El patrimonio bibliográfico de la Biblioteca Pública de Tarragona: estratigrafías del fondo Escornalbou

Pedro Rueda Ramírez (Universitat de Barcelona)
Dolors Saumell Calaf (Biblioteca Pública de Tarragona)

Contexto

La Biblioteca Pública de Tarragona cuenta con un rico patrimonio bibliográfico que ha sido catalogado parcialmente en los catálogos colectivos de patrimonio. En los últimos dos años se ha iniciado una revisión del fondo procedente del monasterio de Escornalbou como parte de un **proyecto de recuperación patrimonial e histórica de los fondos de procedencia de la biblioteca**.

Metodología

El análisis del fondo antiguo ha permitido **localizar las marcas de propiedad** (exlibris, signaturas y encuadernaciones) que facilitan la **identificación de los libros procedentes de Escornalbou**. Esto hace posible trazar el paso de estos libros de unas bibliotecas a otras y facilita la interpretación de las posesiones como una estratigrafía.

Objetivos

1. **Identificar**, **catalogar** y **digitalizar** el fondo Escornalbou para facilitar un modelo de estudio de las colecciones del fondo de origen. El proyecto se centra en el análisis de la llegada de los fondos en la Desamortización, su evolución en la colección patrimonial y su puesta en valor.

2. **Contribuir al portal de difusión** del *Castell Monestir d'Escornalbou* (Riudecanyes), que se está desarrollando en el marco de un proyecto de promoción cultural de los monumentos gestionados por la Generalitat de Catalunya en dónde se ofrecerá información de la biblioteca y los libros del monasterio.

Incunables del fondo del convento de Escornalbou en la Biblioteca Pública de Tarragona.

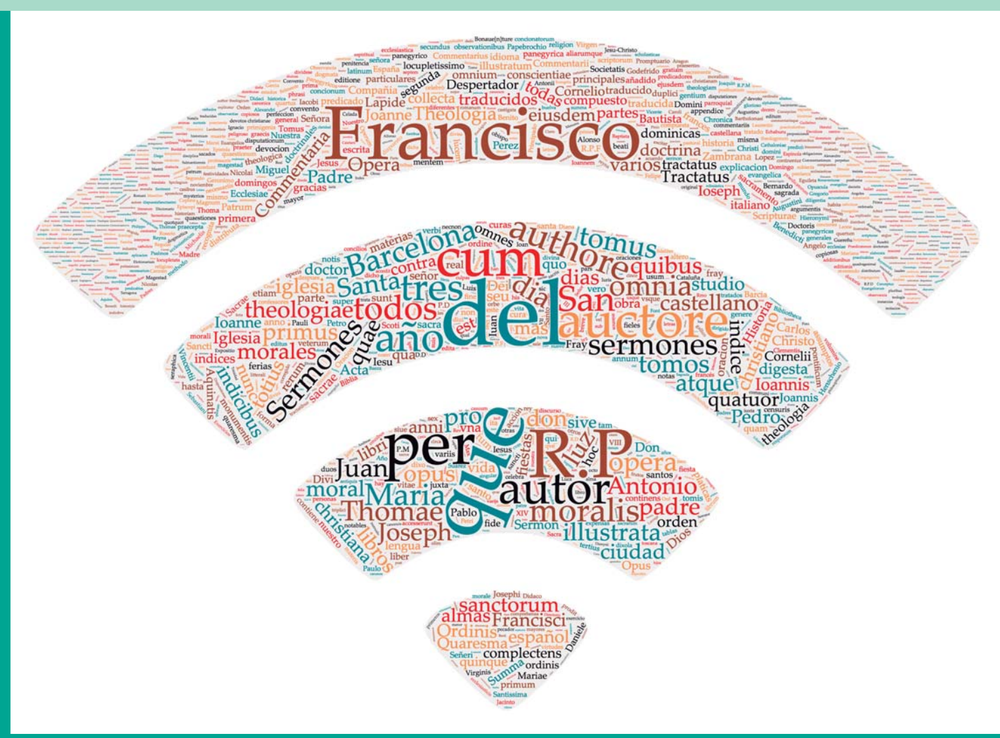
Resultados

El análisis ha permitido **recuperar 570 registros bibliográficos y 902 volúmenes con marcas de propiedad** de Escornalbou en sus diferentes fases: como convento de canónigos agustinos, de franciscanos recoletos y, finalmente, de franciscanos observantes con un colegio de misiones.

De estos textos se han localizado 220 volúmenes digitalizados en Google Libros (24,3% del total conservados en la BPT).

Las marcas de propiedad de estos volúmenes han permitido:

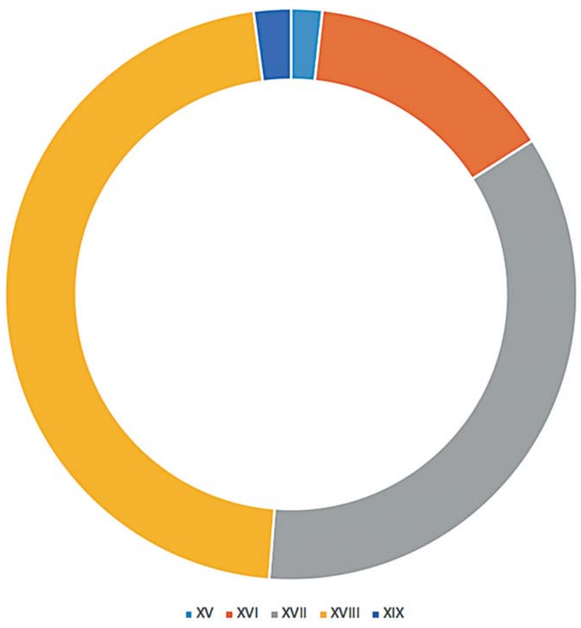
- **Estudiar las donaciones y bibliotecas de procedencia de estos volúmenes**: herencia de la biblioteca agustina, de colecciones de particulares, de otros centros franciscanos, préstamos y compras.
- **Rastrear las preferencias de lectura** de la comunidad de usuarios de la biblioteca (fechas de publicación, lenguas, lugares de impresión y temáticas).



