de treball en grup.
- Adquisició de 15 cadires.
- Recepció de 14 taules de treball donades pel CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Adquisició de 3 taules de treball per a la nova sala de treball en grup.
- Adquisició de 2 taules il·luminades amb leds per a exposicions.
- Creació d'una sala de treball en grup amb capacitat per a catorze persones, amb 3 taules i insonorització d'una de les parets.
- Ampliació de l'espai per a exposicions.

### CRAI Biblioteca del Campus Bellvitge

- Segona fase de la instal·lació de làmines solars en una part de les finestres de la planta 1.
- Reestructuració i trasllat de les tesis doctorals i de les tesines a l'anterior sala de fotocòpies de la planta 1.
- Revisió i reparació de l'arc comptador de sortida de la biblioteca.
- Revisió i reparació dels torniquets d'accés a la biblioteca.
- Pintura de l'antiga sala de fotocòpies de la planta 0 i d'una de les parets de la planta 1.
- Creació de l'espai CRAI OFF, pensat perquè els usuaris disposin d'una zona de desconexió dins la biblioteca, i compra d'un llum de peu i dibuix d'un grafit.
- Canvi de les aixetes dels rentamans dels lavabos d'homes i de dones.
- Encerament del terra de les dues plantes de la biblioteca.
- Reparació de vidres de l'antiga sala de fotocòpies de la planta 0.
- Compra d'una mampara per a les exposicions locals.
- Instal·lació d'un llum detector de presència a la sala de les tesis doctorals i les tesines.

### CRAI Biblioteca del Campus Clínic

- Adquisició d'una vitrina per a l'exposició de Reserva.

- Adquisició d'una cadira de treball.
- Renovació de la il·luminació de tota la biblioteca per leds.
- Treballs de pintura.
- Adquisició de 39 cadires per als estudiants.
- Substitució, en primera fase, de l'aire condicionat de la sala 7C.
- Aïllament acústic de 4 sales de la biblioteca.
- Zonificació i nova retolació de les sales.
- Retolació de prestatgeries i d'indicadors.
- Canvi de senyalització de tota la biblioteca.
- Adequació del nou magatzem de mobiliari.
- Reordenació del magatzem de llibres.
- Trasl·lat de plantes.
- Adquisició de nous contenidors de reciclatge.
- Instal·lació d'una nova barrera d'accés a la biblioteca.

#### **CRAI Biblioteca del Campus de Mundet**

- Millora de l'enllumenat: augment dels punts i/o canvi a tecnologia led al passadís d'accés a l'hemeroteca i al passadís d'accés a les sales de treball en grup.
- Compra de 13 armaris vitrina per a les revistes de Reserva.
- Adquisició d'un tamboret de suport per a la lectura a peu dret.
- Compra de 2 panells informatius entapissats.

#### **CRAI Biblioteca de Dret**

- Trasl·lat i integració al fons del CRAI Biblioteca de Dret del fons bibliogràfic de l'ensenyament de Relacions Laborals que era al CRAI Biblioteca de Belles Arts.
- Trasl·lat de les tesis doctorals en paper.
- Substitució de 17 taules i 72 cadires.
- Ampliació de les prestatgeries de la segona planta.
- Adquisició d'1 carro per a llibres, 5 tamborets mòbils per col·locar llibres, 20 papereres i 1 escala per a la Biblioteca de les Nacions Unides.
- Adquisició de 8 tamborets per als usuaris dels ordinadors dels passadissos de la biblioteca.
- Instal·lació de cortines en 5 sales de treball.
- Renovació del mobiliari del despatx del cap de la biblioteca.
- Instal·lació d'un conjunt de 10 cabines d'estudi individual amb endolls i ports USB en una de les sales de treball.

#### **CRAI Biblioteca d'Economia i Empresa**

- Pintura de les columnes i portes de la Biblioteca de Grau.
- Reparació i pintura de l'esquerda que trencava de dalt a baix la paret de la Biblioteca de Grau (corresponent a la separació entre el lavabo d'homes i el de dones).
- Modificació del taulell de préstec per ampliar la zona de treball i encabir-hi una taula per al personal.
- Desmuntatge de 2 radiadors antics de la Biblioteca de Grau.
- Electrificació de la zona 1 de l'hemeroteca amb la instal·lació de 40 endolls (16+ 24).
- Incorporació de 7 cossos de 5 prestatgeries a la zona de despatxos de la Biblioteca de Grau per col·locar-hi les 1.461 tesines de l'Escola d'Empresarials, 120 diplomes d'estudis avançats i 81 projectes de màster.
- Protecció amb plàstics gruixuts de la zona de l'Arxiu de la Biblioteca de Grau on s'han traslladat totes les tesis doctorals en paper, CD-ROM i microfitxes (per prevenir pèrdues de material per fuites de les canonades del sostre).

