

bidtextos universitaris de
biblioteconomia i documentacióISSN 1575-5886
DL B-19.675-1998número **14**
juny 2005Facultat de Biblioteconomia i Documentació
Universitat de Barcelona[inici](#) • [presentació](#) • [instruccions](#) • [subscripció](#) • [altres números](#) • [cerca](#) • [blok](#) [castellano](#) • [english](#)

Archimed i els seus projectes

ÀLEX COSIALSDepartament de Biblioteconomia i Documentació
Universitat de Barcelona
alex.cosials@ub.edu**MARTA LÓPEZ**Servei de Biblioteques
Universitat Politècnica de Catalunya
marta.lopez-vivancos@upc.es**ESTER OSELLA**Servei de Biblioteques
Diputació de Barcelona
omellace@diba.es

Opcions

[Imprimir](#)[Recomanar](#)[Citació](#)[Estadístiques](#)[<meta /> Metadades](#)[Similars](#)

Resum [\[Abstract\]](#) [\[Resumen\]](#)

Archimed és una empresa francesa que ha desenvolupat diferents portals culturals de caràcter municipal promoguts de forma conjunta per agents culturals d'àmbit local, entre els quals hi ha la biblioteca pública. En el text es descriuen alguns dels seus projectes més significatius en l'àmbit de la informació ciutadana.

Introducció

L'abril de 1999 vam entrar en contacte amb l'empresa Archimed [<http://www.archimed.fr>](http://www.archimed.fr), interessats a conèixer projectes de disseny de serveis en línia, oferts de manera conjunta entre diverses entitats culturals en l'àmbit local (Anella Cultural) i amb la participació de la biblioteca pública. En aquells moments existia un projecte pioner a Europa: el projecte d'Anella Cultural de la Ciutat de Valenciennes' [<http://www.archimed.fr>](http://www.archimed.fr), desenvolupat per Archimed.

Liderat políticament per Jean-Louis Borloo, llavors alcalde de Valenciennes, el projecte tenia la propòsit de teixir una veritable xarxa d'informació per a tota la ciutat amb l'objectiu de relacionar el conjunt d'actors de la vida cultural. En desenvolupar totes les potencialitats d'Internet, l'anella cultural permetia al públic entrar dins d'una veritable ciutat digital i accedir al conjunt d'informacions de la biblioteca pública (catàleg, CD-ROM, fons d'imatges i de vídeos, llocs Internet, etc.), del teatre (programa d'espectacles, entre d'altres apartats), del museu (exposicions, per exemple), de l'escola d'art, del conservatori de música i del cinema (vegeu la figura 1). Uns anys més tard es van adherir al projecte altres serveis municipals (salut, habitatge, transports, serveis per a infants i per a joves) i va esdevenir l'Anneau Citoyenne de Valenciennes (Xarxa de Ciutadans de Valenciennes) [<http://www.archimed.fr>](http://www.archimed.fr).



Figura 1. Escola d'art, conservatori de música i cinema



Figura 2. Xarxa de Ciutadans de Valenciennes

Des de llavors hem anat seguint els múltiples projectes, vinculats sempre a l'organització i l'accés a la informació.

Archimed treballa en tres àmbits:

- La informatització de biblioteques i centres de documentació i la creació de solucions multimèdia per a museus i institucions culturals.²
- La creació d'intranets d'organismes públics i privats.³
- El desplegament de portals orientats a facilitar la trobada entre els ciutadans, millorar el treball en xarxa dels diferents agents d'una ciutat o col·lectiu, satisfer les necessitats d'informació i crear un enllaç entre els ciutadans i l'Administració.⁴

En aquest text recollim alguns dels seus projectes més significatius —en el darrer àmbit— d'informació ciutadana.

Projectes d'informació ciutadana

Archimed ha desplegat els seus portals web en diverses administracions locals franceses, com ara ajuntaments o consells regionals, amb l'objectiu d'afavorir el diàleg entre l'Administració i el ciutadà i oferir serveis d'alt valor afegit (difusió personalitzada d'informació pública, integració d'instruments de comunicació compartits, etc.).

