



Grau de Lingüística

Treball de Fi de Grau

Curs 2019-2020

**ENTONACIÓ I PRESSUPOSICIÓ EN LES DECLARATIVES,
INTERROGATIVES TOTALS, INTERROGATIVES TOTALS
D'APÈNDIX I INTERROGATIVES TOTALS INTRODUÏDES PER *QUE*,
DEL CATALÀ CENTRAL.**

Autor: Mar Rodríguez i Alvarez

Tutor: Paolo Roseano

RESUM

Aquest estudi s'ocupa de la relació entre el contorn d'F0 i el posicionament epistèmic del parlant en les construccions declaratives, en les construccions interrogatives totals d'apèndix, en les construccions interrogatives totals i en les construccions interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central. Per tal d'esbrinar quina és aquesta relació, s'han realitzat dos tipus de tasques o tests de percepció (una tasca d'adequació i una tasca d'avaluació del grau de pressuposició), basats en les tasques de l'estudi de Vanrell *et al.* (2010b). Els resultats d'aquest estudi confirmen que hi ha diferents graus de pressuposició, en funció del tipus de construcció i que els oients de català central són capaços de detectar quina és l'entonació adequada en dos contextos pragmàtics diferents.

Paraules clau: Epistemicitat, pressuposició, contorn entonatiu, català central.

ABSTRACT

The aim of this dissertation is to study the relationship between the F0 contour and the speaker's epistemic position on the declarative constructions, on the appendix's total interrogative constructions, on the total interrogative constructions and on the total interrogative constructions introduced by *que*, of central Catalan dialectal variety. In order to find out which this relation is, two different perception tasks have been carried out (an adequation task and an evaluation of the presupposition's degree task). The design of these tasks was based on the Vanrell *et al.* (2010b) study. The results have shown that there are different presuppositional degrees, according to the different kinds of construction. Moreover, the results have shown that central Catalan listeners are able to detect which is the adequate intonation in two different pragmatic contexts.

Key words: Epistemicity, presupposition, intonational contour, central Catalan variety.



Declaració d'autoria

Amb aquest escrit declaro que sóc l'autor/autora original d'aquest treball i que no he emprat per a la seva elaboració cap altra font, incloses fonts d'Internet i altres mitjans electrònics, a part de les indicades. En el treball he assenyalat com a tals totes les citacions, literals o de contingut, que procedeixen d'altres obres. Tinc coneixement que d'altra manera, i segons el que s'indica a l'article 18, del capítol 5 de les Normes reguladores de l'avaluació i de la qualificació dels aprenentatges de la UB, l'avaluació comporta la qualificació de "Suspens".

Barcelona, a 12 de juny de 2020

Signatura:

ÍNDIX

1. INTRODUCCIÓ	pàg. 5
1.1. <i>Interès del tema</i>	pàg. 5
1.2. <i>Objectius</i>	pàg. 7
1.2.1. Objectiu principal.....	pàg. 7
1.2.2. Objectius específics.....	pàg. 7
1.3. <i>Marc teòric</i>	pàg. 8
2. METODOLOGIA	pàg. 10
2.1. <i>Participants</i>	pàg. 10
2.2. <i>Estímul</i>	pàg. 11
2.3. <i>Tasques de percepció</i>	pàg. 13
2.3.1. Tasca d'adequació.....	pàg. 14
2.3.2. Tasca d'avaluació del grau de pressuposició.....	pàg. 15
2.4. <i>Estadística</i>	pàg. 16
3. RESULTATS	pàg. 17
3.1. <i>Resultats de la tasca d'adequació</i>	pàg. 17
3.2. <i>Resultats de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició</i>	pàg. 20
4. DISCUSSIÓ I CONCLUSIONS	pàg. 25
5. AGRAÏMENTS	pàg. 26
6. REFERÈNCIES	pàg. 26
7. ANNEXOS	

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

1. INTRODUCCIÓ

1.1. Interès del tema

Aquest estudi s'ocupa de la relació entre el contorn d'F0 i el posicionament epistèmic del parlant en les construccions declaratives, en les construccions interrogatives totals d'apèndix, en les construccions interrogatives totals i en les construccions interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

Les construccions declaratives del català central es caracteritzen per tenir una melodia final descendent associada a la síl·laba posttònica, que és la que confereix a l'oració el sentit de finalitat (Prieto i Cabré, 2013: 10).

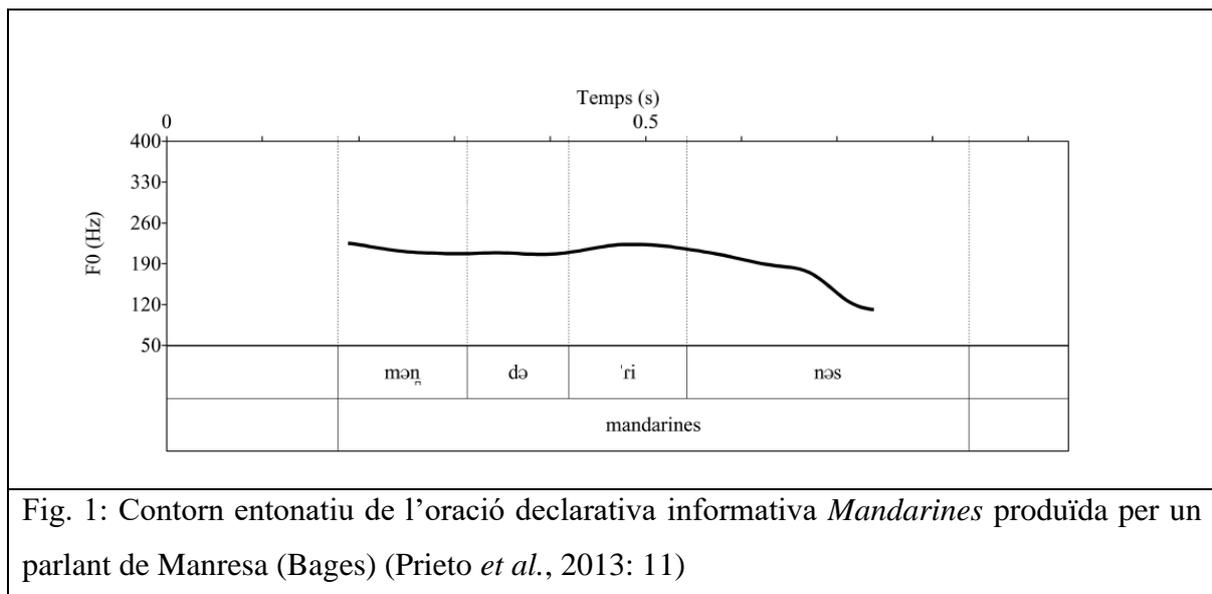


Fig. 1: Contorn entonatiu de l'oració declarativa informativa *Mandarines* produïda per un parlant de Manresa (Bages) (Prieto *et al.*, 2013: 11)

Les interrogatives totals demanen una resposta afirmativa o negativa. El patró entonatiu que es troba amb més freqüència en aquest tipus d'interrogatives en la varietat de català central és l'ascendent (Prieto *et al.* 2013: 18).

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

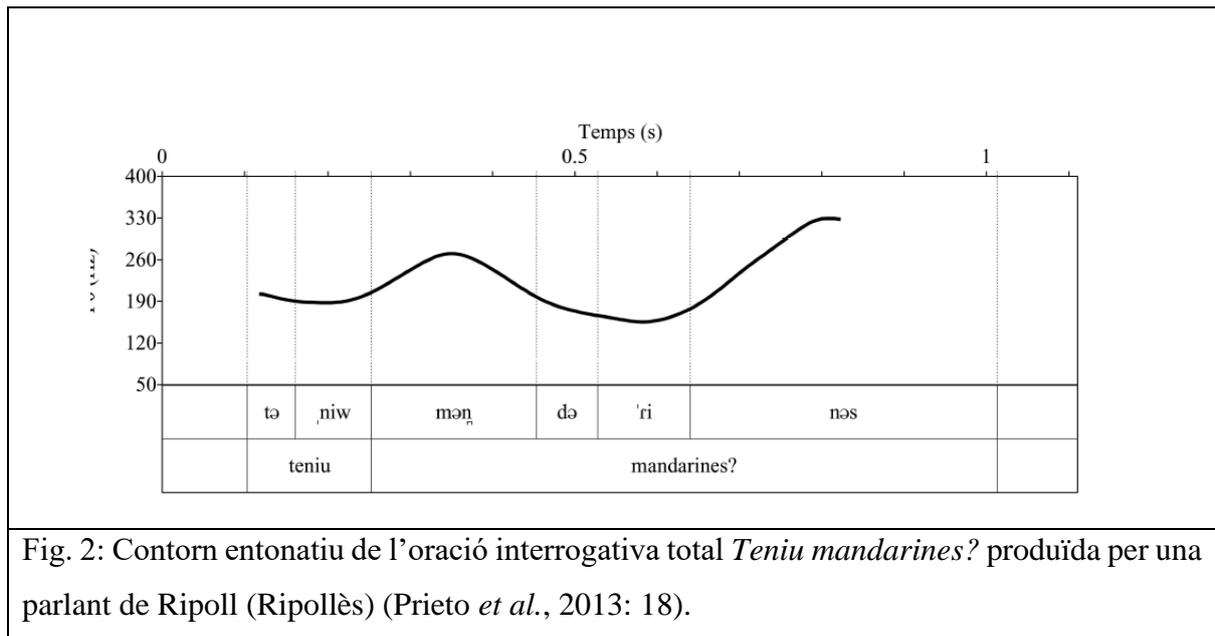


Fig. 2: Contorn entonatiu de l'oració interrogativa total *Teniu mandarines?* produïda per una parlant de Ripoll (Ripollès) (Prieto *et al.*, 2013: 18).

Les interrogatives totals d'apèndix, s'utilitzen quan el parlant creu que sap la resposta a la seva pregunta i cerca una confirmació a la seva suposició. Un exemple d'interrogativa total d'apèndix és la proposició *No et trobes bé, oi?* (Prieto *et al.*, 2013: 20).

Finalment, pel que fa a la característica més rellevant del patró entonatiu més comú en les interrogatives introduïdes per *que* és la melodia final descendent (Prieto *et al.*, 2013: 20).

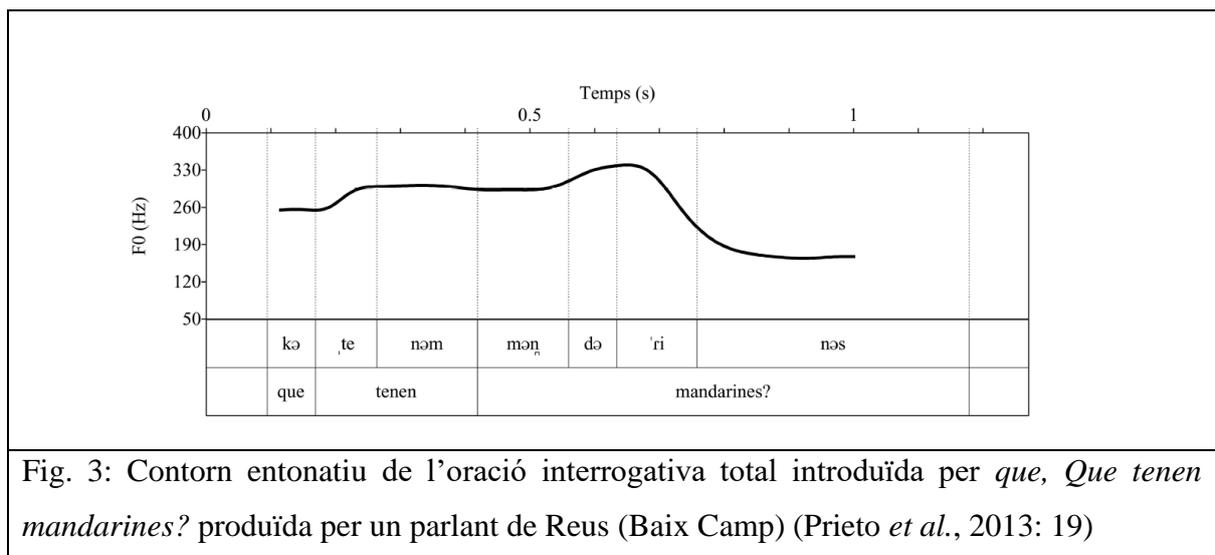


Fig. 3: Contorn entonatiu de l'oració interrogativa total introduïda per *que*, *Que tenen mandarines?* produïda per un parlant de Reus (Baix Camp) (Prieto *et al.*, 2013: 19)

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

Aquest estudi s'ha dut a terme perquè, tot i que ja s'han fet estudis sobre la relació entre el contorn d'F0 i el posicionament epistèmic del parlant en diferents tipus de construccions, no hi havia cap estudi que s'hagués centrat en la relació entre el contorn d'F0 i el posicionament epistèmic de parlants de català central en les construccions declaratives, en les construccions interrogatives totals d'apèndix, en les construccions interrogatives totals i en les construccions interrogatives totals introduïdes per *que*. A l'apartat del *Marc teòric* s'exposaran els estudis previs que han sigut rellevants i m'han ajudat a dur a terme el meu estudi.

