

# LES IBARRA I LA IMPREMTA DE LA UNIVERSITAT DE CERVERA (1757- 1788): UNA NOVA APROXIMACIÓ

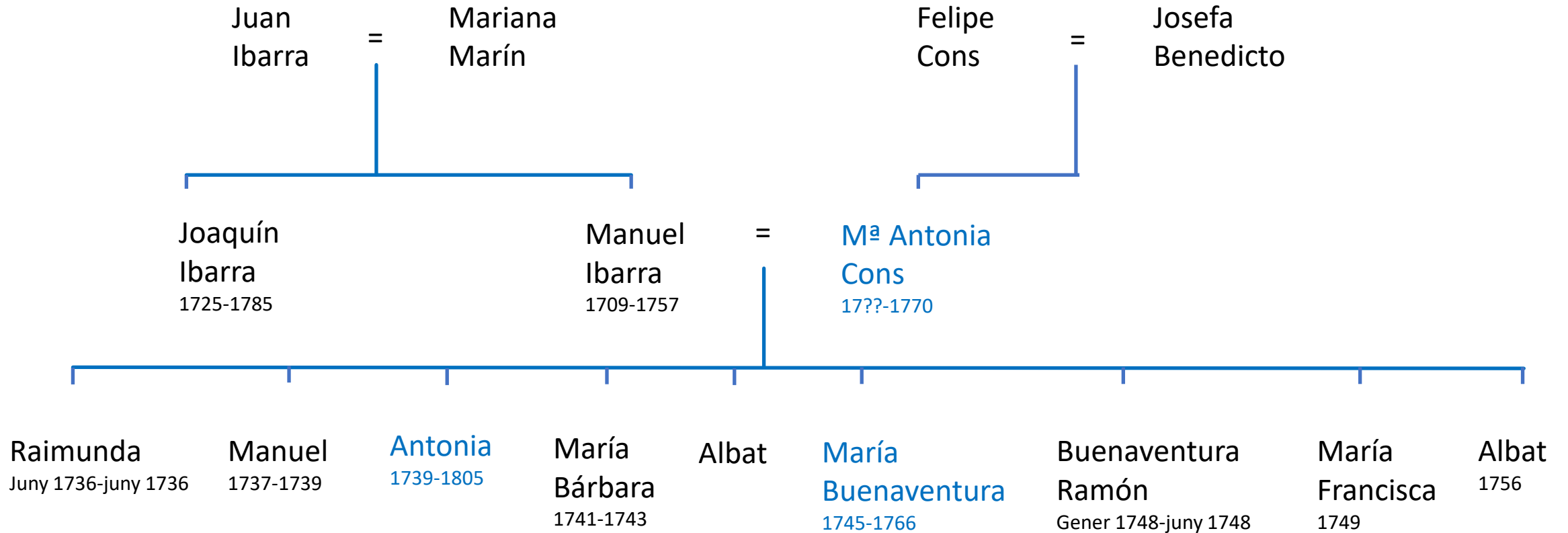