A continuació presentem els seus projectes més significatius en els tres àmbits següents:

- Portals d'informació i de serveis
- Portals sobre la recerca de feina, mercat de treball i formació
- Espais públics digitals (*espaces publics numériques*)

Realització de portals d'informació i de serveis

En són exemples els portals de la ciutat de Niort <www.vivre-a-niort.com>, la ciutat de Maubeuge <<http://www.ville-maubeuge.fr>>, el Consell Regional de Joves de Poitou-Charentes <<http://www.ij-poitou-charentes.org/index.htm>>, el Syndicat Intercommunal Lys Nord Métropole <<http://www.lys-nord-metropole.org>>, el Cyberbus de la comunitat de l'aglomeració de Porte du Hainaut, etc.

Destaquem de tots aquests portals la voluntat d'aglutinar les informacions dels diferents agents i administracions que actuen en els municipis o regions amb els quals han desenvolupat projectes d'informació ciutadana, amb l'objectiu d'oferir eines d'utilitat pública, a més a més de resultar atractives visualment i de disseny amigable. Alguns, a més, presenten interfícies personalitzables adreçades a persones que pateixen ambliopia o algun altre trastorn visual, com, per exemple, el portal del Conseil Général du Nord <<http://www.cg59.fr/>>.

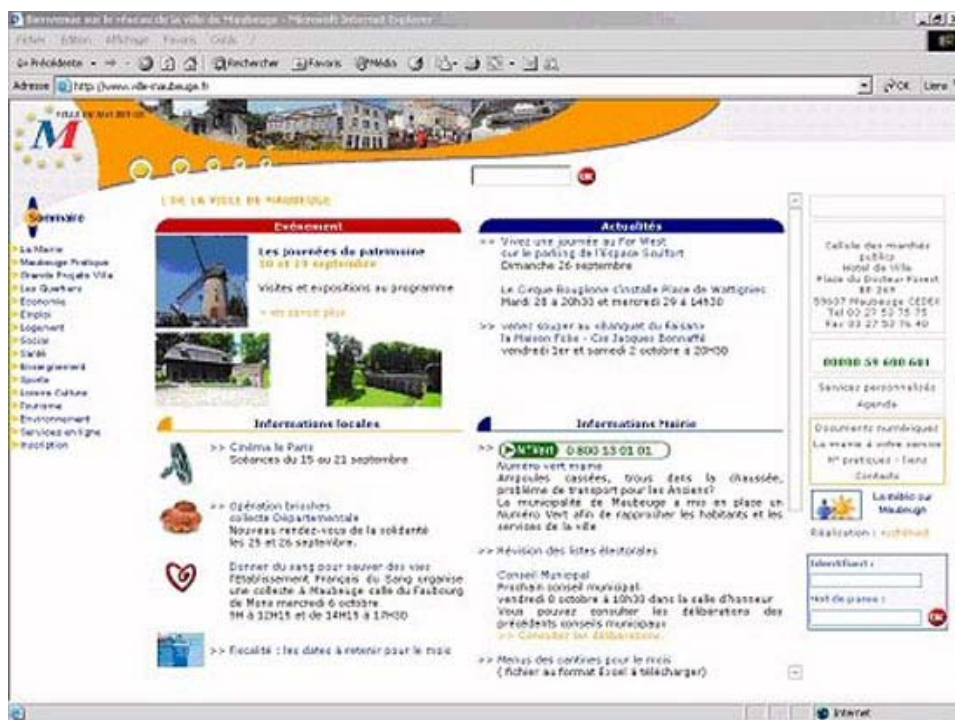


Figura 3. Pàgina principal del portal de la ciutat de Maubeuge <<http://www.ville-maubeuge.fr>>



Figura 4. Pàgina principal del portal de la ciutat de Niort <<http://www.vivre-a-niort.com>>

Desenvolupament de portals sobre recerca de feina, mercat del treball i formació

Destaquen els terminals multimèdia “Métiers/Emploi/Formation” de la regió Poitou-Charentes, els portals d’informació relatius a la recerca de feina i a la formació del CARIF Poitou-Charentes <<http://portail.carif.org>> i de l’ARIFOR Champagne-Ardenne <<http://www.arifor.asso.fr>>, el portal de formació del CARIF Guadeloupe <<http://www.carif-oref-gpe.com/main/index.php>>, els terminals d’informació per a la Direcció del Treball, el portal del Centre d’Etudes et de Recherches sur les Qualifications (CEREQ): <<http://portail.cereq.fr>>, etc.