1.2. Objectius

Amb aquest estudi i seguint les pautes de l'estudi de Vanrell, Mascaró, Torres-Tamarit i Prieto (2010b) *Entonació i pressuposició en les interrogatives absolutes del mallorquí*, vull assolir els següents objectius:

1.2.1. Objectiu general

Descriure quina és la relació entre el contorn d'F0 i el posicionament epistèmic del parlant en les construccions declaratives, en les construccions interrogatives totals d'apèndix, en les construccions interrogatives totals i en les construccions interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

1.2.2. Objectius específics

- Esbrinar si els oients que tenen el català central com a varietat dialectal són capaços de detectar quina és l'entonació adequada en dos contextos pragmàtics diferents.
- Esbrinar si les construccions declaratives, les interrogatives totals, les interrogatives totals introduïdes per *que* i les interrogatives totals d'apèndix es relacionen amb diferents graus de coneixement graduals dels parlants de la varietat de català central.
- Esbrinar si el català central es comporta de la mateixa manera que el mallorquí pel que fa a les construccions interrogatives totals i a les construccions interrogatives totals introduïdes per *que*.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

1.3. Marc teòric

Per poder entendre aquest estudi, s'ha de tenir en compte la diferència entre epistemicitat i evidencialitat. L'epistemicitat i l'evidencialitat tenen a veure amb l'actitud que té el parlant sobre el valor vertader o l'estat factual de la proposició que s'ha dit. La diferència bàsica entre l'epistemicitat i l'evidencialitat és que en la modalitat epistèmica el parlant jutja l'estat factual de la proposició i en la modalitat evidencial el parlant indica quina evidència té sobre la proposició (González, Roseano, Borràs-Comes i Prieto, 2017: 69). És a dir, l'evidencialitat afirma l'evidència i l'epistemicitat avalua l'evidència (De Haan, 2005: 379).

Tant el registre com el fet que un tema pugui ser discutible són factors significatius a l'hora d'intentar predir l'ús de marques epistèmiques i evidencials en un discurs (González *et al.*, 2017: 84).

La majoria d'estudis tradicionals s'han centrat en la transmissió de l'epistemicitat i l'evidencialitat a través de la morfosintaxi i les característiques discursives (Roseano, González, Borràs-Comes i Prieto, 2016: 1). Tot i això, alguns estudis han suggerit que l'epistemicitat també es pot transmetre a través de l'entonació (Roseano *et al.*, 2016: 4). A més, se sap que els parlants comuniquen postures epistèmiques tant verbalment com de manera no verbal; i que hi ha una sèrie de patrons que, de manera molt freqüent, s'utilitzen per expressar un gran nombre de significats epistèmics i evidencials (Roseano *et al.*, 2016: 2). Moltes de les llengües romàniques codifiquen diferents tipus d'informació epistèmica en les *yes-no questions*, en funció de l'entonació. Armstrong (2015), diu que aquest tipus d'informació epistèmica codificada a través de l'entonació és molt semblant al tipus d'informació que es codifica a través d'algunes partícules morfosintàctiques que es troben al final de les oracions d'algunes llengües com el cantonès o el laosià.

Tant les expressions facials com l'entonació juguen un paper molt important pel que fa a la comprensió de creences, no només en adults, sinó també en nens. De fet, gràcies a aquestes dues estratègies, els nens d'entre 3 i 5 anys són capaços de comprendre quan un interlocutor mostra incredulitat en el seu missatge (Armstrong, Esteve-Gibert i Prieto, 2014).

Altres factors pragmàtics que fan que les decisions entonatives de l'emissor es vegin afectades són el distanciament social i el cost d'una acció. Els patrons entonatiu ascendents són més

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

freqüents en preguntes amb un cost elevat i els patrons entonatius descendents són més freqüents en preguntes de distanciament social elevat (Astruc, Vanrell i Prieto, 2016: 115).

La teoria estàndard dels actes de parla considera que les interrogatives equivalen a les peticions, ja que el parlant fa una petició i l'interlocutor proporciona informació rellevant i correcta i dóna resposta a aquesta petició. En funció del coneixement que tingui el parlant sobre el contingut de la pregunta i segons la hipòtesi que formuli sobre el coneixement del seu interlocutor, es parla de diferents tipus de preguntes (Vanrell *et al.*, 2010a). Tot i això, s'ha de tenir clara la diferència entre una interrogativa i una pregunta: una interrogativa fa referència al tipus de clàusula de què es tracta (oberta o tancada) i una pregunta defineix el tipus de resposta que requereix (polar, alternativa o variable) (Huddleston, 1994: 2).

En les interrogatives informatives el parlant vol obtenir una informació que ignora, però en les interrogatives confirmatòries el desconeixement de l'emissor no és absolut, sinó que sap o creu que sap la resposta a la seva pregunta i cerca una confirmació a la seva hipòtesi. En català central i en eivissenc i formenterer, s'usa el to de frontera (moviment tonal que es dóna al llarg de les síl·labes posttòniques) alt per indicar que es tracta d'una interrogativa informativa i el to de frontera baix per indicar que es tracta d'una interrogativa confirmatòria. A més, el patró entonatiu que predomina en les interrogatives informatives i confirmatòries del català és el patró entonatiu ascendent del tipus L* HH% (Vanrell *et al.*, 2010b).

Per altra banda, en mallorquí, tant en les interrogatives informatives com en les confirmatòries, predomina el patró entonatiu descendent del tipus H+L* L%. L'única marca entonativa que diferencia un tipus d'interrogatives de les altres és el to de la síl·laba prenuclear. S'utilitza un to extraalt a la síl·laba prenuclear (¡H+L* L%), per marcar que el parlant no té cap expectativa sobre la possible resposta; i un to simplement alt (H+L* L%) a la síl·laba prenuclear, que assenyalava que el parlant està buscant una confirmació a les seves hipòtesis. Tot i això, el fet que un parlant sàpiga, o no, la resposta a la seva pregunta no és un fenomen de tot o res, sinó que és un fenomen gradual. En mallorquí aquesta gradació està composta d'almenys de tres graus: la interrogativa informativa (en què el parlant no té cap idea sobre la resposta), la interrogativa confirmatòria (en què existeix una pressuposició) i la interrogativa amb cua (en què la pressuposició és molt més forta que en la interrogativa confirmatòria) (Vanrell *et al.*, 2010b).

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

L'estudi de Vanrell *et al.* (2013) recolza la idea que el contrast fonològic en l'entonació, juntament amb altres estratègies lingüístiques, poden servir per assenyalar les creences del parlant sobre la certesa d'una proposició.

En les *yes-no questions* del mallorquí que van introduïdes per la partícula *que* i segueixen el patró entonatiu L+H* L%, el posicionament epistèmic del parlant es transmet a través de l'entonació: el contorn entonatiu propi d'aquestes construccions marca que el parlant ja coneix el contingut del missatge. En aquests tipus de construccions hi ha tres tipus d'informació codificada: la modalitat de l'oració (codificada per la combinació de la partícula interrogativa i el patró entonatiu ascendent-descendent), la inferència basada en l'evidència directa i la immediata d'aquesta evidència. Aquests tres tipus d'informació permeten deduir que el contingut del missatge ja era conegut per l'emissor abans que formulés la proposició (Vanrell, Meghan i Prieto, 2014).

Aquest estudi s'ha dut a terme perquè no hi ha estudis previs sobre la varietat del català central que s'hagin centrat en la relació del contorn d'F0 i el posicionament epistèmic del parlant en les construccions declaratives, en les construccions interrogatives totals d'apèndix, en les construccions interrogatives totals i en les construccions interrogatives totals introduïdes per *que*.

2. METODOLOGIA

Per tal d'assolir els objectius d'aquest treball, s'han realitzat dos tipus de tasques o testos de percepció, que es presentaran més endavant: una tasca d'adequació i una tasca d'avaluació del grau de pressuposició. El disseny de les dues tasques s'ha basat en l'estudi de Vanrell *et al.* (2010b).

2.1. Participants

Els participants que van realitzar la tasca d'adequació van ser 60 parlants del català central d'Igualada i rodalies, d'entre 18 i 28 anys que utilitzen el català amb regularitat. 32 d'aquests participants eren homes i 28 eren dones.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

Els participants que van realitzar la tasca d'avaluació del grau de pressuposició van ser 50 parlants del català central d'Igualada i rodalies, d'entre 18 i 29 anys que utilitzen el català amb regularitat. 23 dels participants eren homes i 27 eren dones.

Als Annexos es poden trobar les taules de dades dels participants de l'estudi, amb tota la informació detallada.

2.2. Estímuls

Els estímuls que es va utilitzar en aquest estudi són 4 àudios gravats per un parlant de 22 anys de la varietat de català central. Cadascun dels àudios es correspon amb una de les construccions esmentades a la introducció, és a dir, un àudio es correspon amb una oració declarativa (*Teniu mandarines.*), un altre es correspon amb una oració interrogativa total (*Teniu mandarines?*), un altra amb una oració interrogativa total introduïda per *que* (*Que teniu mandarines?*) i, finalment, un altre àudio es correspon amb una oració interrogativa total d'apèndix (*Teniu mandarines, oi?*).

Pel que fa als estímuls de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició, s'han utilitzat els àudios corresponent a tots els tipus d'oracions diferents, però per a la tasca d'adequació només s'han utilitzat els àudios corresponents als tipus d'oracions interrogatives (interrogativa total, interrogativa total introduïda per *que* i interrogativa total d'apèndix).

El corpus d'estímuls va ser analitzat amb *Praat* (Boersma i Weenink, 2020) seguint les normes d'etiquetatge de *ToBI* (Beckman i Hirschberg, 1994). A continuació es presenten els contorns entonatius dels àudios que es corresponen amb els diferents tipus d'oracions, etiquetats amb *Praat*:

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

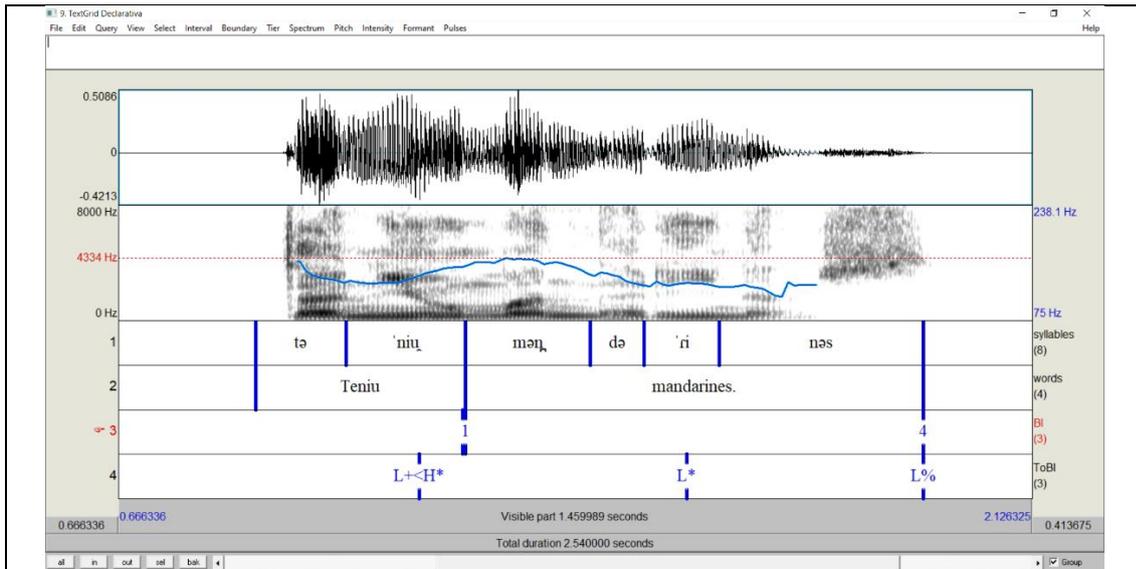


Fig. 4: Contorn entonatiu de l'oració declarativa *Teniu mandarines.* produïda per un parlant de català central de Vilafranca del Penedès (Alt Penedès).