Marina Ruiz Fargas

Natàlia Vilà Urriza

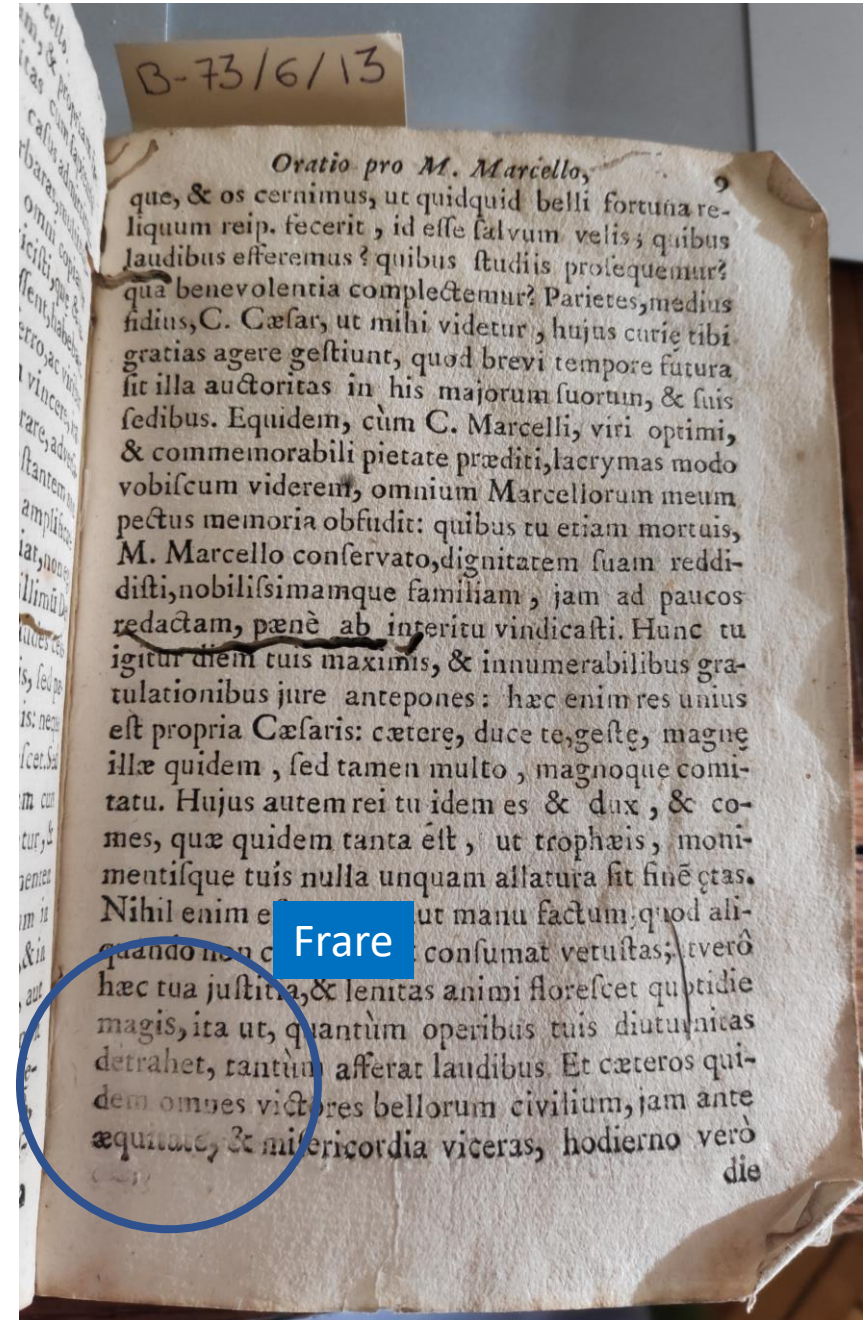
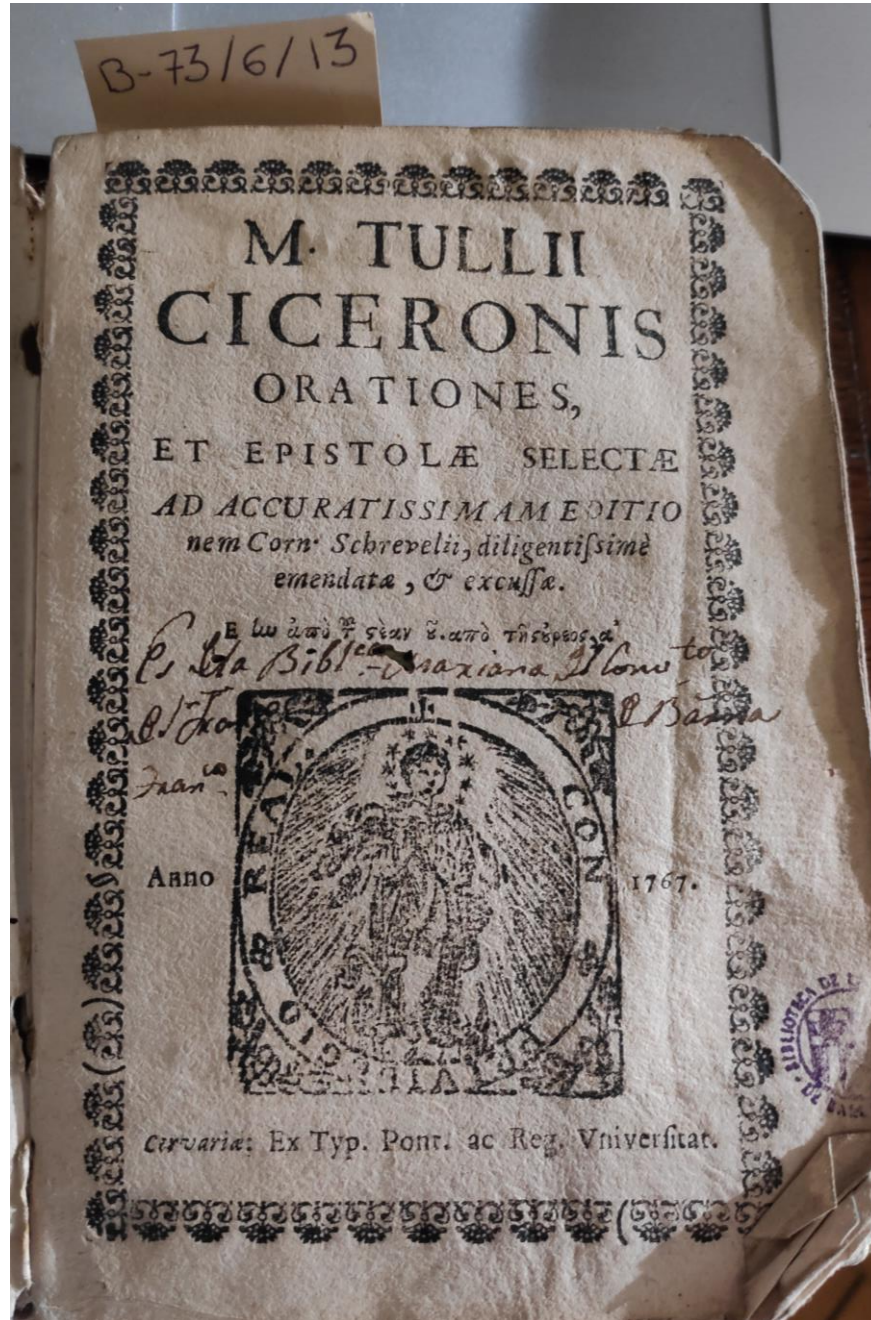
## ESTRUCTURA

