



RÚBRICA D'AVALUACIÓ: ACTIVITAT D'ANÀLISI I DE DISSENY D'UN PLA DE COMUNICACIÓ

Criteris d'avaluació de l'informe presentat.				
Dimensions	Excel·lent	Notable	Aprovat	Suspès
<i>Qualitat del contingut de l'informe creat (5 punts)</i>	S'aporta informació rellevant que dona una resposta excel·lent a les demandes de l'activitat. Reflecteix una comprensió excel·lent i global dels materials i recursos treballats.	S'aporta informació rellevant que dona una resposta correcta a les demandes de l'activitat. Reflecteix una comprensió global dels materials i recursos treballats.	S'aporta poca informació rellevant que dona una resposta millorable a les demandes de l'activitat. Reflecteix una comprensió correcta dels materials i recursos treballats.	La informació aportada és insuficient per respondre a les demandes de l'activitat. No reflecteix una comprensió correcta dels materials i recursos treballats.
<i>Anàlisi de la informació (3 punts)</i>	S'ha pogut obtenir informació clau i rellevant per a dur a terme les demandes de l'activitat, gràcies a la creació d'algun instrument de recollida de dades per a la fase d'anàlisi: <ul style="list-style-type: none">• Modalitat 1 i 2: entrevista o qüestionari, o grup focal pel DAFO (també admet consulta d'informació pública a Internet)..• Modalitat 3: identificació excel·lent d'indicadors/criteris d'avaluació de la comunicació externa.	S'ha pogut obtenir informació rellevant per a dur a terme les demandes de l'activitat, gràcies a la creació d'algun instrument de recollida de dades per a la fase d'anàlisi: <ul style="list-style-type: none">• Modalitat 1 i 2: entrevista o qüestionari pel DAFO. (també admet consulta d'informació pública a Internet).• Modalitat 3: identificació correcta d'indicadors/criteris d'avaluació de la comunicació externa.	S'ha obtingut poca informació rellevant per a dur a terme les demandes de l'activitat. S'ha fet servir algun instrument de recollida de dades per a la fase d'anàlisi o cap perquè només s'ha tingut en compte la informació pública a Internet: <ul style="list-style-type: none">• Modalitat 1 i 2: entrevista o qüestionari, pel DAFO. (també admet consulta d'informació pública a Internet).• Modalitat 3: identificació de pocs d'indicadors/criteris d'avaluació de la comunicació externa.	S'ha obtingut informació insuficient per a dur a terme les demandes de l'activitat. No s'ha fet servir cap instrument de recollida de dades per a la fase d'anàlisi. La informació obtinguda d'Internet és insuficient.
<i>Aspectes formals (2 punts)</i>	Producte estructurat i organitzat de forma lògica. No hi ha errors lingüístics (ni ortogràfics, ni tipogràfics).	Producte estructurat i organitzat de forma correcta. Hi ha algun error lingüístic (ortogràfic, tipogràfic).	Producte estructurat i organitzat amb algunes mancances (apartats, desordre). Hi ha errors lingüístics (ortogràfics, tipogràfics).	Producte estructurat i organitzat amb mancances importants (apartats, desordre). Hi ha molts errors lingüístics (ortogràfics, tipogràfics).



 criteris d'avaluació per a la presentació oral del treball final				
Dimensions	Excel·lent	Notable	Aprovat	Suspès
<i>Qualitat del contingut de la presentació (50%)</i>	S'aporta informació rellevant que dona una resposta excel·lent: es resumeix el procés seguit, es destaquen de forma exhaustiva els punts forts del pla de comunicació (o de la comunicació externa en la modalitat 3).	S'aporta informació rellevant que dona una resposta satisfactòria: es resumeix el procés seguit, es destaquen els punts forts del pla de comunicació (o de la comunicació externa en la modalitat 3).	S'aporta poca informació rellevant que dona una resposta irregular: s'explica poc el procés seguit, es destaquen alguns punts forts del pla de comunicació (o de la comunicació externa en la modalitat 3).	S'aporta informació insuficient i es dona una resposta incompleta: s'explica poc o gens el procés seguit, o no es destaquen punts forts del pla de comunicació (o de la comunicació externa en la modalitat 3).
<i>Comunicació oral (25%)</i>	La durada de la presentació s'ajusta a la consigna temporal de l'enunciat. Expressió oral clara, demostrant comprensió, seguretat i implicació en el treball. Alta preparació: Hi ha poca dependència dels missatges escrits i es dona més informació de la que hi ha escrita en pantalla. Es busca implicar a l'audiència que respon molt positivament.	La durada de la presentació s'ajusta a la consigna temporal de l'enunciat. Expressió oral correcta demostrant comprensió i implicació en el treball. Preparació correcta: Hi ha poca dependència dels missatges escrits. Es busca implicar a l'audiència que respon positivament.	La durada de la presentació s'ajusta o es sobrepassa uns pocs minuts (5 com a molt) a la consigna temporal de l'enunciat. Expressió oral millorable. Poca seguretat. Poca preparació: Hi ha dependència dels missatges escrits.	La durada de la presentació s'ajusta o es sobrepassa a la consigna temporal de l'enunciat. Expressió oral deficient. Preparació nul·la: Hi ha dependència dels missatges escrits. No s'amplia la informació.
<i>Aspectes formals (25%)</i>	Presentació estructurada i organitzada de forma lògica. Inclou elements gràfics/visuals per recolzar la comprensió dels missatges o enllaços a les fonts dels exemples. No hi ha errors lingüístics (ni ortogràfics, ni tipogràfics).	Presentació estructurada i organitzada de forma correcta. Inclou alguns elements gràfics/visuals per recolzar la comprensió dels missatges o enllaços a les fonts dels exemples. Hi ha algun error lingüístic (ortogràfic, tipogràfic).	L'estructura i l'organització de la presentació presenta algunes mancances (apartats, desordre). Inclou elements gràfics/visuals poc significatius o rellevants per recolzar la comprensió dels missatges. Inclou pocs enllaços a les fonts dels exemples. Hi ha errors lingüístics (ortogràfics, tipogràfics).	L'estructura i l'organització de la presentació presenta mancances importants (apartats, desordre). No inclou elements gràfics/visuals, o no són significatius o rellevants per recolzar la comprensió dels missatges. No inclou enllaços a les fonts dels exemples. Hi ha molts errors lingüístics (ortogràfics, tipogràfics).