

Projecte estratègic per al Castell de Can Feu

Màster de Gestió del Patrimoni Cultural i Museologia
Universitat de Barcelona

Paula Solé Mañas

Resum

El Castell de Can Feu, situat a l'entrecreuament de quatre barris a la perifèria de Sabadell, és un dels elements patrimonials més singulars de la ciutat. L'edifici, rodejat dels seus jardins i bosc, ha patit en els darrers anys una degradació accelerada i imparable. Aquest projecte estratègic s'ha desenvolupat amb l'objectiu de recuperar el Castell i els seus espais verds per tal de convertir-lo en un equipament cultural polifacètic, amb la finalitat de contribuir a la igualtat d'accés a la cultura a la ciutat de Sabadell.

A partir de l'anàlisi de les necessitats dels barris, les potencialitats del conjunt de Can Feu i les entrevistes als agents territorials, s'ha creat una proposta i un pla d'acció amb cinc elements principals: els jardins històrics, el Parc de Can Feu, la Biblioteca - Open Lab, la Casa-Museu Torre d'en Feu i el Centre d'Interpretació del Canvi Climàtic. S'aposta pel consens i la participació ciutadana real, tant en el desenvolupament del projecte com en les formes de gestió proposades. El projecte és ambiciós, però troba la viabilitat en la planificació estratègica per fases en un període de 10 anys; tant el cost de creació com el de manteniment són assumibles per l'Administració local. A canvi, Sabadell es beneficiarà en la revitalització dels museus de la ciutat, la recerca en l'adaptació al canvi ambiental, un millor posicionament en el context cultural de Catalunya, i la recuperació d'espais urbans naturals de salut, socialització i cohesió.

Paraules clau: Castell de Can Feu, Sabadell, participació ciutadana, sostenibilitat, espais urbans naturals, patrimoni cultural, edificis històrics, casa-museu

Abstract

The *Castell de Can Feu*, located at the crossroads of four suburban neighborhoods of Sabadell, is one of the most unique heritage elements in the city. The building, surrounded by its gardens and forest, has suffered in the last few years an accelerated and unstoppable degradation. This strategic project aims to recover the building and its natural surroundings, turning it into a multifaceted cultural equipment, as to contribute to equal access to culture in the city of Sabadell.

A proposal and an action plan have been created, based on the analysis of the neighborhoods' needs, the potential of the Can Feu spaces and interviews with the territorial agents. The five main elements of the proposal are: the historical gardens, the Can Feu park, the Open Lab Library, the *Torre d'en Feu* House-Museum, and the Climate Change Interpretation Center. The project is committed to consensus and real citizen participation, both in its development and in the proposed management methods. It is also ambitious, but it makes itself viable thanks to strategic planning, in phases over a period of 10 years – both the cost of creation and maintenance can be afforded by the local government. In return, Sabadell will benefit from the revitalization of the city's museums, environmental change adaptation research, better positioning in the cultural context of Catalonia, and the recovery of an urban natural space of health and social cohesion.

Keywords: Castell de Can Feu, Sabadell, citizen participation, sustainability, natural urban spaces, cultural heritage, historical buildings, house-museum