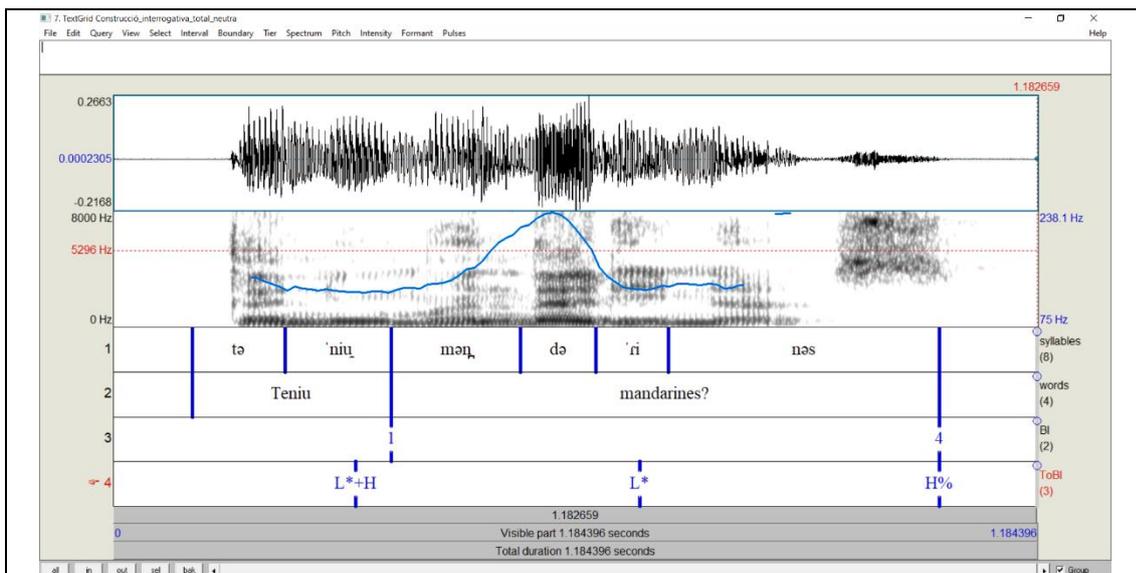


Fig. 5: Contorn entonatiu de l'oració interrogativa total *Teniu mandarines?* produïda per un parlant de català central de Vilafranca del Penedès (Alt Penedès).

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

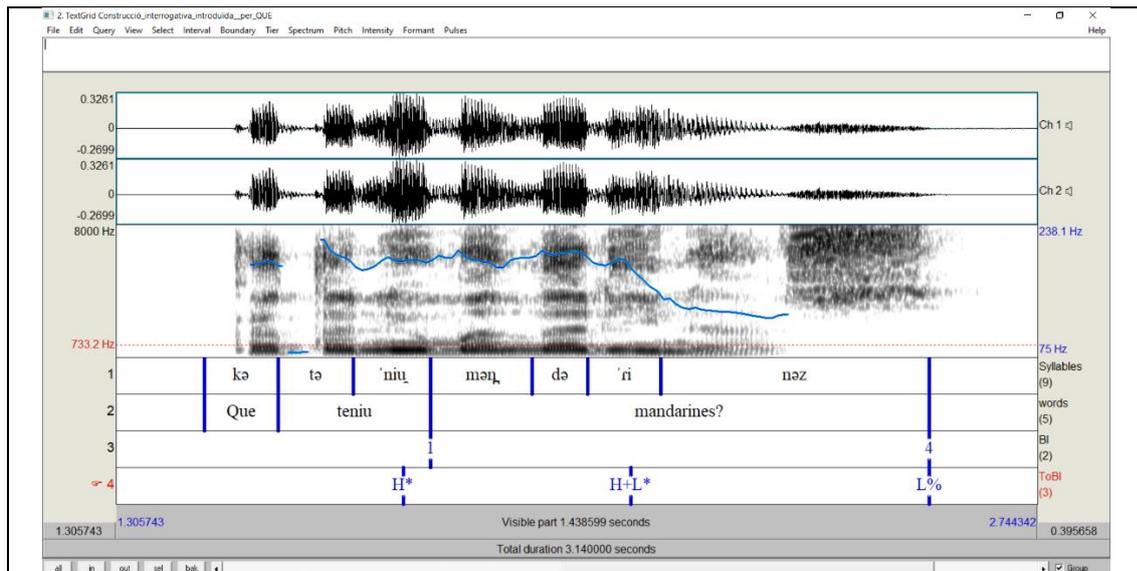


Fig. 6: Contorn entonatiu de l'oració interrogativa total introduïda per *que*, *Que teniu mandarines?* produïda per un parlant de català central de Vilafranca del Penedès (Alt Penedès).

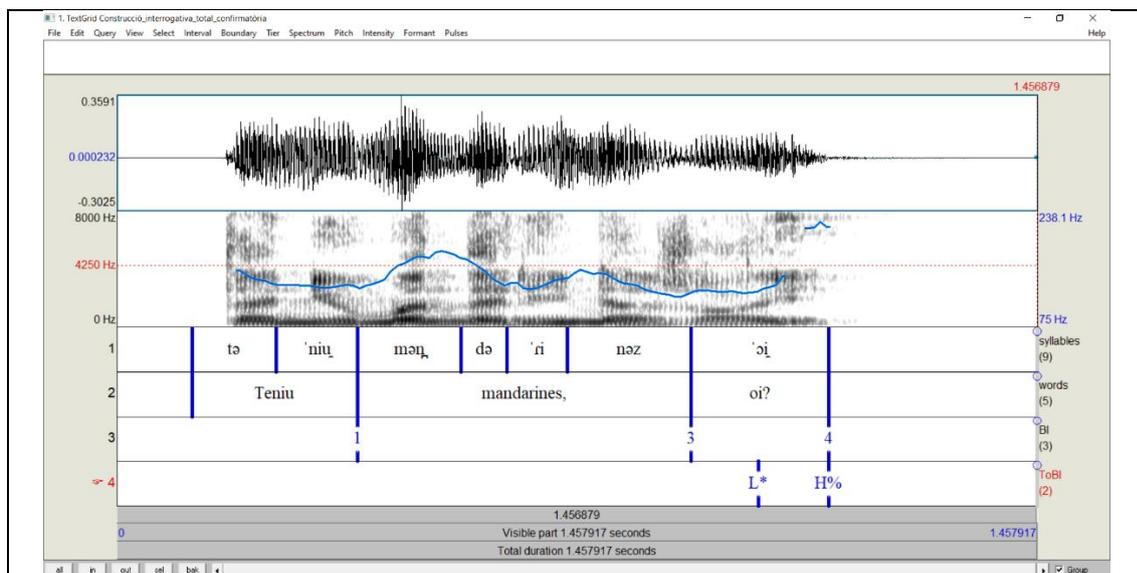


Fig. 7: Contorn entonatiu de l'oració interrogativa total d'apèndix *Teniu mandarines, oi?* produïda per un parlant de català central de Vilafranca del Penedès (Alt Penedès).

2.3. Tasques de percepció

Tal com ja he introduït abans, per tal d'assolir els objectius proposats al principi del treball, en aquest estudi s'han realitzat dos tipus de tasca de tasca de percepció: una tasca d'adequació i una tasca

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

d'avaluació del grau de pressuposició¹. El model que s'ha seguit a l'hora de dissenyar les dues tasques ha estat el de l'estudi de Vanrell et al. (2010b).

2.3.1. Tasca d'adequació

Per tal d'esbrinar si els oients que tenen el català central com a varietat dialectal són capaços de detectar quina és l'entonació adequada en dos contextos pragmàtics diferents, s'ha utilitzat la tasca d'adequació. Aquesta tasca consta de dues situacions on els oients han d'imaginar que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. La diferència entre una situació i l'altra és que a la primera situació, la botiga on entra la persona que vol mandarines és una botiga on no ha anat mai i el comprador no té ni idea de si tenen o no mandarines; i a la segona situació, la botiga on entra la persona que vol mandarines és la botiga habitual, on sempre va a comprar i el comprador sap que és molt probable que hi hagi mandarines, ja que sempre n'hi ha. Els contextos pragmàtics presentats a la tasca són els següents:

- CONTEXT PRAGMÀTIC 1

Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.

- CONTEXT PRAGMÀTIC 2

Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.

Després de llegir el context pragmàtic, el participant escoltava un dels àudios corresponent a un dels tres tipus de construcció interrogativa rellevants per aquest estudi: l'àudio de la construcció interrogativa total (*Teniu mandarines?*), l'àudio de la construcció interrogativa total introduïda per *que* (*Que teniu mandarines?*) o l'àudio de la construcció interrogativa total d'apèndix (*Teniu mandarines, oi?*). Després d'escoltar l'àudio, el participant havia de dir si la

¹ Tant la plantilla de la tasca d'adequació com la de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició es poden trobar als *Annexos*.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

construcció que havia escoltat s'adeia o no en el context en què s'havia presentat. És a dir, el participant havia de dir si allò que havia escoltat era adequat o inadequat en aquell context pragmàtic determinat. Si el participant creia que el que havia escoltat s'adeia al context en què s'havia presentat, marcava la casella del test on deia *adequat*; però si el participant creia que el que havia escoltat no s'adeia al context en què s'havia presentat, marcava la casella *inadequat*.

Cadascun dels àudios corresponents als tres tipus de construccions interrogatives diferents es va presentar en cadascun dels dos contextos pragmàtics dues vegades. L'ordre en què es van presentar els àudios no va seguir cap ordre establert, és a dir, es van presentar de manera aleatòria. Cal afegir, que abans de presentar els contextos i els estímuls dissenyats per a l'estudi, els participants van haver de fer dos casos de prova, per tal de fer un entrenament abans del test de veritat i per poder entendre bé en què consistia la tasca proposada. D'aquesta manera, el test final va estar format per 14 mostres, és a dir, 2 contextos x 3 tipus de construccions interrogatives x 2 repeticions + 2 mostres de prova a l'inici del test.

2.3.2. Tasca d'avaluació del grau de pressuposició

Per tal d'esbrinar si les construccions declaratives, les construccions interrogatives totals, les construccions interrogatives totals introduïdes per *que* i les interrogatives totals d'apèndix es relacionen amb diferents graus de coneixement graduals del parlant, s'ha utilitzat la tasca d'avaluació del grau de pressuposició. Als participants se'ls plantejava un context pragmàtic en què havien d'imaginar que una persona entrava en una botiga i demanava al botiguer si tenia mandarines:

- CONTEXT PRAGMÀTIC

Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Després de llegir el context pragmàtic, el participant escoltava un dels àudios corresponent a un dels quatre tipus de construcció rellevants per aquest estudi: l'àudio de la construcció declarativa (*Teniu mandarines.*), l'àudio de la construcció interrogativa total (*Teniu mandarines?*), l'àudio de la construcció interrogativa total introduïda per *que* (*Que teniu mandarines?*) o l'àudio de la construcció interrogativa total d'apèndix (*Teniu mandarines, oi?*).

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

Quan ja havia acabat d'escoltar l'àudio, el participant havia d'avaluar mitjançant una escala de l'1 al 4 el grau de pressuposició que el parlant de la situació comunicativa que se'ls havia plantejat tenia sobre la possibilitat que les oracions que sentia obtinguessin una resposta afirmativa.