Nube de palabras de la etiqueta 245 de los 570 registros de las obras del convento de Escornalbou.

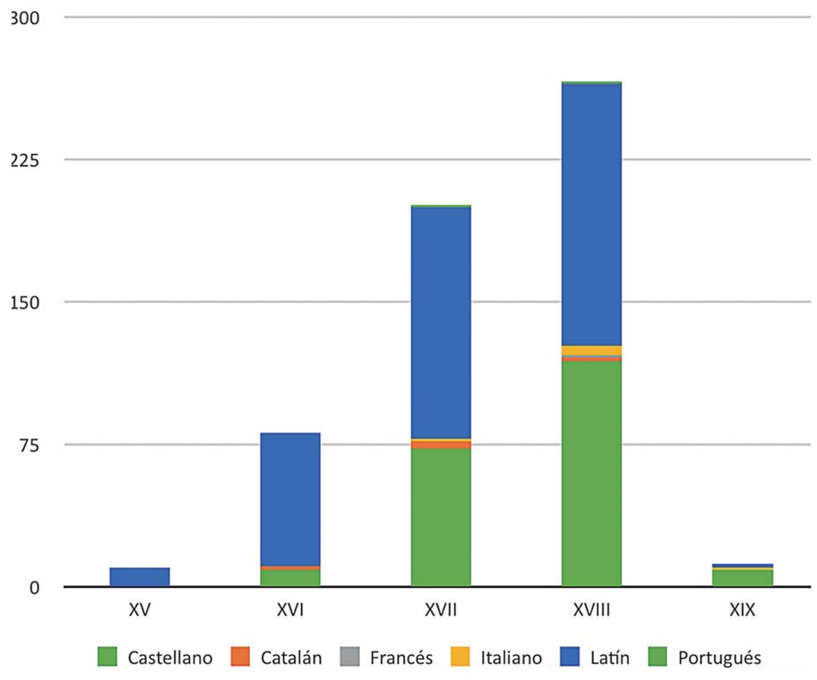
Ex-libris manuscrito cancelado "Ex llibris D[octo]ris Petri Michaelis Aragones p[resbi]ter de Cornudella" y "Escornalbou". En: Jaime de Corella. *Practica de el confessonario* (1697).

Libros de Escornalbou conservados



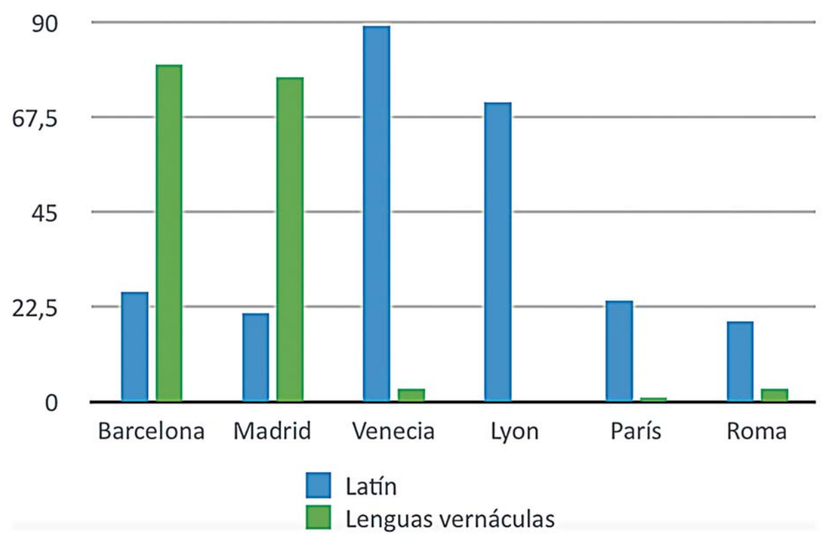
Los libros del convento que se han conservado son en su mayoría, el 82%, de los siglos 17-18.

Lenguas de los libros de Escornalbou



El latín es la lengua mayoritaria de los libros con 342 registros, el 60%, seguido por el castellano.

Principales lugares de publicación de los libros de Escornalbou



414 registros, el 72,3% del total, se imprimieron en cinco ciudades.

MARTÍ MAYOR, Josep. «La biblioteca y archivo del Monasterio de Escornalbou». *Archivo Ibero-Americano*, 36, 142-143 (1976), p. 341-373.
PEARSON, David. *Provenance research in book history: a handbook*. London: The British Library; New Castle: Oak Knoll Press, 1994.
SHAW, David J. (ed.). *Books and their owners: provenance information and the European cultural heritage*. London: CERL, 2005.
TODA, Eduard. *Història d'Escornalbou*. Tarragona: Reyal Societat Arqueològica, 1926.

14º Congreso ISKO España (4º ISKO España-Portugal) (Barcelona, 10 al 11 de julio de 2019)