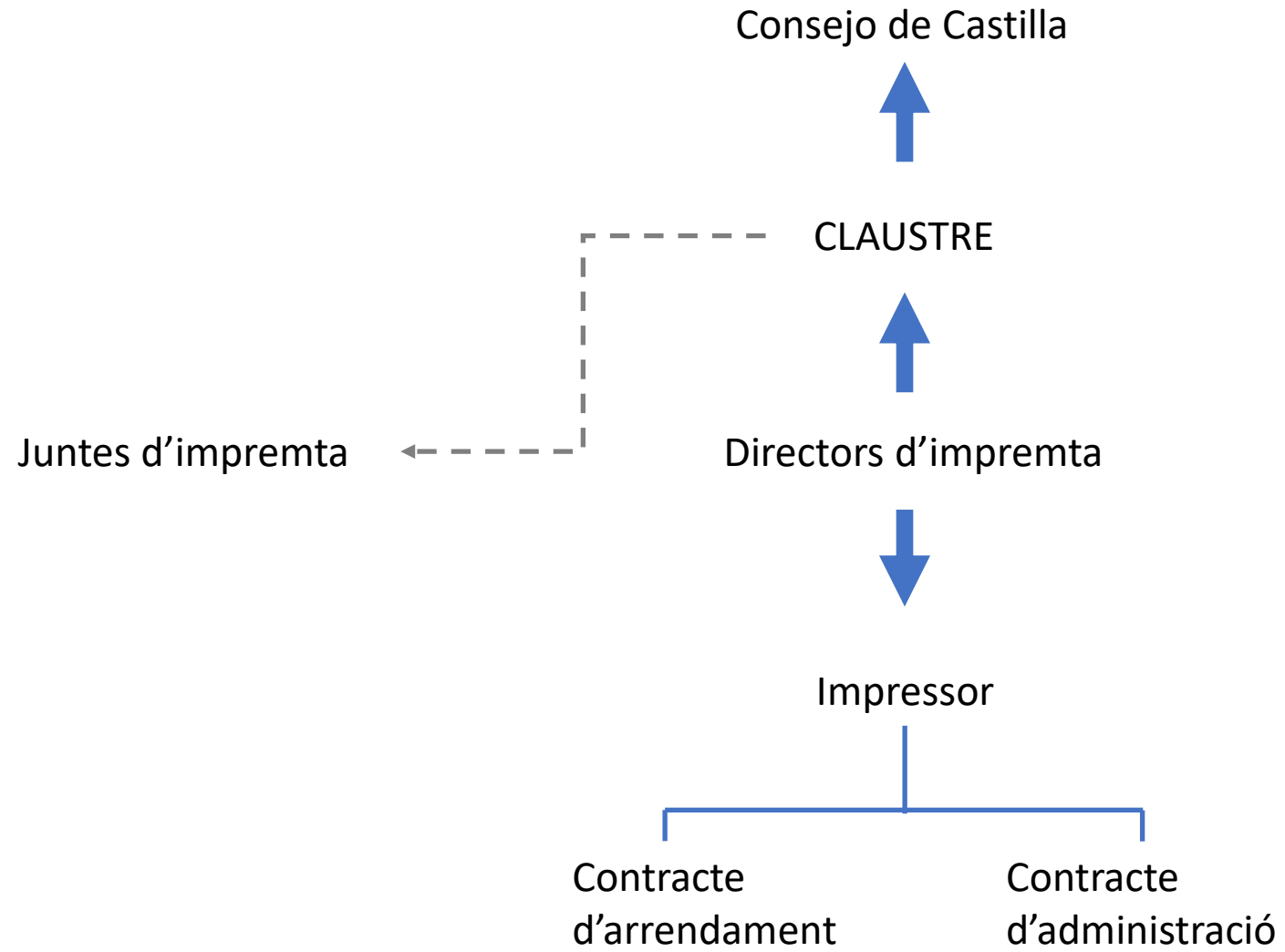
1. Introducció
2. Presentació de les Ibarra
3. El paper de les Ibarra dins de la impremta
4. La impremta a Cervera i el seu privilegi
5. Moment de la indústria editorial catalana
6. Les Ibarra: dones impressores
7. Una mostra de la col·lecció cerverina a la col·lecció del CRAI  
Biblioteca de Reserva
8. Conclusions