Els valors de l'escala es corresponien amb diferents graus de certesa que podia tenir el participant d'una resposta afirmativa. Les opcions que tenien els participants eren les següents: «1» equivalia a *ni idea*, «2» equivalia a *potser*, «3» equivalia a *probablement sí* i «4» equivalia a *absolutament sí*. És a dir, si el participant no tenia ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, havia de marcar la casella que contenia el número 1; si el participant creia que el parlant de la situació comunicativa potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estava segur, havia de marcar la casella que contenia el número 2; si el participant creia que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, havia de marcar la casella que tenia el número 3; i finalment, si el participant estava totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, havia de marcar la casella amb el número 4.

Els àudios es van presentar de manera aleatòria, és a dir, no es va seguir cap ordre preestablert a l'hora d'organitzar-ne la disposició; però cadascun d'ells es va presentar dues vegades. Cal afegir, que abans de presentar els contextos i els estímuls dissenyats per a l'estudi, els participants van haver de fer dos casos de prova, per tal de fer un entrenament abans del test de veritat i per poder entendre bé en què consistia la tasca proposada. D'aquesta manera, el test final va estar format per 8 mostres, és a dir, 4 tipus de construccions x 2 repeticions + 2 mostres de prova a l'inici del test.

2.4. Estadística

Per tal de dur a terme l'estudi, s'ha fet una anàlisi estadística basada en variables qualitatives, o variables categòriques i no en valors quantitius. Pel que fa a les variables utilitzades per a fer l'anàlisi dels resultats de la tasca d'adequació, s'han utilitzat la variable referent al nivell d'adequació en un context pragmàtic determinat (*adequat* vs. *inadequat*) i la variable referent al tipus de construcció interrogativa (interrogativa total, interrogativa total d'apèndix o

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

interrogativa total introduïda per *que*). Per altra banda, les variables que s'han utilitzat per a fer l'anàlisi dels resultats de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició, s'han utilitzat la variable referent al tipus de construcció oracional (declarativa, interrogativa total, interrogativa total d'apèndix o interrogativa total introduïda per *que*) i la variable referent al grau de pressuposició que té el participant que la construcció que ha escoltat rebi una resposta afirmativa («4» (absolutament sí), «3» (probablement sí), «2» (potser) i «1» (ni idea)). Amb les variables dels resultats de cadascuna de les tasques, s'han fet unes taules de valors (amb Excel), que es troben als *Annexos*; i a partir d'aquestes taules de valors s'han fet els gràfics, que es troben a l'apartat de *Resultats*.

Com que es tracta d'una anàlisi estadística basada en variables qualitatives i no d'una anàlisi estadística basada en variables quantitatives, no s'ha calculat ni la mitjana estàndard ni la desviació típica.

3. RESULTATS

3.1. Resultats de la Tasca d'adequació

Després d'haver analitzat les respostes dels participants de la tasca d'adequació², els resultats d'aquesta tasca han estat els següents:

Pel que fa al conjunt de respostes del context pragmàtic 1 (*Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines*), hi va haver 9 respostes que van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total d'apèndix *Teniu mandarines, oi?* era adequat en aquell context. La resta de respostes, és a dir 111 respostes, van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total d'apèndix era inadequat en aquell context. Hi va haver 114 respostes que van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total

² S'ha de tenir en compte que, tot i que el nombre de participants que van realitzar el test d'adequació era 60, tots els àudios que es corresponen amb els diferents tipus de construccions interrogatives es van presentar dues vegades en cada context. Per tant, el nombre total de respostes que fan referència a cadascuna de les construccions no és 60, sinó que és 120.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

introduïda per *que*, *Que teniu mandarines?* era adequat en aquell context i 6 respostes que van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total introduïda per *que* era inadequat en aquell context. I, finalment, 117 respostes van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total *Teniu mandarines?* era adequat en aquell context. La resta de respostes, és a dir 3 respostes, van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total era inadequat en aquell context.

Aquests resultats indiquen que hi ha un tipus de pregunta, la interrogativa total d'apèndix, que es considera totalment inadequada en una botiga desconeguda: això vol dir que no es pot fer aquest tipus de pregunta si no es té algun tipus de pressuposició.

A continuació, es presenta el gràfic dels resultats del context pragmàtic 1 (*Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines*), que s'han desenvolupat en aquest apartat:

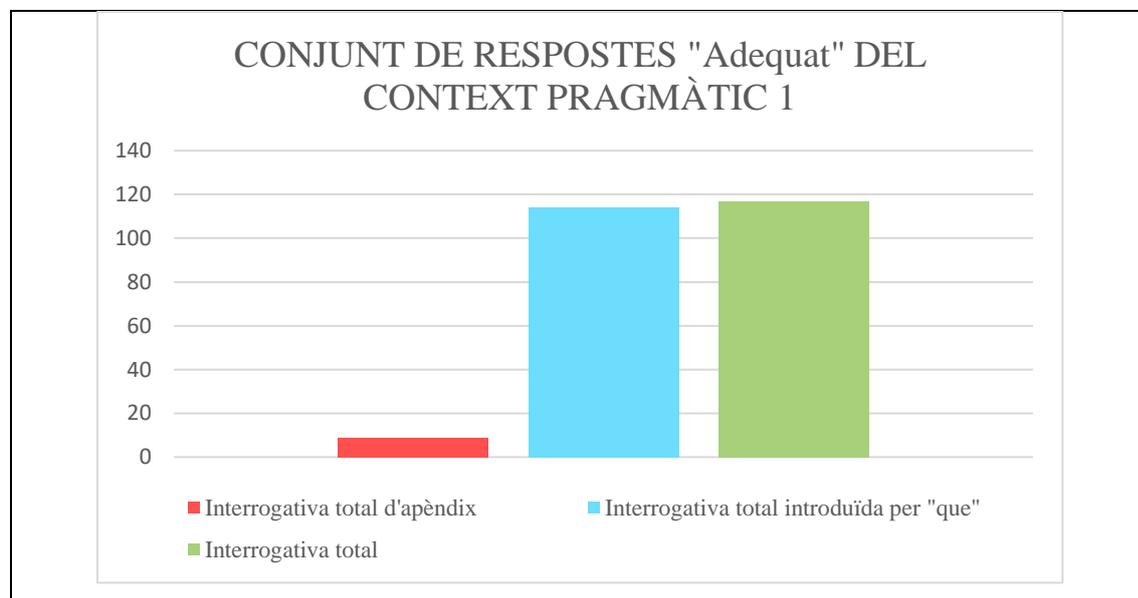


Fig. 8: Gràfic de resultats del conjunt de respostes *adequat* del context pragmàtic 1 (*Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.*) de la Tasca d'adequació.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

Pel que fa al conjunt de respostes del context pragmàtic 2 (*Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.*), hi va haver 102 respostes que van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total d'apèndix *Teniu mandarines, oi?* era adequat en aquell context. La resta de respostes, és a dir 18 respostes, van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total d'apèndix era inadequat en aquell context. Hi va haver 92 respostes que van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total introduïda per *que*, *Que teniu mandarines?* era adequat en aquell context i 28 respostes que van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total introduïda per *que* era inadequat en aquell context. I, finalment, 81 respostes van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total *Teniu mandarines?* era adequat en aquell context. La resta de respostes, és a dir 39 respostes, van indicar que l'àudio que es corresponia amb la construcció interrogativa total era inadequat en aquell context.

Aquests resultats indiquen que en un context en què la botiga és coneguda per al parlant, totes les preguntes són adequades. Tot i això, cal remarcar que hi ha un grau de confirmatorietat escalat: en el nivell més alt hi ha la interrogativa total d'apèndix, la segueix la interrogativa total introduïda per *que* i, finalment, hi ha la interrogativa total.

A continuació, es presenta el gràfic dels resultats del context pragmàtic 2 (*Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.*), que s'han desenvolupat en aquest apartat:

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

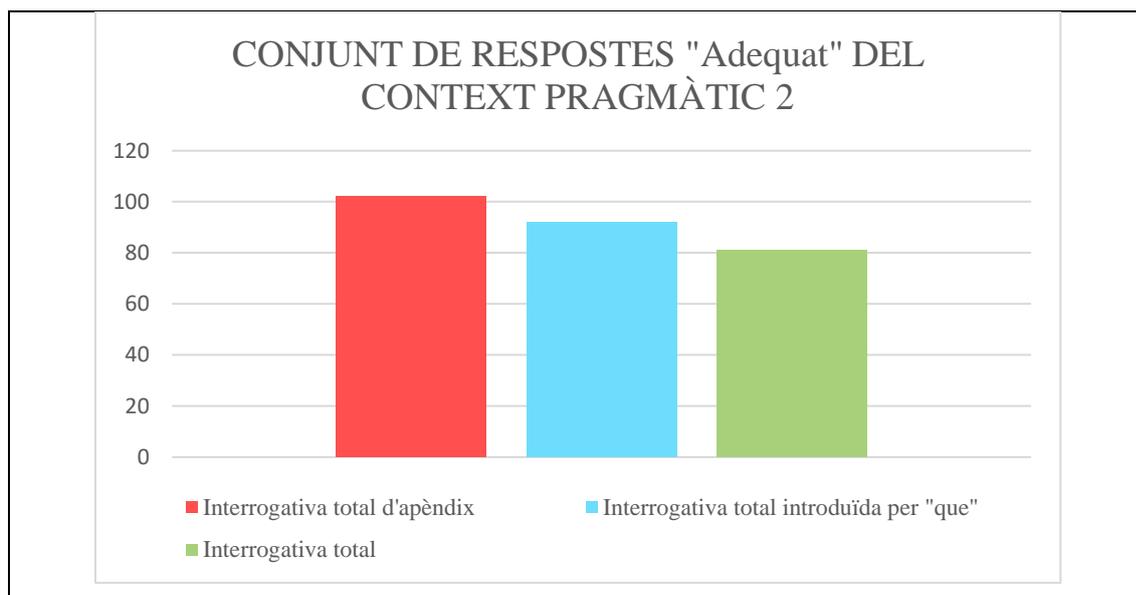


Fig. 9: Gràfic de resultats del conjunt de respostes *adequat* del context pragmàtic 2 (*Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.*) de la Tasca d'adequació.

Els resultats obtinguts amb aquesta tasca no s'allunyen gaire dels resultats que esperava trobar. Tot i això, m'agradaria puntualitzar que abans de dur a terme l'estudi, esperava que els participants del meu estudi indiquessin que la construcció interrogativa total d'apèndix i la interrogativa total introduïda per *que* eren adequades en un context pragmàtic familiar i conegut per al parlant, però que eren inadequades en un context pragmàtic desconegut per al parlant; i que, per altra banda, indiquessin que la construcció interrogativa total era adequada en un context pragmàtic desconegut per al parlant, però que indiquessin que era inadequada en un context pragmàtic familiar i conegut per al parlant.