- Renovació de 8 cadires del personal.
- Canvi de 28 ordinadors (de les aules d'informàtica i públics) a Rènting 33.
- Contractació i instal·lació de 2 impressores (HP LaserJet M501dn a la Biblioteca de Grau i impressora avançada amb escàner HP P57750dw a la Biblioteca de Recerca) en el marc del projecte d'estalvi i racionalització dels serveis i sistemes d'impressió.

#### **CRAI Biblioteca de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació. Campus Diagonal Sud**

- Habilitació de prestatges per ubicar-hi el fons de baix ús i històric que es trobava dispers entre el fons general i el fons de reserva.
- Pintura del soterrani de la biblioteca i dels despatxos de la planta baixa.
- Substitució d'una de les càmeres de vigilància.
- Compra d'un lector de codis de barres.
- Compra d'un tamboret per al Taller de Restauració de llibres.

#### **CRAI Biblioteca de Filosofia, Geografia i Història**

- Equipament de 2 sales noves de treball en grup.
- Adquisició de 2 expositors de novetats.
- Adquisició de 6 butaques de lectura.
- Adquisició de pissarres per a les sales de treball.

#### **CRAI Biblioteca de Lletres**

- Substitució de vidres de les vitrines i fabricació i muntatge de 4 escaires per a vitrines.
- Anul·lació de serveis de la Secció de Romàniques.
- Compra de mobiliari nou per a la Secció d'Hispaniques.
- Compra de 16 cadires per a la Secció de Romàniques i el taulell central.
- Neteja i rehabilitació de la claraboia de la sala de consulta.
- Neteja de la claraboia de la sala d'entrada.
- Reforma i pavimentació dels accessos a la Secció de Romàniques.

#### **CRAI Biblioteca de Matemàtiques i Informàtica**

- Retirada de la fotocopiadora i incorporació d'un escàner d'ús públic.
- Compra i instal·lació de 5 cortines per aïllar finestres.
- Retirada de les estructures de les contrafinestres internes de l'hemeroteca.
- Reparació i pintura de la paret malmesa per la retirada de les contrafinestres interiors.
- Adequació de les portes dels lavabos.
- Instal·lació d'un sistema d'extracció d'aire als lavabos.
- Reparació de l'estructura de les finestres que donen al pati interior.
- Instal·lació d'un armari per guardar els ordinadors portàtils de préstec a l'aula.
- Retirada de les tesis doctorals inèdites de la zona de lliure accés i reubicació a les zones d'accés restringit.
- Revisió i ordenació dels fons de publicacions periòdiques del Dipòsit de Física i Química, substitució dels contenidors i retolació.
- Retolació de l'hemeroteca amb codis de barres per facilitar la recollida de dades de l'ús en sala.
- Incorporació de 10 ordinadors portàtils procedents de la Facultat de Matemàtiques i Informàtica destinats al préstec a l'aula.

#### **CRAI Biblioteca del Pavelló de la República**

- Compra de 5 pantalles d'ordinador.
- Adquisició d'un servidor NAS.

### **CRAI Biblioteca de Reserva**

- Compra i instal·lació de 2 deshumidificadors als dipòsits de la 1a i la 2a plantes.
- Compra de 2 transmissors Eltek de temperatura i humitat amb *display*.
- Convocatòria d'un concurs per contractar una empresa que netegi els documents afectats per fongs.
- Tractament de la calor al dipòsit.

### **Dipòsit de Cervera**

- Ampliació de l'equipament lumínic.

### **Direcció**

- Instal·lació d'un monitor de televisió al vestíbul de l'edifici de Baldiri Reixac.
- Pintura del despatx de secretaria de direcció i de les unitats de Projectes i Serveis a Usuaris, reutilització d'un moble nou, redistribució de mobiliari i nova obra del fons de Belles Arts.
- Murals al vestíbul fets per dos estudiants de la Facultat de Belles Arts com a treball final de grau.

### **Taller de Restauració**

- Instal·lació de filtres per eliminar impureses, partícules orgàniques i els minerals de l'aigua amb què es treballa.