Aquests portals han estat concebuts amb la mateixa voluntat que siguin una eina d’interès ciutadà, i presenten unes taxonomies que estructurin la informació amb classes senzilles, orientades a un segment de públic general al més ampli possible, sense que es requereixin habilitats de navegació avançades.

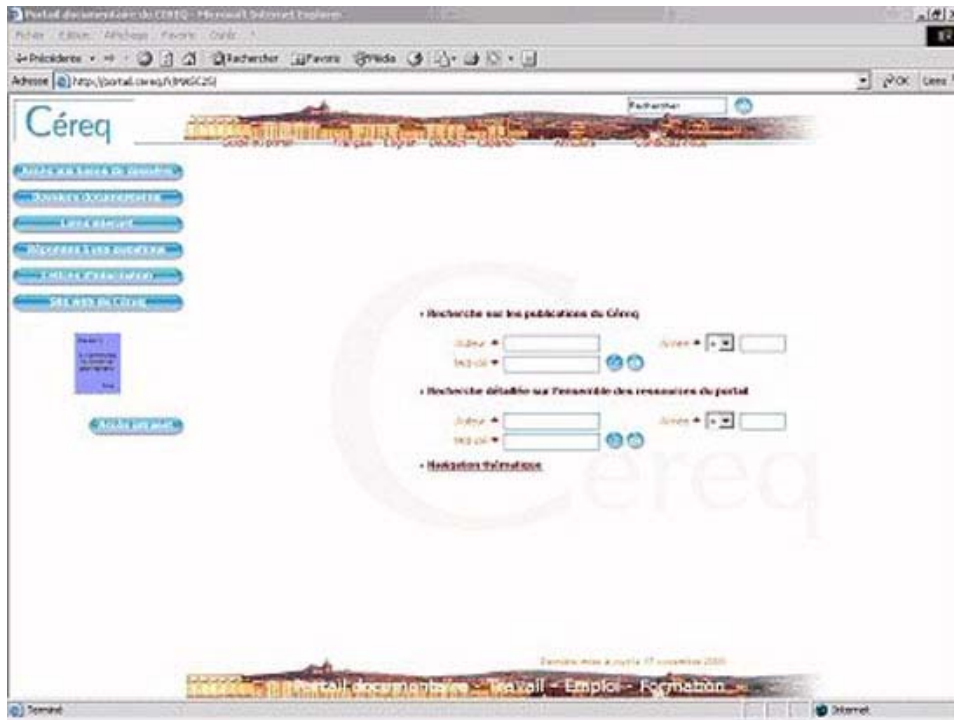


Figura 5. Pàgina principal del portal CEReq <<http://portail.cereq.fr>>

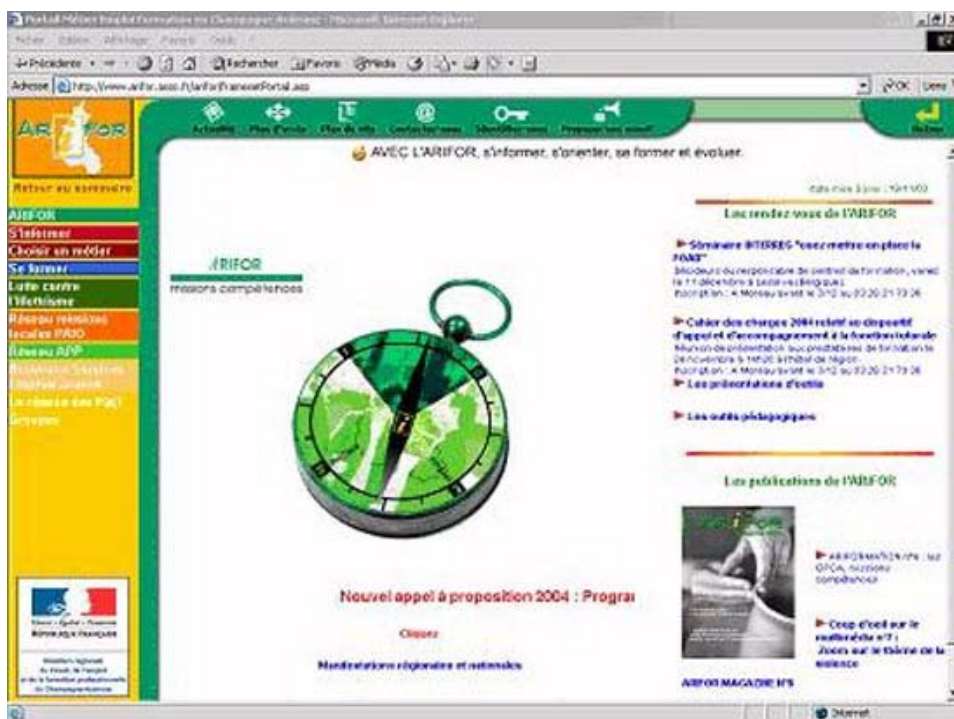


Figura 6. Pàgina principal del portal ARIFOR Champagne-Ardenne <<http://www.arifor.asso.fr>>

Espace Public Numérique

Archimed ofereix també el que anomenem *Espace Public Numérique* (EPN, espais públics digitals) com a resposta a les necessitats dels cibercentres i altres espais públics que pretenen afavorir l'accés a Internet i la utilització dels recursos electrònics en línia.

Es tracta d'aprofitar les tecnologies amb l'objectiu de dinamitzar els territoris, d'afavorir les polítiques socials, culturals i econòmiques. En primer lloc, els EPN són presentats com un

mitjà per respondre a la realitat de les zones rurals i dels seus dèficits d'equipament, permetent centralitzar els equipaments de comunicació des d'un espai públic, generant un rol d'animació social, cultural, turística i econòmica. En segon lloc, per a les zones urbanes els EPN es presenten com un mitjà per lluitar contra l'aïllament i l'exclusió social.

Aquests espais permeten l'accés a un conjunt de serveis vinculats a les TIC (Internet, aplicacions en xarxa, programari ofimàtic, etc.) dins d'un espai públic, i faciliten, per exemple, la recerca de feina o la familiarització amb les eines informàtiques.