# LA FAMÍLIA IBARRA

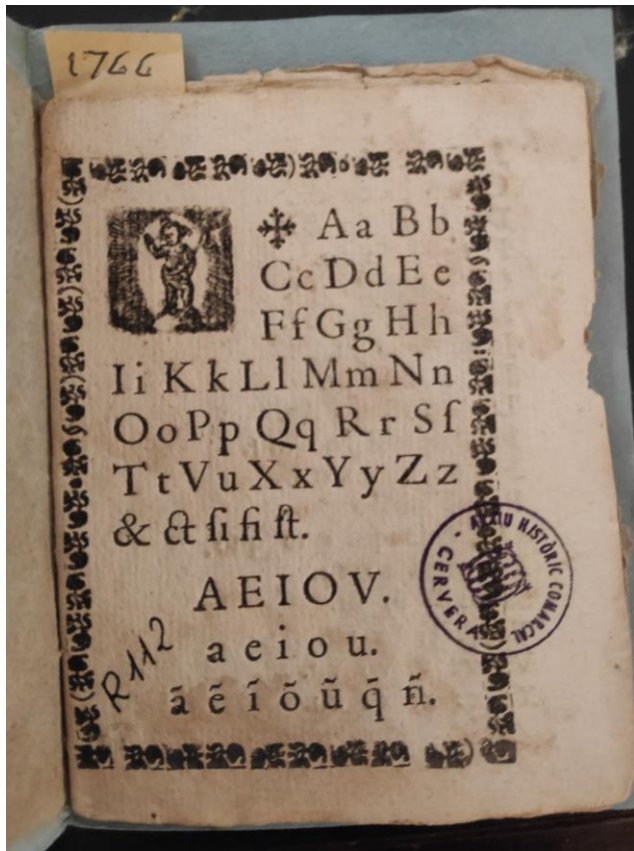


UB,  
Biblioteca  
CRAI Reserva,  
B-73/6/13

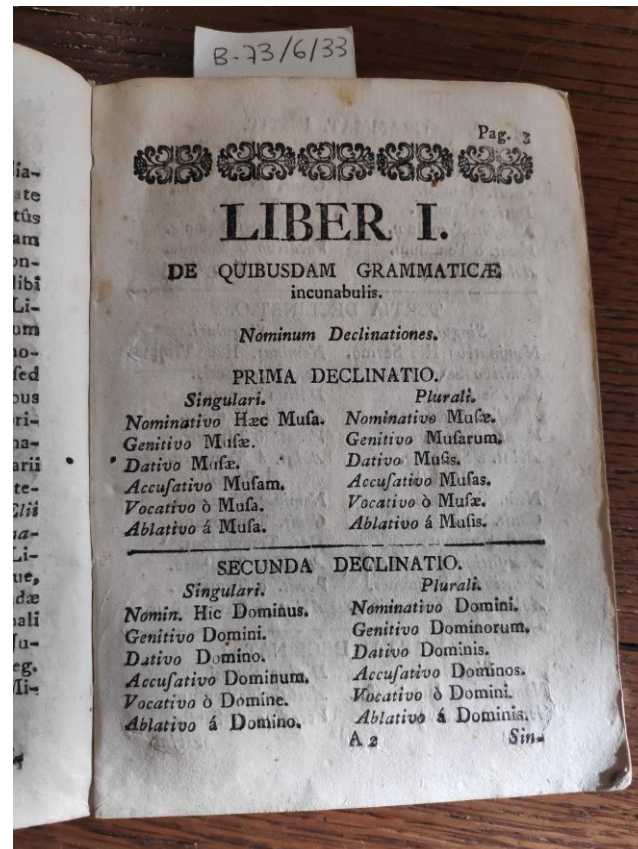




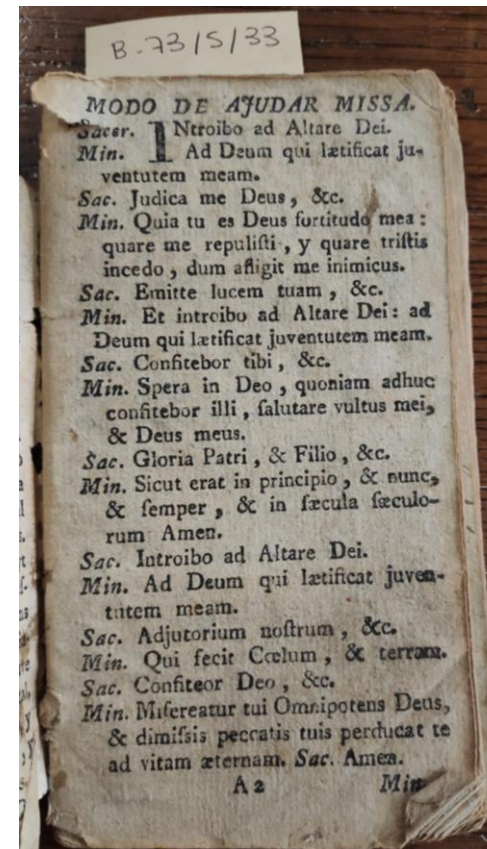
# EXEMPLES DE LLIBRES DE PRIVILEGI DE LA UNIVERSITAT DE CERVERA



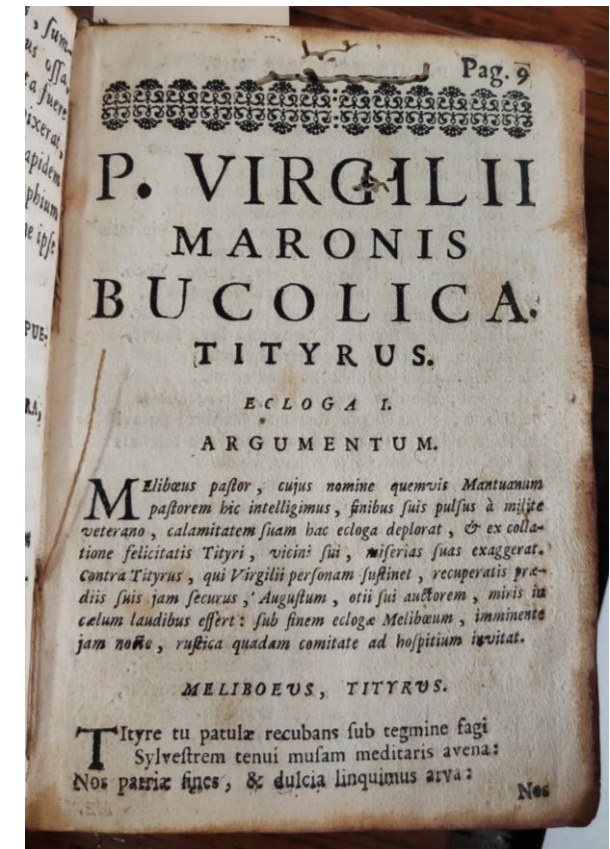
Becerola, 1766  
ACSG, Impremta Universitat, R. 112