3.2. Resultats de la Tasca d'avaluació del grau de pressuposició

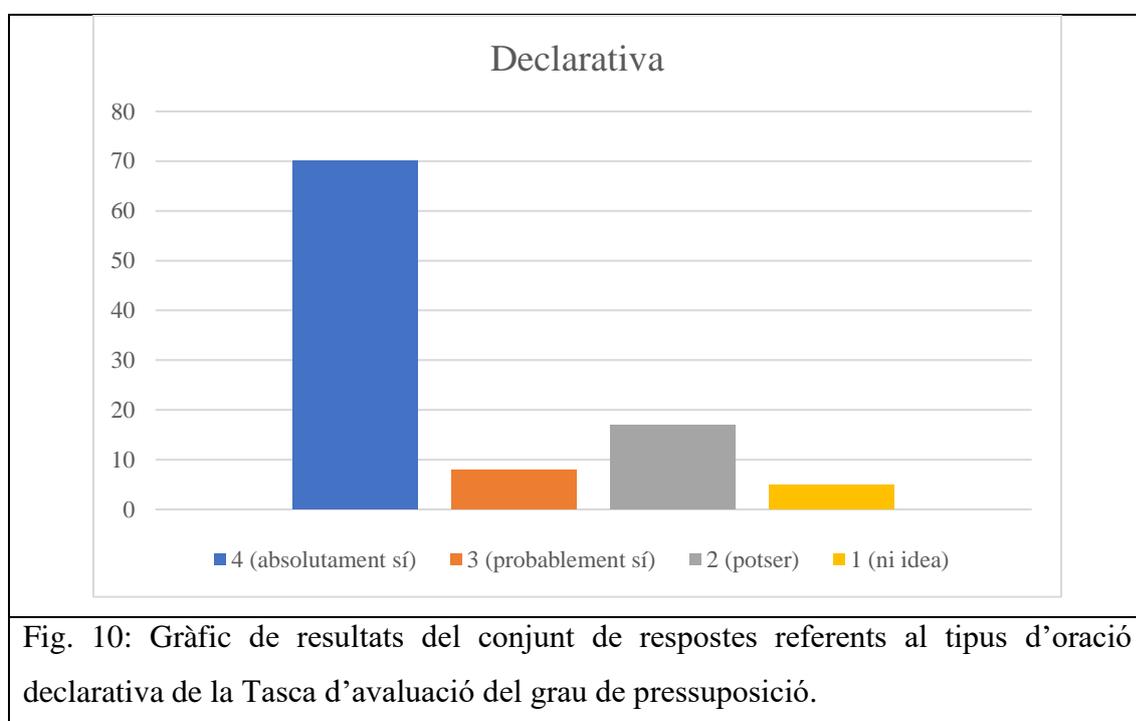
Després d'haver analitzat les respostes dels participants de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició³, els resultats d'aquesta tasca han sigut els següents:

³ S'ha de tenir en compte que, tot i que el nombre de participants que van realitzar el test d'avaluació del grau de pressuposició era 50, tots els àudios que es corresponen amb els diferents tipus de

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

Pel que fa al conjunt de respostes referents al grau de pressuposició que té el parlant que la construcció declarativa *Teniu mandarines*, rebi una resposta afirmativa, hi va haver 70 respostes que van indicar que el grau de certesa que tenien els participants que el parlant rebés una resposta afirmativa era «4» (absolutament sí), 8 respostes van indicar que era «3» (probablement sí), 17 respostes van indicar que era «2» (potser) i 5 respostes van indicar que era «1» (ni idea).

A continuació, es presenta el gràfic dels resultats de la probabilitat que té la construcció declarativa *Teniu mandarines*, de rebre una resposta afirmativa:



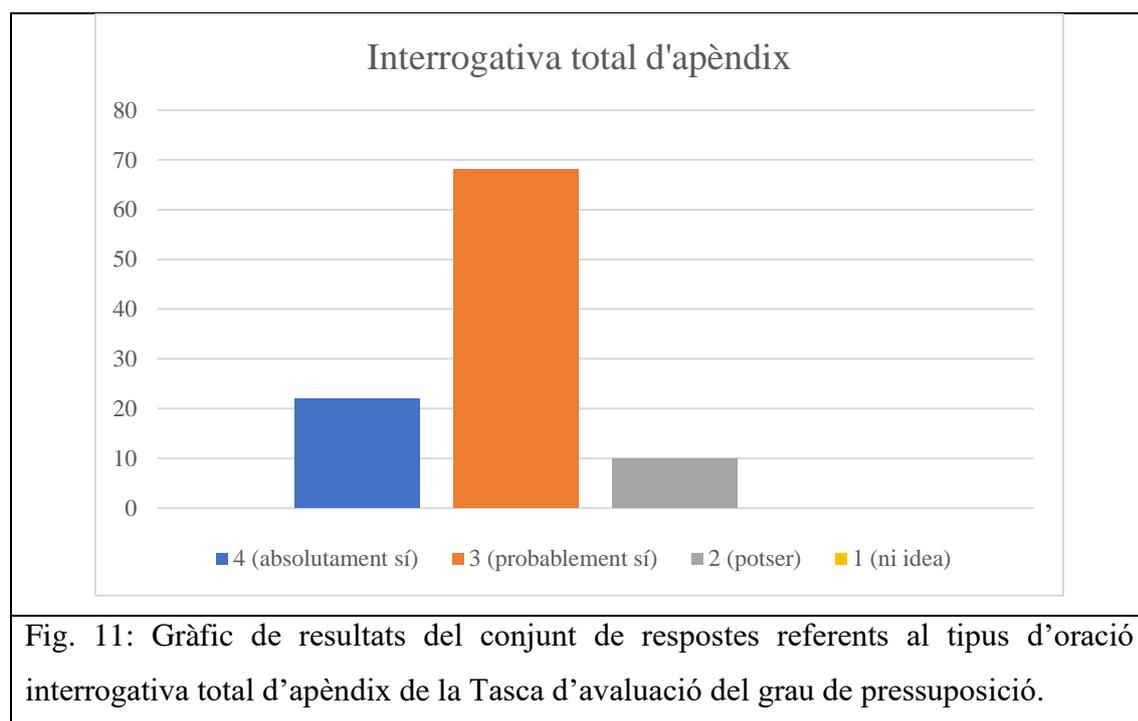
Pel que fa al conjunt de respostes referents al grau de pressuposició que té el parlant que la construcció interrogativa total d'apèndix *Teniu mandarines, oi?* rebi una resposta afirmativa, hi va haver 22 respostes que van indicar que el grau de certesa que tenien els participants que el parlant rebés una resposta afirmativa era «4» (absolutament sí), 68 respostes van indicar que

construccions es van presentar dues vegades. Per tant, el nombre total de respostes que fan referència a cadascuna de les construccions no és 50, sinó que és 100.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

era «3» (probablement sí), 10 respostes van indicar que era «2» (potser), però cap resposta va indicar que era «1» (ni idea).

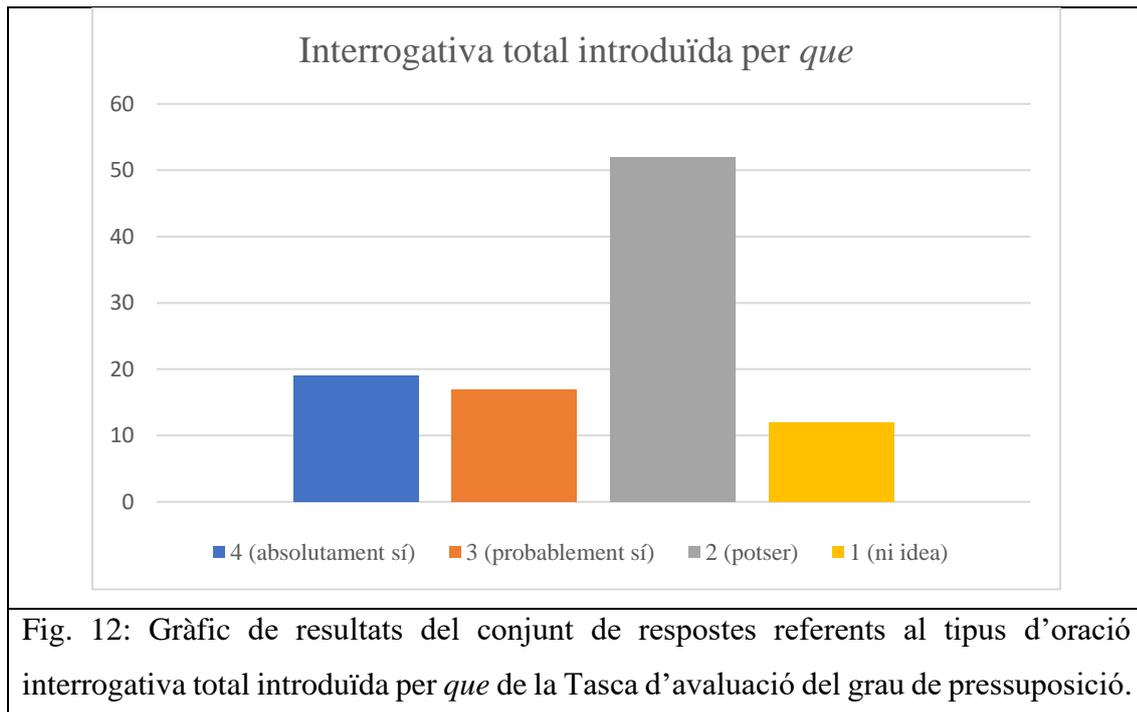
A continuació, es presenta el gràfic dels resultats de la probabilitat que té la construcció interrogativa total d'apèndix *Teniu mandarines, oi?* de rebre una resposta afirmativa:



Pel que fa al conjunt de respostes referents al grau de pressuposició que té el parlant que la construcció interrogativa total introduïda per *que*, *Que teniu mandarines?* rebí una resposta afirmativa, hi va haver 19 respostes que van indicar que el grau de certesa que tenien els participants que el parlant rebés una resposta afirmativa era «4» (absolutament sí), 17 respostes van indicar que era «3» (probablement sí), 52 respostes van indicar que era «2» (potser) i 12 respostes van indicar que era «1» (ni idea).

A continuació, es presenta el gràfic dels resultats de la probabilitat que té la construcció interrogativa total introduïda per *que*, *Que teniu mandarines?* de rebre una resposta afirmativa:

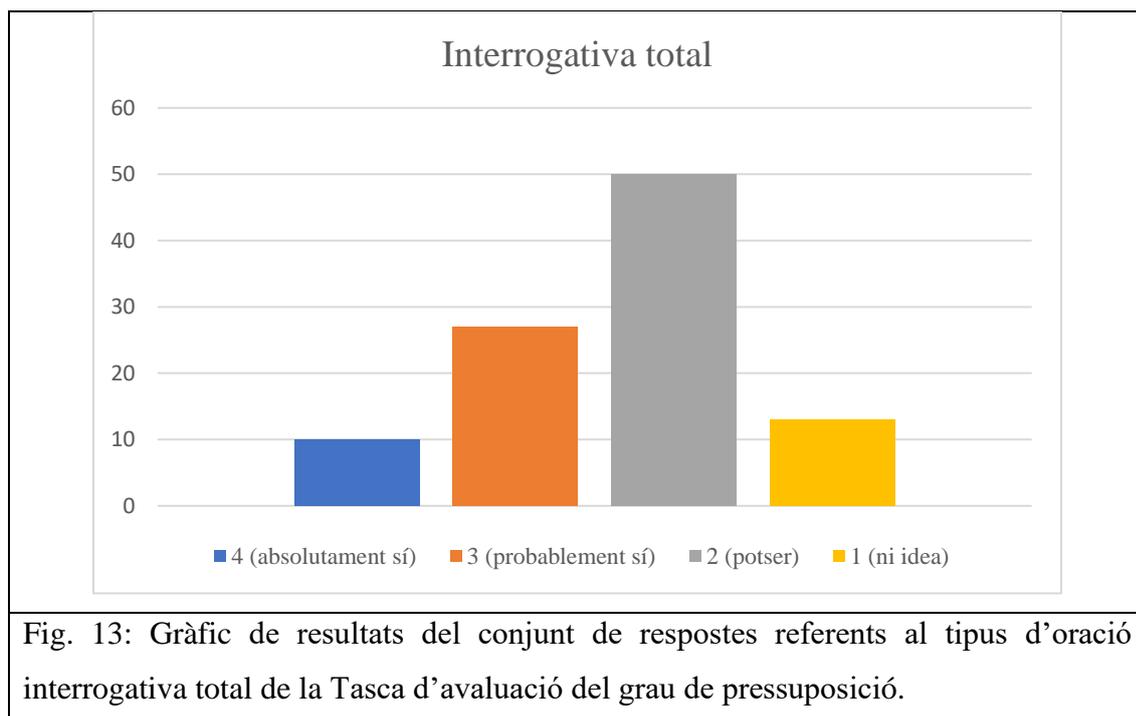
Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.



Pel que fa al conjunt de respostes referents al grau de pressuposició que té el parlant que la construcció interrogativa total *Teniu mandarines?* rebí una resposta afirmativa, hi va haver 10 respostes que van indicar que el grau de certesa que tenien els participants que el parlant rebés una resposta afirmativa era «4» (absolutament sí), 27 respostes van indicar que era «3» (probablement sí), 50 respostes van indicar que era «2» (potser) i 13 respostes van indicar que era «1» (ni idea).