Es pretén que aquests EPN esdevinguin també un lloc de trobada on els diferents sectors de la població, de qualsevol edat, s'iniciïn en l'ús dels nous instruments de comunicació, i que es redueixi, d'aquesta manera, la fractura digital. També poden servir com a suport en la formació dels estudiants tant de primària com de secundària, atès que els ofereix diversos recursos pedagògics complementaris per reforçar els seus coneixements sobre diferents disciplines; i han de contribuir a reduir el fracàs escolar. En aquesta línia, qualsevol persona no escolaritzada però interessada en l'aprenentatge de la lectura pot aprofitar els mitjans facilitats per l'EPN, i això ha de contribuir també a reduir l'analfabetisme.

És evident que els reptes dels EPN són múltiples i ambiciosos, però tots responen a un mateix objectiu: oferir a les persones amb dificultats (fracàs escolar, analfabetisme, atur, etc.) un lloc de trobada i de suport equipat amb eines informàtiques i serveis d'informació destinats a ajudar-los en el desenvolupament dels seus projectes personals.

Archimed s'estructura en l'àmbit organitzatiu en dos eixos: projectes i programes, que es retroalimenten. Archimed desenvolupa el programari necessari per donar resposta als projectes en els seus àmbits d'actuació, i sempre a partir de la filosofia present en els seus projectes:

“Relacionar les persones entre si, perquè el vincle val més que els béns.
Reconèixer el que la humanitat té de més valuós: el saber. Compartir els coneixements; promesa d'un món millor.”

Data de recepció: 13/05/2005. Data d'acceptació: 30/05/2005.

Notes

¹ Actualment ocupa la cartera de Ministre de la Ciutat.