Nebrija, 1773  
UB, CRAI Biblioteca de Reserva, B-73/6/33



Doctrina d'Orriols,  
[1757-1770]  
UB, CRAI Biblioteca de Reserva,  
B-73/5/33



Virgili, 1761  
UB, CRAI Biblioteca de Reserva, c-248/7/25

✠  
**PRECIO**

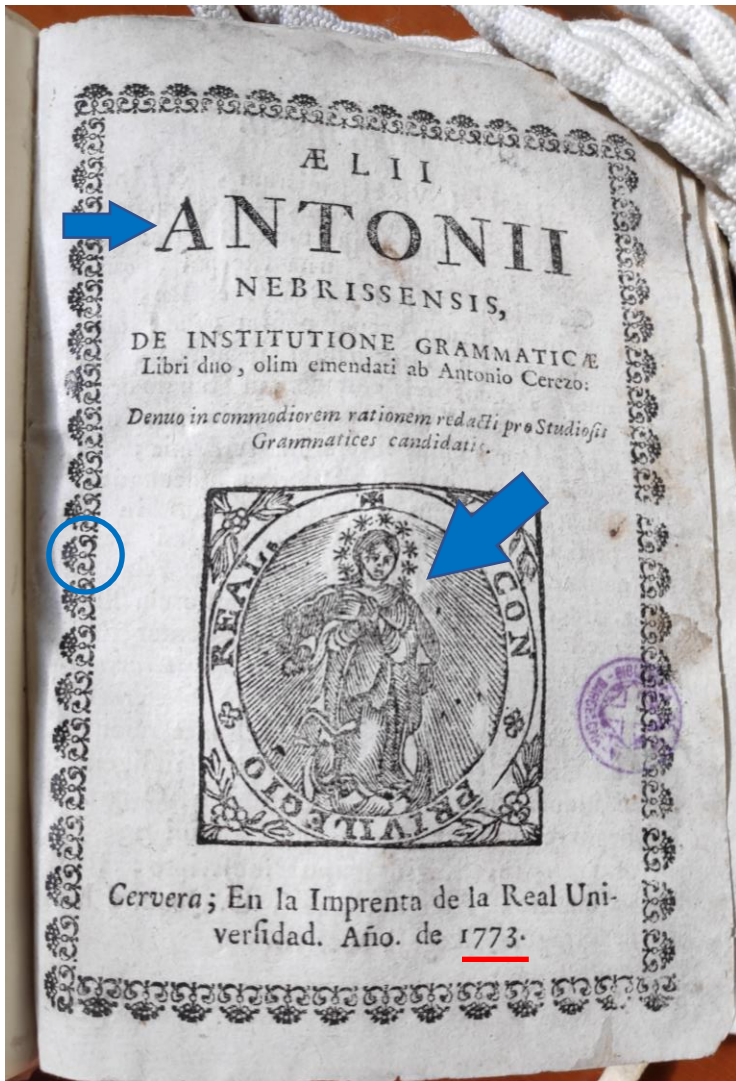
**A QUE SE VENDEN LOS LIBROS**

DE PRIVATIVA ENQUADERNADOS DE LA PONTIFICIA,  
y Real Universidad Literaria de Cervera, en consecuencia  
de su Resolucion de 25. de Junio de 1757.

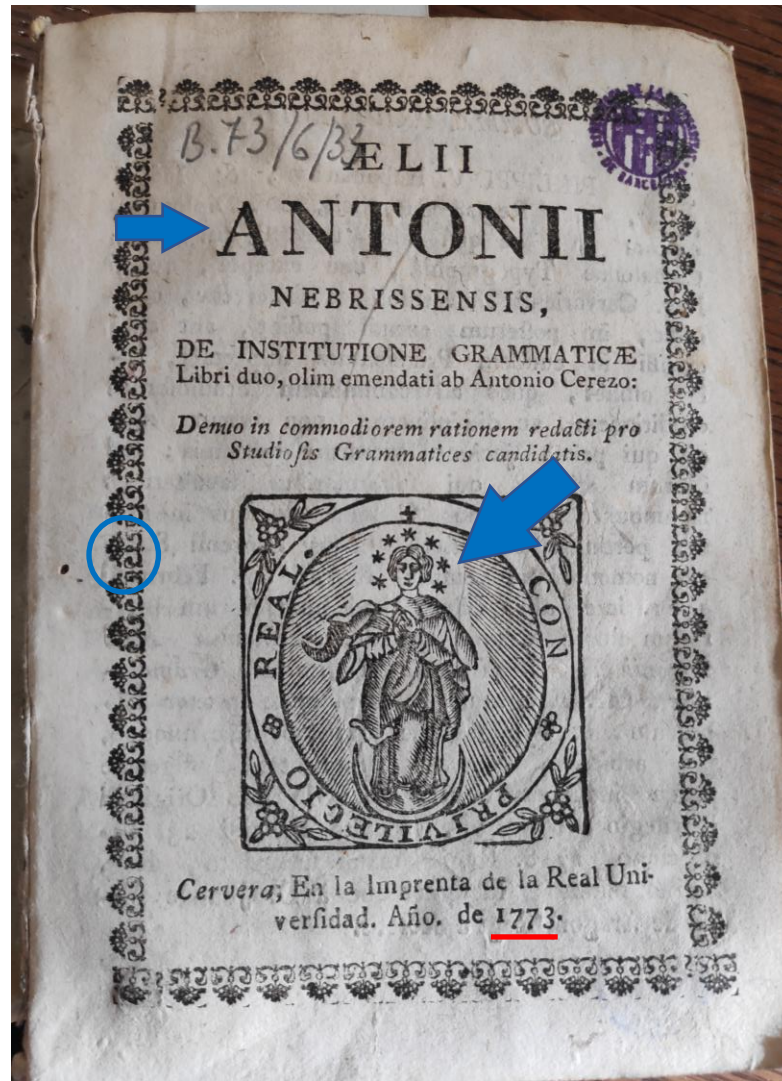
<b>A</b> ntonio Castellano. . . . . 3 fs. 9	Retorica de Pomey. . . . . 5 fs. 0
Antonio Catalan. . . . . 3 fs. 9	Retorica de Suario. . . . . 2 fs. 0
Antonio Comentado. . . . . 5 fs. 6	Suma de Tiempos grande. 5 fs. 0
Caton Christiano. . . . . 3 fs. 0	Suma de Tiempos pequena. 3 fs. 0
Cicero Epistolas. . . . . 7 fs. 0	Torrella Castellana de Not. 3 fs. 6
Cicero Selectas. . . . . 4 fs. 6	Torrella Castell. de Observ. 4 fs. 0
Cicero de Cordellas. . . . . 1 fs. 10	Torrella Catalana repetida. 5 fs. 0
Concilio Tridentino. . . . . 6 fs. 0	Torrella Catalana sin repet. 3 fs. 0
Doctrina de Belarmino. 4 fs. 6	Torrella de tres pliegos. . . 0 fs. 10
Erasmo pequeno. . . . . 3 fs. 0	Torrella Significados. . . . . 0 fs. 7
Erasmo Comentado. . . . . 6 fs. 6	Virgilio. . . . . 5 fs. 6
Horacio. . . . . 5 fs. 6	Fra Anselmo. . . . . 0 fs. 8
Instituta. . . . . 5 fs. 6	Peregrino. . . . . 0 fs. 10
Libro del Rosario. . . . . 5 fs. 0	Doctrina de Ledesma. . . . . 1 fs. 4
Marcial grande. . . . . 5 fs. 0	Doctrina de Orriols. . . . . 1 fs. 4
Marcial pequeno. . . . . 1 fs. 8	Doctrina Castellana. . . . . 1 fs. 0
Memoria. . . . . 3 fs. 0	Psalmos Penitenciales. . . . . 0 fs. 4
Profodia repetida. . . . . 4 fs. 0	Carta Catalana. . . . . 0 fs. 3
Profodia sin repetir. . . . . 2 fs. 6	Carta Castellana. . . . . 0 fs. 3
Profodia de tres pliegos. 0 fs. 10	Paleta. . . . . 0 fs. 4