## Annex IX. Organitzacions de caràcter professional que col·laboren amb el CRAI Biblioteca del Pavelló de la República

---

- Ajuntament de Magacela (Badajoz)
- Ajuntament de Montblanc (Montblanc)
- Arxiu del Port de Tarragona (Tarragona)
- Arxiu Fotogràfic de Barcelona (Barcelona)
- Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona (Barcelona)
- Associació Cultural Institut Obrer de València (València)
- Ateneu Barcelonès (Barcelona)
- Betevé (Barcelona)
- Biblioteca de Catalunya (Barcelona)
- Biblioteca del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya (Barcelona)
- Biblioteca Pública Arús (Barcelona)
- Casa de Velázquez (Madrid)
- Caserna del Bruch (Ministeri de Defensa) (Barcelona)
- Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre (Flix)
- Centre d'Estudis Històrics Internacionals (Barcelona)
- Centre d'Estudis Llibertaris Federica Montseny (Badalona)
- Centre Toulousain de Documentation sur l'Exil Espanyol (Tolosa)
- Centro de Arte Dos de Mayo (Madrid)
- Centro de Estudios Andaluces (Sevilla)
- Centro de Estudios de Castilla-La Mancha (Albacete)
- Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín (Albarracín)
- Centro de Estudios y Documentación de las Brigadas Internacionales (Albacete)
- Cerquem les Arrels, Centre de Recerca Històrica d'Alella (Alella)
- Col·legi Major Ramon Llull (Barcelona)
- Consell Insular de Menorca (Maó)
- Consortium for Advanced Studies Abroad (Barcelona)
- Diputació Foral de Biscaia (Biscaia)
- Editions Invenit (Barcelona)
- Editorial Tenov (Barcelona)
- El Born Centre de Cultura i Memòria (Barcelona)
- Elgoibar (Guipúscoa)
- Espasa Libros (Madrid)
- Eumo Editorial (Barcelona)
- Eusko Lurra Fundazioa (Orio)
- Fundació Josep Irla (Barcelona)
- Fundació Salvador Seguí (Barcelona)
- Fundació Solidaritat UB (Barcelona)
- Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo (Madrid)
- Fundación Instituto de Historia Social (València)
- Fundación Juan Muñoz Zapico (Xixón)
- Fundación Luis Tilve (A Coruña)

- Fundación Pablo Iglesias (Alcalá de Henares)
- Fundación Sabino Aran (Bilbao)
- Fundación Universitaria Española (Madrid)
- Gernikako Bakearen Museoa Fundazioa (Guernica)
- Govern d'Aragó (Saragossa)
- Índex Històric Espanyol (Barcelona)
- Innovation and Human Rights (Barcelona)
- Institució Alfons el Magnànim (València)
- Institut Català de les Dones (Barcelona)
- Institut d'Estudis Catalans (Barcelona)
- Institut d'Estudis del Baix Empordà (Sant Feliu de Guíxols)
- Instituto Cervantes (Madrid)
- Instituto de Estudios Almerienses (Almeria)
- Instituto de Estudios Altoaragoneses (Osca)
- Instituto de Estudios Teológicos "San Ildefonso de Toledo" (Toledo)
- Instituto de Estudios Vigueses (Vigo)
- Instituto de Historia y Cultura Militar (Madrid)
- Massa d'Or Produccions (Barcelona)
- Memorial Democràtic (Barcelona)
- Museo de Arte Contemporáneo (Madrid)
- Museo de Sariñena (Osca)
- Museo del Carlismo (Estella)
- Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Barcelona)
- Museu d'Art Jaume Morera (Lleida)
- Museu d'Història de Catalunya (Barcelona)
- Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (Igualada)
- Museu de Mataró (Mataró)
- Museu Marítim de Barcelona (Barcelona)
- Museu Nacional d'Art de Catalunya (Barcelona)
- Museu Valencià d'Etnologia (València)
- *Nació Digital* (Barcelona)
- Observatori Europeu de Memòries (Barcelona)
- Parlament de Catalunya (Barcelona)
- Pepitas de Calabaza Editorial (Logronyo)
- Port de Tarragona (Tarragona)
- Real Instituto de Estudios Asturianos (Oviedo)
- Seu Vella (Lleida)
- Societat de Ciències Aranzadi (Sant Sebastià)
- Televisió de Catalunya (Sant Joan Despí)
- Universitat Autònoma de Barcelona (Bellaterra)
- Universitat de València (València)
- Universitat Humboldt de Berlín (Berlín)
- Universitat Politècnica de València (València)
- Universitat Pompeu Fabra (Barcelona)
- Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)
- Viena Edicions (Barcelona)
- Virus Editorial (Barcelona)



# MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2018



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA

**CRAI**

Centre de Recursos per a  
l'Aprenentatge i la Investigació