² Han informatitzat més de 200 biblioteques a França. Destaquem també la seva participació en la informatització de la Biblioteca Apostòlica del Vaticà <<http://www.vaticanlibrary.vatlib.it>> o de l'Institut National des Jeunes Aveugles (França) <<http://www.inja.fr>>. Entre els seus projectes en l'àmbit dels museus, destaquem l'Institut Français de Madrid <<http://www.ifmadrid.com/>>, la Cité de la Musique de Paris <<http://www.cite-musique.fr/>>, la xarxa documental dels museus de la ciutat de Lausanne <<http://musees.lausanne.ch>>, el Museu Matisse <<http://www.musee-matisse-nice.org/>>, la seu web de la casa natal de Charles de Gaulle <<http://www.maison-natale-degaulle.org>>, el Hall de la Chanson <<http://www.lehall.com/>>, el Museu del Louvre <<http://www.louvre.fr/>> i el Museu d'Orsay <<http://www.musee-orsay.fr/>>, entre d'altres.

³ Diversos ministeris de la República francesa, com ara el Ministeri de l'Interior i el Ministeri de Defensa, han escollit les seves solucions tecnològiques.

⁴ Trobem diversos exemples de les aplicacions d'Archimed en nombroses ciutats de França i en diverses regions, com ara el Poitou-Charentes <<http://www.cr-poitou-charentes.fr/fr/index.dml>> o el Conseil Général du Nord <<http://www.cg59.fr/>>.

Articles similars a BiD

- [Passat, present i futur del Web 2.0 en serveis d'informació digital](#). Serrano Cobos, Jorge. (2006)
- [Directrius per millorar l'accessibilitat als recursos electrònics en els serveis d'informació públics](#). Martínez Usero, José Ángel. (2006)
- [Els serveis personalitzats d'informació d'actualitat dels mitjans de comunicació espanyols per Internet](#). Frías, Amparo. (2006)
- [Serveis d'informació en genealogia](#). López Llebot, M. Rosa. (2005)
- [Serveis públics de referència en línia](#). Merlo Vega, José Antonio. (2005)

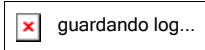
Articles similars a Temària

- [Antecedentes históricos en las organización de la información y la documentación aplicada a la seguridad y la defensa de los estados](#). Navarro Bonilla, Diego. (2007)
- [Evaluación del posicionamiento web en sistemas de información terminológicos on line](#). Marcos Mora, María del Carmen; Morales, Albert; Davradou, Eleni; López, Fernanda; Malvar, Paulo; Mayor, Agustí; Denmakhlouf, Hajar; Dwelle, Philip; Hernández, Pedro; Mesa, Bartolomé; Ortega, Mireia; Pérez, Juan Manuel; Renau, Irene; Serván, Isabel. (2006)
- [Evaluación de la usabilidad en sistemas de información terminológicos on line](#). Marcos Mora, María del Carmen; Mesa, Bartolomé; Ortega, Mireia; Denmakhlouf, Hajar; Dwelle, Philip; Hernández, Pedro; Pérez, Juan Manuel; Renau, Irene; Serván, Isabel; Davradou, Eleni; López, Fernanda; Malvar, Paulo; Mayor, Agustí; Morales, Albert. (2006)
- [Usability evaluation of online terminology databases](#). Marcos Mora, María del Carmen; Mesa, Bartolomé; Ortega, Mireia; Denmakhlouf, Hajar; Dwelle, Philip; Hernández, Pedro; Pérez, Juan Manuel; Renau, Irene; Serván, Isabel; Davradou, Eleni; López, Fernanda; Malvar, Paulo; Mayor, Agustí; Morales, Albert. (2006)
- [Los servicios de información y documentación de la Administración pública actual](#). Peón Pérez, Jaime Luis. (2005)

Articles del mateix autor a Temària

[Cosials, Àlex](#) [López Vivancos, Marta](#) [Omella i Claparols, Ester](#)

[[més informació](#)]



Facultat de Biblioteconomia i Documentació
Universitat de Barcelona
Barcelona, juny 2005
<http://www.ub.edu/biblio> • [Comentaris](#)

[Recomanar](#) • [Citació](#) • [Estadístiques](#) • [Metadades](#)
Els textos publicats a *BiD* estan subjectes a una llicència de [Creative Commons](#)
[Política de privadesa](#)
[UB](#) • [Facultat](#) • [BiD](#)