*Se advierte, que en todas las Ciudades, Villas, y Lugares del Principado de Cataluña, donde la Universidad tiene sus Estancos publicos para la venta de los referidos Libros, se venden à los precios aqui expressados.*

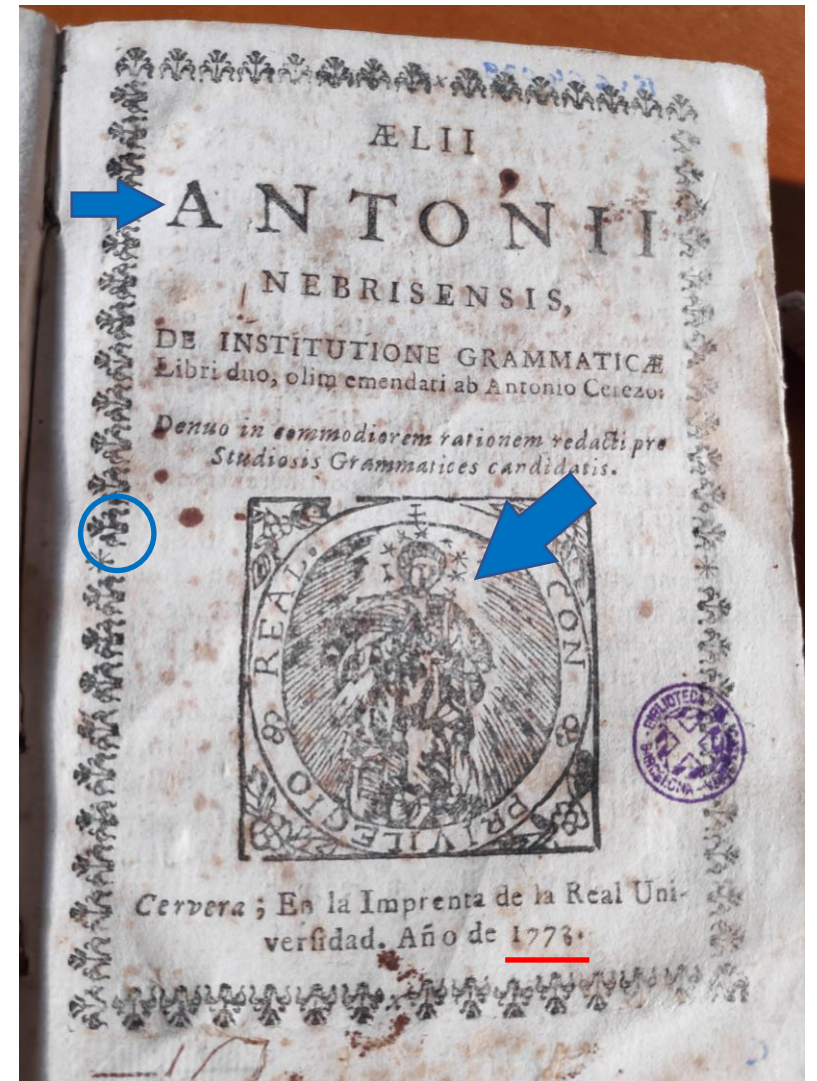
*Mas, se advierte, que en el Estanco mayor de la Universidad de Cervera se vende la Gruesca de Cartas Catalanas, y Castellanas à 1 y 10 fs. ; y la de Psalmos Penitenciales à 2 y.*



BC, I-Verrié 197-12º



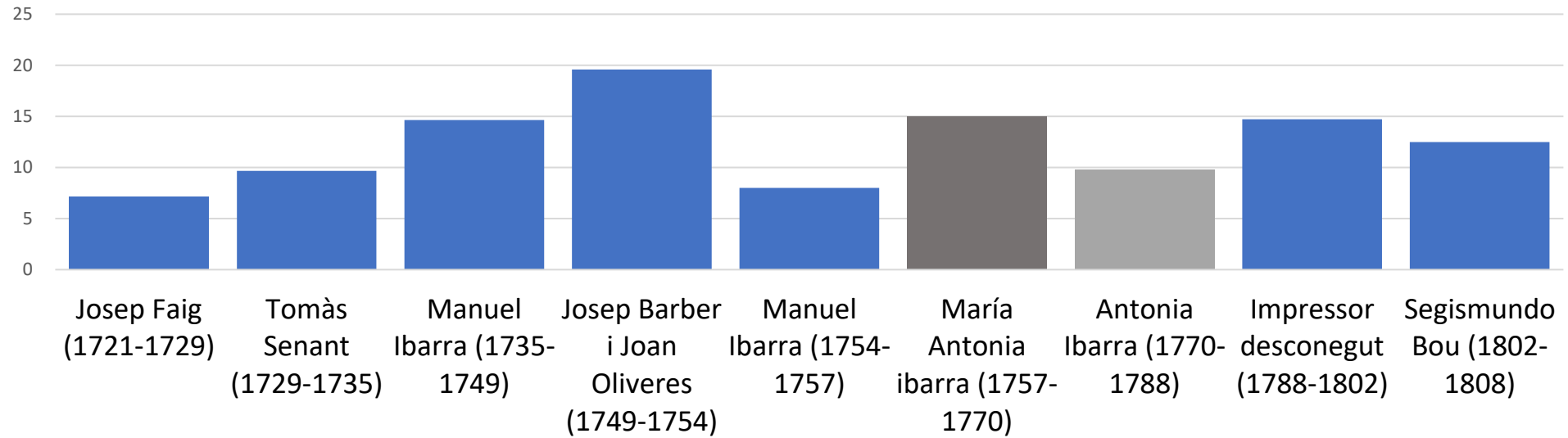
UB, CRAI Biblioteca de Reserva, B-73/6/33