A continuació, es presenta el gràfic dels resultats de la probabilitat que té la construcció interrogativa total *Teniu mandarines?* de rebre una resposta afirmativa:

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.



Aquests resultats indiquen que la construcció declarativa es percep com absolutament certa, la interrogativa total d'apèndix s'interpreta com a probablement certa, però en cap cas es pot interpretar com a marca d'incertesa total. Pel que fa a les altres dues construccions, la interrogativa total introduïda per *que* i la interrogativa total es comporten de manera similar. El grau de certesa que s'interpreta en aquestes dues construccions és baix, ja que el grau amb més nombre de respostes és «2» (potser) i, en molts casos, també es poden interpretar com a marca d'incertesa total. És a dir, aquests dos tipus de construccions interrogatives funcionen de la mateixa manera pragmàticament. Per tant, en català central no tenim prou evidència per afirmar que hi hagi una diferència en el grau de confirmació entre les construccions interrogatives totals introduïdes per *que* i les construccions interrogatives totals.

Els resultats obtinguts amb aquesta tasca no s'allunyen gaire dels resultats que esperava trobar. Tot i això, abans de dur a terme l'estudi, esperava que els resultats mostressin que el grau de certesa que associen els participants a la construcció interrogativa total introduïda per *que* i interrogativa total fossin diferents: esperava que els participants associessin la construcció interrogativa total introduïda per *que* amb un grau de certesa baix; i la construcció interrogativa total, amb un grau d'incertesa total.

4. DISCUSSIÓ I CONCLUSIONS

Els resultats que es presenten en aquest article confirmen que els oients de català central distingeixen quan el parlant no té cap idea de quina serà la resposta a la pregunta que està efectuant de quan té algunes hipòtesis sobre la resposta i vol una confirmació a aquestes hipòtesis. Els resultats també confirmen que hi ha diferents graus de pressuposició, en funció del tipus de construcció. Tot i això, s'esperava que, com en l'estudi *Entonació i pressuposició en les interrogatives absolutes del mallorquí* de Vanrell *et al.* (2010b), hi hagués un contrast entre les construccions interrogatives totals i les construccions interrogatives totals introduïdes per *que*, però els resultats han demostrat que en català central, aquests dos tipus de construccions interrogatives funcionen de la mateixa manera pragmàticament. Els resultats d'aquest estudi demostren que el contorn entonatiu declaratiu $L+<H^* L^* L\%$ s'associa amb un grau de certesa absolut; que la interrogativa total d'apèndix (caracteritzada per un contorn entonatiu del tipus $L^* H\%$) s'associa amb un grau de certesa molt alt, però mai amb una manca d'incertesa total; i que tant el contorn entonatiu $L^* H\%$ com el contorn entonatiu $H+L^* L\%$ s'associen amb un grau de certesa baix.

Els resultats presentats també confirmen que els oients de català central són capaços de detectar quina és l'entonació adequada en dos contextos pragmàtics diferents: tant $L^* H\%$ (contorn entonatiu de la construcció interrogativa total d'apèndix), com $H+L^* L\%$ (contorn entonatiu de la construcció interrogativa total introduïda per *que*), com $L^* H\%$ (contorn entonatiu de la construcció interrogativa total) són adequats en un context en què la botiga on entra a comprar el parlant li és coneguda. I es demostra que el grau de confirmatorietat és escalat. Tot i això, s'esperava que aquesta gradació fos més significativa. Per altra banda, es demostra que el contorn entonatiu $L^* H\%$ (interrogativa total d'apèndix) es considera totalment inadequat en una botiga desconeguda per al parlant.

Es pot concloure que, com en el cas del mallorquí (Vanrell *et al.* 2010b: 24), en català central el grau de pressuposició que té el parlant a l'hora de produir una interrogativa no és una qüestió polar, és una qüestió gradual: El grau de pressuposició del parlant no es caracteritza per tenir només dues variables de certesa (incert vs. cert), sinó que està format per una gradació que va des de la incertesa total del parlant fins a la certesa total que té sobre la proposició que està emetent i aquesta gradació queda plasmada amb els diferents tipus de construccions.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

Finalment, amb aquest estudi es confirma que els parlants identifiquen aquests diferents graus de pressuposició basant els seus judicis no només en indicis morfosintàctics i en les característiques discursives, sinó que també els identifiquen en indicis entonatius.

5. AGRAÏMENTS

Agraeixo a tots els participants haver completat les tasques d'adequació i d'avaluació del grau de pressuposició i haver-me ajudat, d'aquesta manera, a dur a terme aquest estudi. Agraeixo al Nil Solà que hagi acceptat fer d'informant del meu estudi i hagi gravat els àudios que han servit d'estímul a les tasques d'adequació i d'avaluació del grau de pressuposició.

REFERÈNCIES

ARMSTRONG, M.E. (2015). «Accounting for intonational form and function in Puerto Rican Spanish polar questions», *Probus*.

ARMSTRONG, M.E., ESTEVE-GIBERT, N., i PRIETO, P. (2014). «The acquisition of multimodal cues to disbelief», *Proceedings of Speech Prosody*, 7.

ASTRUC, L., VANRELL, M.M., i PRIETO, P. (2016). «Cost of the action and social distance affect the selection of question intonation in Catalan», *Intonational grammar in Ibero-Romance. Approaches across linguistic subfields*, pp. 93-114.

BECKMAN, M. E., i HIRSCHBERG, J. (1994). «The ToBI annotation conventions». *Ohio State University*.

BOERSMA, P., i WEENINK, D. (2020). Praat v. 6.1.15, <http://www.praat.org/> [20 May 2020].

DE HAAN, F., 2005. «Encoding speaker perspective: evidentials», *Linguistic Diversity and Language Theories*, pp. 379-397.

Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes per *que*, del català central.

GONZÁLEZ, M., ROSEANO, P., BORRÀS-COMES, J., i PRIETO, P. (2017). «Epistemic and evidential marking in discourse: effects of register and debatability», *Lingua*, 186 (7): 68-87.

HUDDLESTON, R. (1994) «The contrast between interrogatives and questions», *Journal of Linguistics*, 30/2, pp. 411-439.

PRIETO, P., i CABRÉ, T. (2013). *L'entonació dels dialectes catalans*, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, Rubí.

ROSEANO, P., GONZÁLEZ, M., BORRÀS-COMES, J., i PRIETO, P. (2016). «Communicating epistemic stance: How speech and gesture patterns reflect epistemicity and evidentiality», *Discourse Processes*, 53(3), pp. 135-174.

VANRELL, M. M., MASCARÓ, I., TORRES-TAMARIT, F., i PRIETO, P. (2010a). «Preguntar per saber i preguntar per confirmar: l'entonació de les interrogatives absolutes informatives i confirmatòries en català central i balear», *Randa*, 64, pp. 77-95.

VANRELL, M. M., MASCARÓ, I., TORRES-TAMARIT, F., i PRIETO, P. (2010b). «Entonació i pressuposició en les interrogatives absolutes del mallorquí», *Caplletra*, 49, pp. 227-255

VANRELL, M. M., MASCARÓ, I., TORRES-TAMARIT, F., i PRIETO, P. (2013). «Intonation as an encoder of speaker's certainty: information and confirmation yes-no questions in Catalan», *Language and Speech*, 56(2), pp. 163-190.

VANRELL, M. M., ARMSTRONG, M. E., i PRIETO, P. (2014). «The role of prosody in the encoding of evidentiality in Catalan», *Proceedings of the Speech Prosody*, 7.



Grau de Lingüística

Treball de Fi de Grau

Curs 2019-2020

**ANNEXOS - ENTONACIÓ I PRESSUPOSICIÓ EN LES
DECLARATIVES, INTERROGATIVES TOTALS, INTERROGATIVES
TOTALS D'APÈNDIX I INTERROGATIVES TOTALS INTRODUÏDES
PER *QUE*, DEL CATALÀ CENTRAL.**

Autor: Mar Rodríguez i Alvarez

Tutor: Paolo Roseano

ÍNDIX DELS ANNEXOS

1. ANNEX 1 – PLANTILLES DE LES TASQUES DE PERCEPCIÓ.....	pàg. 3
1.1.Plantilla de la tasca d'adequació.....	pàg. 3
1.2.Plantilla de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició.....	pàg. 15
2. ANNEX 2 – TAULES DE RESULTATS DE LES TASQUES.....	pàg. 28
2.1.Taules de resultats de la tasca d'adequació.....	pàg. 28
2.2.Taula de resultat de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició.....	pàg. 29
3. ANNEX 3 – TAULES DE DADES DELS PARTICIPANTS.....	pàg. 30
3.1.Taula de dades dels participants de la tasca d'adequació.....	pàg. 30
3.2.Taula de dades dels participants de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició.....	pàg. 31
4. ANNEX 4 – ESTÍMULS + FIGURES	
4.1.Estímul 1 – Declarativa.wav	
4.2.Figura 1 – Declarativa.TextGrid	
4.3.Estímul 2 – Interrogativa_total.wav	
4.4.Figura 2 – Interrogativa_total.TextGrid	
4.5.Estímul 3 – Interrogativa_total_introduïda_per_que.wav	
4.6.Figura 3 – Interrogativa_total_introduïda_per_que.TextGrid	
4.7.Estímul 4 – Interrogativa_total_d'apèndix.wav	
4.8.Figura 4 – Interrogativa_total_d'apèndix.TextGrid	

1. ANNEX 1 – PLANTILLES DE LES TASQUES DE PERCEPCIÓ

1.1. Plantilla de la tasca d'adequació

Tasca d'adequació

Full de consentiment

Abans de començar, vull donar-te les gràcies per participar en la meva recerca i recordar-te que totes les dades i respostes que ens facilitis són anònimes.

- **DESCRIPCIÓ:** Et convido a participar en el meu Estudi de Final de Grau sobre el català central. La teva tasca consisteix a respondre les preguntes que se t'aniran plantejant.
- **CONFIDENCIALITAT:** Per completar aquest test no t'hauràs d'identificar i, per tant, el teu nom no s'associarà a les teves dades ni apareixerà publicat enlloc.
- **RISCS:** L'experiment no comporta cap risc conegut més enllà dels riscos que existeixen en la vida quotidiana.
- **CONTACTE:** Si tens cap dubte sobre aquest experiment, pots posar-te en contacte amb la Mar Rodríguez (marrodriguez1819@gmail.com).
- **PARTICIPACIÓ DE TIPUS VOLUNTARI:** La teva participació en aquest estudi és voluntària. És a dir, pots decidir lliurement si vols participar o no en aquest estudi. Igualment, tens la llibertat d'aturar i concloure l'experiment en qualsevol moment. La decisió de participar o no en l'experiment, així com la decisió de concloure la teva participació en qualsevol moment, no afectarà la teva relació present o futura amb els investigadors.
- **SIGNATURA:** En clicar el botó de més avall ("Next") indiques que tens 18 anys o més, que has llegit la descripció d'aquest estudi i que acceptes de participar-hi.

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

Ja pots començar.

A continuació trobaràs un sèrie de situacions. Segons el context que se't presenta hauràs de decidir si el que has escoltat encaixa, o no, en aquell context. És a dir, si és adequat, o no, en el context en què es presenta.

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, hauràs de marcar la casella adequat; si creus que no s'hi escau, hauràs de marcar la casella inadequat.

És molt recomanable que utilitzis auriculars.

Gràcies!

Abans de fer el test de veritat, faràs una petita prova per familiaritzar-te amb el format i amb el funcionament del test.

Clica "Next" per començar el test de prova.

Test

TEST DE PROVA

- 1) Imagina't que una persona està passejant el seu gos per la muntanya i en un moment donat se li escapa el gos. Imagina't que mentre busca el seu gos aquesta persona es troba un grup de gent (a qui no coneix de res), que estan fent una excursió per la muntanya, i els demana si han vist el seu gos.**

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

(ÀUDIO *Que heu vist un gos?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

2) Imagina't que una persona està passejant el seu gos per la muntanya i en un moment donat se li escapa el gos. Imagina't que mentre busca el seu gos aquesta persona es troba un grup de gent (a qui no coneix de res), que estan fent una excursió per la muntanya, i els demana si han vist el seu gos.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Heu vist un gos, oi?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

El test de prova ja s'ha acabat. A continuació començaràs el test de veritat.