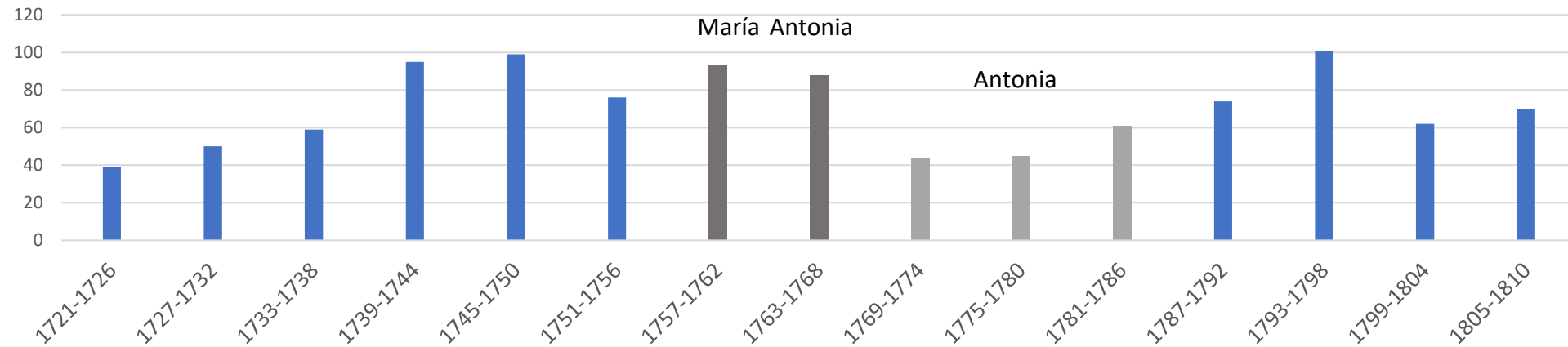
BC, 15-I-1



## Mitjana d'obres anuals de cada impressor




## Producció per quinquenni



UB,  
Biblioteca  
CRAI Reserva,  
C-222/3/32

PEREGRINACIÒ  
DEL VENTURÒS  
PELEGRÍ,  
AB LAS COBLAS DE LA  
Mort, ara de nou corregidas.

Εὐμαστῶδη ἡ γνῶσις σου ἐξ ἐμοῦ.  
Ψαλμ. ρθ'.




AB PRIVILEGI.

*Cervera:* En la Estampa de la Rl. Universitat,  
per Antonia Ibarra viuda, any 1762.

6 Peregrinació

haguí à parar,  
y comencí à invocar ma Advocada,  
aquella Verge coronada Mare de Deu,  
pregant ab temerosa veu  
nom deixàs morir  
sens confessar, ni penedir lo meu pecat,  
dient: Senyora, pietat hajau de mi,



puix sabeu fas aquest cami  
ab bon intent.  
Estant ab tal rahonament dejus un Pi,  
sobrant de mals me adormí fols un petit,  
tot arronçat, estertit, y tremolant;  
los trons me davan espant, y feredat.

A

UB,  
Biblioteca  
CRAI Reserva,  
B-73/7/53

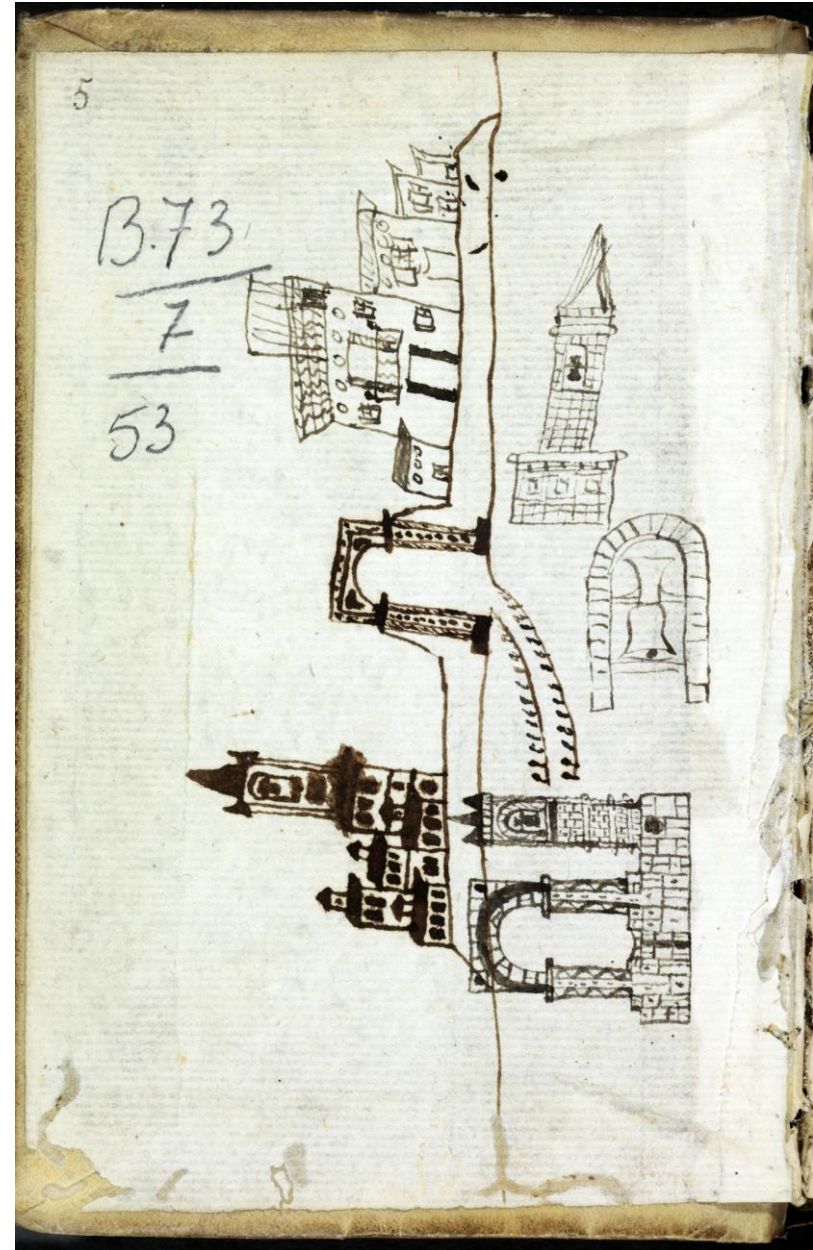
# PROSODIA

DEL M. R. P. EMANUEL  
Alvarez, de la Compañía  
de JESUS.

ILUSTRADA, Y AUMENTADA CON REPETI-  
ciones, sentidos, advertencias, confirmaciones, sobre  
las reglas de varios Poetas; y con quatro copiosos  
Tratados. El 1. de la sylaba, espíritu, tiempo, nu-  
mero de letras, y accento en las dicciones Latinas,  
Griegas, y Hebreas. El 2. de la cantidad. El 3. de  
los generos de versos Latinos, de sus atributos, union  
de los versos, para diversas canciones, y naturaleza  
de las mas principales, y curiosas Poesias de los Lati-  
nos. El 4. contiene un Apendix de los vocablos simples,  
compuestos, y derivados con la señal de su cantidad,  
para ayuda de los que con brevedad desean componer  
versos, por el Lic. JOSEPH PEIRY, Y PASTOR,  
Alumno que fue de las Escuelas de la Compañía  
de Jesus de la Ciudad de Lerida, y na-  
tural de la Real Villa  
de Cambriles.

Ε θεου μαστὴν ἢ γνώσις σου ἐξ ἐμοῦ. ψαλμ. ρλθ'.


Co Privilegio, Cervera: En la Imprenta de la  
Real Universidad. Año 1764.



UB,  
Biblioteca  
CRAI Reserva,  
B-73/7/56

**PROSODIA**  
DEL PADRE EMANUEL  
Alvarez, de la Compañia  
de Jesus.

ILUSTRADA, Y AUMENTADA  
con explicaciones literales, y obser-  
vaciones curiosas de los mas clasicos  
Autores, que han escrito sobre este  
asumpto, con otros Tratados  
muy provechosos.



Año 1785.

CERVERA: En la Imprenta de la Pon-  
tificia, y Real Universidad.

*Petrus Joannes Sapui et  
Blanch et tua lethais acta de  
burtur aguis  
Petrus Joannes Sapui  
Petrus Joannes Sapui  
Blanch et  
Petrus Joannes Sapui et Blanch  
Antonius*

UB,  
Biblioteca  
CRAI Reserva,  
B-73/5/35



UB,  
Biblioteca  
CRAI Reserva,  
C-241/5/4

DISCURSO  
SOBRE EL ORIGEN,  
ANTIGÜEDAD Y PROGRESOS  
DE LOS POSITOS

Ó  
GRANEROS PUBLICOS DE LOS PUEBLOS.

*E. de la Bib.<sup>ta</sup> mexicana al Corw.<sup>to</sup> de San. de Barro*  
POR EL  
D<sup>R.</sup> ANTONIO ELIES  
Y RUBERT

DE LA REAL ACADEMIA DE BUENAS LETRAS de Barcelona, y de la de Jurisprudencia Theorico-practica de la misma Ciudad.

*VAN AL FIN DOS CARTAS CRITICAS, QUE DIRIGIÓ á este el Dr. Don Jayme Pasquál, Canonigo Premonstratense de la Iglesia y Real Monasterio de las Avellanas, sobre la Inscricioun Oretana, publicada por la Gazeta de Madrid de 15. de Julio de 1785.*

*Y otra sobre el mismo asunto de Don Joseph Vega, y de Sentmanat.*

CON LICENCIA.

CERVERA: En la Imprenta de la Real, y Pontificia Universidad, año 1787.

UB,  
Biblioteca  
CRAI Reserva,  
B-69/6/36-1

1

CANONICÆ ASSERTIONES,  
CUM HISTORICA IPSARUM SYNOPSI,  
DE DECIMIS,  
DE PRIMITIIS,  
DE OBLATIONIBUS.

QUAS, INTER FESTIVA PONTIFICIÆ, AC  
Regiæ Cervariensis Academiæ Solemnia, Divi-  
no Immaculationis Marianæ Myſterio, lege ac mo-  
re ſacrata, propugnabit in maximo ejuſdem Cer-  
taminis Theatro ( DEO, Deique Immaculata  
Matre, ipſius Academiæ totiuſque Hiſpaniæ Patro-  
na potentiffima bene juvantibus ) NARCISUS  
COLL, ET PRAT ex oppido Corniliano  
Gerundenſi, Juris Civilis Doct̃or, &  
Canonici Alumnus:

PATRONO

DON RAYMUNDO TEXIDOR, ET DE LLAU-  
RADOR Sac. Can. Doct̃. & Reg. Prim. Proff.  
V. Non. Mai. an. Dom. MDCCLXXXII. hora IV.  
pomerid. In Generali autem Jurisprudentiæ, ſtu-  
dentium argumentis reſponſurus ſe liſtet  
hora VIII. ante meridiem.

*CERVARIÆ Lacet anorum: Typis Academicis.*