Clica "Next" per començar el test de veritat.

TEST DE VERITAT

1) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

2) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Que teniu mandarines?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

3) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines, oi?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

4) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Que teniu mandarines?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

5) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines, oi?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

6) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

**7) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.
Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.**

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines, oi?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

**8) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.
Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.**

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Que teniu mandarines?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

9) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra en una botiga on no ha anat mai abans i no té ni idea de si tindran mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines?*)

11) Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

10) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

11) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines, oi?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

12) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines. Imagina't que la persona que va a comprar mandarines entra a la botiga de sempre i sap que és molt probable que en tinguin, perquè sempre en tenen.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Que teniu mandarines?*)

Et sembla que el que has escoltat encaixa en el context proposat?

Si creus que el que has escoltat s'escau amb el context presentat, marca la casella "adequat"; si creus que no s'hi escau, marca la casella "inadequat".

Adequat

Inadequat

Preguntes demogràfiques

Per anar acabant, et demano que contestis unes preguntes sobre tu i la teva vida lingüística.

13) Sexe:

Home

Dona

Altres

14) Edat:

15) Lloc de naixement:

16) Lloc de residència (poble o ciutat on vius actualment):

17) Quins són els estudis oficials de més alt nivell que has finalitzat?

Menys de 5 anys d'escolarització

Primària (ensenyament primari o fins a 5è d'EGB)

Formació Professional Inicial

Secundària (Batxillerat Elemental, EGB completa, ESO completa)

Formació Professional de grau mitjà (FP1)

Batxillerat/COU/PREU (Batxillerat Superior, BUP, Batxillerat)

Formació Professional de grau superior (FP2)

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

- Universitaris mitjans (Diplomatura, Arquitectura o Enginyeria Tècnica)
- Universitaris Superiors (Llicenciatura, Grau, Màster oficial, Doctorat)
- Altres estudis no reglats

18) Quina és la teva professió?

19) En la teva opinió, quin dels següents termes defineix millor la teva classe social?

- Classe baixa
- Classe mitjana-baixa
- Classe mitjana
- Classe mitjana-alta
- Classe alta
- No ho sé/ Prefereixo no contestar

20) Utilitzes el català amb regularitat a la teva vida diària?*

- Sí
- No

21) Quin percentatge d'ús del CATALÀ creus que fas en la teva vida diària (tant en l'entorn personal com en el professional)?*

- Menys del 25%
- 25-50%
- 50-75%
- Més del 75%

22) Indica totes les llengües que parles a part de català.*

23) Per acabar, podries dir com has fet aquest test?*

- Ordinador sense auriculars
- Ordinador amb auriculars

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

Mòbil o tablet sense auriculars

Mòbil o tablet amb auriculars

24) Si vols que quan hagi conclòs l'experiment t'envii els resultats, escriu el teu correu al següent requadre:

La teva participació ha estat molt important per a mi!

Moltes Gràcies :)

1.2. Plantilla de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició

Tasca de pressuposició

Full de consentiment

Abans de començar, vull donar-te les gràcies per participar en la meva recerca i recordar-te que totes les dades i respostes que ens facilitis són anònimes.

- **DESCRIPCIÓ:** Et convido a participar en el meu Estudi de Final de Grau sobre el català central. La teva tasca consisteix a respondre les preguntes que se t'aniran plantejant.
- **CONFIDENCIALITAT:** Per completar aquest test no t'hauràs d'identificar i, per tant, el teu nom no s'associarà a les teves dades ni apareixerà publicat enlloc.
- **RISCS:** L'experiment no comporta cap risc conegut més enllà dels riscos que existeixen en la vida quotidiana.
- **CONTACTE:** Si tens cap dubte sobre aquest experiment, pots posar-te en contacte amb la Mar Rodríguez (marrodriguez1819@gmail.com).
- **PARTICIPACIÓ DE TIPUS VOLUNTARI:** La teva participació en aquest estudi és voluntària. És a dir, pots decidir lliurement si vols participar o no en aquest estudi. Igualment, tens la llibertat d'aturar i concloure l'experiment en qualsevol moment. La decisió de participar o no en l'experiment, així com la decisió de concloure la teva participació en qualsevol moment, no afectarà la teva relació present o futura amb els investigadors.
- **SIGNATURA:** En clicar el botó de més avall ("Next") indiques que tens 18 anys o més, que has llegit la descripció d'aquest estudi i que acceptes de participar-hi.

Ja pots començar.

A continuació trobaràs un sèrie de situacions. Segons el que hagis escoltat i la teva intuïció, hauràs de decidir, en una escala de l'1 al 4, el grau de possibilitat que les oracions que se't presenten obtinguin una resposta afirmativa.

Els valors de l'escala (de l'1 al 4) reflecteixen la gradació que tens de certesa sobre la possible resposta afirmativa que rebria la persona dels àudios:

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».
- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

És molt recomanable que utilitzis auriculars.

Gràcies!

Abans de fer el test de veritat, faràs una petita prova per familiaritzar-te amb el format i amb el funcionament del test.

Clica "Next" per començar el test de prova.

Test

TEST DE PROVA

- 1) Imagina't que una persona està passejant el seu gos per la muntanya i en un moment donat se li escapa el gos. Imagina't que mentre busca el seu gos aquesta persona es troba un grup de gent, que estan fent una excursió per la muntanya, i els demana si han vist el seu gos.**

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Que heu vist un gos?*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el grup de gent que camina per la muntanya respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».
- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

2 (potser)

3 (probablemet sí)

4 (absolutament sí)

- 2) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té cireres.**

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

(ÀUDIO *Teniu cireres, oi?*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».
- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

2 (potser)

3 (probablemet sí)

4 (absolutament sí)

El test de prova ja s'ha acabat. A continuació començaràs el test de veritat.

Clica "Next" per començar el test de veritat.

TEST DE VERITAT

1) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Que teniu mandarines?*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».
- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

2 (potser)

3 (probablement sí)

4 (absolutament sí)

2) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines, oi?*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».

- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

2 (potser)

3 (probablement sí)

4 (absolutament sí)

3) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines?*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».

- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».

- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».

- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

- 2 (potser)
- 3 (probablement sí)
- 4 (absolutament sí)

4) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines.*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».
- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

- 1 (ni idea)
- 2 (potser)
- 3 (probablement sí)
- 4 (absolutament sí)

5) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines?*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».
- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

- 1 (ni idea)
- 2 (potser)
- 3 (probablement sí)
- 4 (absolutament sí)

6) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Que teniu mandarines?*)

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».
- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

2 (potser)

3 (probablement sí)

4 (absolutament sí)

7) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines.*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».
- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».
- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

2 (potser)

3 (probablement sí)

4 (absolutament sí)

8) Imagina't que una persona entra en una botiga i demana al botiguer si té mandarines.

Escolta atentament el següent àudio i després contesta la pregunta.

(ÀUDIO *Teniu mandarines, oi?*)

En una escala de l'1 al 4, quin creus que és el grau de possibilitat que l'oració que se t'ha presentat obtingui una resposta afirmativa (és a dir, que el botiguer respongui afirmativament)?

- Si no tens ni idea de si la persona obtindria una resposta afirmativa, marca «1».

- Si creus que potser obtindria una resposta afirmativa, però no n'estàs segur, marca «2».

- Si creus que la persona de l'àudio probablement sí que rebria una resposta afirmativa, marca «3».

- Si estàs totalment convençut que la resposta que obtindria la persona de l'àudio seria afirmativa, marca «4».

1 (ni idea)

2 (potser)

3 (probablement sí)

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

4 (absolutament sí)

Preguntes demogràfiques

Per anar acabant, et demano que contestis unes preguntes sobre tu i la teva vida lingüística.

9) Sexe:

Home

Dona

Altres

10) Edat:

11) Lloc de naixement:

12) Lloc de residència (poble o ciutat on vius actualment):

13) Quins són els estudis oficials de més alt nivell que has finalitzat?

Menys de 5 anys d'escolarització

Primària (ensenyament primari o fins a 5è d'EGB)

Formació Professional Inicial

Secundària (Batxillerat Elemental, EGB completa, ESO completa)

Formació Professional de grau mitjà (FP1)

Batxillerat/COU/PREU (Batxillerat Superior, BUP, Batxillerat)

Formació Professional de grau superior (FP2)

Universitaris mitjans (Diplomatura, Arquitectura o Enginyeria Tècnica)

Universitaris Superiors (Llicenciatura, Grau, Màster oficial, Doctorat)

Altres estudis no reglats

14) Quina és la teva professió?

15) En la teva opinió, quin dels següents termes defineix millor la teva classe social?

- Classe baixa
- Classe mitjana-baixa
- Classe mitjana
- Classe mitjana-alta
- Classe alta
- No ho sé/ Prefereixo no contestar

16) Utilitzes el català amb regularitat a la teva vida diària?

- Sí
- No

17) Quin percentatge d'ús del CATALÀ creus que fas en la teva vida diària (tant en l'entorn personal com en el professional)?

- Menys del 25%
- 25-50%
- 50-75%
- Més del 75%

18) Indica totes les llengües que parles a part de català.

19) Per acabar, podries dir com has fet aquest test?

- Ordinador sense auriculars
- Ordinador amb auriculars
- Mòbil o tablet sense auriculars
- Mòbil o tablet amb auriculars

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

20) Si vols que quan hagi conclòs l'experiment t'envii els resultats, escriu el teu correu al següent requadre:

La teva participació ha estat molt important per a mi!

Moltes Gràcies :)

2. ANNEX 2 – TAULES DE RESULTATS DE LES TASQUES

2.1. Taules de resultats de la tasca d'adequació

		Context pragmàtic 1 (botiga desconeguda)	
		<i>Adequat</i>	<i>Inadequat</i>
Tipus de construcció interrogativa	Construcció interrogativa total d'apèndix	9	111
	Construcció interrogativa total introduïda per un <i>que</i> expletiu	114	6
	Construcció interrogativa total	117	3

		Context pragmàtic 2 (botiga coneguda)	
		<i>Adequat</i>	<i>Inadequat</i>
Tipus de construcció interrogativa	Construcció interrogativa total d'apèndix	102	18
	Construcció interrogativa total introduïda per un <i>que</i> expletiu	92	28
	Construcció interrogativa total	81	39

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

2.2. *Taula de resultats de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició*

		Grau de pressuposició			
		«4» (absolutament sí)	«3» (probablement sí)	«2» (potser)	«1» (ni idea)
Tipus de construcció	Declarativa	70	8	17	5
	Interrogativa total d'apèndix	22	68	10	0
	Interrogativa total introduïda per un <i>que</i> expletiu	19	17	52	12
	Interrogativa total	10	27	50	13

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

3. ANNEX 3 – TAULES DE DADES DELS PARTICIPANTS

3.1. Taula de dades dels participants de la tasca d'adequació. Excel

Participant	Seve	Edat	Lloc de naixement	Lloc de residència actual	Estudis oficials de més alt nivell que has finalitzat	Professió	Quin dels següents termes defineix millor la teva classe social?	Utilitzes el català amb regularitat a la teva vida diària?	Quin % d'ús del CATALÀ que creus que fas en la teva vida diària (entorn personal i professional)
					1) Secundària (Batxillerat Elemental, EGB completa, ESO completa) 2) Formació Professional de grau superior (FP2) 3) Batxillerat/COU/PREU (Batxillerat Superior, BUP, Batxillerat) 4) Universitaris mitjans (Diplomatura, Arquitectura o Enginyeria Tècnica) 5) Universitaris Superiors (Llicenciatura, Grau, Màster oficial, Doctorat) 6) Altres estudis no reglats		a) Classe mitjana b) Classe mitjana-alta c) Classe mitjana-baixa d) no ho se / preferixo no contestar		< 25% 25 - 50% 50 - 75% > 75%
1	Home	22	Igualada	Igualada	6)	Educador Social	a)	Sí	> 75%
2	Dona	24	Igualada	Igualada	5)	Desenvolupadora i dissecadora	a)	Sí	> 75%
3	Home	22	Igualada	Barcelona	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
4	Home	21	Igualada	Igualada	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
5	Dona	21	Igualada	Zaragoza	3)	Músic	d)	Sí	25-50%
6	Dona	22	Igualada	Igualada	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
7	Home	23	Igualada	Igualada	2)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
8	Dona	18	Igualada	Harrogate	3)	Estudiant	c)	No	< 25%
9	Home	22	Igualada	Igualada	5)	Monitor	a)	Sí	> 75%
10	Home	23	Igualada	Carme	3)	Estudiant	c)	Sí	> 75%
11	Home	21	Igualada	Sabadell /Igualada	3)	Estudiant de veterinària	a)	Sí	> 75%
12	Dona	19	Igualada	Igualada	3)	treballa a una xurreria	a)	Sí	> 75%
13	Home	22	Igualada	Igualada	4)	Enginyer robotic	a)	Sí	> 75%
14	Dona	23	Igualada	Igualada	3)	Estudiant de mestra	a)	Sí	> 75%
15	Dona	26	Igualada	Igualada	5)	Mestra	c)	Sí	> 75%
16	Home	23	Igualada	Barcelona	4)	Analista de dades	b)	Sí	> 75%
17	Home	22	Igualada	Londres	2)	Cheff	c)	Sí	50-75%
18	Dona	27	Igualada	Igualada	5)	Logopeda	a)	Sí	> 75%
19	Dona	23	Igualada	Igualada	1)	Estudiant de medicina	a)	Sí	> 75%
20	Home	22	Igualada	Igualada	5)	Informatic	b)	Sí	> 75%
21	Dona	21	Igualada	Sta Margarida de Montbui	3)	-	c)	Sí	> 75%
22	Home	20	Igualada	Barcelona	3)	Estudiant d'Enginyeria	a)	Sí	> 75%
23	Dona	21	Barcelona	Igualada	1)	Estudiant i músic	a)	Sí	> 75%
24	Dona	21	Igualada	Igualada	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
25	Dona	24	Igualada	Barcelona	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
26	Dona	26	Granollers	Sta Margarida de Montbui	5)	Analista de Laboratori	a)	Sí	50-75%
27	Dona	20	Igualada	Igualada	5)	Estudiant	c)	Sí	> 75%
28	Home	27	Igualada	Igualada	1)	Professor Educació Física	a)	Sí	> 75%
29	Home	26	Igualada	Vilanova del camí	5)	Enginyer aeronàutic	a)	Sí	> 75%
30	Home	21	Igualada	Igualada	3)	Cap	a)	Sí	> 75%
31	Home	21	Barcelona	Igualada	2)	Estudiant	a)	Sí	50-75%
32	Dona	19	Igualada	Igualada	1)	Psicologia	c)	Sí	> 75%
33	Dona	25	Igualada	Munich - Alemanya	5)	Enginyera	a)	Sí	25-50%
34	Home	25	Igualada	Igualada	5)	Enginyer	a)	Sí	50-75%
35	Home	20	Igualada	Igualada	3)	Treballador Social	a)	Sí	> 75%
36	Dona	23	Igualada	Igualada	2)	Instructora en un gimnas	a)	Sí	> 75%
37	Home	28	Igualada	Igualada	5)	Professor	b)	Sí	25-50%
38	Home	22	Igualada	Estocolm	5)	Estudiant	a)	No	25-50%
39	Home	21	Igualada	Igualada	1)	Estudiant d'educació social	a)	Sí	> 75%
40	Home	27	Igualada	Igualada	5)	Atur	a)	Sí	> 75%
41	Home	23	Perú	Igualada	2)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
42	Home	20	Igualada	Sant Genís	1)	Estudiant	d)	Sí	> 75%
43	Home	25	Igualada	Igualada	5)	Professor	b)	Sí	> 75%
44	Dona	20	Igualada	Igualada	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
45	Dona	21	Barcelona	Sant Genís	3)	Cap	a)	Sí	> 75%
46	Home	22	Igualada	Òdena	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
47	Home	21	Igualada	Igualada	3)	Arts gràfiques	a)	Sí	> 75%
48	Home	23	Igualada	Igualada	1)	director esportiu	c)	Sí	> 75%
49	Dona	24	Igualada	Igualada	5)	Traductora	b)	Sí	> 75%
50	Dona	22	Igualada	Igualada	3)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
51	Dona	21	Igualada	Barcelona	6)	Actriu	a)	Sí	> 75%
52	Dona	19	Igualada	Igualada	1)	Estètica	a)	Sí	> 75%
53	Home	22	La Llacuna	Capellades	3)	Estudiant	b)	Sí	> 75%
54	Dona	24	Igualada	Igualada	5)	Enginyera	b)	Sí	> 75%
55	Dona	21	Igualada	Òdena	5)	Infermera	a)	Sí	> 75%
56	Home	19	Igualada	Igualada	4)	Art	a)	Sí	> 75%
57	Home	27	Igualada	Sant Genís	5)	Músic	c)	Sí	> 75%
58	Dona	22	Igualada	Igualada	3)	Estudiant periodisme	c)	Sí	> 75%
59	Dona	24	Igualada	Vilanova del Camí	5)	Jurista	a)	Sí	> 75%
60	Home	23	Barcelona	Igualada	6)	Actor	a)	Sí	> 75%

Annexos - Entonació i pressuposició en les declaratives, interrogatives totals, interrogatives totals d'apèndix i interrogatives totals introduïdes *que*, del català central.

3.2. Taula de dades dels participants de la tasca d'avaluació del grau de pressuposició

Participant	Sexe	Edat	Loc de naixement	Loc de residència actual	Estudis oficials de més alt nivell que has finalitzat	Professió	Quin dels següents termes defineix millor la teva classe social?	Utilitzes el català amb regularitat a la teva vida diària?	Quin % d'ús del CATALÀ que creus que fas en la teva vida diària (entorn personal i professional)
1	Dona	22	Igualada	Igualada	2) Secundària Bàsic/èret Elemental, ESO completa, ESO completa	Periodista	c)	Sí	> 75%
2	Home	21	Barcelona	Igualada	2) Formació Professional de grau superior (FP2)	Estudiant	c)	Sí	50-75%
3	Dona	19	Barcelona	Igualada	4) Universitari: enginyeria (Diplomatura, Arquitectura o Enginyeria Tècnica)	Publi i rp	a)	Sí	> 75%
4	Dona	21	Igualada	Barberà del Vallès	2)	---	a)	Sí	> 75%
5	Home	20	Igualada	Igualada	2) Formació Professional de grau superior (FP2)	Entrenador de pàdel	a)	Sí	> 75%
6	Home	23	Carme	Carme	3) Bàsic/èret/COU/PRES (Bàsic/èret Superior, BUP, Bàsic/èret)	Estudiant	c)	Sí	> 75%
7	Dona	18	Igualada	Harrogate	4) Universitari: enginyeria (Diplomatura, Arquitectura o Enginyeria Tècnica)	Estic fent un any sebàtic d'estudiant	c)	No	< 25%
8	Home	21	Igualada	Igualada	5) Universitari Superiors (Licenciatura, Grau, Màster oficial, Doctorat)	Estudiant	a)	Sí	> 75%
9	Dona	21	Igualada	Igualada	3) Estudiant universitari	Estudiant universitari	a)	Sí	> 75%
10	Dona	19	Igualada	Igualada	1) Psicologia	Psicologia	a)	Sí	> 75%
11	Dona	23	Igualada	Igualada	2) Instructora d'activitats dirigides en un gimnas	Instructora d'activitats dirigides en un gimnas	a)	Sí	> 75%
12	Home	18	Igualada	Igualada	1) Estudiant	Estudiant	a)	Sí	> 75%
13	Dona	21	Igualada	Zaragoza	2) Músic	Músic	c)	Sí	25-50%
14	Home	22	Igualada	Igualada	4) Enginyer Robotic	Enginyer Robotic	a)	Sí	> 75%
15	Dona	24	Igualada	Igualada	5) Turisme	Turisme	b)	Sí	> 75%
16	Home	27	Igualada	Sant Genís	5) Estudiant	Estudiant	c)	Sí	> 75%
17	Dona	20	Igualada	Igualada	3) Estudiant	Estudiant	c)	Sí	> 75%
18	Home	21	Igualada	Ulleida	1) Educador social	Educador social	a)	Sí	> 75%
19	Home	22	Castellolí	Igualada	5) Disseny	Disseny	a)	Sí	> 75%
20	Home	22	Igualada	Barcelona	3) No treballa	No treballa	a)	Sí	> 75%
21	Home	27	Igualada	Oxford	5) Ambientòleg	Ambientòleg	d)	Sí	25-50%
22	Dona	22	Igualada	Igualada	3) Estudiant	Estudiant	b)	Sí	> 75%
23	Dona	24	Igualada	Barcelona	1) Estudiant	Estudiant	a)	Sí	> 75%
24	Home	20	Igualada	Barcelona / Igualada	3) Estudiant	Estudiant	a)	Sí	> 75%
25	Dona	21	Igualada	Sta. Margarida de Montbui	3) -	-	c)	Sí	> 75%
26	Dona	24	Igualada	Igualada	5) Desenvolupadora i dissenyadora	Desenvolupadora i dissenyadora	a)	Sí	> 75%
27	Dona	19	Igualada	Igualada	3) Estudiant	Estudiant	a)	Sí	> 75%
28	Dona	26	Igualada	Barcelona	5) Músic	Músic	b)	Sí	50-75%
29	Dona	21	Igualada	Igualada	3) Estudiant	Estudiant	c)	Sí	> 75%
30	Dona	26	Igualada	Igualada	4) Mestra	Mestra	a)	Sí	> 75%
31	Home	21	Igualada	Sabadell / Igualada	3) Estudiant de veterinària	Estudiant de veterinària	a)	Sí	> 75%
32	Dona	25	Igualada	Munich	5) Enginyera	Enginyera	a)	Sí	50-75%
33	Dona	23	Igualada	Igualada	3) Mestra d'educació infantil i primària	Mestra d'educació infantil i primària	a)	Sí	> 75%
34	Home	21	Igualada	Igualada	3) Estudiant	Estudiant	a)	Sí	> 75%
35	Home	22	Igualada	Madrid	1) Estudiant/esportista	Estudiant/esportista	b)	Sí	50-75%
36	Dona	23	Igualada	Igualada	4) Comunicació i periodisme	Comunicació i periodisme	a)	Sí	> 75%
37	Dona	26	Granollers	Sta. Margarida de Montbui	5) Analista de Laboratori	Analista de Laboratori	a)	Sí	50-75%
38	Dona	24	Igualada	Igualada	5) Enginyera	Enginyera	a)	Sí	> 75%
39	Home	26	Igualada	Vilanova del Camí	5) Enginyer aeronàutic	Enginyer aeronàutic	a)	Sí	> 75%
40	Dona	27	Igualada	Igualada	5) Logopeda	Logopeda	a)	Sí	> 75%
41	Home	22	Igualada	Igualada	5) Educador social	Educador social	a)	Sí	> 75%
42	Dona	19	Igualada	Igualada	3) --	--	a)	Sí	> 75%
43	Home	21	Igualada	Igualada	2) Mecànic	Mecànic	a)	Sí	> 75%
44	Home	27	Igualada	Igualada	5) Professor Educació Física	Professor Educació Física	a)	Sí	> 75%
45	Home	20	Igualada	Igualada	1) Treballador Social	Treballador Social	a)	Sí	> 75%
46	Home	28	Igualada	Igualada	5) Professor	Professor	b)	Sí	25-50%
47	Home	27	Igualada	Igualada	5) Atur	Atur	a)	Sí	> 75%
48	Dona	20	Igualada	Igualada	3) Estudiant	Estudiant	a)	Sí	> 75%
49	Dona	21	Barcelona	Sant Genís	1) Estudiant	Estudiant	a)	Sí	> 75%
50	Home	22	La Llacuna	Capellades	3) Estudiant	Estudiant	b)	Sí	> 75%